

विप्लवकोष

ईगन्ता विषयकोषसि सम्पादन

ग्रामगिन्द्रनाथ वसु प्राच्यविद्यामहाश्वरः

विद्यालय-वर्गीय, मध्यमशाला, स्त्री, पुरुष, वृ.

तथा द्वितीये विधानों द्वारा सहस्रित

द्वितीय भाग

[अविप्रकृत—पाद द्वि]

THE
ENCYCLOPÆDIA INDICA
VOL. II.

COMPLETED WITH THE HELP OF JUDITH KAPLAN

IV

NAGENDRANATH VASU Prachya-vadya-mahārṇava

Siddhanta-vārdhī, Śabda-ratnākara, M. R. A. S.

Compiler of the *Bengali Encyclopedia*; the late Editor of *Bangya Sakhya Parishad* and *Klymtha Patrika*; author of *Castes & Sects of Bengal*, *Mayura-kharja Archaeological Survey Reports* and *Modern Buddhism*;
Hony Archaeological Secretary Indian Research Society,
Member of the Philological Committee, Asiatic
Society of Bengal; &c. &c. &c.

Printed by E. C. Miers, at the Viceroy's Press

Published by

Harendranath Vasu and Visvanath Vasu

३ *Vishvakosha* Land. Baghbanar Cakurta

1917

To
His Excellency
THE RIGHT HON'BLE FREDERIC JOHN NAPIER,
BARON CHELMSFORD

P. C., G. M. S. I., G. C. M. G., G. M. I. E.,

VICEROY

AND

GOVERNOR-GENERAL OF INDIA

THIS VOLUME OF THE

HINDI VISVAKOSHA

OR

THE ENCYCLOPEDIA INDICA

BY KIND PERMISSION OF HIS EXCELLENCY

IS

most respectfully dedicated

by his humble servant

the Editor

as a token of his loyal devotion and admiration

for His Excellency's great interest in the

cause of the

Education of India.

हिन्दी

विषयकोष

(द्वितीय भाग)

अभिप्रेत (सं० लि०) अभिप्रेत-कृत । आहत
जुष मो, वायन मार खाये हुआ, मारा गया ।

अभिप्रायन (सं० स्त्री०) अभिप्रपन कृत । निम्नाह
छात्रान निर्गम इदगमन तपस्वीर, भाष ।

अभिप्रातर (सं० अर्थ०) अतिशय प्रातः । अतिशय
प्रत्युप, अतिप्रभात बहुत सबेर, जगदा तड़के ।

अभिप्रात (सं० लि०) आगत, इच्छागत, उपस्थित,
आया हुआ, दृष्टयाव, जो या पहुँचा हो ।

अभिप्राति (सं० स्त्री०) अभिमुपदेन प्राप्ति, प्रादि
समान । अभिमुप-प्राप्ति मन्त्र प्राप्ति, पञ्च च धामद ।

अभिप्राय (सं० पु०) अभिप्रेति अभिगच्छति कार्य
निर्दिष्टमेत, अभिप्रेत-कृत करण अर्थ । १ आगय,
मात्र मतकह, गरज । २ इन्द्र । ३ आगय, मन्त्रमद
हरादा । ४ विष्णु । (लि०) १ अभिप्रायी पास
पहुँचनेवाला ।

अभिप्री (सं० लि०) अभिप्रीणाति अभिप्रीतिपु ।
मन्त्र प्रकार तर्क करनेवाला जो हर सूरतसे जुग
रहता हो ।

अभिप्रीति (सं० स्त्री०) १ उत्साह, आनन्द, प्रमदता,
हौसला, खुशी, रजामन्दो । २ अभिप्राय, इच्छा
आदि मन्त्र ।

अभिप्रेत (सं० अर्थ०) इति ज्ञानकर निम्नाह कटाकर ।

अभिप्रेत (सं० लि०) अभिप्रेत-कृत, अभिप्रेत-कृत
ह । १ अभीष्ट हरादा किया हुआ । २ अभिप्रेत
आया गया । ३ जोहात, सम्प्राप्ति मन्त्र-रथदा,
पमन्द किया हुआ । ४ इच्छा, आदिमन्द, चाहने
वाला ।

अभिप्राय (सं० लि०) अभिप्रेत, अभिप्रेत-कृत
तुमागम । १ अभिप्रेत-कृत अभिप्राय-कृत, अभिप्रेत-
कृत आदिमन्द रथने आदि, जो चाहने लायक हो ।

अभिप्रेत (सं० लि०) अभिप्रातिमिच्छु, अभिप्रेत
आप मन्त्र । अभिप्रेत निमित्त इच्छु, जो निमित्त-कृत
आदिमन्द हो ।

अभिप्रेत-कृत (सं० लि०) अबेरा आते हुआ,
जो हटाया जा रहा हो ।

अभिप्रेत-कृत (सं० स्त्री०) अभिप्रेत-कृत संस्कार
विधि । मन्त्र दिक् जनादि द्वारा मन्त्र-रथने
संस्कार दिक्कृत ।

अभिप्रेत (सं० पु०) अभिप्रेत-कृत अभिप्रेत-कृत
अभिप्रेत-कृत अर्थ । १ आगय-कृत नामक आदिम
मन्त्र । २ अर्थ-कृत मन्त्रमय यज्ञ-कृत अभिप्रेत-कृत
हौसला दिनके मन्त्रमय चार संध्यक ४ दिन ;
अर्थात् हौसला-कृत चारों भाग देनपर प्रत्येक भागमें
जो ४ दिन पाठ करने पर एक-एक अर्थ-कृत ४ दिन

वाला समय । ४ छः दिन साध्य स्तोमादि पाठसाधक गवामयनाङ्ग याग विधि । भावे अप् । ४ उपप्लव, उपद्रव, सकल दिक् लम्फन, सकल दिक् गमन, भगड़ा, वखेड़ा, चारो ओरकी दौड़-धूप ।

अभिभूत (सं० त्रि०) सम्यक् भूतम्, अभि-भू-क्त ।

१ सकल दिक् व्याप्त, चारो ओर भरा हुआ । २ सकल प्रकार सिक्त, सब तरह लवरेज । ३ अभिभूत, अधोऽन, मातृहतीमें पड़ा हुआ ।

अभिवल (सं० क्ली०) गुप्तविशमं स्थानविशिष पर मिलनेकी खोहति, छिप कर किसी अन्धाड़में आनेका प्रकार ।

अभिवुद्धि (सं० स्त्री०) बुद्धीन्द्रिय, रुक्त, अल्ल, समभक्ता श्रीजार ।

अभिभङ्ग (सं० त्रि०) अभितो भङ्गो यस्मात्, ५-वहुव्री० । १ भङ्ग करनेवाला, जो तोड़ डालता हो । २ भङ्गशील, टूटा हुआ । (पु०) ३ भङ्गकरनेवाला व्यक्ति, जो शम्भुस तोड़नेवाला हो ।

अभिभञ्जत् (सं० त्रि०) तोड़ डालनेवाला, जो तोड़ रहा हो ।

अभिभर्तृ (सं० अर्थ०) प्रेमोके प्रति, स्वामीके सम्मुख, आशककी तर्फ, स्वाविन्दके सामने ।

अभिभव (सं० पु०) अभि-भू-अप् । १ पराजय, हार । २ तिरस्कार, अनादर, वेदञ्जती । ३ रोगादि द्वारा जडोभाव, बीमारी वर्गेरहसे संवृत पड़ जाना । ४ योग, जोड़ । (त्रि०) ५ शक्तिसम्पन्न, गालिव, हावी ।

अभिभवन (सं० क्ली०) अभि-भू-लुट् । अभिभव, पराजय, रोगादि द्वारा ज्ञानरोध, शिकस्त, हार, बीमारी वर्गेरहसे होशका न रहना ।

अभिभवनीय (सं० त्रि०) अभिभूत होनेवाला, जिसे शिकस्त दें ।

अभिभा (सं० स्त्री०) अभि-भा-अड् । १ प्रेत, साया । २ पराजय, अभिभव, शिकस्त, हार । ३ सकल दिक् दोषि, चारो ओर रोगनी, उत्कर्ष, सबकृत, वडाई ।

अभिभायतन (सं० क्ली०) १ उत्कर्षका स्थान,

सबकृतकी जगह । २ बौद्ध उत्कर्षके आठ स्रोतका नाम ।

अभिभार (सं० पु०) अभि-भू-घञ्, अभि अति-शयितो भारो यस्य, प्रादि-वहुव्री० । अतिभारयुक्त, निहायत वज्रनी ।

अभिभावक (सं० त्रि०) अभिभवति, अभि-भू-ण्वल् । अभिभवकारी, पराजयकारी, तिरस्कारकारी, जडो-भावकारी, सबकृत ले जानेवाला, जो हरा देता हो, वेदञ्जत करनेवाला । २ आत्मीय स्वजन, तत्त्वा-वधायक, सुरक्षी ।

अभिभावन (सं० क्ली०) विजय, जीत ।

अभिभाविन् (सं० त्रि०) अभिभवति, अभि-भू-णिनि । तिरस्कारकारी, पराजयकारी, वेदञ्जत करनेवाला, जो हरा देता हो । 'मन्तेऽमीमाविना ।' (रघु १।१४)

अभिभावी (सं० पु०) अभिभाविन् देखो ।

अभिभावुक (सं० त्रि०) अभि-भू-उकव् । तिरस्कारकारी, पराजयकारी, जडभावकारी, वेदञ्जत करनेवाला, जो हरा देता हो, होश उडानेवाला ।

अभिभाषण (सं० क्ली०) अभितो भाषणम्, प्रादि सं० । अभिसुख्य कथन, सम्मुखका बोलना, सामनेकी गुफ्तगू, जो बात खूबरू हो ।

अभिभाषमाण (सं० त्रि०) बोल देनेवाला, जो बात कह उठता हो ।

अभिभाषित (सं० त्रि०) कथित, निवेदित, कहा गया, जिससे कह चुकें ।

अभिभाषिन् (सं० त्रि०) अभिसुख्येन भाषते, अभि-भाष-णिनि । अभिसुख्य कथक, जो सम्मुख बोलता हो, सामने कहनेवाला, जो बात कर रहा हो ।

अभिभाष्य (सं० त्रि०) कथनीय, कहा जानेवाला, जिससे बात की जाये ।

अभिभाष्यमाण (सं० त्रि०) कहा जाते हुआ, जिससे बात करते हैं ।

अभिभू (सं० त्रि०) अभिभवति, अभि-भू-क्तिप् । अभिभावक, पराजयकारी, तिरस्कारक, सबकृत ले जानेवाला, जो हरा देता हो, इञ्जत विगाड़नेवाला ।

अभिभूत (सं० त्रि०) अभि-भू-क्त । १ किंकर्तव्य-

વિમુદ્, ઓ વધરા વળા જો । ૨ પરામૂત મગમલ,
 હારા હયા । ૩ ધ્યાનુત તલમોજીવદલ ।

पमिभूति (पं. प्रो.) पमिभूतिम् । १ पराभव,
पराजय, मिथ्यता, चार । २ पराक्षा, वैदग्ध्यम् ।
(त्रि.) ३ पमिभावः पराजयकारी शक्तिः पमि
वाणा वा जीत नेता हो ।

अभिभूयोऽम् (ब० लौ०) १ उत्कृष्ट मणि, लक्ष्मी
ताकतः । (नि०) २ उत्कृष्ट गणितमय्यत्र लक्ष्मी
ताकत इत्यनेनाम् ।

अभिभूय (न० लो०) अभिभूमाय कर्णः । मन्त्र-
द्विज प्रसादः, मन्त्र प्रसार स्थितिः, उत्थरणं, चारो धीर
प्रेमाय मन्त्र तन्त्र गुह्यारः, मन्त्रतः ।

पमिमूवन् (मं० त्रि) पमि मवति, पमि-मू-वर्तति
 बाहुलजात् इतिप् । पमिमावत् तिरस्कारेण
 पराजयकारी व्रतमिवाना ओ मृनिव पाता डो,
 मिडडो देमिवाना । (औ०) डोप । पमिमूवरी ।

परिमण्डन (सं. क्रो.) १ गङ्गा मन्नाड, बनाव
बुनाव । २ प्रतिपादन समर्थ, अपनी बातका
रचना ।

अभिप्रेक्षित (संक्षिप्त) विमूयित अन्तर्गत मन्त्र
दृष्टा, जो मन्त्राणां मन्त्रा को ।

चमिसत (सं० त्रि०) चमिसयने च्च, चमि सन
 त् । १ चमिमात्रका विषयीभूत जिनके निरै समण्ड
 करे । २ मन्त्र, मन्त्र माना दुषा । ३ पाहत
 १भूत जिया गया । ४ चमोह पाहिम बिषा दुषा ।
 (जो०) भाषे ॥ १ चमिमात्र समण्ड । १ मिया
 प्राज्ञ भूठी समन्ध । ० चमिमात्र इच्छा पाहिम,
 मर्त्री ।

અમિતભા (મં. સી.) ૧ વનુવળતા જામળા
 મથાજલ ભાજિગમન્દા : ૨ યેમ વનુવળતા, જાક
 જાક.

अभिमत (सं० ना०) अभि मन् त्रिन् । १ अभिमान
मदर । २ मिथ्याज्ञान, भ्रष्टो समझ । ३ पाद
पद्मान तरङ्गा इत्यतः । ४ अभिनाय नाटिका ।

अभिमतस्य (सं. वि.) अभिमतं मयादनीयम्
मनो दप्य बहुव्री० । १ काय करेभिः कथय वा उपयत्.

आमर्षं मम जगन्निधानम् । इदं तु तद, चास्तु,
मिदं जगत्तु । इत्युच्यते ।

पश्चिमनक्षत्र (मं० द्वि०) पश्चिमनक्षत्रे, पश्चिम-
वर्षादि तथ्यः। प्रातःपयः, ध्यायन् करणे जातिना ।
१ स्पृष्टनीय, वाहते नायकः । २ पश्चिम मान क्रिया
जातिवान्, जिनको व्यादा रक्तात् को जाये ।

अभिमान (सं. स्त्री०) शोचनीयता, नामकी
करना ।

पमिमन्तु (मं० त्रि०) दण्डुश्च उत्तुष्टित, पृथक्
यत्तु नास्तीति, पाणिपमन्तु ।

अभिमतोम् (हे० पथ्य०) इति पदुपनिषो, तुल-
सात् अरुणिष्ठे भित्ते ।

पश्चिमन् (मं. लो.) पश्चिमन् सुरा. पश्च.
मोमासुकी मन्पाठपर्यन्त इत्यादि संस्कारविशेषः ।

पश्चिममुख (सं. क्रो.) पश्चिममुख पुरा. नृद.
१ मोमाजकोश मन्त्रपाठपूर्वक दर्शनादि मन्त्रारविमेष।
२ मन्त्रोक्त पश्चिममुख, पुत्रादयः, पुत्रारः ३ पश्चि
ममुख, मन्त्रादयः मन्त्राः ४ मन्त्रादयः मन्त्राः

અમિત્રશિત (સં. વિ.) જાદૂ શિષ્યા કૃષ્ણ, ત્રિવેણર
ટોના પદ્મ જુએ ।

१. अभिमन्या (सं. द्वि.) अभिमन्युपुरा. यद्।
 २. अभिमन्युषीय योषधम् परामर्शयैव समझानि-
 कादिन जो गुरुदेवि मिथ्यानि जायव जा। (पद्य.)
 ३. अभिमन्यु लय। ४. मन्त्रणा करके मन्त्र पढ़े।

पश्चिमत्वं पश्चिमत्वं (अं. पु.) पश्चिम पश्चिम वा
महाति नेत्रम् । १ मन्त्रोद्विग्नं पश्चिमं वा
बोमार्गः । मन्त्रे यम् । २ पश्चिमं मन्त्रं, इदं
व्यादा मन्त्रः । (पश्च.) मन्त्राभिमुखम् पश्चिमीः ।
१ मन्त्रदण्डं मन्त्रं मन्त्रं मन्त्रं मन्त्रं
मन्त्रं वा पश्चिमः ।

[illegible]

इन्होंने विवाह किया। इनके पुतका नाम परीक्षित रहा। कुरुक्षेत्रयुद्धमें अभिमन्युने असाधारण वीरत्व दिखाया था। अर्जुन नारायणी सेनाके साथ दूर लड़ते रहे, इधर अभिमन्यु व्यूहमें घुस पड़े। महाभारतमें लिखा है, कि उसी दिनके युद्धमें इनके हाथ दुर्योधनके भ्राता हृचारक, मगधराजपुत्र श्वेतकेतु, अश्वकेतु एवं कुञ्जरकेतु, कोशलके राजा हृदहल, दुःशामनके पुत्र उलूक प्रभृति अनेक वीर मारे गये थे। जेपमें कर्ण प्रभृति छः राधियोंने मिल अभिमन्युको बध किया। ग्रापमुक्त हो अभिमन्यु चन्द्रलोक पहुँचे थे।

२ विष्णुपुराणमें लिखा है, कि चान्चुप मनुके पुतका नाम अभिमन्यु रहा। इन्होंने नवलाके गर्भसे जन्म लिया था। ३ राधिकाके स्वामी आर्याणको भी पहले लोग अभिमन्यु कहते रहे।

४ कश्मीरमें दो अभिमन्यु नृपति थे। प्रथम अभिमन्यु नृपतिके समय वहाँ बौद्धधर्म अतिशय प्रचल रहा। किन्तु महाराज अभिमन्यु शिवलिङ्गको प्रतिष्ठित कर पूजते थे। प्रसिद्ध वेयाकरण चन्द्राचार्य इन्हेंकी सभामें विद्यमान रहे। चन्द्रव्याकरण उन्होंने ही उद्धार किया था। नागार्जुन प्रभृति बौद्ध राजसभामें पहुँच सचदा ही पण्डितोंके साथ तर्क-वितर्क और नील-सुराणको कुत्सा करते रहे। उससे नागजातिने क्रुद्ध हो अनेक बौद्धोंको मार डाला। कहते हैं, कि अन्तमें कश्यपवंशके चन्द्रदेव नामक किसी ब्राह्मणने महादेवकी आराधना लगा यह सकल उपद्रव मिटाया था। इन्होंने कश्मीरमें अभिमन्युपुर नामक नगरको स्थापन किया।

५ द्वितीय अभिमन्यु ८८० शकाब्दमें प्रादुर्भूत हुए थे। यह चेमगुप्तके पुत्र रहे। इन्होंने बाल्यकालमें ही राज्यका भार उठा लिया था। ४८ लौकिकाब्दमें यक्षमारोगसे इन्होंने प्राणत्याग किया। कश्मीर देखो।

अभिमर (सं० पु०) अभिसुख्येन म्रियन्ते मैन्या यत्न, अभि म् अधिकरणे अप्। १ युद्ध, जुद्ध, लड़ाई। २ युद्धस्थान, रणक्षेत्र, मैदान-जुद्ध, खेत, जिस जगह लड़ाई रहे। करणे अप्। ३ भय, खौफ, डर। ४ अपने सैन्यपक्षसे विश्वासघातकी आशङ्का, अपने सिपाहीसे

घोका खानेकी शक। अभिम्रियते यस्मात्, अपादाने अप्। ५ मरणव्यापार, वध, कत्तन, जानका लेना। अभिसुखीभूय म्रियते, कर्तेरि अप्। ६ स्वसैन्य, सिपाही, धनलोभसे प्राणको आगा छोड़ व्याघ्र वा हस्तीके सम्मुख युद्ध करनेको उद्यत व्यक्ति, जो शत्रुस दोलतके लालच जानकी उन्मोद न रखे शेर या हाथीमें लहनेको तैयार हो। ७ बन्धन, कैद।

अभिमर्द (सं० पु०) अभि-मृद भावे घञ्। १ अघ-मर्द, रगड़। २ निष्पीडन, जुल्म, दुश्मनके अग्रिया सुत्तकी बरवाटी। अधिकरणे घञ्। ३ युद्ध, जुद्ध, लड़ाई। ४ मध्य-शराव। (त्रि०) ५ मर्दनकर्ता, मलने या रगड़नेवाला।

अभिमर्दन (सं० क्लो०) अभि-मृद भावे लुपट्। पीड़न, चर्नेन, जुल्म, किसीको सताना।

अभिमर्दिन् (सं० त्रि०) पीडा पहुँचानेवाला, जो तकलीफ़ देता हो।

अभिमर्ग, अभिमर्ष (सं० पु०) अभि-मृग वा नृप भावे घञ्। स्पर्श, घर्षण, छूत, मिलाव।

अभिमर्गक, अभिमर्षक (सं० त्रि०) अभि-मृग वा नृप ण्वल्। १ स्पर्श करनेवाला, जो छू लेता हो। २ पराभवकारी, नीचा देखानेवाला।

अभिमर्शन, अभिमर्षण (सं० क्लो०) अभि-मृग वा नृप-लुपट्। १ स्पर्श, छूत। २ घर्षण, पराभव। ३ यक्ष-पिशाचादि भूतहृत पीडा, जो बीमारी माये बगेरहसे पैदा हो।

अभिमाति (सं० त्रि०) अभिमयते, अभि-मेड कर्तेरि क्तिन् न इत्वम्। १ घातक, मारनेकी कोशिश करते हुआ, चोट देनेवाला, जो दुश्मनी रखता हो। (पु०) २ शत्रु, दुश्मन। ३ पाप, इजाब।

अभिमातिजित् (सं० त्रि०) शत्रुको जीतनेवाला, जो दुश्मनको हरा देता हो।

अभिमातिन् (सं० पु०) अभि-मेड भावे क्त। १ शत्रु, दुश्मन। २ आघात, चोट।

अभिमातिपाह् (सं० त्रि०) अभिमातिं शत्रुं सहते, अभिमाति सह-णिङ् पत्वम्। शत्रुजित्, दुश्मनको जीतनेवाला।

अभिधातिपाठ, अभिधातिपाठ ईको।

अभिधातिङ् (सं० पु०) यङ्गसंसारकर्ता, जो यङ्गस
पुष्पनको कृत करता हो।

अभिधाद (सं० पु०) मद, शोचता, नया, धूमर।

अभिधाद्यत् (सं० लि०) उद्यत् होमिवाका जो
नया पो रडा हो।

अभिधाद्यत् (सं० लि०) कुङ्कुम-कुङ्कुम-कथ्यत, जो
कृत नयेम न हो।

अभिमान (सं० पु०) अभिमान-वम्। १ ऐश्वर्य
प्रशस्ति निमित्त गर्व, दये, चङ्गहार, फल, सम्यक्।
२ प्रत्ये छेद प्रशस्ति छेदमें मनका दुःख हेतु
पादर-वहित शोच, सुख-वत्, प्यार-वगैरहको जगह
दिनको दुःखानेवासी इत्यन्तरी मिठी-गुहा। ३ प्रत्ये,
प्रेम-प्रायना, मादो, सुख-वत्ताका इङ्गहार। ४ चङ्गरीय,
दावेदारी। ५ मिथ्या-प्राप्त, भूठो समझ। ६ नङ्गहार
रहको चङ्गस्वाविधि मान, नङ्गरा। ७ हिंसा, जगन्,
कृत्य, मारकाद।

अभिमानता (सं० ली०) दये, छटता, गृह, गुप्ताली।

अभिमानवत् (सं० लि०) १ माने, नङ्गरीवाक।

२ दयित, मङ्गकर, गुप्ताव।

अभिमानशून्य (सं० लि०) दयित, गर्व-विहीन,
भेद-वत्, मङ्गरीवाको विधि सम्यक् न रहे।

अभिमानित (सं० लि०) अभिमानो मय-सञ्जातो-
ऽय, अभिमान-वत्। १ आतमर्ग, आतामिमान,
विधि सम्यक् या जाये। (ली०) अभिमान-विधि
माये ज। २ मङ्गल, हम-विहीन। ३ मय, मङ्गल।

अभिमानिता (सं० लि०) इस रहनीको दया, जिस
दानमें सम्यक् धरे रहे।

अभिमानित (सं० ली०) अभिमानिता ईको।

अभिमानित् (सं० लि०) अभिमान-विधि। १ यवे
कुङ्कुम-इय, अभिमान-विधि, मङ्गकर, गुप्ताव,
वम-वत्। २ प्रत्येकोपसुख, नङ्गरीवाक। ३ मिथ्या
प्राप्त-भूठो समझवाका। (पु०) ४ मीत्य मनुष्य
दय पुर्वेमें पञ्चम पुङ्ग।

अभिमानो, अभिमान-वत् ईको।

अभिमानुष (सं० लि०) अभिमान-वाङ्मय-वत्।

१ अभिमान-विधि, मङ्गकर। २ यव-करनेमें यव
को छेद पङ्गुवा सकता हो।

अभिमाय (सं० लि०) माया-विधि-अभिगतम्
अति-तत् गोषी-कुङ्कुम। इति-कृत-अभिमाय-अभि
भूत-ववराया-पुष्पा, जो मीचक-रह गया ज्ञा, चङ्ग-
मय, मादान।

अभिमाय (सं० लि०) अभिमाय-विधि-विधि। जिसके
सञ्जात-मङ्गल-मादि-आय-विधि-विधि, पेशा-विधि
जानेवाका, जिसपर-पेशा-करे।

अभिमायित (सं० लि०) यव-वत्, मङ्ग, जो यव-को
तर-वत्-मयका हो।

अभिमुख (सं० लि०) अभिमत-मुण्डम्, अति-मा-
तत्। १ अभिमुख-मात, सामने-वेष्ट-विधि-पुष्पा।
२ मङ्गल-समय, धूमा-पुष्पा, जो सामने-या गया
हो। ३ यव-करनेमें-उपय, काममें-मया-पुष्पा।
४ उपय-विहीन-वाका, जो नङ्गरी-वा-या या पङ्गु-व-रहा
हो। ५ इच्छा-रहनेवाका, जो-इच्छा-व-वि-हो।
(अव०) सुख-मङ्गल-विधि-वत्, अङ्गयो०। ६ अभिमुख,
सङ्गल, सामने, कङ्क। ७ सङ्गल-काकर, सामने
पङ्ग-व-वि।

अभिमुखता (सं० ली०) उपय-विधि, सामीप्य, जाजिरो,
नङ्गरी-व-करनेको-हालत।

अभिमुखी (सं० ली०) बौद्ध-मत-विधि-दय-विधि-विधि-एक
विधि-विधि।

अभिमुखीकर (सं० ली०) अभिमुख-विधि-विधि-विधि,
अभिमुख-विधि-कर-विधि-सुख। सञ्जात, गुप्ताव,
मुकार। सञ्जात-व-व-करनेमें-विधि-सुखकर
अभिमुख-होता, इती-अभिमुखीकर-व-व-सञ्जात
व-व-व-वि।

अभिमुखीभाव (सं० पु०) अभिमुख-व-अभिमुख-
व-व-माय-मय-व-अभिमुख-विधि-माये-व-व।
१ अभिमुख, सामना। २ यवेको-पङ्गु-व-व-व,
कामको-सुख-विधि-व-व। ३ अभिमुख-को-विधि-सामनेका
पङ्गु-व-व।

अभिमुखीभूत (सं० लि०) सङ्ग-व-व-व, उपय-विधि,
सामने-पङ्गु-पुष्पा, जिसका-सु-व-सामने-रहे।

अभिमूर्छित (सं० त्रि०) विचित्र, मोहित, व्यग्र, विह्वल, आकुल, मूढ, विह्वल, संक्षुब्ध, स्तब्ध, उन्मत्त, वेहोश, फरेफ़ूता, थकामांदा, मतवाला।

अभिमृष्ट (सं० त्रि०) अभि-मृष्ट-कृत। १ मृष्ट, जो स्पर्श किया गया हो, छूया हुआ। २ पराभूत, पराजित, धर्मित, शिकस्त खाये हुआ, जो हार चुका हो। २ मिलित, संमृष्ट, मिला हुआ, जो निकाला गया हो। (त्रि०) ४ मार्जनायुक्त, गुद, टला-मला, पाकौला।

अभिमेयक (सं० पु०) अभि-मिथ-युक्त। सर्व-प्राप्तिसाधन वाक्यविशेष, जिस वाक्यके कहनेसे सकल ही मित्र जाये, सारा मतलब पूरा करनेवाली बात।

अभिमेयिका (सं० स्त्री०) १ वाण-सदृश वाक्य, तीर जैसी बात। २ अस्वील वचन, फोहश गुफ्तगू। ३ शाप, वददुवा।

अभिमेष्ट, अभिमिष्ट देखो।

अभिम्नात, अभिम्नात देखो।

अभिम्नान (सं० त्रि०) अभितो स्नानम्, अभि-स्नै-कृत। १ अतिमलिन, अप्रसन्न, निहायत अप्सुर्दा, नाग्वश, कुहिलाया हुआ। २ विशीर्ण, सडा-गला।

अभियज्ञगाथा (सं० स्त्री०) यज्ञ-सम्बन्धीय भजन।

अभिया (सं० पु०-स्त्री०) आक्रमण, हमला, धावा, चढ़ाई।

अभियाचन (सं० स्त्री०) अभि-याच-लुप्त। अभि-मुख प्रार्थना, जो प्रार्थना सम्मुख होकर की जाती हो, आर्जू-मिश्रित, सामनेकी मांग यांच।

अभियाचित (सं० त्रि०) सम्मुख प्रार्थना किया गया, सामने मांगा हुआ।

अभियात् (सं० त्रि०) अग्रगामी, आक्रमणकारी, हमलावर, जो धावा मार रहा हो।

अभियात (सं० त्रि०) आक्रमण किया गया, जिसपर हमला पड़ चुके।

अभियाति (सं० पु०) अभिमुख्येन याति: युद्धार्थं गतिः, अभि या बाहुलकात् अति। रिपु, शत्रु, दुश्मन। (स्त्री०) भावे क्तिन्। २ युद्धार्थं गमन, लड़ाईकी चढ़ाई।

अभियातिन् (सं० पु०) अभियातमनेन; अभि-या भावे क्त, तत इष्टादि० इन्। शत्रु, दुश्मन।

अभियाट (सं० पु०) अभिमुखं युद्धार्थं याति, अभि-या-टच्। १ शत्रु, दुश्मन। (त्रि०) २ अभिमुख-गमनकारी, सामने धावा लगानेवाला।

अभियान (सं० स्त्री०) अभि-या-लुप्त। युद्धयात्रा, अभिगमन, सुह्रीम, हमला, चढ़ाई।

अभियायिन् (सं० त्रि०) अभिमुख्येन याति, अभि-या-णिनि। अभिमुख-गमनकारी, सामने जानेवाला, जो हमला मारता हो, पास पहुंचते हुआ।

अभियुक्त (सं० त्रि०) अभि-युज्यते स्म, अभि युज्-कृत। १ अन्य कर्तृक रुद्ध, तत्पर, आसक्त, लगाया हुआ, सुखंद, ख्यालमें डूबा हुआ। २ प्रतिष्ठित, सुकरर किया हुआ। ३ कथित, उक्त, कहा हुआ, जिसके बारेमें बात हो चुके। ४ आक्रमण किया हुआ, जिसपर दुश्मनका हमला पड़ चुके। ५ निन्दित, वदनाम। ६ कानूनमें—प्रतिवादी, मुद्दालाह, जिसपर नालिश हो चुके।

अभियुज्वन्, अभिलुज्वन् (वै० त्रि०) अभि-युज्-डुनिप्, वेदे पृ० कृत्वम्। १ अभियोक्ता, अभियोगकारी, अभियोग लगानेवाला, हमलावर, मुहूर्त। (पु०) २ आघात, आक्रमण, चोट, हमला। ३ शत्रु, दुश्मन। (स्त्री०) डौप्। अभियुज्वरी।

अभियुज् (सं० त्रि०) अभिमुखं युनक्ति, अभि-युज्-क्तिप्। अभियोक्ता, अभियोगकारी, मुहूर्त, नालिश करनेवाला। (स्त्री०) २ आक्रमण, हमला। ३ शत्रु, दुश्मन।

अभियुज्यमान (सं० त्रि०) अभियोग लगाया जाते हुआ, जिसपर नालिश की जा रही हो।

अभियोक्तव्य (सं० त्रि०) अभियोक्तं शक्यम्, अभि-युज्-तव्य। १ अभियोग लगाने योग्य, जिसपर इलजाम लगाया जा सके। २ अभिमुख योजनीय, सामने धावा मारने काविल। ३ निषेध्य, रोकने काविल।

अभियोक्ता, अभियोक्ता देखो।

अभियोक्तृ (सं० पु०) अभिमुखं युनक्ति, अभि-युज्-टच्। १ अभियोगकर्ता, वादी, नालिश करनेवाला,

सुरई। २ बुधाय पाकमयवर्ता, मङ्गलकी चढ़ाई करनेवाला।

अभियोग (अ० पु०) अभितो राजप्रमोधि योग योऽनमः, अभि युञ्जन्। १ अथ चर्चया अपकार निवारण वा चतिपूरण करनेको राजप्रे निष्ठ प्राप्त्या, दूसरीका किया हुआ मुकुमान् मिटानेको वाक्किमि अर्थ। २ बुधाय पाकमय मङ्गलकी चढ़ाई। ३ ग्रहण, लब्ध। ४ चद्योय, तदुद्वेग। ५ पापक, विद। ६ अभि निवेग, चटका। ७ दोषारोप ऐवजोयी। ८ निवृत्ति, नगाय।

अभियोगवत् (अ० लो०) चर्चिताया, विप्र कामक पर निवृत्त नानिप्र हो जाये।

अभियोगिन् (अ० लि०) अभितो राजादि प्रमोधि पुनश्चि सन्तुष्टमहिदयति अभि युञ्जन् बाहुनकान् विदुम्। १ अभियोगकर्ता, वादो, नास्ति करनेवाला, सुरयो। २ पाकमयवर्ता, जमानावर। ३ पापकबुद्ध, भ्रू। ४ अभिनिविष्ट, मनोयोगो दिक्ष नमानेवाला। ५ योऽनमवर्ता, जो मित्रा देता हो।

अभियोगी, अभियोगिनी।

अभियोग्य (अ० लि०) पाकमय चिद्वे जाने योग्य जो वाचा नगाये जाने वाक्किम हो।

अभियोजन (अ० लो०) अभि युञ्जन्पुनर्वोजनम्। कोजित वदायकी दृढ़ताके लिये पुनर्वाज योजन, लुको हुई चोत्रको मज्जुतोके चिद्वे दोबारा जोड़ाई।

अभियोग्य, अभियोग्यिनी।

अभिरच (अ० लो०) अभितो रचयम्। मन्त्र दिक् रचा, पचादि द्वारा सन्त्र दिक् मरती पादि येन राक्षसादिने वेन चर्मको रचा दुमियाकी हिप्ता मत। पूरवान् चपादि कायं उपस्थित होनेपर राक्षसादि पाकर एत प्रवृत्ति प्रतीय दृक् या जानी चोर यत्र निमाङ्ग देते थे। सम्यक् निधि कथि मन्त्रपाठपूरण मयेद मरती पादि येन चर्म निवारण करते रहे। पात्रबल मो पुङ्गेन चोर मृत भाङ्गते समय योग मयेद घरको चेंबते है।

अभिरथा (अ० लो०) अभि-रक्ष-य टाय। मन्त्रादि द्वारा यत्र प्रवृत्तिको रचा।

अभिरचित (अ० लि०) अभितो रचितम् प्रादि म०। सन्त्र दिक् रचित, चारो चोर मज्जुय।

अभिरक्षि (अ० लि०) अभितो रक्षितम् अभि रक्ष-यम्। सन्त्र दिक् रक्षाकर्ता, मन्त्रप्रकार रक्षाकर्ता, चारो चोर हिप्तामत रक्षनेवाला जो मन्त्र तरङ्ग हिप्तामत रचता हो।

अभिरक्ष (अ० लि०) रचा या शासन किया जाने वाला, जो हिप्तामत रक्षि या हुकुमत किये जाने वाक्किम हो।

अभिरक्षित (अ० लि०) रागच्छयुक्त चर्चवित रक्ष, कोजित अनुराजित, रंगा हुआ सुम् जिमपर सुखलतका योग चहु चुके।

अभिरत्न (अ० लि०) अभिसुख्येन चतिययं रत्नम् अभि रत्न-यम्। १ चारक, फरेपता। २ मोतिबुद्ध, पापुदा, कुम्। ३ निबुद्ध, मन्त्रक, नगा हुआ। ४ ध्यान देनेवाला, जो व्यास नङ्गाता हो।

अभिरति (अ० लो०) अभितो रतिः, प्रादि-म० अभि रत्न-यम्। १ चतियय चामन्त्रि, इदमे क्पादा कंसाव। २ प्रसन्नता, कुम्।

अभिरत्न (अ० अय०) अभिरत्न इको।

अभिरत्ना (लि० लि०) १ मामना करना, गुस्सामि नपटना, लङ्गना मिङ्गना।

अभिरमय (अ० लो०) अनुराग, जय, कुम्।

अभिरमयीय (अ० लि०) अभिरम इको।

अभिरम्य (अ० लि०) अभिरम्यते, अभि-रम् कर्मवि यम्। १ रमयीय, मनोरम, मन्त्रेदाद, दिक्को पुम् करनेवाला। (अय०) २ रमय वा जोड़ा करके, मन्त्र लङ्गा या चोपकर।

अभिराम् (अ० लि०) मन्त्र राज्य करते हुआ, जो मन्त्र जगद हुकुमत बना रहा हो।

अभिराह (अ० लि०) अभितो राहम् अभि राह-यम्। १ मन्त्रेदा विह सन्त्र प्रकार मन्त्रय, हर चरतके वाक्किम, नवतरङ्ग मेघार। २ भित्त, तावेदारो किया गया।

अभिराम (अ० लि०) अभिरम्यते अनेन अभिरम् या, अभि रम् करके अभिरम्ये वा चम्। लुन्द, मिय,

मनोह, खुश करनेवाला, गवारा, खूबसूरत । (अव्य०)

२ रामके प्रति, रामकी ।

अभिरामता (सं० स्त्री०) अभिरामत्व, सौन्दर्य, प्रियता, मनोहता, सुवरापन, खूबसूरती, चमक-दमक ।

अभिरामी (सं० त्रि०) अभिरमणकर्ता, मजा उड़ानेवाला ।

अभिराट्ट (सं० त्रि०) राज्य पानेवाला, जिसे वाद-शाहो मिल जाये ।

अभिरुचि, अभिरुची (सं० स्त्री०) अभि-रुच्-इन् ।

१ अतिशय रुचि, अतिशय टोसि, हृदय ज्योटा रोनक, हृदय ज्यादा हँसिला । २ इच्छा, हर्ष, स्वाद, खाद्दिग, खुशी, मजा ।

अभिरुचित (सं० त्रि०) हर्षित, प्रसन्न, खुश, वग्गास ।

अभिरुचिर (सं० त्रि०) अतिशय मनोरम, सुन्दर, निहायत खूशगवार, खूबसूरत ।

अभिरुत (सं० त्रि०) १ सुखरित, जिससे आवाज निकल चुके । २ कूजित, सुखर, मधुर, कृपा हुआ, सुरीला, मौठा ।

अभिरुता (सं० स्त्री०) १ सद्गुणकी कोई मूर्छना । २ कृक, सुरीलापन ।

अभिरूप (सं० त्रि०) अभिरूपयति सर्वं रूपविशिष्टं करोति, अभि चुरा० रूप-णिच्-अच् । १ मनोहर, प्रिय, दिलकश, प्यारा । २ परिणत, दाना । “अभिरूपमृषिता पश्यत्” (२३०) ३ सट्टग, मिलते हुआ । ४ उचित, वाजिब । ५ यथेष्ट, काफी । (पु०) ६ कन्दर्प, काम-देव । ७ चन्द्र, चाँद । ८ विष्णु । ९ शिव ।

आनन्दपदमामिदमा बुधमनोमयी । (चर)

अभिरूपक (सं० त्रि०) अभिरूप देखो ।

अभिरूपपति (सं० पु०) सुन्दर स्वामी, अच्छासा खाविन्द ।

अभिरोग (सं० पु०) जिह्ममें छमि पड़नेकी पीड़ा, जिस बीमारीसे जीभमें कौड़ा पड़ जाये । यह रोग पशुको अधिक लगता है ।

अभिरोध (सं० पु०) अभि-रुध-घञ् । पीड़न, बीमारी, तकलोफ ।

अभिरुद्ध (वै० त्रि०) रलानेवाला, जिसे देख कर आंसू टपकते रहें ।

अभिलकपित्य (सं० पु०) आस्रातक वृक्ष, अमडेका पेड़ ।

अभिलक्षित (सं० त्रि०) चिह्नित, निगान्दार ।

अभिलक्ष्य (सं० त्रि०) अभिलक्ष्यते गरादि वेद्यार्थ अतिशयेन दृश्यते ; अभि चुरा० लक्ष्-णिच्-यत्, णिच्-लोपः । १ गरव्य, ताँसे मारा जानेवाला । २ चिह्न-योग्य, निगाना जमाने काविल । (अव्य०) लक्ष्यम्

गरव्यम् अभिसुर्यम् अव्ययी० । ३ गरव्यके समीप, लक्ष्यके सम्युख, निगानेके पास, शिकारके सामने ।

४ लक्ष्य लगाकर, गिश्त जमाके ।

अभिलक्षुन (सं० क्ली०) अभि लक्षि भावे लुगट् ।

उल्लक्षुन, कूद फाँद ।

अभिलक्षण (सं० क्ली०) उत्कण्ठा, स्पृहा, लालच, खाद्दिग ।

अभिलक्षणीय (सं० त्रि०) अभि-लप् कर्मणि अनीयर् ।

वाञ्छनीय, चाहने काविल ।

अभिलपिकरोग (सं० पु०) वातव्याधिविगेष, वातकी

कोई बीमारी ।

अभिलपित (सं० त्रि०) अभिलक्ष्यते स्म, अभि-लप् कर्मणि क्त । १ इष्ट, वाञ्छित, मकवृत्त, चाहा हुआ ।

(क्ली०) भावे क्त । २ अभिलाप, इच्छा, खाद्दिग, मर्जी ।

अभिलपितव्य (सं० त्रि०) अभि-लप्-तव्य । अभिलप-

णीय, काम्य, चाहने काविल ।

अभिलास्य (हिं०) अभिलाप देखो ।

अभिलास्यना (हिं० क्ति०) उत्कण्ठित होना, खाद्दिग

करना ।

अभिलास्यता (हिं० स्त्री०) अभिलाप देखो ।

अभिलास्यो (हिं०) अभिलापिन् देखो ।

अभिलाप (सं० पु०) अभिलक्ष्यते मानसं कर्म अनेन ।

अभि-लप् करणे वञ् । १ सङ्कल्पवाक्य । भावे घञ् ।

२ कथन, बातचीत ।

अभिलाव (सं० पु०) अभिलूयते, अभि-ल् भावे

घञ् । छेदन, चौरफाँड ।

अभिलाप (सं० पु०) अभि-लप-घञ् । १ इच्छा, खाद्दिग । २ लोभ, लालच । ३ अनुराग, सुहृवत ।

अभिलापक (सं० त्रि०) अभि-लप-खुल् । अभिलाप-

कारी, खाद्दिगमन्द । (स्त्री०) अभिलापिका ।

अभिधाया (स० स्त्री०) अभिधाया इति।
 अभिधायिन् (स० त्रि०) अभिधायति, अभिधाय
 चिनि। अभिधाययील, अभिधायकारी, आधिपत्यम्,
 कारको। (स्त्री०) डोप्। अभिधायित्री।
 अभिधायुज (स० त्रि०) अभिधायितुं मोक्षमय
 अभिधायति वा, अभिधाय बाहुबलात् सक्तम्। अभि
 धायुज, आधिपत्यम्।
 अभिधास, अभिधास इति।
 अभिधास, अभिधास इति।
 अभिधित (स० त्रि०) पत्राकट, अष्टाक्षर, सेका
 रोपित, इत्येते खोदा कृपा, को तद्विरोधे उदा हो।
 अभिलौग (स० त्रि०) १ संकल्प चिपय ज्ञानेवाला।
 २ हृदयसे लयाया कृपा, जिसे ज्ञातोसे लिपटा चुके।
 ३ हृदयसे लयाये कृपा, को ज्ञातोसे लिपटा रहा हो।
 अभिमुस (स० त्रि०) उद्भिन्, ताडित घबराया
 कृपा जिससे चोट नय चुके।
 अभिमुसित (स० त्रि०) १ लौकायील, सक्त,
 सेकाही, मुसकवा। २ उल्लेखित, उद्भिन्, पाहत,
 कीय पाये कृपा, को ज्वरा गया हो।
 अभिमुता (स० स्त्री०) कौटुम्बिक, किसी विधाको
 मन्त्रो।
 अभिमुख (स० स्त्री०) अष्टाक्षरता, पापाय वा
 मिहासेल इत्येको खोदाई, को तद्विरोधे पक्षर वर्ग-
 रज पर ला जातो हो।
 अभिमुचन (स० स्त्री०) सक्तवचन, प्रतिज्ञा, कौल,
 इत्यार।
 अभिमुहित (स० त्रि०) प्रतापित, अभिसम्मानित
 बीबा काये कृपा, को ठमा गया हो।
 अभिमुत् (स० त्रि०) अभि मन्त्र्यमुत्त्र जिसे अभि
 मन्त्र्य मानित रहे।
 अभिमुदन (स० स्त्री०) अभि पशुमुत्त वदनं नवनम्,
 प्रादि तत्। १ पशुमुत्त बाक्य, सुभाषित् वातचोत।
 (त्रि०) अभि पशुमुत्त वदनं बाक्य सुख वा यत्न
 प्रादि-बहुमी। २ पशुमुत्तवादी, मन्त्र्यमुत्त, सुभाषित्
 वात करनेवाला, सुगदित्। (पञ्च०) वदनम् सुख
 अभिमुचन, पश्ययी। ३ सुखसे सामने, बेहरेके पास।
 Vol. II. 3

अभिमुदन (स० स्त्री०) अभिमुतः सर्वतः अभिमुत्तनेन
 वा यत्नम् प्रादितत्। सक्त दिक्पचति, सक्त्य-
 प्रथाम, साहज-सखामत।
 अभिमुयस (स० त्रि०) अभिमुत वय, प्रादि तत्।
 १ अभिमुत वयस ठोक् समवाला। विवाहादिसे समय
 वयस अभिमु वा मूल न होनेसे वर अभिमुतवयस
 कहा जा सकता है। अभिमुत सप्तर्ष वयो मय,
 प्रादि-बहुमी। २ मन्त्र्य वयस, नौ वयान्।
 अभिमुतिन् (स० त्रि०) अभिमुत अभिमुत्तनेन वा वरते,
 अभि-व्रत चिनि। सक्त्यवर्तते, सक्त्यवसायो, सामने
 जानेवाला, को पास पहुँच रहा हो, इतिहासर।
 अभिमुर्ष (स० स्त्री०) अभिमुतो वर्यचम्, प्रादि-तत्।
 १ सक्त दिक् वर्यच, भीषण इति, मन्त्र्य वारिय।
 २ सि चायी पानोका दिया जाना।
 अभिमुर्विन् (स० त्रि०) अभिमुतो वर्यति, अभि-मु-
 चिनि। सक्त दिक् वर्यचकारो, सब तर्क करने-
 वाला। (स्त्री०) डोप्। अभिमुर्विनी।
 अभिमुव (स० त्रि०) निवृत्त या सक्त्य से जाने-
 वाला, को हस्तित वा रहा हो।
 अभिमुवन् (स० स्त्री०) निवृत्त या सक्त्य से जाने-
 वाला, मन्त्र्योक्त या सामनेका से जाना।
 अभिमुवित (स० त्रि०) इच्छा चिया कृपा, को
 बाधा गया हो।
 अभिमुव (स० त्रि०) अभिमुत्तनेन वाति मन्त्र्यति,
 अभि वा मन्त्र्य। मन्त्र्य दास, मन्त्र्य, गुलाम।
 अभिमुवत (स० पञ्च०) वाहुको धीर, जवानो तर्ज,
 जिस सक्त्यो जवा बली।
 अभिमुवद (स० पु०) अभिमुतो वादः चायोर्वादय
 बाक्यम् येन प्रादि-बहुमी। अभि वद करने इत्।
 १ सक्त्य प्रथाम, साहज सखामत। अभिमुर्वको वाद
 बाक्यम् प्रादि तत्। २ पक्ष वाक्य, कठिन वचन,
 कटो वात, गाथोमलीज। 'अद्वयमिदम् कम्'। (पञ्च०)
 अभिमुवद (स० त्रि०) अभिमुतो वदति, अभि-मु-
 व-मुत्त। १ सक्त्य प्रथमकारा, यन्त्राह, यन्त्रो
 करनेवाला। 'यन्त्राह यन्त्राह'। (पञ्च०)
 अभिमुवदन (स० स्त्री०) अभि मुवार्थ धारण त्वामह-

अभिवादये इत्यादिरूपं कथनम्, प्रादि-तत्; अभि-
-सुरा० वद-णिच्-लुट्। १ पूजार्थं वाक्य, गौरवार्हं
वाक्य, जो बात किसीको इज्जत बढ़ानेके लिये कही
गयी हो। यद्वा अभिः सौम्ये सौम्यं आशीर्वादरूपं
वाक्यते प्रत्यभिवादयित्वा कथ्यते येन। २ नामग्रहण-
पूर्वक प्रणाम, नाम लेकर वन्दगीका बजाना। जिसके
हाथमें समिध, जल, जलका कलस, फूल, अन्न, कुश,
अग्नि, दत्तन और भक्ष्यवस्तु रहे, उसे अभिवादन न
देना चाहिये। किंवा जो जप वा यज्ञ करना या
जलमें खड़ा हो, उसे भी अभिवादन करनेका निषेध
है। वयःकनिष्ठ श्वशुर, पित्रव्य, मातुल एवं पुरोहित
को खड़े हो खड़े अभिवादन दिया जाता अर्थात्
पैर न झूना चाहिये।

अभिवादयिता (सं० पु०) अभिवादयित देखो।

अभिवादयित (सि० त्रि०) सगौरव प्रणतिकारी,
अदवके साथ सलाम करनेवाला।

अभिवादयित्री (सं० स्त्री०) अभिवादयित देखो।

अभिवादित (सं० त्रि०) सगौरव प्रणाम किया
हुआ, जिसकी अदवके साथ वन्दगी हो चुके।

अभिवाद्य (सं० त्रि०) अभिवादयितुमर्हम्, अभि-
-सुरा० वद-णिच्-यत्। १ अभिवादनके योग्य, जिसे
प्रणाम करना कर्तव्य ठहरे, अदवसे वन्दगी बजाने
काविल। पिता, गुरु, स्वर्ण वयोव्येष्ठ, राजा, पुरो-
हित, योत्रिय, अश्वमेधवारक, अध्यापक, पित्रव्य,
मातामह, मातुल, श्वशुर, ज्येष्ठभ्राता, सम्बन्धिव्यक्ति,
इनकी स्त्री सकल वयोव्येष्ठा, मौसी, पित्रव्यसा,
ज्येष्ठा भगिनी आदि अभिवाद्य है। युवतो गुरुपत्नीके
पैर न झूना चाहिये। किसी-किसीके मतमें गुरुके
पैर झूकर प्रणाम करना निषिद्ध है। (अव्य०) ल्यप्।
प्रणाम करके, आदाव बजाकर।

अभिवान्य (सं० त्रि०) अभि-वन सम्भक्तौ कर्मणि
ण्यत्। संभञ्जनीय, सम्यक् भजनाके योग्य।

अभिवान्यवत्सा, अभिवान्या देखो।

अभिवान्या (सं० त्रि०) दूसरेके वस्त्रको दूध
पिलानेवाली गाय, जो गाय दूसरी गायके वस्त्रको
अपना सम्भकर दूध पिलाती हो।

अभिवास (सं० पु०) आच्छादन, आवरण, पोशिश,
ओढ़ना, चादर, गिलाफ़।

अभिवासन (सं० क्लौ०) अभिवास देखो।

अभिवासस् (सं० अव्य०) वासस् उपरि, अव्ययो०।
परिहित वस्त्रके उपरिभाग, कपड़े पर।

अभिवाद्या (सं० त्रि०) अभ्युद्यते, अभि-वद् कर्मणि
ण्यत्। १ सकल दिक् वा सकल प्रकार वहनोय,
नवदीक पहुँचाया जानेवाला। (क्लौ०) भावे ण्यत्।
३ नयन, प्रापण, इन्तिकाल, तकवील, ले जाना।
३ समर्पण, नजर।

अभिविख्यात (सं० त्रि०) लोकप्रसिद्ध, खूब मशहूर,
जिसे सब लोग जानें।

अभिविप्लव (सं० त्रि०) विघोषित, सूचित, सुशहर,
जो लोगोंको बता दिया गया हो।

अभिविधि (सं० पु०) अभि समन्तात् विधि व्यापनम्,
अभि वि धा-कि। व्याप्ति, इन्दिरान, समायो।

अभिविनीत (सं० त्रि०) १ भली भाँति वरताव
करनेवाला, जो अच्छीतरह पेश आता हो। २ सुशील,
सुअह्व। ३ साधु, पाकोजा।

अभिविमान (सं० पु०) अभितः विशेषेण मानं
द्वादशाङ्गलरूपपरिमाणं यस्य, प्रादि बहुव्रो०। १ पर-
मात्मा, परमेश्वर। (त्रि०) २ अपरिमित परिमाण-
वाला, जिसकी जसामत बेहद रहे।

अभिविशद्भिन् (सं० त्रि०) भयभीत, डरनेवाला।

अभिविश्रुत (सं० त्रि०) सुप्रसिद्ध, खूब मशहूर।

अभिवीक्षित (सं० त्रि०) संदृष्ट, देखा हुआ, जो
मालूम पड़ गया हो।

अभिवीक्ष्य (सं० अव्य०) देख या समझकर।

अभिवीर (सं० पु०) पुरुषों वा वीरोंसे आवेष्टित
व्यक्ति, जिस शत्रुसको आदमी या बहादुर घेरे रहें।

अभिहत (सं० त्रि०) व्याहत, उद्धृत, चुना हुआ,
जो छांट कर निकाला गया हो।

अभिहत (सं० त्रि०) १ गया हुआ, जो रवाना हो
चुका हो। २ घूम जानेवाला, जो रुख बदल रहा हो।

अभिहति (सं० स्त्री०) अभि-हृत्-क्तिन्। सर्वथा
गमन, दौड़ धूप।

अभिहित (स० त्रि०) विस्तारित, सहाय बढ़ा हुआ जो पंक्त गया हो।

अभिहित (सं० कौ०) सहाय संयोग, सफलता, बढ़ती, प्रेक्ष, कामयाबी।

अभिहित (स० त्रि०) १ विहित सोचा हुआ जिसमें पानी टे चुले। २ बरसा हुआ, जो बरस चुका हो।

अभिहित (स० पु०) विचार, समीष्ट, ज्ञात, ज्ञाता।

अभिहित (सं० त्रि०) अभि वि-पञ्च कर्मणि क्त।

१ पञ्चोक्तुः कृत्वा, कृत्वा, कृत्वा। "कृत्वा कर्मणि क्त" (अष्टाध्यायी) २ अभिहितकृत, प्रकाशित

कृत्वा कृत्वा, जो बताया गया हो।

३ साक्षात् मत्तसिद्ध आविर्भावकृत। (अष्टा०)

४ प्रकाशमानसिद्ध साक्ष साक्ष।

अभिहित (स० कौ०) अभि वि-पञ्च-कृतम्।

१ प्रकाश, कृत्वा। २ बोधका कृत्वा। ३ साक्षात्

मत्तसिद्ध सप्रमाणकृत कारकका कार्यकृत आविर्भाव।

४ प्रकाश कृत पदार्थका अकारक प्रकाश।

अभिहित (स० त्रि०) प्रकाशित किया जानेवाला,

जो साक्ष-साक्ष बताने काचित हो।

अभिहितमान (स० त्रि०) प्रकाशित किया जारी

हुआ, जो साक्ष-साक्ष बताया जा रहा हो।

अभिहितकृत (स० त्रि०) अभिहितकृत प्रकाशयति,

अभि-वि-पञ्च-कृतम्। १ प्रकाशक, कृत्वा

करनेवाला। २ निर्देशक, जो बताता हो। ३ अक्ष

कारमतसिद्ध अक्षकारकृत साक्ष प्रकाशक।

अभिहितकृत (सं० कौ०) प्रकाशक, कृत्वा करनेवाला

जात।

अभिहितदान (स० कौ०) १ नियमित दान, दानो

हुयो आदान। २ अभिहित दानको पुनरावृत्ति, उसी

आवाजका दोहराव।

अभिहितान् (स० त्रि०) आवाजका दोहराव, मार

मार करनेवाला, जो गहरी नोट लगाता हो।

अभिहितपञ्च (स० त्रि०) अभिहितो व्याप्नोति, अभि-

वि-पाप-पञ्चम्। सहाय दिक् व्यापक, जो सहाय

अवयवमें व्याप्त हो, सब ओर मरा हुआ, जो सब

अङ्गमें समा रहा हो, १ व्यापकमतसिद्ध-सहाय

अवयव व्याप्त व्यापक अभिहितपञ्च होता है।

"वीर्यं मिथो वैर्यं च अभिहितपञ्चं व्यापकम्" (चिन्तामणि)

अभिहित (स० त्रि०) सहायित अभिहित, मिता

हुआ।

अभिहितान् (स० कौ०) अभि-वि-पाप मासि त्रिम्।

सहाय दिक् व्यापक, सर्वत्र अवयव, सहाय अवयव

व्याप्ति, सब तरफ समाये, सब जगह रहाविय, सब

अङ्गको घेठ।

अभिहितान् (स० त्रि०) अभिहितान्, अभि-वि-पाप

कर्मणि व्याप्। १ सहाय अवयव व्यापक, सब

अङ्गमें समा करनेवाला। (अष्टा०) व्याप्। २ सहाय

अवयवमें व्याप्त होकर, सब अङ्गमें समाये।

अभिहितकर (स० कौ०) अभिहित करनेवाला।

अभिहितकार (स० पु०) अभिहित करनेवाला कृत्वा,

अभि-वि-पा-कृतम्। १ प्रकाश कृत्वा, मही बात।

२ उच्चारण, तत्त्वकृतम्।

अभिहितकारिन् (सं० त्रि०) उच्चारण करनेवाला,

जो कह रहा हो।

अभिहितकृत (स० त्रि०) उच्चारित, कहा हुआ, जो

सुनने में निश्चय गया हो।

अभिहित (सं० पु०) आक्रमण करनेवाला कृत्वा।

अभिहितकृत (सं० त्रि०) १ अभिहित करनेवाला,

जो उलट म लगाता हो। २ अपमान करनेवाला, जो

उलट म लगाता हो। ३ अपमान करनेवाला, जो

माथी देता हो।

अभिहितकृत (सं० कौ०) अभिहित करनेवाला कृत्वा

आक्रमणवादी हो, अभि-वि-पा-कृतम्। १ अपमान, उलट

जाम। २ अपमान करनेवाला, कृत्वा बातका कहना।

३ अभिहित, कृत्वा।

अभिहितान्, अभिहित करनेवाला।

अभिहित (सं० त्रि०) अभिहित मद्रा यत्, आदि-कृतम्।

सर्वत्र मद्रा कृत, जिसे सब तरफ मद्रा बना रहे।

अभिहित (स० कौ०) अभिहित मद्रा, आदि तत्, अभि-

वि-पाप-मासि यत्, आदि तत्। १ सर्वत्र मद्रा, सहाय प्रकाश

आमद्रा, मद्रा, मद्रा, मद्रा।

अभिज्ञात (सं० त्रि०) शङ्कायुक्त, भयभीत, शक करनेवाला, खौफज, दह, जिसे डर लग चुके।

अभिज्ञापन (सं० क्ली०) अभिज्ञाप देखो।

अभिज्ञप्त (सं० त्रि०) अभिज्ञाप्यते स्म, अभि-ज्ञप कर्मणि क्त। १ अभिज्ञापग्रस्त, शापित, जिसे वददुवा दी जा चुके। २ अभियोग लगाया हुआ, जिसपर इलज, १म लग चुके। ३ निन्दित, वदनाम।

अभिज्ञष्ट (सं० त्रि०) अभिसुख्येन शब्दितम्। सम्मुख आहत, सम्मुख कथित, सामने सुनाया हुआ, जो मुंहपर कहा गया हो।

अभिज्ञस् (सं० त्रि०) अभि-ज्ञन्-क्तिप्। १ सर्वथा आक्रोशकारी, सवतरह वददुवा देनेवाला। २ सर्वथा अपवादकारी, सब तरह इलज, १म लगानेवाला। (द्वै० स्त्री०) ३ अभियोग, इलज, १म।

अभिज्ञस्त (सं० त्रि०) अभिज्ञस्यते स्म, अभि-ज्ञन्-क्तिप्। १ मिथ्यापवादित, झूठ मूठ वदनाम। अभि-वधे क्त। २ हिंसित, आक्रान्त, मारा हुआ, जो चोट खा चुका हो। (क्ली०) जन्म शस् वा भावे क्त। ३ आक्रोश, अभिज्ञाप, अपवाद, हिसन, वददुवा, वदनामी, मारपीट।

अभिज्ञस्तक (सं० त्रि०) १ मिथ्यापवादित, झूठ-मूठ वदनाम। २ शापित, जिसको वददुवा दी गयी हो। ३ अभिज्ञापसे उत्पन्न, जो वददुवासे पैदा हुआ हो। (स्त्री०) अभिज्ञस्तिका।

अभिज्ञस्ता, अभिज्ञन् देखो।

अभिज्ञस्ति (सं० स्त्री०) अभि-ज्ञन्-क्तिन्। १ अभि-ज्ञाप, वददुवा। २ अपवाद, वदनामी। ३ हिंसा, कत्ल। अभिसुख्येन शस्तिर्याचनम्। ४ प्रार्थना, अर्घ। 'अभिज्ञान पुनर्नोकापवादं प्राप्तेनपि च।' (हंम)

अभिज्ञस्तिचातन (द्वै० पु०) अभिज्ञाप निवारण, वददुवाका दूर रखना।

अभिज्ञस्तिपा (वै० पु०) अपवाद वा अभिज्ञापसे वचनेवाला व्यक्ति, जो शस्स् वदनामी या वददुवासे वचाता हो।

अभिज्ञस्तृ (सं० पु०) शत्रु, हानिकर्ता, दुश्मन, नुकसान् पहुँचनेवाला।

अभिज्ञस्तृ (सं० त्रि०) अभिज्ञस्तिं अभिज्ञापं अर्हति यत्। अभिज्ञापार्ह, हिंसाके योग्य, वददुवा देने काबिल, जो मारा जाने लायक हो।

अभिज्ञान्त (सं० क्ली०) अनुग्रह, कृपा, मेहरबानी, नेवानिज्ञ।

अभिज्ञाप (सं० पु०) अभि-ज्ञप-घञ् वा दीर्घः। १ अभिसम्पात, आक्रोशवाक्य, वददुवा, कोसनेकी बात। २ मिथ्यापवाद, झूठी वदनामी।

अभिज्ञापञ्चर (सं० पु०) अभिज्ञापके कारण आया हुआ ज्वर, जो बुखार वददुवाके सबब चढ़ आता हो। अभिज्ञापित (सं० त्रि०) अभिज्ञाप दिया हुआ, जिसको वददुवा दी गयी हो।

अभिज्ञिरोग्र (सं० त्रि०) शिरसोऽभिमुखं अग्रमस्य, बहुव्री०। ऊर्ध्वदिक् मूल एवं निम्नदिक् शाखावाला, जिसकी जड़ ऊपर और डाल नीचे जाये।

अभि-ज्ञीत (सं० त्रि०) बहुत ठण्डा, निहायत सर्द। अभि-ज्ञोन (सं० त्रि०) घनोभूत, जो गाढा हो गया हो।

अभिज्ञोक (सं० पु०) अभिलक्ष्योक्त्य कमपि शोकः, प्रादि-तत्। १ किसीकी लक्ष्यकर शोक करनेवाला व्यक्ति, जो शस्स् किसीको देख अफसोस करता हो। (क्ली०) शुच-लुगट्। २ अभिज्ञोचन, पछतावा।

अभिज्ञोच (सं० त्रि०) चमत्कृत, प्रदीप्त, चमकीला, जो गर्मीसे चमक रहा हो।

अभिज्ञोचयिष्णु, अभिज्ञोच देखो।

अभिज्ञौरि (सं० अव्य०) शौरिकी और, कण्ठकी तर्फ।

अभिज्ञान, अभिज्ञान देखो।

अभिज्ञव (वै० पु०) अभि-ज्ञु-अप् वेदे घञ्। सर्वथा श्रवण, सकल दिक् श्रवण, सवतरह सुनायी, चारो ओरका सुनना।

अभिज्ञवण (वै० क्ली०) वेदके मन्त्रविशेषका पुनः पुनः उच्चारण, आह करनेकी बैठना।

अभिज्ञाव, अभिज्ञव देखो।

अभिज्ञी (वै० पु०-स्त्री०) १ संयोजक, जोड़नेवाला, जो मिला रहा हो। २ नियमसे रखनेवाला, जो

राज्यभार पाने इत्यादि शुभकार्यमें तोर्धजलादि द्वारा विधिपूर्वक जोग नहाते हैं ।

अभिपिपिचत् (स० त्रि०) अभिपेक करनेका इच्छुक, जिसे तेल चढ़ानेकी खाद्दिश लगी रहै ।

अभिपुक् (स० पु०) काबुल वगैरहका मगहर मेवा, पिस्ता ।

अभिपुत (स० त्रि०) अभिपूयते स्म, अभि-सु-त्ता ।
१ निष्पोद्धित, सोमरसको भाति निचोड़ा हुआ । (क्ली०)
२ काजी ।

अभिपुविक्रान्त (स० पु०) माधवीसुरा, मधुवेकी शराव ।

अभिपेक (स० पु०) अभिपेचनं अभि-सिच-भावे षञ् । विधान अनुसार शान्तिके लिये सेचन, अधिकार पानेके लिये स्नान, मन्त्रसे शिरपर जल छिड़ककर मार्जन, कर्तव्य कर्मके अन्तमें शान्तिस्नान, पुरस्करणके अन्तर्गत मन्त्रद्वारा शिरपर जल छिड़कनेका तीसरा काम । इष्टमन्त्रग्रहण करते समय दश प्रकारके संस्कारमें पांचवां संस्कार विगेष । यथा गौतमीये

“जननं जीवनं पयासादनं बोधनं तथा ।

अभिमपेको विमलीकरपायायने पुन ।

तर्पणं दीपनं श्रुतिर्देवता समस्त क्रिया ॥”

जनन, जीवन, ताडन, बोधन, अभिपेक, विमलीकरण, अप्यायन, तर्पण, दीपन, गोपन, मन्त्रका यही दश प्रकार संस्कार है ।

मन्त्राभिपेककी प्रणाली इस तरह लिखी हुई है,—स्वर्ण अथवा ताम्बादिके पात्रपर पहले स्वरव्यञ्जन-मैदसे कुङ्कुमद्वारा मन्त्रको लिखना चाहिये । फिर उसके ऊपर तालपत्रादि रखकर पंक्ति पंक्ति मन्त्र लिखे । अन्तमें,—‘समुक्तवर्णमभिपिचामि नमः’—यह मन्त्र सौ, बीस या आठ बार उच्चारण कर कुङ्कुमसे लिखे हुए मन्त्र द्वारा प्रत्येक वर्णको पोपलके पत्रवने अभिपेक करना पड़ेगा ।

शक्तिमन्त्र द्वारा दीक्षा देते समय मधुसे अभिपेक करना होता है । विष्णुमन्त्रमें कर्पूरयुक्त जल प्रशस्त है । शिवमन्त्रमें घी अथवा दूध देना चाहिये ।

शिवलिङ्गादि प्रतिष्ठा एवं दोलयावादि उत्सवमें भी अभिपेककी पद्धति है । किन्तु सब क्रियाका अभिपेक द्रव्य समान नहीं होता ।

दोलयावा अभिपेकके द्रव्य यह है,—गौतम जल, गायका गोबर, गोमूत्र, दूध, दही, घी, कुशका जल, शङ्खका जल, चन्दनका जल, कुङ्कुमका जल, फूलका जल, फलका जल, चन्दन और अंबरा—इन सबको एक साथ पीस कर उसका प्रलेपन और सुगन्धि जल । इन सब वस्तुओंमें आठ बार स्नान कराना चाहिये । दूसरी बार स्नानके समय अभिपेक-द्रव्योंके साथ दूध मिलाते हैं । पांचवां बारके समय घी और आठवां बारके समय उसमें मधु मिला देना आवश्यक है । अन्तमें अन्यन्त्र द्रव्योंके साथ गङ्गोदक, तोर्ध-जल, गङ्गाजल, वन्योदक जल, सर्वापधि-जल, सहस्र-धारा-जल, घड़ेका जल—इन सब द्रव्योंमें अभिपेक करते हैं ।

दुर्गापूजाके अभिपेकमें यह सब द्रव्य व्यवहृत होते हैं,—पिसे हुए अंबरेमें हलदी मिलाकर उसका प्रलेपन, शुद्धजल, शङ्खका जल, गङ्गाजल, गन्धोदक, पञ्चगव्य, कुशका जल, पञ्चानृत, गिरिकका जल, मधु, फूलका जल, इक्षुरस, सागरका जल, सर्वापधि-महोपधि-जल, पञ्चकपायका जल, अष्ट मृत्तिका, फलका जल, उष्ण जल, सहस्रधारा-जल, दृष्टि-मन्त्र-किनी-सुरस्वती-सागर पद्मरेणुमिश्रित-निर्भर-सर्वतीर्थ-शुद्धजल, इन आठ प्रकारके जलोंसे पूर्ण आठ घडे रखे । फिर इन आठ प्रकार घडेके जलोंसे स्नान कराते समय आठ प्रकारके वाजे बजाने और राग आनापनेका विधि है । बृहन्नन्दिकेश्वर, देवीपुराण और कालिकापुराणमें भिन्न भिन्न वाजों और रागरागिणियोंके नाम पाये जाते हैं ।

बृहन्नन्दिकेश्वरके मतसे इन सब राग रागिणियोंमें यह गौतम हीना चाहिये,—१ मालव्यो, २ देवकीरो, ३ वराहो, ४ देशाण्य, ५ धनाच्यो, ६ भैरवो, ७ गुर्जरो, ८ वसन्त । देवीपुराणके मतसे,—१ वराहो, २ मालव-गौड, ३ मालव, ४ देशाण्य, ५ मालव्यो, ६ भैरवो, ७ वसन्त, ८ कोडा । कालिकापुराणके मतसे,—

१ मानव २ कविता, ३ विभाषा, ४ मेरवी, ५ खोड़ा,
६ बरफ़ी, ७ वनज, ८ घनाभी ।

वाक्त्रिंशे विषयसंयुक्त विद्या है । अष्टादशविंशत्येवमस्मिन्
मत्तसि,—१ मन्त्रोत्पत्ति, २ सुवर्णविषय, ३ विषय,
४ राजाभिव्यक्त ५ मनुष्य, ६ कर्तात्मा, ७ वंशो,
८ पञ्चमत्त । द्वितीयपञ्चमत्त मत्तसि—१ इन्द्रविषय,
२ मन्त्रविषय, ३ देवोत्पत्ति, ४ वनज, ५ मनुष्य,
६ उद्या, ७ वंश ८ मन्त्र । त्रिंशत्पञ्चमत्तसि,—
१ विषय, २ विषयपुद्गल, ३ पुद्गल, ४ वंशो,
५ इन्द्राभिव्यक्त, ६ मन्त्र, ७ पञ्चमत्त ।

राजाभिव्यक्ते लिये यह सब रूप कहे गये हैं—
यद्यप्यन्तर्गत पञ्चमत्त कहे, मन्त्राद्यन गङ्गा घोर
यमुनाके समस्तपञ्चमत्त कहे, सब पुनीत नदियोंका
जन, पुष्पसुखको नदीका जन, पश्चिमसुखको नदीका
जन, तिर्यङ्गसुख नदीका जन, सब रूपोंका जन,
चौरिहृष प्रभान पद्म नोलपद्म प्रभति मिलित आभन
कुम्भपूर्व जन, कचक रोचन, हन, मनु कुम्भ कधि
पुष्पकोशैवसिद्धा मुक्तोत्तमजन, मन्त्रहृष, मन्त्र
दण्डकृत खेतपामर वनजन आनन्दमयित खेतपामर
खेतपामर, खेतपामर, हनत् हनत् उत्तम पञ्चमत्तमयित
पञ्चमत्त, सब तरहके वाक्त्रिंश, पुनश्चित्त मन्त्रो ।

अभिव्यक्तके एक दिन पञ्चमत्त गणित घोर माहकादि-
को पूजा करके गान्धीकायं सम्पन्न करना होता है ।
राजा घोर राखी कपडान करेगी । दूसरे दिन पुण्येति,
पमात्र घोर सामन्तीको सेवर जानादिने बाद जन
राजा घोर राखी मन्त्र, वाक्त्रिंश, हविषो, पुष्प प्रभति
कर्म कर ले, तब उन्हें ब्राह्मणमें आकाङ्क्षित आसनपर
बैठाना चाहिये । उसके बाद अग्नि आगणकर पञ्चा-
मादि मन्त्रोद्धार हतको पाङ्गति देना होगा । पञ्चमत्त
अभिव्यक्त पमात्र प्रभति सबको सेवर पञ्चमत्त-
परिहृत राखीपञ्चित राजाको अभिव्यक्त करेगी । अभि-
व्यक्त को जानेपर सब कोई राजा घोर राखीके आगणमें
कुटुम्ब, अगुण, कर्मगरी प्रभतिका निष्पन्न देगी ।

राजाभिव्यक्त है ।

अभिव्यक्तमाना (अ० श्री०) राजपतिपञ्चमत्त मन्त्र,
जिस मन्त्रमें बादमाहको तादपोयो को जाय ।

अभिव्यक्तार्थमिष्ट (स० शि०) अभिव्यक्तसि मिर मिगोय
हृष, अभिव्यक्त, जिसका सर मन्त्रहृषो कुसलसि तर रहे ।
अभिव्यक्त (स० पु०) अभिव्यक्तका दिन, जिस रोच
मन्त्रहृषो कुसल हने ।

अभिव्यक्त (स० शि०) अभिव्यक्तसि अभि विष्ट
हृष । अभिव्यक्तकर्ता, मन्त्रहृषो कुसल करेवाला ।
(श्री०) कोप । अभिव्यक्तो ।

अभिव्यक्त (सं० शि०) अभिव्यक्तमन्त्र, अभि विष्ट-
हृष कुसलम् । अभिव्यक्तसि योष ।

अभिव्यक्त (सं० शि०) अभि विष्ट मन्त्रे सुद ।
१ अभिव्यक्त, वाक्त्रिंश जान, मन्त्रहृषो कुसल । अभिव्यक्त है ।
करे सुद । २ अभिव्यक्त हृष कल हतादि ।

अभिव्यक्तनीय (सं० शि०) अभि विष्ट कर्मणि भनो
यत् । अभिव्यक्तसि योष जिसको अभिव्यक्त देना
कथित हो ।

अभिव्यक्तनीय (सं० पु०) यद्यभिव्यक्त यह राजाका
अभिव्यक्त होते समय किया जाता है ।

अभिव्यक्त (सं० शि०) अभिव्यक्त अभिव्यक्त कराया
हृष, जिसका अभिव्यक्त हो पुष्प ।

अभिव्यक्त, अभिव्यक्त है ।

अभिव्यक्त (सं० पु०) अभिव्यक्त है ।

अभिव्यक्त (सं० शि०) हृष राजा पतिर्वा सेन मन्त्र
वर्तते सेना तथा अभिव्यक्त याति मन्त्रो, अभि वेग-
विष्ट सुद पक्ष पक्ष । १ हृषनिमित्त जडेषु
स्थितिका सेनाको साव सेवर यन्त्रके समस्त गमन,
कड़ाहृषो प्रौढ सेवर कुम्भमन्त्रे सामनेको पङ्क्ति ।
२ अभिव्यक्त आगणमन्त्र, सामनेको तोरणाङ्गी ।

अभिव्यक्तयि (सं० शि०) सेना सेवर पङ्क्तिपनेका
कसुल, जो प्रोच सेवर कुम्भमन्त्रे सामने पङ्क्तिपनेका
आशियामन्त्र हो ।

अभिव्यक्त (सं० पु०) अभिः पतनः, अभि पतन
यत् । मिहनाह, उद्दीपक, गरज दहाऊ, घोर मुन ।
अभिव्यक्त (सं० पु०) प्रमसा, तारोप ।

अभिव्यक्त, अभिव्यक्त (सं० शि०) हृषते हृषते वा पतन
अभि यत् वा यत् किन् विष्ट हृषा० एका० । १ अभि
यष्ट, जिसका याग कर्तव्य ठहरे । (पु०) २ यष्ट-

यज्ञ, रक्षक, मददगार, सुहायिन् । ३ रक्षा रखने
कारण पूज्य वह्नि, जिस गन्धूँसकी तारोफ़ हिफ़ाज़त
करनेसे रहै । ४ आक्रमणकारी, हमला करनेवाला ।
५ गद्ग़-पराजयकारी, दुश्मनको गिक्सा देनेवाला ।
६ अभिलाष, आशिया । (सं० वि०) ७ माहाय्य, रक्षा,
मदद, हिफ़ाज़त । ८ यज्ञ । ९ यज्ञाय गीत ।
१० माहाय्यार्थ उपस्थिति, मददके लिये पहुँचना ।

अभिष्टिक्त (सं० वि०) सहायक, मददगार ।

अभिष्टिदाय (सं० वि०) आनन्ददायक, आराम
देनेवाला ।

अभिष्टिपा (वै० पु०) गवसे रक्षा करनेवाला,
निवारणकारी, जो दुश्मनसे हिफ़ाज़त करता हो,
दुश्मनको दूर रखनेवाला ।

अभिष्टिमत् (सं० वि०) अभिलषणीय, उत्कण्ठा
योग्य, मरगूँव, काबिल-तमन्ना, पसन्दौदा, अच्छा ।

अभिष्टिगवम् (सं० वि०) सहायक वह्नि, मददगार
गन्धूँस, जो आदमी दुश्मनको जानने काबिल हो ।

अभिष्टुत (सं० वि०) अभिनः स्तुतम्, अभि-स्तु-क्त ।
प्रगम्न, प्रगमित, वर्णित, स्तुत, तारोफ़ किया हुआ ।

अभिष्टवत् (सं० वि०) प्रगंसापरायण, जो तारोफ़
कर रहा हो ।

अभिष्यत् (सं० वि०) विनायक, हिंसक, बरवाद
करनेवाला, जो कत्तल कर रहा हो ।

अभिष्यन्द, अभिष्यन्द (सं० पु०) अभि-ष्यन्द भावे घञ्,
अप्राणि-कर्तरि वा पत्वम् । १ अतिशुद्धि, अधिक हृदि
वा फूलना, बहाव, जल आटिका निकास, जलका
गिरना । आवारे बज् । २ नेत्ररोगविशेष । 'अभिष्यन्द
रक्तमण्डलदिदिदि' (३२) नेत्रके भीतर घृत्त, कौडा,
पसीना, आदि बाहरकी कोई वस्तु उड़कर पड़ने,
उप वाष्पाटिका तेज, प्रखर सौद्र, धूम, पूर्व वा उत्तर
दिशाका वायु अथवा अति गीतल वायु प्रभृति लगने,
सर्दटा सूझ वस्तुकी ओर देखते रहने, वर्षा और
गीतकालकी रात्रिका वायु छूने; अतिगय मद्यपान,
अतिसेयन, अत्यन्त मानसिक उद्देग, अधिक वसन,
कोष्ठवहता, गिरीरोग, अतिगय क्रोध प्रभृति कारण
विद्यमान रहनेसे अभिष्यन्द रोग हो सकता है ।

Ophthalmia, Suppurative inflammation of the eye
प्रभृति रोग यहाँ एक ही भाव रहित होए हैं ।

वैद्यक पुस्तकोंमें अभिष्यन्दरोग चार त्रेणियोंमें
विभक्त किया गया है,—वातजनित, पित्तजनित, कफ-
जनित और रक्तजनित । फलतः यह रोग कहीं सहज
और कहीं अतिगय कठिन हो जाता है । नेत्र थोड़े
या बहुत लाल हो जाते और जैसे उनमें घृत्त पड़
गई हो, वैसे करकराया करते हैं । इसे 'आंख
उठना' (Conjunctivitis, simple ophthalmia)
कहते हैं । वैद्यगाम्त्रका यह वातजनित अभिष्यन्द है ।

कफजनित अभिष्यन्द (Ophthalmiacum catarrho,
catarrhal ophthalmia) पहलेसे कुछ विभिन्न है ।
इस रोगमें आंखके भीतर मानो तेज सूईकी तरह
सदैव कुछ चुभा करता है । पलकके भीतर बालू
प्रभृति पड़ जानेसे जिस तरह आंख करकराती,
उसी तरहकी पीड़ा उठती है । सदैव अत्यन्त जल
और कीचड़ बहा करना है; रातको नेत्रके मलसे
दोनों पलकें सटतीं, कीचे अत्यन्त लाल हो उठते
और आंखें फूल जाती हैं । उस ललाईमें पतली-
पतली रेश्मारे दिख्वाई देती हैं । इस त्रेणीका रोग
कुछ संक्रामक होता है ।

पित्त और रक्तजनित अभिष्यन्द—पूयजनक प्रदाह
है (Ophthalmia purulenta, purulent ophthalmia) ।
यह रोग अतिगय कठिन और कष्टकर होता है ।
पहले आंख कुछ कुछ खुजलाती, उसके बाद बहुत
करकराती और भीतर पीड़ा मानूस पड़ती है ।
ऐसा जाननेमें आता, मानो हठात् आंखके भीतर कहीं
कौडा पड़ गया और दुःसह यन्त्रणा होती है । दोनों
पलक अत्यन्त फूल जाते हैं । पहले केवल जल,
फिर मलमिश्रित जल गिरने लगता है । कीचे लाल
हो जाते हैं । गिरमें पीड़ा होती, शरीर गर्म पड़ता
और नाड़ी तेज हो जाती है । बीच बीचमें वसन और
वसनोद्देग हुआ करता है ।

नेत्ररोगमें मादक द्रव्य-सेवन, अधिक मानसिक
चिन्ता, रात्रिजागरण, धूप, धूम, गीतल वायु, पूर्व और
उत्तर दिशाके वायुका लगना, अधिक सेयन, मत्स्य,

मात्रे, पद्य, चतु, गुरदाकादयः प्रवृत्तिः प्रवृत्तः
करान् निषेध किया गया है।

माठी चारन, यत्र शिखं यना मूग मांस,
पच्छा, दूध, दूतपक्ष द्रव्य, तिष्ठ रस प्रवृत्ति पद्य शैव-
रीगर्भे निधि प्रयुक्त है। त्रिभूति कोटयति जो
रोमीको म'या यको यत्र करमा चाहिये। बिग,
मित्र गरीर पञ्चमैक केपडे पौर शब्दादिको यह
तरहसे माय सुयरा रचना उचित है।

विष्णु—आमाय पीड़ा हो, तो प्रयमावस्थामि
मित्रके ऊपर वने प्रलेका जेद चरवा जलमि पोरनिकी
टिढ़ी। मित्रके लभका कोद देनके विधि उपकार होता
है। दानदुर्गके माय शब्दाका रस मित्राकर पाँचके
भीतर दानमि मित्राई होमी है। वेधमोग प्रवृत्त
पौर दानदुर्ग मित्राकर पाँचमि दानमि है। यन्मायो
मोग तीर्थके वरतनमि दूध पौर दादकन्दो, पयवा हर,
आमिमिवाह पौर विद्युत मायका या लभकर पाँचके
भीतर प्रयोग करनको बताते हैं। यनोपयोके मतमि
पाषाणका गुणावकल ठाई रती विटविकरी पौर ठाई
रती जलमि पौर विट मित्राकर पाँचके भीतर
दानमा चाहिये। होमिपोयोके विहितमक एक
माट १२ हा०, बिना देसिडोमा १२ हा० २११ मूद
जलके माय मित्राकर शैवम करनको देते हैं।
यनम धाई पोषक को न हो बिना कुछ देर ली
राम दाना नहीं होता।

पुत्रजनक प्रदाहको प्रयमावस्थामि जो मित्रके भीतर
पौर लपर बाहिक प्रयोग करमा चाहिये। मित्रके
भीतर प्रयोग करनको पाषाणका गुणावकल पौर
पाषाण के बाहिक एक माय मित्राकर प्रतिदिन बार
पाँच बार पाँच भीतर दानमा होमा। गुणावकल
पाषाणका पौर बाहिक पण्डित के एक माय
मित्राकर पण्डितके लपर पच्छा तरह दाना देते हैं
पौर कई तपा केपडे पाँचको बंधते हैं। शैवमके
मिद गुरमार्गम जोह पय पाँचपाँच प्रयुक्त है।
अन्य पौर पण्डितके रानी तथा मिदको भी यह
मय दानमा है। मित्रके बाई जो रोग वा शीघ्र जो
हविमि नृपका पामाय शैवम उचित है।

अभियन्तमर (सं० जो०) अभियन्तेन प्रधानतः
रातिहृदया लतं नगरम्। ग्रामानगर, छोटा गहर,
प्रधान नगरमि अभियन्त मनुष्य जो काममि पढ़ेहते
नामीमि बसाया हुआ नतन नगर।

अभियन्तमर (सं० जो०) १ तत्। रतिज्ञान।
अभियन्तवमन (सं० जो०) १ तत्। नगरके अभि-
रिक्त लोगोंका निवारण, गहरके कामनू पादमिवाका
निकाश।

अभियन्दिन् अभियन्दिन् (सं० वि०) अभियन्ते,
अभियन्त विनि, यमायि कतरि वा पतम्। १ चरने
मोन, चरकन चरनाना को टपक रहा हो। २ मारक,
रैवक, सुनयन श्वाक, जो बंदकमी मिटाता
हो। ३ निष्यन्दक, चरककारी जवगविधायक,
पुनविवाका को टपका रहा हो।

अभियन्दिमर (सं० जो०) १ परिमर, लप
कण्ड मशर-महर गहरके पाम पामवाना माय।
२ लपनगर, जो छोटा गहर बड़े गहरके लमीमि
बसा हो।

अभियन्त (सं० पु०) अभियन्ते अभियन्त वत्।
ललट राग, यतिमय अनुराग, मदीद रिफाकल,
निकायल मुदलत, गहरा मिय, त्रिम व्याका ठिकाना
न मति।

अभियन्त (सं० पु०) ललट रिफाकल मदीद
मदीद हलिफाक, गहरा हलिमान, त्रिम मिय मिना
पको कोई बंद न रहे।

अभियन्त (सं० वि०) अभियन्ते य अभि-
नम् रमज। लुह, लुपीमि मरा हुआ।

अभियन्त (सं० वि०) आकाशित, परिष्कृतविशिष्ट
लका हुआ, जो बंधका पण्डित पुत्रा हो।

अभियन्त (सं० जो०) अभि मम् हन् शिम्।
१ गहरा, वरताव। २ अभिमिषति, अमान्दित।
अभियन्त, अभियन्त (सं० वि०) यनामू, जो
माका पढ़ गया हो।

अभियन्त (सं० पु०) अभि म मय प्रादि म०,
अभि मम् निष्पद्य। अरुता आनय मूरा पमरि।

अभियन्त (सं० पु०) अभि म म् यम् वरति

गच्छति, अभि-सम्-सृ-घञ् । १ जगत्, जहान् ।

२ टलरूप आगमन, झुण्ड बांधकर पहुँचना । (अव्य०)

संसारस्याभिसुख्यम्, अव्ययी० । ३ संसारके अभिसुख, दुनियाके सामने । ४ अभिगमन करके, रवाना होकर ।

अभिसंस्कार (सं० त्रि०) भावना, भावन, कल्पना, कल्पन, सङ्कल्प, वासना, मनःकल्पना, कुव्वत सुतखेयल, वन्दिग-ख्याल, सोच-विचार ।

अभिसंस्तव (सं० पु०) उल्लट प्रशंसा, गहरी तारीफ़ ।

अभिसंस्तुत (सं० त्रि०) अतिशय प्रशंसित, निहायत तारीफ़ किया हुआ ।

अभिमंडित (सं० त्रि०) नियोजित, संगठित, जोड़ा हुआ, जो मिल गया हो ।

अभिमंडित (सं० त्रि०) अभि-सम् धा कर्मणि कर्तरि वा क्त । १ किसी फलके उद्देश्यसे कृत, जो किसी नतीजेके लिये किया गया हो । २ अभिसन्धिका विषयोन्मूल, लगा हुआ । ३ अभिसन्धिकर्ता, राजा, जो मञ्जूर कर चुका हो ।

अभिसंक्रुध (सं० त्रि०) जातामर्ष, रुष्ट, सामर्ष, सरोष, कुपित, समन्ध, नाराज गुस्सावर, जिसको गुस्सा आ गया हो ।

अभिसंक्रुध्यत् (सं० त्रि०) कुपित होनेवाला, जो नाराज हो रहा हो ।

अभिसंहित (सं० त्रि०) १ फेंका हुआ, जो डाल दिया गया हो । २ फेंकने, गोली मारने या निशाना लगानेवाला । ३ जिसपर निशाना लग चुके ।

अभिसद्देष (सं० पु०) अहण, बोध, धी, मति, बुद्धि, अवधारण, वेधा, समझ, अह्म, हाफ़िज़ा ।

अभिसद्दय (सं० त्रि०) अनुमेय, अनुमानिक, निरूपणीय, निर्णययोग्य, अन्दाज़ी, सताने काविल ।

अभिसद्दुस (सं० त्रि०) रक्षित, दात, हिफाजत किया हुआ ।

अभिसञ्चारिन् (सं० त्रि०) अस्थिर, अट्ठ, चल, तरल, लोलमति, चलचित्त, सुतलब्धिन, वेवफ़ा, सुतर्ग्यर, सुतवहिल, जो ठहरता न हो ।

अभिसञ्चात (सं० त्रि०) उत्पन्न, उत्पादित, निर्मित,

वटित, सट, जनित, जात, उद्भूत, पैदा होनेवाला, जो पैदा हुआ हो ।

अभिसन्तत (सं० त्रि०) विस्तृत, दीर्घकृत, प्रसारित, फैल जानेवाला, जो खूब बढ गया हो ।

अभिसत्वन (वै० त्रि०) वीर पुरुषोंसे आवेष्टित, जो बहादुर लोगोंसे घिरा हो ।

अभिसन्तप्त (सं० त्रि०) अतिशय आतङ्कित, व्यथित, पीडित, दुःखित, प्रसथित, अज्ञात या अनौचित्य दिया हुआ, जिसको तकलीफ़ पहुँची हो ।

अभिसन्ताप (सं० पु०) अभि-सम्-तप् भावे घञ् अभिसन्तप्यतेऽस्मिन् अधिकरणे वा घञ् । १ युद्ध, जङ्ग, लड़ाई । अभिसन्ताप्यतेऽनेन, अभि-सम्-तप्-ण्यच् करणे अच् । २ अभिशाप, बद्दुवा ।

अभिसन्वन्ध (सं० त्रि०) अतिशय भयभीत, जो बहुत डर गया हो ।

अभिसन्दष्ट (सं० त्रि०) सङ्कोचित, सम्प्लोडित, दबाया हुआ, जो बांधा गया हो ।

अभिसन्देह (सं० पु०) १ विनिमय, परोवर्त, परि-वृत्ति, परिदान, व्यतिहार, सुवादला, अलटा-पलटा, अदल्ला-वदल्ला । २ जननेन्द्रिय, पैदा करनेका आला । इस अर्थमें अभिसन्देह भी लिखते हैं ।

अभिसन्ध, अभिसन्ध देखो ।

अभिसन्धक (सं० त्रि०) अभिघर्षणं सन्धत्ते, अभि-सम्-धा-क स्वार्थे कन् । दूसरेका गुण न सह सकनेपर आक्षेपकारी, परगुणासहिष्णु, दूसरेका वस्त्र, न देख सकनेपर ताना मारनेवाला, जो इलज़ाम लगाता हो ।

अभिसन्धा (सं० स्त्री०) अभि-सम्-धा भावे अङ् । १ वधना, फरेव, धोका । २ फलोद्देश, खास राजी-नामा । ३ अभिसन्धि, लगाव, फायदा । ४ वचन, कथन, बातचीत, इज्जहार ।

अभिसन्धान (सं० क्लौ०) अभि-सम्-धा-लुट् । १ पर-वचन, धोकेवाजी, होलासाजी । २ फलोद्देश, आखिरी मतलब । ३ अभिसन्धि, लगाव, मुहब्बत ।

"सा हि स्यामभिसन्धा ।" (रामायण ३।१।११)

अभिसन्धाय (सं० पु०) अभि-सम्-धा वाङ्मलकात् ण घञ् वा । १ अभिसन्धि, लगाव । २ फलोद्देश,

पाक्षिरो मतस्य । (अ० पु०) अणु । पक्षादिका उद्देश्य
करके गतोपि यनेरवशि मतस्यसि ।

अभिसन्धि (स० पु०) अभि-सम्-धा भाषे जि ।
पक्षादिका उद्देश्य, अभिसन्ध्या मतस्य, प्ररज,
हरादा ।

अभिसन्धिज्ञात् (वे० जि०) प्रयोक्तासुमार किया हुआ,
जो मतस्यसि किया गया हो ।

अभिसन्धित (स० जि०) अभिसन्धा जाता पक्ष,
तारकादि इतम् । उद्देश्य विविध, अभिसन्धिविषय,
मतस्यसि भरा हुआ जिससे मतस्य निकले ।

अभिसन्धिता (स० स्त्री०) नायिकाविषय, अन्ध-
ज्ञानरिता । वह अपने पाप विषये सङ्ग पक्षताया
करती है ।

अभिसन्ध (स० जि०) १ अक्षत, स्थित सुम
जित, आराध्या, सभा हुआ ।

अभिसन्धाय (स० पु०) सम्पन्न सङ्गति, मेख जोख,
साध ।

अभिसम्पत्ति (स० स्त्री०) अभित सम्पत्ति, प्रादि-
स०, अभिसम्पद जिन् । १ अक्षत द्विज सम्पत्ति,
पूरे तीरपर अक्षरका पङ्कना । २ सञ्ज्ञानि, परिवत,
विहार, क्षित्यन्तर, अक्षरका, तबदीक्ष, तगेहृद,
तबहम् ।

अभिसम्पद (स० स्त्री०) अभि पतिप्रय सम्पत्, प्रादि-
स० । १ अक्षि सम्पत्ति, अक्षि जन, ज्ञादा दीक्षत,
अक्षत अपवा पेशा । २ पूर्ण होमिनी क्षिति, विष
ज्ञानसर्ग पूरा पक्षे ।

अभिसम्पद (स० अणु०) सम्पदममितोद्भास,
उज्ज्वल सम्पत्ति । सम्पदकी अभिसम्पन्न करके, होक्षत-
की शेर इत्यादि निष्काशकर ।

अभिसम्पन्न (स० जि०) परिपूर्णे, पूर्णरूपसे सङ्ग,
जिसपर पूरे तीरसे अक्षर पक्षे ।

अभिसम्पन्नाय (स० पु०) भावि उत्तर-ज्ञात, अभिज्ञत,
भावामि-ज्ञात, अक्षर, आक्षिप्त, आक्षत-गोत्र, अक्षि-
ज्ञान होमी, होनहार ।

अभिसम्पत्ता (स० पु०) अभि साक्षर्येण सम्पत्ति
अक्षर्येण, आक्षरि वज् । १ अक्ष, अक्षर । भाषे

वज् । २ पतन, अक्षर । सम्पत्ति विनम्नति अनेन
करके वज् । ३ अभिसाप, मददुवा ।

अभिसम्पन्न (स० जि०) १ सङ्गित, मित्रा हुआ ।
२ प्रसाधसुख, जो उवाचा देता हो ।

अभिसम्पन्न (स० पु०) अभित सम्पन्न, अभि-
सम्पन्न-वज्, प्रादि स० । १ अक्षि सम्पन्न अक्षर
रिज्ञा । २ अक्षर अक्षर सम्पन्न, अक्षर, संयोग,
आमल अक्षिज्ञात, परामर्श, इतिज्ञान, अक्षर,
अक्षर, जगाव । ३ दाम्पत्य सम्पन्न शीरत मदका
रिज्ञा ।

अभिसम्पन्न (स० जि०) पतिप्रय संयत निहव वा
निहव निहायत सुखेयद, जो अक्षर पक्षता हो ।

अभिसम्पुष (स० जि०) १ अक्षर, समस सम्पन्न,
सुख सामने स्थिती हुआ, जिसका अक्षर सामने
रखे । २ आदरपूर्वक देखी हुआ, जो इक्षतसे साम
निगाह डाल रहा हो ।

अभिसर (स० पु०) अभित सरति अभि स० ।
अक्षर, अनुसर, मददमार, भीकर ।

अभिसर (स० स्त्री०) अभित सरत्तम् प्रादि-स० ।
१ अभिसर सम्पुष समन, पक्षर, सुखाज्ञात,
मिस्मिनी रवानगी । २ नायकसे अनुसरणपूर्व नायिका-
का वज् सहोत्कानकी गमन आदिज्ञाता सुम
करके स्थिती मायुक्तका सुधरी अक्षर पक्षर, अनु
सरत् अभिसर ।

अभिसरत् (स० जि०) अभिसरकार्य गमनकर्ता,
आक्षरकारो मिस्मिनी कामिनासा, इमकार, जो
भाव भार रहा हो ।

अभिसरता (रि० जि०) १ गमन करना अक्षर
जाना । २ अक्षर ज्ञानकी रक्षाना होना, भादिकी
अक्षर पक्षर । ३ नायक वा नायिकाका पियतमसे
मिस्मिनी सहोत्कानकी प्रति गमन आक्षर या
मायुक्तका अपने पारिस्थि सुखाज्ञात करके स्थिती सुक्षर
अक्षरको जाना ।

अभिसर्ग (स० पु०) अक्षि, अक्षर ।

अभिसर्जन (स० स्त्री०) अभि-अक्षर भाषे सुद ।
१ क्षान, अक्षर, अक्षर, देना । २ अक्ष, अक्षर ।

अभिसर (सं० त्रि०) आक्रमणकारी, हमलावर, जो घावा मार रहा हो।

अभिसार (सं० पु०) अभिसरन्ति गच्छन्ति अस्मिन्, अभि-सृ-घञ्। १ युद्ध, लड़ाई। २ सम्मिलन, जमघट। ३ आक्रमण, हमला। ४ संस्कार विशेष। ५ बल, जोर। ६ सहाय, महारा। ७ नायकका अनुरागसे नायिकाके लिये मद्देतस्थानको गमन, आशकका मुह-ध्वतसे भाग्यके लिये मिलनेकी जगहको जाना। कर्तरि घञ्। ८ अनुचर, साथी। ९ शकुली मतस्य।

अभिसार—पौराणिक जनपद और उसमें रहनेवाली चतुर्विज-जातिविशेष। (महाभारत, भीष्म० २।३१, मार्कण्डेयपु० ३।८४८, इत्यादि) भारतीय उत्तरपश्चिमप्रान्तमें मरी और भगना गिरिसद्वटके मध्य अवस्थित यह एक पार्वत्य राज्य है। दूनानी ऐतिहासिकोंने इस जगहके नृपतिको भी Absares नामसे ही परिचित किया है। महा-वीर सिकन्दरने अपने विजित सिन्धुनदके पूर्वांशमें अवस्थित भारतखण्डका शासनकाल तब जिन कई नृप-तियोंपर छोड़ा था, उनमें अभिसार भी एक राजा रहे।

अभिसारना (हिं० क्रि०) चल देना, राह पकड़ना, प्रियमें किसी मद्देतस्थानमें मिलनेकी रवाना होना।

अभिसारिका (सं० स्त्री०) अभिसरति अभिसार-यति वा मद्देतस्थानम्, अभि-सृ-घुल्, णिच्-घुल् वा। स्त्रीयादि मौलह प्रकार नायिकामें अष्टावस्था विशिष्ट अष्टनायिकान्तर्गत नायिका विशेष, नायकके साथ परामर्श करके जो नायिका मद्देतस्थानमें गमन करे, वो नायिका नायकको मद्देतस्थानमें भेज दे।

“अभिसारयति ज्ञानं या मन्दबुद्धिः”

यादव अभिसरन्ति वा धीरेण अभिसारिका ॥ (साहित्यदर्पण)

जो स्त्री कामपाटित होकर कान्तकी मद्देतस्थलमें भेज दे चढ़वा ध्वंश वहा गमन करे, पण्डितलोग उसे अभिसारिका नायिका कहते हैं।

अभिसारिका नायिकाकी चेष्टा चार प्रकार होती है। यथा—समर्थानुदय वस्ताभरण, गद्दा, बुद्धिकी निपु-णता और कपट साधसादि। रसमंथनमें तीन प्रकारकी अभिसारिकाका उल्लेख है। यथा—दिवाभिसारिका, कृष्णाभिसारिका एवं अन्धकाराभिसारिका।

हिन्दीके कवियोंने भी तीन प्रकारकी अभिसारिका कही है। यथा—दिवाभिसारिका, शुक्लाभिसारिका और कृष्णाभिसारिका। इनके उदाहरण नीचे दिये जाते हैं,—

दिवाभिसारिका—

पगनिमं भोस करि होस दीस हो की चली

प्रिय मधुवन मिनबे की बनी घाति है।

धैरदार जामा पायजामा पै प्रबोन बे नी

अति हो सकामा बाना मुख भरनाति है ॥

बधि बडतरी परी कांघि समसे रफरी

लखी ना परी है काइ सखि न सकाति है।

केस कर पगरीमें बरती बगाय बाल

मुगलबधा ली एकपचा सजे जाति है ॥

शुक्लाभिसारिका—

सजि मज्जचन्दपे चली यी मुखचन्द जाकी

च द चाँदनीकी दुति मन्द सी करत जात।

बाई पदमाकर ली सहज सुगन्धहीके

पुल वन कुंजनमें कंजसे भरत वास ॥

धरत जहाँ जहाँ पग है सुधारी तहाँ

मंजुल सजीठहीके भाठसे दुरत जात।

हारने हीरे से सारोके किनारनते

बारन ते सुकता हज्जारन भरत जात ॥

कृष्णाभिसारिका—

उमड़ि डुमड़ि दिगम डलनि म डि रहै

मूँसि मूँसि बादर कुहकी निधि कारी मै।

अंगन मै कोनो खगमद अक्षराग वैधे

बागन सदाय लीन्ही सामरंग सारी मै।

मतिराम सुकवि मेषक रुचि राजि रहै

आमरप साजि करकत मनिवारी मै।

मोहन कबीरकी मिनन बनी ऐसी छवि

छाई ली कबीरी छवि छागत अंधारी मै ॥

अभिसारिन् (सं० त्रि०) अभि साम्मुख्येन सरति गच्छति, अभि सृ-णिनि। १ सम्मुख-गमन करनेवाला, आक्र-मणकारी, जो मिलने जा रहा हो, सामने जानेवाला, हमलावर, जो मुलाकात करता हो। २ अनुचर, नौकर।

अभिसारिणी (सं० स्त्री०) १ अनुसारिणी, अनुचरी, नौकरनी, जो मुवाफिक काम करती हो। २ अपने

प्रियमं भिक्षुनि ज्ञानेवाभी खी । ५ वैदिक इन्दोविषय ।
 १४ इन्दो दो पाद घेराज और दो पाद जगतो
 रघोरी ।

अभिषारो नमिषात्तन् दृष्ट्वा ।

अभिप्रायमात्र (स. वि.) जिससे पास पड़ने,
जिससे सुनायात हो जाये।

अभिष्टुत्य (म० अथ०) निम्नरूपे उपस्थित होवे,
याम पदं चर ।

चमिष्ट (स. वि.) चमिष्टयति च, चमिष्ट
 त। दत्त, उत्सृष्ट, दिया हुआ, जो छोड़ा जा
 रहा हो।

अभिषेक (चिं० पु०) अभिषेक, चार्मिक खान ।

अभिषेधन (स. लो.) सम्यक् अभ्यास उत्कृष्ट
रीति, पाली मङ्गल, वही सिद्धमन्त्र ।

परिमलम् (वे० पु०) १ पात्रमय, धावा । २ पात्रमय
धरनेशका व्यक्ति जो शयन कमरा करता हो ।
(पु०) ३ पात्रमय द्वारा, बाविले ।

अभिस्त्रि (धं० अष्ट०) अतिशय इवतापूर्वक, निहायत
मन्दतौषे ।

અમિષેદ (મ.પુ) અનુરાગ, પ્રેમ, કતુલ્લાસ, મુહુર્યત,
ધ્યાન, શાહિય.

अभिप्रेत (स. वि.) पूर्ववत् प्रसारित, यन्त्रो
तरङ्ग चिह्नो द्वयोः ।

अभिप्रेत, अभिप्रेत ही।

अभिज्ञानशास्त्रम् (वि० अथ०) यत्तीयः द्विपरः ।

पमिहर् (पे. ओ.) पमिहः स्व. लरर्ग मन्तो वा
 कथं, पमिहः भावि विहः । १ पमिहः लरर्ग मन्तो वा
 विमिहः, पमिहः मन्तो वा लरर्ग । २ पमिहः, मन्तो वा लरर्ग,
 मन्तो वा लरर्ग, मन्तो वा लरर्ग । ३ लरर्ग पमिहः
 मन्तो वा लरर्ग ।

धर्मिणः (म० पु०) धर्मि-न्-अप्। सन्धुष मीत्रता
मासने पशुं चाना।

પમિસાતુ (જ • પુ •) પામજીવજારી, પ્રમજાપરાયજ,
પાદ્માન જરનેવાજા, જો પુજારતા જો, તારોજ,
જરનેવાજા ।

अभिहित (अ० द्वि०) अभि-इत्-ञ । १ अभिषात

संयोगबुद्ध, जिसमें मारवा चटका सग पुके ।
१ ताड़ित, माग या पीटा हुआ । २ मत्स्य, मत्सा
हुआ । ३ अभिमूत तोड़ा हुआ । ४ पयवह, रुका
हुआ । ५ मूषित, जो जल में डिया गया हो ।

अभिहित (स • स्त्री •) १ ताडन, मारपोट । २ गुचन,
जर्ब ।

यमिह्वयमान (स + मि +) यजमान, निहत, मारा
जानेवाला. ओ मार जाना गया हो।

પમિદ્ધર (સ. તિ.) ઠઠા સે જાનેવાલા, જો ગુમ
ચર દેતા હો ।

पमिहरण (म० क्र०) पमि-ह-मुद। १ पम-
पाहरण, सामनेसे चढा ले जाना। २ विवाहादिका
धीतुह हान, जो दहेज, मादीमें बड़बोखो दिया
जाता हो।

परमिहरणीय (स० वि०) निवृत्त नामे योग्य, जो
मजदूर कामे बाधित हो ।

अभिहितं च, अतिरिक्तं हि ।

धमिहत्तुं (स० पु०) धमिहरणकर्ता, ठठा मे जानि-
 वाणा धाममणवारो । २ इत्यं ।

अभिज्ञव (स० पु०) अभिज्ञयते, अभि-ज्ञे-अप् ।
 १ मध्यम आह्वान, सामने इत्यादि । २ यत् ।

अभिहृष्य (स. वि.) अभिहृषति, अभिहृषयत्।
उपहृषणीय, उपहृषणीयं योष्य, आहृषित तत्र हीन,
हंसने भाष्यम्।

पमिहार (स. पु.) पमिह्वम् । १ अपहार
पर्वजनेको रण्यसि सद्यः पावमस्य, मुक्तज्ञानकारने
हरदिशि नामने आ वमसा मारना । २ सद्यः
हरवत्, नामनेसे छटा सि जाना । ३ पानिह्वन,
हमागोयो । ४ शिपन, मुक्ताकात । ५ शीर्ष, पोरी ।
६ पमिरीय, हननाम । ७ वमन, केद । ८ सद्यः
हारवत्, अपहारको पोमिह्व ।

अभिधानीऽभिधीयते । सोऽपि अभिधानेऽपि च । (अन्तर्यामी)

प्रमिहाराय चण्डिकादेव देवी ।

धर्मिष्ठाम (म० पु०) चाप्य, विनोदोक्ति, प्रहसन,
विनोदभाष्य परिचासोक्ति, नर्मदाप, ईशो, दिव्यो,
मन्त्राच, सोसो-ठोमो, ईदृशाह ।

अभिहित (सं० त्रि०) अभि-धा-क्त । १ भाषित, उदित, जल्पित, आख्यात, लपित, कहा हुआ ।

‘उक्तं भाषितमुदितं जल्पितमाख्यातमभिहितं लपितम् ।’ (अमर)

२ इच्छा किये हुआ, जो इरादा बांध चुका हो । (क्लो०) ३ नाम, वर्णन, शब्द, इच्छा, वयान्, लफ्ज ।

अभिहितत्व (सं० क्लो०) कथित होनेकी स्थिति, कहे जानेकी हालत । २ घोषणा, पुकार । ३ प्रमाण, आसवचन, निदर्शन, हवाला, सुवृत्त, पक्की बात ।

अभिहिता (सं० स्त्री०) जलपिप्पली, पानौपिपरी ।

अभिहितान्वय (सं० पु०) अभिहितानां अभिधया लक्षणया वा पदोपस्थापितानां अर्थानां अन्वयः सम्बन्धः, मध्यपदलोपी ६-तत् । सकल पदार्थ बोध होने पर वाक्यार्थका अन्वय । प्राचीन नैयायिकोंके मतसे किसी वाक्यके प्रथम प्रत्येक पदका अर्थ समझ सकनेपर वाक्यार्थका अन्वय लगता । किन्तु यह भी तात्पर्याख्य वृत्तिसापेक्ष है । आजकलके नैयायिक इसे संसर्गमर्यादा कहेंगे । मौमांसकोंके मतसे प्रथम क्रिया और कारकका अन्वय लगता, पीछे अर्थ समझ पड़ता है ।

अभिहितान्वयवादिन् (सं० पु०) अभिहितानां अभिधया लक्षणया वा पदोपस्थापितानां अर्थानां अन्वयं परस्परसम्बन्धं वदति ; अभिहितान्वय-वद-णिनि, उप०स० । प्राचीन नैयायिक, प्रथम प्रत्येक पदका अर्थबोध मान पीछे वाक्यार्थका अन्वयबोध स्वीकार करनेवाला ।

अभिहिति (सं० स्त्री०) कथन, वर्णन, उपाधि, बात, वयान्, खिताब ।

अभिहिति (सं० स्त्री०) अभि-हे-क्तिन्, सम्प्रसारणं दीर्घश्च । १ सम्मुख आह्वान, पुकार । अभि-ह्व-क्तिन् प्रयो० साधुः । २ कुटिल स्वभाव, टेढ़ा मिजाज ।

अभिहृत् (वै० त्रि०) अभि-हृ, कर्मणि अति, वेदे प्रयो० न गुणः । १ सम्मुख हरण किया जानेवाला, जिसे समानेसे उठा ले जायें । २ वक्र, टेढ़ा, वेइन्साफो-से काम करनेवाला । (स्त्री०) ३ पतन, पराजय, हानि, जवाल, शिकिस्त, नुकसान ।

अभिहृति (वै० स्त्री०) १ निपात, गिराव । २ पराजय, हानि, अपराध, शिकिस्त, नुकसान, जुर्म ।

अभिहृत् (सं० त्रि०) अभि-हृ-विच् । कुटिल गमनकारी, टेढ़ा चलनेवाला ।

अभिहृत् (सं० क्लो०) १ निपतन, जवाल । २ वक्रता, पाप, टेढ़ाई, गुनाह ।

अभिहृत्, अभिहृत् देखो ।

अभिहृत्तुम् (सं० त्रि०) हृ, कोटिल्ये कर्तरि अति । सम्मुख कुटिल कर्मकारी, सामने बुरा काम करनेवाला ।

अभी (सं० त्रि०) नास्ति भोभयं यस्य, बहुव्री० । १ निर्भय, भयशून्य, बेखौफ, निडर । (हिं० क्रि०-वि०) २ इसी समय, इसी वक्त । ३ शीघ्र, फौरन् ।

अभीक (सं० त्रि०) अभि-कन् दीर्घश्च । १ कामयमान, कामुक, खाहिशमन्द, चाहनेवाला । २ उत्सुक, नफसपरस्त । ३ चिन्तायुक्त, फिक्रमन्द । ४ क्रूर, बदमिजाज । नास्ति भी र्यस्य, अभी-कप् । ५ निर्भीक, भयशून्य, भयहीन, बेखौफ, जिसे डर न लगे । (पु०) अभि-इण्-कक् । ६ कवि, शायर । ७ स्वामी, खाविन्द । (क्लो०) ८ सम्मेलन, सामीप्य, मिलजोल, कुर्व, नजदोकी । ९ संघट्ट, समाघात, प्रतिघात, संमर्द, संघर्षण, ठोकर, लड़ाई, दुश्मनी । (अव्य०) १० सन्निधिमें, उसी स्थान वा समयपर, उपयुक्त समय, कुर्वसे, उसी जगह या वक्तपर, ठोक भोकेसे । ११ एक ही क्षणमें, शोघ्र, एक लमहेमें, फौरन् ।

अभीक्ष्ण (सं० त्रि०) अभि क्षु तेजने बाहुलकात् उ दीर्घश्च, अभिगतं क्षणं वा प्रयो० साधुः । १ सन्तत, निरन्तर, मुदामी, लगातार । २ अश्र, अकसर-औकात, जो बार-बार आता हो । (अव्य०) ३ पुनःपुनः, बारबार । ४ सदा, हमेशा । ५ अतिशय, बहुत, निहायत । ६ शोघ्र, फौरन् ।

अभीक्ष्णम् (सं० अव्य०) अभि-क्षु बाहुलकात् उमु प्रयो० दीर्घः । १ पुनःपुनः, सुहुः, बारबार, लगातार । २ शश्वत्, असक्त, फौरन्, उसी वक्त । ३ नित्य, रोज । अभीक्ष्णशसु, अभीक्ष्ण देखो ।

अभीघात, अभीघात देखो ।

अमोघतृ (म० वि०) उत्कृष्टित, अविद्यमन् ।
(अ०) अमोघतो ।

अमोघ (म० वि०) १ वलि दिया जानेवाला, विधि
अभि चकार्ये । (पु०) २ देवता ।

अमोत (म० वि०) अमि-वृ-ञ । १ अमिगत,
घात पाया हुआ, जो हाथ लय गया हो । न मोतम्,
नञ्-तत् । २ निर्मय, उत्पादित, ईदीय,
होमनेमन् ।

अमोतवत् (म० अ०) निर्मय अमिहो भान्ति, मयका
होइकर, ईदीय अमोतको तरह, निडर बनने ।

अमोति (म० वि०) नाप्ति मोतिपंथ, नञ्-वृ-
हो० । १ निर्मय, मयम्, ईदीय । (अ०) अमोति
नञ्-तत् । २ मयका अमोत, ईदीयको अमोतमोहयो ।
३ अमोदायक मुद्राविषय । अमि-वृ-ञिन् । ४ अमि
ममन बढ़ावो । अमि-वृ-ञिन् । ५ समोप,
कर्म पाप ।

अमोतम् (म० पु०-अ०) १ अमोमन, आत्मन,
आवा, वमन ।

अमोतम्, अमोतम् ।

अमोह (म० वि०) प्रवृत्ति, अतिमान् अमोह
हृषा, अमोहोना ।

अमोपत् (म० वि०) अमि-वृ-ञिन् अमो० दोष ।
अमिगमनकर्ता हावा मारनेवाला । (म० पु०) १ अमि
तडाव या व्यानने अम एकव हो जाये । २ अमो,
मिहवायो ।

अमोपित (म० वि०) अमि-वाप अमृञ् । अमोह,
अमिगमन, अमिगमन, अमिगमन किया हुआ, जो वाचा
मया हो ।

अमोपित् (म० वि०) उत्कृष्टित, अमिनायवृत्त
आदनेवाला, अमिगमनम् ।

अमोपु (म० वि०) अमि-वाप-मृञ् । अमिनायवृत्त
आदनेमन्, अमिगमन वाच नगो हो ।

अमोम (म० वि०) अमिगमनात्, अमिगमन ततो
नञ्-तत् । १ अमिगमना अमिगमन न होनेवाला, जो
अमिगमन करने के बाद न हुआ हो । २ जो अमिगमन या
मयकर न हो, अमिगमन कर न लगे ।

अमोमान (म० पु०) अमि-मन-मृञ् वा दोष ।

अमिगमन ईदी ।

अमोमोद (म० पु०) आनन्द, प्रमदता, अमोम ।

अमोर (म० पु०) अमिमुष्येन इत्यति प्रेरयति मा-

अमि ईद-वृ-ञ । १ मोप व्याना, अमोर । अमोने
अमोरा पीर मोदावरीके तीर विस्तार अमोर रहते थे ।

अमोमोदके अमोमो भी इनका बास था । मोराधिक
मतमें इन्को अमोमन अमोमन अमोमन हैं । अमोमो
मोदके तटवर्ती अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमिगमन ईदी ।

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो अमोमो

अभिराम गोस्वामीको गद्दी मौजूद है। अभिराम-लीलामृतमें इनकी चरितार्थाधिको विवृत हुई है।

अभौरामभट्ट—अभिज्ञानशकुन्तलके टीकाकार।

अभौरामविद्यालङ्कार—गयीचन्द्रचित संक्षिप्तसारनामक व्याकरणको कौमुदी नाम्नी टीकाके रचयिता।

अभौरी (सं० स्त्री०) अभौर भाषा, अहीरोंकी बोली, जिस जवानको अहीर बोले।

अभौर (सं० त्रि०) विभेति, भौ-क्रु। १ अभय-शील, जो डरावना न हो। २ निर्भय, देखीफ। (पु०) ३ भैरव। ४ शिव। (स्त्री०) ५ शतमूली, सतावर। 'शतमूली बहुसुता भौरिन्दोबरीवरी' (अमर)

अभौरक, अभौर देखो।

अभौरुण (सं० त्रि०) अभि-रु-उनन् दीर्घः। १ निर्भय, जो डरावना न हो, देखीफ, वेगुनाह। २ समुख।

अभौरुपत्रिका, अभौरुपदी देखो।

अभौरुपत्रो (सं० त्रि०) न भौरुणि भौरुवत् न सङ्घितानि पद्माख्यस्याः, नञ्-बहुव्री०, जातित्वात् ङीप्। शतमूली, सतावर।

अभौल (सं० स्त्री०) अभितः इरयति प्रेरयति, अभि-ईर्-अच् रस्य लत्वम्; यद्वा अभि इतस्ततः एलयति गमयति, अभि-चुरा० इल-क। १ कष्ट, तकलीफ। २ भय, खौफ। (त्रि०) अभि इतस्ततः ईलं कष्टं गमनं वा यस्य। ३ क्लेशयुक्त, तकलीफमें पडा हुआ। ४ भययुक्त, खौफजदह।

अभौलाप (सं० पु०) अभि-लप् भावे घञ् वा दीर्घः। अभिसुख कथन-रूप शब्द, सामन कहने जैसे लफ्ज़।

अभौलापलप् (वै० पु० बहु०) अतिशय कथन, हृदसे ज्योदा गुफ्तगू।

अभौलु, अभौर देखो।

अभौलुक, अभौर देखो।

अभौवर्ग (सं० पु०) अभि-वृज अधिकरणे घञ्।

अभिसुखसमूह, अभिसुख बहुव्यक्ति, चक्र, दौर।

अभौवर्त (सं० पु०) अभि-वर्तन्ते तिष्ठन्ति ब्रह्म साम्यतया अनेन, अभि-वृत्त करणे घञ् उपसर्ग दीर्घः। १ ब्रह्मसाम, ब्रह्मस्तीवविशेष। इसे शत्रु पर आक्रमण

करते समय पढते हैं। अभिवर्तयति सर्वाणि भूतानि द्वादश मासान् पट्टितून् वा परिवर्तयति, अभि-वृत्त-कर्तरि घञ् उपसर्ग दीर्घः। २ संवत्सर। ३ सत्त-विशेष। ४ अभिवृत्तिसाधन वृत्तादि। ५ सर्वव्यापकत्व, हर जगहकी मौजूदगी। ६ यात्रा, रवानगी। ७ आक्रमण, हमला। ८ विजय, फतेहमन्दी।

अभौवत् (वै० त्रि०) सर्वव्यापी, सब जगह रहनेवाला। अभौवत (सं० त्रि०) आच्छादित, आवेष्टित, ढंका हुआ, जो घिरा हो।

अभौशाप, अभिगाप देखो।

अभौश (सं० पु०) अभि-अशू व्याप्ती वाङ्मलकात् उ, धात्ववयवस्य आकारस्येकारश्च; अथवा अभि-ईश ऐश्वर्य उ, यद्वा अभि-अश-उ। १ रश्मि, श्वा। २ बाहु, वान्। ३ अङ्गुलि, उंगली। ४ प्रग्रह, लगाम।

अभौशुमत् (सं० पु०) अभौ-श्वः किरणाः सन्त्यस्य, वाङ्मलकार्ये मतुप्। १ सूर्य, आफताव। (त्रि०) २ द्युतिमान्, प्रदीप्त, चमकीला, रौशन।

अभौपङ्ग (सं० पु०) अभि-सञ्ज-घञ् उपसर्ग दीर्घः। १ पराभव, शिकस्त। २ शपथ, कस। ३ व्यसन, आदत। ४ आसक्ति, फंसाव। ५ भूतादिका आवेश, शैतान्का साया। ६ आक्रोश, बददुवा।

'आक्रोशनमभौपङ्गः।' (अमर)

अभौपया (सं० अव्य०) निर्भय हो कर, देखीफोसे।

अभौपाह (सं० त्रि०) १ पराभवकारी, जो दवा देता हो। (स्त्री०) २ प्रभूत शक्ति, बड़ी ताकत।

अभौपु (सं० पु०) अभि इष्यते व्यञ्जते, अभि-इष कर्मणि कु। १ किरण, श्वा। २ अश्वरज्जु, वागडोर। ३ प्रग्रह, लगाम। ४ काम, खाहिश। ५ अनुराग, सुहृद्वत्।

अभौपुमत् (सं० त्रि०) अमुरक्त, आसक्त, फरेफ़्ता।

अभौष्ट (सं० त्रि०) अभि इष्यते स्म, अभि-इष-क्त। १ वाञ्छित, दयित, वल्लभ, हृद्य, प्रिय, अभौप्सित, खाहिश किया हुआ, प्यारा, दिलदार। 'अभौष्टोऽमोपचितं इयं दयितं वल्लभं प्रियम्।' (अमर) अभि-यज-क्त। २ पूजित, परस्तिथ किया हुआ। (पु०) ३ तिलकचुप, तिलका पेड़।

अमोहगम्यक (सं० वि०) भाववीर्यता, महुषिका
पक्ष।

अमोहता (सं० स्त्री०) वृद्धता, प्रियता, स्वाधिगम्यता,
दिरहायी।

अमोहदेवता (सं० स्त्री०) ईश्वरता देवी।

अमोहकाम (सं० पुं०) प्रिय पदार्थको प्राप्ति, प्यारी
चौकटा मिहना।

अमोहविधि (सं० स्त्री०) अत्यन्त देवी।

अमोहा (सं० स्त्री०) १ ऐश्वर्य गम्यद्वय, सुयम्वार
जाक। २ तावक, पान। ३ अहसासिनी, बोवो।

अमृषाणा (सं० स्त्री०) १ अतिप्रिय चेष्टा करणा,
बहुत कोमिय बनाना। २ चेत्युत होना, चेतन
पड़ना।

अमृष (सं० स्त्री०) मज्ज न ततो नमृतत्। १ अ-
मृषित, मोहन न किया हुआ, जो खाया न गया
हो। २ अमृषोमविहीन, मज्जा न किया हुआ,
जो काममें न आया हो। ३ न खाये हुआ, जिसको
मज्जा न मिला हो।

“अमृषक निरमृषा अमृषकनिर्णीकः” (शिवविष्णु)

अमृषमूल (सं० स्त्री०) अमृष मूल पिष्टपन
यन्त्रिन् दीन वा। अमृषादे शीघ्र एव मृषादि भादि
दो दण्ड। इस काकर्म अथ हीनेके सन्धान पिष्टपन
भोग नहीं कर सकता।

“अमृषो अमृषे ईष अमृषायाः कर्तृत्वं”

अमृषायाः कर्तृत्वं अथ अमृषायाः कर्तृत्वं” (अमृष)

अमृषवत् (सं० स्त्री०) मोहन न करनेवाला, जो
खा न हुआ हो।

अमृष्य (सं० स्त्री०) १ अमृष, शीघ्र, जो टेंक
न हो। २ अमृष, भीरोय, तन्मृषय, जो बीमा-
रोगी पस्य हो।

अमृष्य (सं० स्त्री०) न सुखे, लज्जित, नमृतत्।
अमृष्यक, न जानेवाला, जो जानता न हो।

अमृष्य (सं० स्त्री०) बाहुविहीन, बेबाजू, सुना,
जिसका हाथ टूट जाये।

अमृष्य (सं० पुं०-स्त्री०) जो अति दास वा धन
न हो, भीरु या दुष्टान न होनेवाला अमृष्य।

अमृ (सं० पुं०) १ विष्णु, नाटयय। अमृषा होनेसे
विष्णुको अमृ कहते हैं। (हिं० स्त्री०-विं०) ओ देवी।

अमृषण (सं० पुं०) अमृष देवी।

अमृष (सं० स्त्री०) न मृतम्, नमृतत्। १ अमृषीत,
जो बीता न हो। २ अमृषपादि अमृष भिन्न, जो
दुनियाको लौकिक भय हो। ३ अमृषापादि न होने
वाला, जो अमृतान न हो। ४ अमृष भिन्न, जो ज्ञानदा
न हो। ५ अमृषाभूत, झूठा साबित होनेवाला।
६ अमृषामान, गौरवान्वित।

अमृषतन्त्राय (सं० पुं०) अमृषय यथा भावाप्रामाण्य
सिद्ध करीब भाव उत्पत्ति, ३ तत्। पूर्ण न रहने-
वाले भावको प्राप्ति, जो वासित पक्षी न रहनेवालो
जात हो। जैसे दूध पक्षी पतला रहता, बर्त
करनेके गाढ़ा पक्ष जाता है। ऐसी जगह दूधका
चाड़ा पड़ना अमृषतन्त्राय होता।

अमृषपूर्व (सं० स्त्री०) न पूर्व मृतम् नमृतत्। पूर्व
न होनेवाला जो पक्षी न हुआ हो।

अमृषप्रामुख्य (सं० पुं०) पूर्व न होनेवाले विषय-
का विषय, जो अमृष पक्षी न रहनेवालो
जातका हो।

अमृषरक्त (सं० पुं०) अमृष रक्तारवि हेतुता-
विशेष।

अमृषयम् (सं० स्त्री०) अमृषित जिसके दुःख
न रह।

अमृषामिनिवेश (सं० पुं०) अमृष अमृषो वक्तुनि
अमृषिनिवेशः सञ्ज्ञताकाकर्म, ३ तत्। अमृषा
वक्तुको सञ्ज्ञताकर्म, अमृषा वक्तुमें सत्य वक्तुका
आरोप, झूठ चीजको सच मान लेना, झूठको सच
समझना।

अमृषि (सं० स्त्री०) मृज्जिन्, अमावे नमृतत्।
१ अमृषिता अमाव, पेदायको अदममोक्षदो।
२ अमृषिता अमाव, गरीबी, सुख सिद्धि। ३ अमृषिता
अमाव, नाताकरी, कामकोरो। (स्त्री०) नादि
मृतिपर्यन्त, नमृत-वृद्धी। ४ अमृष्य, नापेट, जो
पेटा न हो। ५ अमृषितविहीन, निर्धन, गरीब,
अमृषित।

अमृतोपमा (सं० स्त्री०) दश उपमाका कोश मेदः। इसमें उपमानका गुण नहीं बताते।

अभूमन् (सं० पु०) बहु-इमनिच्; इकारसोपः भूराटेश्च, नञ्-तत्। अनधिक, अल्प, थोड़ा, कम।

अभूमि (सं० पु०) भू-भि, ततो नञ्-तत्। १ अनाश्रय, अपात्र, अविषय, गैरवाजिब वात, नाकाविल जगह। २ भूमिसे अतिरिक्त द्रव्य, जो चीज जमीन न हो। (त्रि०) नास्ति भूमिर्यस्य, नञ्-वहुव्री०। ३ भूमिशून्य, स्थानशून्य, वजगह, वजमीन।

अभूमिज (सं० त्रि०) भूमौ भूम्या वा जायते; भूमि-जन-ङ, नञ्-तत्। १ अभूमिजात, जो जमीनसे पैदा न हुआ हो। २ आकाशादि जात, आसमानसे निकला हुआ। ३ आश्रयस्थ भूमिसे उत्पन्न, नाकाविल जमीनसे पैदा हुआ।

अभूयिष्ठ (सं० त्रि०) बहु-इष्टन्, नञ्-तत्। अनधिक, न्यून, कम, जो ज्यादा न हो।

अभूरि (सं० त्रि०) कतिपय, कुछ, थोड़ा।

अभूयः (सं० त्रि०) वेशभूषारहित, सजान हुआ।

अभूत (सं० त्रि०) भाटक न पानेवाला, जिसको किराया दिया न गया हो।

अभूय (सं० त्रि०) अनधिक, न्यून, किञ्चित्, थोड़ा, कम, जो ज्यादा न हो।

अभेडा, अभेद देखो।

अभेद (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ भेदका अभाव, फर्कका न पड़ना। २ ऐक्य, बराबरी। ३ सङ्गठन, मिलावट। (त्रि०) बहुव्री०। ४ अभिन्न, निर्विशेष, बांटा न हुआ, मिलता-जुलता, बराबर।

अभेदक (सं० त्रि०) अभिन्न, निर्विशेष, न बांटे-वाला, जो फर्क न डालता हो।

अभेदनोय, अभेद देखो।

अभेदवादी (सं० पु०) भेद न माननेवाला व्यक्ति, जो शब्द-जीवात्मा और परमात्मा में कोई फर्क न देखता हो।

अभेय (सं० त्रि०) न भेत्तं शक्यम्; भेद-शक्याय श्यत्, नञ्-तत्। १ भेद किये जानेकी अपशक्य, जो छिदा न जाता हो। २ विभक्त न होनेवाला, जिसे

तकसीम न करा सके। (स्त्री०) शरीरक, होरा। किसी धातुसे न छिदने कारण शरीरको अभेय कहते हैं।

अभेद्यता (सं० स्त्री०) अविभाव्यता, अविच्छेद्यता, अविभेद्यता, अदमश्नकिसाम, गैर काबिलियत-इनकिसाम, टुकड़े न उड़ सकनेकी हालत।

अभेय (हिं०) अभेद देखो।

अभेरा (हिं० पु०) युद्ध, विग्रह, लड़ाई, भगड़ा, सामना, सुकाबिला।

अभेवः (हिं०), अभेद देखो।

अभेयज (सं० स्त्री०) विपरीत प्रीयध, उलटी दवा।

“अभेयजिति त्र्यं विपरीतं यदोपधम्।” (चरक चिकित्सास्थान)

अभै (हिं०) अभय और अभी देखो।

अभैर (हिं० पु०) कलवांसा, दूदरो, जिस लकड़ीमें रस्सी कस करघेकी कहो लटकायो जाये।

अभोक्तव्य (सं० त्रि०) आनन्द लेने वा काममें लानेके प्रयोग्य, जो मज, उडाने या इस्तेमाल करने लायक न हो।

अभोक्ता (सं० पु०) अभोक्त देखो।

अभोक्त (सं० त्रि०) आनन्द न लेनेवाला, जो काममें न आता हो, प्रयत्न रहनेवाला, मज, न लूटनेवाला, जो इस्तेमाल न करता हो, परहेजगार।

अभोग (सं० पु०) आनन्दका अभाव, काममें न लानेकी स्थिति, वलुत्फो, इस्तेमालमें न आनेकी हालत।

अभोगिन्; अभोक्त देखो।

अभोगी, अभोक्त देखो।

अभोग्य, अभोक्त देखो।

अभोज (खे० पु०) आनन्दनिग्रह, खुशोका न वस्त्र-शना। देवताको वलि न देना अभोज कहलाता है। (हिं०) अभोक्त देखो।

अभोजन (सं० स्त्री०) भोजनका अभाव, उपवास, निवृत्ति, न खानेकी बात, फाका, परहेज।

“अजीर्णं भोजनं येषां जीष्पं वेपाम्भोजनम्।

रासाभोजनं येषां तेषां नयानि चावतः।” (सं० यद)

अमोजित (सं० त्रि०) खिलाया, न हुआ, जो

भोजनं यत् न विद्या गया हो, आना न विद्याया
'हुपा, जो धानिने पासदा न विद्या गया हो।

अभोजन (स० वि०) भोजन न पाते हुपा, जो
उपवास कर रहा हो न अभिवासा, पाकेमदा।

अभोजन (स० वि०) न भोजन' यत् शास्त्रविधिभावात्,
सुखं भूत् निपातनात् न कृतम्। भोजनं भोजनं,
जो भोजनं भिन्ने निविह हो, अभिष, अभिष, आनेने
मावाविम, जिनको आना मना हो, नापाक।

अभोजन (स० वि०) जिसका 'अभ' भोजन करना
निविह रहे जिसका अनाज पाना न जाये।

अभोजन (स० वि०) अक्षयुक्तं अक्षय न रहने
वाला जिसका तपश्चक्र, दुनियाको चीक से न रहे।

अभोजन (स० वि०) न भूमी मयम्, नभ-तत्।
१ भूमि न कृत्यय कोनिका, जो अक्षयने पेदा
न हुपा हो। २ आकाशादि ज्ञात अक्षय' कवरहो
पेदा हुपा। ३ अक्षयमयममि शुद्ध, होनमाति।

अभोजन (स० वि०) अभि-अक्षय' आपादमयका
तेनाज वरने पेरतक तेन नमाये हुपा।

अभोजन (स० वि०) अभि-अक्षय' अभि-
अक्षय' आदि स०। १ सूर्या अक्षय, जो चोत्र-हर-
तरह-माहित हो। २ तिथ्यक्षय, तिथि को धनो।

अभोजन (स० पु०) १ पेरतके कोरे पुष्य (अक्षय)
२ अभि-को पोट, आतिथ्य को तप'।

अभोजन (स० वि०) अभि-अक्षय' अभि-
अक्षय' नभ-दीक पाव। २ नभ, नभ, मया, ताजा।

अभोजन (स० वि०) अक्षि-अक्षय, ज्ञातने निजान्
नमाया हुपा।

अभोजन (स० पु०) अभि-अक्षय' अभि-
अक्षय' करके अक्षय, अक्षय। १ आपादमयका तनादि
मर्दन, मरने पेरतक तेनको मानिय।

"अक्षय" अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

"अक्षय" अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अभ्यन्तराक्षय मर्तम—

"अक्षय" अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय अक्षय

२ उभयका मध्य, दोनोका बीच। ३ अन्तःकरण, कलेजा। (त्रि०) ४ अन्तस्थ, भीतरी, हार्दिक, दिली। (अव्य०) ५ अन्तर्भागमें, भीतर-भीतर।

अभ्यन्तरक (सं० पु०) हार्दिक मित्र, दिली दोस्त।

अभ्यन्तरकरण, अन्तरिक्ष देखो।

अभ्यन्तरकला (सं० स्त्री०) गुप्त वा विलास-सम्बन्धीय विद्या, जो छुनर घोड़ीदा या ऐश-इशरतसे तत्प्रेरित करनेवाला हो।

अभ्यन्तरायाम (सं० पु०) धनुस्तथा रोगविशेष, घृतास्थिका सङ्कोच द्वारा बन्नीभाव, रौदका, सिक्किङ्कर टिटा पडना। इस रोगमें कुपित बलवान् वायु प्रहुन्ति, वक्ष, हृदय, और गलदेशादिक पर दौड़ सायु मसूहको खेंचता और मनुष्यको रुका देता है। यह अचिन्तव्यता और हनुस्तम्भादिको उत्पन्न करेगा इसका लक्षण इसतरह लिखा है,—

“हनुस्तम्भोदरद्वारद्वारद्वारद्वारद्वारः।

बाधुप्रदानमिदं यदा चिरं विवेकवान्।

विष्टम्बादृक्कङ्कशुर्गन्धनायः कथं वदन्।

अन्तरं वदन्ति यदा मति साधकः।

वदानाभ्यन्तरायाम् कुरुते साहसी बन्धो।” (भाववन्दित)

अभ्यन्तरायाम (सं० त्रि०) अभ्यन्तरे परमात्मनि आरमति, रस कर्तरि घञ्। आत्माराम, आत्मज्ञ, योगी, जो भगवान्का भजन करता हो।

अभ्यन्तरीकरण (सं० स्त्री०) १ अमियक, प्रतिष्ठा, अच्छे कामका अदाय-रसम्। २ हार्दिक मित्र बनाना, दिली दोस्त पैदा करना।

अभ्यन्तरीकृत (सं० त्रि०) मध्यस्थापित, अन्तस्थ, बनाया हुआ। २ अमियक, जिसकी रस्य अदा हो जाये। ३ हार्दिक रूपसे किया हुआ, जो दिलसे किया गया हो।

अभ्यमन (सं० क्ली०) अमितः अभ्यमनम्, अभ्यमन्यादौ भावे लृट्। १ अभिगमन, हमला, धावा। २ रोग, बीमारी।

अभ्यमनवत् (सं० अव्य०) १ आक्रमणसे, धावेमें, हमला करके। २ रोगसे, बीमारीमें।

अभ्यमित (सं० त्रि०) अभ्यमन्यते, अभि-अम-कर्मणि क्। रम, पीड़ित, आतुर, बीमार।

अभ्यमित (सं० अव्य०) अभ्यमन इव अभ्यमितः शत्रुः तस्याभिसुख्यम्, अभिसुख्ये अव्ययी०। अभ्यमिष्य च। या शाश्वतः। शत्रुके अभिसुख्य, रिपुके सम्मुख, दुश्मनके सामने।

अभ्यमित्वीण (सं० पु०) वीरतापूर्वक शत्रुसे सम्मुखीन होनेवाला योद्धा, जो मित्रही दिलेरोसे दुश्मनका सामना पकड़ता हो।

अभ्यमित्वीय, अभ्यमित्वीय देखो।

अभ्यमित्वा, अभ्यमित्वे देखो।

अभ्यमिन् (सं० त्रि०) अभि-अम कर्तरि णिनि। १ रोगयुक्त, बीमार। २ सम्मुखवर्ती हो पीड़नकर्ता, जो सामने तकलीफ पहुंचाता हो।

अभ्यय (सं० पु०) अभितः सर्वथा अयः गमनम्, प्राटि-सं०। १ निकट गमन, सम्प्रापकी उपस्थिति, पासका पहुँचना। २ प्रवेश, दाखिल। ३ अभ्यमय, गुरुव, सूर्यका बैठना।

अभ्ययि (सं० अव्य०) शत्रुके प्रति, अरिसे विरुद्ध, दुश्मनके खिलाफ।

अभ्ययविवस्व (सं० अव्य०) सूर्यके मण्डलकी ओर, आप्रतावके घेरेकी तर्फ।

अभ्ययवत् (सं० त्रि०) पूजा करते हुआ, जो परस्तिश कर रहा हो।

अभ्ययन (सं० क्ली०) अभि-अय-लृट्। सकल प्रकार पूजा, जो पूजा अनुकूल बनानेकी की जाती हो, हरतरहकी परस्तिश, जो परस्तिश सुवाफिक करनेकी हो।

अभ्ययनीय, अभ्ययनीय देखो।

अभ्ययर्चा (सं० स्त्री०) अभ्ययन देखो।

अभ्ययर्चित (सं० त्रि०) सुप्रयोजित, सकल प्रकार पूजित, खूब तारीफ किया हुआ, जिसकी परस्तिश सब तरह हो जाये।

अभ्ययर्थ (सं० त्रि०) अभ्ययर्ते, अभि-अय कर्मणि लृट्। १ सर्वथा पूजनीय, सब तरह परस्तिश करने काविल। (अव्य०) लृप्। पूजा करके, परस्तिश पहुँचाके।

अभ्ययर्थ (सं० त्रि०) अभि-अय कर्मणि क्, अद्वयार्थ

इहमात्र । १ समीप, अन्तिक, निकट, नजदीक, करीब, पास ।

‘अन्तिके नजिदू’ अर्थ है । (विहङ्गवीररो)

(छी०) २ सामीप्य, अन्तिकता, निकट, करीब, नजदीकी ।

अभ्यास (स० छी०) अभ्यास है ।

अभ्यास (स० छी०) अभि-प्रदत्ता नुरा-प्रत्यय
भावे कृत् । सवदा प्रार्थना, सुखी चर्चा, दरखास्त ।
हिन्दी भाषा में समादर देनेको अभ्यास कहा है ।
जैसे—छोटेने समादर अन्तिको यवेल अभ्यास
की थी ।

अभ्यासनीय (स० लि०) अभि-प्रदत्त-नुरा-प्रत्यय
गोत्रे कर्मणि प्रयोगः । १ सर्वदा प्रार्थनीय सब तरह
चर्चा करने काविल । २ अभ्यासनी करने योग्य किसी
तामीम बजायी जाये ।

अभ्यासित (स० लि०) अभि-प्रदत्त-नुरा-प्रत्यय
गोत्रे कर्मणि छ । १ प्रार्थित, वाचित, चर्चा किया हुआ,
जिसने मांग चुके । २ अभ्यासनी किया हुआ । (छी०)
भावे छ । ३ सर्वदा प्रार्थना, दरखास्त ।

अभ्यासिन् (स० लि०) सर्वदा प्रार्थना करनेवाला,
जो हरतरह चर्चा कर रहा हो । २ अभ्यासनी या
तामीम देनेवाला ।

अभ्यास्य (स० लि०) अभि-प्रदत्त-नुरा-प्रत्यय कर्मणि
कृत् । १ प्रार्थनीय, चर्चा करने लायक । २ चांग
वार्त्ता करने योग्य, जो तामीम पाने काविल हो ।
(चय०) कृत् । ३ चांगवानो करके, तामीम बजा
कर । ४ सर्वदा प्रार्थना करके, सबतरह चर्चा सुनाकर ।

अभ्यासित (स० लि०) अभि-प्रदत्त । अतियय
पौडित, निहायत तकलीफ उठायी हुआ ।

अभ्यास्य (स० लि०) अभि-प्रदत्त हुआ चिन्-प्रत्यय । इस
प्रार्थन रहनेवाला, जो इस तर्ष रहता हो । १ समीप,
निकट, पास, करीब । २ उपस्थित । बहुनेवाला ।
(छी०) ३ सामीप्य, निकट, करीब, नजदीकी । ४ इस
प्रार्थको स्थिति, इस तर्षको रहायण ।

अभ्यासयन् (बे० लि०) अभ्यास-यन् कृत् ।
१ दान करनेवाला, जो दान करता हो । २ पुकारोकी

सम्पत्ति बहुनेवाला, जो परस्पर करनेवाली काय
दाद करता हो । ३ इसको आहार कर करने-
वाला, जो चर्चा कर कर जाता हो ।

अभ्यास्य (स० पु०) अभि-प्रदत्त मती म । अभ्यास्य,
अरहास, मांग ।

अभ्यास्य (स० छी०) अभि-प्रदत्त भावे कृत् । १ सर्वदा
पूजा, हरतरहकी परस्पर ।

अभ्यास्य (स० छी०) अभि-प्रदत्त है ।

अभ्यास्यनीय (स० लि०) अभि-प्रदत्त पूजायां प्रती-
यत् । पूजनीय, परस्परके काविल ।

अभ्यास्यनीयता (स० छी०) सुप्रसिद्धि, आश्रयता,
इच्छादायक, राखी, माय, स्थित ।

अभ्यासित (स० लि०) अभि-प्रदत्त पूजायां छ ।
१ पूजित, इच्छा त पायी हुआ । २ उपचित वाचित ।

अभ्यासकृत (स० लि०) सर्वदाकार मन्त्रित, सम्बन्ध
कर्म स्थित, सजा हुआ, जो संवाद गया हो ।

अभ्यासकर्म्य (स० छी०) अभि-प्रदत्त भावे कृत् ।
१ निहार, निहाय, निवोड, चर्चा । २ प्रार्थना-
पाठन, कृति बरेरहना निहायता ।

निर्वाण्यारव कृत् । (चय०)

अभ्यासकर्म्य (स० पु०) प्रार्थन स्थान, सुखी कर्म ।
अभ्यासकर्म्य (बे० लि०) १ प्रार्थना, कर्म, कर्म, कर्म,
बर्त्ता, जो दान न करता हो ।

अभ्यासकर्म्य (स० पु०) अभि-प्रदत्त कर्म । १ प्रार्थना
पाठन, सुप्रसिद्धि कर्म । २ दुर्बल बतानेको दान-
पर प्रार्थना करना, कर्मगौर करनेके लिये दुर्बलका
मारना । ३ प्रार्थना, मार । ४ प्रार्थना, धावा । ५ प्रार्थना
कर्म कर्म । ६ प्रार्थना, रोह ।

अभ्यासकर्म्य (स० छी०) अभ्यास है ।

अभ्यासकर्म्य (स० छी०) अभि-प्रदत्त कृत् । भोजन-
का करना, खाना, निहायता । १ प्रार्थना, प्रार्थना ।

अभ्यासकर्म्य (स० पु०) अभि-प्रदत्त कृत् ।

अभ्यासकर्म्य है ।

अभ्यासकर्म्य (स० लि०) अभ्यासकर्म्य, अभि-प्रदत्त-
कर्म । १ भोजनयोग्य भोजनीय, खाने काविल ।
(छी०) २ प्रार्थना, खाना ।

अभ्यवहित (सं० त्रि०) प्रशमित, निर्वापित, ठण्डा किया हुआ, जो बुझा दिया गया हो।

अभ्यवहृत (सं० त्रि०) अभ्यवहृत्यते स्म, अभि-अव-हृत। मचित, मुक्त, खादित, खाया हुआ, जो खा डाला गया हो।

अभ्यवायन (सं० क्ली०) अभि-अव इण-अप् वा लुट्।

१ अभिसुख्य अपयान, नीचेकी ओरका गिराव।
२ अपगमन, दुरी चाल। ३ पलायन, फरारी, भगोड़ापन।

अभ्यवेत (सं० त्रि०) मन्, निविष्ट, अभिनिविष्ट, व्याप्त, लीन, आसक्त, डूबा हुआ।

अभ्यवयन (सं० क्ली०) प्राप्ति, उपस्थिति, डालिल, पट्टेच।

अभ्यवसन (सं० क्ली०) अभ्य-अस-लुट्। १ अभ्यास, महावरा, कसरत। २ पुनः पुनः एकरूप क्रियाका करना, बार-बार वैसे ही कामका चलाना। ३ बार स्वार आहति, सुतालह, पढ़ाई।

अभ्यवसनीय (सं० त्रि०) १ अभ्यास करने योग्य, महावरा डालने काविल। २ बार-बार पढ़ने योग्य, जो सुतालह करने काविल हो।

अभ्यसित, अभ्यास देखो।

अभ्यसितव्य, अभ्यवसनीय देखो।

अभ्यसुय, अभ्यास्यक देखो।

अभ्यसूयक (सं० त्रि०) अभ्यसूयति अभ्यसूयते वा, अभि-अस उपतापे अस् असृज् वा कण्ठादि० यक्-गुल्। १ अत्यन्त असूयाकर्ता, निहायत बुग्ज रखनेवाला, जो बहुत ज्यादा डाह करता हो। २ साधुव्यक्तिके गुणमें दोष आरोपक, जो भले आदमीके हुनरमें ऐव लगाता हो। (स्त्री०) अभ्यसूयिका। अभ्यसूया (सं० स्त्री०) अभि-असू उपतापे अस् असृज् वा कण्ठादि० यक् प्रत्ययान्तात् अ टाप्। परगुणमें दोषारोप, स्वर्वा, दूसरेके हुनरकी ऐवजोड़, बुग्ज, डाह।

अभ्यस्त (सं० त्रि०) अभ्यस्यते स्म, अभि-अस-क्त।

१ बारस्वार एकरूप कार्यकी आहत्तिसे युक्त, बार-बार एक ही जैसा काम करनेवाला। २ शिचित,

तालीमयाप्ता, पढ़ा-लिखा। ३ व्याकरणमें द्विगुणित, दुचन्द किया हुआ। (कौ०) ४ मूलका द्विगुणित आधार, जडकी दुचन्द बुनियाद।

अभ्यस्य, अभ्यासनीय देखो।

अभ्यस्यत् (सं० त्रि०) अभ्यास करने या पढ़नेवाला, जो महावरा डाल या पढ़ रहा हो।

अभ्यस्तमय (सं० पु०) सूर्यास्तकाल, गुरुव-आफ़ताव। किसीके अनुसार सूर्यका अस्त होना अभ्यस्तमय कहलाता है।

अभ्यस्तमित (सं० त्रि०) सूर्यास्तके समय सोनेवाला, जो आफ़तावके गुरुव होते वक्त सोता हो।

अभ्याकर्ष (सं० पु०) तालका ठोकना, ललकार।

अभ्याकाहित (सं० त्रि०) अभ्याकाङ्क्ष्यते स्म, अभि-आ-काङ्क्ष कर्मणि क्त। १ ईप्सित, वाञ्छित, खाद्दिष्ट किया हुआ, जो चाहा गया हो। (कौ०) भावे क्त।

२ मिथ्या अभियोग, वनावटो नान्द्रिय, झूठा दावा।

अभ्याक्राम (सं० अव०) निकट पटापेण करके, पाससे निकलकर।

अभ्याख्यात (सं० त्रि०) मियारूप अभियुक्त, जिसपर झूठा लुम लग चुके।

अभ्याख्यान (सं० क्ली०) अभि-आ ख्या-लुट्। मियारा अभियोग, झूठा लुम। 'मिथ्याभियोगोऽभ्याख्यानम्।' (अमर)

अभ्यागत (सं० पु०) अभि-आ-गम कर्तरि क्त। १ प्रतिधि, अन्यत्रसे आगत वरक्ति, मेहमान, दूसरी जगहसे आया हुआ आदमी। (त्रि०) २ सम्मुखगत, सामने आया हुआ, जो आ पहुँचा हो।

अभ्यागम (सं० पु०) अभिसुखतया गच्छति यत्र, अभि-आ-गम आधारे अप्। १ युद्ध, लड़ाई। २ रणस्थल, मैदान-जङ्ग, लड़ाईका खेत। कर्मणि अप्। ३ अन्तिक, समीप, कुँव, पड़ोस। कारणे अप्। ४ विरोध, दुश्मनी। भावे अप्। ५ अभ्युत्थान, वटाव, उठान। ६ अभिघात, मार। ७ सम्मुखगमन, पहुँच, मुलाकात।

'अभ्यागमोऽन्तिके घाते विरोधाभ्युद्गमादिषु।' (विद)

अभ्यागमन (सं० क्ली०) अभि-आ-गम-लुट्।

अभ्यागम देखो।

अभ्यागारिक (स० पु०) अभ्यागारि पद्यगतपुत्रादि
पोषक-वर्गस्य मित्रुः ठम् । १ पद्यगत पुत्रादि पोषक-
कार्येने मित्रुः, जो घरके बाल-बच्चे पालनेमें लया
हो । २ पुत्रादिके पालन निमित्त यज्ञवान्, जो
बाल-बच्चोंके खिलासि-पिलासिको तद्गौर सङ्गा
रहा हो ।

अभ्यागत (सं० पु०) अग्नि वा-हन-वम् । १ आवात,
ताड़न, जर्ज, मार । करके बम् । २ आवातका
उपदेय, मारनेको सहाय ।

अभ्यागतिम् (स० त्रि०) अभ्यागति, अग्नि-वा-हन्
ताण्डिके वितुम् । हिंसामौह, आवातकारो, हमका
मारनेवाला, जो बाबा कर रहा हो ।

अभ्याचार (स० पु०) अग्नि-वा-हन्-वम् । १ सर्वतो-
भाव आचरण, सब तरफको जाह । २ आक्रमण बाबा,
हमका, दफ्तराजी ।

अभ्याघात (स० पु०) अग्नि-वा-घा-वम् मुक् च ।
१ अग्निघात, घुस्घात विषयका बिजकुल अनुकम्प
ज्ञान, समझदारो, पक्षे जाने कुयो बातको ठोका-
ठीक बैसो हो समझ । (स० पु०) २ आघा, आघेय,
हुक फुर्माव ।

अभ्यागत (सं० पु०) अग्नि वा-तन वम् । अत्यन्त
विस्तार, बहुत व्याप्ति फैलाव ।

अभ्याघात (स० पु०) अभ्यागति घातक व्याघाति,
अग्नि घात घातके कर्तरी । १ सर्वव्यापक परमेश्वर ।
(त्रि०) अभ्याघातयेय, अग्नि-वा-दा-ह । २ पक्षीत,
बाबा हुका ।

अभ्याघात (स० त्रि०) १ अग्नी शीर निर्देश किया
हुका, जो अपने तर्ज भुजाया गया हो । (अभ०) २
अग्नी शीरको, अपने तर्ज ।

अभ्यागमन (स० अर्थ०) अग्नि अग्नी शीरको,
व्याघात अपने तर्ज ।

अभ्यागमन (स० त्रि०) अभ्यागमन आदानम्
आदि-सं० अग्नि-वा-दा-गुह । शीरवर्ग । वा य००० ।
१ पक्ष, पक्षी । २ आचरण यज्ञ ।

अभ्यागमन (स० त्रि०) अग्नी आदानम्, आदि-सं० ;
अग्नि वा-दा-गुह । १ सर्वथा मन्त्रादि द्वारा अभ्या

दिका आदान, यथाविधान अभ्यादि आपन ।
२ संस्थापन, प्रतिष्ठा, समावृत्त ।

अभ्यागमन (स० पु०) अग्नि-अग्नि-ह । रोगमुह,
निष्प्रेक्षित, होमार, तबलीफ उठानेवाला ।

अभ्यागमन (सं० अर्थ०) अग्नि-वा पद-हन् । अग्निमुह
आगमन, सङ्घर्षका आना, आक्रमण, बाबा, हमका,
चढ़ाई ।

अभ्यागमन (स० पु०) विपद्, विह, बाबा, आक्रमण,
बदन-वृत्तो ।

अभ्यागमन (स० पु०) अघते निष्प्रेक्षते अग्निम् ;
अग्नि-वा आचारी वम् । १ मुह, रच मुह चढ़ाई ।
मावे बम् । २ निष्प्रेक्षित, तबलीफदिहो, दु-बला
देना ।

अभ्यागमन (स० त्रि०) अग्नि वा-अग्नि-हन् । अग्नी ।
१ अग्निगो नियन्त्रण रोका जानेवाला । २ अग्नी
बनाने योग्य का मातहत बनाने कावन्, हो ।

अभ्यागमन (स० पु०) अग्नि-वा-रम-वन्-गुम् । प्रथम
आचरण, पक्षी अग्रज, यज्ञ ।

अभ्यागमन (स० त्रि०) अग्नि वा-हन् ह । १ अग्नि
आक्रमण, चढ़ाई हुका । २ मुह, मुहा । ३ आग्नी
निकला हुका, जो सबकुल से गया हो ।

अभ्यागमन (स० पु०) अग्नि-वा-हन्-वम् । १ अग्नि
मुह आक्रमण, अपरका चढ़ाव । २ एक स्थानसे
दूसरे स्थानको परिवर्तन, एक जगहसे दूसरी जगहको
तथादिहा । ३ अग्नि तरकी । अग्निमुहनेमावृत्ति,
देहमावृत्ति, करके वम् । ४ मन्त्रादिपरिचय ।

अभ्यागमन (स० त्रि०) अग्नी शीर ।

अभ्यागमन (स० त्रि०) अभ्यागमन शब्दम् अग्नि
वा-हन्-अग्नीयत् । १ अग्निमुह आक्रमणको, पद
बर्तन कावन् । (पु०) २ अग्नि विधि ।

अभ्यागमन (सं० त्रि०) आक्रमणको योग्य, चढ़ जाने
कावन् ।

अभ्यागमन (सं० त्रि०) अभ्यागमन, अग्नि-वा-हन् अग्नि
अग्नी । १ पुनः पुनः आगमन बार-बार आपस आने
वाला । २ अग्नि-वा-हन्-वम् अग्नि अग्नी । ३ बार
बार आगमनको, बार-बार आपस आने कावन् ।

(पु०) भावे घञ् । ४ अतिशय आहृति, हृदमे घृणाटा दोहराय । (अव्य०) ५ पुनः पुनः आहृति करके, बार-बार दोहराकर ।

अभ्यावर्तिन् (सं० द्वि०) अभ्यावर्तते, अभि-आ-वृत्-णिनि । १ सर्वदा स्थितिशील, बार-बार आनेवाला । (पु०) २ वेदोक्त चयमान राजपुत्र ।

अभ्याहृत् (सं० पु०) अभि-आ-हृत् उपसृष्टत्वात् ण् । १ अभिसुख्य आनीत होमशेष द्रव्य, होमकी जो बची हुई चीज, सामने लायी गयी हो । (द्वि०) २ बार-बार अभ्यास, बार-बार आहृतियुक्त, बार-बार महावरा डाला हुआ, जो बार-बार दोहराया गया हो ।

अभ्याहृति (सं० स्त्री०) अभि-आ-हृत्-णिन् । बार-बार अभ्यास, पुनः पुनः आहृति, दोहराव, बार-बारका महावरा ।

अभ्याग (सं० पु०) अभिसुखं आगच्छते व्याप्यतेऽनेन, अभि-आ-अशू व्याप्ति करणे घञ् । १ निकट, कुर्व, पडोस । २ अभिव्यापन, अभिव्याप्ति, पहुँच । ३ फल, नतीजा । (अव्य०) ४ समीप, नजदीक ।

अभ्यागादागत (सं० द्वि०) निकट स्थानसे आगत, जो नजदीकसे आया हो ।

अभ्याग्रे (सं० अव्य०) समीप, नजदीक ।

अभ्यास (सं० पु०) अभिसुख्येन आस्यते चिष्यते पटादि यत्, अभि-आ-असु चेषे आधारे घञ् । १ निकट, समीप, कुर्व, पडोस, नजदीक पास । २ पुनः पुनः अनुशीलन, बार-बारका काम । ३ पुनराहृति, दोहराव । ४ साधन, सामरिक अनुशीलन, सदाका बरायाम, प्रयोग, स्वभाव, प्रथा, महावरा, जङ्गो कसरत, सुदामो मेहनत, इस्तेमाल, आदत, रिवाज । ५ वेदादिकी आहृति, कण्ठाग्र पठन, जवानो याददाश्त । ६ शिष्टा, तालीम । ७ धनुर्विद्याका अनुशीलन, तीर चलानेका महावरा । कर्मणि घञ् । ८ वराकरणीक द्विकृत धातु भागद्वय, दोवारका दोहराव, तशदीद । ९ कावर्म—अन्तिम चरणका दोहराव, गुजलकी आखिरी मिलते-मिसरेका बार बार कहा जाना । १० गणित शास्त्रमें—गुणन ।

अभ्यासकला (सं० स्त्री०) आसन और प्राणा-

यामकी एकता । योगमें जो चार कला होतीं, उनमें इसका भी नाम पति है । यह विविध साधनके संयोगमें निकलेगी ।

अभ्यासता (सं० स्त्री०) अनवरत अनुशीलन, प्रयोग, यत्न, लगातार महावरा, इस्तेमाल, आदत ।

अभ्यासनिमित्त (सं० क्ली०) वराकरणके हितका कारण, नष्टकी तशदीदका मवष ।

अभ्यासपरिवर्तिन् (सं० द्वि०) समीप या निकट भ्रमणकारी, पास या करीब घूमनेवाला ।

अभ्यासयोग (सं० पु०) अभ्यासेन सर्वदानीचनया योगः, ३-तत् । सर्वदा एक विषयकी चिन्ता द्वारा जात ममाधि, जोयाका और परमाका संयोग, अभ्यास द्वारा किसी कार्यका मन संयोग, बार-बार यादका आना ।

अभ्यासवशाय (सं० पु०) हित्वाचरसे उत्पन्न अवकाश, जो वक्फा तशदीदमें निकलता हो ।

अभ्यासादन (सं० क्ली०) अभि-आ-सृ-णिच्-तुष्ट । श्रम्यादि द्वारा शत्रुको निर्बल बनानेका काम, शत्रु-पक्षपर आक्रमण, शत्रुके सम्मुखगमन, निकट स्थापन, हथियार वगेरहसे दुश्मनको कमजोर करना, शत्रुपर हमला मारना, दुश्मनका सामना पकडना, नजदीक जा पहुँचना ।

अभ्यासी (सं० पु०) अभ्यास उठानेवाला, जो महावरा डालता हो ।

अभ्याहत (सं० द्वि०) आहत, स्तम्भित, जड़मी, चोट खाये हुआ ।

अभ्याहनन (सं० क्ली०) आघात, वध, स्तम्भन, मार-पोट, कुत्ल, फटकार ।

अभ्याहार (सं० पु०) अभिसुख्येन आहारः आहरणम्, प्रादि-स० । १ अपकारकी इच्छासे सम्मुख आक्रमण, साक्षात् चौर्य, डाका, दिन-दहाड़ेको लूट-मार । २ अभियोग, नालिश । ३ कवचादि धारण, वस्त्र वगेरहका पहनना । ४ आलिङ्गन, हमा-गाथी । ५ मेलन, मेल-जोल । ६ अभिसुख्य आनयन, सामनेका लाना । ७ भक्षण, खाना । यह चर्व्य, चोष्य, लेह्य और पेय मेदसे चार प्रकारका होता है ।

अभ्याहार्य (सं० लि०) भोजन कर लेने योग्य को या हासनेके लायक हो।

अभ्याहित (सं० लि०) अभि-या-भाङ् । मन्त्रादि द्वारा यथाविधान संस्कार किया हुआ, जो रक्ष दिया गया हो।

अभ्याज (सं० लि०) अभिसुख्येन उक्तम् प्रादि-सं० । समस्त उक्त, याचना उक्त, प्रकाशित, सामने आह्वित किया हुआ, जो कथन कह दिया गया हो।

अभ्यास (सं० स्त्री०) अभिसुख्येन कथनम् प्रादि सं०, अभि उक्त ध्वनि झट् । ध्वनि, परोक्ष कथन द्वारा ध्वनिक संस्कार विधिय, सिंघार, बिड़काव, आभ्यासो। "स्वीकृत्य कथनम्" (अन) मूलमन्त्र पद निम्नमुख इत्यादि द्वारा अष्टाध्यायी जल बिड़क देना आदि। इस बातके प्रमाणमें लिखा है,—

"अन्तेनैव उक्तं न शेषं न ध्वनिकम्" ।

अभिसुख्येन दीर्घ निरुपेक्षक कथनम् (अभि०)

बैद्य कायमें हाथ सोझा रख जो अक्षरके किया जाता, वह प्रोक्षक कहलाता है। फिर कष्टे हाथसे बिड़क जानेवाले अक्षरकेको अभ्यास कहेंगे। इसी तरह हाथ हुमा जो अक्षरके होता, उसका नाम परोक्षक पड़ा है। सीमांतक प्रकाशित अभ्यासवादि संस्कारको अष्ट विधिय रूप बतायेगा।

अभ्यासित (सं० लि०) अभि-उक्त-भाङ् । अभ्यासक किया हुआ, या बिड़का गया हा।

अभ्यास (सं० लि०) अभ्यासित योग्यम्, अभि उक्त पश्यिं झट् । अभ्यासके योग्य, बिड़कने लायक। (अन) कष्टे हाथसे अक्षरका जोड़ा दिखर, ऊपर बिड़कने।

अभ्यासित (सं० लि०) आचार्य, रीतिमत, मामूली, जो शिक्षार्थ पा गया हो।

अभ्यासगामिन् (सं० लि०) १ पतिग्रय उक्त गमन करी हुआ, जो निश्चायत जगें चला जाता हो। (पु०) २ पुत्र विधिय।

अभ्यास (सं० पु०) अभि-उक्त वि-अन्य् । बिड़क, बढती। "अन्य् अभ्यासकथनम्" (अन ३८)

अभ्यासित (सं० लि०) अभिरूपित, उन्नत, उपरि

निम्न, ऊपर चढ़ाया हुआ, जो बढा दिया गया हो।

अभ्यासितकर (सं० लि०) उन्नतकर, जो हाथ उठाये हो।

अभ्यासक (सं० लि०) उन्नतार्थ द्वारा प्रकाशित, जिसको तारोक्ष्य मुक्त पावाभीष्ट हो मुक्त।

अभ्यासयोग्य (सं० स्त्री०) उन्नतार्थ, मुक्त पावा, जोर को बिड़ावट।

अभ्यासयोग्यमन्त्र (सं० पु०) प्रमसाका गीत, जो गाना जिसको तारोक्ष्य वारी हो।

अभ्यास (सं० स्त्री०) अभि-उक्त-भाङ्, प्रादि सं० ; अभि-उक्त का-उत्तर। १ किछोका आदर करनेके लिये आसन छोड़ खड़ा हो जाना तावीम। २ प्रत्युद्गमन, अथवा जो जिसोका आदरपूर्वक आनयन, अगवाही। ३ उद्यम, उद्यम, उद्यमप्रति, अधिकार-प्राप्ति, तरको उठान, खरी बीजका पाना।

अभ्यासयिन् (सं० लि०) अभ्यासित, अभि-उक्त आ-विनि-अन्य् । उन्नतियोग, दृष्टायमान, उन्नतवादा, जो चला हो। (जी०) जीव। अभ्यासयिनी।

अभ्यासयि, अन्तर्निर्गम्य।

अभ्यासित (सं० लि०) अभि-उक्त-भाङ् । अभि-वादनके निमित्त खड़ा हुआ, पूर्ण ध्वनिका उच्चारण के लिये आसनसे उन्नत, अभिसुख्य उद्गत उठा हुआ जो उठकर खड़ा हो गया हो।

अभ्यासिताभ्य-द्वयार्थसे उत्पन्न हुए कोई वृत्ति-विषय।

अभ्यास्येय (सं० लि०) अभ्यासात् अर्थम्, अभि-उक्त आ उद्गतत्वात् अर्थम् । अभिवाद्य जिसके अभिवादन का आसनार्यसे उठना पड़े तावीमके लायक, जो अथवा जो जिसे जाने लायक हो।

अभ्यासपतन (सं० स्त्री०) अभिसुख्येनोत्पतनम्, प्रादि सं० । अभि-उक्त-पत-उत्तर। समस्त भाव अर्थ-गमन, उन्नत, उद्गमन, अथवा-अपटी अर्थ-आद, जिसके ऊपर आकर पड़ना।

अभ्यास (सं० पु०) अभि-उक्त-भाङ्, प्रादि सं०, अभि-उक्त-अन्य् । १ अथवा कार्यका प्राप्तिमात्र,

स्वादिश की हुयी बातका हो जाना । २ वृद्धि, उन्नति, वृद्धी, तरकी। 'अभुदये चमा।' (हितोपदेश) अभितः उदय, मङ्गलम्, प्रादि-सं । ३ विवाह और पुत्र-जन्मादि रूप इष्टलाभ, शादीका हो जाना । ४ ग्रहका उत्थान, सितारिका निकलना । ५ आरम्भ, आगाज । ६ आनन्द, खुशी । ७ शुभफल, अच्छा नतीजा । ८ उत्सव, जलसा । ९ समापत्ति, देवयोग, देवगति, दैवघटन, हादिसा, बाकिया, माजरा ।

अभुदयार्थक (सं० त्रि०) अभुदयः इष्टलाभः अर्थो निमित्तं यस्य, बहुव्री० कप् । अभुदयके निमित्त किया जानेवाला, जो अभुदयके लिये हो । आमुदयिक आह, विवाहादि सकल मङ्गल कार्यमें पहले ही करना चाहिये । किन्तु पुत्रजन्म प्रायश्चित्त प्रभृति कर्मके बाद भी आमुदयिक आहका विधान पाया जाता है ।

अभुदयिन् (सं० त्रि०) उठते हुआ, जो निकल रहा हो ।

अभुदयेष्टि (सं० स्त्री०) अचमर्पण यागविशेष ।

अभुदानयन (सं० स्त्री०) अभि-उद्-आ-नी-लुट् ।

अग्निके अभिमुख आनयन, आगके सामने पहुँचाना ।

अभुदाहरण (सं० स्त्री०) अभि-उद्-आ-ह-लुट् ।

१ अभिमुख कथन, सामनेकी बातचीत । २ अभिमुख उत्त्थेपण, सामनेकी उछाल । ३ किसी पदार्थका विपरीत भावसे निदर्शन, जो मिसाल किसी चीज पर चलते तौरसे पड़ती हो ।

अभुदित (सं० त्रि०) अभितः सम्यक् उदितं उत् क्कान्तं वा प्रातर्विहितं वैधकर्मनिद्रादिवशात् येन यस्य वा, प्रादि बहुव्री० ; अभि-उद्-इण-क्त । १ निद्रावशतः प्रातःकालका वैधकर्म न करनेवाला, जो नौदके सबब सवेरेका मुनासिब काम न करता हो ।

‘समे यच्चिप्रसमे ति मुमे यच्चिनुदिति च ।

१ यमागमिनिर्मुक्तानुदितौ तो यथाक्रमम् ॥’ (अमर)

२ सर्वांश उदित, पूरे तौरसे निकला हुआ ।

३ कथित, कहा हुआ । ४ प्रादुर्भूत, जो हुआ हो ।

५ वर्धित, बढ़ा हुआ । ६ उत्सवकी भांति प्रसिद्ध किया हुआ, जो जलसेकी तरह मशहूर किया गया

हो । (स्त्री०) ७ सूर्योदय, आफतावका निकलना । ८ उद्गम, उठान ।

अभुदोरित (सं० त्रि०) अभि-उद्-ईर-क्त । १ सम्मुख कथित, सामने कहा हुआ । २ ऊपर फेंका हुआ, जो चला दिया गया हो । (स्त्री०) भावे क्त । ३ कथन, कनाम ।

अभुद (सं० त्रि०) उठते हुआ, जो निकल रहा हो ।

अभुदत (सं० त्रि०) १ विस्तृत, फैला हुआ । २ अभ्यर्थनाय प्रस्नानित, जो ताजोमके लिये बाहर मया हो । ३ उत्थित, उठा हुआ ।

अभुदतराज (सं० पु०) बौद्ध कल्प विशेष ।

अभुदम (सं० पु०) अभि-उद्-गम-अप् । १ अभ्युत्थान, उन्नति, उद्भव, उठान, वृद्धी, होती । २ अभ्यर्थनाय उठना, ताजोम वजानेको खड़ा हो जाना ।

अभुदमन (सं० स्त्री०) अभितः उदमनम्, प्रादि-सं ; अभि-उद्-गम-लुट् । अभुदम देखो ।

अभुदष्ट (सं० स्त्री०) दृग्गोचर होना, देखाई देना, उदय, उठान ।

अभुदष्टा (सं० स्त्री०) मंस्कार विशेष, कोई रस्म ।

अभुदृत (सं० त्रि०) अभि-उद्-हृ-क्त । १ याज्ञा विना आनीत, बेमारी लाया हुआ । २ अभ्यर्थना करके प्रदत्त, जो ताजोमके साथ दिया गया हो । अभि-उद्-धृत । ३ अभिमुख होकर उत्तोलन द्वारा धृत, जो सामने उछालकर पकड़ा गया हो ।

अभुदयत (सं० त्रि०) अभितः सम्यक् उदयतम्, प्रादि-सं ; अभि-उद्-यम-क्त । १ अयाचित अथच किसी व्यक्तिकर्त्तक आनीत, बेमारी लाया या दिया हुआ । २ उदय क्त, उपक्रम-विशिष्ट, कार्य करनेमें प्रवृत्त, विलकुल तैयार, उठा हुआ, जो काम कर रहा हो ।

अभुदन्त (वै० त्रि०) भिमोते हुआ, जो तर कर रहा हो । २ वह जानेवाला, जो वहते जा रहा हो । (स्त्री०) अभुदन्ती ।

अभुदन्त (सं० त्रि०) अभितः सम्यक् उन्नतम्, अभि-

उद्-नम कतरि त्वा । १ सम्यक् उच्यते, उद्गा-उद्गा ओ
ज वा हो बुका हो । २ समन्वित उच्यते, ऊपरको उठा
हुवा, ओ निहायत ऊँ वा या मरा हो ।

अभ्यासप्रति (सं० खी०) सम्यक् सञ्चि वा उच्यते,
बङ्गे तरङ्गी या अणु-अणुरो ।

अभ्यासपगत (सं० जि०) अभि उप गम ज्ञ म लापः ।

१ औष्ठत, अङ्गीष्ठत, मञ्चूरयद, ओ मान किया गया
हो । २ निबद्ध मत, पाठ पङ्क वा हुवा । ३ प्रमाथित,
सञ्चय इवाका दिवा हुवा, ओ सुमन्वित हो ।
४ विवर्जित, प्रतीत, उपवर्जित, सूचित, मङ्गलम,
सुतसञ्चर, मानो रखते हुवा । ५ सम, समान तुल्य,
अनुपुत्र, अनुपुत्र, समन्त, सुताविक, मित्र, वेसा हो,
मानित, इममल, सुतयाविक, मित्रता-सुतता । (खी०)
अभ्यासपमता ।

अभ्यासपगन्तव्य (सं० खी०) निबद्ध ज्ञानि योग्य, ओ
पाठ पङ्क ज्ञानि लाप्य हो ।

अभ्यासपमता (सं० पु०) अष्टावन्तु वीका ।

अभ्यासपमन् (सं० जि०) सम्यक् उपस्थित होने या
ओकार करनीवाला, ओ पाठ पङ्क वता या मञ्चूर कर
सेता हो ।

अभ्यासपगन्तो (सं० खी०) अष्टावन्तु वीका ।

अभ्यासपम (सं० पु०) अभि-उप-मम-अप । १ समीप
गमन, पाठका पङ्कचया । २ प्रतिज्ञा, ओकार, अङ्गी
कार, इकार, राङ्गीनामा, ठेका, औष्ठ-अकार ।
३ नियम कायदा । ४ विद्यास, पतवार । ५ सञ्चिदु ।
सञ्च व्यावसायिक वार सिद्धान्तनि सञ्चिस्थित है । अब
वेदेखे दुने कीर्ति मानो हुई बात काढो जाती, तब
उपको नियम परोक्षा अभ्यासपम विद्यास कावकाती
है । 'अष्टावन्तु वीकावन्तु वीकावन्तु' (वी०)

अभ्यासपमसिद्धान्त (सं० पु०) अङ्गीष्ठत तत्त्व, माना
हुवा ठरुम-सुतारण् ।

अभ्यासपमिति (सं० जि०) १ अङ्गीकार करायो हुवा,
अप्यतिथि प्राप्त, मरखीधे मित्रा हुवा, ओ मना किया
गया हो । (पु०) २ नियत अभिविद्या दास, ओ
गुणम सुकरर बङ्गि स्थि हो ।

अभ्यासपपति (सं० खी०) अभि अतिमया उपपत्ति-

प्रादि-सं०, अभि-उप-पद् द्विम् । १ अतिष्ठ निवारण
धोर इदं सम्यादन रूप अनुपपन्न, निवारणो धार ।
'अष्टावन्तु वीका' (अनर) २ साङ्गता, विद्याज्ञत बचाव ।
३ सञ्चति, रजा । ४ किछो ओका गर्मागन, धोरतडा
जमल ।

अभ्यासपपनुम् (सं० पञ्च०) अभितः उपपनुम् प्रादि-
सं० अभि-उप-पद् तुमुम् । साङ्गताभि निमित्त, अनु-
पपन्न, विद्याज्ञत स्थि निवारणोके वाप्ये ।

अभ्यासपपन्न (सं० जि०) अभि उप-पद्-ज्ञ तज्ज न ।
अनुपपन्न, बचाया हुवा ।

अभ्यासपङ्क (सं० जि०) निबद्ध, व्यवज्ञत ज्ञानमि
रगा हुवा, ओ इष्टोमान किया गया हो ।

अभ्यासपयान्त (सं० जि०) निर्वापित प्रथमित उच्छा
किरा हुवा, ओ ज्ञम कर दिया गया हो ।

अभ्यासपञ्चित (सं० जि०) सञ्चित, अनुपपन्न, समित,
परिज्ञत वाप्य, ज्ञानिरो दिया हुवा, किछो मद्द
मिछो हो ।

अभ्यासपञ्चत (सं० जि०) भाग पञ्च करनीको पञ्चत,
ओ विद्या सेनेका हुवाया गया हो ।

अभ्यासपाय (सं० पु०) अभितः उपायः, प्रादि-सं०,
अभि-उप-पद्-अप । १ ओकार, रजा, इकार ।
२ पथिक उपाय, कथ साधन अरिया, वचोका,
तपश्चक्र, चार, इकाक, मङ्क ।

अभ्यासपावन (सं० खी०) उच्छोच पारितोषिक,
रियगत, इनाम ।

अभ्यासपावत (सं० जि०) समीपगत, पाया हुवा,
ओ पङ्क च गया हो ।

अभ्यासपति (सं० जि०) अभि समीप उपेतम् प्रादि-
सं०; अभि उप-पद्-अप । १ अभिमुच्ये समीपगत,
पङ्क वा हुवा । २ अङ्गीष्ठत, अङ्गीष्ठत मञ्चूर किया
हुवा, ओ मान किया गया हो ।

अभ्यासपेत्तव्य, अष्टावन्तु वीका ।

अभ्यासपेत्तव्य (सं० जि०) अभिलपित पङ्कके सम्या-
दनम्ये विज्ञित, ओ अङ्गिम स्थि हुये तमायीकी तज्ज-
नोप्ये स्थि मरज्जु हो ।

अभ्यासपेत्त (सं० जि०) अभि-उप-पद्-अप तुनामम् ।

१ अभिगमनीय, पास जाने काविल। (अव्य०) त्यप्। २ स्त्रीकार करके, समीप पहुंचकर।

अभूपेत्या (सं० स्त्री०) अभि-उप-इण् भावे ल्यप्। सेवा, खिदमत, टहल।

अभूपेत्याश्रय्या (सं० स्त्री०) अभूपेत्य स्त्रीकृत्य श्रय्यया सेवनाभावः। दासत्व करनेमें स्वीकृत होनेसे उसका अकरण रूप विवाद विशेष, मृत्युके कर्तव्य कममें वृत्ति डालनेपर उसी कार्यकी अवहेलाके निमित्त प्रभु और मृत्युका परस्पर विवाद, मालिक और नौकरकी शर्तका विगाड।

अभूपेय (सं० त्रि०) अङ्गीकार किया जानेवाला, जो मञ्जूर करने काविल हो।

अभूप (सं० पु०) अभित उच्यते ज्यते वा अग्निना दहते, अभि-उप जप् वा बाहुलकात् कर्मणि क्त। १ पीलिका, रोटी। उप भावे कर्मणि वा घञ्। २ अल्प दग्ध अन्न, कुछ जला हुआ अनाज। भावे घञ्। कलायादिका अल्प दहन, दानेकी थोड़ी भुंजाई। अभि-उप भावे घञ्। ३ सुना हुआ अनाज, बहुरी, भूंगडा। चना मटर वगैरह भूननेपर चट-चटानेसे अभूप कहलाता है।

राजनिघण्टुमें अभूपका इस तरह गुण लिखा गया है,—यह मधुर, गुरु, रोचक एवं बलकारी होता और श्लेष्मा, रक्त तथा पित्तकी बढाता है; फिर अङ्गारपर भूननेसे आग्नेय, वायुहृदिकर, लघु और बलकारक हो जायेगा।

अभूपित (सं० त्रि०) अभि-वस-क्त। सम्मुख रहनेवाला, जो एकत्र वास करता हो, नज्दीक क़ायम करनेवाला, जो साथ ही ठहरा हो।

अभूपीय (सं० त्रि०) अभूप-सम्बन्धीय, बहुरी या भूंगडेसे तअल्लुक रखनेवाला।

अभूप्य, अभूपीय देखो।

अभूपद्य (सं० अव्य०) १ प्रतिफल निकालकर, नतीजा पैदा करके। २ छदन्त लगाकर, तक्दीर-कलाम मिलाके।

अभूपट् (सं० त्रि०) १ निकट आनोत, नज्दीक लाया हुआ। २ प्रतिफलित, नतीजा निकाला हुआ।

अभूप, अभूप देखो।

अभूपोय, अभूपीय देखो।

अभूप्य, अभूपीय देखो।

अभूपह (सं० पु०) अभि-ऊह-घञ्। १ वितक, बहस। २ छदन्त साधन, तक्दीर-कलामका वहम पहुंचाना। ३ बुद्धि, समझ।

अभूपहनौय (सं० त्रि०) अभितः ऊहनौयं ऊह्यं वा अभि-ऊह-अनौयर् यत् वा। तर्कनीय, बहस करने काविल।

अभूपहितव्य, अभूपहनौय देखो।

अभूपद्य, अभूपनीय देखो।

अभ्येत्य (सं० अव्य०) समीप उपस्थित होके, पास पहुंचकर।

अभ्येषण (सं० क्लो०) १ इच्छा, खाहिश, चाह। २ आक्रमण, हमला, धावा।

अभ्येषणीय (सं० त्रि०) अभिलाप किया जानेवाला, जिसकी चाह लगी रहे।

अभ्योप, अभ्युप देखो।

अभ्योपीय, अभ्युपीय देखो।

अभ्योप्य, अभ्युपीय देखो।

अभ्र (सं० क्लो०) अस्त्र-अच्। अस्त्रक, अव्रक।

अन्यत्र विवरण अत्रैव शब्दमें देखो।

भारतवर्ष, सायबेरिया, पेरू, मेक्सिको, नारवे, सुइडेन प्रभृति नाना स्थानके पार्वतीय प्रदेशमें यह उप-धातु उत्पन्न होता और सचराचर देखनेमें कांच-जैसा परिष्कार और श्वेतवर्ण रहता है। किसी किसी जातिके अभ्रमें सिलिका ४६-६३ भाग, मैग्नेशिया ३०-३५ भाग एवं जल २-६ भाग मिलता है। तद्विन्न अन्यान्य जातीय अभ्रमें लौह, मैग्नेजिज्, क्रोम, फ़ोस्फ़ोरिज् प्रभृति पदार्थ भी विद्यमान रहते हैं। इन सब पदार्थोंके गुणसे श्वेत, धूसर, सवज्ज, लाल, धंधला, कृष्ण वर्ण एवं क्वचित् पीतवर्ण अभ्र देखनेमें आता है। कोई कोई अभ्र चट्-चटा, कोई धिलचल स्थितिस्थापक एवं कितना ही अभ्र तोड़नेपर परत-परत अलग होजानेवाला रहता है। अभ्र बहुत पतला होता है। सचराचर ३००००० इंचसे अधिक मोटा नहीं पड़ता।

पनेक पानिमें दो हाथ ध्यामरी मो बड़ा बड़ा पन्ध पाया जाता है। पणुबोचकवन्धकी परोपारी द्रव्य निटिष्ट करनेके लिये पन्ध यथैष्ट बरबद्ध होता है। मादरैरिया, पेदू भिचिको प्रवृत्ति स्थानमें बिड़कीपर काँचकी जगह पन्ध डी लयाया जाता है। पन्धकातुके गुचमें मोतोपता बदलनेमें कुछ मो वातिप्रसव नहीं पड़ता। परन्तु काँचके गुचमें बहुत वातिप्रसव होता है। इसीसे जालटेनमें मो पन्धका पन्ध लगाया जा सकता है। दोवार पन्ध माथे और सुन्दर दिखारै टेनमें पनेक देयके रात्रिमिकी पन्धपूर्ण देकर मन्दिरको रगते हैं। भारतवर्षके पञ्चमेर पादि माना ध्यानीय पद्मसिखाकी मोतरो जतमें पन्ध सत्र प्रवृत्ति पनेक प्रकारके तासपर पन्ध बड़ा है। इसमें रात्रिमादाका मोन्दपं बहुत बढता है। तीप बगैरहको गहरो पावात्रके बन्धके काँच लड़क जाता। पन्तु पन्ध नहीं टूटता इसलिये यह रत्नपोतमें मो लमता है। इस देयके मानी राम, दोन विवाह पादि पनेक प्रकार उत्तममें पन्धके झाड़ू ल्याम पानम और टूमेरी मो बितने डी बिनोनि बनाये हैं। पञ्चोरके माथे कोई कोई पन्ध सिमारी हैं। वेच लोग पनेक रोममें चौपहल आथ पन्ध प्रयास करते हैं।

बधमतमें पन्ध बार प्रकार है। यथा,—पिनाक ददुट नाम और वय। कहते हैं कि पूर्वकालमें हमासुरको बध करनेके लिये इन्द्रे वय उत्पन्न किया था। इस वयमें प्युनिह भर कर पत्नीपर जा मिया। उसीमें पन्धका उत्पत्ति हुयी है। इसीसे पात्र मो आथ कहा करते, कि मिय गरजनेमें पन्ध उत्पन्न होता है। फिर सुनते हैं कि मेघ हस्तिदपमें आनको पत्नी पाता है। आनका पत्नी जाति समय तकके मु र्धन मार टपकता, उसी पन्धके आरसे पन्ध उत्पन्न होता है। 'रत्नमर'में लिखा कि गौरीके रत्नमें पन्धका जातुको उत्पत्ति हुई है।

माफाबार कहते हैं—श्वेतवर्ण पन्ध जातिमें ब्राह्मण, रत्नवर्ण—काश्यप, पीत—केत्र और कृष्णवर्ण मुद रहता है। इनमें रोम्य मुक्तादिपर श्वेतवर्ण पन्ध

बिहित है। रसायनमें रत्नवर्ण, सुवर्णादिमें पीतवर्ण पन्ध रोमादिमें कृष्णवर्ण पन्ध प्रयुक्त होता है।

पानमें जामनेके पिनाक पन्धका सब परत पुन जाता है। इसमें पानिसे कुछरोम उत्पन्न होता है। नुदुर पन्धकी पानमें जामनेमें गोम गोम कुण्डलो पड़ती और एक प्रकारका शब्द निकलता है। इस पन्धके पानिसे धातु हो सकते हैं। मागामका पानमें झोड़नेमें काँचकी पुसवार केना शब्द जाता है। इनके पानिसे भगन्दर रोम लयता है। बधाम देपनेमें जामा होता है। पानमें कासनेमें यह जवैका तेंका डी रहता, कोई भावान्दर नहीं पड़ता, इसीसे यह श्व पन्धमें चोह है। उत्तर परतमें जा जामा पन्ध होता वही विषय गुणकर होता है। दक्षिण परतका पन्ध उत्तम गुणकर नहीं ठहरता। कृष्णामुमें सब ब्याधि और कर मिट जाती, और इसका मियन करनेसे पकानलक्ष्य कम होती है। किन्तु पन्ध्यान्ध जातुकी तरह बिना योगित किये पन्ध मो मियन न करना चाहिये। जिस पार्वतीय प्रदेश या पर्वतीमें स्थानमें पन्धको पानि होती, वहाँका जल पीना उचित नहीं पीनेसे पनेक प्रकारका उत्पन्न रोम लग जाता है।

न नीलेकी इन्गी—पहले कृष्णवर्ण पन्धकी पानमें जमाकर मायका कसा दूध झोड़ देते हैं। इन प्रक्रियाका कोई कोई एकवार और कोई कोई पाँच सात बार करते हैं। फिर पन्धकी पन्धों तरह झोकर उसके सब तह धोम जामनी है। सब तह पन्धम पन्धम जा जानेमें उस जातुको मंदु और जानाई माकके रत्नमें पाठ दिन तक भिगा रखते हैं।

उसके बाद एक गुच तक योगिन पन्ध और उसका चतुर्थाय याठो जावन एक साथ कम्पनमें नपटकर तीन दिन जलमें भिगा रखना चाहिये। फिर उसको जावमें भजनपर विग्रह पन्धका कम्पनके लेदम बाहर मिर पड़ेनो। उसे डी मयह कर जेठे और बाध्याम कहते हैं।

बाध्यामको मन्दारवाले पाटिक बाध पत्तरीमें धुतमें पन्धों तरह मर्दन करके टिबिया बना सिते है। फिर

टिकियेको मन्दारकी पत्तोंमें लपेटकर गजपुटसे पकाना चाहिये। इस तरह सातबार मन्दारकी आटेसे मर्दन और सात बार पकाकर अन्तमें बटकी बौके रसमें फिर मर्दन करना पड़ेगा। पीछे तीन बार पहले ही की तरह गजपुटसे पकाते हैं। इसतरह पक जानेपर यह कारित अभ्र कहा जाता है।

जारित अभ्र और उसीकी बराबर गायकी घों दोनोको एक साथ मिला कर लौह-पात्रमें पकाना चाहिये। जब घों जल जाय, तब पात्रको उतार ले। इसे अमृतौकरण कहते हैं। इस प्रकारसे प्रस्तुत किया हुआ अभ्र कषाय, मधुर, शीतवीर्य, आयुष्कर एवं धातुपोषक होता और त्रिदोष, व्रण, मेह, कुष्ठ, झीहा, उदरी, ग्रन्थिरोग तथा कृमिको नष्ट करता है। मात्रा ३-६ रत्ती रहेंगी। इसे मधुके साथ सेवन करना पड़ता है। वैद्यलोग जारित अभ्रसे नाना प्रकारके औषध प्रस्तुत करते हैं।

मिष्टर जी वाट अपनी "Dictionary of the Economic Products of India"में लिखते हैं :—

अभ्र चार प्रकारका होता है। यथा—Muscovite (लाल), Biotite (काला), Lepidolite (सीसेके रङ्गका) और Lepidomelane।

हिन्दुस्थानके अनेक स्थानोंमें अभ्रककी खानि हैं, जिनमें व्यवहारयोग्य अभ्रक थोड़े ही स्थलोंमें पाया जाता है। यह प्रायः बेटड़े पत्थरोंके दर्रोंमें मिलता है। मन्द्राजवाले विजगापट्टम जिलेके अन्तर्गत कोलरमें जितने बड़े बड़े पत्थर कामके योग्य चाहिये, उतने ही बड़े बड़े मिल जाते हैं, परन्तु वह अच्छे नहीं होते। क्योंकि रुपयेके प्रायः बारह सेर मिलते हैं। प्रधानतः इसकी आमदनो विहारके हजारीबाग जिलेसे होती है। वहां धक्वी, कुदरमा, धूव और जामताराकी खानोंसे अभ्रक निकाला जाता है। पास ही गया और सुंगेर जिलेके रजाऊमें भी नौ इंच लम्बे और उतने ही चौड़े अभ्रके पत्थर मिलते हैं। हजारीबाग जिलेके उत्तरी अंशमें एक फुट या उससे अधिक व्यासवाले मस्कोवाइट (Muscovite) के पत्थर निकलते हैं। मैलेट कहता है, मैंने २० × १७ और २२ × १५

इंचके पत्थर भी देखे; फिर खानि खोदनेवालोंको कभी कभी इससे भी बहुत बड़े पत्थर मिले हैं। इस जिलेका अभ्रक धूआं-जैसे भूरे या लाल-भूरे रङ्गका होता है। यह सामान्य मोटाईके पत्थरोंसे मिलता और बहुत खच्छ रहता है। व्यापारका यही लाल अभ्रक है। जब-तब यह पीले या जेतून जैसे सव्ज रङ्गका भी पाया जाता है। मैलेटके कथनानुसार इसी जिलेमें कभी कभी Biotite और सीसे-जैसे भूरे या गहरे नीले रङ्गका Lepidolite अभ्रक मिलता है। महिसूरमें मस्कोवाइट (Muscovite) अभ्रके एक एक फुट लम्बे पत्थर निकलते हैं। वह चित्रकारोंके काममें आते हैं। पश्चिमघाट पर्वतश्रेणी और उसकी पूर्व ओरवाला जमीनमें लालटेन बनाने और खिड़कियोंमें लगाने लायक बड़े बड़े पत्थर मिलते हैं। मिष्टर ब्राउथला कथन है, कि वाइनादकी रङ्ग बदनेवाली चट्टानोंके दर्रोंमें भी बड़े बड़े पत्थर पाये जाते हैं। इरवाइनका कहना है, कि राजपूतानेमें बड़े बड़े पत्थर खानिसे निकाले जा सकते हैं। मैलेटका मत है, कि टोंकके उत्तर-पूर्व चतुर्भुज पहाड़ी और जयपुरमें भी अच्छे कदके पत्थर मिलते हैं, परन्तु वह हजारीबागकी अभ्रक-जैसे अच्छे नहीं होते। सतलज नदीवाले बाङ्गू पुलके पास पत्थरके दर्रोंसे भी बड़े बड़े टुकड़े निकलते हैं। मि० वेडेन पौथेल लिखते हैं, कि गुडगांवमें बहुत अच्छे और बड़े बड़े पत्थर मिले थे, जा सन् १८६४ ई० को लाहोरकी प्रदर्शिनोमें दिखाये गये।

अभ्रकका चूर्ण कपड़ा छापनेके काममें व्यवहार किया जाता है, फिर धोबीलोग चमक देनेके लिये उसे कपड़ेमें भी लगा देते हैं।

संस्कृतज्ञ लेखकोंके मतानुसार अभ्रक चार प्रकारका होता है। यथा—सफेद, लाल, पोला और काला। सफेद लालटेन बनानेके काम और काला औषधमें व्यवहार किया जाता है। व्यवहारमें लानेसे पहले इसे शोध लेते हैं। पहले गर्म करके यह दूधमें भिगोया जाता है। उसके बाद तब अलग अलग कर लेते, फिर चीलाई शाककी रस और

आश्विनमें पाठ दिन तक उन्हे मिगो रखते हैं।
 पीछे उन्हे मोटे कपड़ेके टुकड़ोंमें रख धोर लोढ़े
 से बाग मिला कर मकते हैं। मकनेसे कपड़ेके
 छेदोंसे धनुकका चूर्ण मोखे गिर पड़ता है। उसे कटा
 कर इकट्ठा कर लेते हैं। यह धान्यामृष कहल
 जाता है। इस धान्यामृषको मोमूकमें मिला एक
 मटोके बरतनमें रख इसका कुछ बन्ध कर देते हैं।
 फिर कहीं से बार धावमें पहुँचते हैं। कोई कोई
 बहल बार भी पहुँचते हैं। ऐसे लक्ष्मणपुठित धनु
 कहते हैं। यह पाठ कपड़े तोका बिहता है। इस
 धनुका रंग ईंटके चूरनेसा भाक होता, जामिमें
 नमकीन धोर सांवा माकूम होता है। यह उत्ते
 कल धोर पुष्टिकारक होता है। यह लोछिंके
 साथ रक्षाकता, लंबक, रंधकही, अतोसाद, धांध,
 पुराने ज्वर, डोहा मूखरोग धोर कामदों पादि
 रोगोंमें काम आता है। लोछिंके साथ देनेसे इसका
 पुत्र बढ़ जाता है। मात्रा ६३ १२ सेन तक रहैगी।
 बोला होय इसे लोचनवर्द्धक समझते हैं।

धनुकको साबुटेन, हरमाछि, धोर चिङ्गुलियाँ
 बनाई जाती हैं। यह चित्रोंमें धनुक देनेसे काम
 आता धोर हर्षबोधि पीछे लगाया जाता है। चिन्तु-
 खानमें यह मन्दिर राजमवन भण्ड धोर कपड़े
 पादिसे सजानेमें लमैगा। धनुकका चूर्ण मटोके
 बरतनमें धोर साधारण कपड़ोंमें भी दिया जाता
 है। चित्रकार इसे चित्रकारीके काममें लाते हैं।

धर्मलिङ्ग (स० पु०) धर्म मगलं छेड़ि स्रयति,
 धनु लिङ्ग-धनु-धनु। १ धनु, धना। (वि०)
 २ धर्मिय सङ्ग, धननधर्म, निहायत ल वा,
 धासमान्को धर्मसाहा।

धनुक, ल ईवी।
 धनुकमकान् (स० लो०) धनुकको धान।
 धनुकपुत्र (स० पु०) ईपात, लोहा।
 धनुहृष, ल मरुत ईवी।
 धनुज, ल ल ईवी।
 धनुनाग (स० पु०) धनुज मेघज नाग इष्टी,
 ६-तत्। पिरावत, इन्द्रका हाथी।

धनुनामक (स० पु०) सुप्ता, मोवा।
 धनुपटक (स० पु०-लो०) धनुज धनुक।
 धनुपथ (स० पु०) धनु गमने पन्था, ल-तत्।
 गमनसार्थ, विमान, मृगपथ धासमान्को राह।
 धनुपियाच, ल ल-विनाथ ईवी।
 धनुपियाचक, ल ल-विनाथ ईवी।
 धनुपुष्य, ल ल-मरुत ईवी।
 धनुपुष्प (वे० लो०) बादलको छोट, वृक्षांशो।
 धनुस (स० पु०) मृमां मुमर्च मिष्ठादानक, धमाके
 नक्तत्। १ मुमका धमाव मुमय न लगन,
 ग्रन्थो धममोमुदयो। (वि०) नाष्टि मुमो यल
 यल वा, लङ्गलो०। २ धन्वात्, मुमध्वात्, न मूलने-
 बाका, जिसमें कोई ग्रह न रहे।
 धनुमती (स० लो०) धानत वा आठिवारमासकी
 एक प्राचीन नदी। (जाने नमरक ११५११)
 धनुमांसी (स० लो०) धनुमिध जटया मांधो
 यल लङ्गलो०। धानायमांसीकता, जटयांसी।
 धनुमातङ्ग, ल ल-मरुत ईवी।
 धनुमाता (स० लो०) धनुर्चा मिहानां माबा येपो,
 ६-तत्। मेघसूत्र, मेघवेचो, बटा, बादलका
 लमबट।
 धनुरोहस् ल ल-पुष्प ईवी।
 धनुलिङ्ग (स० वि०) मेघसे धान्हादित, बादलसे
 भरा हुआ।
 धनुलितो (स० लो०) धनुर्च बिहान्, जोत्वात्
 लोप् ६-तत्। यल मेघसूत्र धान्हाय, जिस धान्हायमें
 बोझा बादल रहै।
 धनुवटिका (स० लो०) धनुकको बोझी। यह
 रथविशेष ज्वरातिधार रोगमें देना धोर मटर बराबर
 गोखी रखना चाहिये। इससे बगनेका बिधि यह है,—

‘यस्य हास्यं सङ्गं धनुवटिकामुपलभ्य न।
 लोचनं धनुर्मेघानु धान्हाय रथपुर्देमिध।
 अतः धनुवटिका क्रमा धीरपुर्चं मयाजीग।
 धीरपुर्चं सङ्गं धनु वटिकामुपलभ्य न।
 धीरपुर्चं सङ्गं धनु वटिकामुपलभ्य न।
 लल धनुकोः सङ्गं अतः मयाज्जलभ्य न।

प्रेतापराजितायाय स्वरस्य पर्यसम्भवम् ।
दापयितव्यं तु यच्च विधिशु कुम्भो मियक् ।
रसगुण्य प्रदातव्यं चूषं मरिचसम्भवम् ।
देयं रसाधेभागेन चूषं टट्टपसम्भवम् ॥” (रसरत्नाकर)

ग्रहणोपर चलनेवाली अभ्रयटिका इसतरह
बनेगी,—

“पक्षी टकाहट्टिद्राधामगारधुसर्वे न च ।
शोधित पाण्ड्ये व कर्पाथं तुलया धृतम् ॥
भद्रराजस्यै गृह गन्धक रसमश्रितम् ।
हार्था कञ्चनिका कृत्वा भावयितुं मेघजै ॥
सिन्दुवारद्वयस्य मण्डूकपर्णिकारसम् ।
केशराजस्यै चैव शीघ्रमुन्दरजै रसम् ॥
रसेऽपराजितायाय सोमगन्धो रसम् तथा ।
रक्तचिबुकपत्तये रसम् च परिभाषितम् ।
रसमानसमाधेन दायायां शोधयेद्विषम् ॥” (रात्रनिघण्टु)

अभ्रवर्प (सं० पु०) अभ्रमैर्मेघैर्हृष्यते, हृष कर्मणि
घञ् । १ मेघ कर्तृक सिच्यमान स्थान, जो जगह
बादलसे सीची जाती हो । भावे घञ् । २ मेघवर्पण,
बादलका बरसना ।

अभ्रवाटक (सं० पु०) अभ्रवातक वृक्ष, अमडा ।
अभ्रवाटिका (सं० पु०) अभ्रवर्ण शून्येन वाटो वेष्टनं
यस्य, बहुव्री० । अभ्रवातक वृक्ष, अमडा । अमड़ेकी
पत्ती भड जानेसे वृक्ष केवल शून्य द्वारा वेष्टित रहता,
इसीसे इसका नाम अभ्रवाटिक पडा है ।

अभ्रवाटिका (सं० स्त्री०) अभ्रवाटिक देखो ।
अभ्रशिरस् (सं० स्त्री०) आकाशका वना हुआ शिर,
जो सर आसमानसे वना हो ।

अभ्रसार (सं० पु०) भीमसेनी कर्पूर, काफूर ।
अभ्रान्न (सं० त्रि०) न भ्रान्ति, भ्रान्त-अच्; नञ्-
तत् । अनुपपन्न, मँला, जो अच्छा न मालूम हो ।

अभ्रान्ता (सं० पु०) अवाट देखो ।
अभ्राट (सं० त्रि०) नास्ति भ्राता यस्य, बहुव्री० ।
भ्राटशून्य, जिसके भाई न रहे ।

अभ्राटक, अवाट देखो ।
अभ्राटमत्, अवाट देखो ।
अभ्राटमती (सं० स्त्री०) अवाट देखो ।
अभ्राटमान् (सं० पु०) अवाट देखो ।

अभ्राट्य (सं० त्रि०) नास्ति भ्राट्यः भ्रातृपुत्रः
शर्त्वा यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ भ्रातृपुत्रहीन, जिसके
भ्राता न रहे । २ श्वरहित, जिसके दुग्धन
न रहे ।

अभ्रावी (सं० स्त्री०) अवाट देखो ।
अभ्रान्त (सं० त्रि०) अभ्रम-क्त, ततो नञ्-तत् ।
भ्रान्तिशून्य, प्रमादरहित, न घबराया हुआ, जो
गुनतीमें न हो, माफ़, ठहरा हुआ ।

अभ्रान्तबुद्धि (सं० त्रि०) विशुद्ध प्रज्ञा-सम्पन्न, जिसकी
अक्त, विगडा न रहे ।

अभ्रान्ति (सं० स्त्री०) अभ्रम-क्तिन्, नञ्-तत् ।
१ भ्रान्तिका अभाव, प्रमादका न पडना, भ्रमणकी
शून्यता, घबराहट या गुनतीका न होना । (त्रि०)
नञ्-बहुव्री० । २ भ्रान्तिशून्य, जा.घबराहट या
गुनतीमें न पडता हो ।

अभ्रावकाश (सं० पु०) अभ्र आकाशमेव अवकाशः
अवसरः । मेघका शरण, बादलकी पनाह ।

अभ्रावकाशिक (सं० त्रि०) अभ्रावकाशः अस्त्यस्य,
एनि स्वार्थे कन् वा । केवल आकाशावरणयुक्त, जो
आकाश भिन्न अन्य आवरणसे विशिष्ट न हो, बारिशके
तरीयों खुला हुआ ।

अभ्रावकाशिन्, अवावकाशिक देखो ।
अभ्राह (सं० स्त्री०) कुटुम्ब, केसर ।

अभ्रि, अन्वि देखो ।
अभ्रिखत (सं० त्रि०) लकड़ीके फावडेसे खोदा
हुआ ।

अभ्रित (सं० त्रि०) मेघाच्छन्न, बादलसे भरा हुआ ।
अभ्रिय (सं० त्रि०) १ मेघ-सम्बन्धीय, बादलसे
पैदा हुआ । (पु०) २ विद्युत्, विजली । (स्त्री०)
३ सौदामिनोयुक्त मेघसमूह, जिस घटामें विजली
भरी रहे ।

अभ्रूप (सं० पु०) तालुरोगविशेष, तालुकी कोई
वौमारी । इसमें स्तब्धलोहित एव शोणितोत्थ शोथ,
ज्वरकी-तोत्र वेदनासे युक्त रहता है ।

अभ्रैष (सं० पु०) अभ्रैष चलने घञ्, ततो नञ्-तत् ।
१ युक्तता, योग्यता, समता, पात्रता, उपयोगिता,

उपपत्ति, व्यावर्तयत, शिवायत मन्त्रपुर। (ति०)

२. चरममण्डल जिम्मेवारी रिपोर्ट न रहे।

धाम (सं. पु.) मय साह जो पक्षीर न
रहता हो।

अनर (य० त्रि०) या समन्ताद् भवति विपरी,
या भू बाहुल्यमात्रेण ; उपसर्गश्चात्रम् । १ मध्य
बद्धा मारी, तावत्तर । २ सोपच, मयदायक, इत्यादि
कोपमात्र । (लो०) १ वन, पानी । ३ मेघ,
वाहन । ४ निर्मल, यथा । ५ रासक, चादमधोर ।
७ चपुर्न मन्त्रि जनोऽथो तावत् । ८ क्षीर विपत्ति,
बद्धो चाकृत । ९ मन्त्ररत्न, तेजो । (मु०) १० मन्त्रि-
माक्षो यत्र बहिरुत्तमम् ।

अम, आम (अ० पु०) अम गतो अयं वम् वा ।
१ शिव, नीलर । २ बाबा, कमलेश्वर । ३ वरुण,
ताम्र । ४ शय, सोमारो । ५ प्राच, नक्ष । ६ अपरा
अनादि, बाबा अयं वगैर ।

‘जमी’ (जिह्वा) व ‘जिह्वा’ (जिह्वा) व ‘जिह्वा’ (जिह्वा) व ‘जिह्वा’ (जिह्वा) । (विश्व)

चमत्कार—अचमत्कारदेवर्षि चाँदा जिसेका एक परमना ।
 इसमें बहुत पड़ा पड़ा है । सिवा बाण्यह्वासे निकट
 दूसरी जगह बहुतको बोरि कमी नहीं देखते । इसमें
 बाण्यह्वाको खिलनी दो सहायक नदी बहती है ।

बड़ा जालम टपर धीर जान्नी वीर साहसर पैदा
होगी। पून-सागर-तटवी जितना हो मजबूत मया
जाता है। उत्तरमें विसू धीर दमिषर्त होय मण्डो
भाया कोयेरी। तेमको ही इमके प्रधान व्यापारी है।

अमर (स. पु.) न मर्म पत्र, मन्-बहुव्रीहः।
भागर विमेष, विमो वहरका नाम। कुमारीपति
अमरगत व्यासामुख पर्यंतपर मास्वायन राजा रहते
से। वह अपने ममिनी अमरमंदारि माय तपोवर्त्म

पू० तपस्या करने लगे। मायादेवोंने जाना प्रसार
प्रबोधन देखा कनकौ तपस्यामें विद्युत् कालमेंको विद्युत्
पीटा की दा। विद्युत् विमीतरह वह ज्ञतकार्य
न हुई। अन्तमहाने उसके गर्वित को कहा था—

‘त्रिभुवनके सीम पद थाकर हमारी पूजा बढ़ायें।
हम बमिहपन्नो पदभ्यतीके सहज विराजमान हैं।
देवाना चीनके हम नमस्तोत्रकी जाकर रहेंगे।’

इस मणित बाणकी मायादेवी प्रतिमया प्रह हो
गयी थी। उन्होंने चौबेको बुद्धा तपोवनमें धाम
लगवा दो। किन्तु तपोवनमें विष्णु चन्दाभेदाके सहाय
रहे। चन्दापाणि मायासे पर्यंत बन गये थे। उसी
पर्यंतकी गुह्यामें राजा और उनको मगिनी दोनों का
बिधि। इसीसे उस ज्ञानकी ज्ञानाभावादित या परि-
रहित कहते हैं। मायादेवी मुनवार प्रसन्न भङ्ग
बाँध उन्हें बिरह बनाने लगी थी। विष्णु भी
मुनवार हृदय गुह्य बन तने और छालके उन्हें बचा
लिया था। उस ज्ञानको रचितज्ञान कहते हैं। इतने
पर भी मायादेवीकी मनस्त्रासना पूर्ण न हुयी।
परिमेष पर उन्होंने चन्दाभेदाको पकड़ जिसो सादरके
जबमें छाल दिया था। किन्तु विष्णुकी मायासे
चन्दाभेदा न हुआ पाणी पर तैरने लगीं। उस
दिनसे इसके जलमें कोई वस्तु छालने पर नहीं डबती।
यही इसके चमत्कार नाम पड़नेका कारण है।

प्राचिनक प्रकृतज्ञानसम्बन्धी अनुमान बाबत, कि राजा श्रीर उन्नीस मिनता मिनत उत्तर प्रदेशमें तपस्या करने गये थे, आस्थाकृष्टाईटिप्पण धारणा ही नाम प्रत्यक्ष रहा। नहीं कह सकते, वह भीमांश कथातक प्रकृत है।

यमज्ञ (स० पु०) मङ्ग-पद्यः; नास्ति मङ्गलं
 प्रयोजनं यथात्, १ वृद्धोः । १ परपद्यः, रेखा
 पङ्क्तिः । परपद्यस्यार न रक्षते विरो नाम नष्टो
 जाता । (मि०) १ वा ७-वृद्धो । २ मङ्गलस्य
 अङ्गस्य, वदमिगुन्, वदवन्त, बुरा । (छा०)
 नन् तत् । १ अयम, वदमिगुन्, कमवन्ती ।
 ३ अयमस्य कस्यचिद् भो मिगुन् वमेरु बुरा हो ।
 हमारे मास्वकारे विष्टर अयम मद्यका उद्देश
 उठाया है । ब्रह्मवर्तपुराणे रसका विष्टारित
 विवरण मिलेया । दिवसे नृनासका कृपान,
 कुलेका रोना, रात्रिको लङ्का बोसना, होषकाय या
 बहो कोरेका काय-काय करना, पङ्क्ति पङ्क्ति
 गिरना और यावाकाचमें मन्त्र वा गूय नृथ, तैल
 कवच, पल्लि चार्पास, कवच, कुले, ब्रह्मैय, मय,
 मन्, देवब्राह्मण, ग्रामयाजक, अयम, पाद, विप

तेनो, व्याध, नपुंसक, सर्वे प्रयतिरा देव पदना
विस्तर अमल्लिक लक्षण मागा गया है।

चमत्त (सं. वि०) मद्रास प्रिग यत्, नत् तत्।

चमत्तजनक, चमत्त घटगिगुत्, बुरा, नराध।

चमत्त (हि० पु०) मृते चामर्को बुझ्नी, जो चमत्त
घोम ली गयी हो।

चमत्त चनीगाह—मुद्राष्ट चनी गाहके मरके। मन्
१८४२ ई० की १० वीं मईकी यह चपने बापकी जगह
नवपनके राजमिंशमनपर बैठे चोर चपने नराध
वने थे। उमो उत्तमके उपपन्नमें इन्हें मृत्तिया गाहकी
उपाधि मिली। मन् १८४० ई० की १६ वीं मार्चका
इनको मृत्यु हुयी थी। फिर इनके मरके वाजिट-
चनी गाहकी राज्यका भार दिया गया। मन् १८५६
ई० की ७ वीं फरवरीकी चंगरेज-सरकारने वाजिट-
चनी गाहमें नवपनकी नवायी दोन चपने राज्यमें
मिला ली थी।

चमत्त—गुजरातका एक राज्य। मन् १८५७ ई० की
मऊमें सिपाहियोंके वलका करनेपर यहांके राजाने
भोयावारके पोलिटिकल एजेंट कप्तान हजिनमनपर
आक्रमण किया था।

चमत्त (सं. वि०) मन त; नास्ति मन्तो यच्च,
बहुधा०। १ मन्तरहित, माउने खानी, जिसमें माउ
न रहे। २ भूयस्हीन, धमाज। (पु०) ३ एराट-
हच, रेंडका पेड़।

चमत्त (सं. वि०) भूषित न किया हुआ, जो
संवारा न गया हो।

चमत्त (हि० पु०) चाम्पातक, चमारो। (*Spou-
dia mangifera*) यह वृक्ष छोटा और पतझरा
होता है। इसे भारतवर्षके इस मिरसे उम मिरैतक
वन्य अवस्थामें पाये या लगायेगे। सिन्धुतटमें पूर्वे
एवं दक्षिण, मलाका और सिंगल तक इसका अधिक
प्रासार देखते हैं। हिमालय पर यह ५००० फीटमें
ऊंचे न ऊगेगा। प्रकृतिने इसे अनयनहृत्त एगियामें
विभाजित किया है।

इसके बकलेसे मृदु-निःसार निर्यास टपकता,
जो कुछ-कुछ परवी-निर्यास जैसा होता; किन्तु

रहमें ल्याता जाना निकलता है। यह लकड़े मृदुत्वमें
हुये कुछ-कुछ घाले या लाल जैसे भूरे रङ्गवाले भागमें
रहे और उसका चिकना-नमकीला तल चमका
करता। अधिक कमरे भाग यह चमत्त गीट
बनाता, जो मोहरे नमकमें तल जाता; फिर दुनि
याटी नमक और लालकी दवा भावने सिद्धिवाले
प्यता है। किन्तु इसमें वाहानेका कोई काम नहीं
देवते।

इसके फलवाने मृदुता मीठपन मिलती है।
कमेश चोर विल मयवाग चमत्त नाममें माधवायक
बसाया है। इसमें कमी-कमी चमत्तकी चिकनल
कह देते हैं। चमत्तों मटाईके लिये इसे तरकारीमें
हाने और इसका चमार बनते। चमत्त चोर
वकला कमेश-मुद्राष्ट चमत्त चोर चमत्तकी दवाके
काम पाता है। इसका गीट मासक होता।
चमत्त चमत्त कहें रहें जगमें लट्टे चमत्तें हाका
जाता है। ब्रह्मदेवकी मान लानि इस फलकी
जहरीले पानमें हुये पाउके लिये शहरमाहरा
ममभगा और चामत्तकता पानेमें दवा या मृत्ता का
पा लेता है।

इसका फल चमत्तवर्षमें चमत्त चोर मयने बड़ा हाने-
पर चमत्त चमत्त-जैसा निकलता। रहमें यह मृदु
है मृत्त-दवा रहता और पाना-काना भवता यह जाता
है। उसमें कोई गन्ध नहीं होता। बकलेके पामका
भाग बहुत गहरा प्यता, किन्तु उसे निकाल हाननेसे
गुठनीके पाम फल मोठा और गाने मायक पाता है।
पकने पर उसे कमी-कमी मृत्ता भा पाते, किन्तु माय-
तरकारीमें मटाई देनेको दवा हो छोड़ देने हैं।
तेन, नमक और लाल मिच मिनाके फलकी चटना भो
बनायेगे। जो चोर हिरण फलकी बड़े चावने
खाते हैं।

इसको लकड़ी मुनायम और कुछ-कुछ भूरी होती
है। प्रति घन फूटमें लकड़ीका वजन कोई छत्ताम सेर
रहेगा। लकड़ी मिर्फ जमानेकी ही काम पाती है।
चमत्त (सं. पु०) चम-चमत्त। १ रोग, चोमारी।
२ मृत्यु, मोत। ३ काल, समय। (वि०) मन-ज,

नन्-तत् । ३ पञ्चमत्, चत्वार, सात्त्विक न होयेवात्ता,
जो दमागुसि समझ न पड़ता हो ।

चमतः (म. वि.) प्रधान विषयस्य चसम्बद्धः
 याम मन्त्रमुने जगत् न रपुनेवासा ।

अमति (सं० पु०) अम अति । १ आन यत् ।
२ अन्त, शब्द । ३ दण्ड, मन्त्र । (अ०) ४ होति

७ चमयस्तवहि, श्रीश्री समस्तः । (मि०) ८ इष्ट.

बदमाश । ८. ज्ञानहीन, विसमझ । १०. दरिद्र, गरीब ।
अमतिपूर्ण (स. वि.) अक्षित, अज्ञात, वैद्योय,

अमतीबन् (स. त्रि.) अमतिरस्यस्या बहुव्रीह्य

बभ्रुवि, बभ्रु सिद्धि दीर्घः । १ अग्रयस्य बभ्रुविषुष, योषो
समभ्रवाणा । २ हरिद, निचन, गुरीष, जिससे पास

दीक्षित न रहे ।
 अमघ (सं० वि०) न सक्तम् नक्षत् । अघोष,

‘‘समस्त (सं. स्त्री.) १ भाषाभाषा, भाषा, वस्तु ।

२ वस, तावत् । (वि०) ३ अपरिमित, तावत्पर ।
४ अपरिमित, इदं व्युत्पत्तिः ।

धर्मविन् (म० वि०) १ मन्त्रिपालो, बख्तवान,
तज्ज्ञतवर, खोरदार। २ माजन नियं कुषा, त्रिमर्षी

पाछ बरतन भौबूद रहे ।
 चमकर (सं० पु०) मद-सरन, ततो नन्-तत् ।

१ पश्यथे महानमिं हिंसायाः प्रभावः, दूरीको भवति हिंसायाः न भवति । (वि०) नन्-वृत्तिः ।

२. माधव्यरहित, चण्डाले प्रति हेयशून्य, हृत्तद न रक्षणे
बाधा पद्याम्, श्री विमोक्षे बाध न करता हो ।

પ્રમદુર (ઈ. વિ.) ૧ જાડુ, જાડવા, જો મોઠા ન
જો : (પુ.) ૧ વંચોફિ જા દોષમિં ઇશ્વ દોષ ।

અમધ્યમ (સ. ત્રિ.) અમધ્યસ્ય જોષર્તિ ન પદ્મનેવાસા ।
અમધ્યસ્ય (સ. ત્રિ.) અસામાન્ય, અસમદુષ્ટિ જો

ब्रह्मर न हो ।
 अमध्यकावर्तिनो (स० स्त्री०) चैतन्यब्रह्मस्य ब्रह्म-

वर्तिमान न होमिवासो, का कानुदार पोर बैरान् दोनो
 शिष्टके शेष न रहती हो ।

यमन (च० पु०) यामन, यामि, यमन बचाव ।
यमननोय, यमनन रीति ।

चमनम् (स. द्वि.) नास्ति प्रमत्तात्वात् कार्यचम
मनो यत्नः । १ कार्यचम मनोबोधेन, काम करने लायक

तद्योयत न रक्षनेवासा । २ मनोऽहसिगूय, त्रिसखा
मन भर जायि । (खो०) १ जो इन्द्रिय दृष्ट्यावा न हो,

ज्ञानका प्रभाव, जो बीजार पड़ना न हो ।
प्रमत्त (सं. वि.) १ इच्छाके इन्द्रियसे रहित,

जिसे ज्ञान न रहे प्याहियका पासा न रखनेवाला,
जिसे मासूम न पड़े । १ अचेतन, बेहोश ।

अमनजित् (स० वि०) अज्ञान, अमनुष्यवर्मा, विसमम्,
आदमक्षोर-वेता ।

अमनाब् (सं० अथ०) अविष्, अम्यून अपि, न्यादा
बहुत, य. ४।

धमनि (स० खो०) १ मति बाल । ध्वनिर्धमः ।
(कण्ठराज) २ पय, राड ।

चमनिया (हिं० बि०) विग्रह, सज्ज, पवित्र, पाव,
साध, जो हुआ न गया हो ।

पञ्चगुण (नं० पु०) अमात्रे नक्तत् १ मनुष्य
मित्र पशु, देवता, वृक्षादि, आदमोक्षो जोड आनयर,

परिष्ठा, दण्डत वसु रड । (बि०) यथायस्ये नन्-
तत् । १ मनुष्योचित शुचमूय. पादमोक्षे आबिभ

पमनुष्यता (मं- प्रो०) छोडल, पोरयशोभता,

पुस्तकालय, नागरदागवा, कानावापन।
पत्राचारनिर्देशित (म. वि.) अनुसूची, जहाँ

मनुष्य न रहै, पादमाधि पाता जिब अग्यह पादमा
न बसै ।

अमनैक (हि० पु०) कृपकविशेष, कोई खास काश्त-
कार। यह अवधमें रहता और मालगुजारी देनेमें
अपना खास हक रखता है। २ सरदार, अधिकार-
प्राप्त व्यक्ति। (वि०) ३ साहसी, ज़बरदस्त।

अमनोगत (सं० त्रि०) न मनोगतम्, नञ्-तत्।
अनभिप्रेत, ख्याल न किया हुआ, नामालूम।

अमनोघ्न (सं० त्रि०) चित्तको अप्रिय, अनिष्ट,
अनीप्सित, दिलको खुश न आनेवाला, नागवार,
नापसन्द।

अमनोनीत (सं० त्रि०) न मनोनीतम्, नञ्-तत्।
१ जो मनःपूत न हो, खराब-खस्ता, सरदूद, गया-
गुजरा। २ अनौप्सित, अनभिप्रेत, नापसन्द।

अमनोयोग (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ मनो-
योगका अभाव, अवधारणका न रहना, कमतवज्जोहो।
(वि०) नञ्-बहुव्री०। २ अन्यमनस्क, मनोयोग-
शून्य, दिल न लगानेवाला, जिनका ख्याल दूसरो
जगह लगा रहै।

अमनोयोगिन् (सं० त्रि०) अनवधान, निरपेक्ष,
अनासक्त, उपेक्षक, मन्दादर, प्रमत्त, प्रमादिन्, अन-
वहित, अनिविष्टचित्त, शून्यहृदय, बेपरवा।

अमनोरम्य, अमनोर देखो।

अमनोहर (सं० त्रि०) अनभिप्रेत, अनौप्सित, नाग-
वार, नापसन्द, जो दिलको न खींचता हो।

अमन्तव्य (सं० त्रि०) ध्यान न दिया जानेवाला,
जिसपर ख्याल न देहो।

अमन्तु (सं० त्रि०) मन-तुन्, ततो नञ्-तत्।
१ अज्ञान, नासम्भ। २ निरपराध, बेगुनाह।

अमन्त्र (सं० त्रि०) नास्ति मन्त्रो वेदपाठो यस्मिन्
कर्मणि, बहुव्री०। १ वेदपाठशून्य, जिसमें वेदमन्त्र
न पढ़ा जाये। २ वेदमन्त्र न जाननेवाला, जिसे वेद
पढ़नेका अधिकार न रहे। (पु०) ३ अवैदिक मन्त्र,
मन्त्रशून्य कर्मादि।

अमन्त्रक, अमन्त्र देखो।

अमन्त्रविद (सं० त्रि०) वेदविधि न जाननेवाला,
जिसे वेदका सूत्र मालूम न रहे।

अमन्त्रिका (सं० स्त्री०) अमन्त्रादेखो।

अमन्द (सं० त्रि०) १ पट, होशियार। २ उत्कृष्ट,
वटिया। ३ तीव्र, चालाक, जो सुस्त न हो। ४ अधिक,
प्रधान, ज़रूरी, ज्यादा। (पु०) ५ वृक्षविशेष, किसी
दरखतका नाम।

अमन्यमान (सं० त्रि०) १ न माननेवाला, जो
इज्जत न करता हो। २ आशा न रखते हुआ, जिसे
आगाहो न रहे।

अमन्युत (सं० त्रि०) गुप्त क्रोध न रखनेवाला, जो
किसी शत्रुसे डाह न करता हो।

अमम (सं० पु०) १ भावी उत्सर्पिणीके हाटग जिन-
विशेष। (त्रि०) नास्ति मम इत्यभिमानः गृहादिपु-
यस्य, बहुव्री०। २ ममताशून्य, गृहादिके प्रति माया
न रखनेवाला, खुदसनायीसे खाली, जिसे बिलकुल
दुनियावो मुहब्बत न रहे।

अममता (सं० स्त्री०) निरौहता, निःसङ्गता, वीतमयी,
बेगूरजी, बेपरवायी।

अममत्व (सं० क्ली०) अममता देखो।

अमम्नि (सं० त्रि०) अचर, अमर, जो कभी मिटता
न हो।

अमर (सं० पु०) अ-अच्, ततो नञ्-तत्। १ देवता,
फ़रिश्ता। २ कुलिशवृक्ष, सेहूड। ३ अस्त्रिसंहार
वृक्ष, हरजोड। ४ पारद, पारा। ५ सनोवर।
६ मरुदगण विशेष, उच्चासमें एक पवन। ७ विवाह-
जोटक नक्षत्रविशेष। इसमें अश्विनी, मृगशिरा,
पुनर्वसु, पुष्या, हस्ता, स्वाती, अनुराधा, श्रवणा और
रेवती नक्षत्र रहता है। ८ सुवर्ण, सोना। ९ रुद्राक्ष।
१० हस्ती, हाथी। ११ अमरकोष अभिधानके रच-
यिता। लोग इन्हे अमरसिंह कहते हैं। यह
वैदधर्मावलम्बी रहे और विक्रमादित्यकी सभाको
सुशोभित करते थे। १२ गिरिविशेष, किसी पहाड़का
नाम। १३ सोमगिरिके अन्तर्गत सरोवरविशेष, सोम
पहाड़का कोई तालाव। इसे देवसरोवर भी कहते हैं।

१४ उकार अक्षरका गूढ अर्थ। १५-तेतीस संख्या।

१६ अमरकोष। १७ बम्बईके कच्छ ज़िलेका स्थान
विशेष। यह भुजसे कोई चौबीस क़ोस पश्चिम अवस्थित
है। प्रति वर्ष यहां गज़नीके प्रमीर कारवांसिमकी

अमरणीय (सं० त्रि०) अमर, अनश्वर, नित्य, लाज-
वाल, जो कभी मरता न हो।

अमरणीयता (सं० स्त्री०) अमरत्व देखो।

अमरतटिनी (सं० स्त्री०) देवताओंकी नदी, गङ्गा।

अमरतरु (सं० पु०) १ देवदारु। २ अर्कादि, अर्कोडा
वगैरह।

अमरता (सं० स्त्री०) १ अनश्वरता, कभी न मरनेकी
हालत। २ देवत्व, देवताका भाव।

अमरत्व (सं० क्ली०) अमरता देखो।

अमरदत्त—१ बम्बईवाले ख्वात प्रान्तके नृपतिविशेष।

यह राजपूताने—जयपुरके रणसुतम्भगढवाले धंधल
पंवारकी २६ वीं पीढ़ीमें उत्पन्न हुये थे। सन् ई०के
१३वें शताब्द अलाउद्दीन खिलजीने जब रणसुतम्भगढको
लुटपाट अपने हाथ किया, तब धंधलकी वहाँसे
भाग ख्वातमें जा बसना पडा। सन् ई०के १६वें
शताब्दमें अमरदत्तने शाहजहाँको कोई हीरा नजर
दिया था। उससे उन्होंने अत्यन्त प्रसन्न हो इन्हें रायकी
उपाधि प्रदान की और अपने साथ ही दिल्ली ले
जाकर दरबारका मुसाहब बना लिया। यह एक
लडका छोडकर मरे थे, जिसने मुरशिदाबादके सेठ
मानिकचन्दको लडकासे अपना विवाह किया।
२ एक प्राचीन संस्कृत-शब्दकोषकार।

अमरदारु (सं० पु०-क्ली०) अमराणां प्रियं दारु,
शाक०-तत्। देवदारु।

अमरदास—नानकपन्थियोंके दश गुरुमें एक। सिखोंके
'ग्रन्थ'में इनके बनाये भजन मिलते हैं।

अमरदेव—१ मालव देशवाले किसी विक्रमादित्य
नृपतिकी राजसभाकी रत्न-विशेष। कहते हैं, जब
महादेवने स्वप्न देखाया, तब बोध-गयामें अशोकका
कोई विहार खोदवा इन्होंने एक शिवमन्दिर बनवाया
था। बोधगयासे आविष्कृत १००५ संवत्की शिला-
लिपिसे उपरोक्त विषय प्रमाणित होता है।

अमरद्व (सं० पु०) विट्खरिदख, लज्जालू।

अमरद्विज (सं० पु०) अमराणां देवानां पूजकः
द्विजः, शाक०-तत्। देवल ब्राह्मण, पुजारी ब्राह्मण,
जो ब्राह्मण देवताका पूजन करता हो।

अमरनाथ (सं० पु०) १ इन्द्र, देवताओंके मानिक।
२ काश्मीरका एक प्रसिद्ध तीर्थ। यहाँ महादेवका
जो स्वयम्भू तुपारनिद्रा है, उसीका नाम अमरनाथ
वा अमरेश्वर पडा है। प्रति वर्ष यावण मासकी
राखी पूर्णिमाको भारतवर्षके नाना-देगवाने यात्री
यहाँ आते हैं।

अमरनाथ काश्मीरकी पूर्व दिगामें अवस्थित है।
इसके उत्तर तिब्बत देग है। यहाँको पर्वतमाणा
बहुत ऊँचो-नोचो है। उँचाई प्रायः १५०००-१६०००
फीट होगी। क्या गीत, क्या ग्रीष्म—बारहो महीने
चांगे और तुपार ही तुपार दिखाई देता है। पय
दुर्गम, प्राणिशून्य और लणशून्य है। महस्र महस्र
प्रस्तरखण्ड और हिमशिला पतनीयत्व हो रही है।
चन्ते समय यात्रोंके उच्चस्तरमें बोलने अथवा जोरमें
पैर फटकने पर उसको धमकसे सारी गिला उसके
शिरपर गिर पड़ेंगी। इधर भाद्रमास रातदिन वृष्टि
हुआ करती, कभी कभी वर्षा भी पड़ जाती है।
इतनी विघ्नबाधा रहते भी प्रायः दो हज़ार यात्री
प्रति वर्ष इस स्वयम्भूलिङ्गका दर्शन करने अमरनाथ
पहुँचते हैं।

पथ ऐसा दुर्गम रहनेके कारण काश्मीराधिपति
यावियोंकी विशेष सहायता देते हैं। इस महा-
तीर्थका दर्शन करनेकी भारतवर्षके सुदूर स्थानोंसे
यात्री आते हैं। उनमें धनी दरिद्र, योगी मंत्रासी,
सभी सम्प्रदायके मनुष्य पाये जाते हैं। दरिद्रोंको
काश्मीरराज स्वयं राहशुर्च देते हैं।

राखी-पूर्णिमासे चौदह पन्द्रह दिन पहले श्री-
नगरके निकट रामबागमें सरकारी भण्डा उडा दिया
जाता है। इसीको देखकर यात्री क्रमशः एकत्र
होते हैं। फिर पूर्णिमासे आठ दिन पहले ही सब
यात्री श्रीनगरसे यात्रा करते हैं। अनन्तनागमें
भण्डा पहुँचने पर यात्री एकत्र हो जाते हैं, आगे
पीछे कोई भी नहीं रहता। वहाँसे अमरनाथ २८
कोस रह जाता है। बीचमें पाँच पडाव, पड़ते हैं,
फिर तीर्थस्थान मिलता है। पथमें कुछ भी नहीं
पाते। अमरनाथमें भी न तो हाट-बाजार और

न मनुष्योंकी बन्ती हो है। इसीसे यात्री धम्म-
नाममें ही पावण्डरीय बन्धु खरोद लेते हैं।

रात्र-पताका आगे आगे और उसके पीछे पीछे
जायमें प्रायः सिये यात्री कहते हैं। धम्मरत्नायके पथमें
सब मिलाकर दसोस तोर्कोंमें ध्यान बिठा जाता है।
पहले वितस्ता नदीके उस पार कम्पसुनिष्ठा शौर्य वा
श्रीराम मिलता है। वहाँ कोई दिव्यमूर्ति नहीं।
कहते हैं, वहाँ जो कोई ध्यान करता, वह शौर्य एवं
श्रीराम्य बन जाता है।

दूसरा तीर्थ पाण्डुतन है, यह 'पुरावाविहान'
ग्रन्थका अपर्यय नाम पड़ता है। भगवती मागती की
श्रीराम महादेव उनका पोछा कर रहे थे। उसी जगहमें
महादेवने भगवतीका पदचिह्न देखा पाया। बहुत
समय पहले वहाँ काश्रीरामकी राजधानी रही। महा
राज अयोध्या किसी दिन उस जगहमें राजत्व करते थे।
उनके प्रतिष्ठित एक मन्दिरमें बुद्धदेवका दांत रखा
था। उसके बाद काश्रीरामकी राजा धर्ममन्थने धाम
कमपाकर समस्त नगरको लूटा डाला। उसमें देवान
यादि भी मर गये थे। कोई कोई कहते हैं, कि
सन् ८१६ ई०को पाण्डु राजाने वह नगर बसाया था।
धर्ममन्थने जो नगर लूट किया वह पाण्डु तनके
निजह हो रहा। धर्मको जब महाबलशून्य शिवन्दरने
काश्रीराम उन्पात मचाया उस समय भी पाण्डुतन
विनष्ट न हुआ था। वहाँ अखी हाथ बतुम्होच एक
मिषकुण्ड है। धम्मरत्नाय जाते समय यात्री उसी
कुण्डमें ध्यान करते हैं। पाण्डुतनमें सब भी धितने ही
देवानयों और अष्टात्मिकाओंके भस्मावशेष बरतमान हैं।

तीसरे तीर्थरामनाम नाम पदिनापुर वा पायुर है।
वह 'पद्मपुर' ग्रन्थका अपर्यय है। पद्म नामक किसी
राजाने उसे निर्मात्र कराया था। यह जगह जगह
बिबल बड़े बड़े स्तम्भ और अष्टात्मिकाके भस्मावशेष
देखनेमें आते हैं।

उसके बाद यात्री वहाँ ध्यान करता, उसका नाम
यहुर है। वहाँ महादेवका एक सिङ्ग विद्यमान है।

यहुरके आगे बढ़ने पर धर्मश्रीपुर मिलता है।
महाराज-धर्मश्रीपुरमें, इस नगरको प्रतिष्ठित किया

था। कहते हैं, महादेवकी वरसे वह जलके ऊपर
बस सकते रहे। उस समय एकबार महाजलप्रापनमें
काश्रीराम डूब गया था। परन्तु अपनी साधनबलसे
धर्मश्रीपुरकी ओरै काह न भोगना पड़ा। धर्मश्री-
पुरमें धर्मो धर्मेश देवालयदिनि भस्मावशेष पड़े हैं।
उसके बाद पाण्डुसु उत्तुष धायगा। ८ इन्दी-कि नर
कुन् नर्मम, ८ पञ्चधर, १० देवकीराम, ११ विजय-
धर, १२ हरिचन्द्रराज, १३ तीर्थोवर, १४ हरि-
गुजर (वीरगहर), १५ सुहर या १५ वहुव,
१७ सुहर, १८ वसिष्ठ कुल १८ मौलगाह,
२० खानेखर, सबसे धर्ममें पञ्चतरङ्गिणी है। इस
धर्मको पाँच माछाये हैं, इसीसे पञ्चतरङ्गिणी
कहते हैं। यात्री उस जगहमें ध्यान करेंगे। जगहके
ऊपरका बख्त त्थाम कर भूर्जपत्रका वक्ल पड़नते
हैं। कोई कोई नहे ही मनमें ललासते हर हर
जय-जय कहते हुए आगे बढ़ते हैं। पञ्चतरङ्गिणी
धर्मखरसे एक कोसपर है। यात्री अपनी अपनी
आवासायसी प्रवृत्ति वहाँ रख देते हैं।

यह धर्मखरकी गुहा मिलेगी। इसका प्रवेशपथ
प्रायः ३२ हाथ प्रमथ है। गुहामें प्रवेश करनेपर
पहले कोई ५० हाथ सरल पथ जाता है। उसके
बाद दक्षिण ओर छोड़ा दूधकर प्रायः १५ हाथ आगे
बढ़ना पड़ता है। गुहाके भीतर धर्मश्रीयौत समता है।
ऊपरसे सड़क ठप ठप ब्रह्म लूना करता है। महादेवका
अवस्थ तुपारलिङ्ग यहाँ निर्मल खटिकको भांति
जमकते रहता है। कहते हैं, वायद चन्द्रमाकी तरह
रस मिषलिङ्गको भी जलसदृश हुआ करता है।
पूर्वमाथे दिन महादेवकी पूर्वमूर्तिका दर्शन होता
है। फिर प्रतिपत्थे एक एक कला बढ़ने लगती है।
पञ्चाशत्माथे दिन तुपारलिङ्गका कोई लिङ्ग बाकी नहीं
रहता, सब धर्मयव चन्द्रमा हो जाता है। फिर
अष्टपञ्चकी प्रतिपत्थे यह लिङ्ग प्रतिदिन एक एक
कला बढ़ने लगता है। (ध्यान जनशून्य और
धर्मश्री भयानक है। बारह महीने यहाँ संतुष नहीं
रह सकते। योगी-भक्त्यासियोंमें कोई-कोई तीन
बार, महीने 'बाध' करते हैं। वही कीर्ति कहते

है, कि चन्द्रमाकी झासवृद्धि के साथ अमरनाथको भी झासवृद्धि हुआ करती है। महाराज गुलाब सिंहने यहां एक रात वास किया था। कहते हैं, किसी समय उन्हें सर्परूपमें दर्शन दे कर महादेव अन्तर्हित हुये। दूसरा भी प्रवाद है, कि यह स्वयम्भू लिङ्ग कदाचित् कपोतरूप धारण करता है। फलतः यह बात मिथ्या है। अमरनाथ जाते समय पण्डे कपूतरीको कपडेमें छिपा लेते, और अन्तमें अमरनाथको गुफाके पास पहुंचकर उन को छोड़ देते हैं। यात्री कपोतरूपी महादेवको देखकर भक्ति करते हैं। अमरनाथमें दूसरी भी कई देवदेवी और बैलकी पाषाणमय मूर्ति है।

उल्लेखमें भी अमरनाथ वा अमरेश्वर नामक एक शिवलिङ्ग प्रतिष्ठित था।

३ दम्बई प्रान्तके थाना जिलेका एक गांव। यहांसे आध क्रीस दूर एक सुन्दर उपत्यकामें महादेवका प्राचीन मन्दिर बना है। मन्दिरमें हिन्दुओंकी असली कारीगरी देख पड़ेगी। सम्भवतः मन्दिर सन् ई०के ११ वें शताब्दमें तैयार हुआ था। इस मन्दिरमें जो शिला-लेख मिला, उसमें ८८२ शक अङ्कित है। कल्याणवाले चालुक्योंके अधीनस्थ महामण्डलेश्वर चित्रराजदेव-पुत्र मामवनीराज कदाचित् मन्दिरके बनवानेवाले रहे। इसमें शिव-पार्वती, विमान और कालीकी मूर्ति बहुत अच्छी गढ़ी गयी है।

४ हिन्दुस्थानके मिथुनोंका सम्प्रदाय विशेष।

अमरपख (हिं० पु०) अमरपक्ष, पिटपक्ष।

अमरपति (सं० पु०) देवताओंके प्रभु, इन्द्र।

अमरपद (सं० पु०) १ देवताओंका स्थान, स्वर्ग।
२ मोक्ष, निर्वाण।

अमरपाल—पालवंशीय नृपतिविशेष। मविष्य ब्रह्म-खण्डके मतसे यह देवपालके पुत्र रहे।

(मरिच्यब्रह्म० २०।४०)

अमरपुर (सं० स्त्री०) १ देवताओंका नगर, स्वर्ग, अमरावती।

२ ब्रह्मदेशकी प्राचीन राजधानी। यह ऐरावती नदीके पूर्व तटपर अवस्थित है। अनेक मनुष्योंका

अनुमान है, कि अमरपुर सन् १७८३ ई०में प्रतिष्ठित हुआ था। इसमें एक मन्दिर ही विशेष प्रसिद्ध है। उसकी चारो ओर सुलझेदार लकड़ीके २५० खम्भे सुशोभित हैं। मन्दिरके भीतर बुद्धकी बड़ी भारी धातुमयी मूर्ति है। पहले अमरपुरकी चारो ओर २० फीट ऊंची और ७००० फीट लम्बी गहरापनाह बनी थी। सन् १८१० ई०में आग लगनेसे नगर विनष्ट हो गया। फिर १८३८ ई०में भूकम्पसे भी इसे बहुत हानि पहुंची थी। ब्रह्मदेशवाले प्राचीन राजाओंके राजप्रासादका भग्नावशेष अभीतक नगरके मध्य स्तूपकाकार पड़ा हुआ है।

कोई कोई कहते हैं, कि अमरपुर नगर आधुनिक नहीं ठहरता। यह राजधानी अतिप्राचीन है। सन् १६८३ ई०में केवल इसका नाम बदल दिया गया था। तलेमिने आवा नदीकी दो शाखाओं और उसके निकटवर्ती दो नगरोंका विषय लिखा है। उन दो नगरोंके नाम उरयेना और नर्दन हैं। उरयेन शब्द राधन शब्दका अपभ्रंश है। यहो अमर-पुरका प्राचीन नाम है। इसे पहले आवा और रन्दाभरकोट कहते थे। प्रकृत आवा नगर एवं अमरपुरमें प्रमेद है। ब्रह्मदेशमें यह रीति प्रचलित रही,—जब कोई नया राजा होता, तब वह पूर्व राज-धानीको त्याग किसी दूसरे नगरमें अपनी राजधानी स्थापित करता था। इसी प्रथाके अनुसार राजधानी आवासे अमरपुर स्थानान्तरित को गई।

अमरपुष्प (सं० पु०-स्त्री०) १ कल्पवृक्ष। २ पूगफल, सुपारीका पौधा। ३ कासवृक्ष। ४ आस, आम। ५ केतकी। ६ तालमखाना। ७ गोखरू।

अमरपुष्पक, अमरपुष्प देखो।

अमरपुष्पिका (सं० स्त्री०) १ सोया। २ कांस।

अमरपुष्पी, अमरपुष्पिका देखो।

अमरप्रस्थ (सं० त्रि०) देवता-जैसा, जो देवताको तरह हो।

अमरप्रभ, अमरप्रस्थ देखो।

अमरप्रभा-सुरि—एक प्रसिद्ध जैनाचार्य।

अमरप्रभु (सं० पु०) १ इन्द्र। २ विष्णु।

धर्मराजनादसुरि—एक प्रसिद्ध जैनगुरु ।

धमरवेन (हिं. पु०) धमरवली, बोरि पोथीसता,
पहेर । धममें जड़ चौर पत्ती नहीं पाते । यह जिस
हृदयर पेजता, जसके रससे अपना घेठ भरता चौर
उमि जियव बना देता है । धममें अंतःपुष्प निजखेरी ।
पेखकमरसे—यह मोठा होता पित्तको दबाता चौर
सेर्य बढाता है ।

समरमर्ता, पञ्चम' रसी ।

अमरमय (सं. पु.) इन्द्र, देवताओं के स्वामी ।

अमरमन्त्र—नैवास्त्ये एक प्रसिद्ध राजा । यह सूर्यमन्त्र
एक धीर शिवमिहिर पितामह रहे ।

यमरासमुपौ—दक्षिणके मङ्गुनी शपतिके एक पुत्र । यह
भीविन्द्रराजके मरनेपर सिंहासनाभ्युद्घुष्टि थे । जब
यह भी मर गये, तब राजसिंहासन इनके पुत्र काशीय
ब्रह्मन्को मिला ।

समरस, समरस (सं. ली.) ललित, बिलोर ।

पद्मराज (स. पु.) देवताओंके राजा शम्भु ।

अमरराज्यम् (सं० पु०) देवतासोक्तिं कृपित्वा मनु
हनामर, रावण ।

पद्मरत्नोच्च (मं० पु०) देवतावीणा स्थान, जगं,
विजय।

अमरजोषिता (म. लो.) जगन्नाथ महर्षि विहितिका
मन्त्र।

अमरवत् (मं० धृष्य०) देवतासो भाति, कृशिये यो
ताड ।

पसरवर (भं० पु०) इष्ट, जो व्यक्ति देवताओंमें
येह हो।

पमरवाहरो, कनकपुरी, टीपी :

अमरवज्रो (सं० बौ०) १ चाखायवज्रो, अमरवैन ।
२ मानवा । समवा गुप छौ भिया है,—

“तब लो भुडारी पर लम्बे लम्बे लो”

महामन्त्रे राज्यान्ते विदिता राज्यान्ते विदिता ।

बिन्दु विद्युत्-चुम्बकत्व सूत्र (1924)

पमरशार—मध्यप्रदेशके हिन्दवाड़े ज़िलेका एक गाँव।
यह नरसिंहपुरको दसो कड़कपर बना और इसमें
मरनसिंह-राज कब्र सुनिश्चका माना जाता है।

धर्मरक्षित—राजपूतानेवासी खोड़ागढ़की एक विख्यात राठौर राजा। राजकी राजधानीमें निवा है कि जूनेने सोलह हजार परमारोंकी वजहसे उस राज्य परबिकार किया था। इनके संघर्षमें खोड़ा कामाजकी कपासि व्यवहारमें खाते रहे।

धमरम (हि० पु०) धामका रम धमावट । धामका
रम निबोड़ कर बाक्की या कपड़ेपर फेंका धूपमें लुप्त
होता है । वही पीछे धमरध या धमावट कहलाता है ।

अमरसरित् (स • खी •) देवगदी, गङ्गा ।

समस्तस्यैव (सं. प्र.) निवसत्यपि रात्रिः।

अमरसिंह—१ सुप्रसिद्ध संस्कृत शब्दकोषकार । प्रसिद्ध-
मतसे यह विक्रमादित्यवर्माने नवरत्नके एक स्तंभ और
बौद्धमतानुयायी व्यक्ति रहे । वोपदेवने अपने कवि
कल्याणसिंह के पञ्चात्म ग्रन्थिद्वय या वैवाकरचरित
में बताया है । जटुकविषयमें अमरसिंहको
जितनी ही श्रुति लब्ध हुई । इनके नामानुसार
हैं कीर्तिपद्मचरण अमरकोष प्रसिद्ध पडा है ।

अंकुत मापासिं जितना प्राचीन मन्दकोष विद्यमान
 है उसमें अमरकोष पुरखे येठ समझा जाता है।
 इसीप्रिये इस कोषकी जितनी टीका बनी, उतनी
 विषी दूसरे अंकुत कोषकी नहीं देख पड़ती। अमर-
 कोषकी टीकावेसिं अष्टतयप्याप्याका व्याख्यादोष,
 अष्टतयदोषितको अमरवृत्ति, आमाहरका क्रिया
 ज्ञानाय, ज्ञानोग्राहकी कामिका, चोरक्षानीका अमर
 कोषोद्घाटन, गोक्षामि रचित बालबोधिनी, नयनानन्द
 एवं रामचन्द्रमर्मोकी अमरकोषमुदी नारायणममाकी
 अमरकोषपञ्चिका, नारायणविद्याविनोदको मन्दार्थ
 संदीपिका, भोक्कण्टकी सुबोधिनी, परमानन्दकी
 अमरकोषमाला, बृहन्मतिकी अमरकोषपञ्चिका,
 भरतमञ्जरीकी मुष्णबोधिनी, मातृकोटीचितको
 व्याख्यासुवा मधुमहर्षी गुरुशरणबोधिनी, मयूरग
 विद्यानहरको चारसुन्दरी, मन्त्रिनायका अमरपद
 पारिजात, महादेवतीथको बुधमनोहर, महेय्यरका
 अमरकोषविवेक, सुकुन्दमार्गी अमरबाधिनी, रघुनाथ
 चक्रवर्तीका त्रिकाण्डचिन्तामणि राघवेन्द्रकी अमर
 कोषव्याख्या रामनाथका त्रिकाण्डविवेक, राममहादेव

वैष्णवकौमुदी, रामशर्माकौ अमरकोपव्याख्या, राम-स्वामीकौ अमरविहति, रामान्यमकौ अमरकोप-टीका, रामेश्वरशर्माकौ प्रदापमञ्जरी, रायमुकुटकी पदचन्द्रिका, लक्ष्मणशास्त्रीकौ अमरकोपव्याख्या, लिङ्गभट्टकौ अमरवोधिनो, लाकनाथकौ पदमञ्जरी, श्रीकराचार्यका व्याख्यानृत, श्रीधरकौ अमरटीका और सर्वानन्दका टीकासर्वस्व उल्लेखयोग्य है।

रायमुकुट और भानुजीदीक्षितने अपनी-अपनी टीकामें हृदयमरकोपकी बात भी कही है।

२ राजपूत-वीरकेशरी राणा प्रतापसिंहके ज्येष्ठ पुत्र। राणा प्रतापके जो सत्रह लड़के रहे, उनमें अमरसिंह सबसे बड़े थे। पिताकी मृत्यु होनेसे उन्होंने मेवाड़का राजसिंहासन पाया। आठ वर्षकी अवस्थासे राणा प्रतापके मृत्युकालतक वह सुख-दुःख, सम्पद-विपदमें सभी समय अपने पिताके पास ही रहे। राणा प्रतापने मरनेसे पहले अमरसिंहको अपने कठोर व्रतमें दीक्षित कर दिया था। प्रतापने जैसे स्वाधीनताके लिये आजन्म युद्ध चलाया, वैसे ही अपने राणा अमरसिंहसे भी चिरवैरो मुगलोंके विपक्षमें युद्ध करने और स्वदेशकी स्वाधीनता अक्षुण्ण रखनेकी शपथ ले लिया। अमरके सिंहासनारुढ़ होनेके बाद आठ वर्षतक मुगल-सम्राट् अकबर जीवित रहे और उन्होंने कई वर्ष मेवाड़के विरुद्ध अस्त्रधारण न किया। इससे राणा अमर एक तरह युद्धविराग भूल बहुत विलासी बन गये थे। उन्होंने पिताके आदेश और उपदेशपर ध्यान न दे और क्लेशकर कुटीरवास छोड़ उदयसागरके पास कोई सुरभ्य प्रासाद बनवाया, फिर वहां विलास-व्यसनमें समय बिताने लगे। उसी समय बादशाह जहांगीरने उनके विरुद्ध युद्धघोषणा की। राणाको बड़ा सड्ड पड़ गया। उन्होंने मन ही मन स्थिर किया,—यह सुखभोग और विलास व्यसन छोड़ हम अशान्तिकर युद्धमें प्रवृत्त न होंगे, बादशाहके साथ सन्धि कर लेंगे। किन्तु अन्तमें अमर सन्धि करनेमें समर्थ न हुये। मेवाड़के जिन सैकड़ों राजपूतों और सरदारोंने राणा प्रतापके साथ खड़े हो कई बार मुसलमानोंसे युद्ध किया, वह

अपना-अपना कर्तव्य न भूले थे। सालुम्वरेके सरदार गोविन्दसिंह-प्रमुख वीरगणकी उत्तेजना और अनुरोधसे अमरसिंह युद्ध करनेपर बाध्य बने। देवीर नामक स्थानमें भीषण युद्ध हुआ था। बादशाहके भाई हारकर भाग गये। किन्तु बादशाह उसपर भी सहाय्ययुक्त न हुये, थोड़े दिन बाद ही अम्बुना नामक सेनापतिकी अधिनायकतामें मेवाड़के विरुद्ध बहुत मुसलमान-फौज भेजी थी। संवत् १६६६में रणपुर नामक पावत्य प्रदेशपर फिर राजपूतोंके साथ मुगलोंका युद्ध हुआ। अम्बुना अपनी फौजके साथ हार गये थे।

बार-बार हार होनेसे जहांगीरका क्रोध और विधेयवर्द्धि प्रचण्ड वेगसे प्रवृत्तित हुआ; राजपूतोंमें घराऊ भगडा डालनेके लिये उन्होंने एक उपाय निकाला। राणा प्रतापके किसी भाई सगरसिंहने प्रतापका पक्ष छोड़ मुसलमानोंका पक्ष ले लिया था। बादशाहने उन्हें हथ सगरको राणा बना अरखपूर्ण और भग्न चित्तौरगढ़में अभिषिक्त किया। किन्तु चित्तौरके श्मशानमय दुर्गमें राणा बननेसे हथ सगरके मनमें दारुण अनुताप उपस्थित हो गया था। उन्होंने अनुतापसे जर्जरित हो, अमरसिंहको चित्तौरगढ़ प्रत्यर्पणकर, बादशाहके निकट पहुंच और अपनी छातोमें छुरो घुसेड़ पापका प्रायश्चित्त किया। बादशाहका उद्देश्य उलट पड़ा था। अन्तको सन् १६०८ ई०में जहांगीरने अपने लड़के परबीजको सेनापति बना उनके अधीन बहुत बड़ी फौज मेवाड़ भेजी। खेमनेरकी विशाल रणभूमिमें राजपूत और मुसलमान फिर भिड़ गये। इस बारके युद्धमें भी प्रायः सारे मुगल मृत्युमुखमें पड़े थे। शाहजादे परबीज हारकर भाग खड़े हुये। मुसलमान-ऐतिहासिक इस युद्धका वर्णन अच्छे तरह कर गये हैं। अमरसिंहको राजा होने बाद मुगलोंसे सत्रह बार लड़ना पड़ा। सकल ही युद्धमें उन्होंने जयलाम किया था।

किन्तु विधिलिपि अखण्डनीया होती है। अन्तमें जहांगीरने अपने रणनिपुण सुदृढ़ तनय खुरमको

(भावी शाहजहान) सुमुख सेनापति बना और बड़ा भारी दीव सबदर राखी रखने लगा। इस क्रमागत हुए करनेके बितने हो राजपूतवीर बरायायो हो गये थे। अतिदृष्टि योको और एकटा कर राखी ज्येष्ठपुत्र कर्ष सुमुखी विशाल बाहिनीके रखनेको चढ़े हुये। किन्तु इस बार सुमुखीका आक्रमण कोरे व्यय कर न सका था। सुमुखीको जयपताका मियादमें उड़ने लगी, मेवाड़में बिरतरकी आश्रयता लीयी और राधा कवि करनेपर बाध्य हुई। शाहजहाने कुरमने धर्मसिंह समक्ष सम्मेलन कर उन्हें फिर राज्यसूत्र करनेका आदेश दिया था। किन्तु उन्होंने अपने पुत्र कर्षके धिर राज्यभार उठाकर और बाधप्रसन्न चरकजल कर शीघ्र कोषनको प्रतिपादित किया।

१ शोधपुरवासे राजा गजसिंहके ज्येष्ठपुत्र और नागीरके सामन्तराज। बाधकाकले यह अत्यन्त सुधैर्य, साहसी और महावीर रहे। दाहिनाकले सज्जन हुएमें यह पित्तके साज गये और धर्म-प्राप्त्यर्थे इन्होंने सर्वथा ही अवकाश किया। यह सब क्रमाव होने कारण प्रजाको सदा सताये और वह इनके विरुद्ध परिश्रम सेकर राजा गजसिंहके परित्याग पानेको प्रार्थना करते रहे। धर्मसिंहने राजा गजसिंहके राजसम्राट्टिकार प्रसारणके विषय ज्येष्ठपुत्र धर्मसिंहको उत्तराधिकारके अधिकार रखा। सन् १६६६ ई०के वैशाख मास धर्मसिंहको 'दिलसाटा' पर्वत पर चिरनिर्वसलका दण्ड दिया गया था। निवासित धर्मसिंहने अपने अश्वशरोंके साथ दिल्ली पहुँच बादशाहका आग्रह किया। इन्हें बादशाहने 'राज'की उपाधि के तीन हजार सवारका मनसब और नागीरका आश्रय प्राप्त कर दिया था। पञ्चाशत और सप्त-सप्तमने ही इनके जीवनका शोचनीय परिचय देखाया। कुछ दिन यह दिल्लीसे मिथारके बहाने लाहौरमें आकर रहे थे। कई दिन दिल्लीमें इन्हें न देख शाहजहाने आराज्य हुये और पर्यटनका मग देखाया। अत्यन्त धर्मसिंहने अपना अपनापन न माना, वह शाहजहानको अपना

कटार देखा कहा था,—'यही इमारी सम्पत्ति है।' बादशाहने उससे विरक्त बन सुमाना बसल करने सहायत प्रदान की इनके सन्धान में मेवा। बादशाहको आश्रय सहायत प्रदान की और धर्मसिंहके धर्मसिंह सुमाना देनेपर राजी न हुये और उसी समय सहायत प्रदान की वरसे निवास दिया। शाहजहानने इनका यह हाथ सुन अपना अपनापन समझा और उसको सदा देनेको समझ में बुझा मिला। धर्मसिंह कुहर पाते ही आश्रयस्य दरबारमें जा पहुँचे थे। इन्होंने आकर देखा,—बादशाह आश्रय-बहुला हो और सहायत प्रदान उनको समझा रहे थे। यह सब कहने पर सवारके मनसबदार धर्मसिंहको आश्रय हुये बादशाहके सिंहासनकी ओर झपट पड़े। इन्होंने अपने कमरमें कटार छिपा रखी थी, सहायत प्रदानके पास पहुँचते ही उसकी आगेमें धुके दो। देखते-देखते सहायत प्रदान सन्धानके सामने बरायायो हुये थे। धिर इन्होंने सिंहासनपर बैठे शाहजहानको तलवार फेंक कर मारा किन्तु क्षीमात्मकमपर वह लगे ही टकरा टुकरा टुकरा हुये और बादशाह बाल-बाल बच गये। धर्मसिंहके लगे शाहजहान सुनानेमें आकर लिये थे। इन्होंने कोषसे तलवार निवास को और पाँच सुमुख सरदारोंको आश्रयस्य ही मार गिराया। किसी सुमुखस्य सरदारने धर्मसिंहको पकड़नेको विवश न देखाया हो। अन्तमें प्रभु नौक नामक एक बालीयने आश्रय देनेके बहाने इनपर दाहक प्रकाशित किया और यह मारने काटने सहायकमें ही अन्त विहास परिश्रम हुये। धर्मसिंहके मरनेको बात सुनते ही राठीरोंने साहसिधर्म पहुँच फिर जयसिमन सहा दिया था।

धर्मसिंहका विवाह नूदी-नरैयकी कन्यासे हुआ था। वह आश्रयस्य पहुँच इनका मग उठा लाली और लालीके साथ कलकर आश्रयस्यको मयी। किसी आश्रय कविने धर्मसिंहकी प्रशंसा की है—

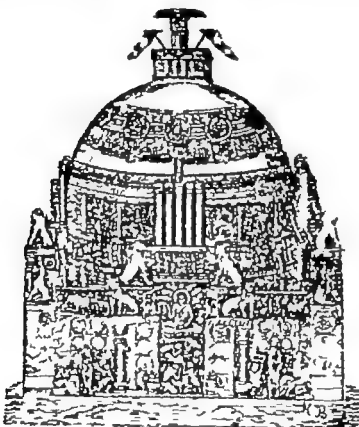
"धर्मसिंह नूदी-नरैयकी कन्यासे हुआ।
शाहजहानकी नीतिमें लाली कन्यासे हुआ।"

अमराव (हिं० पु०) चमराई देखो ।

शिलालेखके अनुसार अमरावतीके प्रथम स्तूप मनु ई-से २०० वर्ष पछि बनाये गये थे । किन्तु अधिकांश

सुप्त पीछे चर्मात् कुपानोंके समय तैयार हुये। कुशानीका राज्य धमरावतीमें न रहा, यहाँ धनुर्वय धपना प्राधिपत्य कमाये था। धनुर्वयके जो दो मिनासेक मिले, उनसे समझते हैं—सुप्त और लसका सुसहित ऐतिहासिक १५० और २०० ई० के बीच बना था। सर्वोत्तम ऐतिहासिक काटहरिका आस ६३ गज, परिधि ३०० गज और लंबाई कोई ५ गज रही।

लसके पाण्डुप्रसङ्गमें सुसहित प्रसङ्ग लगी, जिनमें फूलोंके शुष्के किये मनुष्य बने और दूसरे नामा प्रकार प्रकार खिंचे थे। सुसहितमें हाथप्रद बासक और पशुका चित्र रहा। मोतरकी और सत्रावट आदा थी, मोर पुराणका प्रत्येक विषय उचित था। इसीतरह १६८०० वर्गफीट तकके संस्मरणका प्रत्येक भाग उचित नामा-साधनसे भरा रहा।



धमरावतीकुपकी एक चूड़का चित्र

यहाँ धमरावतीकुपकी एक चूड़का चित्र दिया गया है। जिसके मध्यकालमें एक मूर्ति है। उसके मस्तक पर नामधका सुसहित है। सामने चार भद्र प्रथम कर रहे हैं। नीचे दोनों ओर कई मनुष्य गिरपर कुछ बस किये जाते हैं। ऊपर दोनों ओर भिन्न तथा और भी कई मूर्ति हैं। चूड़के गिरपर बस विद्यमान है।

धमरावतीके दूसरे भी कई जगहमें गाय, चक्र और ब्रह्मकी प्रतिमूर्ति देखनेमें आती हैं। किसी जगहपर

यलरके मध्यकालमें एक नाग, लसकी दाहिनी ओर एक ब्रह्म एवं ऊपर और तारी और चक्र बना है।

साक्षात् ऐतिहासिक काटहरि भी बुरे नहीं लगते। किन्तु धमरावतीके काटहरि सबसे बड़े और सुसहित हैं। दिवालयको नीचेपर बासक और नामा प्रकारके पशुकी मूर्ति लुदी है। सुसहित नीचे-ऊपर एवं चन्द्र और मध्यमें पूर्वेन्द्रकी प्राप्ति है। समस्त जगह नामा प्रकार चित्र विविध बना है। हारके निकटवर्ती स्तम्भका चित्र अन्य प्रकार है। एक

स्थानमें कोई राजा सिंहासन पर बैठे हैं। कटिमें कपड़ा लिपटा, गिरपर पगड़ी बंधी और पगड़ोंके ऊपर मणिमय चन्द्रमा लगा है। दोनों हाथोंमें मोनेके कड़े हैं। शरीरमें सिवा कटिके और कड़ों भी वस्त्र नहीं देखते। दाहनी और और पीछे मभामद्गम हैं। उनका वस्त्राभरण भी राजाके सहज ही है। एक मन्त्री हाथ जोड़कर राजासे कुछ कह रहे हैं। राजा मन लगाकर उनकी बात सुनते हैं। सामने अस्त्रधारी प्रहरी हैं। उनके सम्मुख गृहमन्त्रा नगा है। पेटल सिपाही अस्त्र उठाये हैं। कोई सैनिक घोड़े और कोई हाथीपर सवार है। अज्ञेय गुफामें जो मूर्ति खुदी, उनमें कितनोंहीके शरीर कुर्वत, चपकन आदि वस्त्रसे ढंके और वह वृन्तान और ईरानके आदमी-जैसे जान पड़ते हैं। परन्तु अमरावतीमें किसीके शरीरपर वस्त्र नहीं मिलता और न कोई विदेशी ही मानूस देता है।

इसमें सन्देह नहीं, कि वैभव-मय अमरावतीके स्तूप आकार-प्रकारमें अप्रुवे थे। पुराकीर्ति-वेत्ताओंने इसके सम्बन्धमें लिखा है,—

“Study of Plate XXXIII, reproducing the best preserved of such slabs, will dispense with the necessity for detailed description, and at the same time give a good notion of what the appearance of Amaravati *stupa* must have been in the days of its glory. When fresh and perfect the structure must have produced an effect unrivalled in the world”. *

भारतीय शिल्पकारोंने रेलिहका अद्भुत भर स्थान भी खाली नहीं छोड़ा। टिनको सूर्यकी प्रभा और रातकी सुखदवाले सैकड़ों प्रतीपके प्रकाशसे जव सरसर चमकता, तब उसे देख कर लोगोंकी आश्रमें चकाचौंध लग जाती थी। चन्द्रकान्तमणिका आकार सिंहलके आदर्ग-जैसा रहा। सिंह और कुछ दूसरे खचित आकार पशोकवाले समयके असुरीय और ईरानीय

नमूनेमें मिलते थे। वास्तवमें इस शिल्पको देखकर शिल्पकार और चित्रकारकी सुलकण्डमे प्रगमा करना पड़ेगा। पूजाके स्तम्भका ११ फीट व्यासमान। दुन्दुभि कुछ टिन जुड़े अमरावतीमें खोदकर निकाला गया था। उसके आधार पर जो स्त्री-पुरुष मड़ा, उसकी मूर्ति अतीव सुन्दर आगे और कमलके फूलकी आकृति भी मृदु ही बने हैं।

अमरावतीमें कुछ मूर्ति पृथक् भी मिली थी। मूर्तिका वक्ष गुप्तकालसे नहीं, गन्धार और अजण्टेकी १० वीं गुहाके कारुकार्यमें मिलता है।

अमरावतीकी मूर्तिका देखते ही पशुजोवन, धनदार-धारण और मनुष्यकी गतिशा चित्र सामने आ जायेगा। शिल्पकारोंने बड़ा ही सतत्त्वता और पटुतासे काम किया है।

कितने ही अनुमान करते हैं, कि मन् ३१८ ई०में दन्तपुरीमें नदा जाते समय बुढ़का दांत अमरावतीके भीतर होकर निकला था। उसी समय यहाँका बाहरवाला रेलिह बना। भीतरवाला रेलिह सम्भवतः मन् ६०के पहले दूसरे गताष्ट सम्पूर्ण हुआ होगा। उसके कई पत्थरमें पड़ने न मानूस और बड़ा बड़ा खोदा था। इसीमें जान पड़ता, किसी पुरातन अटालिकाको तोड़कर यह नया देवालय निर्मित हुआ है।

मन् ६२८ ई०में चीन-परिव्राजक वृयङ्-जुयाङ् यहाँ आये। उससे प्रायः सौ वर्ष पूर्व यह स्थान जनशून्य हो गया था। फिर भी उन्होंने अमरावतीकी बड़ी प्रगमा की है।

अमरावतीकी प्राचीनकीर्तिके सम्बन्धपर निम्न-लिखित ग्रन्थमें विस्तृत विवरण दिया गया है,—

Fergusson's *Tee and Serpent Worship*, 2nd ed. (1873); Fergusson's *History of Indian and Eastern Architecture* (2nd ed. by Burges, 1910), Vol. I, p. 119ff; *Annual Report of the Archaeological Survey of India*, 1905-6; Vincent A. Smith's *History of Fine Art in India & Ceylon* (1911), pp. 148-156.

* Vincent A. Smith's *History of Fine Art in India and Ceylon*, (1911), p. 150.

१ बरार प्रांताका एक जिला। यह अक्षा० २० २१' २१" २१' ३१" उ० और द्रावि० ७७ ११' ३०" तथा ७८ १८' ३०" पूर्व में स्थित है। अमरावतीसे उत्तर बेलूर जिला, पूर्व बर्ना नदी, दक्षिण बालिम एवं जल जिला और पश्चिम अकोला तथा यल्लिपुर जिला पड़ेंगे। इसका क्षेत्रफल २०७८ वर्गमील होता है।

अमरावती जिला समुद्रतलसे ८०० फीट ऊंचे समान भूमिपर बसा है। इसकी भूमि उत्तरसे दक्षिणकी ओर है। अमरावती और चांदपुरकी बीच का पहाड़ पड़ता, उसमें हवाई बहुत कम उपलब्धता है। इस जिलेकी चिखनी और काको भोने निम्नतम रूपसे न निकलीं। पूर्वी नदी अमरावतीके पश्चिम बहती है। जलसमें विचारकी कोई कमी नहीं देखते।

प्रवास—पुराचमत्तसे चित्तरी की वरचारी हकिचो-का मार्गसे जिला देखने अमरावती आये। यह चमत्तमें यहाँ बसे और देखो बरार कहने लगे। यहाँ कई मतान्द रामपुरीका राज्य रहा था। सन् १९८३ ई०में दिल्लीवासे बादशाह धोरोजशाह गिजवायीके दामाद अलाउद्दीन बरार उचित अमरावतीपर अपना अधिकार जमाया। औरही बसे मरने बाद दक्षिणसे अचिनायक चीनकाबोच आगने निजाम-अ-सुल्तानी वयाचि पड़कर सन् १७२३ ई०में मराठा राजाके बरार हीन दिया था। सन् १८३३ और १८४१ ई०के अन्तिमवादाचार अंगरेजोंमें हैदराबादके निजामकी समग्र बरार और अमरावती और कुछ दूसरे जिले अपने अंतर्गत लिये।

धर्म—इसकी ही यहाँ अनेक उपलब्धता है। यह दो विधायी होती,—बकी और भारी। बकीकी धर्मके अन्तर्गत हीन और नयनरमें जुगल है। किन्तु गारो बकीसे दो अन्तर्गत हीन पूर्वी उपलब्धता की मरारी काको भोनेमें बोयो जायितो। यह ११ वीं दिसम्बरसे पड़ते मास तैवार नहीं होती। अन्तर्गत हीन अन्तर्गत, किन्तु रतासू चम्की निजलती है।

प्रवास—सिवा मोठे कपड़े और वराज

आमकी लकड़ीकी चीजसे और कुछ यहाँ नहीं बनता। पुराने समय घोडापुरमें रैयमका व्यवसाय होता था।

अन्तर्गत—प्राचीन समय अमरावतीसे बेल गाड़ोपर अयो ठाई ही कोच दूर मिर्जापुर विजने भेजो जातो थी। आजकल रैयम द्वारा वह बन्द है पड़बती और अमरावती नगरमें कपास साज करनेकी चित्तनी ही लक बहती है। इस नगरमें नामपुरसे मसाहा, नमक, विद्यायती कपड़ा, बढ़िया सूत, दिवासे चोनी, गुड़, पगड़ी और बनारसी सोनेकी मोटा किनारी मगायो जाती है। मिलेका मोतरी कारवार, कुन्दन पुर, मोरटेक, अमरावती नगर, मोरसी, चांदपुर, सुर्तजापुर और बदनरमें साप्ताहिक बाजार लगनेसे चलता है।

४ अमरावती जिलेका एक तहसील। इसका क्षेत्रफल ६७२ वर्गमील समता है।

१ अमरावती जिलेका अन्तिमिपक्ष नगर और डेड जार्डर। यह नगर अक्षा० २० ३१' ३१" उ० और द्रावि० ७७ ३०' ३०" पूर्वपर अवस्थित है। बदनरसे निजल तीन कोचकी माया रैन रही घंट इच्छिपन पणिनसुहा रैयमेके साज मिना देती है। इसको चारो और पल्लवी बहारदोवार बनी जो २०से २६ फीट ऊंचो और सवा दो मील बरेसे पड़तो है। उसमें पांच फाटल और चार खिड़की लगी हैं। सन् १८०७ ई० में निजाम सर कारने विचारियेसे भनो सोदागरीकी बचानेके हिसे बह दीवार बनवायो रही। एक खिड़की ऊपरो अलबिसे कहवायो, कि उसके पास सन् १८१८ ई०में शात ही बादलो कट भरे थे। मरारका पानी ठोका नहीं, बहुतसे कुये खारो पड़े हैं। यहाँ मराठी वा अन्तर्गत-मन्दिर बहुत अन्तर्गत बना है। सोदा कहते, कि उस मन्दिरकी बने हजार वर्ष बीते हैं। यह अपने ऊँचीवासे व्यापारके हिसे प्रसिद्ध है। सन् १८३२ ई०में किसी व्यापारीमें एक साज गाड़ी इसी अमरावतीसे अन्तर्गतने पेटल भेजो थी।

अमरावती (अ० जी०) देखदाह।

अमरिण्यु (वै० त्रि०) अमर, न मरनेवाला ।

अमरी, चतरा देखो ।

अमरु (सं० पु०) १ अमरुशतक-रचयिता । यह कोई राजा रहे । शहराचार्य देखो ।

अमरुत (सं० त्रि०) वायुरहित, निष्कम्प, बेहवा, खमोश ।

अमरुफल (सं० क्ली०) उत्तरदेशप्रसिद्ध फल, जो फल शिमाली सुल्कमें मशहूर हो । इसका गुण इसतरह लिखा है,—

“अमरीय फल शीतं मन्दद्रवकर मत्तम् ।

सागं दाहं रक्तपित्तं कामलां सूक्ष्मकुक्षुम् ॥

सूत्रागमरीय हनीति अयिनि परिकीर्तितम् ॥” (वैद्यक निघण्टु)

अमरुत (हिं० पु०) अमरुद, सफरी । इसे मध्य-भारत एवं मध्यप्रदेशमें जाम या विही, वङ्गालमें प्यारा, दक्षिणमें देरुफल या पेरुका, नेपाल तराईमें रुखी और तिर्हुतमें लताम कहते हैं । (Psidium Gujara) इसका तना कमजोर, टहनियाँ पतली और पत्ती पांच-छः अङ्गुल लम्बी होगी । फल कच्चा रहनेसे कासैला और पकनेपर मौठा लगता है । उसमें छोटे छोटे कड़े बीज रहेंगे । फलका गुण रचका है । अमरुतकी पत्ती, बकला चमड़ा रंगने और सिम्हानिमें लगेगा । पत्तीके काढ़ेसे कुष्मा करनेपर दांतका दर्द और बड़ अफीमके साथ मदकमें भी पड़ती है । इलाहाबादका अमरुत भारतमें प्रसिद्ध है ।

अमरुद, अमरुत देखो ।

अमरेज्य (सं० पु०) देवगुरु ब्रह्मस्यति ।

अमरेन्द्रतरु (सं० पु०) १ देवदारुवृक्ष । २ निर्गुण्डी धूप ।

अमरेश (सं० पु०) १ शिव । २ इन्द्र ।

अमरेश्वर, अमरेश देखो ।

अमरैया, अमराई देखो ।

अमरोत्तम (सं० त्रि०) देवताओंमें सबसे अच्छा, जोः फरिश्तोंमें सबसे बड़कर हो ।

अमरोपम (सं० त्रि०) देवताके सदृश, फरिश्ते-जैसा ।

अमर्त (वै० त्रि०) अमर, जो कभी मरता न हो । अमर्त्य (सं० त्रि०) मर्त स्वार्थे यत्, नञ्-तत् । मरण-शून्य, जो मर न सकता हो ।

अमर्त्यभुवन (सं० क्ली०) देवताओंका लोक, स्वर्ग, विहिश्त ।

अमर्दित (सं० त्रि०) अनिपतुपित, अनभिभूत, जो दला-मला न गया हो, मातहत न बनाया हुआ, जो पैरमें कुचला न गया हो ।

अमर्धत् (वै० त्रि०) अर्धिसक, जो चोट न चलाता हो ।

अमर्मजात (सं० त्रि०) दृढ़ अङ्गसे अजात, जो मज्ज-वृत अङ्गोसे न पैदा हुआ हो ।

अमर्मन् (वै० त्रि०) शरीरमें अप्रधान, अनिरहित, जो जिम्मेमें खास न हो, वेगांठ ।

अमर्मवेधिन् (सं० त्रि०) प्रधान अङ्गका अर्धिसक, मृदु, खास अङ्गोमें चोट न देनेवाला, सुलभ्यन ।

अमर्याद (सं० त्रि०) नास्ति मर्यादा मौमा सम्मानो यस्य यत्र वा, बहुव्री० गौणे ऋस्त्वाः । सीमारहित, सम्मानविहीन, बेहद, बेइज्जत ।

अमर्यादा (सं० स्त्री०) १ सीमारहित्य, वाजिव हदका लांघ जाना । २ सम्मानशून्यता, बेइज्जती । ३ उचित अर्चनाका उल्लङ्घन, वाजिव परस्तिशका न करना । ४ प्रागल्भ्य, निर्लज्जता, अतिप्रसङ्ग, अविनय, बेशर्मी, गुस्ताखी ।

अमर्ष (सं० पु०) मृप चान्ती षञ्-तत् । १ क्रोध, अचमा, गुस्सा । ‘कोपश्रीधामर्षरीपप्रतिघा’ (अमर) २ अधैर्य, बेसवरी । ३ सहनशीलताका अभाव, बरदाशतका न होना । ४ साहस, हिम्मत । ५ अलङ्कारमतसे व्यभिचारी भाव विशेष । (त्रि०) ६ असहिष्णु, बरदाशत न करनेवाला ।

अमर्षज (सं० त्रि०) अधैर्य वा घृणासे उत्पन्न, जो बेसवरी या नफरतसे पैदा हुआ हो ।

अमर्षेण (सं० त्रि०) मृप-लुप, ततो नञ्-तत् । १ क्रोधों, गुस्सावर । २ असहन, बरदाशत न करनेवाला । (क्ली०) भावे लुपट् । ३ क्रोध, गुस्सा । ४ अचमा, नाराजी ।

सन् ई०के १३वें शताब्द सेविज्ञेवाले अबुल अब्बासने इसका गुण लोगोंकी समझा-बुझा दिया था, उसी समय फलके औषधमें व्यवहृत होनेकी बात उठी।

भुनी हुयी पत्ती भोजनके साथ चटु-रेचककी भांति खायी जाती है। सन्तान फूलकी अधिकतर स्वाद्य-द्रव्यकी भांति व्यवहार करेगा। फनीका गूदा बङ्गालमें तम्बाकूकी जायकेदार बनानेके काम आता है। सारकाष्ठ विस्त्रीर्ण और अभ्यन्तर-काष्ठ धूमर वा हरिद्राम रक्तवर्णसे इटक-रक्तवर्ण बदलते रहता है। काष्ठ अधिक स्थायी हो, किन्तु माधारणतः यद्येष्ट विस्त्रीर्ण परिमाणका न पड़ेगा। इससे उत्तम स्तम्भ बनता और शकट, कृषियन्त्र एवं शालिसुसलके लिये भी प्रशस्त ठहरता है।

अमलतासिया (हिं० वि०) अमलतासके फूल-जसा, हलके-पीले रङ्गवाला, गन्धकी, जिसका रङ्ग अमलतासके फूल-जैसा चमके।

अमलदारो (फा० स्त्री०) १ इकूमत, दखल, शासन, अधिकार। २ कनकूत, मालगुजारी। रुहिलखण्डमें कोई कृषि ऐसी होती, जिसमें कृषककी उपलब्धि के लिये देना पड़ता है।

अमलदीप्ति (सं० पु०) कपूर, काफूर।

अमलपट्टा (हिं० पु०) कर्मचारीकी कार्यमें नियुक्त करनेके लिये दिशा जानेवाला अधिकारपत्र, जो दस्तावेज कारिन्देकी काममें लगानेके लिये दी जाती हो।

अमलपतत्रिणी (सं० स्त्री०) अमलपतत्रिन् देखो।

अमलपतत्रिन् (सं० पु०) पश्चात् पतनात् पतत्रः पत्रः सोऽस्यास्तीति ; अमलस्यासी पतत्री चेति, कर्मधा०। वन्यकुङ्कुट, जङ्गली हंस। वन्यकुङ्कुटका पर देखनेमें अतिसुन्दर लगता, उसीसे यह नाम पड़ा है।

अमलपतत्री, अमलपतत्रिन् देखो।

अमलपत्री (सं० पु०) हंस।

अमलवेत (हिं० पु०) अमलवेतस, चूक, अश्वरी, चूकपालक, सलुनी, हमाज, तुर्गह। (Rumex Vesicarius) यह वृक्ष प्रतिवर्ष फलता, पीछे भर जाता और छःसे बारह इञ्चतक ऊँचा होता है। इसे

प्रधानतः पश्चिम-पञ्जाब, लवणपर्वत और मिन्मुके उस पारवाले पहाड़ पर उपजते देखेंगे। भारतके दूसरे प्रदेशमें भी यह मिलता, किन्तु वहां से दिया जाता है। लताके रसकी भारतवासी गीतल, रेचक और कुछ कुछ मूत्रघर्षक समझते हैं। यह दन्तपीडा-निवारणके काम आये और अपने रेचक गुणसे वमनकी रोकगा। पूर्ण मात्रामें अमलवेतस कोष्ठप्रदाह-रोकने और बुभुक्षा बढ़ानेकी खिलाया जाता है। विपाक क्षमि और वृश्चिकका दंश दूर करनेके लिये कुचली हुयी पत्तीकी लेयी चमड़ेपर लगायेंगे। बीजमें भी वसा ही गुण रहता, फिर संयहणीमें भूनकर दिया जाता है। मूलसे भी औषध बनेगा। लता भारतके भीतर-बाहर सबजी की तरह लगायी और कच्ची-पक्की दोनों तरह खायी जाती है। प्रायः यह कूपके समीप ढेरका ढेर जग और माल भर बराबर मिल सकता है। इसकी सूखी टहनो हाटमें बिकेगी। वह खट्टी रहती और पाचक पूर्णमें पड़ती है। अमलवेत देखो।

अमलमणि (सं० पु०) १ स्फटिक, विज्ञौर। २ कपूर-मणि, कर्पूरगन्धमणिविशेष, जिस जवाहरमें काफूर-जैसी खुशबू आवे।

अमलरत्न (सं० स्त्री०) स्फटिक, विज्ञौर।

अमला (सं० स्त्री०) नास्ति मलं दोषः कोऽपि यस्याः, बहुव्री०। १ लक्ष्मी। २ भूम्यामलकी, पाताल-आंवला। ३ सातलाहच, कोई भाड़ो। ४ नाभिनाली, तोंदीकी डोरी। ५ आमलकी, आंवला। (अ० पु०) ६ रालकर्मचारी, सरकारी नौकर। प्रधानतः न्यायालयके कर्मचारियोंको अमला कहते हैं।

अमलाञ्जलि (सं० स्त्री०) भूधात्री, पाताल-आंवला।

अमलात्मन् (सं० पु०) अमलो दोषरहितः आत्मा यस्य, बहुव्री०। १ विशुद्धान्तःकरण योगी, जिस फकीरका दिल साफ रहे। (त्रि) २ विशुद्धान्तःकरण, साफ दिलवाला।

अमलानक (सं० स्त्री०) अमलानपुष्प, सदा-वहार, गुल-शादाब।

अमलिन (सं० लि०) निष्ठकृद् निर्मलं शुद्धं, शैवालं, शैमलं, सायु।

अमसो (हिं० श्री०) १ पण्डिता इमसो। २ अर मरं, शौचपटो। यह झाड़दार पौधा हिमालयके दक्षिण मधुवातसे आसामतक उत्पन्न होता है। (सं० वि०) ३ अमससे तपत्रुत्पन्न रत्नवाला, जो व्यवहारमें आता हो। ४ अमस करमेवाला, कर्मयोग। ५ नमीवान्, जो मादक द्रव्य खाता हो।

अमनूक (हिं० पु०) इच्छाविषय, कोई पेश। यह अजगदान्जान, बन्धुविज्ञान, अजगोर और अजगदसे उत्तर हिमालयकी पहाड़ीपर उत्पत्तिवा। इससे जो कितना ही रस टपकता, वह अमकर गोंद-जैसा बन जाता है। फलको अजग-अजग दोनो तरह खायेगी। सूखा फल काबुली लाया करते हैं। इसे मन्त्रु भी कहेंगे।

अमसोनी (हिं० श्री०) कोनिया, लोनी। यह एक तरहको फल है। फलों कोठे, मोठो और चडो रहेमो। इसको जो तरकारी बनती उससे मूक बढ़ती है। इसको निचोड़ कर योगेश बगुरेका जहर उतर जायेगा। बड़ो फलोंको अमसोनी छुसका फलवाती है।

अमलक (हिं० वि०) सुतलक, समूचा।

अमरवत् (सं० वि०) अमा सहाय्यं अयम् मरुत्पुंज्ज। १ अमरवाट, वैमरुद। अमरवा अम रोगग्रस्तो मरुत्पुंज्ज। २ रोगवान् बोमार। अमरवा आम मरुत्पुंज्ज वा अमरवा। ३ यज्ञवान् तदुपोर लङ्गनिवाला। ४ भौषण, सुधार। ५ यज्ञियाली ताकतवर। (अम०) ६ भौषणपक्षि, कोरमें।

अममती (सं० श्री०) अममती।

अमवा—हृदयप्रदेशके मोरजपुर मिलीका एक आम। यह मोरजपुर महरसे १४ कोस दूर पड़ेगा। इसमें मशानतः नोब जातिसे चिन्टु बिछान रहती हैं। बड़ो फलक नदीके किनारे यह बसा है। नदी केपानी अमर जोड़ कुछ मील दूर पूर्वकी ओर बहने लगी है। चिन्टु आम और नदीके बीचकी जगह अभी अभी बाढ़ जानेसे अमरवा बन जाती है।

अमवान् (सं० पु०-श्री०) अमरवती।

अमविष्णु (सं० लि०) विभिन्नदिक् गमनयोग्य, निष्कोष, सुखतस्मिन् तर्पणीको जानेवाला, लक्ष्मी गोत्र।

अमस (सं० पु०) अम अमसत्। १ आस, पक्ष।

२ रोग, बीमारो। ३ निर्बल, शैवकुली। ४ अमानो अजि जिस मन्त्रुको पक्ष न रहे।

अमस्य (हिं० पु०) हृदय विषय, कोई दरपुत।

यह पतला होता और फल लोचको छुस जाता है। इसे दक्षिणको और कोरक, अमाके और कुर्गके जिलेमें उत्पन्न होती देखेंगे। मोसगिरिपर इसकी अतिवृद्धि रहती है। फलको 'निम्बा' कहें और खावेंगे। इससे बीजका रस बहुत प्रसिद्ध है। बाजारमें यह अमो हुडो सज्जद अमो पत्तो या टिकिये-जैसा बिसे और कोड़ी की धर्मो पक्ष करनेसे पिपल आयेगा। उसका गुण बर्हक और सङ्कोचक होता है। अमन अमरकपर यह अमर जाता है। इससे अरुचम भा बनता है।

अमलक (सं० लि०) अमोद, अमिन सङ्कत, अङ्गा, जो सुखायम न हो।

अमरुत (सं० लि०) अमरुतजोन, अमिरत्, वैमर, विषके सर न रहे।

अमरु (सं० श्री०) दक्षि दक्षो।

अमरुत (सं० लि०) रोगादिसे पोषित, जिसको बीमारो अमरुतसे बीट पक्ष को हो।

अमरुत् (सं० लि०) रोगादि निवारक जो बीमारो अमरुतको मिटता हो।

अमरु (हिं० पु०) अमरु और बिसे हुयी आमकी सूखो फल। इसे हास और तरकारीमें खाते हैं।

अमरु (हिं० वि०) १ अमर विज्ञान, वैमरान् जिससे पास कर न रहे। २ आपस समायो हुआ।

अमा (सं० अथ०) मा-आ मा, न मा। १ सप्त, साय। २ निष्ठक, नष्टहीन। ३ अमरमें, अकालपर।

(श्री०) ४ अमावस्या, अमावस। ५ अमरुको सोलह अमा। ६ महाअमा। (पु०) ७ आमा, उज।

८ अज, अमान, अर। ९ अजोष। १० अयसे निमकी तोरी। इसे अयस समझते हैं। (लि०) ११ परि

माणशून्य, वेमिकदार। १२ अपक, कच्चा, जो पका न हो। १२ दुर्भाग्य, कमवस्तु।

अमांस (सं० त्रि०) नास्ति मांसं यस्य, वहुव्री०। १ दुर्बल, लागर, जिसके जिसपर गोश्व न रहे। (क्लो०) २ मांस भिन्न अन्य वस्तु, जो चीज गोश्व न हो।

अमांसोदनिक (सं० त्रि०) मांसविशिष्ट शालि-भोजनसे सम्बन्ध न रखनेवाला, जो गोश्व मिले भातसे तन्म्लुक न रखता हो।

अमाक्त (वे० त्रि०) मिलित, सहागत, मिला हुआ, जो साथ-साथ आया हो।

अमावीत (हिं० पु०) शालिविशेष, किसी किसका चावल। यह अग्रहायणमें प्रस्तुत हो जाता है।

अमालुर्, अमालूर (वै० स्त्री०) १ यावज्जीवन गृहनिवास, मकानमें ही बुढ़ हो जानेकी हालत। २ माता-पिताके साथ गृहमें रहते हुये पतिका वियोग, अपने मा-बापके साथ एक ही मकानमें रहते हुये स्वाविन्दकी लुदायी।

अमात् (सं० त्रि०) १ अमित, अपरिमित, अप्रती-मान, वैभवाङ्ग, वैतौल, जिसको पैसायश्व न हो सके। (अव्य०) २ निकटमें, पड़ोससे।

अमातना (हिं० क्ति०) निमन्त्रण देना, बुला भोजना, तलव करना।

अमातापुत्र (सं० पु०) माता और पुत्र दोनोंका अनस्तित्व, मा और लड़के दोनोंका न रहना।

अमाढक (सं० त्रि०) हीनमाढक, मृतमाढक, वैसादर, जिसके मा न रहे।

अमाढभोगीण (सं० त्रि०) माताके व्यवहारमें न आने योग्य, जो माके काम आने काविल न हो।

अमाल्य (सं० पु०) अमा सह वियते अस्य त्वप्। १ अभिन्न गृहका परिजन, हमराजाना, हमससकन, जो आदमी एक ही मकानमें रहता हो। २ मन्त्री, सचिव, वकील, दीवान्। जो धर्मज्ञ, प्राज्ञ, जितेन्द्रिय, सत्-कुलीन, और कार्यकुशल रहता, शास्त्रकार उसीको राजाके अमाल्य योग्य कहता है।

“अमाल्यमुख धर्मज्ञ प्राज्ञं दानं कुञ्जोद्भूतम्।

स्थापयेदात्मने वक्षिन् विप्रः कायचर्ये शुश्रूषम्॥” (मनु अ० ११)

अमात्र (सं० पु०) मा-उण-वन्-टाप्; नास्ति मात्रा मानं परिच्छेदो वा यस्य, नञ्-वहुव्री० गौणे ऋस्त्। १ तुरीय ब्रह्म, परमात्मा, जिसा चीजकी कोई माप न पड़े। (त्रि०) २ असौम, वेहद, जिसका छोर न मिले। ३ असम्पूर्ण, जो समूचा न हो। ४ अप्रारम्भक, जो असली न हो। ५ अकार-मात्रा विशिष्ट, जो अलिफ्की मिकदार रखता हो।

अमात्रवत्त्व (सं० क्लो०) १ न्यूनता, दोष, कमो, ऐव। २ प्राण, आत्मा, आध्यात्मिक मार, जान्, रुइ, रुइानी माहियत, जान्की जड।

अमान (सं० त्रि०) १ मानरहित, वैमाप, जिसका कोई ठिकाना न लगे। २ निरभिमान, वेफ़खुर, जिसे घमण्ड न घरे। ३ अप्रतिष्ठित, वेइज्जत। (अ० पु०) ४ रक्षण, हिफाजत। ५ शरण, पनाह।

अमानत (अ० स्त्री०) न्यास, निक्षेप, आधि, उप-निधि, तहवील, वदीयत, जर अमानत, घोरोहर, किसी चीजका किसीके पास कुछ वस्तुके लिये रखना, सुपुर्द किया हुआ माल।

अमानतदार (अ० पु०) अमानत रखनेवाला शख्स, जिस व्यक्तिके पास उपनिधि रहे।

अमानन (सं० क्लो०) अमाप्ता देखो।

अमानना (सं० स्त्री०) मान चुरा० पूजायां युच्-टाप्, अभावे नञ्-तत्। १ आदरका अभाव, सम्मानकी शून्यता, वेइज्जती, इज्जतका न रहना। (त्रि०) नञ्-वहुव्री०। २ मानशून्य, गौरवहीन, वेइज्जत।

अमानव (सं० त्रि०) १ अपौरुषेय, अमानुष, गेर इन्सानो, जो आदमी न हो। २ अतिमर्त्य, मानु-पातिग, खारिज अज ताकूत-वशरी, आसमानी, जो आदमीकी पड़ु चका न हो।

अमाननोय, अमान देखो।

अमानस्य (सं० क्लो०) मानसे मनसि साधु मानस-यत्, ततो नञ्-तत्। १ दुःख, तकलीफ़। २ पीड़ा, दर्द।

‘पीडावाधाव्यादुःखममानस्य प्रवृत्तिजम्।’ (अमर)

अमाना (हिं० क्ति०) १ पूरे तौरपर भर जाना, समाना, किसी चीजके भीतर किसी चीजका आ जाना। २ प्रफुल्लित होना, वह चलना, अभिमान

अमावसी (मं० स्त्री०) अमा सह वमतोऽस्यां चन्द्रार्कौ ; अमा-वस-अप्-वल् वा ष्टो० साधु०, ततो गोरा० ङीप् । अमावस्या ।

अमावसु (मं० पु०) १ उर्वशी-गर्भसे उत्पन्न हुये पुरुरवाके पुत्र । यह सात भाई रहे । यथा—आयु, अमावसु, विमायु, दृढायु, वनायु एवं गतायु । (इतिरंग) २ चन्द्रग्रणीय कुशके चतुर्थ पुत्र । यह वसु एवं कुशिक नामसे भी प्रसिद्ध रहे । (विष्णुपुराण)

अमावस्या, अमावास्या (मं० स्त्री०) अमा सह वमतोऽस्यां चन्द्रार्कौ, अमा-वस अधिकरणे खत् निपातनात् ङस्तोपि । कृष्णपक्षको पन्द्रहवीं तिथि । शास्त्रकारगण कहते हैं, कि अमावस्याके दिन एकही राशिमें सूर्य ऊपर और चन्द्रमा नीचे रहता है । वह लोग यह भी कहते हैं, कि अमावस्या तिथिको चन्द्र सूर्यकी किरणसे आच्छन्न रहता है, इसीसे उसे कोई देख नहीं सकता ।

‘अमावस्यावमावास्या दयः सूर्येन्द्रमइमः ।’ (अमर)

‘‘मूर्धाचन्द्रमसीर्द परः सद्रिक्त्यः सामावाप्तिरिति ।’’ (गोमिन्)

‘‘दः सद्रिक्त्यः’’ उपर्यधोमावापन्न-समवृत्तान्वायैनेष्टराग्यवच्छेदेन महावस्यादयः ।’ (आर्द्र)

विष्णुपुराणके दूसरे अंगके बारहवें अध्यायमें लिखा है, कि कृष्णपक्षमें देवगण और पित्रगण चन्द्रका सुधा पान करते हैं । अन्तमें जब एक कला बाकी रह जाती है, तब सूर्य सुषुम्ना नाम्नी राशिद्वारा उन्हें फिर परिपुष्ट कर देते हैं ।

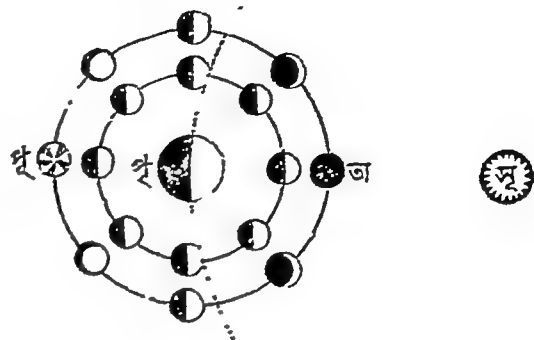
जब दो कला बाकी रह जाती हैं, उस समय चन्द्र-अमा नाम्नी सूर्यराशिमें प्रवेग करता है, इसीसे उस दिनको अमावस्या कहते हैं ।

‘‘अमाया रग्नौ वसति अमास्या ततः श्रुता ।’’ (विष्णुपुराण)

अमावस्याके दिन अहीरात्र चन्द्र पहले जलमें, उसके बाद खतामें, फिर अन्तको सूर्यमण्डलमें प्रवेग करता है ; इसीसे लता वा लता-पत्र आदि तोड़नेसे ब्रह्महत्याका पाप लगता है ।

अमावस्या तिथिमें चन्द्र और सूर्य किस तरह अवस्थान करते हैं, उसे ऊपरके गोमिन्-सूत्रमें, आर्तने

स्रष्ट भावसे प्रकाश नहीं किया । चन्द्र, सूर्य और पृथिवी इन तीनोंका समसूत्रपात पड़नेसे उस समय चन्द्र, यदि पृथिवी और सूर्यका मध्यवर्ती रहे, तो उसी दिन अमावस्या होती है । इस चित्रमें गृ-से सूर्यमण्डल,



अ-से अमावस्याका चन्द्र, गृ-से पूर्णिमाका चन्द्र और गृ-से पृथिवी समझना चाहिये । बिन्दु-बिन्दु रेखाद्वारा हस्तका जो कुछ अंश दिखाया गया है, उस पथद्वारा पृथिवी सूर्यके चारों ओर घूमती है । इधर चन्द्रमण्डल फिर उसीके साथ साथ पृथिवीके चारों ओर घूमता है । इसीसे सूर्य, पृथिवी एवं चन्द्र—तीनों प्रति मास दो बार समसूत्रमें अवस्थान करते हैं । उसमें जिस दिन सूर्य और पृथिवीके मध्यस्थलमें चन्द्र आ पड़ता है, उस दिन अमावस्या होती है, एवं जिस दिन सूर्य और चन्द्रके मध्यस्थलमें पृथिवी आ पड़ती है, उस दिन पूर्णिमा होती है । ऐसा होनेका कारण यही है, कि चन्द्र स्वयं ज्योतिर्मय ग्रह नहीं है । उसमें सूर्यकिरण प्रतिबिम्बित होनेसे ही प्रकाश पड़चता है । इसीलिये चन्द्रमाकी जो दिक् सूर्यकी ओर घूमती है, केवल उसी ओर घूब जाती है, दूसरी ओर अन्धकारमें छिपी रहती है । अतएव चन्द्रमण्डलका जो अंश पृथिवी और सूर्य इन दोनोंकी ओर घूमता रहता है, केवल उसी अंशको हमलोग देखते हैं । इस चित्रमें अ-अमावस्याका चन्द्र है । वह सूर्य एवं पृथिवीका मध्यवर्ती हो गया है, इसीसे उसका जो अंश पृथिवीकी ओर फिरा हुआ है उसमें सूर्यका किरण नहीं लगती, और हम लोग

चन्द्रको देख नहीं सकते। इसकी प्रतिष्ठा यमा
बन्धको चन्द्रमण्डल इतिवो निरुद्ध है और चन्द्रों
प्रत्यक्षित तो नहीं हो जाता। सूर्यप्रकाश लगभग
समय चन्द्रमण्डल ठीक इतिवो और सूर्यके मध्यस्थानमें
रहता है। इसदिने चन्द्रको जाया पड़नेमें हमनोय
सूर्यके कुछ संयको छोड़ो देरतक नहीं देख सकते।
किर जब चन्द्रमा उठ जाता, कि तब सूर्यमण्डल
दिखाई पड़ने लगता है। इस तरह चन्द्रका जाया
पतन ही सूर्यप्रकाशका कारण है। अभावस्थानि दिन
सुद, चन्द्र और इतिवो समसूत्रमें रहते हैं, और
चन्द्रमण्डल दोनोंके बीचमें था जाता है, इसीसे
सूर्यप्रकाश होता है, तदभिन्न दूसरी तिथिमें सूर्यप्रकाश
नहीं पड़ सकता।

इस अर्थ प्रश्न हो सकता है कि प्रति यमा
बन्धको भी सूर्य, चन्द्र और इतिवो समसूत्रमें
रहते हैं और चन्द्रमण्डल भी दोनोंके मध्यस्थानमें
था पड़ता है, किर प्रत्येक अभावस्थानि दिन सूर्य-
प्रकाश नहीं होता? उसका कारण यह है कि
इस बिन्दुपर इतिवो और चन्द्रका अमचपय जिस
प्रकार समतल क्षेत्रमें दिखाया गया है वस्तुतः आकाशमें
वैसा समतल नहीं आता। यदि वह समतल
होता, तो प्रतिमास ही एक बार सूर्यप्रकाश पड़ता।
चन्द्रका अमचपय इतिवोके अमचपयको और कुछ
नुका हुआ है। शरीर विज्ञान जगनेसे इस वस्तुतः
कोचका परिमाण १/८०, होता है; और चन्द्र
मण्डल भूमि भूमि जमी इतिवोवासी अमचपयके
ऊपर और जमी नीचे था जाता है, इसीसे जिस समय
चन्द्र इतिवोवासी अमचपयके ऊपर था तिरके पार
होता है, उस दिन अभावस्था होनेके सूर्यप्रकाश मयता
है।

चन्द्रके आचपयके समुद्रका जल ज्यों ही जाता
है, इसीसे गङ्गा आदि नदियोंमें उस समय लुप्त
उठता है। अभावस्था एवं पूर्वमासि समय वस्तुतः
का जल अत्यन्त स्थीत होता, इसीसे उस समय
बाढ़ आती है। किसी स्थानकी द्राविमासि ऊपर
जब चन्द्र उपस्थित होता है, तब उसकी तील चप्टे

बाद लुप्तार आता है। चन्द्रको और वाचो द्राविमा
एव उसका विपरीत दिशामें मो लुप्तार होता है।
चन्द्रको एक बार घूमकर फिर पयगो द्राविमाको पूर्व
चनेमें २४ चप्टे ५० मिनट लगते हैं, उतरी १२ चप्टे
२५ मिनट बाद अचोरात्रमें हो बार लुप्तार
आता है।

अभावस्थानिदिनम् । वा १/११२२२ । यमा इह उपपद्यते
परस्मिन् वम भातुसे उत्तर पश्चिमरूप आचमिं पक्ष प्रपद्य
होता है। इति होमिपर निपातनमें निरुद्धते अक्ष
मो होता है। "नवी यमा पश्चिमी उदय निरुद्धते। यमा
उदय पश्चिमीरुद्धते।" (वि जी १)

"अभावस्था वृत्त इति शिबि इति वस्तुतः।" (वस्तु १/११२)

अभावस्थानि दिन पड़नेसे सुद और चतुर्दशोके
दिन पड़नेके आच भर जाता है।

आकाशकारोने विविध कालकर्मके लिये यमा
बन्धको कई प्रकारसे विभक्त किया है। चतुर्दशो-
कुल अभावस्थानका नाम शिनीवाकी और सप्तकुल अभाव-
स्थानका नाम कुहू है। अभावस्थानि दिन तीस लगान,
बाह कनवागा मांस प्रत्येक कागा और अमचयोग
करना मना है। इस दिन वायु और लवाहि काटना
न चाहिये। पुष्पा मद्य या अन्य मद्यमें; ज्योतिपात
या वेद्वित योगमें अभावस्था होनेसे उस दिन नदी-
जान करनेसे सात कुल पवित्र हो जाते हैं। मङ्गल
वारको अभावस्थानको नदी जान करनेसे सङ्गल गोदान-
का फल मिलता है। सोमवारको शिनीवाको वा कुहू
अभावस्था हो, तो सोम रक्ष जान करनेसे सङ्गल
गोदानका फल होता है। सुक्य चान्द्र दीपको अभाव-
स्थानको यदि रविवार एवं ज्योतिपात योग और अचवा
मद्य हो तो उसका नाम अर्धोदययोग है। यह
योग जमी जमी आता है। अर्धोदययोगः।

अभावस्था की आचका प्रत्यक्ष आच है, इसदिने
प्रतिमासका अचपयचनिमित्तक पार्वचवाच अभाव-
स्थानि दिन हो करना होता है। अभावस्थानि
आचका प्रत्यक्षवाच अचरात्र है। दिनको पांच
भाग करनेसे छहके चतुर्थ भागका नाम अचरात्र है।
उसी समय पाचपवाच करना उचित है। दोनों

दिनों मुख्य अपराह्न न मिलनेसे दूसरे दिन अष्टम एवं नवम सुहृतरूप गौण अपराह्नमें भी आदका विधान मिलता है। सौर आश्विन मासकी अमावस्या-को महालया कहते हैं। महालयामें आद करनेसे उन्नीस पिण्ड देना पड़ता है। उसका नाम षोडश पिण्डदान है। कार्तिक मासकी अमावस्याका नाम दीपान्विता है। दीपान्विताको आदके बाद उक्ता-दान करना पड़ता है। प्रति मासमें अमावस्याका एक-एक व्रत भी प्रचलित है।

अमावासौ, अमावस्या देखो।

अमावस्याक (सं० त्रि०) अमावस्याकी रातकी उत्पन्न हुआ, जो अमावस्याकी रातकी पैदा हुआ हो।

अमावस्या, अमावस्या देखो।

अमाष (सं० त्रि०) सुदृगविहीन, शिथिलशून्य, लोवियाकी फली न रखनेवाला, जिसमें लोवियाकी क्रिया न रहे।

अमाह (हिं० पु०) नेत्ररोगविशेष, नाखूना। इससे आंखमें लाल मांस उभर आता है।

अमाही (हिं० वि०) नेत्ररोग सम्बन्धीय, जो नाखू-नेसे तत्प्राप्त रखता हो।

अमिट (हिं० वि०) १ न मिटनेवाला, जो टिका रहता हो। २ अवश्यभावी, जिसके होनेमें फर्क न पड़े।

अमित (सं० त्रि०) न मितम्, नञ्-तत्। १ अपरिमित, इत्यन्तारहित, वेदद, जिसको कोई नाप-जोख न रहे। २ अज्ञात, नादान। ३ अनवधारित, भूला हुआ। ४ अपरिष्कृत, जो साफ न किया गया हो। ५ अलङ्कार-विशेष। केशवके मतानुसार साधन जब साधककी सिद्धिका फल उठाता, तब अमितालङ्कार लगता है।

अमितक्रतु (वै० पु०) १ असीम प्रज्ञा-सम्पन्न व्यक्ति, जिस शरूकी अक्रतका ठिकाना न लगे। २ असीम शक्तिशाली, वेदद ताकत रखनेवाला।

अमितगतिसूरि (सं० पु०) एक प्रसिद्ध जैन ग्रन्थकार। विक्रमसंवत् १०२५के कुछ पड़ले श्रीअमितगतिसूरिका जन्म हुआ था।

आचार्यवर्य अमितगति वडे भारी विद्वान् और कवि थे। इनकी असाधारण विद्वत्ताका परिचय पानेको इनके ग्रन्थोंका भलीभांति मनन करना चाहिये। रचना सरल और सुखसाध्य होने पर भी बड़ी गंभीर और मधुर है। संस्कृत भाषापर इनका अच्छा अधिकार था। इन्होंने अपने धर्मपरीक्षा नामक ग्रन्थको केवल दो महीनेमें रचके तयार किया जिसे वांचकर लोग मुग्ध हो जाते हैं। यथा :—

“अमितगतिरिषेदं न्यय माधवसेन

प्रथितविगदकोर्ति, काव्यसुहृदोपम्।”

धर्मपरीक्षाकी अतिरिक्त अमितगतिके बनाये हुए निम्नलिखित ग्रन्थोंका भी उल्लेख मिलता है— १ सुभाषितरत्नसन्दीह, २ आवकाचार, ३ भावना-हातिगति, ४ पञ्चसंग्रह, ५ जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति, ६ चन्द्र-द्वीप प्रज्ञप्ति, ७ सार्द्धद्वयद्वीपप्रज्ञप्ति, ८ व्याख्याप्रज्ञप्ति, ९ योगसारप्राभृत।

पञ्चसंग्रहमें अमितगतिकी प्रशस्ति इस प्रकार लिखी है—

“श्रीमाधुरायामनचतुर्तोर्ना रंघीमवदहतिविमृषितागाम्।

हारी मणौनामिव सापहारी घृताघुहारी शक्तिप्रिययव” ॥ १ ॥

माधवसेन गयो गणनीयः शुद्धतमोऽस्मिन् तम जनीय”।

भूयसि सत्यवतीव जशद, योमति सिन्धुपतावकमद्रा ॥ २ ॥

शिव्यस्य महात्मनोऽमितगतिसौचारिणास्यपि-

नेतृकाश्रमश्रेयकरं समितिसम्प्रापनायागत।

वीरयेव जितेश्वरस्य गणपद्भ्यामनां व्यापको-

दुर्बारकरदन्तिदाकषरि श्रीगौतम सप्तम ॥ ३ ॥

यदम सिद्धान्तविरोधि बड शास्त्र निराहृत्य तदेतदर्थं।

गृह्णन्ति लोका छुपकारि यवात्तच निराहृत्य फल विनयम् ॥ ४ ॥

अनीयरो कैवल्यसर्वनीय (यावद्विर) तिष्ठति सुकृतिनी।

तावद्वाग्यामिदमम शान्त सुधासुक्तं कर्मनिराशकारि ॥ ५ ॥”

(पञ्चसंग्रह)

इसका सारांश यह है—जिस समय महाराज सिन्धुपति (भोजके पिता) पृथ्वीका पालन करते थे, उस समय कीर्तिशाली माधुरसंधमें एक माधवसेन नामके आचार्य हुए, जिनके गौतमगणधरके समान विद्वान् शिष्य अमितगतिने यह पञ्चसंग्रह ग्रन्थ सम्पूर्ण कर्मसमितियोंको प्रख्यापनाके लिये बनाया।

अमितगतिने संवत् १०५०में सुभाषितरत्नसन्दीह बनाते समय सुझका राज्यकाल बताया और

अपने सुखके समग्रमें नि हुन महाप्राज्ञका राज्य बन-
साया है। रुपये यह नियम होता है कि, सुखके
पक्षसे भी सि हुन राज्य कर चुके हैं। फिर उनके पीछे
भी बनका राजा हुना मिह होता है।

अन्यपरीक्षाको प्रत्यक्षि कि कुछ फोक सपुष्टत करती हैं—

“विद्यायादीनिपरिपत्तयो

दीदीदीदीदी दीदीदीदी।

दीदीदीदीदी दीदीदी दीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

अन्यदीदीदीदीदीदीदीदीदी

इसका सारांश यह है कि माहुरसंघके सुनिरीक्षि
बीमोरवेन नामके एक येत आचार्य हुए और उनके
ग्रन्थोंमें क्रमसे देखते, अमितगति (प्रथम) भिन्न
देख, और माहुरवेन नामके सुनि हुए। अमितगति
इन्होंने माहुरवेनके ग्रन्थ थे।

अमितलक्षणम् (सं० जि०) असीम सीख सम्पन्न वैद
सीमने रचनेवाला जिसकी महिमा या शान्ति
कोर न मिले।

अमितयुति (सं० जि०) असीम प्रमाप्ति, वैद
अमल-अमल रचनेवाला।

अमितप्रज्ञ (सं० पु०) अमरबोध प्रज्ञावाने हुए।

अमितविज्ञ (सं० पु०) अमिता अपरिच्छिन्ना
विज्ञानात् पादन्तिपक्ष्या यत्न अमित विज्ञानः दीद-

अप्रेति वा बहुमो०। १ विष्णु (सं०) २ बहु विज्ञान-
शास्त्री, अविज्ञा शीर्ष सम्पन्न, जो निश्चायन बहादुर हो।
अमितवीर्य (सं० पु०) असोम शक्तिमय्य वैद
अमल रचनेवाला।

अमितावर (सं० जि०) अमित अवर विमिह,
जिसमें अर सुखर रूप रंजि।

अमिताम (सं० पु०) १ साधर्म्य मन्त्रकारकी द्वितीय
पौर भैरव मन्त्रकारकी प्रथम चोबीसे देवता। २ कोई
आमो हुए। (सं०) ३ असीम प्रमाप्ति, जिसकी
अमल अमल वैद रंजि।

अमितायु (सं० पु०) कोई आमो हुए।

अमितायन (सं० पु०) अमित अयति प्रत्य समने
अमित-अय हुए। १ सर्वमय परमेश्वर। २ विष्णु।
(सं०) अमित अयन यत्न, बहुमो०। ३ अपरिमित-
सीमा, अमिताम, वैद आनेवाला, जिसके आनेका
ठिकाना न लगे।

अमितीश्वर (सं० जि०) अद्वैत गुरा०, चीज-असु-
ततो नम बहुमो०। अपरिमित ब्रह्माणो, वैद
अमल रचनेवाला।

अमित्र (सं० लो०) अम कर्तृत्व। अद्वैत अम-
दुष्मन् अम।

अमित्रवाद (सं० पु०) अमको सवा जानेवाले दम्भ।

अमित्राक्षर (सं० जि०) अद्वैत दृष्ट नष्ट करने-
वाला, जो दुष्मन्का गिरीह बरवाद कर कागला हो।
अमित्राक्षर (सं० जि०) १ अमको नष्ट करनेवाला,
जो दुष्मन्को कर्तृत्व कर रहा हो। (पु०) २ मोर्च
अर्थीय एक राजाका नाम (Amitrakshar)।

अमित्राक्षरिन् (सं० जि०) अमित्राक्षर हो।

अमित्राक्षर (सं० जि०) अमित्राक्षर हो।

अमित्राक्षर (सं० पु०) अमित्र अक्षर, अयति, जि
क्षिपु। १ अमपराक्षरकारी, दुष्मन्को जीतनेवाला।
२ दम्भाकुर्मयके सुचरित्राक्षर पुत्र। अमपराक्षर
अमका नाम अमित्राक्षर लिखा किन्तु विष्णुपुराणमें
अमित्राक्षर ही लिखा है।

अमित्रता (सं० लो०) अमत्र, दुष्मन्को, दोष्ट न
जानेको शक्ति।

अमित्रदमन (वै० त्रि०) शत्रुको हानि पहुंचाने-
वाला, जो दुश्मनको चोट दे रहा हो।
अमित्रसह (सं० त्रि०) अमित्रं शत्रुं सहते, अमित्र-
सह-अच्। रिपुजयशील, बलवान्, दुश्मनको जोतने-
वाला, जोरदार।
अमित्रसाह (सं० त्रि०) अमित्रं सहते, अमित्रसह-
अच्। अमित्रसह देखो।
अमित्रसेना (सं० स्त्री०) शत्रुसेना, दुश्मनकी फौज।
(अपर्यव० १।१।१)
अमित्रहन् (वै० पु०) शत्रुको नष्ट करनेवाला, जो
दुश्मनको कत्ल कर रहा हो।
अमित्रायुध (वै० त्रि०) शत्रुको अभिभूत करते हुआ,
जो दुश्मनको दबा रहा हो।
अमित्रिन् (सं० त्रि०) विपक्षी, विद्वेषी, दुश्मनी
रखनेवाला। (स्त्री०) अमित्रिणी।
अमित्रिय (सं० त्रि०) प्रतिकूल, खिलाफ।
अमित्रय, अमित्रिय देखो।
अमिथित (वै० त्रि०) १ अप्रकाशित, जो ज़ाहिर
न हो। २ अप्रकोपित, जो नाराज न हो।
अमिथ्या (सं० अव्य०) सत्य-सत्य, सच-सच, सच्चे-
पनसे।
अमिन् (सं० त्रि०) अम अस्यास्ति, अम-इनि।
१ गमनशील, चलनेवाला। २ रोगी, पीड़ित, बोमार,
जिसके दर्द रहें।
अमिन (सं० त्रि०) मि हिंसा वधकर्म्म वा, बाहुल्य-
कात् औषादिक नक्-मिनम् ततो नष्-तत्।
१ अहिंसित, जो विनष्ट न हो, न मारा हुआ,
जो बरबाद न हो। २ भौषण, खूंखार।
३ अपरिमाण, बेमिक्दार, जिसकी कोई नाप-जोख
न रहे।
अमिनत् (वै० त्रि०) १ आघात न करनेवाला,
जो चोट न पहुंचा रहा हो। २ अविदारित, जो
चोट न खाये हो।
अमिय (हिं० पु०) अमृत, आव-हयात।
अमिय-मूरि (हिं० स्त्री०) अमृतमूल, सञ्जीवनी
वृटी, जिस जड़को खाकर मुर्दा जी उठे।

अमिरतो, अमरती देखो।

अमिल (हिं० त्रि०) १ न मिलनेवाला, जो दस्त-
याब न हो। २ पृथक्, वेमिल।
अमिलतास, अमलतास देखो।
अमिलपट्टो (हिं० स्त्री०) चौड़ी तुरपन, किसी
किसीकी सिलाई।
अमिलातक (सं० स्त्री०) वेलीका फूल।
अमिलातका (सं० स्त्री०) महाराजतरणीपुष्पसह,
चमेली।
अमिलित (सं० त्रि०) पृथक्, न मिला हुआ।
अमिलिया पाट (हिं० पु०) एक प्रकारका पटसन।
अमिली, अमली देखो।
अमित्र (सं० त्रि०) १ संयोगशून्य, न मिला हुआ।
२ दूसरेकी अभिसन्धिसे रहित, जिसमें दूसरेकी
शिरकत न रहे।
अमित्र्यण (सं० स्त्री०) मित्र्यणका अभाव, मिला-
वटकी अदम-मौजूदगी।
अमित्रराशि (सं० पु०) एकाईसे ही पृथक्
पृथक् किया जानेवाला राशि, जिस जिनमें कुछ
मिला न रहे। गणितशास्त्रमें एकसे नौ तक संख्या
अमित्र राशि कहलाती है।
अमित्र्यणौय (सं० त्रि०) मित्र्यणके अयोग्य, मिला-
नेके नाकाबिल, जो मिल न सकता हो।
अमिश्रित (सं० त्रि०) मिश्रणशून्य, बेमिलावट,
जिसमें कोई दूसरी चीज मिली न रहे।
अमिष सं० स्त्री०) अम भोगे कर्मणि टिप्च्।
१ लौकिक सुख, दुनियाकी आराम। २ भोग्य वस्तु,
मज़ा लेने लायक चीज। ३ अकपट, सत्य, ईमान-
दारी, सादालौही। ४ असत्य, बेईमानी। (त्रि०)
नास्ति मिषच्छलं यस्य यत्र वा, नच्-वहुव्री० ५ छल-
शून्य, धोका न देनेवाला।
अमी (हिं० पु०) अमृत, आव-हयात।
“अमी पियावत साप विन
रश्मिन् हर्मे न मुच्यते।” (रश्मि)

अमीकर (हिं० पु०) अमृत बरसानेवाला, चन्द्रमा।
अमीत (सं० त्रि०) मी वधे कर्मणि क्त, ततो नष्-

तत् । १ अर्धसित को मास न मया हो । (वि० पु०)

१ मत्त, दुष्मन् जो मित्र न हो ।

अमोतवर्ष (२० त्रि०) १ अपरिमित वर्षविधिद,
त्रिसर्गे वेदद रक्ष रक्षे । २ अमानवर्षमुक्त, त्रिसर्गा
रक्ष पीडा न पक्षे ।

पसीन (प. पु.) आयाज्यस्य बाह्योन्मेषा पश्चि-
यातो, त्रिस ह्यपहरीनास्ये द्वात्रिंशस्ये चाय माहरी
इत्युक्तम् एते। घटनाक्रम विविक्ता भगवन्मन्त्र
सिन्धु, मूर्ति नापना, विष्णुदेव अराना, कुर्यातीषी मोक्ष
मोक्षमपर बहाना पादि पसीनका काम है।

अमोमांसा (सं० श्री०) अमोमांसा वा अनुसन्धाना
अमोम, अमोम या तमायनी अमोम मीश्रणः ।

पत्तौमात्र (सं. द्वि.) अभ्याहार वा यत्तुसम्मान
रुगानेके प्रयोग्य श्री तत्त्वार्थ या वदत करने का विधि
न हो।

यमोर (च० पु०) १ चङ्गिबारी, चाङ्गिम । २ जलवान,
दीङ्गलमर, बिस्कि पाव जल इत्यादि रस ।
३ चङ्गिपट, चङ्गी । ४ चङ्गुगान्जानके जादवाङ्गुली
उपाधि । चङ्गुगान्जानके समग्र कृपति यमोर जी
जलवाति है ।

धर्मो रक्षति (ध० वि०) धर्मो रक्षति जित्ते दोषत
मन्दो मरुते ।

अमोरी (अ० अ०) १ अनायासा ऐश्वर्य, दीप्तता
मन्त्री। २ उदारता, सहायता। (वि०) ३ अमोर-
जोषा, अमोराणा, जो अनायासे योग्य हो।

असौध (सं० ज्ञी०) धन रोगी ईव । 'असौध' ईव प्रत्यय ।
(असौध) १ रोम, बीमारो । २ विंचित, कतूब । ३ पाप,
दुःख । ४ दुःख तकलीफ । ५ देत, होताग ।

अमीषातल (ध० त्रि०) अमीष रोग आतवति
अत पाचनि बिधुसुत । १ रोगनाशक, बोमारो मिठानि
बाधा । २ दल आतक दुग्धनको मारनिबाधा । (फो०)
गौरदि० डोपु । अमीषातनी ।

अमीरकृत अमीरकृत हिन्दी ।

પ્રતિષ્ઠા (સ • સ્તી •) અત્યંત મહત્ત્વની ।

असुख (सं. वि.) यदसु टेराख च मख। यदन्
यदसि ययंशात्, फसान्, कोट्। जव बिपी पादमौ

या चोड़का नाम नहीं लिया जाता, तब उसको अगद
चमक शब्द आता है।

ધમુજ (સં. તિ.) ૧ સમય, વંશા કુપા, શો
 જ્ઞાન જો. ૨ અધ્યમરણથી પાવજ, કિંઈ પેદા જોમી
 પીર મરતેથી જુદાવાર ન મિલા જો. (જી.) ૧ પજ,
 જલિયાર. કિંઈ જાગર્મી પકડ રજતે પીર મારતે
 સમય મો નહોં જોડતી સજ જલિયારજો ધમુજ કહતી
 જ. સેધે—જૂરી, કાટરી, તલવાર.

पशुपति (ध० ज्यो०) १ मोक्षदा प्रभाव वृद्धयारिहा
न मिहना। २ क्षतव्यताया प्रभाव, पाप्मादौघी
पहम मोक्षद्वी।

असुख (सं. नि.) सुखरहित वेदहन्, जिससे सुख
न रहै ।

असुख (सं० वि) अग्रबान, अग्रोन, मातहत, सो
बका न हो।

असुख (सं. त्रि०) अनाकुल, अशुभ, अशरणा न
होना की परिस्थिति न हो ।

असुख (वे. सी.) असुख रोग।

पसुनी (वे. ला.) सुईल, कादल ।

पशुतम् (सं० पञ्च०) चतुष्पाद, पदस्-तसिद् च
मह । १ वृषि, कृसो दुनियासि, विशिष्यसि । २ इस्-
पर, प्रसि । ३ वृषि, पाणि ।

असुख (स. अस्व.) असुखिन्, अस्व-सुखं स मयः ।
 १ यहाँ, उस जगहपर । २ परकाबसैं, आदिबतपर ।
 ३ यहाँ, इस जगह ।

अनुग्रह (सं० वि०) परकाशोन, धाम्ना हावतसि
तपस्व, रत्नवासा, श्री दुधरो इत्यादि हो ।

अनुसूच्य (च० खी०) अनुसूच्य भावः, अनुसूच्य
भावे रूपः । १ परमात्मना चर्म, चर्मैवा पदम् ।
२ मृग्य मीतम् ।

पशुपता (सं० प्रश्न०) चतुर्णा प्रकारेषु, यद्वत् दाहः ।
१ यस्य प्रकारः, यस्मिन् दाहः । २ यस्य प्रकारः, तस्य तरोन्नेषः,
वेष्टि ।

असुहृत् (च० त्रि०) असुमन्वति, अहम्-असु मतो
 क्षिप्तं लोपः, अत्रादिभ्यः लः भव । अहम् मन्वत्वा
 अर्थमात्रेण वेदा, ऐसा । (जो०) असुग्रीवो ।

अमृदृष्ट (सं० त्रि०) अमृमृच्छति, अदस्-अष्टु पूजायां
क्षिप्, न लोपाभावः अदृष्टादेशश्च । उसका पूजक,
जो उसकी परस्तिश करता हो ।

अमृमुयच् (सं० त्रि०) अमृमृच्छति, अदस्-अष्टु गती
क्षिप् न लोपः अदृष्टादेशः अद्रेरपि उत्त्वमत्वे । अदस्
शब्दका अर्थप्राप्त, वैसा, ऐसा । (स्त्री०) अमृमुयीचो ।

अमृमुयश्च (सं० त्रि०) अमृमृच्छति, अदस्-अष्टु
पूजायां क्षिप्, न लोपाभावः अदृष्टादेशः अद्रेरपि
उत्त्व मत्वश्च । उसका पूजक, जो उसकी परस्तिश
करता हो । (स्त्री०) डीप् । अमृमुयश्चो ।

अमृया (सं० अव्य०) उस मार्गसे, उस तरीकेपर ।

अमृहिं (सं० अव्य०) उस समय, उस वक्त, तब ।

अमृवत्, अदोवत् (सं० अव्य०) अमृय्येव, अदस्-
वति । उसकी भांति, फलों शख्स या चीजकी तरह ।

अमृप्तिन् (सं० अव्य०) परलोकमें, आकितवतपर ।

अमृथ (सं० त्रि०) प्रसिद्ध, मशहूर, जिसका नाम
फैल पड़े ।

अमृथकुल (सं० स्त्री०) पृपो० अलुक, ६-तत् ।
१ प्रसिद्धकुल, मशहूर खान्दान् । (त्रि०) २ प्रसिद्ध
कुलमें उत्पन्न, जो मशहूर खान्दान्में पैदा हो ।

अमृथपुत्र (सं० पु०) पृपो० अलुक, ६-तत् । प्रसिद्ध-
वंश, कुलीन, खान्दानी शख्स ।

अमृथायण, अमृथायण (सं० पु०) विख्यात
वंशोत्पन्न अपत्य, मशहूर शख्सका बेटा ।

अमृक (सं० त्रि०) १ जो मृक न हो, गूंगा न
होनेवाला । २ वक्ता, जो बोल रहा हो । ३ वाचाल,
बहुत बात करनेवाला । ४ प्रवीण, होशियार ।

अमृड (सं० त्रि०) १ अलुप्तसज्ज, बुद्धिमान, होशि-
यार, जिसकी अक्तु गुप्त न पड़े । २ अक्रातर, जो
घबराया न हो ।

अमृदृष्ट (सं० त्रि०) अमृमिव पश्यति असावि-
दृश्यते वा, अदस्-दृष्ट अथवा दृश्-क्षु सर्वनाम्नः आ
अन्तादेशश्च तो आकारस्य उत्त्वं दस्य मकारः । इसकी
भांति, ऐसा, इस तरहका, ऐसी शक्त या किस्मवाला ।
(स्त्री०) अमृदृष्टी ।

अमृदृष्ट, अमृदृष्ट ईको ।

अमृदृष्ट, अमृदृष्ट ईको ।

अमूर (सं० त्रि०) मूर्च्छ-क्षिप्, मूः मूर्च्छा तस्य
अभावः अमूरः, अमूरस्तस्य कुष्ठादिर । १ अमूट,
जो वेवकृप् न हो । २ मोहशून्य, जो फरेफता न
हो ।

अमूर्त (सं० त्रि०) मूर्च्छ-क्त छ लोपः, ततो नञ्-
तत् । १ अवयवशून्य, आकार-रहित, अपरिच्छिन्न,
परिमाणशून्य, वेगशून्य, वेगशून्य, वेगशून्य, जिसकी
कोई सुरत न रहे । (पु०) २ शिव ।

अमूर्तगुण (सं० पु०) अमूर्तस्य गुणाः, ६-तत् ।
अमूर्त आकाशादिका गुण विशेष, जो आस वस्त्र
वेगशून्य आसमान् वगैरहमें हो ।

अमूर्तरजस्, अमूर्तरजस, कुशकी कोई पुत्र । यह
वैदर्भीके गर्भसे उत्पन्न हुये थे ।

अमूर्त (सं० त्रि०) मूर्च्छ-क्षिप्, ततो नञ्-वहुव्री० ।
१ मूर्तिशून्य, आकृतिहीन, वेगशून्य, जिसकी कोई
सुरत न रहे । (पु०) २ विष्णु । ३ गगनादि,
आसमान् वगैरह । (स्त्री०) ४ आकार वा अवयवका
अभाव, शून्य या अजोको अदम-मीजृदगी ।

अमूर्तिमत् (सं० त्रि०) मूर्ति-मतुप्, ततो नञ्-
तत् । मूर्तिरहित, वेगशून्य ।

अमूर्तिमतो (सं० स्त्री०) अमूर्तिमत् ईको ।

अमूर्तिमान् (सं० पु०) अमूर्तिमत् ईको ।

अमूल (सं० त्रि०) नास्ति मूलं यस्य, नञ्-
वहुव्री० । आदिकारणशून्य, मूलरहित, असली
सबव न रखनेवाला, जिसकी जड़ न रहे ।

अमूलक (सं० त्रि०) नास्ति मूलं यस्य, कप्
वहुव्री० । अमूल ईको ।

अमूला (सं० स्त्री०) अग्निशिखावत् करियारी ।

अमूल्य (सं० त्रि०) मूल्यरहित, क्रयके अयाग्य,
वेवहा, खरीदके नाकाबिल, जिसकी कोई कीमत
न रहे ।

अमृत्त (सं० त्रि०) मृज्यते स्म, मृज्य शब्दोक्त, ततो
नञ्-तत् । १ अशोषित, अप्रक्षालित, पाक न किया
हुआ, जो घोया न गया हो । २ अपीडित, तकलीफ
न दिया हुआ, महफूज, जिसे नुकसान न पहुंचा हो ।

अमृतत्व (सं० स्त्री०) अमृतस्य भावः त्व। मुक्ति, निजात।

अमृतदान (हिं० पु०) खाद्यवस्तु रखनेका पात्रविशेष, जिस वरतनमें खानेकी चीज रखें। यह ठकनेदार रहता है।

अमृतदीधिति (सं० पु०) अमृतमिव दृप्तिकरौ दीधितिः किरणोऽस्य, बहुव्री०। चन्द्र, चांद, जिस चीजका किरण अमृतकी तरह तवीयतकी आसूदा करे।

अमृतद्युति (सं० पु०) अमृतमिव दृप्तिकरो द्युतिर्दीप्तिर्यस्य, बहुव्री०। चन्द्र, चांद।

अमृतद्रव (सं० त्रि०) अमृत वरसनेवाला, जिससे अमृत टपके।

अमृतधारा (सं० त्रि०) अमृत वहानेवाला, जिससे अमृत बहे।

अमृतधारा (सं० स्त्री०) अमृतस्य धारा इ-तत्। १ अमृतविस्तार, आव-हयातका फैलाव। २ छन्दो-विशेष। इसके प्रथम पादमें आठ और द्वितीय पादमें दश अक्षर रहते हैं।

अमृतधुनि (हिं०) अमृतधुनि देखो।

अमृतध्वनि (वै० स्त्री०) छन्दोविशेष। इसमें २४ मात्रा और प्रथम एक दोहा लगायेंगे। इसतरह यह छः चरण रहता है। फिर प्रत्येक चरणमें तीन-तीन यमक पड़े, जिसपर ह्रस्व वर्णका प्रयोग या झटका बैठेगा। प्रायः इसे बीररसपर ही अधिक लिखते हैं।

अमृतनाद (सं० पु०) अमृतमिव आप्यायकः नादः स्वरो यस्य, बहुव्री०। कृष्णयलुर्वेदान्तर्गत उपनिषद् विशेष।

अमृतनादोपनिषत्, अमृतनाद देखो।

अमृतनालिका (सं० स्त्री०) अमृतस्य स्वादुरसस्य नालीव, इ-तत्। १ कर्पूरनालिका विशेष। २ पक्वान्न-विशेष।

अमृतप (सं० पु०) अमृतं समुद्रमन्यनोद्भूतं पाति रक्षति असुरेभ्यः, पा रक्षणे क। १ विष्णु। समुद्रमन्यन-से अमृत निकलनेपर दैत्योंने लेना चाहा था। किन्तु विष्णुने मोहिनीमूर्ति बना उसी अमृतकी

देवतावांके लिये वचाया। इसीलिये विष्णुका नाम अमृतप अर्थात् अमृतके रक्षाकर्ता पडा है।

अमृतं पिवति, अमृत-पा पाने क। २ देवता, जो अमृत पीता हो। (त्रि०) अमृततुल्य मधु प्रमृति पानकर्ता, जो आव-हयात जैसा गहद वगैरह पीता हो।

अमृतपत्र (सं० पु०) अमृतस्य सुवर्णस्य पत्रः, अवि-नाशकत्वात् आम्नोय इव। १ अग्नि, आग। अग्नि सकल वस्तुको दग्ध और विनष्ट कर डालता, किन्तु स्वर्ण को कोई हानि नहीं पहुंचा सकता; वरं उसका गुणागुण देखा देता है। इसीलिये अग्नि को अमृतपत्र कहेंगे। २ स्वर्णवत् वर्णके पत्रसे युक्त पत्नी, जिस चिड़ियेके पर सोने-जैसे चमकें।

अमृतप्राशघृत (सं० स्त्री०) काश प्रमृति नाना प्रकार रोगोंका महोपकारी घृत विशेष। चार सेर गायके घीकी थोड़ी सी हल्दीके साथ मिला और मूच्छा करके पन्द्रह दिन रख दे। फिर कायके लिये सुपक्व आम-लकोका रस, भूमिकुष्माण्डका रस, जखका रस, बधिया बकरेके मांसका काय और बकरीका दूध चार चार सेर ले। सात सात दिन बाद एक एक घसुको घीके साथ पाक करे।

कल्पायं—जीवक, ऋषभक, वेणाका मूल, जीवन्ती, खीर, गठी, शालपर्णी, चक्रकुल्या, मायपर्णी, मुद्गपर्णी, मेद, महामेद, कडोल, चौरकाकोली, कण्टकारी, वृहती, खेतपुनर्णवा, रत्नपुनर्णवा, ज्येष्ठीमधु, कोंचका बीज, शतमूल, ऋद्धि, परुषफल, ब्राह्मण्यष्टिका मूल, सुनक, सिंघाडा, भूम्यामलकी, भूमिकुष्माण्ड, पीपल, बहेडा, कुलके बीजका गूदा, अखरोट, बादाम, पिण्डखजूर, फालसा—प्रत्येक दो दो तोला रहे।

पाक सिद्ध हो जाने पर कल्कद्रव्य खानकर शीतल घृतमें मधु दो सेर, चोनी सवा छः सेर : मरोचचूर्ण, दारुचीनीचूर्ण, बडी इलायचीका चूर्ण, तेजपत्र चूर्ण, और नागकेशरका फूल प्रत्येक आधा आधा पल लेकर एक साथ मिला दे।

“जीवकपर्णकी बीर जीवन्ती नागर गठीम्।

चतस्रः पर्णिमोदे काकोली रे निदधिकात् ॥

[illegible]

प्रकारान्तर—नायका को ३ घेर भाये । छात्राव
महिषा बहरीका मान १२३ घेर, १३ घेर कलमि सिद्ध
करे । कब १६ घेर रत्न जाय, तब कतार को ; पाछगम्भा
जाबाय दिया है,—बहरीका दूब १६ घेर मगायि ।
सात सात दिन बाद एक एक दूब हतमि साथ पाक
करे । कल्लारं खेत खरैका मूक, गिरू, पाछगम्भा,
गुलब, मोचुर, छयेह सिक्क, बमिया, ताकापुर,
मिफरा, मृगनामि खोपका घोड, मंद मजामिह,
बैलको सुछी चङ्ग, कोवक, कदमक मठो, दाहहरिह,
प्रियङ्गु, मन्दिह, तगरपादुका, लासीयपत्र, रजायची,
रिक्कपत्र दाहचीनी, नामसिकर आतोमुय, रैचक,
चरनकाह, जेरी छाटी रजायची, उत्पन्न चनत्तमूक,
विशालुकाका भूज, जाबसी, कबि, छवि, छडुम्बर—
प्रयोग दो दो तोका कसे । पाक सिद्ध हो आनि पर
कल्ल दूयकां जानकर मोतज हतमि एक घेर चोगी
मिना दे । मावा दो तोका चोगी ।

यह सब चीं चीं गर्म दूध के साथ पीना करना पड़ता है। इससे सब तरह के कासरोग, ध्वजमज्जा, देखिक दुर्बलता आदि नष्ट हो जाते, शरीर सुदृढ़ और सुनिमी सिरोद्धि होता है। फिर कभीवर कन्दर्पनी तरह हो जाता है।

[illegible]

यह समुद्रमाय व्यवसायविज्ञानपर दिया जाता है।

अमृतप्रासादसेह (सं. पु.) राज्यस्वाध्याय सेह,
जो डीसा पाव अयरोमपर दिया जाता हो।

[illegible]

खाहोस, खोरखाहोस, जामो मन्त्रिणा यक्ष सब
द्रव्य एक एक पेसै भर खोर वट, जन्मस वटुम्बर,
पाकर इन हज्जोको लब् (जात्र) एक एक पेसै भर
इन सब वस्तुकोका जात्र बगान्तर धिर मुनबुद्ध, किय
मिय, चन्दन, लक्ष, मोनकमस, पद्मबाठ, सुनइटी
कोम जगन्तधून जाम्भरी गन्धर्व इन द्रव्योका
जबस तेपार करीस खोर खेर धूर्तरी पाक्ष करना जाता
है। पाक्ष सिंह जो जामि पर दो खेर मनु (ग्रहद)
दो खेर जौनी, तथा हात्तबोनी एकायरी छोटी, तेज-
पक्ष, क्षेयार इन वस्तुकोका प्रबोक्ष पात्रा पात्रा पक्ष
चर्च मिलाव्य चाहिये। इसका नाम चन्दतमायाक्षी

है। इसको प्रतिदिन सेवन करनेसे राजरज्जारोग निर्मूल हो जाता है।

अमृतफल (सं० स्त्री०) अमृतमिव खादु फलम्, मध्यपदलोपी कर्मधा०। १ रुचिफल, नास्पातो।

“गुरु वातघ्नं सारघ्नं रुचिकृतं यकृत्प्रसूतम्।” (मदनपाथ)

“अमृतं फलं धातुवर्धकं मधुरं गुरु।

रक्षयाक्षं वातहरं विदोषणं च शामकम्॥” (रघुकर्मिषष्टु)

(पु०) अमृतमिव फलं यस्य, बहुव्री०।

२ परवल। ३ पारद, पारा। ४ वृद्धिनामक औषध।

५ धात्रीवृक्ष, आवलेका पेड़।

अमृतफला (सं० स्त्री०) १ दाचा, दाख। २ किश-मिश्र। ३ आमलकी, आवला। ४ लघुखर्जुरी, खिन्नी।

अमृतवन्धु (सं० पु०) अमृतस्य बन्धुः सोदरः एक समुद्रोत्पन्नत्वात्। १ चन्द्र, चंद। २ अश्व, घोड़ा।

चन्द्र और अश्व दोनों समुद्रसे अमृतकी साथ पैदा होनेसे अमृतवन्धु कहते हैं। ३ देवता, फरिश्ता।

अमृतवाजार (पूर्वनाम मागुरा)—बङ्गालके यगोर जिलेका एक गांव। इस ग्रामके जमीन्दार स्वर्गीय गिशिरकुमार घाष और उनके भाइयोंने इसे अपनी माता अमृतमयीके नाम पर बसाया था। अमृतवाजार अक्षा० २३° ८' ७" और द्रावि० ८८° ६' पू० पर अवस्थित है। पहले यहा १८६८ ई०में बङ्गालियोंका सुप्रसिद्ध अंगरेजी साप्ताहिक समाचारपत्र अमृत-वाजारपत्रिका छपते रहता। अब वह कलकत्तेसे दैनिक रूपमें निकलता है।

अमृतवान (हिं० पु०) रौगनी वरतन, जो मट्टीकी हाडी लाहके रौगनसे बनती हो। इसमें गुलकन्ध, मुरब्बा, अचार, घो, मक्खन वगैरह रखा जाता है।

अमृतभस्मातकघृत, (सं० स्त्री०) भिलावै प्रभृति द्रव्य-द्वारा प्रस्तुत कुष्ठादि रोगका उपयोगो घृत-विशेष। आठ सेर सुपक भिलावैको ईंटकी सुर्खीमें डालकर एक दूसरी ईंटसे अच्छी तरह घिसे। घिसनेके समय खूब सावधान रहे। हाथमें लुबाव लंग जानेसे सर्दाङ्गमें कण्डु निकल आ सकते हैं, फिर सारा शरीर भी फूल जाता है।

घिसना अच्छी तरह हो जानेपर टोकरी अथवा वरतनमें रखकर जलसे बारबार धोये। फिर धूपमें सुखाकर सब भिलावैको सरीतेसे दो दो टुकड़े कर डाले। उसके बाद ६४ सेर जलमें सिद्ध करे; जब १६ सेर रह जाय, तब उतार ले। ठण्डा हो जानेपर उस कायकी छानकर ८ सेर गायके दूधके साथ सिद्ध करे। दो सेर रह जानेपर उतारकर चीरका अंग छानकर बाको कायकी ८ सेर गायके घीके साथ पाक करे। पाक गेप हो जानेपर उतार कर रख दे। जब ठण्डा हो जाय, तब ४ सेर साफ चोनी मिलाकर अच्छी तरह छिना दे। इसको मात्रा १ तोलासे १॥ तोलातक वा उससे भी अधिक होगी। थोड़ेसे दूधमें मिलाकर सेवन करे। इससे रुखाव खून साफ होता और शरीर बलिष्ठ पड़ जाता है।

अमृतभस्मातकावलेह (सं० पु०) कुष्ठाधिकारका अवलेह, जो टीला पाक कोटपर खिलाया जाता हो। अमृतभस्मातकघृत देखो। इसको इसतरह बनाते हैं,—

“महातकप्रत्ययुगं कृत्वा द्रोणकमे चिपेत्।

प्रत्ययय गुडप्राय चक्षुः तमाभमि चिपेत्॥

गंगावभावक सर्पि दुग्ध आटाटकं तथा।

मितां प्रत्यमितां दद्यात्प्रस्थाधं नाचिक चिपेत्॥

सर्वांगिकव भागे तु पचैन्मृदप्रिना गृहे।

सर्वेद्रे घनोभूते पावकादवतारयेत्॥

तद सेष्यापि चूर्णाणि द्वयो विधविषाम्ना।

बाकुची चाय दद्रुघ पिण्डमर्दो हरीतकी॥

अथो धात्री च सन्निधा सरिच नागरं, कपा।

यमाग्री संख च सुख तगैला नागदेशरम्॥

पपंट पत्रक बा० सुगौर चन्दन तथा।

शिशुरस्य च बीजाणि कचूँरी रक्तचन्दनम्॥

प्रयक् पलाधं मागानां चूर्णसेपामिह चिपेत्।

पलमावदिदं प्रातः समश्रीयाञ्जलेन हि॥” (भावप्रकाश-मध्यभाग)

दो पसेरी यानी १० सेर भिलावैकी त्वचा निकाल-कर १) मन यानी ४० सेर पानीमें डाले और उसी जलमें दो पसेरी (१०) गुडूचीको कूटकर छोड़ दे। फिर १-सेर घृत, आधा मन (२० सेर) दूध १-पसेरी (५५ सेर) चीनी और आधा पसेरी (२५ सेर) गन्ध-

मिना इन सब द्रव्योंको एक पात्रमें रख यन्त्र यन्त्रे
बीनी धारिणी एकाना चाहिये। जब सब द्रव्य मिला
कर एक हो जाय, तब पिपा गुड़की, बाहुकी,
दहस्र मिश्रकी लपट, हर, बहिरा, पाषाण, मण्डित,
कानी मिर्च, नागरसोया, कन्दा, यमाइन सेन्धु,
सुप्ता, दासकीनी इत्यादि, नागकिशर, पर्यट सिक्कम,
दास चववा कटामासी—सम, सम्यग इन सब
वस्तुओंका द्रव्य द्रव्य पात्रा पात्रा एक चूर्ण
मिलाना होता है। इसको अमृतमहातन्त्र कहते
हैं। प्रतिदिन सन्ध्या साय एकपक्ष मात्रा धारिणी
सब प्रकारका बीज निर्मूल होता है।

अमृतमहातन्त्री (सं० खी०) रसायनका योग
विधिय। पत्रा कुपा जितना मिठावा हो उतना
हो ईटका चूर्ण मिठाकर अन्धोतरक रसक कर
जलसे थोकर जबान गुलाना चाहिये। फिर लूके
हुने मिठावैको बीसकर द्रव्य कर चारुय जलमें
पाक करे। जब बीजार्थी मीय रही तब उत्तार कर
फिर बराबर घूममें पाक करे। जब बीजार्थी शेष हो,
तब पुन उत्तार कर घीतक हो जानेपर तुल्य घृतमें
पाक करे। जब पाक सिद्ध हो जाय तब सब
द्रव्यसे धारी बीनी मिठावे धूम्र मस (बीज) के एक
पात्रमें रखवे ७ दिनतक रखने दे। फिर इसे कायमें
लाना चाहिये। दूसरी वस्तुतक बतायेगी—

पकेहुये मिठावैको बिना बिहीर कर बीजुय जलमें
पाक करके चतुर्थीय देव रश्मि पर उत्तार कर पुन
चतुर्थीय घृतमें पाक करके पुन तुल्य घृतमें पाक
करना चाहिये, जब गाढ़ा हो जाय, तब १६ पक्ष मियो
या बीनी मिठाकर किसी पात्रमें ७ दिनतक रख
कोइना चाहिये। पत्रात् इसे शिवन करना होता है।

अमृतमुद्र (सं० पु०) अमृत मुद्रा, अमृत-मुद्र
हि०, १ तत्। १ देवता, कुरिया। (जि०)
अमृतमपाचितं यन्त्रमिष्टार्थं वा मुद्रा। अपाचित
अथ अथ-वर्धक यथाहेतु धार्मीत वस्तुका मध्यक,
मन्त्रके मियायका मन्त्रा, वैमर्गी और इत्युत्तरे कायो
हुयो बीजको धारिणाका, बी यन्त्रका क्या कुपा
पत्र पाता हो।

अमृतम् (सं० जि०) अमृतमयम्, जो न तो
पेड़ा होता और न मरता हो।

अमृतमन्त्री (सं० खी०) १ मोरचकुम्भीरुप,
मोरचमुष्ठी। २ सामान्यरखा रस विधिप,
मासुको मुखारपर दिया जानेवाला कोई रस। इसे
खोसीपर भी दे और मासा हो या तीन गुणा
रखेंगे।

“विष्णु मन्त्रे इह विष्णो विष्णवे न।

कलीवीरं नमः सर्वं कर्मापिर्मन्त्रेण॥” (रीतवत्तर्क)

सिद्ध, मरिच, पिप्पल, विष, कयिरी यह सब वस्तु
सम भाग सूतकर गौकुले रसमें खोंटना होता है।

अमृतमन्त्रुर (सं० पु०) परिचाममूलका रस
विधिय, पेटके दर्दको कोई दवा। इसे इसतरक
बतायेगी—

“अमृतक कान्तरी यन्त्रार्थ रस तत्।

बीजम यदि त्वं नमि पदमय नमि॥” (रसतन्त्र)

गुड़कीका ८ पक्ष घृतावरो का रस, घृष्ट, घृत
दधि, यह सब प्रत्येक बार बार पक्ष एक साथ
पचाना होता है।

अमृतमति (सं० खी०) अमृतमति नामक जन्तो-
विधिय।

अमृतमन्त्र (सं० पु०) कुम्भादिपरिगोक्षित मन्त्र,
धूम्र वगैरहका मन्त्रा जाना।

अमृतमन्त्र (सं० खी०) नमस्त्व देवी।

अमृतमय (सं० जि०) १ अमर, न मरनेवाला
२ अमृतके परिपूर्ण, जिसमें आनन्द-हृयात भरा रहें।
अमृतमन्त्र (सं० खी०) मन्त्रिपर प्राप्तकी कोई
मन्त्र।

अमृतमाक्षिकी (सं० खी०) दुग्गा देवी।

अमृतयोग (सं० पु०) अमृतनामा योग, मध्य
पदकोपी बहुमी०। बार और नक्षत्र या बार और
तिथि वटित योग विधिय। इसे पूर्व सोमवारको
पूर्वा, मङ्गलवारको मद्रा, बुध एवं शनिवारको मन्दा,
बुधवारवारको जया और मङ्गलवारको रिक्ता तिथि
कोमेंसे तिथ्यामृतयोग कहायेगा। फिर रविवारको
रक्षा, सोमवारको श्रवणा, मङ्गलवारको ऐश्वरी, बुध

वारकी अनुराधा, वृहस्पतिवारकी पुष्या, शुक्रवारकी रेवती और शनिवारकी रोहिणी पडनेसे नक्षत्रामृत-योग होता है। इस योगमें भद्रा, व्यतीपात प्रभृतिका अशुभ प्रभाव न पड़ेगा।

“दिनकरकरयुक्त, सोमशौच्यं न वापि

तुर्यगद्वितीये सोमयुगोऽनुगाथा।

सुरगुरपि पुत्रे रेवती शुक्रवारे

दिनकरयुगो रोहिणी सोमरुद्रः ॥” (अविमं हिता)

अमृततरंगिणी (सं० पु०) चन्द्र, चांद।

अमृतसर (सं० पु०) अमृतस्य रस इव रमो यस्य, मध्यपदलोपो बहुव्री०। १ अमृत-जैसा सुखादु वस्तु, जो चीज आवह्यातकी तरह जायकेदार हो। अमृतस्य रसः सारः, ६-तत्। २ सुधारस, अर्क, आवह्यात। अमृतं निर्वाणं रस इव यस्य बहुव्री०।

* ३ परमात्मा।

अमृतसा (सं० स्त्री०) अमृतस्य रस इव रमो यस्याः, मध्यपदलोपी बहुव्री०। कपिला द्राचा, काला अद्भूत।

अमृतलता (सं० स्त्री०) अमृता चामौ लता चेति; कर्मधा; पूर्वपदस्य पुंवद्भावः। गुडूची, गुर्च।

अमृतलतादिघृत (सं० स्त्री०) पाण्डुरोगके अधि-कारका घृतविशेष, जो घी यरकान् या कंवल बाईपर दिया जाता हो।

“अमृतलतासकृन्म प्रसाधितं तुरगविहिष मरिं।

चौर चतुर्गुणैतद्विरेष इज्जीमकालेय ॥” (भावनकाश मध्यभाग)

गुडूचीका रसकल्क, भैंस का घृत और चौगुणा दूध एकत्र मिलाकर हलीमक रोगसे पीडित मनुष्यको देना चाहिये। यह औषध शीघ्र गुण दिखानेवाला है।

अमृतलतिका, अमृतलता देखो।

अमृतलोक (सं० पु०) स्वर्ग, विहिंस्र।

अमृतवटक (सं० पु०) अमृतका लड्डू, जो लड्डू खानेसे अमृतकी तरह गुण करता हो। इसे सन्निपातातिसार पर देते हैं।

अमृतवटी (सं० स्त्री०) अग्निमान्द्रका रसविशेष, जो रस भूख न लगनेपर खिलाया जाता हो।

“अमृतवटाकमरिचै विपचनवमागिकैः कस्य ॥” (मेघनरवावली)

२ तोले विप, ५ तोले कटि और ८ तोले मरिचकी कूट-पोष मटर-जैसी गोली बनाना चाहिये।

अमृतवपुः, अमृतवपुम् देखो।

अमृतवपुस् (सं० पु०) अमृतमयं अमृतेन वर्धितं वा वपुः शरीरं यस्य, मध्यपदलोपी बहुव्री०। चन्द्र, चांद। सूर्य अपने किरण द्वारा चन्द्रमें सुधारूप अमृत पहुँचाता, इसीसे क्षणपक्षके बाद चन्द्र बड़ा करता है। कहा जाता कि चन्द्रका शरीर अमृतमय है। यह अपने देहकी अमृतमय गीतल जनीय कणा द्वारा उद्भिद्गुणकी बटाया करता है। अयिनश्वर परमात्मा और विष्णुको भी अमृतवपुः कहेंगे।

अमृतवर्तिका (सं० स्त्री०) अमृतकी वर्तिका। यह औषध नृत्यप्लवतन्दमें लिखा है—त्रिकटु, त्रिफला, त्राघ्नी, गुडूची, चित्रक, नागकेसर, गुण्डी, शृङ्गारज, निर्गुण्डी, हरिद्रा, दारुहरिद्रा, शक्रामन, त्वक् एला, गाभारोत्वक्, विडङ्ग और वचका दो-दो पल चूर्ण पचास पल कामरूपदेगोय गुडमें मिला ३६० वत्ती बनाते हैं। एक वत्ती भोजनसे पहले या सन्ध्याको शीतल जनके साथ खाना चाहिये। इसके सेवनसे शरीरका समग्र रोग दूर हो जाता है।

अमृतवर्षं (सं० पु०) सुधाहृष्टि, आवह्यातकी वारिग।

अमृतवल्ली (सं० स्त्री०) १ गुडूची, गुर्च। २ बड़ी पोय।

अमृतवसिका अमृतवस्त्रो देखो।

अमृतवल्ली (सं० स्त्री०) अमृतावल्ली लता, कर्मधा०। चित्रकूटप्रसिद्ध गुडूची, चित्रकूटकी मगहर गुर्च। इसके गुण लिखा है,—

“अमृतस्य च वल्ली सा हितकारी विषादहा।

किञ्चित्किञ्चा जगत्याधिहरी कुष्ठामनाग्निनी।

कामलवपुःश्रीयज्ञो अयिनि परिलोकिता ॥” (देवकनिघट्ट)

अमृतवल्लीको ऋषियोंकी हितकारी, विषापहा, किञ्चित्किञ्चा, जराव्याधिहरी, कुष्ठामनाग्निनी, और कामलवपुःश्रीयज्ञी बताया है।

अमृतवाक्का (सं० स्त्री०) पचीविशेष, किसी किसकी चिड़िया।

अमृतविन्दूपनिषद्—अथर्ववेदका उपनिषद्विवेच ।

अमृतमध्याय (सं० ७०) अमृतमित्र स यावत्, मध्यायनोपौ कर्मणाः । इत्युक्तं यन्मूर्ध्नि प्रसृत पञ्चाशद्विंशति, यद्येवाष्टौषा बीमं पञ्चाशत् बलाया इषा मोहन । इत्येव प्रसृत करमेवौ प्रथाको यज्ञ है,—पञ्चदी यज्ञका मूर्ध्नि घटमं पञ्चाशत् नयि पात्रमं रक्ष वेना याज्ये । अत्र कर्ममं काशीमिर्न, चीनी पीर कपूर मिश्रयेति । यज्ञ विमलज्ज सुखाद् पीर पिच्छ होता है ।

अमृतमहाम (सं० पु०) अर्पिका अर्पिया ।

अमृतमध्यायनी (सं० ७०) गोरक्षमुक्तो नामहृत्प गोरक्षमुक्तौ ।

अमृतमध्याय (सं० ७०) अमृता इव सत्यपति, अमृन्मृष्य । गुह्यो मुन्यै ।

अमृतसर—१ पञ्चाशत्का एक द्विविध या कर्मिग्रन्थो । यज्ञ कर्मिग्रन्थो अथा० ११ १० एवं ११ १० १० १० पीर द्वावि० ७७ १४ ११ तथा ७१ ७७ १० १० के मन्त्र अवस्थित है । इसका ज्ञानपत्र १११७ कर्ममौल निरूपणा ।

२ पञ्चाशत्का अथ द्विधा । यज्ञ द्विधा अथा० ११ १० एवं ११ ११ ७ पीर द्वावि० ७७ २४ तथा ७१ २० १० के बीज पङ्कता है । इसका ज्ञान पत्र ११७७ वर्गमौल लगीया । जिससे उत्तर पश्चिम यवो नदी बहती, जो इस ज्ञानकोट जिलेसे पश्चिम जाती है । अमृतसरके उत्तर पूर्व गुह्यदासपुर द्विधा जाता है । दक्षिण पूर्व व्यास नदी इस कपूरका राज्यसे प्रसक्त करती है । इससे दक्षिण पश्चिम काशीर द्विधा समता है ।

३ पञ्चाशत्का अमृतसर जिसकी एक तहसील । यज्ञ तहसील अथा० ११ २८ ११ एवं ११ ११ ७ पीर द्वावि० ७७ ७७ १० तथा ७१ २४ ११ १० के मन्त्र लगीती है । इसका ज्ञानपत्र ११० वर्ग मौल पङ्कता ।

४ पञ्चाशत्मं सिद्धोका प्रधान पवित्र ज्ञान । यज्ञ नगर काशीर १४ कोस दूर, अथा० ११ २० ११ ७ पीर द्वावि० ७७ ११ १० पर अवस्थित, तथा याज्य

के सिद्धि विषये प्रसिद्ध है । अमृतमित्र कायो, इत्यायन आदि तीर्थस्नानाको जिस तरह मन्त्रि करती है, मध्यायन जिस तरह मन्त्राको पवित्र समझती है, योद्धोके सिद्धि योगया जिस माति मुष्मजेन है पीर यज्ञसे तथा ईसायिओंके सिद्धि कर्मसम केपी पवित्र भूमि है सिद्धोको दृष्टिमें अमृतसर भी ठोका सिद्धा जो है । यहाँ 'अमृतसर' नामक एक बड़ा मारी सरोवर है, इसीसे सिद्ध ज्ञान इस नगरका भी 'अमृतसर' कहती है ।

बार सौ वर्ष पञ्चदे यहाँ एक कोटेसे गांवके सिद्धा पीर दृष्ट मोज था । उस वज्र लोग इस बाकार कहते थे । पीछे पञ्चवार बादमाइके राजलकाक सन् ११७७ ई०में सिद्धोके चतुर्थ सुद रामदाससिद्धने वर्तमान सरोवरको खुदवाकर उसको चारो पीर कोटे कोटे मन्दिर बनवा दिये । उस समय इस नगरका नाम रामदासपुर हुआ । अन्तर्में गुह्य रामदासके सन्तान पञ्चन सिद्धने यहाँ सिद्धोकी राजधानी प्रतिष्ठित करके इसका नाम 'अमृतसर' रख दिया । यही नाम अमृतन पला जाता है । यहाँ सिद्ध हिन्दू पीर सुसम्मान सभी ज्ञान वास करती हैं । अमृतमौलस एका प्रायः छेड़ काज होती ।

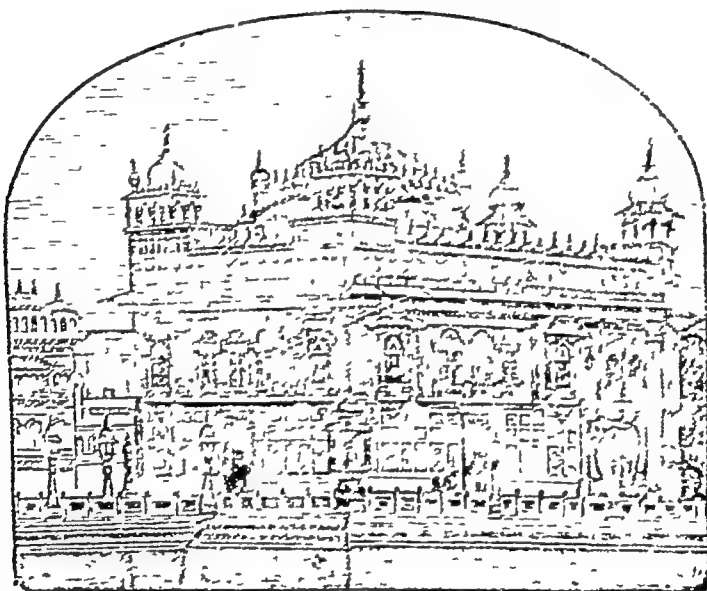
अमृतसरकी चारो पीर मध्यपनाह बनो हुई है । उत्तर्में वेरद काटका हैं । पञ्चदे इसको चारो पीर छाई रहो । इससे पश्चिमिध आक्रमणसे नगरको रक्षा करनेके निमित्त सिद्धोने यहाँ द्विधा भी बनवाया था । परन्तु अब वह द्विधा नहीं रहा पीर उत्तर पीर जिलेकी छाई भी सर दो गई है । सन् १८०८ ई०में महाराज रजवित् सिद्धने गोविन्दपद नामक परिष्कारिष्ठित एक दुर्ग बनवाया था, जिसका यही अब तक खड़ा है ।

सन् १७१२ ई०में अहमदशाहके पुत्र तेमूरने अमृतसरके प्रधान-प्रधान मन्दिरोंको तोड़ काटा था । सिद्धोने कहीं मन्दिरोंको फिर बनवाया । उससे बाद अहमदशाहने जय पाकर नये मन्दिरोंको फिर तोड़वा दिया । परन्तु केवल मन्दिरोंको ही तोड़ कर जगके मन्त्रका ज्ञान न मिटा था । अब अब देना

लवोंकि ऊपर गोहत्या करके उन्हींने स्थानको अपवित्र भी कर दिया। उसी समय अमृतसरमें जगह-जगह मसजिदें भी बनवायी गई थीं। अहमदशाहके चले जाने पर उन मसजिदोंको तोड़कर सिखलोग वहां सूर्यर काटने लगे अन्तमें वर्तमान मन्दिर बना।

अमृतसर बड़ा भारी सरोवर है। क्या थोपा और क्या वर्षा बारहो महीने उसमें जल भरा रहता है। सरोवरके ठोक वचस्वल्पर सिखोंका देवालय है। यहां रात दिन सिखोंके ग्रन्थसाहबका पाठ हुआ करता है। सरोवरकी चारो ओर राजा, राजमन्त्री, प्रधान प्रधान सरदार एवं ग्रन्थान्य धनायोंकी अष्टालिकायें सुगोमित हैं।

अमृतसरके इस मन्दिरका नाम 'दरबार साहब' है। यह सफेद पत्थरका बना हुआ है। देखनेमें बहुत बड़ा नहीं है। मन्दिरका गुम्बद तबिके पत्रका है, उसपर सोनेका पानी चढ़ा है। इसीमें लोग इसे सुवर्णमन्दिर कहते हैं। सोनेके पानी चढ़ाने में महाराज रणजित्ने बहुत धन व्यय किया था। इसके अतिरिक्त सिखोंने जहांगीर प्रभृति बादशाहोंको कत्रोंमें बहुतसूय प्रस्तरादि लाकर भीतर लगा दिये हैं। सरोवरके किनारे किनारे सफेद पत्थर लगा हुआ है। बाटमे मन्दिरमें जानेके निचे सफेद पत्थरका सुन्दर पथ बना है। मन्दिरको चारो ओर बरामदा है। प्रायः पांच मौ अकालो पुरोहित इस देवालयकी परिचर्यामें नियुक्त हैं।



दरबार-साहब

सिंहद्वारसे प्रवेश करनेपर सामने अकालियोंका 'सुद्ध' प्रसाद दिखाई देता है। यहां सिख गुरुओंके अस्त्र शस्त्र रखे हुए हैं। यहां अनेक गाने वजानेवाले बैठे रहते हैं। प्रतिदिन धार्मिक गीत गानेके लिये ही वे लोग नियुक्त हैं। मन्दिरके भीतर प्रसिद्ध ग्रन्थ साहब विराजमान है। पुरोहित लोग पुण्यादि द्वारा प्रतिदिन ग्रन्थ साहबकी पूजा करते हैं। सब मिलाकर सिखोंके दस गुरु हैं—नानक, अङ्गद, अमरदास,

रामदास, अर्जुन, हरगोविन्द, हरराय, हरकृष्ण, तिज-वहादुर और गुरु गोविन्द सिंह। ग्रन्थसाहब या आदि-ग्रन्थ नानकका रचा हुआ है। देवालयमें जाकर भक्तिपूर्वक ग्रन्थसाहबको प्रणाम करनेसे पुरोहित लोग दर्गोंको एक एक आशीर्वादात्मक फूल देते हैं।

मन्दिरकी चारो ओर कहीं यात्री लोग स्नान करते हैं; कहीं माधु मंथ्यासी बैठे दिखाई देते हैं; कहीं भक्तिभावसे बैठकर सिद्ध लोग धर्मपुस्तककी नकल

करते हैं, यहाँ दुकानदार आपड़े, यहाँ खीर लोड़ें।
पलहार पादि नामा प्रकार वस्तु बँचते हैं। सरो-
वरकी पूर्ण चोर दो बड़े बड़े पक्ष हैं। उनमें ऊपर
जानिधि चारो चोरका द्रव्य प्रति मनोहर दिखाई देता
है। "बाबा घतल" नामकी एक समा है, उसको
गठनप्रवासी बहुत हो विप्रिय है। बाबा घतलकी
बगलमें कोलसर है। शुभगोविन्द सिंहकी छोटा
नाम कील या : है बन्धा थी। उसकी नामसे कोल
सर प्रतिष्ठित है। मन्दिरमें जानिधि पड़ने वाली रथी
सरोवरमें जान करती हैं। सरोवर किनारेके सुरम्भ
छवीकी मायायें जलपर लुकी हुई हैं। उनपर
लेकड़ों पंखदार बिलहरी झूना भरती हैं।
एक हृदये नीचे सुगन्धना तालपत्रक है। शुभ
गोविन्द सिंह किम तरह अपने पत्नी कोलकी
काहोरी से आये थे इस तालपत्रकपर उनो
समयका द्रव्य खुदा हुआ है। अमृतसरका 'सन्तोष
सर' भी प्रति मनोहर स्थान है।

अमृतसरके सात कोल दक्षिण 'तरप तरप'
नामक चौर एक प्रसिद्ध स्थान है। यहाँ भी एक
मुख्यमठोवर है। यह प्रायः ३८३ हाथ लम्बा ३५०
हाथ चौड़ा चौर चारी चौर पक्षरसे बँधा हुआ
है। महाराज रचनित् सिंहके वीर नमनिष्ठान
सिंहने सरोवरके ईमानकीपपर एक पक्ष बगवा
दिया था। वह भव तक विद्यमान है। उसकी
किनारे बौद्धी सोम रहते चौर निम्न मुख्यसरोवरमें
स्थान करते हैं। शुभ अर्जुनसिंहके मायद कुहरोम
था। यही हम सरोवरकी प्रतिष्ठा कर गये हैं।
कहते हैं कि व्याधिपक्ष सोम तरकर इस सरोवरके
चार जानिधि नौरोम हो जाते हैं। प्रति मास
हृदयपक्षकी ज्योदमीकी बड़ा भ्रमावस्था नामका
मैना जगता है। भैरवे दिन यामी नोय पाकर
तरपतरपके जगमें स्थान चौर सरोवरकी प्रदक्षिण
करते हैं। भैरवे द्रव्यादिवा जयविजय होता है।

अमृतसरके निचटकी भूमि बहुत उपजाऊ है।
विशाल बड़े दोषावकी भौक, व्यास चौर रावी नदीमें
जल नाकर भूमिकी सींचते हैं। गीह, सब आदि

नामा प्रकारके गन्ध, कपास, लकड़, मग, केसर,
तम्बाकू, अफीम एवं चौर चौर कितनी ही चीज़ें यहाँ
पेदा होती हैं। यहाँ तिष्ठत प्रसूति स्थानोंकी बह-
रिथिसे रोयेंका बहुत बढ़िया प्राप्त बनता है। अमृत
सरमें जससि काम १००० करके चलते हैं। कामोरेके
पादमी यहाँके महाजनोके पास पाकर उन सब
करवोंमें शाक तम्बार करते हैं। इससे सिवा अमृत-
सरमें उत्तम रीम भी उत्पन्न होता है। नामा
स्थानीके व्यवसायी यहाँ पाकर अनिष्ट प्रकारकी चीज़ें
बैचते चौर खरोदते हैं। कहते हैं प्रतिवर्ष प्राय चार
लखों रुपये चीखकी सामदनी चौर रफ्तनी होती है।
अमृतसरोवर (चं पु०) चोटक चौड़ा।

अमृतसार (चं पु०) अमृतपत्र दुग्धक सार, ६ तत्।
१ पुत्र, जी। २ नवनीत, मन्त्रन। ३ बौद्धपाक-
विषय।

अमृतसारज (चं पु०) अमृतमिव सार तत्पातु
आपते, लज्ज, ६ तत्। गुह।

अमृतसारवा (चं जी०) मर्चर, मकर, चीनी,
काँठ।

अमृतसू (चं पु०) अमृत किरणरूपं सृति विविरति,
सु क्षिप्। १ चन्द्र, चाँद। अमृतानां देवानां सः
प्रसूति, ६-तत्। २ देवमाता, अदिति।

अमृतसोदर (चं पु०) अमृतपत्र पीयूषम् सोदर
एकस्थानीतृपचत्नात्, ६-तत्। १ उच्चैर्यवा अथ।
अमुद्रमन्त्रके समय अमृतके साथ यह चौड़ा निकला
वा उसीसे इसका नाम अमृतसोदर पड़ा। २ चोटक
मात्र चौड़ा।

अमृतपत्र (चं जी०) अमृतमिव अवति, सु
पचायच्, २ तत्। १ अमृतोक्तता। २ दायमात्रा। (पु०)
मात्रे अथ, ६ तत्। ३ अमृतसरप, पाव-इयातका
उपकला।

अमृतसुत (चं जि०) अमृत उपकाले जूपा, जिससे
पावइयात पृथे।

अमृतहरीतकी (चं जी०) पीयूषकी हरीतकी,
पावइयातकी हर। यह अमृतोपर चलती चौर रघ-
तरप बनती है,—

“धान्यकं जीरकश्चैव सुषकं पटुपञ्चकम्
यमाभामठपत्रञ्च लवङ्गं त्रिकटुं तथा ॥”
प्रत्येकं समभागान् शचाचूर्णाणि कारयेत्
सर्वं चूर्णं सम दद्यादमयाचूर्णसंस्कृतम् ॥” (शारङ्गोक्तम्)

धान्यक (धनिया), जीरा, सुस्ता, पञ्चलवण, यमानी (यमाईन), आमठपत्र, लवङ्ग, त्रिकटु, (सोंठ, पोपल, मरिच) इन सबके प्रत्येक समभागका चूर्ण करके सब चूर्णके बराबर हरीतकीका चूर्ण मिलाना चाहिये।

“तत्रैव सप्ततन्त्रिग्विषयानि तद्दीप्तमृदु स च कीशलेन ।
पृथक् पञ्चपटुनि हिङ्गुपारावज्जोमज्जोऽक्षच ।
पुनरेव सन्नाभ्य लघ्वा समान चिपेत् शिवाबीजनिवासमध्ये ॥”
(प्रयोगपत्र)

दूसरा—१०० हरीतकीका तक्षमें डाल दे।

जब वह फूल जाय, तो बीजको निकाल कर बड़पण, पोपल, पोपलमूल, चाव्य, चित्रकमूल, सोंठ, मरिच, यह सब समभाग; पञ्चलवण, हिङ्गु, यवचार, जीरा, कालाजीरा, वनयमानी समभाग—इन सब वस्तुओंका चूर्ण तय्यार करके एकमें मिलाकर हरीतकीके बीज-स्थानमें भर देना चाहिये। इसे अमृत-हरीतकी कहते हैं। यह अजीर्णमें बहुत लाभदायक होती है।

अमृता (सं० स्त्री०) न मृतं मरणमनया, टाप ।
१ गुलच्छ, गुर्च । २ आमलकी, आवला । ३ स्थूलमांस हरीतकी, बड़ी हर । ४ तुलसी । ५ काष्ठधात्री, अतीस । ६ मदिरा, शराब । ७ इन्द्रवारुणो, इन्द्रायण । ८ पारावतपदी, ज्योतिष्मती । ९ गोरक्षदुग्धा, दूधी । १० कृष्णातिविषा, काली सींगिया । ११ रक्तविहता, लाल निसोत । १२ दूर्वा, दूब । १३ पिप्पली, पीपल । १४ लिङ्गिनी, सालकंगनी । १५ नीलदूर्वा, काली दूब । १६ श्वेतदूर्वा, सफेद दूब । १७ नागवल्ली, पान । १८ रास्ना, रसोत । १९ गरुडवल्ली । २० सूर्यप्रभा, खरबूजा । २१ कन्दगुड्डी । २२ स्फटिकारिका, फिटकरी । २३ परीक्षितकी माता ।

अमृतांशु (सं० पुं०) अमृतमिव तृप्तिकराः अश्वो यस्य, बहुव्री० । चन्द्र, जिसका किरण अमृत-जैसा तृप्तिकर रहे ।

अमृताक्षर (सं० त्रि०) अजर-अमर, जो कभी मरता और गिरता न हो ।

अमृताख्यगुग्गुलु (सं० पुं०) वातरक्त रोगपर दिया जानेवाला अमृत नामक गुग्गुलु । चक्रपाणिदत्तकृत-संग्रहमें इसके बनानेका विधान इसतरह लिखा है,—

गुडची २ शरावक, गुग्गुन १ शरावक और त्रिफला प्रत्येक २ शरावकको ६४ शरावक जलमें डानकर पाक करे । जब चतुर्थांश गेय रह जाय, तब आग परसे उतार कर उसे फिर पाक करना चाहिये । गाढ़ा हो जानेपर थोड़ा उष्ण रहते दन्त्यादिका चूर्ण प्रत्येक ४ तोलक और त्रिष्टु चूर्ण २ तोलक डाल अच्छी-तरह घोटकर मिला दे । मात्रा बनावल देख कर देना होगो ।

अमृताख्यलौह (सं० पुं०-स्त्री०) रक्तपित्ताधिकारका लौह, जो लौह रक्तपित्तपर दिया जाता हो । इसके बनानेकी रीति यह है,—गुड्डी, त्रिहता, दन्ती, मुण्डितिका (मुण्डो), खदिर, हृष, चित्रक, भृङ्गराज, तालमखाना, कमलकन्द, पुनर्णवा, बरियार, सहिष्मन, जखका मूल, हृद्दारक, गोरक्षककंटी, शतावरी, कन्द, चाव्य, पिपलामूल, कुष्ठ, और ब्राह्मणयष्टिका यह सब द्रव्य प्रत्येक एक पल, १६ सेर जलमें डालकर पाक करे । जब अष्टांश (२ सेर काय) रह जाय, तब आग परसे उतार ले । फिर १ सेर त्रिफलाको २ सेर जलमें पचाये । जब १ सेर काय बाकी रहे, तब आगसे उतार शुद्ध लौह १६ पल, शुद्ध अभ्रक ४ पल, शुद्ध गन्धक ४ पल, गुड ८ पल, गुग्गुलु २ पल, घृत १ सेर इन सबको मिला पाक करना चाहिये । जब पाक सिद्ध हो जाय, तब आगसे नीचे उतारे । शीतल होनेसे शहद ८ पल, शुद्धस्वर्ण-माचिकचूर्ण २ पल, शिलाजतु ४ तोलक इन सब द्रव्योंको मिलाना चाहिये ।

अमृतागुग्गुलु (सं० पुं०) राजयक्ष्मापर दिया जानेवाला गुग्गुलु । इसके बनानेका विधान नीचे लिखते हैं, १ सेर गुड्डी और त्रिफला प्रत्येक आध सेरको १६ सेर जलमें काय करे । जब काय गाढ़ा हो जाय, तब आगसे नीचे उतार थोड़ा उष्ण रहते दन्ती-गुड्डी,

म्योव (मोठ मिर्च पीपल), बिड़ङ्ग मिष्ठाना—एक सब
वसुधोका चूर्ण प्रत्येक पात्र पर मिला देना होगा।
(रसप्रकार)

द्वितीय प्रकार—गुड़चो २ सिर, गुग्गुलु १ सिर, पाम
रको १ सिर, बिमोतक १ सिर, पुनर्चवा १ सिर, हरीतकी
१ सिर, इन सबका एकत्र कुट ३२ सिर जलमें पाक करे।
चतुर्थीय यानो ८ सिर ज्ञाप्य तैयार करना चाहिये।
जब ज्ञाप्य सिद्ध हो जाय, तब ज्ञान कर पुनः पाक
करे। जब वह यादु हो जाय तब पागमि जोषे छतार
कर मोड़ा गर्म रहती, दन्ती, गुड़चो, प्याप, बिड़ङ्ग,
त्रिफला प्रमृतिहा प्रत्येक ३ तोलक चूर्ण पीर २ तोलक
त्रिदत्त चूर्ण मिलाता होता है। भावा बनामि
देखकर दो जाता है। (अमृतपित्तक ५५)

अमृताह्वरखीह (सं० पु०-३०) उपदंयका सोह
विशेष, जो सोह पातमसको खास दवा है। यह
रस कुठपर भो अमृता पीर इस तरह बनाता है,—
गुड़पाद, गुड़मसक, गुड़नीच, गुड़पत्रक, गुड़
ताम्र, गुड़ गुग्गुलु यह मन्त्रातक (मिमांसा) यह सब
प्रत्येक एकपत्र, पामरको चूर्ण १५ पत्र भर कर पीर
बिमोतक (बहिरा) का चूर्ण प्रत्येक दो पत्रपर कुत
१६ पत्र—यह सब द्रव्य १ सिर त्रिफलाके ज्ञाप्ये कीज
पात्रमें पाक करे। जब पाक सुविद्ध हो जाय, तब
किन्ही पात्रमें रज सेना चाहिये। फिर महु पीर
घृत मिलाकर प्रतिदिन एक रत्नीमें कमय बढ़ाते
हुये घृत या मारियकके जल साथ पाना होता है।

(अमृतपित्तक)

अमृतादि (सं० पु०) कषायप्रलम्भमूत्र कारी खादा।
यह विमप बिलुडोत्तवद दिया जाता है,—
गुड़चो, वय, पटोह, सुमृता, मसपचं, खदिर,
पक्षितक (ग्रामानता) निम्ब, जल्हो दादहन्दी
इन सबका एकत्र पीना होता है। (रसप्रकार)

द्वितीय प्रकार—अमृतादि मूत्रकण्टक हितकारक है।
गुड़चो, नागरमाया, भावो वाजिमन्था, मिश्रपत्रक,
इन सब द्रव्योंको सवानकर पीनीसे सगुल मूलक
निर्मूल होता है। (देवप्रकरण)

अमृतादिदो (सं० अ०) अमृतादि नामकी गोभी।

यह कष, मिदोय पीर अमृतादायपर दिलायो
जातो है,—विष २ माग, कपटभक्ष २ भाग पीर
मरिच ८ भाग एक साथ पीसकर पानीसे मटर मैसी
योसी बोंह सेना चाहिये। (नागरमाय मन्त्र)

अमृताद्यगुग्गुलु (सं० पु०) मिदोयपर दिया जाने-
वाला गुग्गुलु। इससे तैयार करनेकी रीति यह है,
गुड़चो, कोटोपलायनी, बिड़ङ्ग, वसुध, कुटजलक,
बिमोतक, हर, वाजिन्धा, गुग्गुलु यह सब तमसे
बड़ाकर—यथा गुड़ची १ पत्र हो, तो कीटी पला-
यनी २ पत्र, बिड़ङ्ग १ पत्र—इसतरह परिमाण इति
सब द्रव्योंको चूर्ण करके महुमें मिलाता चाहिये।

(अमृतपित्तक)

अमृताद्यघृत (सं० अ०) वातरज्जका घृत, जो जो
वातरज रोगपर अमृता हो। इससे बनानेका विधान
यों मिला गया है,—घृत ३ गरावक एवं भारवज
घेतपुनर्चवा, कोकिलासमूल, परशुमूल पीर इन
सुष्काका कलकद्रव्य १ गरावक किसी हांडीमें रखे।
फिर जलमें पामरकीरज ३ गरावक पीर जल १२
गरावक डालकर ज्वर पकाना पीर जो निहाल सेना
चाहिये। (अमृतपित्तक ५५)

अमृताद्यच (सं० अ०) पामवातका चूर्ण, जो
चूर्ण पामवात रोगपर बिलाया जाता हो। इससे
तैयार करनेकी रीति यह है,—गुड़चो, नागर, सुवि
तिका पीर बलचको बराबर बराबर रखते पीर पीस
कर चूर्ण बना लेते हैं। (नागरमाय मन्त्र)

अमृताद्यतेन (सं० अ०) गन्धस्युद्धादिका तेन
विशेष जो तेन गन्धस्युद्धादि रोगपर अमृता हो।
इससे बनानेका विधान नीचे लिखते हैं,

मूत्रित तिलका तेन ३ गरावक, गुड़चो नीमकी
जान कुटजलक, वसुध पोषण देवदाह, काकमारो,
बना इन सबका कलक १ गरावक तयार करना
चाहिये। पकने १०० पत्र गुड़्यादिको ६३ गरावक
जलमें ज्ञाप्य बनाये। जब १६ गरावक शेष रहे,
तब पागमि जोषे छतार जल कलक पीर तैलकी
मिला कर तैल पात्रकी बिड़ति पकाना होता है।

(अमृतपित्तक)

अमृताम्रसू (सं० त्रि०) अमृतं अम्रः अम्रमिव
लसिकरं येपाम् । सकल देवता ।

अमृताफल (सं० स्त्री०) अमृतायाः फलम्, ६-तत् ।
१ परवल । २ रुचिफल, नास्याती ।

अमृतायमान (सं० त्रि०) अमृतमिव आचरति,
अमृत-कण्ड-शानच् । अमृततुल्य, पीयूष जैमा, जो
आवह्यातके बराबर हो ।

अमृतारिष्ट (सं० स्त्री०) विषमज्वरादिका अरिष्ट,
जो अरिष्ट विषमज्वरादिपर दिया जाता हो । गुडूची
पलगत और दगमूल पलगतको द्रोणचतुष्टय जलमें
डाल पकाना और चौथाई बाकी रह जानेसे उतार
लेना चाहिये । पीछे इस कायमें गुड तुलात्रय मिला,
क्षणजीरा १६ पल, पपट २ पल तथा सप्तपर्ण, त्रिकटु,
मुस्तक, नागकेशर, कटुकी, अतिविषा और इन्द्रिय
प्रत्येकका १ पल चूर्ण छोड़ते हैं । उसके बाद आहत-
पात्रमें इसे भर तीन मास रखेंगे । (ईष्यग्राह्ये)

अमृताण्व (सं० पु०) अतिसार और ज्वरातिसार
पर दिया जानेवाला रस । इसकी मात्रा १ मापा
रहनी । अनुपानमें धान्य, जीरक वा शालिवोज
पड़ता है । इसके बनानेका विधान यह होगा,—हिह्रु-
लोत्थरस, लौह, गन्धक, टङ्गण, शठो, धान्यक, झीवर,
मुस्तक, अम्रवट, जीरक और अतिविषाकी बकरीके
दूधमें डालकर घोटनेसे अमृताण्व तैयार हो जाता
है । (ईष्यग्राह्ये)

अमृताण्वरस (सं० पु०) कासहर रसविशेष, जो
रस खांसोको मिटाता हो । गुडूची और पक्षकाष्ठसे
ही यह तैयार हो जायेगा । (रसग्राह्ये) बाजीकरण-
पर चलनेवाले अमृताण्वरसमें सूतभस्म यानी रस-
सिन्दूर मिलाया जाता है । (रसेन्द्रग्राह्ये) कासपर
दिया जानेवाला अमृताण्वरस इसतरह बने और
मात्रा में २ गुञ्जा पड़ेगा । रास्त्रा, विडुङ्ग, त्रिफला,
रसगन्ध, कटुत्रिक, अमृता, पक्षक, चीद्र और विष-
तुल्यको पौस चूर्ण कर लेते हैं । रसेन्द्रसारष्टकके
रसायनाधिकार पर भी अमृताण्व रस चलता और
मात्रा में निष्ककी बराबर रहता है ।

अमृताण्वलौह (सं० पु०) कुष्ठाधिकारका लौह,

जो लौह कुष्ठपर खिलाया जाता हो । इसे एक मापा
मधुके साथ चाट लेना चाहिये ।

अमृतावटिका (सं० स्त्री०) मद्योन्नप्लो वटिका,
जो गोली फीरन् फोड़ा-फुन्सी मिटा देती हो । यह
व्रण शोथपर भी चलती है । इसे यों बनायेंगे,—

गुडूची, पटोलमूल, त्रिफला, त्रिकटु, (सौंठ मिचं
पीपल), क्षुमिष्ठ, इन सबका चूर्ण बराबर बराबर और
सब चूर्णके बराबर गुग्गुलु मिला गुटिका बना प्रति-
दिन सेवन करना होता है । (रसग्राह्ये)

दूसरी, अमृतावटिका हृद्दमिधाना होती,
व्रणको फायदा पहुंचाते और मात्रा में ८ मापा रहती
है । बनानेका विधान यह होगा,—

गुडूची १०० पल, दगमूल १०० पल, पाठा, सूर्वा,
वना (वरियार), श्वेत वरियारकामूल, एरण्डमूल यह
सब प्रत्येक १० पल, हरीतकी १०० पल, बहेडा
२०० पल, आमलकी ४०० पल, इन सब द्रव्योंको
दो द्रोण (१२७ शरावक) जलमें एकरात्र फुलाना
और १ प्रस्थ गुग्गुलुकी पोटली बांधकर उसमें डाल देना
चाहिये । पचात् दूसरे दिन गुग्गुलुके साथ उक्त द्रव्योंको
पाक करे । जब चतुर्थांश काय शेष रह जाय, तब
उतार उसके गुग्गुलुको खूब पचाना चाहिये । पुनः
इन सब द्रव्योंको लोईके पात्रमें पाक करे । जब
गाढ़ा हो जाय, तब आगसे उतार कर गीतल होनेपर
त्रिफला, त्रिहता, दन्ती, व्योष (सौंठ मिचं पीपल),
गुडूची, अश्वगन्धा, विडुङ्ग, चित्रक, तेजपत्र, छोटी
एलायची, नागकेशर, इन सबका चूर्ण प्रत्येक एक
एक पल मिलाना होता है । (प्रयोगान्त)

फिर तीसरी अमृतावटिका कुष्ठरोग और वात-
रक्तको नाश करती है । यह इसतरह बनेगी,—

गुडूची १०० पल, दगमूल, १०० पल, पाठा, सूर्वा,
वरियार, पटोलकी पत्ती, टार्वी, एरण्डमूल, यह सब
प्रत्येक १० पल, विभीतक १०० पल, हरीतकी २०० पल,
आमलकी १०० पल—सबको ३ द्रोण (१८२ शरावक)
जलमें काय बनाये, अष्टांश शेष रहने पर उतार कर
छान ले । पचात् गुग्गुलु १ प्रस्थ, छत आधा प्रस्थ मिला
पुनः पाक करे । जब पाक सिद्ध हो जाय, तब गुड चीका

सक १ पक्ष, सोठ पीर पोषकका चर्च प्रत्येक १ पक्ष देना होता है। (सं० पु०)

अमृताय (सं० पु०) अमृते अक्षि आ-सम्पत्-
रूपेण शीते प्रलयकासे अमृत-पा ग्रीह। १ प्रलय
काशमें जलपर सोनेवासी विष्णु भगवान्। अमृत
अमृति, अमृत पय-पय्। १ अमृत पानिवाचा देवता
को परिष्ठा आचर्यायात होता हो।

अमृताग्र (सं० पु०) अमृतं अमृति अमृतं अग्रं
रक्ष इति वा, अमृत-पय अ्। शिवता, परिष्ठा।

अमृताग्रिन् (सं० पु०) अमृतग्रन् ईको।

अमृताग्र (सं० पु०) अमृतो जीवितं अमृता
ठकता कर्मका। अमृतविशेष, जीवित प्रसार, जान्
दार सङ्ग, जीता-आमता पत्तर। ऐसा भी पत्तर
होता जो प्राणीको मति कर्म में तेरे विरता है।

अमृताष्टक ((सं० पु०) अमृतां शुद्धो अमृतोना
महर्षं यज्ञ, बह्वी। पावन विशेष, बह्वर्षमोको
कोई दवा। यह कथाय शुद्धो आदि पाठ द्रव्यसे
बनता है—शुद्ध, उद्धव, नीमका बगला, परवसको
पत्ती, कटुको, सीठ, रक्तचन्दन और नागरमोषा यज्ञ
सब हो तोही से सोहज शुद्ध जलमें बीसी आचर
पकाना चाहिये। कोई बीमार जल रह जानेसे
हड्डियों मोचे उतार जलमें पाच तोही पोषकका चूर्च
झोड़ देते हैं। इस कथायको योगसे पित्तकोशज्वर,
ज्वहाय, अक्षि, वमि, पिपासा और दाह मिट जायगा।

(चरवीहरी)

अमृताष्ट (सं० लो०) अमृतं विषयं आचरते
यज्ञ, बह्वी। उपरिष्ठातुल्य उपरिष्ठाता दुर्मा।

अमृताष्टम (सं० पु०) अमृतग्रन् ईको।

अमृताष्ट (सं० वि०) अमृता विद्योमरहिता असव
प्राचा यज्ञ, बह्वी। दोषकोबी, बहुत दिन जोमि
वाला जो जल न मरता हो।

अमृताष्टर (सं० पु०) अमृतं पोष्यं पाहरति अमृ
तं पाहरत् दीन वा, अमृत पा-हृ सुप्रद। अमृतको
हरण-करनेवासी शब्द। अमृत अमृतारका पित्त-रहित
मि रक्ष ईको।

अमृताष्ट (सं० लो०) अमृतं पाह्यते तुल्यसाद

अमृतं आर्ये, अमृत-पा-हृ-क। १ अमृतपक्ष,
नामपाती। यह शुद्ध, वातज्ञ, जादु पीर मिदोप-
नामक होता है। सुहृदप्रान्तमें इसे प्रचुर पावेगी।
१ खरबूजा।

अमृताष्टयते (सं० लो०) वातरक्तता तैल, जो
तैल वातरक्त रोगपर लगता हो। इससे बगानिका
विधान नीचे लिखते हैं,—

शुद्धो, महक जलपक्षमूल, हजती कण्टकारी,
एक्षिपर्षी, गोह्व, पुनर्बल, राखा, परवसमूल, जीव-
नोष, यह सब प्रत्येक १०० पक्ष, बका १०० पक्ष, कोक,
विल्व, यश, भाय, कुचबी, यह सब १ पाठक, यह
आमर्षी (मन्थार) १ दोष, इन सबका १०० दोष
जलमें छाया बनाकर जल ४ दोष देव रते, तब नीचे
उतार कर जान से पोछे १ दोष तैल और पक्षमूल
मूल सिक्काकर पकाना चाहिये पुनः चन्दन, खल,
केसर, पत्र, एलायची शुद्ध, कुष्ठ, तगर, महुयष्टिका,
यह सब प्रत्येक १ पक्ष और मन्थित आवा पक्ष चूर्च
करके सिक्काया जाता है। (नायकचक्र मन्थार)

अमृतेय (सं० पु०) अमृतसे ईय, मिय।

अमृतेय (सं० पु०) अमृते अक्षि शीते अमृत-यौ-
पय् अमृत् सं०। विष्णु। प्रलयकाशमें जलपर सोनेसे
विष्णुका नाम अमृतेय पढ़ा है।

अमृतेयार, अमृत-ईको।

अमृतेयारस (सं० पु०) यक्षारोमका रसविशेष।
इससे तैवार करमेकी रीति यह है—पारामख,
मुकुचका सख बीह, महु (महद) घृत, इन सब
द्रव्योंको एकत्र सिक्काकर यह धोवक बनाया जाता
है। मात्रा इसकी १ रसी होती है। (अमृतचक्र)

अमृतेष्टका (सं० लो०) यक्षीय इष्टकाविशेष, यक्षकी
खास ईंट। यह अनुष्य, पय, पक्षी प्रशक्तिसे गिरजेछो
जलसे बनायी जाती है।

अमृतोत्ता (सं० लो०) साहुमूला, घाहममिसरी।

अमृतोत्पत्ति (सं० लो०) दीयूषका प्रादुर्भाव, प्राग
जपातको पैदापय।

अमृतोत्पत्त (सं० लो०) अमृतं विषमिष सत्पयम्,
मध्यपदकोपो कर्मका०। कर्षरीतुल्य, उपरिया।

अमृतोत्पन्ना (सं० स्त्री०) अमृतमिव स्वादु मधु उत्पन्न यस्याः, ५-वहुव्री०। मचिका, ममाखी। मचिका पुष्पसे मकरन्दको ले छत्तेमें मधुसञ्चय करती, इसीसे उसका नाम अमृतोत्पन्ना पडा है।

अमृतोदन—मिंहहनुके पुत्रविशेष।

अमृतोद्भव (सं० स्त्री०) अमृतं विपमिव उडवति, अमृत-उद्-भू-अच्। १ खर्परीतुत्य, खपरिया। २ आमलकी, आवला। (पु०) अमृतं मृत्युञ्जयं शिवमिति यावत् उद्भवति प्राप्नोति भक्तदेयत्वेन। ३ विखल्लुच, वेनका पेड़। ४ धन्वन्तरि।

अमृतोद्भवा (सं० स्त्री०) १ आमलकी, आवला। २ नागरवल्ली, पान।

अमृतोपम (सं० स्त्री०) खर्परीतुत्य, खपरिया।

अमृतोपहिता (सं० स्त्री०) चोपचीनी।

अमृतुर (सं० पु०) १ मृतुरका अभाव, अमरत्व, मौतकी अदममौजूदगी, वक्ता। (त्रि०) २ अमर, कभी न मरनेवाला। ३ अमरत्व प्रदान करनेवाला। जो वक्ता वखूश देता हो।

अमृष (सं० त्रि०) मृष उन्दने बाहुलकात् रक्, ततो नञ् तत्। १ अहिंसित, न मारा हुआ, जिसे कोई चोट न दे सके।

अमृषा (सं० अव्य०) १ सत्य, सच-सुच, वैशक, असलमें। २ शुद्ध रीतिपर, ठीक तौरसे।

अमृषाभाषिन् (सं० त्रि०) सत्यवक्ता, सच बोलने वाला, जो झूठ न कहता हो।

अमृष्टमृज (सं० त्रि०) विशुद्ध, निहायत पकीजा, जिसको सफाईमें दाग न लगे।

अमृथ (सं० त्रि०) सहन करनेके अयोग्य, जो बर-दाश न हो।

अमृथमाण (सं० त्रि०) सहन न करनेवाला, जो बरदाशत न करता हो।

अमेक्षण (सं० त्रि०) मेक्षणशून्य, वेचअच, जिसमें चलानेको चमच न रहे।

अमेघ (सं० त्रि०) मेघरहित, बेबादल, साफ, खुला।

अमेजना- (हिं० क्रि०) १ अमेजिश रहना, मिलावट होना, मिल जाना। २ अमेजिश करना, मिला देना।

अमेठना, उमेठना देखो।

अमेदस्क (सं० त्रि०) मेदरहित, वेचवीं, नागर, दुबला।

अमेधम् (सं० त्रि०)- नास्ति मेधा धारणयती धीर्यं, नञ्-वहुव्री०। १ अल्प धारणाशक्तिसम्पन्न, कुछ भी स्मरण न रखनेवाला, बेहाफिजा, जिसे कुछ भी याद न रहे। २ मूर्ख, बेवकूफ। ३ चित्त, पागल।

अमेध्य (सं० त्रि०) न मेध्यं पवित्रम्, विरोधे नञ्-तत्। १ अपवित्र, अशुद्ध, नापाक। "यदने धमग्रन्था" (कृति) (स्त्री०) २ विठा, मैला। "अमयाचि रिजातौना-सने धमग्रन्था" (मनु ५।५) ३ अपपक्व, बुरा शिगून्।

अमेध्यकुणपागिन् (सं० त्रि०) १ कुणपभक्षक, सुर्दा-खोर। २ अस्वाद्यमांसभोजी, सडागला गोश खाने-वाला।

अमेध्यता (सं० स्त्री०) अपवित्रता, अशुद्धता, नापा-कोलगी, मैलापन।

अमेध्यत्व (सं० स्त्री०) अमेध्यता देखो।

अमेध्युक्त (सं० त्रि०) मलिन, कलुष, मैला, नापाक।

अमेध्यलेप (सं० पु०) पुरीपका लेपन, गोबरकी लेपायी।

अमेध्याक्त (सं० त्रि०) पुरीपसे कलुषित, मैलेसे भरा हुआ, जिसमें गोबरकी खाद पड़ जाये।

अमेन (वै० पु०) मृतपत्नीक, गतभायं, बेजुन, रंडुवा, जिस शख्सकी बीबी मर जाये।

अमेनि (वै० त्रि०) मि-नि, ततो नञ्-तत्। परि-च्छेदशून्य, इयत्तारहित, बेबाध, बेमिकदार। २ आघात न करनेवाला, जो चोट न पहुँचा रहा हो।

अमेय (सं० त्रि०) न मेयम्, नञ्-तत्। १ इयत्ता लेनेके अयोग्य, जिसको मिकदार मालुम न हो सके। २ जाननेके अयोग्य, समझमें आ न सकनेवाला।

अमेयात्मन् (सं० त्रि०) महातुभाव, उदारचेता, महाशय।

अमेरिका—एक महाद्वीप। यह उत्तर, मध्य और दक्षिण—तीन भागमें विभक्त है, किन्तु सचरावर उत्तर और दक्षिण—दो ही भाग प्रधान हैं।

शास्त्र एवं नाना भाषा सीखनेको विश्वविद्यालय बना है। चिकागोमें शय्य मेजा और मंगाया जाता है।

मध्य-अमेरिकामें निम्नलिखित देश विद्यमान हैं,—

देशका नाम	परिमाण वर्गमील	राजधानी
सानमालवेडर	८५००	कलुतेपेक।
निकारागोया	४४०००	ग्रानाडा।
हण्डुराम	५३०००	कीमागागोया।
गोयाटेमाला	५८०००	निउगोयाटेमाला।
कटारिका	२५०००	सन्तोशे।
मसकितो		ब्रूफ्रील्डम।
हटिंग हण्डुराम		विनिज।

मध्य-अमेरिका उत्तर अमेरिकामें ही गिना जाता है। किन्तु कोई-कोई इसे स्वतन्त्र भी बना लेगा।

दक्षिण-अमेरिकाकी उत्तर-सीमापर कारीव सागर एवं आटलाण्टिक महासागर, दक्षिण तथा पूर्व दक्षिण-महासागर और पश्चिम प्रशान्त महासागर विद्यमान है। उत्तरमें दक्षिण पर्यन्त दैर्घ्य ४५०० मील, पूर्वसे पश्चिम पर्यन्त प्रस्थ ३००० मील और भूमि-परिमाण प्रायः ७८८०००० वर्ग-मील है। इसके देशाटिका विवरण नीचे देखिये,—

देश	साधारणप्रपाटी	परिमाण	राजधानी।
१ वेनजुयेला	साधारणतन्त्र	४१६६००	काराकास।
२ बोलिविया	"	३७४४८०	सुकुयीगाका।
३ इक्वडोर	"	३२५०००	क्विटो।
४ पेरू	"	५८००००	लिमा।
५ चिलि	"	१७००००	मैगिल्यागो।
६ कलम्बिया हटिंग		१२००००	बोगोटा।
७ पाटागोनिया		३८००००	पण्डायेरिन्स।
८ बुयेन आयार साधारणतन्त्र		६००००	बुयेन आयार।
९ उरुगुया	"	१२०००	मण्डमिडो।
१० पारागुया	"	७४०००	आसनशन।
११ लाप्लाटा		८२७०००	पेराना।
१२ ब्रेज़िल		२३००००	रिउडेजीनवरो।
१३ गायना (हटिंग)		७६०००	जार्जटाउन।
१४ ,, (हालेण्ड-अधिकार)		३४५००	पारामारिवो।
१५ ,, (फ्रान्सीसी)		२१५००	कैयेन।

१६ फकलैण्ड द्वीपपुच्छ १६००० पोर्टलूयो।

प्रधान सागर और उपसागर—डेरियान, पनामा, मार-कायिवो, गोयाक्लि।

प्रपाटी—मेगिलेन।

द्वीप—ट्रिनिडाड, गालापेगन, चिच्चा, लुयान, फार्ना-रुडेज, चिलो, वेलिङ्गटन, ऐटन, अबोरा, जर्जिया, मरुहोप, टेगेलफिउगो, फकलैण्ड, मराजो।

पर्वत—एगिडस् (उच्चतम एकोनकागुया), पेरिम।

नदी—यलिरि—कीटापेक्सी।

जड़—मारोकायिवो, टिटिकाका, सिलवेरो, गुया-नकेक।

नदी—घोरिनोको, एसेक्विबो, मागडेलाना, कलरेडो, लाप्लाटा, पारागुया, फ्रान्सिस्को, टोकाण्टिन, आमे-जान।

योजक—पनामा। इसी योजक द्वारा अमेरिका उत्तर और दक्षिण भागमें विभक्त हुआ। अब यह खोदकर लहर बनाया गया है।

वेष्ट-इण्डिज अमेरिकाका एक विभाग है। इसमें कितने ही देश और नगर विद्यमान हैं,—

देशका नाम	वर्गमील परिमाण	राजधानी।
हैटी	११०००	हैटी।
डोमिनिका	१८०००	सानडोमिनिको।
केटवा	४२३८३	हावाना।
पोर्टोरिका	३८६५	सानजयेन।
जामेका	५४६८	स्पनिश टाउन।
ट्रिनीडाड	२०००	स्पूरटा।
विण्डवर्ड द्वीपपुच्छ		त्रिजटाउन।
बवंडो	१६६	"
सेण्ट विनसेण्ट	१३१	किङ्गटन।
टोरेगो	१८७	स्कारवेरो।
सेण्ट लुसिया	२२५	कैड्रिस।
एण्टोगुया	१६८	सेण्टजान्स।
मण्डसेरेट	४८	"
सेण्ट क्रिस्टोफर	१०३	बेसेटीर।
एडुयेला		
नेविस		
	३०	चार्ल्स टाउन।

देश का नाम	वर्तमान परिसर	प्राचीन
बेर्जिन होपमुन्ड	१३०	रोल्
बोमिनिगा	२८१	गल्
बाबामा होपमुन्ड	३३२	गल्
गोयेडेन्स	१०३	बेसिटर
मार्टिनिङ		पोर्टोपेल्
शेप्टमार्टिन उत्तर	११	
शेप्टमार्टिन दक्षिण		
कूरैमोया	१८०	बिसमरेड
साय्दाङ्ग		बिसमरेड
बिन्टोमस	१०	
बिन्टोमस		
मन्डूडा होपमुन्ड	३०	डुमिन्टन

बिन्टोमस होपमुन्ड मूनिगा परिसर—प्रायः

८१८१० वर्गमील पड़ता है।

१८१०—अमेरिकाका आदिम निवासी ताम्रवर्ण होता है। यह जाति अमेरिकामें प्रायः सर्वत्र ही देख पड़ेगी। आदिम निवासी कुछ-कुछ सोना रहता है। उसका चोट धोर गाल बड़ा मोटा, हाथ खासा-लम्बा होती। कोई-कोई अशुभान करता है, कि वह सुगन्ध जातिसे उत्पन्न हुआ था। उसका आदि निवास दक्षिण अमेरिका रहा और प्रवासी पारकर अमेरिका का पहुँचा। अमेरिका जब स्पेनवासीको इति आया, तब वह सिर्फ़ शिकार करने फिरता था। कोल्डस बहुत बाद भारतवर्ष समस्त अमेरिकामें हुआ और आदिमनिवासीको जा दिया। वह उनका फिरता बिमराधि वृद्धदेय पर्यन्त लटकता, दाढ़ीका नाम न मिलता और देह सुविज्ञ रहता है। मुखकी समान पड़े, देखनेमें मन्द न मानुस देसो। हाथमात्र नम्र पद्मक मयमुक्त होता है। शरीर लम्बा न लगी धोर रूप सुन्दर देख पड़ेगा। उसका बदन कोमल होता है। यह अपने देहका कोई-कोई रंग बिन्न बिन्न बनाये, फिर उसपर जब सूर्यका चिरक पड़े तब सुन्दरताका ठिकाना न करेगा। बाह्यमें वह प्रकृति का सुकुमार

गिरा ठहरता और नहीं जानता, मन्दा-पुत्र बिले कहा जाता है। उसी छदा ही मनुष्य धोर अपने हो पाप समझित पायेगे। उससे पास लोहाछ छुन भी न रहा और न वह जानता हो या लोहाछ किसे बनाता है। वह बैतके धिरेपर मल्लोका कांटा लगा तोर धोर लकड़ीको जलाकर सुनकी धोर पार निकास लखार बनाता था। युरोपीय उसे ईड इष्टियन कहते हैं। वह सूर्यपासक होता है। यहसे जब कोल्डस अमेरिकाके कूचपर उतरा, तब आदिम निवासीने कोल्डस धोर उससे सावको सूर्यकोक प्रेरित देखत समझ मय धोर भक्ति दियायो जो। उस समय अमेरिकाके खान खानमें वह राज्य भी बसाति रहा। यद्यपि आदिम निवासी लच्छप्राय बूझता, तथापि उससे पक्षपर सोना भी बसका करता था। यह सम्प्रजातिसे सङ्गवाससे वह भी लम्बे सम्प्र बनति जाता है।

उत्तर-अमेरिकाको प्राचीन जाति इष्टियन, पाक रिक, धोर पस्सिमो, इन तीन नाममें बंटी है। कोई प्राचीन इतिहास न मिलते भी प्राकृतिक बहुत सुगन्ध जाति ठहरती है। किन्तु प्रवाद सुनेगे,—तिरह भी वर्ष पहले तोलतेक नामक कोई सुसम्प्र जाति उत्तराञ्चलसे था पनाङ्गयाकमें बसे थे। (पनाङ्गया कयो यह भिक्षुको कहते हैं) उसकी निर्मित विभिन्न अज्ञानिकाका भूसावरीय पाक भी खान-खानमें पड़ा है। महाभारी, दुर्मिष्ट प्रकृति माना कारणसे उस जातिसे सोम भिक्षुको छोड़कर चले गये थे। सन् ई०के १२वें शताब्दीमें विभिन्न नामक किसी जातिने पनाङ्गयाक या भिक्षुको पहुँच अपना राज्य बनाया। उसके ११ वर्ष बाद ही पाकपनाङ्गयाक जातिने था विभिन्नको यहाँसे भगा दिया था।

फिर उत्तर-अमेरिकाके प्राकृतिक जातिने पदा पनाङ्गयाक अपना राज्य बनाया। उस जातिवाले सोम अमेरिकाके धरुल पश्चिमाधोमें बँट रहे। मोये सोय धोर सम्प्रजातिसे मुखसे वह सन् ई०के १३वें शताब्दीमें प्रसिद्ध हो गये थे। उस समय यहविद्या, ज्योतिर्विद्या, गित्य, राजनीति और मुक्त विषयदिमें बहो अमेरिका-

के मध्य प्रधान रहे। वह व्यवहारके लिये वस्त्र, अलङ्कार, धातुमय अस्त्रादि और बड़ी-बड़ी अट्टालिका बनाते थे। उनका उपास्य देवता तेलकातल-पोका है। आजतेक कहे, कि वह देवता पृथिवीके आत्माका स्वरूप एवं सृष्टिकर्ता ठहरे और मनोहर दिव्यपुरुष समझ उसका ध्यान लगाना पड़ेगा। आजतेक जातिमें नरवल्लिकी प्रथा प्रचलित रह्यो। उपरोक्त देवताके उपलक्ष्यमें विपक्षपक्षीय किसी सुलक्षण पुरुषको पकड़ बलि चढ़ाया जातो था। बलिदानके समय महा-समारोह होते रहा। चार स्थिरयौवना मनोहरा सुन्दरी युवती तेलकातल-पोकेका सेवा किया करती थी। सुविश्व लोग नैवेद्य, एवं गन्धद्रव्यादि लाते रहे। पांच आदमी वध्य व्यक्तिका हाथ-पैर पकड़ते, पष्ठ व्यक्ति लाल कपड़े पहन और पत्यरकी कुरी उठा हत्यारेका काम करता था। कुरीसे हृत्पद्म किंदनपर प्राणवायु निकलता था न निकलता, किन्तु वह हृत्-पद्म सूर्यदेवकी देखा देवताके सम्मुख रख दिया जाते रहा। उसके बाद जो आदमी युद्धसे निहत व्यक्तिको पकड़ लाता, वह महामांससे व्यष्टनादि वनवा स्त्रीपुत्रपरिजनके साथ महासमारीहसे खाता था। कहते हैं, कि सन् १५४२ ई०में 'हीटजिलो पोटेकी' देवतावाले मन्दिरकी प्रतिष्ठाके समय ७२३४४ व्यक्ति पूर्वोक्तरूपसे एकवारगी ही बलि चढ़ाये गये थे। तेलकातलपोकेके अधोन दूसरी भी कितनी ही देव-देवी रहती, जिसकी पूजा आजतेक जाति करती है। सन् १६५३ ई०को लन्दन शहरमें आजतेक-वंशीय कोई १७ वर्षका बालक और ११ वर्षकी एक बालिका जा पहुँची थी। बालक और बालिका देखनेमें दोनों खूब रहे। उनके ली जानेवाले व्यक्तिने बताया था,—'यक्सिमागा नामक प्राचीन नगरके लोग इस बालक और बालिकाकी, देवताकी तरह पूजते रहे।' कोई-कोई कहता, कि आजतेक अस्वाभाविक जाति है।

एम्किमा या एम्किमो जाति उत्तरअमेरिकामें प्रायः सर्वत्र ही मिलेगी। अनेक कहते, इस जातिके लोग सुगन्ध जातिसे उत्पन्न हुये हैं। फिर दूसरे

वतायें, कि अमेरिकाके रेडइण्डियनसे एस्किमोका सादृश्य रहते वह भी उसी जातिके लोग होंगे। लेयम साहबके मतानुसार यही एकमात्र जाति उभय महा-द्वीपमें देख पड़ती है। एस्किमो शब्दका अर्थ आमिषाशी निकलेगा। मालूम देता, कि लोगोंने कच्चा मांस खानेसे ही वह नाम पाया है। अपनेको यह इन्विट अर्थात् लोक कहेंगे। सन् ई०के दशम शताब्दवाले स्कन्दनाभ उन्हे क्रोलिन्जर अर्थात् धूर्त कहकर पुकारते थे। इस जातिवाले युवकके छोटी-छोटी दाढ़ी होती है, मूँह नहीं देख पड़ती। पुराने लोग घनी दाढ़ी और कटी मूँह रखते थे। किन्तु इण्डियनकी दशा ऐसी नहीं रहती। वह दाढ़ी-मूँह कुछ भी न रखे, निकलते ही जड़से उखाड़ डालेगा। इसीसे वह जनाना-जैसा जान पड़ता है। एस्किमो जातिका आदमी पांच साढ़े पांच फीट पर्यन्त बढ़ेगा। पुरुष शिकार मारते घूमता और स्त्री घरका काम चलाती है। मांस खानेके सम्बन्धमें वह प्रायः कुछ सोच-विचार न करेगा। अनेकस्थलमें उसे बे-पकाये ही पेटमें डाल लेता है। जिस जन्तुको खाये, पहले उसका निर्गत रक्त वह चूस लेगा। रक्त प्रायः टटका ही पिया जाता है। वह अतिशय अपरिष्कार और उग्र रहेगा। नृग, पशु, पक्षी और मत्स्यके चर्मसे आच्छादन वनता, जो स्त्रीपुरुषके देहका कपड़ा होता है। उसमें अनेक कुसंस्कार मिलेगा। उपास्य देवता दो रहते हैं। सन् १७२१ ई०में हानिगेड नामक किसी व्यक्तिने ग्रीनलैण्ड जा इस जातिके कितने हो लोगोकी ईशायी बना डाला था। एम्किमो निहत पशुका सद्य रक्त तेल और चर्बीसे मिला एक प्रकार अद्भुत बनाता, जो स्वास्थ्यके लिये विशेष उपकारी ठहरता है।

अब उत्तर-अमेरिकामें नाना सभ्य जाति आ बसो है। यूनायिटेड स्टेट्सके सभ्य अंगरेजगणने पृथिवी पर नाना विषयमें उच्च आसन पाया। पहले वह इङ्गलेण्ड राज्यके अधिकारमें रहे, मध्यमें इङ्गलेण्डवासो अंगरेजसे लड़ खाधोन बन गये हैं। उनके देशमें राजा न हो, राज्यके मध्य किसी विद्वत् व्यक्तिको सकल

हाथ निर्वाचनकर राज्यका प्रभान पद दिया जायेगा। उस प्रभान व्यक्ति को अधिकारीके मतानुसार काम करना पड़ता है।*

दक्षिण अमेरिकाका प्रति प्राचीन कालसे भारत वर्षके साथ संबंध रहा। यहां आदिम अधिकारीके मध्य राम-योताका उत्पन्न प्रचलित है। (Asiatic Researches, Vol. XL) इस ज्ञानके कितने ही लोग प्राचीन पाताळ लोक समझते हैं। दक्षिण अमेरिकाका देव देव बहुकाल पूर्व से अश्वियाको रहा। प्राचीन पण्डित उसी समयको यह पूर्वका कह करके हैं। यह पूर्व जाति सम्प्रदाय, भाषा, और चर्म वस्त्र, दक्षिण अमेरिकाको दूसरी जातिसे जोड़ेंगे। उसकी शिक्षा, और साधनविद्याका परिचय, प्राचीन मन्दिरादिके ज्ञानसे प्राप्त होगी। यह सब मध्य मन्दिर केन्द्रके ज्ञान-ज्ञानमें प्राप्त भी पड़ा है। टिडिकाका जड़के तीर दिया हुआ जड़का ज्ञानसे प्राप्त देखेंगे। उसका जड़क हरवाका पत्थरसे बना, इस पीठ ज वा और पत्थर पीठ पड़ा है। किसी प्रसार-प्रसारकी उपाई, कोई बाईस पीठ निकली। मन्दिरकी चारों ओर छोटी बूटी देवमूर्ति तीस पीठ जड़को लगती है। टिडिकाका प्रतिज्ञा नहीं मिलता। यह बात प्राप्त भी टीक न हुई। जिस समय दिया हुआ नाम रखा गया था। कोई-कोई अनुमान बताते हैं, कि इसने वह नाम रखा होगा। यह ज्ञान सागरसे १२६१० फीट ऊंचा पड़ता है। यहां बहुत प्रबल न लगी। मानस होता है कि यह पूर्वसे इस जगह राजधानी बनायी जो। डिमा गहरसे बाड़े बारह सोच दूर पचासमाक नामक कोई प्राचीन ज्ञान है। यहां बड़े बड़े मन्दिरका ज्ञानसे प्राप्त देखनेसे समझ पड़ेगा, कि यह पूर्व जाति आशुषी रही। 'पचा'का अर्थ है और 'कामा'का अर्थ

बनानेवाला है। मतलब यह, कि अश्वी निर्माणाकारो परमेश्वर उसके उपाय देता है, जिसके नाम पर जपयोग ज्ञान प्रतिष्ठित हुआ। पचासमाकके मन्दिरमें कोई मूर्ति न रखते अनेक लोगोंने अनुमान है, कि वह निराकार और अमूर्त परमेश्वरको मानती थी।

इसको उत्पत्तिके सम्बन्धमें कुछ निश्चय नहीं ठहरता। इण्डियनका कहना है, कि मही नामक प्रथम यह टीडिकाका जड़के तीर पाये, उनके साथ उनके ही और मामा कोही भी रहे। महीके परिचयसे यह यह चर्मा सुर्गके आदिमपर असम्प्रदायिको परिचाय देने पड़ेगे। उनके ज्ञानमें कोई पतली कोनेकी कहो रही। उस कहोके कृति ही जमीन छट और वह अमूर्त हो जाते थे। महीने उस समय असम्प्रदायिको कितनी करना सिखाया एवं विद्वत् चर्म और समाजकी शिक्षा प्रचार दिया। मामा कोहीने अश्वियोंको विचार और बुनाईका काम बताया था। उसी समय कुछका नगर भी बना रहा। मही पड़ते ० यह हुये; वह केवल यात्राकर्ता ही नहीं, सबसे पितासम्प्रदाय प्रभान प्रेषित भी रहे। यह लोग उनके सुनियमसे बड़े रहे और असम्प्रदाय बन गये थे। अन्तको मही सुर्गके निकट जा पड़े। यह बटना सन् १०६२ ई०को है। महीने काकोष नक्सरा राजस किया था।

उसी समयसे वेदवासी ज्ञान-ज्ञान अतिक्रम करने लगे अतिक्रमसे प्राप्त हो निकटका लोगोंने राज्य पर भी उन्होंने ज्ञान सारा।

उपक यह रूपकी (१११ ई०) में अपना राज्य बहुत प्रबल फैलाया और सन् १३६३ ई० में अश्वी राज्यको अतिक्रम कर मोह नदी पर्यन्त वेद राज्यकी सीमा पञ्चबायी थी। उनके पुत्र हुयना अन्तर्गत अमेरिका नदी पार हो अश्वी राज्यपर अपना अधिकार जमाया। उन्हें सन् १३६३ ई० में राज्यपद मिला था।

* अश्वीके उद्देश्य के अनुसार अश्वीके अश्वीके Historical and Statistical Information respecting the History Conditions and Prospects of the Indian Tribes of the United States, by H. H. Schoolcraft L. L. D Philadelphia 1, 2, 3rd pt. ३३३।

* यह पेशीय मध्य है, अथवा प्रबल अर्थ दूर करने। अश्वीय अथवा अश्वी यह कहते हैं।

बाद ब्रिजिन दक्षिण अमेरिकाके मध्य प्रदेस और आधीन राज्य बन गया था।

फ्रान्सीसीोंने शिष्टमन्य और मिमिमिपिका उपकुल अधिकार किया, उन्हें उपनिवेशके संस्थापन की अधिक इच्छा न रही, पंगरेजोंने कड़का ही उनका उद्देश था। फ्रान्सीसी अधिकारके मध्य प्रदेसकर्ता की संवेदनशीलता और राजनीतिका बल नामा भावने चलता है। किसीको उसपर हस्तक्षेप करनिका अधिकार न रहेगा। मन् १०६२ ई०में फ्रान्सीसी हस्तक्षेपको कानाडा दे दिया था।

१७६३ ई०में—स्थापन करनमें सफल जातिकी चयना तत्पर होती है। किन्तु वही सबसे जोति अमेरिका पहुँचे थे। मन् १६०० ई०को निरुपावण्ड क्षेत्र और वरजिनियामें सर्वप्रथम पंगरेजों उपनिवेश स्थापित हुआ।

मन् १६२० ई०में पुरिटानोंने मिलासुसेटमकी अधिकार किया था। मन् १६३३ ई०में १६३६ ई०में मध्य निड हामसायर और कनेक्टिकटमें पंगरेज आकर टिकते रहे। मन् १६४७ ई०में कनेक्तिक्टाई निरुजर्मी और डेलावर केको जामियुधानोंने मिलिया। मन् १६७० ई०को माइक डेरोनिमानें पंगरेजों राज्य स्थापित हुआ था। मन् १७३२ ई०को कनेक्तिक्टी पंगरेजों अधिकारमें आया।

अमेरिकाके पंगरेज आधोनाता प्रयासों होती हैं। वह किसीके अधिकारमें रहना नहीं चाहते। आज हम बुनाटेड-हैंटम्बे पंगरेज सर्वप्रकार आधीन है। वहाँ दूसरेका शासन नहीं चलता।

१७६३ ई०—अमेरिकाका उद्भिद् और सम्सादि प्रयास महावापके मित्र निकलेगा। वहाँ नामा जातीय इस उपजता, जिसमें देवदास आका बिनी प्रवृत्ति की अधिक रहता है। बुद्धात्त जातीय इस विमान्य परतपर भी देख पड़ेगा। आधुनिक यश राई, मई प्रवृत्ति मध्य उत्पन्न जाता है। यहाँ ज्वार व्यादा मिली है। स्थान-स्थानमें सन और तोसो जोसी जाती है। १८ पचान्तरके मध्य तन्मात्र बहुत लगायेगी। १९ पचान्तरमें प्यो उपजता है। नील भी बोया

जाये किन्तु बहुदेयको तरह अधिक न होगा। यहाँ जेरी बहुत बढ़ते और ओगोंकी खानमें मो पक्के लगते हैं। फाल् वेरका ढेर निकलेगा। मानिको नामक कोई सता होता है। उसको रीदीदार जड़ सुखाकर मुक्तनी बना सीमेंसी पाटे जेरी पायेगी। अमेरिका या मार्किन सभी पाटेकी रोटी पकाकर खाता है। जिस देयमें आबरोट उपजता। स्थान स्थानमें मारियस, मचा, बादाम और गुकतुरह मिलता है। आनकन बुरोपीय सभ्य जातिसे उत्साहमें अमेरिकामें नामा जातीय फल फलना पेड़ लगाया जाता है।

कन्तु नामा प्रकारका होता है। उसमें हरिच, मरिच (आरुचन), शीप, मयक, विहाल, लकड़ूर बुद्धा चममोदक, मकाक, मन्तु और मोमकी प्राण देयमें पायेगी। अमेरिकाका मोममो कन्तु बहुत मयानक लगता है। सगड़मन्था और बागुयार नामक व्यास जो अधिक पायेगी। जामा, मैडा, और घोड़ा मुरातन महावीरकी तरह रहता है। जिस और पेड़ देयमें खासा एक पक्षपका मिलेगा। उत्तर अमेरिका में पयोमम होता है। उत्प प्रधान देयमें वानर मेषा, बक कितना जो पंग्रियाके बन्दर जैसा होता है।

यहाँ बड़े बड़े बाजुवाया पक्ष, चील उड़, कड़की कोषा, कोषा, पयोडा मस्कोपोरा चिड़, नामा जातीय कबूतर प्रवृत्ति चेचर पयो उड़ेगा। ईस, राजवंस, सारस प्रवृत्ति जनवर पयो भी तेरती फिरता है। अमेरिकाके दुकन पयोकी कोन प्रयत्ना न करेगा।

अमेरिकाके मर्दमें विष अधिक होता है। वह नामा जातीय रहता। कषाप भी पनेक प्रकारका होता है। जदाम छोटी बड़ी नामा प्रकारको महती तेरती है। निरुपावण्डक्षेत्रके बिनारी बड़ी बड़ी मङ्गनी पकड़ेंगी।

मनुमसिका बड़ा बड़ा हस्त लगाने, त्रिमसे प्रचुर पशु निष्पन्नता है। यहाँ नामा जातीय पिपी लिका जोयो। किन्तु उसमें दीमक जो अधिक देख पड़ती है।

अमेलौ (हिं० स्त्री०) अमेलन, मित्रणका अभाव, अमेलिगका न होना, सफाई।

अमेव (हिं०) अमेव देवी।

अमेट (दे० त्रि०) गृहमें बलिदान किया हुआ, जो घरमें कुम्हान् किया गया हो।

अमेवय (वै० त्रि०) वाधनेके अयोग्य, जो बांधा न जा सकता हो।

अमोच (सं० त्रि०) १ असुक्त, आवद्ध, निजात न पाये हुआ, जो खुला न हो। (पु०) २ स्वतन्त्रता का अभाव, बन्धन, राजादोको अदम-मौजूदगी, कैद। ३ मुक्तिका अभाव, निजातकी अदम-मौजूदगी भूठी जिन्दगीमें छुटकारका न मिलना।

अमोघ (सं० त्रि०) न मोघं निष्फलम्, नश्वत् १ सफल, उत्पादक, निवाटार, ज़रखेज, सेरहासिल, जो पैदा करनेवाला हो। २ अव्यय, न निकलेवाला, जो निगानेपर लग जाता हो। (पु०) ३ नदविशेष, कोई खास दरया। ४ विष्णु। ५ शिव। ६ व्ययं न जानेका भाव, जिस ज्ञानतमें फर्क न पड़े।

अमोघदण्ड (सं० पु०) दण्ड देनेमें न भूलनेवाले शिव।

अमोघदर्गिन् (सं० पु०) बोधिमत्व-विशेष।

अमोघदृष्टि (सं० त्रि०) अव्ययमत, जिसके सुधार-यिनमें फर्क न पड़े।

अमोघदेय—कोई प्राचीन संस्कृत कवि। इनका नाम शुद्धिमुहूर्त्तानामें आया है।

अमोघरत्न (सं० त्रि०) अव्ययशक्तिगाली, जिसका जोर कभी कम न पड़े।

अमोघराज (सं० पु०) भिक्षु-विशेष।

अमोघवप—राष्ट्रकूटवंशीय प्रसिद्ध नृपति। गणेश गन्धर्व विष्णु देवों।

अमोघवाक् (सं० स्त्री०) अव्यय शब्द, खाली न जानेवाला नफ़्ज़, जो बात कभी विगडती न हो।

अमोघशस्त्रित (सं० त्रि०) अनवरत आगान्वित, कभी दिनगीर न होनेवाला।

अमोघयुग्म (सं० त्रि०) १ अव्यययुग्म, जिसकी दशाद्वारोंमें कभी फर्क न आये। (पु०) २ शिव।

अमोघविह (सं० पु०) पदम ध्यानी वृद्ध।

अमोघा (सं० स्त्री०) १ परबल। २ हरीतकी, हर। ३ विडङ्ग।

अमोचन (सं० स्त्री०) १ मुक्तिका अभाव, निजातकी अदम-मौजूदगी। २ बन्धन, कैद, छूटने न पाना।

अमोचनीय (सं० त्रि०) स्वतन्त्र करनेके अयोग्य, छुटकारा न पाने काविल।

अमोचित (सं० त्रि०) आवद्ध, बांधा हुआ, जिसको छुटकारा न मिला हो।

अमोत (सं० स्त्री०) अमा सह जतम्, अमा व्य-क्त। १ अशुद्ध सदृश वस्त्रयुग्म, जिस कपड़ेकी जोड़ेका किनारा फटा न रहे। (त्रि०) २ गृहसे जत, जो मकानमें बुना गया हो।

अमोतक (सं० पु०) १ गृहपालित शिशु, मकानमें परवरिश पाया हुआ बच्चा। २ पटकारक, चुलाहा, जो कपड़ा बुनता हो।

अमोतपुत्रका (वै० स्त्री०) गृहपालिता बालिका, जो लडकी मकानमें पली हो।

अमोद (हिं०) अमोद देखो।

अमोद—बम्बईके भडोंच जिलेका एक प्रधान नगर। यह धाधर नदीसे आध कोस दक्षिण, भडोंचसे साढ़े दश कोस उत्तर, वडोदेसे पन्द्रह कोस दक्षिण पूर्व और अक्षा० २१° ५८' ३०" उ० एवं द्रावि० ७२° ५६' १५" पू० पर अवस्थित है। यहां लोहेका चाकू, कुरा अच्छा बनता और कुछ-कुछ रूयीका रोजगार चलता है।

अमोनिया (अं० पु०) १ नौसादर। २ सूच्छा छोड़ानेका औषध, जिस दवासे होश आ जाये। (Ammonium chloride) इसे बंगलामें निगादन, गुजरातीमें नवसार, मारवाडीमें नवसागर, कनरोमें नवासगर, तामिलमें नवचरुस, तेलगुमें नवासागरम्, मलयमें नवमारम्, अरबीमें मिलहुन्नार, फारसीमें नौसादर, भूटानीमें जियतसा, सिंधालीमें नवाचारम् और ब्रह्मीमें ज़रस कहते हैं।

नौसादर पन्नाधर्म बहुत बनता, फिर जमे हुये अर्क की शक्से धातु गलाने और रंगनेके काम आता है। कहते हैं, कि पन्नाधराने करनाल जिलेके गुमतल्लह गांवमें कुम्हार बहुत पुराने समयसे टेरक

हेर नीसादर तैवार करतै रई है। इस मिय पीर मायतमें निश्चिन्तित रेतिसि बनायेंगे—

तालाबकी गम्भी महीमें पन्द्रह या बीस बहार ईट तैवार करतै पीर उधे पञ्चविंशती बाहरी पीर रख भाग कराय देतै है। जब ईट पायी कले तब उससे येकडे बकसि जैसी खोई भूरी चोक्र निकसेगी। यह चोक्र दो दिक्कतों होती है—खराब पीर पञ्चवी। खराब चोक्र नीसादरकी खास मही कड़ाये, पञ्चविंशति बीन तीस मन निकसे पीर पाठ पानी मन बिसेगी। पञ्चवी चोक्रको पपरी कहतै, पञ्चविंशति एक या दो मनसे ज्यादा नहीं पातै पीर दो सवा दो रुपये मन बिकतै है।

खाम महीको चक्कनोसि साफ़ खर पानीमें सोखें पीर कलम बना लेंगे। इसका सारा मोन निक्काबनको चपरोख जिया चार बार को जाती है। फिर जो खालिस चोत्र रई, वह नौ चक्केतक धायपर रख ठगसी लावेगी। पनीका चिक्का कड़नेपर कबी मकर जैसा नमक तैवार होता है। उसके बाद पपरीको ठंडा छूटे पीर पड़ले सुखमें भिजा देंगे। पानीमें सबको खानि शींगीको बोलतमें भर सुख बन्द करतै हैं। फिर बोलतपर बिक्कनी महीके खात तब चढ़ावें पीर उधे नीसादरकी सैलमें रख कोड़ेंगे। पोखे बोलतका सुख छूमरि शींगीके छक्कनकी डाँका पीर छूममें जवा न पड़ू बनेको बिक्कनी महीका जोड़व तब चढ़ाया जाता है। पिसा जेनेपर इधे बिजो बरतनमें भर तीन रात पीर तीन दिनके जलती रहनेवाली महीपर चढ़ा देतै हैं। बारह चण्डेपोखे छक्कनकी निक्काव लावेगी। इससे छड़े हुये नीसादरकी जमद ताज नीसादर का जमता है। तीन दिन तीन रातके बाद महीके बरतन छतारें, ठण्डा पड़नेसे सुखको तोड़ें पीर बायो बरतनको धूख देंगे। काको नवीम बरतनसे नमकका जोड़व छड़नेपर कोई चोक्र निकसती, वह फासा बहसती है। फासी दो तरहकी होगी, बड़िया पीर बड़िया। बड़िया फासी सिर्फ़ दो दिन पीर दो रात बी पागपर नीसादर चढ़ा रहनेसे बन जाती है। यह हासतपर नवीं छुज छुज बीहरसे भर पीर

निक्कासो पाँच ह' बेर रईगी। यह बीहर सोसह रुपये मन बिकता है। बड़िया फासी तीन दिन पीर तीन रात नीसादर धायपर चढ़ा रहनेसे निकसेगी। यह हासतमें बरतनकी नवीं पूरे तोरपर फासीसे भर जाती, बय-वारह बीर निक्कासी पड़ती पीर तैरव रुपये मन बिकती होती है।

जो चोक्र—नवीम नवीम—बरतनके सुखमें छड़के लगी, वह धूख बहावेगी। यह सुमां नगानके खाम पाता पीर फासीसे रुपये मन बिकता है।

करनाकमें हर साल २१०० मन नीसादर घने, जो १८३०० रुपयेका पड़ेगा। व्यवसायी इधे कार खानेमें जो पाठ रुपये मन चीमतसे जिसावसे खरीद सेतै पीर दूसरे महर मीन पन्द्रह रुपये मन बिकतै है। पञ्चावके दूसरे जिलेमें जो पञ्चविंश नीसादर निक्कावे, बिन्दु बहुतायतसे खाम न लगेगा।

चोपबकी मति नीसादर यक्षत् पीर ड्रीडाके मोकर पर दिया जाता है। भारतोप वैद्य बित्री रागमें इधे खानेको न कोड़ेंगे। रक्ताक्ष यक्षत् सिक्केको खवन पीर मिळती निक्काव पानीपर नीसादर छपरले खयता है। पन्द्रह या बीस रुपये मात्रामें बिक्कनोसि यह थाभायीयोकां पीड़ा मिठा देगा। इसको मिट-पीड़ा पर तोस रुपये मात्रामें यह कामदायक होता है। दोसा पीर वासखी जो नीसादर फ़ायदा पहुँचावेगा।

अमीरी (हिं० अमी०) १ भाव्यका अपज खम, धामकी कबी केरो, पविषा। २ धमका।

अमीन (हिं०) पद्वन इकी।

अमीनक (हिं०) पद्वन इकी।

अमासा (हिं० पु०) धायका कदाजात हथ, जो कामका पोवा जालमें जो जमीनसे निकस रहा हो। बिन्दुखानी छड़का इधे पपोकरा कड़ता पीर चपाङ्क-कर इसको गुठलीका बक्का बाँस डालता है। फिर वह बिजो हुयी गुठलीके धिरको पतर द्या किमी बक्कीपर रमड़ेगा। जब धिरको एक तब बिष जाती पीर दूसरी देखायी दिने लगती, तब नड़का गुठलीको सुखमें खात सोटीको तरव धूखन पीर

बजाने लगता है। किन्तु गुठलीका सुँह बिगड़ जानेसे आवाज न निकलेगी। इसीलिये लड़का गुठली रगड़ते समय विघ्न-बाधा दूर रखनेकी नौचे लिखा लटका पढ़ते जाता है,—

“लोर पयौहरा अवेका—तावेका।

करिया बं बुरका कैसे बाजि पौं धपौं॥”

अमोसी—युक्तप्रदेशके लखनऊ जिलेका एक नगर। यह लखनऊसे कोई चार कोस दूर पड़ेगा। यहां चौहान राजपूतोंका अछड़ा बना है। सन् ई०के १५वें शताब्द मध्य उन्होंने भारोसे इसको छीन लिया था। अमोसीकी चारो ओर ऊसर मिलेगा।

अमोही (हिं० वि०) अमोह, विरक्त, जो किसीसे मुहब्बत न रखता हो। २ कठोरहृदय, सख्तदिल, जिसे रहस्य न आवे।

अमौआ (हिं० पु०) १ आस्रके रसतुल्य वर्ण, जो रङ्ग आमके अर्द्ध-जैसा हो। यह तरह-तरहका रहता है। २ आस्ररसतुल्य वर्णविशिष्ट वस्त्र, जिस कपड़ेका रङ्ग आमके रस-जैसा रहे। (वि०) ३ आस्र रसतुल्यवर्णविशिष्ट, जो आमके रस-जैसा रङ्ग रखता हो।

अमौत्रधौत (सं० त्रि०) रजक द्वारा अप्रचालित, जिसको धोबीने न धोया हो।

अमौन (सं० क्ली०) १ निःशब्दताका अभाव, खमोशीकी अदम-मौजूदगी, बोलचाल। २ आत्मज्ञान, रुझका इच्छा।

अमौलिक (सं० त्रि०) १ मूलशून्य, बेबुनियाद, जिसकी कोई जड़ न रहे। २ मिथ्या, झूठ। ३ अय-धार्थ्य, गैरवाजिव।

अमौवा, अमौवा देखो।

अम्दपुर—वरारके तुलडाना जिलेका कोई गांव। यह तुलडानेसे दक्षिण-पूर्व दश कोस लगता है। गांवसे दक्षिण कोई पाव कोस एक छोटा पहाड़ है, जिसकी दक्षिण और दक्षिण-पूर्व किनारे गङ्गरी-खूबसूरत खाड़ी पड़ी है। पहाड़की चोटीपर एक नया भवानी-का मन्दिर देखेंगे। मन्दिरमें ऊपरसे इसतरह प्रकाश पड़्चाते हैं, कि वह पूर्ण रीतिसे मूर्तिपर ही पड़ता और मण्डपमें अश्वकार बना रहता है। मन्दिरके

निकट किसी बहुत बड़ी मूर्तिका ध्वंसावशेष मिलेगा। नाखनसे एडीतक जो हिस्सा टूटा, वह सादेक; फोट नया है। यह मूर्ति पूर्ण परिमाणमें पचास-साठ फीट रही होगी। इसका अङ्ग-प्रत्यङ्ग अलग अलग गढ़ा गया है। अम्नस् (वै० अव्य०) १ अज्ञात दशामें, ग्रीष्म, वसन्त-वृष्णि, भटपट। २ वर्तमान समय, अभी। ३ लघु-रूपसे, कुछ-कुछ।

अम्नेर—वरारके अमरावती जिलेका एक शहर। यह मोरसी तहसिलसे लगता, जाम तथा वर्धा नदीके सङ्गम पर बसता और निवासियोंमें विशेषतः सुसलमान रहता है। यहां जागीरदार और निजामसे किसी समय घोर युद्ध हुआ था। सात हजार सिपाहियोंकी कर्त्र आज भी देखनेमें आवेंगी। नदी किनारे एक पुराना महादेवका मन्दिर बना और उसके नोचे अद्भुत कुण्ड भरा है। २ वरारवाले एलिचपुर जिलेके मेलघाटका किला। यह अक्षा० २१° ३१' ४५" उ०, द्राघि० ७६° ४८' ३०" पू० पर अवस्थित है। मार्गा और तापती नदीने मिलकर जो त्रिकोण बनाया, उसको शिखापर इसे लोगोंने खड़ा किया था। सिवा उत्तर-पश्चिम ओरके किसी राह शत्रु इसपर आक्रमण कर नहीं सकता। फिर तापतीके बायें किनारेकी भूमि ढालू और जंजी भी पड़ेगी। किला एक एकड़ भूमिपर विस्तृत, आकृतिमें चतुष्कोण, ईंटसे उठा और अपने इधर उधर चार बुर्ज रखता है। इसके पश्चिम कोणको मौनारदार मसजिद देखनेमें सुन्दर और उत्कृष्ट मालूम होगी। सन् १८५८ ई०में इसका सामान उतारा और तोप छटायो गयी थी।

अश्व (सं० पु०) अश्व चञ् अच् वा। १ सम्बोधन, पुकार। २ गमन, रवानगी। ३ पिता, बाप। ४ शब्द, वेद, शब्द सुनानेवाला, आवाज, जो आवाज लगाता हो। (क्ली०) ५ नेत्र, आंख। ६ जल, पानी। (अव्य०) ७ सुष्ठु, साधु, सम्यक्, खूब, क्या खूब, भला।

अश्वक (सं० क्ली०) अश्वति दूरस्थमपि वस्तु आप्नोति, अश्व-खुल्। १ नेत्र, चक्षुः। ‘विषयकं सयमिर्न ददये’ (कुमार १।४४) अश्वति स्नेहात् धावति, घञ् स्वार्थे

३। २ पिता, बाप। ३ साध, ताँवा। (सु०)

४ पञ्चसहस्र मीनमिरी।

धम्मवा (३० को०) १ माता, मा। २ कतमा को, पत्नी पीरत, ३ अरु से जानिवाली को पानी से जाती हो।

धम्मर (४० को०) धम्मको धम्मायन्तेति धिवाः, ध्विङ्-परच् प्रथमात्मी निधाम्भते। १ पाकाय धाम्मात्। २ धनिक पड़ोस। ३ बज्र, कपड़ा। ४ धम्म वातु धम्मरत्न। ५ कार्यास, कपास। ६ धोत कुँठ। ७ पाप, दण्ड। ८ मन्त्रद्रव्यविशेष इसी नामको कोई कुम्भद्वारा चीज। ९ कुम्भ, केयर। १० परिधि हीर-सुशीत-दायरा घिरा। ११ नगर विशेष एक गहर। धम्मर या धामेर जलपुरकी प्राचीन राजधानी रहा। यह वर्तमान जलपुर नगरसे प्रायः तीन कोस उत्तर धरमकी पर्वतसे मध्यमें पश्चात् २६ १८ ३१° ४' और द्रावि० ७१ ३२ ३' पू० पर अवस्थित है। मन्धाराज मानसिंहने इस नगरको सुरम्भ प्रसारकी महाशिकाघोषि सुशोभित किया था।

धम्मर गहरका चकता हुआ नाम धामेर है। कोई कोई इसे हुम्नवर पीर धम्मकीधर भी कहते हैं। इस नगरकी पक्षसे किसी स्थापित बिबा बा, इसका ठीक पता नहीं समता। धामेर पीर उससे निकट वर्ती स्थानमें मीना नामकी एक पक्षम जाती रहता है। बिबाइसे मोनोंसे साथ मीना जातिका बहुत साइज देखा जाता है। पक्षी यहाँसे धनेक स्थानोंमें मीनाभाका एक एक छोटा राज्य था। उभयतः धम्मर भी मीनाबीकी राजधानी रहा होगा। उससे बाद यह किस तरह मानसिंहके पूर्वपुत्रयोसे जाव या गया यह इत्तान्त खूब स्पष्ट नहीं है।

जलपुरके रामे सूर्यवंशी राजा हैं। ये लोग श्रीरामचन्द्रके हितोपपुत्र कुम्भके सन्तान हैं। कुम्भसे पचना करनेसे इस समय ११८ वीं पीढ़ी चकती है। पक्षी कुम्भवंशी एक राजाने अयोध्यासे भाकर योग नदसे निकट एक पर्वतसे ऊपर होहातुगढ़ नामक दुर्ग बनाया। यहाँ कुम्भवंशी राजाधोनि कुछ समय

तक राज्य किया था। फिर यहाँसे भाकर जल सोनीमें साहोरसे निकट सिन्धु एवं पञ्ज नदसे समीप बह्मया-गढमें कुछ कासतक राज्य चलाया। उससे बाद १७१ ई०में यहाँसे २३ कोस पश्चिम गवाक्षियरका राज्य संस्थापन हुआ। धम्ममें १८६ ई०में जल नामक जनेक राजाने कुम्भसंस्थापक भाकर नरवर राज्य संस्थापन किया।

कुम्भराजसे वत्सोम पीढ़ी चोत मर। उससे बाद सोधानिह नरवरके राजा हुए। उनसे पुत्रका नाम दूखा राव था। सोधानिहकी सन्धुसे बाद उनसे कोटे भाईने अपने भतीजीको राज्य नहीं दिया। उन्हें नर वरसे निकाह दिया। दूखा राव उस समय धम्मर मङ्गले थे। सन् ८६७ ई०में वे अपनी मातासे साथ जयपुरसे ठाई कोस दक्षिण मीनाबीके छो-नगरमें जा पड़्ये।

समय ध्विङ्ग को गया, मूख पीर धम्मरसे शिष्यका धरोर कान्त था। इतनाप्या जगनी पुत्रकी एक निर्जन स्थानमें एक थाप धाधार स्थापने गई। मोट कर देखा, सि बन्ना वृद्धमें पड़ा सी रहा पीर उससे शिरपर छप पसरि एक बड़ा भारी नाप बैठा था। देखते ही उनका कसेजा कांप उठा। एक दिन को राजारानो यों आज मे पक्षकी मिहारिनी बनो। धम्मकी साठीकी तरह एकही शिष्य सन्तान सम्भन या माध्यदोषध थायद बह भी जाना चाहते रहा। दुर्भाग्या जगनी रोती रोती पुत्रकी पोर दीड़ी। मन्ध पाकर सांप चला गया। दूरसे एक ब्राह्मचरने यह ध्याधार देखकर रानीसे कहा—'छपे मत। देखना शीघ्र ही तुम्हारा यह पुत्र राज्यधर होमा। दुःखिता जगनी अपनी सन्तानको खिन्न नगरमें गई पीर एक मीना सरदारकी परिचारिका हुई। कहते हैं, कि अन्तमें दूखा राव थायद मोन-सरदारका प्राप नरवर थाप राजा बन बैठे थे। किसी किसीके मतानुसार—जयपुरसे १७ कोस दक्षिणपूर्वकी पीर दोसा नगरके सरदारकी कन्यासे साथ उन्होंने अपना विवाह किया था। दोसाराज निःसन्तान थे, इसीसे उनको धम्भुसे धनन्तर दूखरा राव राज्यके उत्तराधिकारी हुए। इस तरह इस विषयमें धनेक मतान्तर हैं।

प्रवाद है, कि दूल्हा रावने सीना प्रभृति जातिथीके साथ भयङ्कर युद्ध किया था। उसी युद्धमें वे समैन्य खेत आये। उसके बाद रातमें अस्वा अर्थात् माता भगवतीने दियाकर दूल्हा रावको जिना दिया। इस अद्भुत व्यापारको देखकर सीनाओंने उन्हें राज्यपदपर अभिषिक्त किया। देवीके वरपुत्र दूल्हा राव अश्वरमें अस्वा देवीकी मूर्ति प्रतिष्ठित कर उनकी पूजा करने लगे। कोई कोई कहते हैं, कि दूल्हा रावके पुत्र कदल रावने अश्वर जय किया था। फिर किसीके मतानुसार मैदल राव नामक उन्हींके किसी पुत्रने अश्वरको जीता। मैदल रावको अद्वारह पीढ़ी बाद विहारो वा बहारमल्लका जन्म हुआ। बहारमल्ल वावरके प्रियपात्र थे। हुमायूँने भी उन्हें मनसब अर्थात् पांच हजार सैन्यका सेनापति बना दिया। मानसिंह इन्हीं विहारोमल्लके सन्तान रहे। इन्होंने ही अश्वर नगरको सुरम्य अट्टालिका प्रभृतिसे सुमज्जित किया था।

कोई कोई कहते हैं, 'अस्वा' देवीके नामसे ही लोग इस शहरको अश्वर कहते हैं। फिर ग्रामेर अश्वरका अपभ्रंश है। अश्वरमें अश्वकेश्वर नामक एक शिवलिंग है। इसलिये अनेक यह बात भी कहते हैं, कि अश्वकेश्वरमें ही इस नगरका नाम अश्वर हुआ है। धुन्नुर् वा धुन्नुवर नामका कारण लोग यह बताते हैं, कि पहले गल्लता पहाडमें धुन्नु नामक एक दैत्य रहता था। उसीके नामके अनुसार सब कोई इस प्रदेशको धुन्नुर् वा धुन्नुवर कहते हैं। जयपुर शब्दमें अश्वर राजभङ्गा विवरण देखो।

अब अश्वर शहरका वर्णन किया जाता है। निर्जन निम्नत स्थानमें दोनों और पर्वतकी गोदमें यह सुरम्य स्थान मानो भ्रमरावतोंके समस्त सौन्दर्यसे सुशोभित किया गया है। जयपुरके ईशान कोणवाले फाटकसे निकलकर उत्तर मुंह जाना पड़ता है। बराबर सुन्दर पक्की सड़क बनी हुई है। इसी राहसे पहले लोग दिह्ली जाते आते थे। फाटकके बाहर कुछ बाईं और जयपुरके प्रथम प्रधान मन्त्री चमोर ठाकुरका प्रासाद है। पथकी दोनों और पर्वतमाला

विस्तोर्ण गरीर फैलाकर पड़ो हुई है। शीतकालमें यहांके पहाड़ी लता-गुल्म सुख जाते, परन्तु वर्षाका जल पाकर फिर मञ्जरित होते हैं। उस समय नगरकी गोभाके साथ तर लता हंमती रहती हैं।

दोनों और पर्वतके नीचे स्थान स्थानपर गहरे तानाव हैं। उनमें कच्छ, कुम्भीर, मत्थ्य प्रभृति जलजन्तु कभी ऊपर आते, कभी नीचे जाते, और कभी तेर-तेर सेर करते हैं। दक्षिण और मान सागर है। शीतकालमें यह स्थान सुशोभित और मनोहर हो जाता है, परन्तु आजकल इसमें बारहो महीने जन नहीं रहता। उसमें कुछ दूर बाईं और चन्द्रबाग है। पथको दोनों और देगी और नाना प्रकारके विनायकी वृक्ष गाछा फैलाये जाया किये रहते हैं। दक्षिण और रानियोंकी छत्रियां और बाईं और और और नोगोंकी समाधियां हैं। रानियोंकी छत्रियां कुछ बनीं और कुछ नहीं बनीं; ऊन अधूरी और ऊपर चूड़ा नहीं है। राजाओंने रानियोंकी छत्रियोंकी सम्पूर्ण नहीं किया। सड़कके किनारे एक एक छोटा देवानथ और पवित्रोंके विश्रामका स्थान बना हुआ है। अश्वरके बाहर घाटके नीचे प्रसिद्ध 'काने महा-देव'का मन्दिर है। प्रवाद है, कि महाराज मानसिंह इस शिवलिंगको यगोहरसे ले आये थे।

क्रमसे दो कोस राह खूतम हो जानेपर एक कोस और बाकी रह जातो है। परन्तु इस कोसमें चार कोसमें भी अधिक श्रम होता है। मीषा टालू पथ क्रम क्रमसे ऊपर उठता गया है। डोली आदि ले जानेसे कहार पसीने पसीने हो जाते हैं। चार कहार डोलीको कन्धेपर लिये रहते हैं; दो सामनेका डण्डा पकड़कर खींचते और दो दोनों और धामे रहते हैं, तब ऊपर जाया जाता है। उतरनेके समय भी ऐसा ही कष्ट होता है। ऊंट, हाथी, घोड़ा, बैल आदि बलवान पशु भी धीरे धीरे जाते और आते हैं।

ऐसे दुरारोह पथसे कुछ कम आध कोस ऊपर जाकर फिर नीचे उतरना पड़ता है। उसके बाद अश्वर शहर है। पहले बाईं और 'दिलाराम' बाग मिलता है। इसमें नाना प्रकारके फल फूलके पेड़

हैं। बीचमें जलधि कई फुटारी हैं, पश्चिम और पश्चिमिवा है। बागमें सुखके सुख मोर चरती फिरते हैं। कोई इधरपर देठा और कच्ची पूछ नटकाये देख रहा है कोई अमीनपर जायमें सो रहा है, कोई पूछ जेसाये और ठाये पानन्द्ये गाव रहा है, उनके पास जमेमें तनिक भोग करेमें। जयपुर-नरैयनी धारासे इस प्रदेशमें मयूरको कोई नहीं मार सकता। दिनाराम बागको बाईं ओर एक बड़ा मारो सरोवर है।

इस उद्यानसे निकलकर एक सड़क उत्तरको ओर भ्रम नगरमें चली गई है और एक सड़क कुछ दूर पश्चिममें राजप्रासादकी ओर चार है। महरमें और कुछ भी नहीं है। जितने दिनोंको भ्रमनामसे बाह्य गहर पर सो रहा है। हाट बाजार दूठ फूट गया है। पक्षी यहां बहुत चम्पी बन्दूक और नाना प्रकारके फल भ्रम प्रस्तुत होते हैं। वह सब भ्रम पर भी जयपुरके राजभवनमें रहते हुए हैं। उनमें सामने विकायती पक्ष तुच्छ मान्द्र होते हैं। मन्त्रा-राज मानसिंहके हाथकी काठी लगी बनाई गई थी। विद्यानामे हाथका नेपुण्य सम्भाषि पात्राग तथा मयूर-पुच्छमें और मनुष्यके हाथका नेपुण्य मानसिंहकी सामान्य एक काठीमें दिखाई देता है। संसारमें ऐसा सुन्दर और कुछ भी नहीं है। काठीके ऊपर सुनहला जिया हुआ है। उसमें जितने भी रङ्ग और विविध चित्र हैं। प्रायः तीन सौ वर्ष हो चका परन्तु प्रायः भी वह नई और ऊपरसे नीचे तक सुन्दरतासे भरो हुई है। पर मो केवै कमकतो है। उस समय इस नगरमें और भी अनेक मिश्रकार्योंको अवति हुई थी।

यह पम्बरसे मिली जयपुर चली गयी है। यह यहां घनो पादमी नहीं है। शिवस सामान्य पर स्नाको प्रभा कटके दिन बिताती है। दुस्मानोंमें यानेकी चम्पी बोझें नहीं मिलती शिवस सुना हुआ जग, धर्म, यह और सत्तु पादि सामान्य चीजें हो पाते हैं। किसी किसी बुबागमें माथेकी मिठाई भी मिलती है।

पम्बरका राजप्रासाद जंचे पहाड़के नीचे एक

सबल स्थानपर बना हुआ है। इसकी पूर्व ओर एक बड़गु सरोवर है। इसी सरोवरके समीप दिनाराम बाग और उससे बाद राजपथ है। राजपथको पूर्व ओर और एक पर्यतमाता है। राजभवनसे दक्षिण जंचे पहाड़के ऊपर प्रसिद्ध जयगढ़ है। मानसिंहके आता जगत्सिंहके पौत्र मन्त्रा-राज मिर्जा जयसिंहने इस दुर्गको सम्पूर्ण किया था। जयमङ्गल मानसिंहकी बहुभूषण सम्पत्ति भाष्यकारमें बन्द है। दरबाने पर सुहर लगी हुई है। उस भाष्यकारको खोखनेकी पन्ना जिलेकी नहीं है। जयपुरके मन्त्रा-राज भी जंचे पहाड़के नहीं देखने पाते। मोगा खोम पम्बर राज-जयकी परत विद्यासी प्रभा है। पक्षी वह खोम चारो ओर राजपूतानेमें चोरी डकैतो करते फिरते हैं, परन्तु पक्षी राजाको कभी कोई हानि न करती थी। पम्बरका समस्त राजप्रासाद पर भी मीना जातिके हाथमें है। वह खोम पाठो पहर वहां पहरा दिया करते हैं। बहाल जय कारनेके बाद मन्त्रा-राज मानसिंहके जयगढ़में एक बहुत खरा विजयस्तम्भ स्थापित किया था। वह कोटिलुप्त प्राय भी विनष्ट नहीं हुआ।

राजप्रासादसे पश्चिम कुछ दूर जंचे पहाड़के ऊपर प्राचीन कुन्तलगढ़ है। यह गढ़ बजार वर्षों से पक्षीका है। यह दूठ फूट गया है, चारो ओर जड़ल लग गया है। इसमें बाघ और बनेसे सुपर बिचे रहते हैं। कुन्तलगढ़के बीर भी ऊपर भूतेश्वर महा देवका मन्दिर है। यह भी प्रतिमय प्राचीन है। उत्तर ओरको दोवारके पास एक बड़ा मारो मस्जिद है। जयमेरुसे गमनामस्रनके समय किसी सुसममान बादमाहने इस मस्जिदको बनवाया था।

नीचेके पक्षसे राजप्रासाद बहुत ऊँचेपर है। परन्तु ऊपर जानेके बिधि पक्की राह नहीं हुई है। जायो, घोड़ा, पक्षवा पालकी प्रवृत्तिपर चढ़कर सुपरी ऊपर जा सकते हैं। पक्षी भी पूर्वतुल्य प्रसन्न दीर्घ सिंहासार है। उससे ऊपर जंगलकी बड़ी लगी हुई है। सिपाहो खोग रात दिन वहां पहरा दिया करते हैं। उस चारों पश्चिम सुख प्रवेश करने पर राज

भवनके पहले महलका बड़ा भारी आंगन मिलता है। पहले यहां हाथीकी लड़ाई और अनेक प्रकारकी धूमधाम हुआ करती थी। उसके बाद दक्षिण पश्चिमकी ओर जानेसे कुछ ऊपर चढ़ना होता है। चढ़ते ही सामने यगोहरेश्वरों कालीके मन्दिरका प्रवेशद्वार दिखाई देता है। बाईं ओर महाराजका दीवानखाना है।

२४ परगनाके अन्तर्गत टाकीसे प्रायः दस कोस दक्षिण प्राचीन यगोहर नगर है। वहां प्रतापादित्य राजाकी राजधानी थी। अब यगोहरका नाम निशान भी नहीं है। नगर ध्वंग हो गया है, कई स्थानोंमें जङ्गल भर गया है। इसके निकटवर्ती स्थानमें राजा चन्द्रनाथ रायके वंशके अनेक यगर्षी कायस्थ अब भी वास करते हैं। प्रतापादित्य दिल्लीके बादशाहको न मानते थे। इसलिये उन्हें दमन करनेके लिये बादशाहके प्रधान सेनापति समैन्य बहलल पहुंचे। बहासे भवानन्द मलूमदारको लेकर यगोहर गये। घोर युद्ध हुआ; अन्तमें प्रतापादित्य परास्त हुए।

स्वदेश जानेके समय मानसिंह यगोहरकी गिला देवीको अपने साथ ले गये और अम्बरमें उन्हें प्रतिष्ठित किया। वह गिलादेवी अब भी विद्यमान है। देवीको सेवाके लिये महाराज कितने ही पुजारी भी ले गये थे। वह सब वैदिक श्रेणोके ब्राह्मण हैं। इस समय भी उनके दंगधर यगोहरेश्वरोंकी पूजा करते हैं। इन ब्राह्मणोंके अनेक आर्थीय व्यक्ति अच्छे कृत विद्य हो गये थे। उनका नाम विद्याधर था। वर्तमान जयपुर नगर निर्माण करनेके समय उन्होंने ही नक्शा तय्यार कर दिया था। उसी नक्शेके अनुसार यह अपूर्व शहर बना है। मानसिंहके गिलादेवीके ली आनेपर कछरायने और एक प्रतिमा बनवाकर यगोहरमें प्रतिष्ठित की। धूमघाटके देवालयेमें आज भी वही गिलादेवी वर्तमान है।

यहां यगोहरेश्वरोंका एक चित्र दिया गया है। देवी अष्टभुजी—महिषमर्दिनी मूर्ति हैं। कटिदेशसे पदतल तक घाघरेमें ढिप्या हुआ है। इसीसे सिंह प्रभृति की मूर्ति दिखाई नहीं देती। देवी बाईं ओरके

हाथोंमें डाल, धनु और महिषासुरकी जिह्वा पकड़े हुये हैं। फिर एक हाथमें ब्राह्मण लोग फूँकोंका छोटासा गुच्छा रख रहे हैं। मानूस होता है, पहले इसमें चक्र था। दाहिने हाथोंमें खट्वा, तीर और विशूल हैं; फिर एक हाथमें न मानूस औन अस्त्र है, जो ठोक पहचाना नहीं जाता। मानूस होता है, देवी इस हाथसे वर और अभय देती हैं। किन्तु लोगोंने किस तरह गोनमान करके बायें हाथका अस्त्र दाहिने हाथमें दे रखा है। प्रतापदित्य, मानसिंह और दिगम्बरी देवी।

देवीके सम्मकके ऊपर पीढ़ीकी और गणेश, ब्रह्मा, विष्णु, गिर और कार्तिकेयकी मूर्ति है। यह प्रतिमा पाषाणमयी और उज्ज्वल कृष्णवर्ण है। न मानूस क्यों बाईं ओर मुख कुछ बक्र किये हुए हैं। इस वारमें बहुत सो गल्प हैं। कोई कोई कहते हैं, कि मानसिंहके साथ युद्धके समय प्रतापादित्यने गड्ढटमें पडकर देवीकी मूर्ति की थी, परन्तु यगोहरेश्वरीने उसे नहीं सुना, रुठकर मुख फेर लिया। उसीसे देवीका मुख बाईं ओर कुछ बक्र हो गया है।

यह तो हुआ एक मत। और एक प्रवाद है, पहले मानसिंहके समयमें गिलादेवीके निकट प्रतिदिन नरबलि होता था। कुछ दिनोंके बाद यह कुप्रथा बन्द हो गई, इसीसे रुठ देवीने मुंह फेर लिया था। अन्तमें जब महाराजको स्वप्नमें यह सब बातें मानूस हुईं, तब प्रत्यह वह एक बकरिका बलि देने लगे। अब तक वह नियम चला आता है। केवल आश्विन मासकी महाष्टमी और वासन्ती पूजाके समय अधिक धूम होती है। प्रधान प्रधान सरदार और अनेक कर्मचारियोंको साथ लेकर जयपुरके महाराज स्वयं पूजा देखने आते हैं।

बलिदान मन्दिरके ठोक सामने नहीं होता। देवीका मुंह बाईं ओर कुछ बक्र है, इसलिये बलिदान भी मन्दिरकी बाईं ओर होता है। मीना लोग ही प्रतिदिन बलिदान देते हैं। किन्तु महाष्टमी और वासन्तीपूजामें असंख्य भैंसों और बकरोंका बलिदान

दिया जाता है। उस समय खुद सरदार लोग भी तलवारसे घबि देते हैं।

मिनादेवोके मन्दिरसे निकलकर बाईं ओर जाने से ओर एक सिंहाद्वार मिलता है। इससे कपाटमें पीतलके पत्र लगे हैं। वहाँ भी घहरा पड़ता है। बिना महराजका आज्ञापत्र दिखाये पहरिवासे भीतर जाने नहीं देते।

इस पत्रने प्रवेश करनेपर सामने पोखता पांगन दिखाई देता है। उसकी चारो ओर प्रसिद्ध दीवान-खाना है। इसमें सात पत्तरके आसोस खम्बे हैं। खम्बोंमें सज्जद पत्तरदार बिद्या हुआ है। ऊपरकी छत मिहराजदार है, महराज मानसि इ यहाँ दरबार करते थे। पत्रके खम्बोंमें पत्तरदार नहीं था। कड़ा जाता है, कि यह दीवानखाना अकबरके दीवान खानकी नकल बनाया गया था। अब समाचार पाति थी—सच्चादने पानिमें कुछ सेना भेज दी। इधर दो पहरके पड़ते मानसि इकी भी खबर लग गई। वन चटपट उन्नोने सब खम्बोंमें सज्जद पत्तरदार लमका दिया। इसलिये पानेपर सच्चादके सोय ओर कोई आपत्ति न कर सके। दीवानखानेकी बगलमें पूर्व ओर कई छोटी छोटी कोठरियां हैं।

उसके बाद दक्षिण ओर ओर एक पीतलका दर बाजा है। इस दरवाजे से मकानके अन्दर जाना होता है। बीचमें बड़ा भारी पांगन है। उसमें मगोहर उपवन है। उस उपवनमें कहीं फन लगी हैं, कहीं फन चिमि हैं। इसके भीविधि पेड़ोंको लालियां बोल रही हैं। इनकी पूर्व ओर ओर एक बड़ा भारी दानाग है। इस दानागके पत्तरीमें ताजमहलके नियुक्त कारीगरोंका मिल्ककीयक है। इसकी चारो गरीपर नजर पटक जाती है, वहाँसे उलगा नहो चाहती। पत्रों सज्जद पत्तरके बने हैं। उनपर फन लगे हुए हैं। फनोपर तितलियां लड़ लड़कर बैठ रही हैं। छत मिहराजदार है। मिहराजके नीचे पिछलिवीथीके चारो ओर भी अनेक प्रकारके चित्रविविध रखे हैं। उनके ऊपर कांच लड़ा हुआ है। एक मनुष्यके नीचे लड़े होनेसे ऊपर बितने हो मनुष्य दिखाई देते हैं।

हाथ जोहामेसे ऊपर बितने हो हाथ जोहने लगते हैं।

इस दानागकी उत्तर ओर एक छोटे द्वारसे जाने पर मानसि इके खान करनीका इन्धाम मिलता है; उसके बाद पश्चिम ओर सुराखी राज कानेसे देवार्चनका कमरा है। इन्धाममें सज्जद पत्तरका चौड़ा बना है, उससे बिगारे बिगारे मोरियां लगी हैं। खानके बाद सज्जद पीतल बाहु न लगी, इस स्थिति इन्धामसे निकल पति प्रमयदा सुराखी पवसे पुत्राके घरमें जाना होता है।

पश्चिम ओर नीचेकी दक्षिणमें पोषकाकमें रानियां पाकर बैठतो थीं। यहाँ पत्थरा ओर लकड़ी प्रचासी है। उत्तर ओर नीचेसे ऊपर कानेके चिये कीड़ी नहीं हैं। नीचेसे ऊपर तक प्रमयदा डानू पत्र है। उसपर कानेमें कोई लड़ नहीं होता। ऊपरी कमरेमें अनेक प्रकारके चित्र बने हैं, एक कपड़ मसुरा, इन्दा वन प्रचति नगर चद्रित है। गङ्गा-यमुनाके जलमें मकलियां लीड़ा करती फिरती हैं। मन्दिरमें देव मूर्ति प्रतिष्ठित है। विचारारकमें विचारपति बैठे हुए विचार कर रहे हैं। चित्रोंमें इसी तरहके कितने हो विवरण देखनेमें पाते हैं। मिनादेवोकी पूजाके समय रानियां ऊपरसे उत्सव देखतो थीं इसलिये दीवारमें झरोखे लगे हुए हैं। उसके बाद पूर्व ओर नीचेखाने दानागसे ऊपर ओर एक छोटा दानाग है। यह सज्जद पत्तरका बना ओर पति सुन्दर है। यहाँके कमरोंमें किचोका नाम 'जय मन्दिर' किसीका 'मोहामन्दिर', किसीका 'यमो मन्दिर' ओर किसीका 'सुखमन्दिर' है। ऊपरके दानागमें रानियां दरबार करतो थीं।

ऊपरकी छतपर जाकर पड़े होनेसे सभी मनोहर दिखाई देता है। बिहार चाल छठाकर देखिये, छतर हो चपूबे इन्धाम मलकता है। मकानसे नीचे पूर्व ओर नरावर है। उसके मध्यकनमें होय है। उसके ऊपर मनोहर सद्यान है। उत्तरकी ओर मन्त्र नगर है। बीच बीचमें देवानय हैं। दक्षिण दिगामें बहुत दूर पर सुरम्य कयपुर शहर है, पूव पश्चिममें पहाड़ है।

मन होता है, कि दिन-रात वहाँ दृष्टिभर चारों ओरकी अपूर्व शोभा ही देखा करें।

फिर आंगनमें उत्तर कर दक्षिण ओर जाओ, तो रानियोंका अन्तःपुर है। किन्तु रानियोंका घर होनेसे यहाँ सुन्दर श्रद्धाकी यत्नसे रखनेके लिये मणिकी श्रद्धान्तिका नहीं है। ऊपर नीचे पंक्तिकी पंक्ति छोटी छोटी सामान्य कोठरियाँ हैं। उन्हींमें रानियाँ रहती थीं। आंगनमें एक नाट्यमन्दिर जलक्रीड़ाके लिये एक डीज, और कई फव्वारे हैं। उत्तरके किनारेके नीचे एक कोठरीमें गौरीदेवीका मन्दिर था। वहाँ रानियाँ गौरीकी पूजा करती थीं। रानियोंको गौरी-पूजाका नियम अब भी प्रचलित है।

आमिरकी राजभवनका सौन्दर्य आज भी नष्ट नहीं हुआ। देखनेसे मालूम होता है, मानो श्रद्धान्तिका आज ही बनाई गई है। मकानके भीतरी दरवाजोंमें हाथो-दात जड़े हुए थे। अब सब टूट फूट गये हैं। कहीं किसी कपाटमें कुछ कुछ निदर्शन देखा जाता है। सौभाग्यलक्ष्मीकी पूर्णदृष्टिके समय मानसिंहने इस सुरम्य श्रद्धान्तिकाको बनवाया था। इसके पहली वे जिस मकानमें रहते थे, वह अति सामान्य है। सदर मकानके पश्चिमद्वारसे उतरकर उस पुराने मकानमें जाना होता है।

सदर मकानके पश्चिम दरवाजे से बहुत नीचे उतरना पड़ता है। नीचे अग्रशस्त्र पथ है। पहली पश्चिम तरफकी पहाड़पर नगरनिवासियोंके छोटे छोटे घर थे। अब सब मकान गिर पड़े हैं। कहीं गिरी हुई दो एक दीवार खड़ी है, कहीं दीवारके सब पत्थर गिरकर सड़कपर ढेर हो गये हैं। उस समय सब घर कच्चे बनते थे। भिर्फू सड़ीके गारेसे पत्थर जोड़ जोड़कर दीवार ठाठा दी जाती थी। राजप्रासादके पीछेकी ओर भी कच्ची बनावट देख पड़ती है। परन्तु यह कच्ची जोड़ाई भी बहुत दिनतक रहती है। तीन सौ वर्षके मकान आज भी वैसे हो खड़े हैं।

नीचेकी राह उत्तर मुँह जानेसे दक्षिण भागमें विग्रहका एक ऊँचा मन्दिर मिलता है। उसके बाद कुछ और उत्तर रत्नाकरका वासस्थान है। रत्नाकर

अम्बरराजके कुलशुरू थे। इस मकानमें अब कोई नहीं रहता। कई जगह यह गिर भी पड़ा है। वाम भागके ऊँचे पहाड़की दक्षिण दिशामें रत्नाकरकी छवी, खड़ाक और रत्नाकरसागर है। देखनेमें रत्नाकरसागर अति सुरम्य सरोवर है। स्थान भी अति मनोहर है। शुरुकी मृत्यु होनेपर उनकी अन्त्येष्टिक्रिया हो जानेके बाद इसी सरोवरके किनारे उनका भस्म समाहित किया गया था। यह छवी वही समाधिस्थान है।

और कुछ उत्तर जाकर बाईं ओर चटना पड़ता है। यहाँकी राह बहुत ऊँची-नीची है। बाईं ओर कुछ दूर जानेसे सामने नृसिंहदेवका मन्दिर दिखाई देता है। इस मन्दिरके आंगनसे पश्चिमकी ओर 'हिन्दोला' मन्दिर है। महाराज जयसिंहकी महिषी सौदामिनी रानीने इस हिण्डोला मन्दिरको श्रीकृष्णके प्रीत्यर्थ उत्सर्ग कर दिया था। मन्दिरके एक सफेद पत्थरपर उत्सर्गका संवत् दिन आदि खुदा हुआ है।

आंगनसे पूर्व शूरसिंहका गृह है। शूरसिंहके साथ अम्बरराजका कैसा सम्बन्ध था, बहुत कुछ अनुसन्धान करनेपर भी कुछ निश्चित न हो सका। वे मौनाशोक सरदार थे अथवा मानसिंहके किसी पूर्वपुरुषके दो तीन नाम रहे इसीसे इस नामका गोलमाल होता है। इन सब बातोंकी ठीक मौमासा करना अत्यन्त कठिन है। किन्तु शूरसिंह मानसिंहके कोई विशेष आत्मीय थे, और उन्हींके अभ्युदयसे अम्बरराजकी श्रीवृद्धि हुई थी, इसमें कुछ भी मन्देह नहीं है। कारण, इन शूरसिंहके मकानमें ही अबतक जयपुर राजवंशका राजतिलक होता है और उस समय राजाशोक गिरपर शूरसिंहका कब्र रखा जाता है।

शूरसिंहका गृह अति सामान्य है। आंगन छोटा और ऊपर नीचेके कमरे भी बहुत छोटे हैं। ऊपर जानेमें विपदकी श्रद्धा होती है,—सोड़ी एकदम छोटी और सीधी है। महाराज जिस कमरेमें बैठकर सभा करते थे, उसके पश्चिम दक्षिण कोणमें एक वेदी है। वही वेदी शूरसिंहका राजसिंहासन है। इस कमरेकी

उत्तर घोरश्री दिवारमें ब्राह्मण पुजारियोंने अपनेक बोड़ी बोड़ी देवमूर्तियां रख दी हैं। उन मूर्तियोंको नियम पूजा होती है।

रात्रमन्त्रको दक्षिण घोर रानी बान्नाबाईका मन्दिर है। बान्नाबाई शूरसिंहकी महिलो थी। प्रवाद है कि शूरसिंह घोर बान्नाबाई दोनों पादमी शक्तिमान्त्र थे। मन्त्रा समय विमानपर बैठकर दोनों पादमी गुरुपयसे पुरोमें योगवशावका दर्शन करने जाते थे। परन्तु महाराजने इस बातको जानोसे कसो न कहा घोर रानीने भी इस उन्मत्त किया रखा था। इसलिये एक दूसरेको बात कोई न जानता था। एक दिन रानीने जगन्नाथजीके मन्दिरके द्वार पर राजाको देखा। देखते ही लक्षा घोर मन्त्रसे मन्त्रकाई गई। परन्तु रानीका मुंह बूझमें किया था, इससे अपनी महिलोको न पहचान राजासे गिरा चार करके कहा,—“हरा मत, बैठो। नजानो क्यों हो? तुम कन्याके समान थी परन्तु प्रतिमाका दमन करो।” जगन्नाथ देवका दर्शन करके रानी घर आई, परन्तु राजासे उन्हें कन्या कह सम्मान किया था, इसलिये कुछ दिनोंके ठहरे फिर कसो अपनी मन्त्र मन्त्रमें न सुनने दिया। बान्ना मन्त्रका पक्ष कन्या घोर बाईका भी है, इसीसे इस मन्दिरका नाम बान्नाबाई हुआ है।

शूरसिंहके मकानसे पूर्व महाराज मानसिंहका पुर्ण बायस्थान है। यह रात्रमन्त्र नामात्थ बनियोंके मकान केवा है। इसमें कोई कारीगरी नहीं, कुछ शोनीन्द्य नहीं। पक्ष कई जगह यह गिर पड़ा है। बादशाहके निश्चय दिन दिन मानसिंहकी प्रतिपत्ति बैठने लगी, बीमात्थ सप्ती दिन दिन प्रसन्न होने लगी उसी समय अम्बरका प्रसिद्ध रात्रमन्त्र बनवाया गया।

रात्रमन्त्रमें बाहर निकल फिर पूर्वके पक्षसे कुछ उत्तर पश्चिम मुंह जानेसे बाई घोर खेत पक्षरके ‘अम्बरम्बर’ महादेव मिलते हैं। किसी किसीके मतानुसार इन महादेवके नामसे ही महरका नाम अम्बर हुआ है। समर्थ बाद छहवत्थी माघाके नौवें

घोर कुछ उत्तर जानेपर एक बड़ा भारी शीत दिपाई देता है। इससे कुछ दूर पश्चिम घोर मेरव-नाथका मनोहर पीठस्थान है। पीछकानमें यह स्थान प्रतिपक्ष मनोहर हो जाता है। बायी घोर बटपक्ष बाया किये हुए हैं, नौवें तनिक मो भूप नहीं पाती। कसोनेकी मोतर एक पक्षरकी मेरवनाथकी मूर्ति ओढ़कर बनाई गई है, इसीसे लोग इसे पनादि किह्व कहते हैं। मेरवनाथके लक्ष पक्षोंमें मिन्दूर होता हुआ है। यहाँसे फिर पूव पक्ष नमरके मोतर जानेपर लक्षपुरका रात्रपक्ष मिलता है।

अम्बरकाना—मदन-विशेष, कोई मकान। सन् १६१६ ई०को माहजोने पूजावासे किसेसे दक्षिण यह मदन पपनो चर्मपक्षा बीबी बाई घोर रोपुल मित्रजीके लिये बनवाया था। इसे कानमदन भी कहते हैं। यह बहुत ही मजबूत बना रखा। पान भी कुछ लक्ष्मिने देखनेमें पायेगी। मित्राजीने अपनी माताके नाथ कितने ही रूप इसमें निवास किया। माहजो के लक्ष्मिवायक दादाको कौडदेव मित्रजीकी मित्रा को देखते घोर मकानको मो पक्षर लेते थे। पेशवा-योंने पाकर इसमें बाधियोंके बीदे रखना शुरू किया। इसीसे लोग इसे अम्बर या अम्बरोकाना कहते हैं।

अम्बरग (स० द्वि०) पाकायगामो, पाकायूपर चलनेवाला।

अम्बरद (स० पु०) कापांस हथ, कपासका पैर।

अम्बरनाथ—अम्बरके खाना जिसका एक माह। इसमें सन् १०६० ई०को अम्बरनाथका बहुत पक्का मन्दिर बना था। यद्यपि मन्दिर छोटा, तथापि नजामी देखकर दिन पुरुष हो जाता है। मित्रराजको यहां बड़ा उत्सव रह्यो। मन्दिरमें शिवाचारव्ययके मित्रासेपर ८५५ यक्ष पुदा है। शुद्धपर कितनी ही अच्छी तस्वीरें देख पायेगी। शोरातो पक्षों घोर हतोको कारोयरा देख यमी माहोन भारतीय मित्रियोंकी प्रशंसा करते हैं। गांवका सुधिया हो महादेवको पूजे घोर दान दक्षिण लेया। नीम कहते हैं, कि इस मन्दिरको देखताहोने एक रातमें बनाया था।

श्री अश्वरयुगस्थी ज्ञान मन्दिर, पयपुर

अश्वरयुग (सं० क्ली०) लहंगा लुगरा, घोती-पिछौरी, घंघरिया-श्रोतनिया ।

अश्वरशैल (सं० पु०) गगनस्पर्शी पर्वत, जो पहाड़ अपनी छ'चाइसे आसमानको चूमता हो ।

अश्वरस्थली (सं० स्त्री०) भूमि, जमीन ।

अश्वरा (सं० स्त्री०) कार्पासवृक्ष, कपासका पेड़ ।

अश्वरातक (सं० पु०) आस्रातक वृक्ष, अमड़ा ।

अश्वरान्त (सं० पु०) १ वस्त्रका अवशेष, कपड़ेका सिरा । २ चित्तिज, उष्ण, जो जमीनका किनारा आसमानसे लगा मालूम हो ।

अश्वरिया—विहारके ब्राह्मणोंका समाज विशेष ।

अश्वरिष, अश्वरीष देखो ।

अश्वरीष, अश्वरातक देखो ।

अश्वरीष (सं० पु०-क्ली०) अश्वरते भर्जनकाले शब्दा-यतेऽच, अवि ईषन् रकारागमो निपात्यते । अश्वरीषः । उष्ण ४।२६ । १ भर्जनपाद, कड़ाही, जिस बरतनमें कोई चीज तलें । २ आस्रातक वृक्ष, अमड़ा । ३ सूर्य । ४ विष्णु । ५ शिव । ६ युद्ध, लड़ाई । ७ नरकविशेष । ८ किशोर, बछेड़ा । ९ अनुताप, पछतावा । १० पुलह नामक ब्रह्मर्षिके पुत्र । ११ मान्धाताके एक पुत्र । यह विन्दुमतीके गर्भसे उत्पन्न हुये थे । १२ सूर्यवंशीय नृपति-विशेष । यह सुश्रुतके पुत्र रहे । किसी समय इन्होंने यज्ञका अनुष्ठान किया, किन्तु कार्य सम्पन्न होनेसे पहले ही इन्द्र जाकर यज्ञीय पशु चोरा लाये थे । इसीसे अश्वरीषने ऋचिक मुनिके सन्तान शुन-शेफको वधार्थ खरोदा ।

भागवतमें लिखा है,—अश्वरीष नामाके पुत्र रहे । इनके परम विष्णुभक्त होनेमें कोई त्रुटि न थी । इसीसे विष्णुने इन्द्र वचानेके लिये अपना चक्र सौंप दिया । विपट्ट पड़नेसे चक्र आकर अश्वरीषकी रक्षा करता था ।

एक बार कार्तिक मासकी द्वादशीको व्रत-पारणके दिन दुर्वासा मुनि इनके मकानपर जा पहुँचे थे । महाराजने यथोचित समादरके बाद अपने गृहमें भोजन करनेको मुनिके अनुरोध किया । दुर्वासा सम्मत होकर स्नान करने चले गये थे । कितना ही

विलम्ब होते भी वह वापस न आये । इसीसे अश्व-रोषने पुरोहितकी अनुमति ले भोजन कर लिया, अधिकक्षण फिर दुर्वासाकी राह न देखी थी । अन्तकी दुर्वासाने पहुँच यह बात सुनी, क्रोधसे उनका सर्वाङ्ग जलने लगा । उन्होंने महाराजकी वध करनेके लिये जटासे कोई उग्रदेवता निकाला था । उसी समय विष्णुके सुदर्शन चक्रने धावा मार उन उग्रदेवताको नष्ट किया और दुर्वासाके पोछे-पोछे दीड़ने लगा । किसी जगह निस्तार न पा अन्तमें दुर्वासा अश्वरीषके हो शरणापन्न हुये थे ।

अश्वरीकस् (सं० पु०) अश्वर आकाश ओकः स्थानं यस्य, बहुव्री० । १ वैकुण्ठमें रहनेवाला, जो विद्विष्टमें रहता हो । २ देवता, फुरिष्ठा ।

अश्वष्ठ (सं० पु०) अश्वार्थां मादृष्टहे तिष्ठति, अश्वार्था-क पत्वं आकारलोपश्च । १ वैश्वकन्याके गर्भ और ब्राह्मणके औरसे जात सङ्घर्ष जाति विशेष । २ वैद्यजाति, हकीम । ३ देशविशेष, एक मुल्ल । ४ युक्तप्रदेशको प्रसिद्ध एक कायस्थ जाति ।

। ५। हमारे धर्मशास्त्रमें अश्वष्ठ जातिपर निम्न-लिखित मीमांसा दी गयी है,—

“अनुलोमा अन्तरैकान्तरश्चान्तरास्तु जाता, सर्वाणामधीश-निपाददीप्यन्तपारशवाः ।” (गीतमधर्मसूत्र ४।१६)

अर्थात् अनन्तरज, एकान्तरज, और द्व्यन्तरज, क्रमसे जात अनुलोमगण ही सर्वर्ष, उग्र, अश्वष्ठ, निपाद, दीप्यन्त और पारशव जाति है ।

वैधायन-धर्मसूत्रसे भी उक्तमत समर्थित है । ब्राह्मणात् चविधार्था ब्राह्मण्यं वैश्वायानस्यष्ठ, शुद्रायां निपादः । (२।१६) अर्थात् ब्राह्मणके औरसे एवं विवाहिता चत्रियकन्याके गर्भसे ब्राह्मण, ब्राह्मण और वैश्वकन्यासे अश्वष्ठ एवं शुद्रासे निपाद उत्पन्न होता है ।

मगवान् मनुने भी धर्म-सूत्रके अनुसार ही लिखा है । यथा—

“ब्राह्मणात् वैश्वकन्यायामस्यष्ठो नाम जायते ।” (१०।८)

अर्थात् ब्राह्मणसे वैश्वकन्याके गर्भमें अश्वष्ठ जाति-हुयो है ।

महर्षि याज्ञवल्क्यने लिखा है—

निन्दित होता है। अनन्तर-प्रतिलोमकी अपचा एकान्तर-प्रतिलोमको भी बुरा समझते हैं। कारण स्मृतिमें लिखा कि अश्वत्थ और उग्र दोनो ही अनुलोम जाति निन्दित होती है।

प्रसिद्ध टीकाकार सर्वज्ञनारायणने मनुके १०।५० श्लोककी टीकामें बताया है,—‘एते सूतादय विज्ञातादिजिता’ अर्थात् सूत और अश्वत्थसे वेण पर्यन्त चिह्नित जाति सकल मानना होगा। मतलब, उनके मतमें यह सकल ही जाति समाजवाह्य ठहरतो है। उक्त श्लोककी टीकामें रामचन्द्रने भी कहा है,—‘सकल भि-वंतयन्तो विज्ञाता एते पौण्ड्रकादयः वसिष्ठः’ अर्थात् पौण्ड्रक, द्राविड, कम्बोज, यवन, शक, पारद, पङ्गव, चीन, किरात, दरद, खस, द्विज और शूद्रके मध्य जो वाह्य जाति वा दस्यु कहाये तथा अपसद और अपध्वंसज निर्दिष्ट हो, वह निन्दित कर्म द्वारा ही जीविका चलाता है।

मनुज पौण्ड्रकादि क्षत्रियजातिने क्रम-क्रम जैसे क्रियालोप और ब्राह्मणदर्शन हेतु वृषलत्व पाया, वैसे ही निन्दित कर्म द्वारा अश्वत्थादि और क्रिया-लोप हेतु पौण्ड्रकादिक भी वृषलत्वप्राप्त और वाह्य-जाति कहाया था। वास्तविक अद्यापि दाक्षिणात्यके तिरुवाङ्कोड राज्यमें ऐसे समाजवाह्य अश्वत्थ वंशका वास रहा है। इस जातिके सम्बन्धमें तिरुवाङ्कोड महाराजके दीवान्पेशकार सुब्रह्मण्य-अय्यरने लिखा था,

“In their dresses, ornaments and festivals they do not differ from the Malayal Sudras of whom according to the Keralotparti, they form one of the lowest subdivisions The niece is the rightful wife of the son and the daughter that of the nephew.....Among the Ampattans (Ambastham) fraternal polyandry seems to be common”

अर्थात् वेशभूषा और उत्सवादिमें मलयाल शूद्र-गणसे वहाँके रहनेवाले अश्वत्थगणका कोई पार्थक्य नहीं पाते। केरलीतृपत्तिके मतसे यह जाति नीचतम शूद्रके

मध्य गण्य होती है। भागिनेयी ही उपयुक्त पुत्रवधू और कन्या ही उपयुक्त भागिनेयवधू ठहरतो है। हम अश्वत्थ जातिके मध्य बहुतसे भ्राता मिलित हो साधारणतः एक पत्नी रखेंगे।

सम्भवतः ऐसो निरुद्ध अश्वत्थ जाति देखकर ही रघुनन्दन, वाचस्पतिमित्र प्रभृति स्मार्तगणने ‘अश्वत्थ-दोषागमि कन्ने गदत्वम्’ लिख डाला है। सिया इसके महाराष्ट्र और कर्णाट अञ्चलको घेदु और वेद जातिको भी आलोचना करनेसे द्राविडकी अश्वत्थ जातिकी तरह होन समझना पड़ेगा। बंदू शक्ति।

उशनाने जिस अश्वत्थकी बात लिखी, वह अश्वत्थ जाति हस्तिपकरूप बतायी गयी है,—

“अश्वत्थामरुमागं गौ ईश्वरममाधिरम्।

गौ ईश्वरं मनुजं तस्य जयामि यमसादमम्।” (भागवत १०।४।४)

‘अश्वतो हस्तिः’ (श्रीधरमाधो)

हिन्दुओंके राजत्वकालमें हस्तिपक खेती घारी करता, हाथोपर पताका बांधके चलता, रणक्षेत्रमें अस्त्र उठाता और नाना उत्सवके समय हाथोपर आगे-आगे जा अग्निकोटा देखाता था। भागवत-वाला निपादी अश्वत्थही उशनका शस्त्रजीवी अश्वत्थ होगा।

अश्वत्थ क्षत्रिय—मकदूनियाके वीर सिकन्दर जब पञ्जाब पहुँचे, तब पञ्जाबके दक्षिणमें अश्वत्थ नामक वीर जाति राजत्व चलाती, जो यूनानी नृपतिसे बहुत लडी थी।† पुराणकार और पाणिनिने भी इस क्षत्रिय जातिकी बात कही है। सुतरां इस जातिकी अति-शय अप्राचीन कैसे समझेंगे। इसको अध्वपित वास-भूमि पुराणमें ‘अश्वत्थ’ बताया गयी है।

अश्वत्थ ब्राह्मण—शाक्य बुद्धके आविर्भाव कालमें अश्वत्थ नामक कोई ब्राह्मण कपिलवास्तु अञ्चलमें रहते थे। दो सहस्र वर्ष पूर्वर्चित दीर्घनिकायके अन्तर्गत ‘अश्वत्थसूत’ नामक पालिग्रन्थ उन्ही अश्वत्थ ब्राह्मणका बनाया ठहरता और उसमें तत्कालीन ब्राह्मणगणकी सामाजिक अवस्थाका खासा परिचय मिलता है। नोचे हम उसका कुछ अनुवाद उद्धृत करेंगे,—

* Census Report of Travancore by N Subrahmanya Aiyar, M. A., M. P. C. M. Part I, p. 27

† Arrian और Quintin Curtius इत्ये है।

‘एकदा भगवान् बुद्धदेव शोक्यक राज्यके दत्ता नामक नामक वनमें विहार करते थे। उसी समय वहाँ पुष्करसरो नामक सोई ब्राह्मण भी वसते रहे। उनका पम्पट नामक कोई पण्डित और बिबेदप्रिय था। बुद्धदेवके आगमन बाद उन्होंने धना, मि शक्ति-मन्त्रादिनाम कोई मन्त्रापुरव वहाँ जा पड़वा रहा। उन मन्त्रापुरवको देखतेके किये पम्पट प्रथति पण्डित उपस्थित हुये। नागाविष वादानु बाद पम्पट नामादय पश्यनाक्षसे बुद्धदेवको सवोधन करने लगे थे। उससे भववान्ने पम्पटको पापपरवयव बताया। उन्होंने पश्यन्त पश्यन्त ही कहा था,—‘हे यमज गोतम। तुम पापी और तुम्हारा वध कर कामाव एवं मित्रु निबलेसा। शास्त्रमय नीच और ब्राह्मणके प्रति भक्तिमय्य रचता ब्राह्मणके प्रति यथोचित सन्मान नहीं देता, ब्राह्मणके शास्त्रमयका ईद्वय व्यवहार अनुचित लगता है।

‘बुद्धदेवने कहा है पम्पट। शास्त्रमयने तुम्हारा क्या अपराध किया है ? (उत्तर उन्होंने उत्तर दिया) किसी दिन मैं अपने आचार्य पुष्करसरोके कामसे शास्त्रमयके दिशामागार गया था उस समय शास्त्र कुमारगण उस आननपर बैठ घरपर कीतुव करते रहा, मुझे देख किसीने बैठनेको न कहा। बुद्धदेवने उत्तर दिया, यज्ञन जैसे अपने आनन पर बैठ यथेच्छा आचरण करता जैसे ही शास्त्रमय भी अपने अपिष्ट यानु नगरमें यथेच्छा व्यवहार बना सकता है। ऐसे मामाम्य कारणसे पापको कष्ट पड़ना उचित नहीं ठहरता।

‘पम्पटने कहा,—हे गोतम। वर्यं बार जाता है—ब्राह्मण स्विय, वेश और शूद्र। उसमें स्विय, वेश और शूद्र ब्राह्मणका परिचारक रहता है। इसीसे शास्त्रमय ब्राह्मणके डीन होता और उसका बेमा व्यवहार अनुचित ठहरता है। यह बात वृत्त भगवान् मन ही मन ऐसे विन्ता करमें लगे—तत्त्व पम्पट प्रति मूर्ख है इसीकारण वह शास्त्रमयको नीच बताता और निन्दा करता है। उन्होंने एकद भावमें मूढ,—हे पम्पट। आपका कौन गोक है ? पम्पटने

कहा,—मैं लक्ष्य गोकसे उत्पन्न हुआ हूँ। बुद्धदेव फिर बोले ठहरे,—आपके मातृ और पित्रकुलको वंशपरम्परावसे नाम और गोकसे देखते प्रतीयमान होता, कि शास्त्रमय आपका प्रसूज्जानीय और आप वसते दासीपुत्र हैं। शास्त्रमयके पूर्वपुत्रप दत्तापुत्र रहे। उन्होंने अपने प्रियतमा भविष्योके पुत्रको अधिकार देनेको दत्तापुत्र के कुमारगणको राज्यके निकाल दिया था। वह राज्यके वशिष्ठकृत हो हिमवन्त प्रदेशके शास्त्रमय का रहने लगा और जातीय परिव्रताकी रक्षाके निमित्त यथोचित विवाहादि सम्बन्धों पावत हुआ। कुछ बाद बाद राजाने पमात्मगणसे पूछा था,—यह कुमारगण कहाँ रहता है ? उत्तर पमात्मगणने कुमारोंकी पक्का यवा-यव बता दो। राजा आप ही पाप करने लगे, कि कुमारगणका आचरण यव पर्वत धर्मसङ्गत रहा। उसीसे शास्त्र नाम निबला और वही शास्त्रमयके पूर्वपुत्र रहे। दत्तापुत्रात्रके ‘दिसा’ नामकी खाई दासी को, उसीने लक्ष्यको प्रसव किया था। उस नव जात मियुने लक्ष्य मातृके माताकी पांच प्रकार मममक परिष्कार करने और उससे अनेक उपहार पड़नेको कहा। हे पम्पट। इस समय मनुष्य जैसे पियाचको पियाच बताता वैसे ही ‘लक्ष्य’ को सब नाम पियाच समझते थे। इसीसे शास्त्रमय गोकको उत्पत्ति हुयी है। वहाँ मियु लक्ष्यगोकका आदिपुत्र रहा।

इसीतरह है पम्पट। आपके पित्र मातृकुलवासे पूर्वपुत्रवमकका नाम और गोक चुननेसे नाम पड़ता, कि आप लोग शास्त्रमयके दासीपुत्र कहते हैं। पम्पटके ऐसे बात कीनेपर समामत जनहृद्दिने कहा,—हे मगवन् गोतम। आप पम्पटको बानक, मूख और दासीपुत्र बता गौरव न कराये। पम्पट मूढ मगवन् और कुलपुत्र हैं। भगवान् बोले—आप यदि पम्पट को गीककुलजात दासीपुत्र और मेरे माय बाद प्रतिपादके धयोष्य समझे, तो उनके बदले आप ही मेरे मातृ उत्तर प्रत्युत्तर करें। फिर यदि आप पम्पटको लक्ष्यकुलजात ठहराये तो मेरे माय उन्हें उत्तर प्रत्युत्तर करनेको कहें। भगवान्ने पम्पटके

कहा,—इसवार आप मेरे प्रश्नका यथायथ उत्तर दीजियेगा। काष्णीयण गोशकी उत्पत्ति और उसके पूर्वपुरुषका कौन हल आपने आचार्य, महझोक या वृह द्राघ्नणमे सुना है ?

उसपर अश्वत्थने तुण्योभाव अवलम्बन कर कियत्क्षण वाद कहा,—हे गौतम। आपने जैसा बताया, मैंने भी वैसा ही सुना है। इसपर समवेत जनवृन्द नाना प्रकार निन्दा करने और कहने लगा,—यह कुलपुत्र नहीं ठहरता, नीच वंशोत्पन्न और दासोपुत्र नगता है। उपस्थित जनवृन्दका वैसा मनोभाव देख वृहदेवने अश्वत्थके आदिपुरुष 'क्षण्य' ऋषिका एक उपाख्यान सुनाया और उसी प्रसङ्गमें राजा इच्छाकुके उन्हें कन्या देनेकी बात भी कह डाली।

इसके समय अश्वत्थ और ब्राह्मणसमाज। भगवान् ने पूछा,—हे अश्वत्थ ! यदि क्षत्रियकुमार ब्राह्मण-कन्यासे सहवास करे और उसके सहवाससे पुत्र उत्पन्न हो, तो उस पुत्रकी ब्राह्मणगणके मध्य जल वा आसन मिलेगा या नहीं ? अश्वत्थने उत्तर दिया,—उसे मिलेगा। भगवान् ने फिर पूछा,—यज्ञ, आदि और अन्यान्य क्रिया-कलापमें वह पुत्र निमन्त्रित होता है या नहीं ? अश्वत्थने कहा,—वैसा ही हुआ करता है। भगवान् बोले,—ब्राह्मणगण उसे वेदमन्त्र देता है या नहीं ? अश्वत्थने बताया,—वेदमन्त्र उसे दिया जाता है। भगवान् ने प्रश्न किया,—ब्राह्मणकन्याके साथ उसका विवाहादि होता है या नहीं ? अश्वत्थने बताया,—होता है। भगवान् ने पूछा,—वह राज्यपर अभिषिक्त किया जाता या नहीं ? अश्वत्थने जवाब दिया,—यह कैसे होगा, क्योंकि उसका मातृकुल क्षत्रिय नहीं ठहरता।

वृहदेवने फिर पूछा,—इसीतरह किसी क्षत्रिय-कन्या साथ ब्राह्मण कुमारके सहवास फलसे पुत्र होने-पर वह भी पूर्वोक्तरूपमें सकल विषयका अधिकारी बन राजनिर्हामनके योग्य समझा जाता है या नहीं ? अश्वत्थने उत्तर दिया,—यह कैसे होगा, कारण उसका पिता क्षत्रिय नहीं ठहरता। वृहदेवने बताया,—सुतरा क्षत्रिय ही ऐसे समझ पड़ता, ब्राह्मण उसकी अपेक्षा हीन है।

वृहदेवने फिर पूछा,—यदि कोई ब्राह्मण किसी अपराधसे मस्तक मुंडवा देखसे निकाला जाये, तो वह ब्राह्मणगणके मध्य जल और आसन पानेका अधिकारी होता या नहीं। अश्वत्थने उत्तर दिया,—नहीं होता। वृहदेवने कहा,—यज्ञ, आदि और अन्यान्य क्रिया-कलापमें उसे भोजन देते हैं या नहीं। अश्वत्थने कहा,—नहीं देते। वृहदेवने पूछा, ब्राह्मण-कन्याके साथ उसका विवाहादि होता है या नहीं। अश्वत्थने बताया, वह भी नहीं होता।

वृहदेव फिर बोले, क्षत्रियगण यदि कारणवश किसी क्षत्रियको मस्तक मुंडवा निकाल बाहर करे, तो वह ब्राह्मणगणके मध्य जल वा आसन पाता है या नहीं। अश्वत्थने उत्तर दिया, पाता है। वृहदेवने पूछा, यज्ञ और आदिदिमें उसे भोजन देते हैं या नहीं। अश्वत्थने कहा, देते हैं। वृहदेवने दूसरा प्रश्न उठाया, ब्राह्मणगण उसे मन्त्र देगा या नहीं और ब्राह्मण-कन्याके मध्य उसका विवाहादि होगा या नहीं। अश्वत्थने कहा, ऐसा ही होते रहता है। भगवान् बोले उठे, कोई क्षत्रिय जब इसतरह मुण्डितमस्तक देखसे निकाला जाता, तब वह अत्यन्त हीन अवस्था-को प्राप्त होता; किन्तु वैसी हीन अवस्थामें भी क्षत्रिय ब्राह्मणकी अपेक्षा थोड़ा ठहरता है।

उक्त विवरणसे भी अच्छीतरह समझ पड़ता है, कि वृहदेवके अभ्युदयकालमें क्षत्रियप्राधान्य ही रहा। अश्वत्थ ब्राह्मण होते भी उनकी वंशमें क्षत्रियादिके संश्रवका अभाव न था और ब्राह्मण क्षत्रियसे हीन गिना जाता था। अश्वत्थ सूक्तके उक्त 'अश्वत्थ' शब्दको कोई कोई रूपक और जातिवाचक बतायेंगे। उनकी मतसे अश्वत्थ और क्षत्रिय जातिके मध्य सामाजिकता पर कुछ गड़बड़ रहा, वृहदेवने उसीकी मोमासा लगा दी थी। किन्तु दोषनिकायकी टीका एवं भोट देखके दुर्न्व ग्रन्थमें अश्वत्थ सूक्तका तिव्यतीय अनुवाद विद्यमान है। उसमें अश्वत्थ शब्दको स्पष्टरूपसे व्यक्ति विशेषका नाम ही बताया है।

अश्वत्थ कायस्थ—युक्तप्रदेशीय कायस्थगणके कुलग्रन्थ-धृत पद्मपुराणीय वचनसे समझ पड़ता, कि क्षत्रियगणके

युद्ध इतिनामने अभ्युदय नामक कायस्थकेषीको उत्पत्ति हुये है। इस जातिसे मध्य भी बहुतसे कोय विकित्वाभावार्थ पायेगए देखा गये है। पञ्चापि उनका आधार व्यवहार ब्राह्मणधर्मिके तुल्य हो निकलेगा। बुद्धदेवके कायस्थ समाजमें प्रवाद है कि अभ्युदय कायस्थ पूर्वपुरुषोंने मिरनापर रहने और पञ्चा देवको पूजा करनेसे अभ्युदय नाम पाया। ० महापुत्ररायके ३३० पञ्चायने अभ्युदय प्रान्तका बनेन कर्वाट, साट, कर्वाट और चान्तके साथ पाया है। १ विक्रमदेवो बहाईका राजा विक्रमदेव (Arrian) पञ्चायके दक्षिण चराङ्ग का गुजरात को अभ्युदय बताया। इन कायस्थोंने अभ्युदय नाम इनो खानके कारण पाया है। पाचकल युद्धदेवमें अभ्युदय कायस्थ न मिलेया। जितनों कीके मतानुसार बहालमें इन कायस्थोंने अभ्युदय या वेद कहते हैं। ० किन्तु बहालका अभ्युदय अपनेको सेनराजकाका अजातीय बतायेगा। परन्तु सेनराज-मिरोमणि विजयसेनके मिनासेनमें उद्योग अपनेको "बहालचरित्र" और इनके पौत्र महापुत्रदेवनामे तात्पर्यकाके "कर्वाटचरित्र" लिखा है। कर्वाटकेमें पाच भी बहालचरित्र मिलते जो कायस्थ की तरह सेलकका व्यवहार करता है। सेनके पूर्वपुरुष कर्वाटकेमें रहते थे। उभय है, कि उनके साथ अभ्युदय भी बहाल गये और अभ्युदय-सुद्धमें गये होगे। अगला अभ्युदय-जातिसे कुम्भप्रान्तमें निखा है, कि अभ्युदयके अजाति मन्दादि महाराष्ट्र देवमें रहते थे—

"महापुत्र महान्त मिराजि से वेचन।" (महापुत्र)

अभ्युदयका, पञ्चायकी है।

अभ्युदयको (म० खी०) अभ्युदय कायति रोगविनायाय पञ्चायमात्रवति, अभ्युदय-को क। १ साताधिमिय, पाठा, हरमिरो। *Stephania hermondifolia*. इसके पर्याय है—पाठा अभ्युदय कुचेनी, पायसेलिका एक

• W Crooke's Tribes and Castes of W P and O. II, Vol. III p. 190

१ "महापुत्र महान्त मिराजि से वेचन।"

"अभ्युदय महान्त मिराजि से वेचन।"

महापुत्र महान्त मिराजि से वेचन।" (महापुत्र)

कोला, रवा, तिहा, माचोना, एकोमिका, इका, इरकपी, खापनी, चैयसी रवा, वनतिहाका पवित्रकर्वा, पवित्रकर्वा अभ्युदयका, युविना, विरकर्वाका, दीपनी तिहापुवा, इरकिका, मिमिरा, ठकी, माकती, देवा, इतपर्या। यह सता देवमें विरकर्वा गुर्वा-केसी होती है। गुर्वाको वनस्थत रसकी पत्ती कोटी और कास सीको रचेगी। किन्तु गठनमें कोई प्रमेद नहीं पड़ता। बहालके बहालको और बायोमें यह बहुत उत्पन्न होती है।

२ मार्यो, माचो। ३ सचपाम्ना, कोमारीके निधानकी बह। ४ अभ्युदयको, कोमिया। ५ युविना, कुची। ६ महापुत्रिका, कोमना। ७ पञ्चायतक, पमडा। ८ माचिका साङ्गबन्ध, पुदोना।

अभ्युदय (म० खी०) पञ्चा-खा क। पञ्चायकी है।

अभ्युदय (म० पु०) पाठादिगण विमेष। इसमें निम्नलिखित द्रव्य रहेंगे,—अभ्युदय, चातकी, कुष्ठम ममडा कटुह मधुक विर्य दीप्यो, रोध सावरोध, पलाय, मन्दीव्य और पञ्चमिर। यह पञ्चातीसार नायक सम्मानोय, वित्तमें हितकर और अर्थमें रोपय होता है।

"मन्दी विर्यमन्दी पञ्चातीसारमन्दी।

पञ्चातीसार विर्य विर्य मन्दीपञ्चातीसार।" (इन्द्र)

अभ्युदयका, पञ्चायकी है।

अभ्युदय (म० खी०) कटुकामिद, किंसी विद्याको कुटको।

"अभ्युदयकायकी कटुका पाय कटुका।" (अभ्युदय)

अभ्युदय—बुद्धदेवके महारणपुर मिलेका एक महर। यह महारणपुरके दक्षिण पश्चिम पाठ कोस पञ्चा० २८ १० १५ १० और दक्षिण ०० २२ १५ १० पर अवस्थित है। इसका रज्जवा कोई १५ एकड़ पड़ेगा। यहां छियदीका योरनादा खान-दान रहता है। महरके बोध माह अगुल मसकीकी बह बनी, सन् ई०के १००० गताब्द जिनका नाम बह बह गया था। योरनादे पाच भी माचो पाते और अपना एक प्रतिनिधि मिलेमें रहते हैं। कायस्थिक यह सुद्ध प्रीयकी जायनी रहा।

अम्बहता—उडोसाके वालेश्वर जिलेका एक जनपद।

यहां एक किला बना हुआ है।

अम्बा (सं० स्त्री०) अम्बति सेहात् गच्छति, अम्ब अच् स्त्रीत्वादाकारः। १ माता, मा। २ अम्बठा, पुदीना। ३ पाठा, हरजेवरी। ४ दुर्गा। ५ अपसरस् विशेष, किसी परीका नाम। ६ कागिराजकी जीठा कन्या। भीष, अपने सौतेले भाई चित्रवीर्यके लिये अम्बा और इनकी दो बहनको स्वयंवर-सभासे चोरा लाये थे; किन्तु पहले मन ही मन उनके शाल्वराजपर आसक्त हो जानेसे उन्हें वापस भेजा। शाल्वके अपहृता कन्यासे विवाह करनेमें असमर्थ होनेपर अम्बाने कठोर तपस्याकर देहकी छोड़ दिया। भीष ही अम्बाके छतने कष्टका कारण बने थे। इसीसे महादेवके वरसे परजन्ममें अम्बाने शिखण्डीका अवतार लिया। शिखण्डीके पीछे ही महाभारतमें भीष मारे गये थे। ७ पाण्डुमाताकी भगिनी। ८ ज्योतिषमें चतुर्थ भाव-वाचक शब्द विशेष।

भारतवर्षके दक्षिण अञ्चल प्रायः प्रत्येक ग्राममें अम्बा देवीकी पूजा होती है। देवीकी कोई विशेष मूर्ति न रहेगी। पुरोहित पत्थरके टुकड़े पर तेल और सिन्दूर घड़ा पुष्पादिसे अम्बाकी पूजते और क्लृप्त-मेवादिको बलि देते हैं। गांवमें हैजा, चेचक, महा-मारी प्रभृति उपद्रव उठनेसे अम्बाकी पूजा धूमधामसे की जायेगी।

अम्बागङ्गा (सं० स्त्री०) सिन्धुकी कोई नदी।

अम्बागढ़ चौकी—मध्यप्रदेशके चांदा जिलेकी जमोन्दारी। यह अक्षा० २०° ३५' तथा २०° ५१' २०" उ० और द्रावि० ८०° ३१' १५" एवं ८०° ५२' पू०के मध्य अवस्थित है। इसका क्षेत्रफल २०८ वर्ग मील लगेगा। इसमें जङ्गल और पहाड़ बहुत पड़ता, किन्तु रायपुरकी ओर खेती भी अच्छीतरह होती है। कच्चा लोहा यहां खूब निकलता है।

अम्बाजन्मन् (सं० स्त्री०) तीर्थविशेष।

अम्बाजो-दुर्ग—महिसुर राज्यके कोलार जिलेका एक पहाड़। यह समुद्रतलसे ४३८८ फीट उच्च और अक्षा० १३° २३' ४०" उ० एवं द्रावि० ७८° ३' २५"

पू० पर अवस्थित है। टीपू सुनतानने पहले यहां किलेबन्दी की थी। इसका जलवायु महिसुरमें प्रतिगय स्वाम्यकर है।

अम्बाडा, अम्बाला (सं० स्त्री०) माता, मा।

अम्बाद—दक्षिण हैदराबादका कोई तपस्विक। यह हैदराबादके उत्तर-पश्चिम अवस्थित है। रकबा ८६० वर्गमील पड़ेगा। इसमें अम्बाद, जामखेर, रोहिलगढ़, बोहामण्डव, गुनसोंगी और एकतूनी प्रधान नगर हैं। महाराष्ट्र-पराभवके पश्चात् यह अंगरेजोंके हाथ लगा था, किन्तु छोड़े ही दिन बाद निजामको सौंपा गया। अम्बापाटक—गुजरात प्रान्तका एक ग्राम। दुर्गामट्टके पुत्र और राष्ट्रकूट-नृपति कर्कके समर-सचिव नारायणने नागरिकावाले जैनमन्दिरमें इस ग्रामका कुछ क्षेत्र उत्सर्ग किया था।

अम्बापु, नाम्ना देखो।

अम्बापेट—मन्द्राज प्रान्तके गोदावरी जिलेका एक राज्य। इसका राजस्व कोई २४२१० रु० देना पड़ता है।

अम्बाप्रसाद—सुप्रसिद्ध हिन्दी कवि पद्माकरके एक पुत्र।

अम्बालोना—बेहार और उड़ीषाप्रान्तके सम्बलपुर जिलेका एक गांव। यह बड़गढसे उत्तर दश कोस पड़ता है। सम्बलपुरी राजाओंके समय यहां किलेबन्दी रही। किसी प्राचीन दुर्गका ध्वंसावशेष आज देखनेमें आयेगा। केदारनाथ महादेवका प्राचीन प्रस्तरमन्दिर कोई सौ वर्ष पहले सम्बलपुर-नरेश राजा जैतसिंहके दीवान् रखनी रायने बनवाया था।

अम्बाला (सं० स्त्री०) अम्बति शब्द लाति धत्ते अम्बाला-क। १ माता। २ पञ्जाब प्रान्तका एक जिला। चौदहवीं शताब्दीमें अम्बा नामक जनेक राजपूतने इस नगरकी वसाया था। इसीसे लोग इसे अम्बाला कहते हैं। यह जिला अक्षा० २८° ४८' एवं ३१° १२' उ० और द्रावि० ७६° २२' तथा ७७° ३८' पू०के मध्य अवस्थित है। रकबा कोई २५७० वर्गमील लगेगा। इससे उत्तर-पूर्व हिमालय, उत्तर सुतलज, पश्चिम पटियाला राज्य एवं लुधियाना जिला और दक्षिण कर्नाल जिला तथा यमुना नदी पड़ती है।

इस जिलेकी भूमि सतलज और सिन्धुके बीच समान बँटेगी। किन्तु पूर्वकी ओर बना जलजल और पहाड़ मिश्रता है। इसी पहाड़के बाधरा नदी निकली है। मोरनीके जलजलमें दो पक्षे झील हैं। जोगीने उन्हें पुण्य एवं पवित्र माना है। बड़े भीक्षुपर श्रीलक्ष्मणमन्दिर मन्दिर मिश्रता जिसमें प्रतिपक्ष भूमि नामसे भीता बनता है। दक्षिण पश्चिम ओर इसकी भूमि सम गयी है। जिसमें चारों ओर छोटे-छोटे असंख्य नदी नाले देख पड़ते हैं। बाधरा नदीके पानीसे खेत खेचि जाते हैं। वर्षामें नदी कमजूरसे काज जादीपर पातो जाता है। दक्षिणमें पाम बहुत होता है। जलेश्वरके ११८१० एकर जलजलमें वातका एक भरा रहता है। छोटे-छोटे पहाड़ों नामोंको बाकूमि छोड़ा बहुत सीना भी बाध सम जाता है। किन्तु पुनेका बँधकू टेरका टेर मिलेगा। जलजलमें मिश्रार की कोई जमीन नहीं देखते, जिसका जल जो भूमिसे मिले है।

मिश्रार-धम्माला मालीयों का आदि ज्ञान है। सरकारी और बाधराके बीचकी भूमि पवित्र मानो जायगी। सरकारी नहानि दूर-दूरसे लोग आते हैं। जिनारे जिनारे सुन्दर मन्दिर भवनी भोमा देखायेंगे। जनिघर और पिङ्गा नगर जलजलका पानी और खोच होता है। जनिघरके सरकारी कुच्छमें प्रति वर्ष कोई तीन लाख मनुष्य नहाते हैं। सीना परिक्षा जल पुन पुन १० ई० के १० में मतान्द यहाँ जाते थे। उन्हें इस प्रदेशको सम्य एवं सुखमय पाया। उस समय राजधानी कुच्छमें प्रतिष्ठित थी। जितनोही आदिभक्त मुद्रासे प्रभावित होता है, कि सुखमालों के भारतविजय तक कुच्छमें राजधानीका ठाढ़-बाढ़ रहा।

धम्मालाके पासपासकी भूमि गङ्गानदी और मोरी सुखमालोंके जाय पको गयो थी। १० ई० के १८ में मतान्द फ़ौरोजशाह बादशाहने जिलामें पानी पङ्गु जनिनीको एक नहर बनवायो। १० ई० के १८ में मतान्दान्त सतलजके दक्षिण बिच राज्य प्रतिष्ठित हो गयो है। जब महाराष्ट्री और पणगाने सुखमाल

धम्मालाको विजिह्व किया, तब जितने ही सिख-सरदार सतलज और यमुनाके बीच राजा बन बँटे। १० ई० के १० में महाराष्ट्र चंगरीजोंके चारे थे। उस समय यह चारों भूमि पटियाका, मीन्द, नामा आदि राज्यों में बाँटी गयो। किन्तु १० ई० के १८ में पणवित् सिङ्गने पणवारी जितनो हो सिख भोज से सतलजकी पार किया और उस ओरके नृपतियोंसे राजका मंगा था। उस पर सिख-नृपतियोंने विपक्ष कर चंगरीजोंसे साहाय्य प्रार्थना की। चंगरीजोंने बीचमें पङ्गु भगङ्गा मिटा दिया था। १० ई० के १८ में चंगरीजोंसे भी समझ हुआ उससे पणवित् पणवित् सिङ्गने छोटे राज्यों पर आक्रमण न करने का वचन चुगाया। १० ई० के १८ में जो वीरजाने धम्मालाके हुए भी रोच रहा था। किन्तु राजा पूरु रूपसे सतलज रहे। उन्हें किसी प्रकारका कर देना पड़ता न था। १० ई० के १८ में प्रथम सिख हुए हुए। उस समय सिख राजाओंका अधिकार बढ़ाया और धम्मालेमें पोखितिकल एकपक्षकी जगह कमिशनर बैठाया गया था। १० ई० के १८ में जबदूतरा सिख मुद्र हुआ और पणवित् चंगरीजों राज्यमें मिश्र, तब राजाओंका बचा-बचाया शत्रु (सतलज) मो जाते रहा। १० ई० के १८ में जबदूतराके समय धम्मालेमें जितनी ही जाग लमो और गङ्गक पङ्गो यो, किन्तु उससे कोई पङ्गो जति न हुआ और न इससे धम्मालेमें ही विशेष पणवित्का पायो।

पणवित् नगर-जो भूमि धम्मालाके कारक धम्माले जिलेमें बहुत काम देख पड़ेगी। रूपमें लोहेको छोटी छोटी चीज धम्मालेमें लावीन और प्रत्येक धाममें मोटा कपड़ा बनता है। बाधराका सुख ज्ञान धम्माला, रूपर, जगाधरी, जिनारागद, बूरिया और खरार है। इस जिलेमें सिन्धु-धम्माल और दिङ्गोसे रैच पातो है। जगाधरीसे कुछ मीठ दक्षिण यमुना और धम्मालेसे का मोन बाधरा पर लोहेका पणवित्को पुन जगा प्रार्थने। जगाधरीसे पङ्गो सङ्गु इस जिलेमें जोकर पटियाका राज्यको जाती गयो है। दूसरो पङ्गो सङ्गु धम्मालेसे बाधका जायेगी। रैच और सङ्गुके जिनारे तार बना है।

३ इस जिलेकी एक तहसील। इसका क्षेत्रफल ३६६ वर्गमील पड़ेगा।

४ इसी जिलेका प्रधान नगर। यह अक्षा० ३०° २१' २५" उ० और द्राघि० ७६° ५२' १४" पू० पर अवस्थित है। इसकी भूमि घाघरा नदीके तीन मील पूर्व समुद्रतलसे १०४० फीट उच्च बैठेगी। यहां अंगरेजी फौजकी छावनी और जिलेकी कचहरी बनी है। किसी अम्बाला राजपूतने इसे सन ई०के १४वें शताब्द वसाया था, जिसके अनुसार इसका नाम भी चल पड़ा। सन १८०८ ई०में जब सतलजके उस पारवाला राज्य अंगरेजोंके अधिकारमें आया, तब अम्बाला राज्यपर सरदार गुरुवरध सिंहजाकी विधवा पत्नी दया कुंवर आधिपत्य चला रही थीं। सन १८२३ ई०में दया कुंवरके मरनेपर सतलजके उस पारवाले राज्यका प्रबन्ध बांधनेको अम्बालेमें पोलिटिकल एजण्ट ठेकाया गया। सन १८४३ ई०में नगरसे दक्षिण छावनी पड़ी थी। सन १८४८ ई०को पञ्जाबके अंगरेजी राज्यसे मिलनेपर अम्बालेमें जिलेका हेड क्वार्टर आया। अम्बाला नगर नये और पुराने दो भागमें विभक्त है। पुरानेकी राह खराब और नयेकी जगह अच्छी निकलेगी। सन १८६८ ई०को अफगानस्थानके भूतपूर्व अमीर शेर अली जब भारत आये, तब अम्बालेमें आलीशान दरवार लगा था। नगरमें अन्नका बड़ा बाजार जमता है। अदरक और हलदी भी ढेरकी ढेर विकती है। यहांसे सुती कपड़ा, अनाज और कालीन चालान किया तथा विलायती कपड़ा, लोहा, नमक, ऊन एवं रेशम मगाया जाता है।

अम्बाला शहरकी चारो ओर शहर पनाह है। अब यह जङ्गी छावनीके नामसे विशेष प्रसिद्ध है। अम्बाला प्रदेशके अन्तर्गत कीटाहा नामक एक स्थान है। वहांके मरणी नामक जङ्गलके दो झड़ विख्यात हैं। उन तालाबोंका जल कभी नहीं सूखता। उनके किनारे किनारे अनेक देवालय हैं। इस प्रदेशके अनेक स्थानोंमें पहाड़के भरनीमें वांसके नल लगे रहते हैं। नलके अन्दरसे पानी गिरता है। जाड़े

और गर्मीके दिनोंमें स्त्रिया अपने अपने बच्चोंको घासके तकियेके सहारे उन्ही नलोंके नीचे सुना देती हैं। ब्रह्मतानुपर भरभर पानी गिरता रहता है। कहा जाता है, कि रोग हो चाहे न हो, बच्चोंको ऐसी चिकित्सा न करने से कितने ही वचपनमें ही प्राणत्याग देते हैं। किन्तु इस प्रक्रिया द्वारा सर्दी, खांसी, ज्वर, ग्रीतला प्रभृति कोई रोग नहीं होता।

अम्बाला शहर से प्रायः १७ कोस पर ईशान कोणमें त्रीमूर वा नाहन राज्य है। यहां राजा वाणका वन है। इस प्रदेशमें तांवा, सीसा, लोहा, और नमक पैदा होता है। अम्बालासे गिमला पहाड़ ४० कोस है।

अम्बालापुले—मन्द्राज प्रान्तके तिरुवांकोर राज्यका एक तन्त्रम्। इसका क्षेत्रफल १२१ वर्गमील लगता है। अम्बालिका (सं० स्त्री०) अम्बालैव, अम्बाला स्वार्थे कन् ङङ्गः इत्वम्। १ माता, मा। २ काशिराजकी कनिष्ठा कन्या। स्वयम्बर-सभासे भीषणे इन्हें चोरा अपन सीतेले भाई चित्रवीर्यको व्याह दिया था। चित्रवीर्यके मरनेपर इन्होंने गर्भ और व्यासके औरससे पाण्डुराजने जन्म लिया। ३ अम्बठा, पुर्दोना। ४ पाठा, हरजेवरी।

अम्बाली—बड़ोदा राज्यके सिनोर सबडिविज़नका एक गाव। यहां दत्तात्रेयकी माता अनुसूयाका पवित्र मन्दिर बना है। कहते हैं, कि इस मन्दिरके नीचेकी मट्टी या देवीके स्नानका जल लगानेसे कुष्ठरोग मिट जायेगा। कितने ही कोढ़ी इस ग्राममें ठिके रहते हैं। श्रीमान् गायकवाडने कोदियोंके लिये अस्पताल और भिक्षुकोंके लिये अन्नक्षेत्र चला रखा है।

अम्बालासमुद्रम्—मन्द्राज प्रान्तवाले तिनेवली जिलेके अपने तन्त्रम्का हेड क्वार्टर और नगर। यह अक्षा० ८° ४२' ४६" उ० एवं द्राघि० ७७° २८' १५" पू० पर अवस्थित है। इसमें सबडिविज़नल आफिसर वास करते हैं।

अम्बि (वै० स्त्री०) १ जल, पानी। २ स्त्री, माता, धात्री, औरत, मा, धाया।

अम्बिका (सं० स्त्री०) अम्बैव, अम्बा स्वार्थे कन्

उत्तर इत्यम् । १ माता मा । २ दुगा ।
१ ग्रेतावर केनको मासन-पश्चिमासी दिने । इसका
एक मन्दिर गिरनार पर्यंतपर है, इसको केन, पञ्च न
सब पूजते हैं । पञ्चन लोग इसको पश्चिमा
मन्दिर कहते हैं । ३ कटुवी, कुटुवी । ४ पम्पहा,
पुदोना । ५ मायापक्षवत्त मेनफला । ६ कामि
रात्रको मय्यामा कथा । अथर्वर समासे वसपूर्वक
हरणकर मोचने र्थ निम्नोर्वेके व्याज दिया जा ।
क्षितीर्वेके मरनेपर इनके मर्म और व्यासके औरसके
पञ्चरात्र वृत्तरात्रिमे जन्म लिया ।

पश्चिमा—१ बर्बर प्रान्तके सूरत जिलेको एक नदी ।
यह बांधवा पहाड़के निकल बड़ोदा राष्णमें बहती
है । फिर पश्चिम और दो बारमें बँट रही सूरत
जिलेमें पड़ रही पावेगी । कहते यह बिचली और
जवाहरपुरके बीच बूम-बूम बहती और पूरुबसे दक्षिण
माटे सात कोस पर समुद्रमें गिरती है । सुंजानिसे
कोई ७ कोस मछली नगर तक इसकी लहर
जायेगी । समुद्रसे कोई तीन कोस इस नदी पर
८०१ फीट लंबा और २८ फीट लंबा एकैका पुल
बना है । पश्चिममें कावेरी और खरीय दो नदी
जा मिली है । समुद्रके नीचे यह कैलकर बोड़ी
खाड़ी बनती है । तिसरी तक बड़ा जहाज जा
सकेगा । २ बङ्गालके बर्बरप्रान्त जिलेका एक गाँव ।
जन्म हैको ।

पश्चिमादत्तवास—इनका निवासस्थान श्रीकाशीधाम
रहा । सन् १८८८ ई०में यह जोषित है । इन्होंने
हिन्दी लेखकी बड़ी उत्पत्ति की । कितने ही हिन्दी
नाटक इनकी लेखनीसे प्रसिद्ध हुई हैं । अर्गोया
महाराजी निम्नोर्वेका की कुबिकोपर इन्होंने 'भारत-
सीमाय' नामक नाटकलेख लिखा जा । बङ्गला
उपन्यास 'महामर्त'वा इन्होंने बहुत अच्छा हिन्दी
पत्रवाद चलाया है ।

पश्चिमापति (सं० पु०) पश्चिमापि ज्ञामी, पिब ।
पश्चिमापुत्र (म० पु०) पुत्रराष्ट्र ।

पश्चिमाप्रवाद—विहारप्रान्तके ग्राहावाद जिलेके कोई
कवि । इन्होंने मोक्षपुरी भाषामें कितने ही गीत बनाये

हैं । गीत, बहुत उम्दा न ठहरते भी रचयिताकी
साधभाषासे कासे भाव्य हैं ।

पश्चिमाप्रवाद मित्र—गयादक्षके पुत्र तथा बहीरन
मित्रके पीत से । इन्होंने ही वैतियाके महाराज
वीराजेश्वरिभोरसिंहको भाषागुप्तार, १८१४ ई०में
'मैसर्सिंघावतिमिरभारतपञ्चोदय' नामक संस्कृत पत्र
रचना किये थे ।

पश्चिमेय, पश्चिमेय (सं० पु०) पश्चिमाया अपत्यम्,
पश्चिमा-क डक । १ यक्ष । २ कर्तिकेय । ३ वृत्तराष्ट्र ।
पश्चिमेयक, पश्चिमेय देश ।

पश्चिमासी—बर्बर प्रान्तके जगना जिलेका एक गाँव ।
इस ग्रामसे कोई पाँच मील दूर समझगके
पास इसी नामक एक गुहाभी वर्तमान है । इसे
कोमने एक पहाड़ी छोड़कर बनाया जा । गुहासे
नदी किनारे तक एक डाकू चहान चलो मयी है ।
इसमें एक बड़ासा बीछुप्य दाखान देखेंगे । वह
३२ फीट दैर्घ, १८ फीट चौड़ा और १० फीट लंबा
है । उसकी तीन ओर बार-बार कोठरी पावेगी ।
तोनों ओरके पासपास एक लोहा तबूता लगा है ।
सामने और दाहने दो दरवाजे देखेंगे । दरवाजेसे
राह बरामदेकी जाती जो ११ फीट पड़ता है ।
बड़ी दीवारको बाहरी ओर नासिकवाली छतोप
गुहा—जैसी लंबाचट रजो, बन्दनवार बटकता और
फुल भूमता जा । किन्तु अब टूट छुट जानेसे कुछ
दिख न पड़ेगा ।

कथा भी नासिकके ही नमूनेका है । जोटी पर
चपटा चपटा बहरी शबलमें देखेंगे । बीचके छोड़े
खम्भेमें चटखुप्य और बाकी दोमें शोख पशुका
अङ्गौर लगा है । राईमें मुरानेकी जगह नवाजीदार
दरवाजा लग जानेसे यह गुहा आश्चर्यकी मन्दिर हो
मया । बरामदेके दूसरे खम्भे पर दरवाजेकी बायीं
ओर लपरसे मोषिको पासी भाषामें कोई शीव लिखा
है । खम्भेके बीचवाले छोड़े पर भी पचरका चिह्न
देखेंगे । किन्तु वह पढ़नेमें थिलकुल नही पाता ।

पश्चिमोत्तर—बङ्गालदेशागत दार्जिलिङ्ग नगरके प्रेम-
मन्दिरका निवासस्थान ।

अम्बीर—चंवईप्रान्तकी कर्णाटक जिलेके कोल्हापुर राज्यकी एक छोटी नदी। यह चारणके पास वार्ना नदसे जा मिलती है।

अम्बु (सं० स्त्री०) अमति गच्छति देशान्तर अम्यते गम्यते वा प्राणिभिः, अम-उ वृगागमय। १ जल, पानी। २ वाला, रूखा घास। ३ लग्नसे चतुर्थ स्थान। ४ चार सख्या। ५ छन्दोविशेष। ६ बालक, बच्चा। ७ पुनर्णवा तैल।

अम्बुक (सं० पु०) १ श्वेतार्कमन्दार, सफेद अकोडा। २ रत्नैरण्ड, लाल रेंड।

अम्बुकण (सं० पु०) अम्बुनः कणः, ६-तत्। जलकणा, पानीका बूंद। अम्बुकण-जैसी रूप भी होता है।

अम्बुकण्टक (सं० पु०) अम्बुनि जले कण्टकः शत्रुः ७-६ वा तत्। कुम्भोर, नक्र, शेर-आवी, मगर, घडियाल, जो पानीका कांटा हो।

अम्बुकन्द (सं० पु०) गृह्णाटक, सिंघाडा।

अम्बुकिराट, अम्बुकिरात देखो।

अम्बुकिरात (सं० पु०) अम्बुनि जले किरात इव हिंस्रः। कुम्भोर, नाकू, घडियाल, जो पानीमें शिकारीकी तरह निगाना लगाता हो।

अम्बुकोश (सं० पु०) अम्बुनि अम्बुनो वा कोशो वानर इव। १ शिशुमार, सङ्ग-भाही, गङ्गाका सूस। २ गोधा, गोह।

अम्बुकुक्कुटिक, अम्बुकुट्टी देखो।

अम्बुकुक्कुटो (सं० स्त्री०) जलकुक्कुटो, पनडुब्बो।

अम्बुकूर्म (सं० पु०) अम्बुनि कूर्म इव। शिशुमार, गङ्गामें रहनेवाला सूस।

अम्बुकृत (सं० त्रि०) अस्यष्ट रूपसे उच्चारण किया हुआ जो साफ़ साफ़ न बोला गया हो। व्यर्थ-जल्पित, जो बेवहदा बका गया हो।

अम्बुकृष्ण (सं० स्त्री०) जलपिप्पली, पानीकी पीपल। अम्बुकेशर (सं० पु०) अम्बुनि जातः केशरो यस्य, बहुव्री०। झोलङ्ग नीचू।

अम्बुक्रिया (सं० स्त्री०) अन्तेष्टिसंस्कार, जो काम किसीके लिये मरनेपर किया जाता है।

अम्बुग (सं० त्रि०) जलमें गमन करनेवाला, जो पानीमें रहता हो।

अम्बुघन (सं० पु०) वर्षागिना, श्रोला, आम्मान्से गिरनेवाला पत्थर।

अम्बुचर (सं० त्रि०) अम्बुनि जले चरति, अम्बु चर-ट। जलचर, पानीमें फिरनेवाला, दरयायी। (पु०) २ कष्टट, जलपिपरी। ३ कनशुर।

अम्बुचामर (सं० स्त्री०) अम्बुनः चामरमिव। शैवान, सेवार जो चीज पानीपर पड़ेकी तरह फेल जाती हो।

अम्बुचारिणी (सं० स्त्री०) स्थलपद्मिनी, स्थलकमल, गुन-अजायव।

अम्बुचारिन् (सं० त्रि०) अम्बुनि चरति, अम्बु-चर-णिनि, ७-तत्। जलचर, पानीमें घूमनेवाला।

अम्बुज (सं० स्त्री०) अम्बुनि जले जायते; जन-उ, ७-तत्। १ पद्म, कमल। २ सारसपक्षी। ३ चन्द्र, चांद। ४ कर्पूर, काफूर। ५ हिल्ललहच, समुद्रफल, पनियारी। (पु०-स्त्री०) ६ शङ्ख। ७ वज्र। (त्रि०) ८ जलजात, पानीमें पैदा हुआ, दरयायी।

अम्बुज—एक कवि, कोई गायर। इनका जन्म सन १८१८ ई०में हुआ था। इन्होंने नीति और नखसिख पर अच्छी कविता बनायी है।

अम्बुजम्बु (सं० स्त्री०) अम्बुनो जम्बु अस्य, बहुव्री०। १ पद्म। २ सारसपक्षी। (पु०-स्त्री०) ३ शङ्ख।

अम्बुजभू (सं० पु०) ब्रह्मा, जो कमलसे उत्पन्न हो।

अम्बुजस्य (सं० त्रि०) कमलपर बैठनेवाला, जो कमलपर बैठता हो।

अम्बुजामलकी (सं० स्त्री०) पानीयामलकी, भूइं आवला।

अम्बुजासन (सं० पु०) अम्बुजं पद्मं आसने यस्य बहुव्री०। १ ब्रह्मा। २ सूर्य। कर्मधा०। ३ योगका आसन विशेष, पद्मासन।

अम्बुट (सं० पु०) अशमशकहच, पहाड़ी गिरीप।

अम्बुतस्कर (सं० पु०) सूर्य, आफताव, जो पानीको चोराता हो।

अम्बुताल (सं० पु०) अम्बुनि तालयति तिष्ठति चुरा० तल् प्रतिष्ठायां अच्। शैवाल, सेवार।

पथ दिया—बहुत मान्यते प्राप्त किया जिसे एक गांव। सन् १८५० और १८५४ ई. में जोर थासिनिज् टी-कम्पनीने यहाँ बाइका बाग लगाया था। इसका मदान पिछा अनुदा देख पड़ता, भागो मल्लिनि लघि ठुहरीकृति जिदि वना रखा है।

पम्बुद (म० पु०) पम्बु हृदाति, पम्बु हा क।
१ मेष बादल। २ सुम्बा, मोथा। (त्रि०) १ बल
दात, पानी पङ्क पानेबाहा।

अम्बुवर (सं० पु०) अम्बुनि वरति, अम्बु-ह-वर ।
१ मेघ, बादल । २ नामर सुखा नामर-मोहा ।
३ मङ्गलम् ।

सम्पुत्रि (स० पु०) सम्पुत्रि जीवन्तो इति, सम्पुत्रा
पश्चिमतरेति हि । १ असुद्र, सागर । २ लक्षणा, पानो
रक्षणा वरतन । ३ चारुसंख्या ।

अथ धिप्रसवा (स० पञ्च०) अथ धिप्रसव प्रसूतं प्रसूते
अथ धिप्र-प्र-सू-प्रसू द्रष्टुं । इतकुमारो, वीकुमार ।

पद्मचिह्नित (सं० पु०) सप्तचिह्नित ।
पद्मचिह्नित (सं० श्री०) पद्मचिह्नित, सप्तचिह्नित,
पद्मचिह्नित ।

यम्बुनाम (सं. स्त्री.) १ ज्रीविद, कसा भास ।
यम्बुनिधि (सं. पुं.) यम्बुनामिनि, १ तत् । यम्बुनाम
यम्बुनाम भास्वत्, घागत्, पागोवा यम्बुनाम ।

अथ पुनः (सं पु) अमुनि पाति रक्षति विवर्ति वा,
अथ पुनः १ अनादिप बहवः २ समुद्रः ३ अकृष्णः
पतिवारः (वि०) ४ अथ योनिवासा, जो पातौ

પૌતા જો ।
 અમ્મપતા (સ • જી •) એ મુનિ મૌનરા પત્ને યજ્ઞાઃ
 વાગ્ધો • ઉચ્ચમ્મચ, સુચમ્મી, મૌનિ ।

पञ्चपत्रिका, चम्पूका देवी ।
 पञ्चपत्नी, चम्पूका देवी ।
 पञ्चपद्धति (स. जी.) काया पात्रोक्ता कथाव. चम्पूका

अभ्यास (स. पु.) अभ्यास इति ।
अभ्यास (स. पु.) अभ्यास प्रदायकः । अभ्यास-
सद विद्यार्थी, उपस. । कृतकालः, निर्मलीका येन

इसका फल जिस घर वास्तुमिति में था वह लाभ हो जाता है।

धम्मप्रसादन (सं० स्त्री०) धम्मप्रसाद दीप्ति ।
 धम्मप्रसादनफल (सं० स्त्री०) धम्मप्रसाद, निर्मलोपा
 फल ।

पञ्चमस्य (स. पु.) अयमि विमर्ति, च पु-स क्षिप
तुगागमः । १ मीच बाहवः । वरिष्ठाङ्गम् (चर)
१ मस्तकशोभा । समस्त सागरः । पञ्चकः । (वि.)

५ जल से आगेवाला, जिसमें पानी भरकर ही जाये।
 पञ्चमत् (स० त्रि०) अङ्गुलि सत्याङ्गिन्, अङ्गुलि
 सत्याङ्गिन् मत्तः। अङ्गुलि सत्याङ्गिन्, अङ्गुलि

चम्पुमतो (सं० स्त्री०) चम्पुष्प रक्षी ।
चम्पुमयूरश्च (सं० पु०) चम्पापामास, पामोष्ठा
मयूरयोः ।

अथ मातङ्ग (सं० पु०) अमुमात्रे अथवाही प्रायते,
अमुमात्र जल-ह अतत् । १ अमुमा, दुपद्वयो बीदी ।
(वि०) २ अमुमा अथवाही अथवाही अथवाही अथवाही

पानोमि हो पैदा हो ।
अम्मुमुष् (सं. पु०) अमुनि सुवति, सुव-द्विय,

अम्बर (स. पु.) अर्धु बाहुल्यम् उरश्च । शरदा

पञ्चरात्र (स. पु.) १ समुद्र, सानर. २ वरुण

अमरुत (स. सु.) अमरुत राययि यत्, अमरुतः ।
अमरुत, पानीया अमरुतः ।

यम्बुवद् (सं० स्त्री०) यमुनि असे रोहति, यमु हद्
क्षिप्। यम्ब।

यमुवह (सं. पुं-का०) यमुवह व। यम।
यमुवहा (सं. स्त्री०) यमुवहमिव पुष्पमख्यम्।
यमुवह चर्यो आदि० अङ्-टाप्। १ यमिनी। २ अत

पञ्चमो ।
 यन्मुद्रितो (स. जी.) यदुद्वहमप्यप्ता, यदु-
 द्वह मलत्वं श्रुति, ज्ञेयं चोद । यद्वहता, ज्ञमलत्वं

मेल । चतुर्विंशत्या समूहः । १ पञ्चसमूह नामसंज्ञा

टेर। अंबुरहाणां सन्निहृष्टदेगः। ३ पद्मयुक्त देग,
जिस सुल्कमें कमल रहे।

अम्बुरोहिणी (सं० स्त्री०) पद्मिनी।

अम्बुरोहिन् (सं० स्त्री०) अंबुनि जले रोहति, अंबु-
रुह-णिनि। १ पद्म। २ सारस पक्षी।

अम्बुवल्ली (सं० पुं०) कृमिशृङ्ग, कोई पौधा।

अम्बुवल्लीका (सं० स्त्री०) कारवेल्ली, करेला।

अम्बुवल्ली (सं० स्त्री०) १ चूझाकारवल्ली, करेली।

२ जलपिप्पली, पानीपिपररी।

अम्बुवाची (सं० स्त्री०) अंबु वाचयति तदप्यर्थं सूचयति
अम्बु-चुरा वच-णिच्-प्रण णिच् लोपः। उप-सं डोप्।

जिस समय सूर्य आर्द्रा नक्षत्रके प्रथम चरणमें रहता
है, उस स्थितिकालका नाम अंबुवाची है। सूर्यके
मृगशिरा नक्षत्र भोगके बाद तीन दिन बीस दण्ड
मात्र यह स्थितिकाल है। इसी समय पृथिवी शायद
भीतर ही भीतर रजस्त्रला होती है। यथा राज-
भार्तृहृदमें—“मृगशिरसि निष्ठे रौद्रपादे अम्बुवाची मृतमति खल
प्रयुः”। (चतुसतीति प्रसवत्वमप्यम्। काशी) सूर्य मासमें दो

नक्षत्र और एक चरण भोग करते हैं। इसीसे
वैशाख मासमें अश्विनी और भरणी ये दो नक्षत्र
और कृत्तिकाका एक चरण सूर्यका भोग होता
है। ज्येष्ठ मासमें कृत्तिकाके शेष तीन पाद,
सम्पूर्ण रोहिणी और मृगशिराके दो पादोंकी सूर्य
भोग करते हैं। फिर आषाढ़ मासके पहले छः
दिन चालीस दण्डोंमें मृगशिराके शेष दो पाद
सूर्यके भोग होते हैं। उसके बाद जिन तीन
दिन बीस दण्ड तक सूर्य आर्द्राके प्रथम चरणमें रहते
हैं, उसीका नाम अंबुवाची है। उसी समयसे वर्षा
की सूचना होती है। इसीसे लोग इसे अंबुवाची
कहते हैं। रुद्रयामलमें लिखा है,—

“प्राष्टकाले समायाति रौद्र ऋणते रवी।

गाङ्गीवैषसमायीगे जलयोगं वदायहम् ॥”

सूर्यके आर्द्रा नक्षत्रमें गमन करनेसे वर्षा उपस्थित
होगी। उसी समय गाङ्गीवैष होनेसे मैं जलयोग
अर्थात् वर्षाकालका योग कहूँगा।

ज्योतिषमें लिखा है, जिस दिनके जिस समय

सूर्य मिथुन (आषाढ़) में गमन करते हैं, फिर उसी
बारके उसी समयमें प्रायः ही अंबुवाची होता है।
अंबुवाचीमें वेद वेदाङ्गका अध्ययन निषिद्ध है। उसमें
भूमि जोतना न चाहिये। शौचके निमित्त कितने ही
खुदो हुई मट्टी व्यवहार करते हैं। यति, विधवा और
व्रतस्थ ब्राह्मण इनमें कोई भी स्वपाक व परपाक
भक्षण नहीं करते। भक्षण करनेसे चण्डालात्र भोजन
का पाप होता है। अंबुवाचीके मध्यमें विधवाकी
अग्नि स्पर्श न करना चाहिये, इसीसे वे लोग प्रदीप
प्रश्रुति स्पर्श नहीं करतीं। अंबुवाची पड़नेके पहले
धानका लावा भून रखती हैं और अंबुवाचीके तीनों
दिनोंमें उसीको खाती हैं। कितनीही फल मूल
खाकर रहती हैं। (गाङ्गीमार्तुं पयानतः। ऋति) अंबु
वाचीमें दूध पीनेसे सर्पभय नहीं रहता।

अम्बुवाचीत्याग (सं० पुं०) आषाढ़ कृष्णका तेरहवां
दिवस।

अम्बुवाचीप्रद (सं० स्त्री०) आषाढ़ कृष्णका दशवां दिवस।

अम्बुवारिणी (सं० स्त्री०) स्थलकमलिनो, गुलाब।

अम्बुवासिन् (सं० त्रि०) अंबुनि जलप्रधाने देशे वसति;
अम्बुवस णिनि, मध्यपदनीपो ङ-तत्। जलवासो,
पानीमें रहनेवाला।

अम्बुवासिनी, अम्बुवासिन् देखो।

अम्बुवासी (सं० पुं०-स्त्री०) अंबुनि जलप्रधाने देशे
वासो यस्याः, डीप्। रत्नपाटल, पुन्नागका पेंड।

अम्बुवाह, अम्बुवाह देखो।

अम्बुवाह (सं० पुं०) अंबुनि वहति; अंबु-वह-अण्,
उप-सं०। १ मेघ, बादल। २ सुस्तक, मोथा। ३ कहार,
पानी भरनेवाला। ४ अम्भ, अवरक। ५ सप्त संख्या,
सात नम्बर।

अम्बुवाहिन् (सं० त्रि०) अंबुनि वहति दधाति;
अंबु-वह-णिनि, ङ-तत्। १ जलको रखनेवाला, जिसमें
पानी रहे। २ जल ले जानेवाला, जो पानी ले जाये।
(पुं०) ३ जलपात्र, पानी भरनेका वरतन। ४ मेघ,
बादल। ५ सुस्तक, मोथा।

अम्बुवाहिनी (सं० स्त्री०) पुनःपुनः अंबुनि वहति
स्थानान्तरं नयति; अंबु-वह-णिनि, ङ-तत्। द्रोणी-

अश्वेगांव—बंबईके नामिक जिलेका ग्राम विगिप। यह डिंडोरीसे पश्चिम माटे छः कोस पड़ेगा। इस गांवमें हेमाडपन्थियोंके महादेवका एक बहुत बटिया नक़्श-गोदार मन्दिर बना था। मन्दिर चार्लाम फीट लम्बा और छत्तीस फीट चौड़ा रहा। अब छत और दीवार गिर गयी है।

अश्वोल—पञ्जाबके पेगावर जिलेमें उत्तरपूर्व ठीक अंगरेज़ी राज्यकी उस ओर अवस्थित एक पहाड़ी घाटी। इसी घाटीकी राह कई बार अंगरेज़ों फौजने उदण्ड पार्वतीय जातियों पर आक्रमण किया था। सन् १८६३ ई०को मुहीम पड़ी रही। स्वात प्रदेशके सितान स्थानमें जो वहावी मुसलमान रहते, वह पञ्जाबके अंगरेज़ी राज्यमें मिलते समयसे उपद्रव चलाते आये थे। सन् १८५० से १८६३ ई० तक इन्हीं मुसलमानोंके कारण सीमान्तकी प्रजाने अंगरेज़ोंसे शत्रुता रखी। किन्तु यह कभी अंगरेज़ोंका सामना पकड़ते न थे। सन् १८५७ ई०में इन्हीं अंगरेज़ी राज्यमें वुम किसी अफसरके डेरे पर घावा मारा। इसीलिए सन् १८५८ ई०में अश्वोल घाटीको राह पांच हजार अंगरेज़ी फौज इनके विरुद्ध भेजी गयी थी। योहीसी असुविधाके वाट अंगरेज़ी फौज ने इनके सहायकोंका गांव फुंक, दो किला उड़ा और सितानको मिटा दिया। अन्तमें मन्थि होने पर सितान किसी सरदारकी सौंपा गया था। किन्तु दो वर्ष बाद ही फिर उपद्रव चढ़ने और अंगरेज़ी राज्य पर आक्रमण पड़ने लगा। सन् १८६३ ई०के मित-स्वर मासमें अंगरेज़ी निगहवान फौज पर बड़े जोरसे घावा हुआ था। उसी सालकी १८वीं अक्तोबरकी सात हजार अंगरेज़ी फौज पञ्जाबसे चल अश्वोल घाटी पर जा पहुँची। २०वीं अक्तोबरको वहावी मुसलमान इतने जोरसे लड़े, कि अंगरेज़ी फौजको रुकना और कुमक मंगाना पड़ा था। १५वीं दिसम्बरकी रातको अंगरेज़ी फौजने दुश्मनकी जगह छापा मारा और १६वीं को अप्रेल गांव जला डाला। अन्तको बुनेर लोग अंगरेज़ोंसे मिले और वहावियोंको नाश करने पर उद्यत हुये थे। कोई एक ही सप्ताह दोच अंगरेज़ी

फौजने बुनेरोंके साथ बलवाइयोंका स्थान भस्म किया। २३वीं दिसम्बरको अंगरेज़ी फौज, गव,को परास्त कर अश्वोल घाटी वापस पहुँची थी। इस युद्धमें अंगरेज़ों के ८४७ और शत्रुके ३००० वीर हताहत हुये।

अश्वोलगढ़—बम्बईके रत्नागिरि जिलेका एक किला। यह राजापुर नदीके मुँहाने ग्याडीपर खड़ा और समुद्रतलसे बहुत कम ऊँचे उठा था, उत्तर और पश्चिम ओर गड्ढा बना रहा। इसका क्षेत्रफल पाव एकर निकलता था। सन् १८१८ ई०में किनेने कनेन इसलकके हाथ आत्मसमर्पण किया। फिर सन् १८६२ ई०में यह बिल्कुल टूट-फूट गया, मकान, दीवार या हुजका कहीं नाम भी न रहा।

अश्वोली—बंबईवाले बाने जिलेकी मलसीट तहसीलका एक गांव। इस ग्राममें गिला-मन्दिर प्रतिष्ठित है।

अश्व (वै० पु०) गायक, गवैया, गानेवाला।

अश्व (सं० पु०) १ अश्वरस, कार्कश्य, तुर्गी, खटाई।

अश्व (सं० की०) आप्नोति विष्वं व्याप्नोति ; आप-असुन्, इश्वः तुम् भव। १ जल, पानी। २ वकार अक्षर। ३ वाला नामक औषध। ४ लम्बसे चतुर्थ रागि। ५ वैदिक इन्द्रोविगेष। ६ आकाश, आसमान्।

अश्वःपा (सं० पु०) घातक पत्नी, पपीहा।

अश्वःमार (सं० लो०) अश्वसां मारं येठम्, हतत्। सुक्ता, मोती।

अश्वःसू (सं० पु०) अश्वानि जलानि सूते, अश्वसू-सू-किप्। १ धूम, धूवां। २ साभ्रता, बदली। धूवासे वादल बनता और वादलसे पानी बरसता, इसीसे धूवां अश्वःसू अर्थात् पानी बरसानेवाला कहाता है। फलतः धूम दग्ध पदार्थके जलोवांग भिन्न दूसरा कुछ नहीं ठहरता।

‘धूमश्चाशुवाहोऽग्नि-वाहो दग्धको तदम्।

अश्वःसू अश्वसूय सती जीमूतवाहयि ॥’ (हिम)

अश्वःसू (सं० त्रि०) १ जलयुक्त, पानीसे भरा हुआ। २ जलमें स्थिति रखनेवाला, जो पानीमें ठहरा हो।

अश्वसू, अश्व देखो।

अभ्यासनिधि (सं० पु०) अभ्यासं क्लृप्तानां निधिः, पनुक् ६ तत् । समुद्र, बहर ।

अभ्यासकृत (सं० लि०) क्लृप्ते क्रिया कृपा को पानीसे बना हो ।

अभ्याहार, अभ्याहार ईको ।

अभिनयो (वे० स्त्री०) गतिविद्या विधिय । इन्नेने यज्ञ यजुर्वेदको वाचं परित्त क्रिया था ।

अभ्यन् (स० पु०) अभ्यक्षिपृष्ट बाहुलकात् न । १ मयत् बड़ा घादलो । २ मयहर यम्बहारक, सीज नाज ब्याज देनिवाना । ३ सोमरस बनानेका पात्र । क्षदिविमेय । यहबाधे पिता रक्षी (लि०) ३ यज्ञियाणी तावतहर ।

अभ्योज (स० स्त्री०) अभ्यसि क्लृप्ते वाद्यते, अभ्यस-जन-ह, ७ तत् । १ पत्र । २ सारसपक्षी । ३ वारि-वैतस, पानीका बेट । ४ चन्द्र, चाँद । (पु० स्त्री०) १ यज्ञ । (लि०) ६ जनजात, पानीसे पैदा हुआ ।

अभ्योजयण (सं० पु०) अभ्योजानां यणः कण्ठो वा । पद्ममूह ।

उत्तरात्मनोऽभ्योजयणम् । (मय ११६४)

अभ्योजयति, अभ्योजयति ईको ।

अभ्योजयन् (स० पु०) अभ्योजि पक्षे क्लृप्त यज्ञ बहुव्री० । यजुर्वेद, हरिनामिपत्रजात ब्रह्मा ।

अभ्योजयान (स० पु०) यज्ञयान, अभ्यसकी डण्ठी ।

अभ्योजयानि, अभ्योजयान ईको ।

अभ्योजयण अभ्योजयण ईको ।

अभ्योजयण अभ्योजयण ईको ।

अभ्योजा (सं० स्त्री०) यज्ञी यज्ञीमह वैजके कष्टक का मयह ।

अभ्योजिनी (सं० स्त्री०) अभ्योजानां समूह । १ पत्र समूह । २ पत्रकता कमलकी वैज । ३ पत्रयुक्त वैज, जिस मुत्तम कमल खूब मिले ।

अभ्योद (स० पु०) अभ्यो क्लृप्ते ददाति, अभ्यस-दा-य । १ मय घादल । २ सुखाक, मोया । (लि०) १ क्लृप्तदानकर्ता, पानी देनिवाना ।

अभ्योहर (स० लि०) अभ्यो क्लृप्ते हरति, अभ्यस-

ह-यच् । १ मय, घादल । २ सुखाक, मोया । ३ समुद्र, बहर ।

अभ्योधि (सं० पु०) अभ्यासि धोयन्तेऽक्षिन् अभ्यस धा यावारे कि । समुद्र, बहर ।

अभ्योधिपक्षय (स० पु०) प्रवाह, मूगा ।

अभ्योधिपक्षम (स० पु०) ६ तत् । प्रवाह, मूगा ।

अभ्योनिधि (स० पु०) अभ्यास निधिः, ६-तत् । समुद्र, बहर ।

अभ्योरामि अभ्योदि ईको ।

अभ्योदह, अभ्योदह ईको ।

अभ्योदह (स० स्त्री०) अभ्योसि रोहति, अभ्योदह-क, ७-तत् । १ पत्र । २ सारसपक्षी । (पु०) ३ वैतस, बेट । (लि०) ३ जनजात, पानीसे पैदा हुआ ।

अभ्योदहकियर (सं० स्त्री०) पद्मकियर, कमलका रंगा ।

अभ्योदहन—यज्ञरातकी काबिरो नदीके पासका क्षानीय पुरोहित-समाज । पहले लोगोंने इस समाजको ब्राह्मण समझ रखा था, किन्तु पीछे यह बात जाति रही ।

अभ्योदह—ब्रह्मदेवासे कनाकी त्रिलोके माकलेका राष्ट्र मुट्ठ स्थिति पशुनके लक्ष्मे । वैदीके महाराज कोहले इनके बाबा रहे । इनकी कथा महाप्राजापिताय द्वितीय कल्पसे ब्याही मयो थी । नौसरो ताम्रफलकी अनुसार—सन् ८१५ ई०की २४ वीं शतकरीको द्वितीय कल्प सिंहासनारुढ़ हुए ।

अभ्योद—अन्द्राज प्रान्तके सटोम त्रिलोका एक नगर । यह सनेस नगरके समीप पचा० १२ ८' १५" उ० ७५° ०८' ३१" पू० पर अवस्थित है ।

अभ्यस (स० लि०) अभ्यमयत्, पक्षाने मः । क्लृप्त मय यावदार, पानीसे मरा हुआ ।

अभ्यसरस (सं० पु०) अभ्यसरसा कपोत, जो कबू-तर अभ्यसरसे पैदा हुआ हो । इसका समग्र शरीर खेत पीर कष्ट खाता होता है ।

अभ्या, अभ्या (सं० स्त्री०) माता, मां महतारी ।

अभ्याभा (स० पु०) साक्षात् सुरेय । इस निरासे साधिकी सुमकमान बोधित है ।

अभ्यायानावकनुर—अन्द्राज प्रान्तप्राने मदुरा त्रिलोके त्रिचिक्कमत्तपञ्चकका एक राज्य । सन् १०३१ ई० में

यहां जो लडाईं हुयी थी, उसमें डिण्डिगल चांदा साहबके हाथ लगा। सन् १७५७ ई०में ईदरगर्लाके हमला मारते समय भी इस राज्यने बड़ा काम किया था। अंगरेजोंने अपने अधिकारके समय इस राज्यको कोई इक्कीस हजार रुपये वार्षिक कर लगा छोड़ दिया। अम्यायानायकनुर नगरमें दक्षिण-भारत रेलवेका स्टेशन बना है।

अमारी, अमारी देखो।

अमाल—वेदान्त-विलास नाटक-रचयिता।

अमृगी—वसई प्रान्तवाने कन्याण राज्यके कोई कान्त-सुर्य नृपति। यह मिथुराजके पुत्र थे। महिसुरके हरिहर स्थानमें जो गिलालेख मिला उसमें लिखा है,—इस राजको क्षणने प्रतिष्ठित किया था। यह शिवके अवतार थे। उनका जन्म किमी ब्राह्मणमें हुआ था। वह नापितका काम करते रहे। कामल्लर-में उन्होंने एक राजाकी मारा, जो नरमांस खाता था। इस तरह क्षणकी मध्य-भारतके छाहल-प्रान्तका राज्य मिला। उनके वशके कितने ही राजावर्गोंने शासन किया था। अन्तमें कन्नम नामक कोई नृपति हुये, उनके दो पुत्र रहे,—विज्जल और मिथुराज। ज्येष्ठ-भ्राता विज्जल सिंहासनारुढ़ हुये थे। मिथुराजके चार पुत्रका नाम है,—अमृगी, गहवर्मेन, कन्नर और जोगम। इनमें सबसे पहिले, अमृगीकी ही राज्यका अधिकार दिया गया था। अमृगीके बाद जोगम गहौपर बैठे। जोगमके पुत्रका नाम परमादि रहा। परमादिके पुत्र विज्जल जब सिंहासनारुढ़ हुये, तब यह गिलालेख बनाया गया। सन ११७५ ई०को विज्जलके ज्येष्ठपुत्र सोर्वादेवका जा गिलालेख पड़ा, वह उपरोक्त गिलालेखसे नहीं मिलता।

अमृक् (वै० अमृ०) और, तर्फ।

अम्र (सं० पु०) अम्रते सौरभेन दूरात् जायते अम्र-रक्। आम्र वृक्ष। आमका फल, पत्ता बोध होनेसे क्लोव-लिङ्ग होता है।

अम्र वा आम्रका (Mangifera indica) चलता नाम आम या आम है। छोटा नागपुर और भारतवर्षके दक्षिणमें यह पहिले आप ही आप जन्मता

था। यह भारतवर्षके सब स्थानोंमें इसके पेड़ जगति गये और फल भी मूख होते हैं।

आम्र गण्डके ये कई पर्याय देखे जाते हैं—अम्र, आम्र, चूत, रमान, मधवार, कामगर, कामवज्रम, कोरट, माधवद्रुम, भद्राभाट, सोभुगम, मयूना, कोकिलोत्सव, यमनद्रुत, अमूलफल, मोटाग्य, मन्-धान्य, मध्याम, सुभटन, पिकराग, नर्पप्रिय, प्रियाम्बु, कोकिलायाम, माफन्ट, पटपटातिथि, मधुव्रत, यमस्तद्रु, पिकप्रिय, स्त्रीप्रिय, गन्धयम्बु, अनिप्रिय, मटिगाम्बु।

यैद्यगायक मतानुसार कृष्ण आम प्रपाय, रुचि-कर, कुछ अम्र और सुगन्धित होता; इसके खानेमें वायु, पित्त और रक्त बढ़ता है। परन्तु और इसमें कफ कई प्रकारका रोग भी नष्ट होता है। अम्र बड़ा अम्र पित्तकर होता है।

पके आममें कई गुण होते हैं। नीग कष्टा करते हैं,—‘पाके आमकी रमी खाई न खाई देह धर्मा’ सुमिट पका हुआ आम सुखाद और पुष्टिकर होता है। इसमें विदोष नष्ट होता है। इसके खानेमें पचने, रुचि, गर्भारकी कान्ति, बल एवं मांस बढ़ता है। बर्तनके साथ पका आम खानेसे चयरोग, झोहा, वात, ज्वर प्रभृति अनेक प्रकारके रोगोंमें उपकार दिखाई देता है। छतके साथ मिलाकर खानेसे वात और पित्त नष्ट होता एवं अग्नि, पचने और बल बढ़ता है। दूधके साथ आम ग्रीतन, सुखाद, सिग्ध, किङ्कित् गुरुपाक और अम्र विरेचक होता है। वात पित्तादि रोगमें यह हितकर रहता है। इससे शुक, रक्त और बल बढ़ता है।

पके आमका प्रधान गुण यह है, कि इसमें विल-चण कीटशुद्धि होती है। इसलिये अनेक रोगोंमें यह हितकर है। गृहस्थ लोग छिलका सहित कच्चे आमको सुखाकर रखते हैं। वहाँके उदरामय होने पर उसका काथ खिलानेसे दो ही तीन दिनमें फायदा मालूम होता है। आमका हरा पत्ता, मूल और गुंठली सदोचक है। इसीसे जलमें सिद्धकर खिलाने से उदरामय रोग नष्ट हो जाता है। पश्चिमके गरीब आदमी पके आमकी अंठली आगमें भूनकर खाते हैं।

चंठकी चूँचको पक्की तरह जोकर कितनेही लक्ष्मी रोटी बनाते हैं। सुरोपीय चिकित्सक धामकी चंठकी, छोट धोर कबे केनकी एक साथ सिद्ध करके रक्षामाय एवं उदरामय रोममें देनेसे जिस सब उपकार देखते हैं। नाकसे जून गिरनेमें चंठकीका रस सुड़कनेसे खून बन्द हो जाता है। इच्छामय धाममें कोपिधाम सिद्ध है, कि धामकी चंठकी में लूँच गैलिक एसिड है। इससे जमि नष्ट और बाधक तथा चर्म रोममें इसका क्षात्र खानेसे रोमी सुख्य हो जाता है। वैद्यराजब्रह्ममें मतमें इसमें इच्छा, हर्दि मेघ एवं पतितार नष्ट होता है। धामका मन्त्र दधिघर और चम्पिदीपक है।

सुरोपीय चिकित्सक कहते हैं, कि कदा धाम धोर कबे धामकी चंठकी निम्नप्रदाह, धुनकी और धासकासमें विषय उपकार करती है। जरे पत्तेको सुपाकर तन्मात्रकी तरह लक्ष्मी कर्पा चूर्ण में पोनेसे धासकास और कष्टरोगका प्रतिहार होता है। काकर सिन्धिली कहते हैं कि धामसे पेड़का चूँच नौचूके रस या तैलके साथ मिलाकर लगानेसे ज्वररोग धक्का हो जाता है। धामका तन्मात्रा ज्वादा कठिन और छापी न होती भी छावारक पादमो कबसे बिनाइ पादि बनाये है। कपड़ा रंगनेसे पहले से चनेक पादमो धामके पत्ते और हिलकिको व्यवहार करते हैं।

हम श्रीमोक्ष देशमें कितने ही पादमो कबे धाम को सुपाकर रखते हैं। लवे, धमरा, धमचूर या धमली, कहते हैं। पत्ते धामके रसको पतका करके सुपा सेते और लवे धमापट कहते हैं। सर्वदा घृष हिवाकर धक्के रखनेपर धमचूर और धमापट बारह महीने रहता है, उसमें काँड़े नहीं लगते। परन्तु धमचूरमें जल्दी और नमक न मिलावेन बार सातके दिनों उसमें कोड़ा लग और वह प्यराव हो जाता है। समाप्ततः जिनका धातु कीडवच हो यदि वह निम्न धमचूर या धमापट पावे, तो पेटका लहेग कम पड़ता है।

वैद्यराजकी अत्रछच्छ चति कपादिय सामग्री है। इसमें निरोग, बाधुरोग, अस्त्रापित्तजनितरोग धम

हृदि, शिथलशक्ति धमिक प्रचारके रोग दूर हो जावे और देहको क्षान्ति तथा बलवृद्धि होती है। इससे प्रसृत करनेको रीति यह है,—धूम मोठी धामका रस कपड़ेसे धान ले। जना रस १२ सेर, साप्प चोनी ८ सेर, मायका जो ४ सेर, छोटका चूर्ण १ सेर, मिर्च का चूर्ण पाच सेर, घोषका चूर्ण पाच भर, सूच पाठ सेर, सब द्रव्योंको मूर्च्छित चोमि पकाये। एक जामि पर पिपरामूक, सुगन्ध ८, बाण्ड, चनिया, जीरा, खासा-जीरा छोट, बड़ी इलायची, दादचीनी, ताहिमपव, इन सबको खूब आरोक पीस और कपड़ेसे धान कर हरेक चोच पाच पाच सेर सेना चाहिये। तरबूले कीज लवङ्ग और नाय केरकी चूर्णकर प्रमेक द्रव्य चोचोच चोचोच तोसे धोर धमकी मनु बार सेर जाले। इन सब चीजोंको पक्की तरह एक साथ मिलाकर इस छणको बोके बरतनमें रख दे। बीच बीचमें घृष देखाना चति आवश्यक है। मात्रा दो तोली बोड़े गर्मे दूधके साथ सेवन करना।

धामका सुरम्मा भी काममें जायके दार होता है। यह कोठीकी खूब साथ रखता है। जिस धाममें एकदम प्रजा न हो और पक्की पर कड़ा रखे, लक्ष्मी बड़े बड़े टुकड़े करके चोमि मूल ले। फिर लवे मिवाके रस जेसी पाड़ी चोनीमें जोड़ माँझमें रख दे। धामका सुरम्मा बहुत दिन नहीं रहता।

बहुदेमके धमिक खानेमें जो धामका चचार बनता है उसे काष्ठदी कहते हैं। इससे बनानेकी रीति यह है—पहले सरसी धोर दन्दाको पक्की तरह धोकर सुपा लेना। छण जामि पर दोनोको खूब महीन पीस लेना। उससे बाद दूध सेर धामको, जीन धोर चंठकी निक्कास कर टुकड़े टुकड़े करे। पक्की हर्दि १ सेर इसकोका भी चिया निक्कास जाये। फिर दो सेर सरसीके चूर्ण और पाच सेर जल्दीको धाम धोर इसमेंके साथ लेकीमें मूटना चाहिये। एक सप्ताह बाद फिर उसमें साथ पूर्ववत् १० सेर धाम और १ सेर इसको मूटे। एक सप्ताह बाद फिर लक्ष्मी साथ पहली हीकी तरह १० सेर धाम, १ सेर इसकी और २ सेर नमक मूट

अच्छी तरह सानकर मिला देना। इस अचारको हाडीमें रखकर उसका सुंह बन्द कर दे। बीच बीचमें धूप दिखा देनेसे यह सड़ता नहीं, यह सुख-रोचक और आग्नेय है। इससे अम्लका व्यञ्जन बनानेपर वह खानेमें खूब सुखादु होता है। बंगालके स्थान विशेषमें अन्धान्य भी अनेक प्रकारकी कासुन्दी बनती है।

पश्चिम देशका अचार खानेमें बहुत रुचिकर होता है। वह इसतरह बनाया जाता है। जालीदार एक एक आमके चार चार टुकड़े कर उनके भीतरकी आधी अठली निकाल आधी रहने दे। फिर पत्थरके बरतनमें उनमें अच्छी तरह से'धा नमक मिलाकर धूपमें रख देना। पानी निकलने पर उसे फेंक देना। इस प्रक्रियाको तीन दिन करना पड़ता है, अन्तमें छोटी मेथी, काला जीरा, सौंफ और मिर्चा कुछ अधकुटा और कुछ समूचा रखे। इस मसालेको अनुमान आधा तोला हर एक आममें भर उसे असली सरसोंके तेलमें डाल दे, और उसके ऊपर थोड़ासा यह मसाला और से'धा नमक छोड़े। उसके बाद हांडीका सुंह बन्द कर। बीच बीच धूपमें रख देना अति आवश्यक है। कुछ दिनमें आम गल जाने पर अचार तयार हो जायगा।

भारतवर्ष ही आमका जन्मस्थान है। यह ग्रीष्म प्रधान देशका वृक्ष है। शीतप्रधान देशमें अम्रवृक्ष नहीं जन्मता। कुछ लोनी मट्टीमें आमका पेड़ बड़ी तेजीसे बढ़ता, खुशक और कंकरीली मट्टीमें भी यह पैदा होता है। अंठली, गुलकलम और जोड़-कलमसेही आमके पेड़ रोपे जाते हैं। पहले गुठलीही रोपी जाती थी। उसके बाद युरोपियोंसे हम लोगोंने कलम लगाना सोखा है। आंठीका पेड़ बहुत बड़ा और मतेज होता है, कलमका उतना बड़ा और तेजस्कर नहीं होता। गिरौ हुई दोवारकी मट्टी और सूखा कोचड़ आमके पेड़की जड़में देनेसे वह बड़ी तेजीके साथ बढ़ता है।

निम्न वङ्गदेशमें पौषमासके अन्तमें आमका सुकुल निकलने लगता है। माघमास सब पेड़ोंमें

सुकुल निकल आते हैं। सुकुल खिलनेपर वृष्टिका जल पड़ने और बीजकोष बंधनेसे फिर फल नहीं लगता। माघ महीनेके अन्त और फाल्गुन मासमें छोटी छोटी अमौरियां लग जाते हैं। ज्येष्ठ महीनेके अन्तमें प्रायः सब आम पक जाते हैं। परन्तु भागलपुर, मालदहसे पश्चिम सभी स्थानमें माघ, फाल्गुन मासमें मधुर लगते हैं, और आषाढ महीनेमें आम पकना शुरू होता है। मालवप्रान्तके किसी ग्राममें कवि कालिदासका जन्म हुआ था और वे उज्जयिनीमें रहते थे। मेघदूतमें आषाढ मासमें आमके पकनेकी बात लिखी है। अतएव इन दोनों, चाहे जिस स्थानपर उन्होंने मेघदूतकी रचना को हो, आषाढ मासमें वहा आम पक जाते थे। 'ह्रस्वोपान्तः परित्यक्तफलयोगिभिः कामगारैः।' (पृ० में० १८) इसपर मङ्गिनाथने लिखा है,—'आषाढ वनधृता फलानि पचन्ति च मेघवातेन इत्याशयः।' इसमें ऐसा सन्देह हो सकता है, कि और और आम इसकी पहले पक जाते हैं। किन्तु वास्तवमें देखा जाता है, कुछ पेड़ोंके सिवा युक्तप्रदेशादि प्रदेशोंमें आषाढ मासमें ही आम पकते हैं। फलतः बंगाल देशसे बहुत पीछे वहां आम पकते हैं। बम्बई, मालदह और लङ्कड़ेका लोग अधिक आदर करते हैं। कलकत्तेसे दक्षिण और आसामप्रभृति अनेक स्थानोंमें पकनेके समय आममें कोड़े पड़ जाते हैं। कुछ आमोंकी अंठलियोंमें एक प्रकारके पतङ्ग होते हैं। पक्का आम काटने पर वे फरसे उड़ जाते हैं। इस तरहके कोड़े जन्मनेसे आधा आम खराब नहीं होता। किन्तु अन्य प्रकारके कोट अत्यन्त छोटे होते हैं। पके हुये आममें वे किलविल किलविल घूमते फिरते हैं। जिस आममें ऐसे कोड़े रहते हैं, वह आम खाया नहीं जाता। ये सब कोड़े छोटे-छोटे केदोंसे आमके भीतर घुस जाते और उसके बाद बड़े होते हैं।

अम्रगान्धहरिद्रा (सं० स्त्री०) अम्रहरिद्रा, आंवा-हरदी।

अम्रवेतस (सं० पु०) अम्रवेतस, अमलवेत, चूक। अम्रसार, अमवेतस देखो।

अम्लचाङ्गेरी (सं० स्त्री०) चाङ्गेरीभेद, खट्टी अम्लोती
या सेह ।
अम्लचुक्रिका (सं० स्त्री०) कर्मधा० । चिच्छाम्ल, खट्टा
पालक ।
अम्लदुड (सं० पु०) अम्लचुक्रिका देखो ।
अम्लजम्बीर (सं० पु०) अम्लरसनिम्बुकवृक्ष, खट्टे
नीबूका दरखत ।
अम्लटक (सं० पु०) अम्लमन्तक वृक्ष, इसके रेशेसे
ब्राह्मणकी देखला बन सकती है ।
अम्लता (सं० स्त्री०) कार्कश्य, खट्टाई, तुर्था ।
अम्लत्वक् (सं० पु०) प्रियालवृक्ष, चिरीलीका पेड़ ।
अम्लदोलक (सं० पु०) चुक्र, खट्टा पालक ।
अम्लद्रव (सं० पु०) वीजपूरादिरस, बिजोरे नीबू
वगैरहका अर्क ।
अम्लद्रव्य (सं० स्त्री०) वीजपूरादि, बिजोरा नीबू वगैरह ।
अम्लनायक (सं० पु०) अम्ल रस नयति, अम्ल-नी-
बुल । अम्लवैतस, चूक ।
अम्लनिम्बुक (सं० पु०) मझाम्ल निम्बुक, खट्टा नीबू ।
अम्लनिशा (सं० स्त्री०) अम्ल निशा, कर्मधा० ।
गठीवृक्ष, आंवाहरदो ।
अम्लपञ्चक, अम्लपत्रफल देखो ।
अम्लपञ्चफल (सं० स्त्री०) पांच खट्टे फल । कील,
दाहिस, हृच्छाम्ल, चुक्रिका एवं अम्लवैतस अथवा जम्बीर,
नारङ्गा, अम्लवैतस, तिलिन्डी एवं वीजपुरसे मिलकर
अम्लपञ्चक बनता है ।
अम्लपत्र (सं० पु०) अम्ल पत्रं यस्य, बहुव्री० । १ अम्ल-
मन्तक वृक्ष । २ दण्डालुक, खाम । ३ क्षुद्रपत्रतुलसीवृक्ष,
जिस तुलसीके पेड़को पत्ती छोटी रहे । (स्त्री०)
४ चुक्रशाक, खट्टा पालक ।
अम्लपत्रक (सं० पु०) १ भेगडा, भेडा । २ अम्लमन्तक
वृक्ष । ३ अम्ललोणिका, लीनिया ।
अम्लपत्रा (सं० स्त्री०) शुक्रला, भिण्डो ।
अम्लपत्रिका (सं० स्त्री०) चाङ्गेरी, सेह ।
अम्लपत्री (सं० स्त्री०) अम्ल पत्रं यस्याः । १ पला-
शीलता, गृन्तर । २ चाङ्गेरी, सेह । ३ क्षुद्राम्लिका,
छोटी लीनिया ।

अम्लपनस (सं० पु०) अम्लः तद्रसः पनसः, कर्मधा० ।
लिकुचवृक्ष, मन्दार ।
अम्लपर्णिका (सं० स्त्री०) १ वृक्षविशेष, कोई दरखत
२ सुरपर्णी, गूलर इसका गुण—वात, कफ और
शूलरोगनाशक है । (वैद्यकनिघण्टु)
अम्लपर्णी, अम्लपर्णिका देखो ।
अम्लपादप (सं० पु०) वृक्षाम्ल, इमली ।
अम्लपित्त (सं० स्त्री०) अम्लत्वात् अजीर्णात् जातं पित्तम् ।
रोगविशेष, कोई बीमारी । इस रोगसे आहारके बाद
उदरमें अम्ल मालूम पड़ेगा । कारण, खाया हुआ
पदार्थ पित्तके दोषसे खट्टा हो जाता है । रुच, अम्ल-
कटु और उष्ण वस्तुका भोजन ही इसका उपादान
निकलेगा । लक्षणमें लिखा है,—

“ विरसदुष्टास्त्रिदाहपित्तप्रकोपि पानाम्लमुजोविदग्धम् ।

पित्तं खट्वेनपित्तं पुनर्यस्यदमपित्तं प्रवदन्ति सन्त ॥

अविपाकं चूनीतकेशः सिकाभोद्गारगौरवा ।

हृत्कण्ठदाहाराचिमिरस्त्रपित्तं वदेदभिषक् ॥

तत्रविधा—अधोगमूर्ध्वगश्च ।” (माधवनिदान)

साराश यह, कि अविपाक, अरुचि, हृदय एवं
कण्ठके दाह, तित्त अम्लके उद्गार आदिसे अम्लपित्तकी
पहचानेंगी । यह देखो ।

अम्लपित्तान्तकमोदक (सं० पु०) अम्लपित्तका योग-
विशेष, जो लड्डू अम्लपित्तको मिटाता हो । इस मोदक
के बनानेका विधान यह है,—८ पल शुण्ठी, ८ पल,
पिप्पली और ८ पल गुवाकचूर्णकी ४ शरावक हतमें
डाल एकत्र भूनेंगे । फिर उसमें दो-दो तोले लवङ्गचूर्ण,
वचाचूर्ण, कुष्ठचूर्ण, नागकेशरचूर्ण, यमानौचूर्ण, रक्त
चन्दनचूर्ण, रास्नाचूर्ण, क्षणजीरकचूर्ण, यष्टिमधुचूर्ण,
तेजपत्रत्वगेलाचूर्ण, सैन्धव, हवुपाकलचूर्ण, शटीमदन-
फलचूर्ण, जटामासीचूर्ण, अम्र, रज्ज, रौप्य, तालीश-
चूर्ण, पञ्चकाष्ठचूर्ण, मूर्वाचूर्ण, वराहक्रान्ताचूर्ण, वंश-
लीचन, पिप्पलीमूलचूर्ण, शतावरीचूर्ण, शतपुष्पाचूर्ण,
पीतभिण्डोमूलचूर्ण, आतीकीपचूर्ण, जातोफलचूर्ण,
काकीलोमुस्तकपिप्पलीकर्पूरविडङ्ग-वनयमानीका चूर्ण,
लीह और एक तोले स्वर्ण मिलाकर लड्डू बांधते हैं ।

(मेघन्यायवाली)

पञ्चपित्तान्तद्वयस्य (स. पु.) पञ्चपित्तद्वयस्य जो
रस पञ्चपित्तको दूर करता है। यथा,—

“वसन्तः शरीरीयस्य सुखं वसन्तं निर्दिष्टम् ।

प्रारम्भिक शिक्षण : श्रीहरमण्डलियावाडी ४^थ (दिव्यभारती)

पक्षि इति सुत, पक्षं शीर लीहन्ति बराबर हरको
रखर रख लेना चाहिये। इस रखकी भाषामात्र
जानिनि पक्षयित्त दबता है।

पायपुर (म. छो.) बघावा, हमनी।

दधुपुष्पा (म० जी०) पारसगवत, लहरी
मनका पिड।

पञ्चपुर (म. लो.) पश्चिम पुर्यते; पञ्च पुर जर्मणि
यम् ६ तत् । तिन्निहो जमनी ।

अथान्नं (स० पु०) अथ पन्नं यथा, बहुषी० ।
१ तिमिङ्गी हय, दमनीका पिङ्ग । (ओ०) २ हयान्न
दमनी ।

आश्विन (म • श्री •) अत्यारिषा, बेया ।

अथवा (सं० लो०) अथ १२० ब्रह्माति, अथवा
१२० एक लोकात् टापु। अथवा अथवा ।

पञ्चमेदम (स. पु.) पञ्चमस्य पञ्चमस्य पञ्चमस्य मिथ
मिथो पञ्चमस्य पञ्चमस्य पञ्चमस्य । १ पञ्चमेदम, कृ. १
२ पु. १, २५५ पञ्चमस्य ।

अध्यापक (सं. पु.) दक्षिणप्रदेशीय, यही चोराई ।
 'अध्यापक' की शीर्षिका १८८८ ई. (१८८८ ई.)

पञ्चमूत्रक (स. ली.) सुपितकाशिवपत्रमूलक,
पुरानी कांजोकी पत्ती लड़।

‘‘ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପଦ’ର ସ୍ୱପ୍ନ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ’’ (ବିଶାଳବୀରୀ)

पञ्चमिह (सं पु०) पित्तकण्ठमिहरोममिह, जो पियास
औं बीमारी सफरा दिगइनेनै पैदा हो ।

अथाराम (६० पु०) अथारामो रामयेति, अथारामः।
१ अथाराम, तुर्गो, अथारः। (६०) २ अथारामविग्रहः,
तुर्गं पहा।

पञ्चदश (न.सी.) पञ्चाय रोहति पञ्च-वह
 न टापु । मानवदेमर्षि, हनगिषीभेद, माकषिका पान ।
 एनका गुण हो निपा है —

“ਦੇਵਰੀ, ਰਾਹੀਂ ਸੁਰਦੀ, ਚਾਕਰੀ, ਆਦਿ” (ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ)

दर्यातु दर्यादेहा कथा, माधुरा एव दक्षिणरा होली

है। यह दाह, पित्त और गुस्सालो मिश्रणयोगी। इससे
सिपनसे चर्मि और बल बढ़ता है।

भक्तनोषिका (सं. श्री.) पद्य रसं साति यद्वाति,
पद्य-सा न, सुरा. युयु स्त्रीत्याम् टाप् । प्रयो-
दा पद्यम् । यमरस, वैङ् ।

पाठे हि पुत्रिषा दण्डहास्यादुपभोगविद्या । (बालः)

यथादिनि भोज या अथ कदायका विना पङ्क्तिपर
इत्येव कृत जायता । इत्येव मुच्यते वताया है,—यथा
सुषावर्धक वृत्तिपर, कथं वातु पीर प्रवृत्तीर्यनायक,
पित्तपर अथं कृत एव अतिपर प्रवृत्ति रोग
निवारक है । (आर्यभट्ट)

पञ्चसोपनी जगन्निधिना रीतिः ।

पञ्चसोमिका, जगन्निधिका इत्यादि :

पञ्चवर्ती (५० श्लो) पञ्च रत्न पद्मपत्राम्, पञ्च
रत्नादि-मनुष्य मन्त्र बलम् । पञ्चकृतमन्त्र, विद् ।
पञ्चवर्ग (५० श्लो) पञ्चार्त्त तद्गन्धर्वा वर्गं समूहः
६ तत् । पञ्चरत्न प्रमाण द्रव्यसमूहं कश्चि शोभना
कुर्यात् । इत्येव निम्न लिखित द्रव्य समुचितम् ।—

—ସଂସ୍କୃତିର ସମୀକ୍ଷା—

नमस्ते मित्रिणी व विद्यार्थने व विद्यार्थ्या !

काशी हि. विश्वविद्यालय का काशी संस्कृत विश्वविद्यालय

एतन्मन्त्रः श्रीगौरी देव्यात्मजस्तु ॥” (श्रीमद्भक्तप्रियम् ॥)

कोर कोर डाकिल, धामनको, मातुनका पामा
 तका कपिल, कहरम, बदर, तिलिङ्गी, कोमाप मय्य,
 परावत, विष्कन, नकुष पञ्चवेतम, दन्तमठ, दधि,
 ताम्र, सुरा, यक्ष बीशीरक, तुपोदक एवं धाम्यामको
 भी पञ्चद्वय समभता है। यद्युतः क्षितता पञ्च द्रव्य
 हो, तत्र यत्र दसरी या जायेगा।

पञ्चमहाविद्यालयी शिक्षा अधिनियम, १९०७

पश्यन्तो (म० ध्यो०) पश्यन्तमवती वन्तो दध्याः,
 पूषन्तम पुषन्माय० । त्रिषन्तमिन्दु जगामा० । एनन्ति
 पन्तिविगिह मन्तमै पश्यन्तम नता निवन्तो वै ।

पञ्चशट्क (भं. पु.) आख्यातक वृत्त, चमड़ेका
पिंड ।

अभ्यासादा, चक्रादिका द्विती ।

अस्त्रवाटिका (सं० स्त्री०) वाटी एव वाटिका; स्तार्धं कन्-टाप्, हस्त इत्वम्। अस्त्रस्य वाटिका स्थानमिव, इ-तत्। नागयज्ञोभेद, किमौ किम्पका खट्टा पान।

अस्त्रवाटो, अस्त्रवाटिका देखो।

अस्त्रवाहक, अस्त्रवाहक देखो।

अस्त्रवातक (सं० पु०) आस्त्रातक वृक्ष, अमडेका पेड़।

अस्त्रवायुक (सं० पु०) चाद्वेरी, अमरुन।

अस्त्रवायुक, अस्त्रवायुक देखो।

अस्त्रवायुक (सं० पु०) अस्त्ररमान्वितो वायुकः, कर्मधा०। चुक्रनाम पत्रशाक, खट्टा पालक।

अस्त्रविदुल (सं० पु०) अस्त्रवेतस, अमलवेत, चूका।

अस्त्रवीज (सं० स्त्री०) अस्त्रस्य बीजं कारणम्, इ-तत्। वृक्षान्न, इमली।

अस्त्रवृक्ष (सं० स्त्री०) अस्त्ररसो वृक्षे यस्य, बहुव्री०। वृक्षान्न, इमली।

अस्त्रवेत, अमलवेतस और अमलवेत देखो।

अस्त्रवेतस (सं० पु०) अस्त्रं रसं वयति सर्वपत्रेषु वहति; वेज्-उण्-अमच्-तुट्, वाङ्मूलकात् न आत्वम्। चुक्र, अमलवेत, तुर्गह, खट्टा शाक। अमलवेत देखो। अस्त्रवेतसका गुण कषाय, उष्ण और वात, कफ, अर्ग, गुल्म, अरोचक प्रभृति रोगनाशक कहा गया है। “भोटश्चैव प्रदिह”। (राजनिषण्ड)

यह लघु, दीपन, भेदन और हृद्रोग, गुल्म, गुन्त प्रभृति रोगनाशक, पित्तकर, रोमहर्षण, रुचिविट्, सूत्र, झीहा, उदावर्त, हिक्का, अरुचि, श्वास, काम, अजीर्ण, वमन, वात, कफ प्रभृति रोगनाशक होता है। (भास्कराचार्य)

इसके पत्ते फलमें निम्नलिखित गुण रहेंगे,—

“शेषः शुद्ध दारुका”। (राजनिषण्ड)

अस्त्रशाक (सं० पु०) अस्त्रोऽस्त्रः शाको यस्य, बहुव्री०।

१ चुक्र, चूका। यह अत्यन्त होता और वात, दाह एवं श्लेष्माको दूर करता है। शकर या चीनी मिलाकर खानेपर इससे दाह, पित्त और कफ मिट जायेगा। (राजनिषण्ड)

अस्त्रशाकाख्य (सं० स्त्री०) चुक्रनामकपत्रशाक, चूका।

अस्त्रटा (सं० स्त्री०) चाद्वेरी, सेह।

अस्त्रमर (सं० स्त्री०) नागयज्ञोभेद, किमौ किम्पका पान।

अस्त्रमार (सं० पु०) अस्त्ररस एव मारः प्रधानं यस्य। १ चुक्र, चूका। २ निम्बुक, नीबू। ३ हिमालय वृक्ष। (को०) ४ काष्ठीक, कांजी। ५ चुक्रनामक काष्ठीक-भेद, किमौ किम्पकी कांजी। ६ भातका मांड।

अस्त्रमारक (सं० स्त्री०) १ काष्ठीक, कांजी। २ चुक्रनामक काष्ठीकभेद, किमौ किम्पकी कांजी।

अस्त्रमरानिका (सं० स्त्री०) तिलिन्डी, इमली।

अस्त्रहरिद्रा (सं० स्त्री०) अस्त्रा अस्त्ररसाधिका हरिद्रा, कर्मधा०। गटोवृक्ष, भांशाहर्द।

अस्त्रा (सं० स्त्री०) अम-उण्-क; अस्त्ररसोऽयस्याम्, अर्गं वाटि०-अच्-ततः टाप्। १ चाद्वेरी, अमरुन। २ वनमातुलुह, विजोरा। ३ आवेशोवृक्ष। ४ तिलिन्डी, इमली।

अस्त्राक्ष (सं० द्वि०) अस्त्रीकृत, खट्टा किया हुआ, जो तुर्ग हो गया हो।

अस्त्राङ्ग (सं० पु०) अस्त्रं पदङ्गः पदुशाकारार्थं यस्य बहुव्री०। चुक्र, अमलवेतस, चूका।

अस्त्राटन (सं० पु०) १ महासहावृक्ष, कीर्द भाद्वी, कटसरैया। यह कषाय, मधुर, तिक्त, उष्णवीर्य और खिन्न होता है। (भास्कराचार्य) २ गर्भवेदनाहर योग, हमलका दर्द मिटानेवाली दवा। (चिकित्साशास्त्रमन्त्रालय)

अस्त्राव्य (सं० पु०) अरुणनिम्बुक, नारदोका दरखत। अस्त्रात, अमलवेत देखो।

अस्त्रातक (सं० पु०) अस्त्रं रसं अतति गच्छति प्राप्नोति; अस्त्र अत-युल्, इ-तत्। अमलवेतस, चुक्र, अमलवेत, चूका।

अस्त्रातकी (सं० स्त्री०) पलायनीलता, सेह।

अस्त्रादन (सं० पु०) आद्यते, अद कर्मणि लुट्; अस्त्रं अदनं मध्यम्, कर्मधा०। कुरण्टकवृक्ष, पीली नोनिया।

अस्त्राटान, अमलवेत देखो।

अस्त्रादि (सं० पु०) १ तिलिन्डी, इमली। २ चुक्रनामक पत्रशाक, चूकीकी भाजी।

अस्त्राध्युषित (सं० पु०-स्त्री०) १ सर्वगताक्षिरोग,

पाँचवीं थोड़ी बोझारी। इसकी पाँच पंक्तों, सात पंक्तों जल्दा भरती थोर पाणी देती है। (माधवनिम्ब) २ धधपनिम्ब, माखी।

पञ्चम (च० पु०) षष्ठेऽपि दास्यते तत्र मन्त्रः ततो
मन्त्र-तत् । १ मन्त्रोपनिषद्, दोषहरिया । २ मन्त्र
यज्ञः, श्रीरं भाष्ये । ३ मन्त्रमन्त्रमन्त्रः । (मन्त्र) ४ मन्त्रिणा
मेव विधी विधीतो मन्त्रो । ५ मन्त्रमन्त्रो विधीतोः ।
(६) मन्त्रो विधीतोः । (वि०) ७ मन्त्रादावन्तविधीतो
मन्त्रः । (लो०) ८ मन्त्र । (वि०) ९ मन्त्रः, मन्त्र
मन्त्रा, वो मन्त्राया न वो । १० मन्त्रायाम् मन्त्रविहित
मन्त्रा मन्त्रा, मन्त्रविधीतोः ।

प्रजाणा (सं. जो.) महाशैवतीपुण्यवृक्ष, बड़ी शैव
तीर्थ प्रजाणा दरखत।

अङ्गानि (स० बी०) १ बल, शक्ति, शुद्धता, कुशल
तात्त्विक, रीति। (त्रि०) २ बलवान्, प्रबुद्ध तात्त्विक
यत्, मिश्रता विधा कृपा औ सुखान्ता न ही।

यज्ञानिन् (सं. वि.) ज्ञान, प्रकाशमान साधु,
धर्मवीर ।

पञ्चानिनी (सं० जी०) पञ्चानां समूहः इति।
१ पञ्चसमूहः। २ पञ्चिनी।

अथाह्वा (सं. जो.) चाहोरी, चामरुकी माओ।
 अथाह्वा (सं. जो.) मल्लिखामेद।

पत्रिका (सं. जी.) पञ्चवर्षीय वार्षिक टाप पत्तो
 प्रका. इका. १ त्रिस्तोत्रोत्तर इमसीका दरकात।
 प्रिन्टिंग विभागिका. (पत्र) १ पात्र, पात्रका पत्र।
 १ पचासी सता, अत्र, टिप्पणी पत्र। २ भाषिका,
 मुद्रणा। ३ ध्येतात्रिका कोरि म्हाडी। ४ पात्रोरी,
 ध्येतात्रिकी म्हाडी। ५ पञ्चोद्धार, वही इकात।

‘अपि च विनिर्दिष्टावकीर्णमप्यहं विनाह ॥’ (वि०)

पञ्चिपापान (४० छी.) मित्रिङ्गोपायक इसकी
का पना । पक्षी इसनोकी पानीमें पक्षीतरङ्ग मलके
रस मिछोड़ लेगे । पीके मकर, कालीमिर्चको कुकनी,
लौग धीर जपूर मिनाबर लसे पोथेवर वातरोग जूट
जाता है । (वायव्याम कुर्वणम्)

अन्विष्टावट (सं. पु.) वटवर्गविशेष, शमलीका
वटा। शमलीकी अन्विष्टावरुण पर्वत पानीमें मिली

देना चाहिये। जब यहाँ कुछ श्राव्य तब यह प्रसन्न
मनकर चलता रह निबोड़ सोचिये। फिर कहें
ठीक तोरपर नमक, मिर्च और मसाला मिश्रकर
बनेको चुने देनी। यही बड़ा पचिकाष्टक कह
जाता, यमिनि पचका खगता भीर शूराको बढ़ाता है।
(भारवचन)

अष्टमि (चं. पु.) अष्टमि, तृतीया कटारि ।

पञ्चो (सं. पञ्चो) पञ्चो रसोऽप्यजाम् पञ्च पञ्च
 पादिं पञ्च-डीप । १ पाञ्चो पञ्च पञ्च, पञ्चो पञ्चो
 पाञ्चो । पञ्चो पाञ्चो । (१४) २ पञ्चो पञ्चो पञ्चो
 पञ्चो । ३ पञ्चो पञ्चो । ४ पञ्चो पञ्चो । ५ पञ्चो पञ्चो ।

पञ्चीकृत, अष्टमिदिना दत्ता ।

पक्षीकाण्ड (चं. खो.) तिन्तिश्रीमन्, इसरी।
यह शुष्क, लोपण भेदन, द्रव्यान् बहु घोर वात-
नाशक तथा पित्त होता है। (नन्द स्वप्न) इसरी
इसरी जनिष्ठ भस्म, पित्त तथा घाम बढ़ता और दाह
होने लगता है। किन्तु पक्षी इसरी वात, घाम और
शुष्कता मिटाती तथा हृदयकी शीतल कर देती है।

(अमिहसिपा)

मन्त्रोक्त (स. पु.) पञ्चमेतस्य समस्तमेतन्मन्त्रम् ।

अष्टोत्थ (अं. पु.) अथ छट पत्र यत्न। यत्न
नानुष्ठान, सिद्ध।

અબ્દોટન (ક.મુ.) પાકેલે ચોસાઈની માત્રી ।

अष्टोत्तम (अ० पु०) इतिम धनार ।

पञ्चोद्धार (सं० पु०) पञ्च-उद्-मुक्तम्; पञ्चान्
उद्धारः, इति । पञ्चरसयुक्ता बहुमात्रा, अष्टा उद्धारः ।

पञ्चोरो (चिं बी०) चंभीरो छोटी छोटी पुन्नी।
यह सोच बहुतमें पसोनेने कीनीके धरोपर डसर
पाथिगो।

पञ्च (स० पु०) ईयते प्राप्यते शमसनेन, इत्थं करयि
 पञ्च । १ पूर्ववत्प्रकृतं यमकमर्ते, इमदायुष देव, पञ्चदे
 वपञ्चा विद्या कृपा पञ्चाध्यायम्, मन्त्रवक्तुं पुनः
 श्रुयिष्यते । 'पञ्च इत्यनेन विधिः । (पञ्च) २ विज्ञानं,
 ज्ञानवहा । एति जयसनेन, इत्थं करयि पञ्च । ३ पासा ।
 भन्ति प्रायाः स्युस्तसाधनोपकरणानि पञ्चिन्, पाशैर्ये
 पञ्च । ४ प्रतरपञ्चो दाहणी धोरपञ्चो पाञ्च ।

५ प्रजापतिविशेष। ६ गमन, रथानगी। (त्रि०)
७ गमनकर्ता, जानिवाला। (हिं० पु०) ८ लोहा।

९ अग्नि, आग। (संज्ञो०) १० छे, अरे।

अयं (सं० सर्व०) यह, इसने।

अयःपान (सं० स्त्री०) अयो द्रवीभूतं तप्तलोहं पीयते
अतः, अधिकारणे लुप्त। नरकविशेष, किसी दोषका
नाम। इस नरकमें जानिसे यमदूत पापीको तरल
घोर अग्निवर्ण लोह पिना देते हैं।

अयःप्रतिमा (सं० स्त्री०) अयसः प्रतिमा, ६-तत्।
लोहप्रतिमा, सुर्मी, स्थूणा, वृत्त-आहनी, लोहेकी
मूर्ति। 'स्त्रीं च पायःप्रतिमा।' (अमर)

अयःशूल (सं० स्त्री०) रन्ध्रादि करणे अयसः शूल-
मिव, ६-तत्। अयःशूलदण्डाजिताम्नां टक्तोष्ठी। पा ३।१।०६।
१ लोहनिर्मित तीक्ष्ण अस्त्रविशेष, लोहेका कोई तेज-
हथियार। २ अपराधीके प्राणदण्ड निमित्त शीघ्र-
कीलक, फांसी चढ़नेकी सुली। २ तीक्ष्ण उपाय, कड़ी
तदवीर। अयसः शूलमिव सन्तापकम्। ४ शूलरोग,
दर्द-शिकम्, पेटकी पौडा।

अयस्त्र (वै० त्रि०) नास्ति यस्मा यस्य, धेते अच्-
समा०। १ रोगशून्य, नीरोग, तनदुरुस्त, भला-चढ़ा।
नास्ति यस्मा रोगविशेषो यस्य। २ अयस्त्रा, क्षयरोग-
शून्य, गेरुसदकूक, जिसे छईकी बीमारी न रहे।
३ स्वास्थ्यकर, सेहतबख्श। (स्त्री०) ४ स्वास्थ्य, तन-
दुरुस्ती।

अयस्त्रकरण (सं० त्रि०) स्वास्थ्यकर, सेहतबख्श।
अयस्त्रताति (वै० स्त्री०) १ क्षयरोगको शून्यता,
छईकी बीमारोका न होना। २ स्वास्थ्य, तनदुरुस्ती।

अयस्त्रत्व (वै० स्त्री०) अयस्त्रताति देखो।

अयस्त्रमाण (सं० पु०) बलिदानकी अनिच्छा,
कुर्बानी करनेकी खाहिशका न होना।

अयस्त्रनीय (सं० त्रि०) १ यस्त्रमें आदर पानेके
अयोग्य। २ निन्दित, बदनाम।

अयस्त्रुष्क (वै० त्रि०) यस्त्रोय पदसे रहित।

अयस्त्र (सं० त्रि०) नास्ति यस्त्रो अस्य, नञ्-बहुव्री०।
१ अस्त्रयस्त्र, यस्त्र न करनेवाला। (पु०) २ यस्त्रका
अभाव। ३ अनुत्तम यस्त्र।

अयस्त्रक (सं० त्रि०) यस्त्रके अयोग्य, जो यस्त्रके
काविल न हो।

अयस्त्रदत्त (सं० पु०) न यस्त्रदत्त, दुष्ट यस्त्रदत्त,
जो यस्त्रदत्त हकीर हो।

अयस्त्रमाच (वै० त्रि०) यस्त्र न करनेवाला, जो रुक्क
यस्त्र करता हो।

अयस्त्रिय (सं० त्रि०) यस्त्रं अहति; यस्त्र-घ, ततो
नञ्-तत्। यस्त्रमें देनेकी अयोग्य, जो यस्त्रमें देने
काविल न हो।

अयस्त्र्य (सं० त्रि०) यजति; यज युच्, ततो नञ्-
तत्। यज न करनेवाला, जो अध्वर्यु न हो, धराव।

अयस्त्रन् (सं० पु०) विधिना इष्टयान्; यज-कनिप्,
ततो नञ्-तत्। अकृतयस्त्र, यस्त्र न करनेवाला।

अयस्त्राचार्यस्त्रन्—विष्णुमाहात्म्यपद्धति-रचयिता।

अयत् (सं० त्रि०) निरोध, चेष्टा न करनेवाला,
जो कोशिश कर न रहा हो।

अयत (सं० त्रि०) यम-गा, ततो नञ्-तत्। १ अकृत-
यम, नियमहीन, जो इन्द्रियके दमनमें अगस्त हो,
परहेज न रखनेवाला, बेकायदा, जो इन्द्रियको रोक
न सकता हो। यतते; यत-अच्, नञ्-तत्। २ यत्न-
शून्य, बेतदवीर, कोशिश न करनेवाला।

अयतेन्द्रिय (सं० त्रि०) इन्द्रियको यममें न रखने-
वाला, जिसकी इन्द्रिय चलायमान रहे।

अयत्न (सं० पु०) न यत्नः, अभावे नञ्-तत्। १ यत्न-
का अभाव, आयासाभाव, बेतदवीरी। (त्रि०) नास्ति
यत्नो यस्य, बहुव्री०। २ यत्नशून्य, बेतदवीर, कोशिश
न करनेवाला।

अयत्नकारिन् (सं० त्रि०) आयासशून्य, चिन्तारहित,
शिथिल, तदवीर न लड़ानेवाला, बेपरवा, सुस्त,
काहिल।

अयत्नकृत (सं० त्रि०) सरल अथवा प्रस्तुत रूपसे
उत्पन्न किया हुआ, स्वतःप्रवर्तित, जो आसानीसे या
फौरन् निकल आया हो।

अयत्नज, अयत्नकृत देखो।

अयत्नतस् (सं० अव्य०) विना चेष्टा, बेतदवीर,
लडाये, खुद-ब-खुद, आप ही आप।

है। किन्तु सहज विवेचनामें पृथिवीकी गति ठीक सूर्यकीही गति जान पड़ती है। इसके अतिरिक्त पृथिवी पश्चिम दिशासे पूर्व दिशामें घूमकर आती है। सहज दृष्टिमें यह भी ठीक विपरीत दिखाई देता है।

राशिचक्र ३६० अंशोंमें विभक्त है। राशिचक्रमें,— मेष, वृष, मिथुन, कर्कट, सिंह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनु, मकर, कुम्भ और मीन यही बारह राशि हैं। अतएव एक एक राशिका परिमाण ३० अंश है। राशिचक्रमें २७ नक्षत्र हैं। इसलिये दो पूर्ण नक्षत्र और एक का एक चरण लेकर एक राशि होता है। अर्थात् प्रत्येक नक्षत्रका परिमाण १३ अंश २० कला है। पृथिवीकी मध्यरेखा एवं मध्यरात्रिकी मध्यरेखा जहां समसूत्रपातमें मिली उसका नाम क्रान्तिपात है। इस क्रान्तिपातके ऊपरसे उत्तर दक्षिणकी ओर लम्बी जिम एक रेखाकी कल्पना की जाती है, उसे विषुवरेखा कहते हैं। इस रेखाके च्योतिपातुसार इस तरहकी गणना की जाती है, कि सूर्य इस रेखासे २७ अंश उत्तर और २७ अंश दक्षिणमें गमनागमन करता है। उसी

गतिका नाम अयनगति और उसके एक एक अंशका नाम अयनांग है। किसी किसीके मतसे ६६ वर्ष ८ मासमें एक एक अयनांगकी गति समाप्त होती है। इसलिये ५४ अंश जानिमें ३६०० वर्ष लगते हैं। किन्तु एक एक अयनांग बीतते ७२ वर्ष लगते यही अनेक मनुष्य स्वीकार करने हैं। अयनांग गति द्वारा दिवारात्रका व्यतिक्रम होता है। संप्रति अयनांग २०।४६।१० है, इसलिये इस समय १० आश्विन और १० चैत्रकी दिवारात्रि समान होती है। जिस बार अयनांग शून्यमें आ पड़ेगा, उस वर्ष ३० आश्विन और ३० चैत्र की दिवारात्रि समान होगी। कारण, उस दिन सूर्य क्रान्तिपातमें आ टपस्यित होता है। उसके बाद अयनांग जितना बढ़ता है, उतना ही पीछे आकर दिवारात्रि समान होती है। अयन, अयनांग अयनसंक्रान्ति, अयनसंपात, अयनसाध्य, अयनसम्बन्धीय, आयनिक, अयनजात। (स्त्री०) आयनिकी।

अयनकाल (सं० पु०) अयनाधार कालः, मध्यपद-लोपी ६-तत्। अयनांगस्थित काल, येतिदान-लैलो-निहारवाले नुक्तोंके बोधका वक्तु।

अयनचलन (सं० स्त्री०) अयनस्य चलनं चलनं वा, ६-तत्। अयनांगका पूर्व वा पश्चिमके स्थानान्तरको चलन, नुक्तायेतिदान-लैलोनिहारकी मगारिक, या मगरिव किसी दूसरी जगहकी खानगी।

अयनज (सं० पु०) अयनात् राशीनां स्वस्थान-चलनात् जायते, जन-ड। अयनांगजात मासादि, नुक्तायेतिदान-लैलोनिहारसे निकला महीना वगैरह।

अयनदेवता (सं० स्त्री०) मार्गके निकट रखी द्रुयी देवी वा मूर्ति।

अयनभाग (सं० पु०) अयनस्य बांधको भागः शाक-तत्। अयनांग, सुकर मित्तकत-उजबुरुज या हमल-वाले पहले नुक्तेके गुरु और बहारी मोतदिल-उल-नहारके सुत-अन्निक नुक्तेके बीचका कमान।

अयनमण्डल (सं० स्त्री०) ६-तत्। राशिचक्र और राशिचक्रस्य सूर्यके गमनका पथ, मित्तकत उल बुरुज। (Ecliptic)

अयनमास (सं० पु०) अयन-निरूपितो मासः, शाक-तत्। अयनांगानुसार दिनमानादिके ज्ञानार्थ कल्पित मास, जो महीना नुक्ते-येतिदान-लैलोनिहारके सुवा-फ्रिक दिनका मित्तदार वगैरह जाननेकी फर्क कर लिया जाता हो।

अयनवलन, अयनवदन देखो।

अयनवृत्त, अयनमण्डल देखो।

अयनसंक्रम (सं० पु०) अयनांगानुसारण संक्रमः, शाक-तत्। मेषादि राशिके अयनांगमें ग्रहगणका सञ्चार।

अयनसंक्रान्ति (सं० स्त्री०) अयनवृत्ति संक्रान्तिः, शाक-तत्। १ सूर्यकी दक्षिणायनवृत्ति संक्रान्ति, कर्कट-संक्रान्ति। २ सूर्यकी उत्तरायणवृत्ति संक्रान्ति, मकर-संक्रान्ति। ३ चन्द्र-संक्रान्ति।

अयनसंपात (सं० पु०) अयनांगका पतन, नुक्ता-येतिदान-लैलोनिहारका गिराव।

अयस, अयस्-देखो।

अयस्कंस (सं० पु०-स्त्री०) अयो विकार. कंस. अयसो वा कंसः पावं सत्वम्। लौहनिर्मित पानपात्र, लोहेका कटोरा वा आवखोरा।

अयस्कणी (सं० स्त्री०) अय इव कर्णावस्था., मत्वं डीप्। लौहतुल्य कठिन कर्णयुक्त स्त्री, जिस औरतके कान लोहे-जैसे कड़े रहें।

अयस्काय (सं० पु०-स्त्री०) लौहवाण, लोहेका तीर।

अयस्कान्त (सं० पु०) अयस्सु मध्ये कान्तः रमणीयः, अ-तत्; कस्कादित्वात् सत्वम्। १ कान्तिलौह नामक लौहविशेष, खिड़ीका लोहा। अयसा कान्तः प्रियः, नैकव्यमात्रेण। २ कान्तपापाण, सुस्वकपत्तर। यह लेखन, गीत और मेदोविपन्न होता है उल्लेख देखो। ३ ग्रन्थ उद्धार चिकित्सा, जिस इलाजमें जुमे हुये इधियारके निकालनेका काम रहें।

अयस्कान्तगिन्ना (सं० स्त्री०) लौहसुम्बक, सुम्बक पत्तर।

अयस्काम (सं० त्रि०) अयो लौहं कामयते; अयम्-कम् अण्-उपस० सत्वम्। लौहामिनापी, जिसे लोहा पानेकी इच्छा रहें।

अयस्कार (सं० पु०) अयो विकार. करोति; अयम्-कृ अण्, उप-स० सत्वम्। १ लौहकार, लोहार। २ जहाका ऊर्ध्वभाग, टांगका ऊपरी हिस्सा।

अयस्कौट (सं० पु०) लौहकिट, लोहेका जड़।

अयस्कुम्भ (सं० पु०) अयो विकारः कुम्भः सत्वम्, शाक०-तत्। लौहनिर्मित घट, लोहेका घड़ा।

अयस्कुगा (सं० स्त्री०) अय सहिता कुगा, शाक०-तत्। लौह-सहित वस्त्रा, जिस रस्मीमें कुछ-कुछ लोहा लगा रहें।

अयस्कृति (सं० स्त्री०) अयसा कृतिः चिकित्सा मेदः, इ-तत्। मझकुष्ठका चिकित्साविशेष।

अयस्स्नाप (सं० त्रि०) लौहको उष्ण रक्तवर्ण बनाने-वाला, जो लोहेको तपा लाल कर डालता हो।

अयस्यूना (सं० स्त्री०) अयो निर्मिता स्यूना, शाक०-तत् वा विसर्गलोपः। १ लौहमय गृहस्तम्भ, लोहेका खम्भा। 'स्यूना गृहस्तम्भ' (पञ्चदश) २ लौहप्रतिमा,

लोहेका वृत्त। (पु०) अयो निर्मिता स्यूना ययः; इ-वहुव्री०, गोणि ङस्त्र। ३ लौहस्यूनायुक्त गृहस्तम्भ, जिस आदमीके घरमें आहनी खुम्भा लगा रहें। ३ ऋषिविशेष। (त्रि०) ७ वहुव्री०। ४ अयामय अक्षयुत, लोहेकी धुरीवाली। अयस्यूना गय्द गिवादि-गणके मध्य आया है।

अयस्पात्र (सं० स्त्री०) अयोमयं पात्रम्, मध्यपदलोपी कर्मधा०। लौहमय पात्र, लोहेका बरतन।

अयस्मय (सं० त्रि०) अयो विकारः, अयस्-मयट्। अयस्मयशेन उच्यते। भा १।४।१०। १ लौहमय आहनी, लोहेका। (पु०) २ मनु स्मारोचिगके पुत्रविशेष।

अयस्मयी (सं० स्त्री०) असुरसुके तीन निवास-स्थानमें एक।

अया (वै० अव्य०) इस रीतिसे, ऐसे, इसतरह, यों।

अया (अ० वि०) १ प्रकाशित, खुला हुआ। २ साफ़, जो अमात्मक न हो।

अयाचक (सं० त्रि०) याच्ना न करनेवाला, जो मांगता न हो। (स्त्री०) अयाचिका।

अयाचित (सं० स्त्री०) याच क्त याचितम्, नञ्-तत्। १ अमृताख्य वृत्ति, न मांगनेकी हालत। (पु०) २ उपवर्ष ऋषिका नाम विशेष। (त्रि०) ३ अप्रायित, न मांगा हुआ, जिससे कोई चीज मांगी न जाये। (अव्य०) ४ विना याच्ना, बेमरि।

अयाचितवृत्ति (सं० स्त्री०) याच्ना हीन भैक्षपर निर्वाह, बेमांगी खैरातपर गुजरका करना।

अयाचितव्रत (सं० स्त्री०) अयाचितव्रति देखो।

अयाचिन् (सं० त्रि०) याच्ना न करते हुआ, जो मांगता न हो।

अयाची, अयाचिद् देखो।

अयाच्य (सं० त्रि०) याच्नाके अयोग्य, जो मांगने-काविल न हो।

अयाज्य (सं० त्रि०) न याजयितुमर्हः; यज-प्चि-यत्, नञ्-तत्। १ वलिदानके अयोग्य, जिसके लिये कुरवानो करना मुनासिब न ठहरे। २ पतित, गिरा हुआ। ३ यज्ञ करनेके अयोग्य। ४ धार्मिक अनुष्ठानमें प्रवेश पानेके अयोग्य।

अथाज्यल्ल (४००) पतित होनेका भाव, मिर जानेको हालत ।

अथाज्ययाज्य (४० पु०) पतित व्यक्तिको यज्ञ करानेवाला मुख ।

अथाज्ययाजन (४००) अथाज्यानां याजनम्, ३ तत् । अथाज्य पतितदिका याजन पतितदिका यामपूजादि करना, पतितदिकको याग क्रिया पूजादि कराना ।

अथाज्यस याज्य (४००) अथाज्यस पतितदिके सम्पत्त्याज्यम् ३ तत्, अथाज्य सम्पत्त्यस्य यत् । अथाज्यस ईको ।

अथातपूर्व (४००) अथुग, अथुयायी, अगहा, हुमरा, पायम्हा ।

अथातयाम (४००) यानो नत यामः प्रहरः कालो यज्ञः नञ्-तत् । १ कलिङ्ग, को कमजोर न हो । २ प्रयोग करनेसे न बिगड़ा हुआ, जो इष्टोमान कर निसे धराय न हुआ हो । ३ नूतन, टटका । ४ एक प्रहर न वितथि हुआ जिसको एक पहर न गया हो । ५ बिगतदोष, वैधेय । ६ बिगडा काल बीत न जाये, मोक्ष का । ७ परिमुक्त न होनेवाला, जो छाया न गया हो । (४००) ८ यागप्रवक्ष्य द्वारा आविष्कृत यज्ञवेदका पद्य विधेय ।

अथातयामता (४००) यममिमूत बल, नवो मता, ताजनी, जो ताकत बिनङ्गो न हो ।

अथातयामन् (४००) बलिष्ठ, नूतन ताज, जो कमजोर न हो ।

अथातु (४००) या तु, नञ्-तत् । १ राक्षसमित्र, अहिमक, न मारनेवाला, जो गोतान् न हो । (५०) २ देवता, राक्षस न होनेवाला व्यक्ति ।

अथायातय, अथायातय्य (४००) न यातया भावः, अथ, नञ्-तत् । १ सिप्याल, नारायण मूठा पन । २ अथायाल, गैर सुनासिबल, जो बात ठीक न हो ।

अथायायिब (४००) १ अनुचित, अयोग्य, गैर सुनासिब जो ठीक न हो । २ कलिङ्ग क्षयित, बलाघटो, समन्यो, जो अक्षी न हो ।

अथायायिब (४००) अनीचिब, अयोग्यता, गैर सुनासिबल, नाकाविसिबल ।

अथाय (४००) नास्ति याग चक्षुः यय, नञ्-तत् । १ अक्षय, प्रकृति, अभाव, अरुत, कुदरत, तथोक्त । २ यय । नञ्-तत् । ३ गमनाभाव, ठहराव, मुकाम । (४००) नास्ति याग बाधन मतिर्वा यय, नञ्-तत् । ४ याहनहीन, निचारी । ५ मतिहीन, न चमनेवाला, जो जाता न हो ।

अथानत (४००) अथाय, अथानत ।

अथानय (४००) १ अथाना अभाव, निषङ्को, असम्भ न धानिको हालत । २ सादासीको, मोहापन, ठेके न पकनेको हालत ।

अथानयन अथानय ईको ।

अथानय (४००) अथ प्रदक्षिणम्, अथ प्रसयम् ; प्रदक्षिण प्रसय्यामिनां धारायां यस्मिन् परमार्थं यदातामसमाधियम् । अथ प्रदक्षिणयत्ना नञ्-तत् । १ पायकीकाया योपधान, जिस स्थानमें गोदके जानेसे विपक्षको गोद कोई धनित कर न सके । (४००) २ पायकीका विधेय ।

अथानयोन (४००) योपधानमात्र पांस, जो गोद के बी अगह पड़ न गयी हो ।

अथानो (४००) अथानो, जिस धौरतको समझ न रहे ।

अथास (४००) १ अथ, छोड़े धौर मिरके गलेका बाल । (४००) २ समान-समति, बाल-बाल ।

अथास्य (४००) यादवविहीन, अथास्य काबी, प्रकृत रजवर्ण, जो कुदरतन् प्राप्त हो ।

अथास्य (४००) अथ अरानेका अभाव, जिस हालतमें भिक्षा न सके ।

अथास्य (४००) अथ अशक्ति, अथ अशक्त-तत् । राक्षस, सम्पत्तिके अयोग्य, जो राक्ष रजने काविक न हो ।

अथान् (४००) अथ अशक्ति सर्वत्र, इत्-यासि । अथिर्मां यागपर । अथ अशक्ति । अथ अशक्त-तत् ।

(अथानय)

अथाय (४००) अथ अशक्त-तत्, नञ्-तत् ।

१ छेपण करानेको अशक्य, जो फेंकवा न सकता हो ।
 २ यापन करनेको अशक्य, जो बिताया न जा सकता हो ।
 ३ छेपण न किया जानेवाला, जिसे फेंक न सकें ।
 ४ युद्ध द्वारा वश किये जानेको अशक्य, जिसे लडकर मातहत न बना सकें । (पु०) आम्त्यात् सुखादयते वहिर्गच्छति ; इण्-अय वा अच्, ततः यृपो० पदव्यत्ययः । ५ सुखसे वहिर्गामी वायु, जो हवा सुहसे बाहर निकलती हो । ६ अहिंरा वंशके मुनिविशेष । यह सकल लोकके वन्धु-स्वरूप रहे ।

अयासीमीय (वै० स्त्री०) सामवेदका मन्त्र विशेष ।
 अयाहव (सं० स्त्री०) कान्हर धातु, कांसा ।

अयि (सं० अव्य०) १ क्या, क्यों । २ अच्छा, खूब ।
 ३ ए, ओ । ४ प्यारी, प्यारे । ५ आयिये, पधारिये ।
 यह अव्यय प्रत्यय, अनुनय, सम्बोधन, अनुराग एव सन्नेह आसन्धनमें आता है ।

‘अयि मित्रे प्रीतिमतां सुतरी ।’ (न्ययिवराज)

अयुक्छद (सं० पु०) न युज्यन्ते समतया असमाः छदाः पत्राण्यस्य । सप्तपर्णं हृत्, सतनो । सतनो पेडकी इरेक्त-डालमें अलग अलग सात पत्ते रहते, इसीसे इसे अयुक्छद कहते हैं ।

अयुक्त (सं० त्रि०) युज-क्त, नञ्-तत् । १ अन्य विषयमें मनोयोग हेतु कर्तव्य विषयसे अनवहित, जो दूसरी बातमें दिल लग जानेपर फर्जसे अलाहिदा हो । २ असंयुक्त, जुदा, जो मिला न हो । ३ अनियोजित, जो लगा न हो । ४ कसा न हुआ, जिस पर काठी बगैर रह न चड़े । ५ अयोग्य, नालायक । ६ वहिर्मुख, भगा हुआ । ७ युक्तिशून्य, गंवार । ८ आपटु-गत, सुसीधतमें पडा हुआ ।

अयुक्तकृत् (सं० त्रि०) कुकर्म करनेवाला, जो बुरा काम करता हो ।

अयुक्तचार (सं० पु०) शुभपुरुषको नियुक्त न करने वाला, जो जासूस न रखता हो, राजा, वादशाह ।

अयुक्तता (सं० स्त्री०) अप्रयोग, अनियुक्ति, कामसे दूरका रहना ।

अयुक्तत्व (सं० स्त्री०) अयुक्तता देखी ।

अयुक्तपदार्थ (सं० पु०) मन्त्रय किया जानेवाला शब्दाथे, लफ्जका जो मानी मुहैया किया जाता हो ।
 अयुक्तरूप (सं० त्रि०) अनुचित, अयोग्य, नाकाबिल, गैरमुनासिब, नानायक ।

अयुक्ति (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत् । १ युक्तिका अभाव, जुदायी, मेलका न मिलना । २ अन्याय, गैर-मुन्सिफी । ३ अयोग्यता, नाकाबिलियत । ४ वंशो वजानेकी चाल ।

अयुक्पन्नाग (सं० पु०) हृत्तविशेष, किसी दर-खतका नाम ।

अयुक्पादयमक (सं० स्त्री०) अर्धाक्षर अलङ्कार, तजनीस । छन्दके प्रथम और तृतीय पादमें एक ही शब्द विभिन्न अर्थका द्योतक रहनेसे यह अलङ्कार होता है ।

अयुक्शक्ति (सं० पु०) गिव, मझाटेव ।

अयुग (सं० त्रि०) युग्म-भिन्न, विषम, ताक, अकेला ।
 अयुगक्ष, युक्क्षेत्र देखी ।

अयुगपट्ट (सं० अव्य०) न युगपत्, नञ्-तत् । क्रम-क्रम, एक-एक, धीरे-धीरे ।

अयुगपट्टग्रहण (सं० स्त्री०) क्रमागत आसेध, जो समझ धीरे-धीरे आती हो ।

अयुगपट्टभाव (सं० पु०) अनुपूर्वता, क्रमानुसारिता, मिलसिलेबन्दी ।

अयुगिणु (सं० पु०) पञ्चवाण, कामदेव ।

अयुगृ (सं० स्त्री०) अयुजमहितोयम् एकसन्तानमिति यावत् अवति गर्भे धारयति, अव-क्तिप्-ऊठ् । काक-वन्ध्या, सिवा एककी दूसरा सन्तान न उत्पन्न करने-वाली स्त्री, जो औरत एक ही वच्चा पैदा करती हो ।

अयुगधातु (सं० त्रि०) बीजकी विषम संख्यासे विशिष्ट, जिसमें जुज-आजमका शुमार ताक रहे ।

अयुग्म (सं० स्त्री०) युज्यते समतया ; युज्-मक्-कुय, नञ्-तत् । १ युग्म न होनेवाला द्रव्य, विषम, ताक, जो बीज वैजोड हो । (त्रि०) नञ्-वहुव्री० । २ एकादि सख्या-विशिष्ट, एक बगैर रह अदद रखने-वाला, जो पूरा न हो ।

अयुग्मक (सं० पु०) सप्तपर्णहृत्, सतनी ।

अयुष्मच्छब्द (स० पु०) सप्तपञ्च ह्य, सप्तमो ।
 अयुष्मन्नेव (स० पु०) अयुष्मानि सुस्मभिरिति निदा
 प्लब्ध, बहुव्री० । १ शिवः । शिवके पुनराटपर अति-
 रिक्त एक निद्र विद्यमान है इसीसे उनका नाम
 अयुष्मन्नेव पड़ा । (छी०) युष्मन् तत् नेत्रवन्ति
 कर्त्तव्यः । २ युष्मन्नेव निद्र कृपापाननेव ।
 अयुष्मन्पत्र अयुष्मन्नेव ।
 अयुष्मन्पत्र अयुष्मन्नेव ।
 अयुष्मन्पत्र (स० पु०) कामदेव ।
 अयुष्मन्पत्र (स० पु०) अयुष्मा विषमा सप्त बाह्य
 यन् बहुव्री० । कर्त्तव्य, स्य ।
 अयुष्मन्पत्र (स० पु०) अयुष्मा विषमा पञ्चमप
 यन्, बहुव्री० । पञ्चमर विगिष्ट, कामदेव ।
 अयुष्मन्पत्र, अयुष्मन्नेव ।
 अयुष्मन् (वे० लि०) विषम, ताक, शिकोड़ ।
 अयुष्मन् (स० लि०) न कुजरी समतया, कुज-किन्
 नत् तत् । अयुष्मन्, विषम ताक, शिकोड़, जो पूरा
 न हो ।
 अयुष्मन्, अयुष्मन्नेव ।
 अयुष्मन् (स० लि०) कु-क, नत् तत् । १ अयुष्मन्,
 अयुष्मन्, मित्रा न कृपा जो सिद्धिस्थिति न हो ।
 (वे० लि०) २ अयुष्मन्नेव, विष्मन्नेव, दक्षन् न
 दिया कृपा, जो परेशान किया न गया हो । (पु०)
 ३ अयुष्मन्नेव पुनर्विषय । (छी०) ४ दय सञ्चल संपदा,
 दय सञ्चलका समार ।
 अयुष्मन्नेव—मज्जमानके पुनर्विषय ।
 अयुष्मन्नेव (स० पु०) अयुष्मन् पुनर्विषयानाम् अयुष्मन्
 नयति क नो मूढे निनि । पुनर्विषयै नृपतिविषय ।
 इन्हीं प्रामाणिकत्वको कल्याण अयुष्मन्नेव गर्भे एक महा
 मोक्षके चौरससे लक्ष्यपञ्च किया था । अयुष्मन्
 संप्रत्यक्ष नरविष्य कर्त्तव्ये इनका नाम अयुष्मन्नायो
 पड़ा । अयुष्मन्नायो कल्याण कामाक्षि साह इनका
 विवाह हुआ था । कामाक्षि गर्भे प्रसूत हुए नामक एक
 पुत्रने कल्याण दिया । (अयुष्मन्नेव कल्याण २० अयुष्मन्नेव)
 अयुष्मन्नेव (स० पु०) अयुष्मन् अयुष्मन् ददाति, बीपायें
 कारणात् यत् । अयुष्मन्नेव, दय दय सञ्चल ।

अयुतसिद्धि (स० लि०) अयुत अयुतभूतं सत् सिद्धं
 अयुतसिद्धम् । न अयुतसिद्धम्—नत् तत् । कृपादान पर्याप्त
 समयायो कारक परिष्कारकर भिन्नका कृपादान या
 प्राप्ति न किया जाय । जैसे कृपाक परिष्कार कर देनेसे
 बटकी उत्पत्ति नहीं हो सकती एवं बट कैसी
 बट है यह भी हमनोग समझ नहीं सकते । इसीसे
 बट और कृपाकको 'अयुतसिद्ध' अथवा अयुतसिद्ध
 कहते हैं । (जिन दो मामलोंको पक्षसे बना और
 जोड़कर जुद्धार बट प्रयुक्त कर लेते, उनको दोनों
 कर्त्तव्यको कृपाक कहते हैं) ।

इसका अर्थ तात्पर्य यह है, जहाँ कुछ पक्ष प्रत्यक्ष
 एकत्र कर लेते हैं एक विधिय बटकी उत्पत्ति और
 उसका गुण तथा क्रियादि प्रकाश हो परन्तु उनी पक्ष
 प्रत्यक्षको परिष्कार करनेसे फिर उस बटको उत्पत्ति
 नहीं होती और न उससे कुछ वा क्रियादिवा हो
 प्रकाश होता है । यथा—हय कैसा होता है यह
 समझनेसे कठिने पक्ष, याका पक्ष भूल पड़ा, काठ
 इन सबको एकत्र प्रत्यक्ष करना पड़ता है । इन सबको
 एकत्र प्रत्यक्ष करनेसे समझने जाता, हय कैसा
 पदार्थ है । किन्तु पक्ष प्रत्यक्षको परिष्कार करनेसे
 हम लोग नहीं समझ सकते हय कैसा होता है ।

अथ 'कृपादान कारक' कहा गया है । इस
 बातसे कहनेका तात्पर्य यह है कि कृपाकारका दण्ड
 बटका निमित्त कारक है । क्यों कि जब कुछ
 कार दण्डसे पाकको सुमाता, तब बट निर्मात्र
 किया जाता है । किन्तु बट निर्मात्र कर किये जाने
 पर फिर दण्डके साथ बटका कोई सम्बन्ध नहीं,
 दण्ड एक जगह और बट दूसरी जगह पड़ा रहता
 है । बटके कृपाक साथ बटका ऐसा सम्बन्ध नहीं
 है । इससे प्रत्यक्ष हो जानेपर फिर बटका प्रत्यक्ष
 नहीं रहता एवं बट न रहनेसे, प्रत्यक्ष या अत्यन्त
 इत्यादि गुण भी नहीं रहता । बटका जिनका होना
 —किमी प्रकारको क्रिया भी असम्भव हो जाती है ।
 इस विधे गुण भी बटका अयुतसिद्ध है । किन्तु
 वैज्ञानिक इस बातको स्वीकार नहीं करते ।

अयुतसिद्धि (स० छी०) अयुष्मन्नेव अयुष्मन्नेव

युतयोः अयुधग्रूपेण स्थितयोः सिद्धिः, अभावे नञ्-तत्। पृथक् रूपसे असिद्धि। जैसे, अवयव और अवयवोंको पृथक् पृथक् रूपसे सिद्धि नहीं होती। अर्थात् हस्त पदादि अवयव एवं मनुष्य अवयवो है, यहाँ अवयव एवं अवयवोंको पृथग्रूपसे सिद्धि होनी असम्भव है। फिर द्रव्य और गुण एवं द्रव्य और क्रियाको पृथग्रूपसे सिद्धि नहीं हो सकती। अर्थात् द्रव्य न रहनेसे उसका गुण किन्वा क्रिया भी नहीं रह सकती।

अयुतहोम (सं० पु०) यज्ञविशेष।

अयुताध्यापक (सं० पु०) उत्तम शिक्षक, प्रख्यात उस्ताद।

अयुतायुस् (सं० पु०) १ जयसेन आराविके पुत्र-विशेष। २ श्रुतवत्के पुत्रविशेष।

अयुताश्व (सं० पु०) सिन्धुद्वीपके पुत्रविशेष।

अयुद्ध (सं० स्त्री०) १ शान्ति, अवरोध, सुलह, मेल, लडाईका न रहना। (त्रि०) २ अपराजित, जो जीता न गया हो। ३ युद्ध न करते हुआ, जो लड़ न रहा हो।

अयुद्धसेन (वै० पु०) अपराजित सैन्यसे सम्पन्न वीर, जिस बहादुरको फौजको जीत न सकें।

अयुद्ध्वी (वै० अव्य०) विना युद्ध, वे लडे-भिडे, सीधे तौरपर।

अयुध (सं० पु०) १ युद्ध न करनेवाला व्यक्ति, जो शस्त्रस लडता न हो। (हिं०) २ आयुध, हथियार।

अयुध्य (सं० त्रि०) अपराजिय, जिसे जीत न सकें।

अयुध्विन् (वै० पु०) विजय न पानेवाला वीर, जो लडनेवाला जोरदार न हो।

अयुन्नेत्र (सं० पु०) शिव।

अयुव (वै० त्रि०) न यौति, यु बाहु० क। असंस्तुट, संसर्गशून्य, परेशान न किया हुआ, जो हिला न हो।

अयूप, अयूप देखो।

अयूप्य (सं० त्रि०) यूपे साधुं यत्, नञ्-तत्। यूप प्रस्तुत करनेके अयोग्य, जो यज्ञीय पशुरन्धनके काविल न हो। नीम, नीवू वगैरहकी लकड़ीसे यूप नहीं बनाते, इसीसे उसे अयूप्य कहते हैं। फिर पलाश, खदिर, विष्व प्रभृतिके काष्ठसे यूप बनता, इसीसे वह यूपकाष्ठ ठहरता है।

अये (सं० अव्य०) इण्-एच्। १ सावधान, होशियार, खबरदार। २ दुःख, हाय, अफसोस। ३ अरे, क्या, कहाँ, क्यों, भला। ४ प्रिये, प्यारे, हा। ५ सुनिये, देखिये, इधर, हुजूर, सरकार। कोप, विवाद, संभ्रम, स्मरण, स्मोधन प्रभृति स्थलमें यह अव्यय आता है। (हिं० पु०) ६ जन्तुविशेष, कोई जानवर। यह जन्तु अये-अये बोलनेसे ही 'अये' कहलाता है।

अयोग (सं० पु०) युज-घञ्, अभावे नञ्-तत्।

१ योगका अभाव अर्थात् विश्लेष, जुदायी, सु-फारकत, फर्क। २ ध्यानका अभाव, ख्यालकी अदममौजूदगी।

३ औषधका अभाव, दवाका न मिलना। ४ रोग-निदानके विरुद्ध चिकित्सा, जो हकीमी मर्जके आसारसे खिल्लाफ रहे। ५ ज्योतिषोक्त तिथिवारादि

जात दुष्ट योग। ६ दो नचक्रका योग। ७ कोई मछली। ८ कठिनोद्यम, जानूफिशानी, कड़ी दौड-धूप। ९ वमन द्वारा उपशमनीय रोग, जो बीमारी

के करानेसे कूट सकती हो। १० कूट, सुप्रमत्ता, जिस बातका मतलब आसानीसे समझ न पड़े। ११ स्वर्ण-

कारकी हथौड़ी। १२ विज्ञेय, वक्ता, फर्क। १३ अयोग्यता, नाकाविलियत। १४ अनुपस्थित

स्वामी, गैरहाजिर खाविन्द, रंडुवा। १४ अकाल, बुरा वक्ता। १६ सड्डट, सुसीवत, तकलीफ। १७ अप्राप्ति, गैरहासिली; (त्रि०) १८ असंयुक्त, जो मिला न

हो। १९ स्पष्टरीतिसे असम्बद्ध, जो साफ साफ जोडा न हो। २० प्राणपणसे चेष्टा करते हुआ, जो दिलो-

जान्से कोशिश कर रहा हो। २१ अप्रशस्त, खराब, जो भला न हो। (हिं०) २२ अयोग्य, नाकाविल।

अयोगगुड (सं० पु०) लोहगुडिका, लोहेकी गोली।

अयोगव (सं० पु०) अय इव कठिना गौर्वाणी यस्य, निपातने अच्। वैश्य कन्याके गर्भ और शूद्रके औरससे

जो शङ्कर जाति उत्पन्न होती है, उसे अयोगव कहते हैं। शास्त्रकार कहते हैं, कि प्रतिलोम जातिमें एक

वर्णका व्यवधान रहनेसे उस जातिको स्पर्श कर सकते हैं। वैश्य एवं शूद्रमें केवल एक वर्णका व्यवधान है,

इसलिये अयोगव जातिको स्पर्श कर सकते हैं। इस समय प्रकृत अयोगव जाति निर्धारित करना बहुत

समय प्रकृत अयोगव जाति निर्धारित करना बहुत

कटित है। पश्चिम दिशमें यह भागा वर्षादि साध
मिल गये हैं। यह सब क्रियाकार्य और पशुपाकन
करते हैं।

अयोगवाङ् (सं० पु०) नाभि सेम अनेककण्ड
सम्पन्नीऽपराधमाकायस्त्रेयु देवां से अयोगाः, अयोगा-
अनेककण्ड सम्पन्नीरहिता अपि बाह्यमिति अत्यल्पकाय
निर्बाह्यमिति इति यह शिष् सत् वाङ्मा; अयोगवाङ् ते
बाह्यमिति अर्थमा । १ पशुकार और बिसर्ग एव
त्रिङ्गामूनीय और अयोगानीय। पार्श्वनिने खर एव
अन्तर्गत वर्षाको य इ लक्ष्, ख ख ख इत्यादि को समा
हार स मा को है उसमें पशुकार बिसर्ग, त्रिङ्गा
मूनीय और अयोगानीय इन कइका योग पक्षात्
कहेन नहीं है। इसीसे इन सबको अयोग कहते हैं,
किन्तु योग पक्षात् अनेक न रहते भी यह सब
पक्षादि कार्य निवाह करते हैं, इसलिये बाह नाम
दिया है। जिसमें अयोग और बाह यह दोनों अम
रहते, उस वर्षाको अयोगवाङ् कहते हैं।

अथवा, योग आत्ययस्त्रात् तद्व्यतिरीक्षित न लक्ष्यते
उपायते अयोग वह अक्ष, शास्त्र-तत्। २ जो यह
आत्ययस्त्रात् योग भिन्न उपायित न हो।

अथवा, योग आत्ययस्त्रात् तद्व्यतिरीक्षित न लक्ष्यते

विसर्गके त्रिङ्गामूनीय और अयोगानीय यह दो
कण और भी हैं। अकार अकारके मूल पक्ष
बिसर्ग सहाय को चिह्न होता, उसे त्रिङ्गामूनीय कहते
हैं। वे है +क+ख। फिर पक्षार पक्षारके पूर्व को
पक्ष बिसर्गके मुख्य चिह्न पड़ता, उसे अयोगानीय कहते
हैं। वे है ×५५। पक्षके बाद एक विन्दु रहनेसे उसे
अनुसार और दो विन्दु रहनेसे विषय कहते हैं।
अथ भिन्न अन्तर्गत वर्षाके बाद यह प्रयुक्त नहीं होते।
वे है अ व अ व अ। +क+ख इति अकारात् अन्तर्गतवर्षाको
त्रिङ्गामूनीय। ×५५ इति पक्षारो अन्तर्गतवर्षाको अयोगानीयः।
अ व अ व अ अन्तर्गतवर्षाको।

"इति पूर्व अकारो द्वौ ए अन्तर्गती।

अन्तर्गती अकारात् अन्तर्गतवर्षाको अन्तर्गती।

य पक्षात् पशुकार, वि अर्थात् बिसर्ग, इनका पूर्व
वर्षा साध सम्पन्न रहता है, अर्थात् यह पूर्व

वर्षा साध उपायित होते हैं। अ पक्षात् त्रिङ्गा
मूनीय और भी पक्षात् अयोगानीयका पर वर्षा
साध उपायित होता है। इन बार वर्षाका नाम
अयोगवाङ् है। अत्ययस्त्रात् यह सब पक्षात् तरह
अप्यवृत्त होते हैं—अर्थात् मुख्य पक्षार, रक्ष, अथर्व
एव अकारके सम्पन्न अथ अप्यवृत्त रहनेसे जिस तरह
अन्तर्गती कोई व्याघात नहीं समता उसी तरह पशु
कारादि अप्यवृत्त रहने भी अत्ययस्त्रात् कोई
व्याघात नहीं पड़ता।

अयोगम् (सं० स्त्री०) बुद्ध-पक्ष-कुलम्, नम तत्।
१ अन्तर्गती कुलवादात्। (त्रि०) नम बहुव्री०।
२ योगानीय समाधिस्थित का योग न जानता हो।

अयोगी (सं० पु०) योग न जाननेवाला जिस
साधन मन्त्रन साम्प्रत न रहे।

अयोगिक (सं० पु०) अथवा निर्मितो गुह्यः छुटिका,
यात्रा-तत्। लौकिकय छुटिका प्लोकादिको मोनी।

"अन्तर्गतवर्षाको अयोग अन्तर्गत व।

अन्तर्गतवर्षाको अयोग अन्तर्गत व।" (अन्तर्गतवर्षाको)

अयोगिक, अन्तर्गत वी।

अयोगी (सं० पु०) अथवा लौकिकिकार गच्छति, अथ-
यम-लक्ष् मन्त्रोप। अन्तर्गत, अथवा, लौकिक, जो
लौकिक काम करता हो।

अयोग्य (सं० स्त्री०) बुद्ध-पक्ष-कुलम्, नम तत्। १ अन्तर्गत,
निष्पद्योक्त, नाकाविक, नादुक्त वेकार, जो किसी
साधक न हो। २ अनुचित, अथवा निम्न। ३ अन्तर्गत,
निम्नवर्ग, अथवा, जिसके पक्षो न रहे। ४ अनियम
को अन्तर्गत तत्त्वको न हो अथवा अन्तर्गत न अनियमका।

अयोग्यता (सं० स्त्री०) अन्तर्गता नाकाविक्रियता,
नादुक्तको साधक न होनेको बात।

अयोग्य (सं० पु०) अयोग्यो सुखे यत्न। सुपक्ष,
अन्तर्गत। सुपक्षके सुखमें लौकिक सपता, इसीसे यह अयोग्य
कहलाता है। "अन्तर्गत अन्तर्गत व।" (अन्तर्गत)

अयोग्य, अन्तर्गत वी।

अयोग्य (सं० पु०) अथवा अन्तर्गत, अथवा-अन्तर्गत
अथ अन्तर्गत। लौकिक, अन्तर्गत।

अयोचिह्न (सं० स्त्री०) लौकिक, लौकिक व।

अयोजन (सं० स्त्री०) विगेष, विघ्नेष, जुटायी, अनाहदगी, मेलका न मिलना ।

अयोजाल (सं० स्त्री०) अयोविकारः जालम्, मध्य-पटलोपी कर्मधा० । १ लोहनिर्मित जाल, लोहेका फन्दा । (त्रि०) अय इव दुर्मेयं जालं माया यय, बहुव्री० । २ दुर्मेय-कपट, जिसकी चालाकी समझ न पड़े । ३ लोहजाल-विगिट, जिसमें लोहेका फन्दा पड़ा रहे ।

अयोदंष्ट्र (सं० त्रि०) अयोमयी दंष्ट्रा-अयधारा यय, बहुव्री० गौणि ऋस्वः । लोहमय दंष्ट्राविगिट, लोहेकी दाढ़वाला, जिसका अयभाग लोहमय रहे ।

अयोदत्त, अयोदष्ट देवी ।

अयोदती (वै० स्त्री०) अयोदष्ट देवी ।

अयोदाह (सं० पुं०) लोहके जलनेका गुण, जो वस्त्र, लोहेके जलनेमें हो ।

अयोध्य (सं० त्रि०) योद्धुं शक्यम्; युध-शतृत्, नज्-तत् ।

युध किये जानेकी श्रमकर, जिसमें कोई लड़ न सके ।

अयोध्या (सं० स्त्री०) सूर्यवंशी राजाओंकी राजधानी । यह अक्षा० २६° ४८' २०" उ० और द्राघि० ८२° १४' ४०" पू० पर अवस्थित है । यहाके राजाओंकी युद्धमें कोई परास्त न कर सकता था, इसीसे उनकी राजधानीकी लोग अयोध्या कहते हैं ।

अयोध्या वा अवध प्रदेश पहले कोशल नामसे प्रसिद्ध था । इसके उत्तर-पूर्वमें नेपाल राज्य, उत्तर-पश्चिममें रुहेलखण्ड, दक्षिण-पश्चिममें गङ्गा, पूर्वमें वस्ती और दक्षिण-पूर्वमें वाराणसी विभाग है । अयोध्यापुरी कोशलकी प्राचीन राजधानी है । मुसलमानोंके समयमें लखनऊ नगर राजधानी था ।

अयोध्या प्रदेशके चार प्रधान विभाग हैं । यथा,—लखनऊ, सीतापुर, फैजाबाद और रायबरेली । लखनऊ विभागके अन्तर्गत लखनऊ, उनाव और वाराणसी ; सीतापुरके अन्तर्गत सीतापुर, हर्दोई और खैरो ; रायबरेलीके अन्तर्गत रायबरेली, सुलतानपुर और प्रतापगढ़—यह तीन-तीन उपविभाग हैं ।

अति प्राचीनकाल ही भारतवर्षमें अयोध्या सुप्रसिद्ध स्थान हो गयी थी । सूर्यवंशी नृपति यहा

राज्य करते थे । रामायणमें लिखा है, कि स्वयं मनुने अयोध्यापुरी निर्माण की थी । इसकी लम्बाई बारह योजन और चौड़ाई दस योजन रही । महाकवि वाल्मीकिने इस नगरीका जैसा वर्णन किया, उसके पढ़नेमें मालूम होता है, कि उस समय अयोध्या राजधानी विगेष समृद्धगान्धिनी थी । ब्राह्मण एवं ऋषि गिर्वोको विद्या पढ़ाते, गिन्यो नाना प्रकारके गिन्यकार्य चलते; और नाना देवोंसे आकर वणिक्गण पण्यद्रव्य क्रय-विक्रय करते थे । कलकत्ता आदि नगरोंकी तरह उस समय अयोध्यापुरीमें भी मड़कोंपर पानी छिड़का जाता था । मनुने लगा ११२ पीढ़ियोंने यहां राज्य किया था । उसके बाद राजा सुमित्रने अयोध्यापुरीकी त्याग दिया । उनके परित्याग करनेके बाद मद्र अष्टानिकाये गिर पड़ीं और धीरे धीरे चारो ओर जङ्गल हो गया ।

सूर्यवंशीयोंके अयोध्या परित्याग कर देने पर बहुत दिनोंतक यहा बौद्ध धर्मका विगेष प्रादुर्भाव हुआ था । उसके बाद विक्रमाजित् नामक एक राजा यहांके जङ्गलको कटवाकर रामायणकी लुप्तकीर्तिका उद्धार करने लगे । हमारे शास्त्रोंमें अयोध्याकी मोक्षदायिका-पुरी लिखा है । “अयोध्या सद्यः साक्षात् कालो कालो भवतिका । पुरी हागवती चैव मतेता मोक्षशक्तिका ॥” अयोध्याका ऐसा माहात्म्य देखकर ही शायद विक्रमाजित्ने इस पुरी पर विगेष दृष्टि रखी थी । पहले उन्होंने सरयू नदीका स्थान सुधारा, उसके बाद नागेश्वर महादेवके मन्दिरका उद्धार किया । बौद्ध विप्लवके समय यह मन्दिर विनष्ट न हुआ था ।

कहते हैं, कि राजा विक्रमाजित्ने अयोध्यामें ३६० देवालय बनवाये थे । परन्तु इस समय ४२ से अधिक मन्दिर विद्यमान नहीं हैं । अयोध्याके वृद्ध मनुष्य ऐसा कहते हैं, कि मुसलमान सम्राटोंके राजत्वकालमें यहां तीनसे अधिक मन्दिर प्रसिद्ध न थे ; इसीसे मालूम होता है, कि अन्यान्य मन्दिर अधिक प्राचीन नहीं हैं ।

अयोध्यामें रामकोट विगेष प्रसिद्ध स्थान है । कहते हैं, श्रीरामचन्द्रने इसी स्थानमें दुर्ग निर्माण किया था । इस दुर्गकी चारो ओर दश बुर्ज थे । हनुमान्,

सुयोध आत्मबान्धन प्रभृति विनापति उन्हीं कुर्बों पर रख नमस्को रक्षा करते थे। दुर्गके भीतर पाठ रात्र प्रासाद में।

पयोध्या जानेसे रामबीकाके अनेक विवरण देखने में आते हैं। पण्डे यात्रियोंके साथ साथ जाकर जन विवरणोंको समझा देते हैं। भूमार डरक करनेके लिये योरास प्रथिरी पर चढ़ती है। उन्हाका जय ज्ञान यह भी वर्तमान है। यहां कोई भूमि नहीं है। केवल योरासचन्द्रके अश्वजवाहुर्य पहिल पादपद्मका चिह्न पड़ा हुआ है।

जम्भखानके निकट जो सुमनमान मन्दादको एक मसजिद है। मन् १३२८ ई० में आखेटके लिये जाकर बाहर यहां कुछ दिन रहे थे, उसी समय यह मसजिद बनी। मसजिदके दो पत्तरीमें मन् ८३१ हिजरी (१३२८ ई०) खुदा हुआ है। अनेक मन्दिरोंमें पत्थर निखान निखान कर यह मसजिद बनाई गई थी। जम्भखानका मन्दिर जमीनीके पत्थरका बना था। बाहरकी मसजिदमें पत्थरीक जमके कई पत्थर बिछाए हैं। मसजिद बननेपर कुछ दिनों तक हिन्दुओं और सुमनमानोंमें कुछ विरोध रहा था। उससे बाद पयोध्या धर्मरक्षोंके अधिकारमें आये, तभीसे जम्भखान और मसजिदके बीचमें सीढ़िका पैदा जया दिया गया है। इतरा हिन्दुओं और सुमनमानोंमें फिर विरोध होनेकी सम्भावना न रही।

खर्गहार और राम सीताके स्नानमें भी दो मसजिद हैं। खर्गहारकी मसजिद पौराणिकको बनवाई गई है; परन्तु यह नहीं कहा जा सकता, राम सीताके स्नानकी मसजिद कहा जमी थी। इस समय खर्गहारकी मस्जिद बन्द है। दो ही बंध हुए थाकूके राजाने रामसीताके मन्दिरका संस्कार करा दिया था, उससे बाद पचखाबाईको इति इसपर पड़े। पचखाबाई इन्दौरके डोमर यद्यपि रात्रकी पत्नी थीं। मन् १०८३ ई० में रामसीताके निकटका भाट उन्हीं को बनवाया था। इस समय भी इस देवालयका व्यव निर्वाह करनेके लिये इन्दौर से प्रति वर्ष २१९ रुपयकी रकम भिजती है।

रामचरितको अन्त्याश्रुतियां अनेक स्थानोंमें गठित हैं। उन्हीं तपोवनसे विद्यामिश्र जबि पाकर चढ़े, कहीं रत्नगंगाक्षामें सीताको रोड़ी बनातो त्रिपक्षे वनच पादि यह भी पढ़े हुए हैं। कहीं दमरुक्षि पठकर कैशिकी सीता पौर रामको वन भ्रमकर प्राणमिय पुत्र मरतको रात्रगङ्गी दिननेके लिये दो वर मांगनेको पाखोंमें पड़ भरती है। प्रतिभूतियोंकी बनावट पुराण है; उनमें शिष्यनेपुष्ट नहीं फिर भी इन कठिन स्थानोंमें जानेसे पयोध्याके इस पूर्व शोधको अति पात्र भी जाग उठती है। अन्त्याश्रुतिका अतुलान तो हुआ, परन्तु सीताजी इस समय बनवासमें थीं। बिना सखीके हुए यत्रका संकाय नहीं होता इसीसे जनकसीता बनवाकर रामचन्द्रजीने वन किया था। पण्डे यह भी ज्ञेता-युगको उन जनकसीताको देखा देते हैं। पक्षी कहीं हुई मसजिद इसी स्थानमें है।

राम स्वयं राजा हुए। किन्तु उनके प्रधान अनुसर हनुमान्ने प्रायः चर्यचरकर सीताका उधार किया था इसलिये भक्तवत्सल रामने महावीर हनुमान्जी को राजा बना दिया। एक स्थानमें यह प्रपूर्व द्वात्र पात्र भी बिद्यमान है। हनुमान् राजवैगमें बैठे हैं, शिरपर सुगुह सुयोमित है, पाखमें चमर बन रहा है।

पयोध्यामें प्रवेश करनेपर निकट जो मन्दिपवत मिलता है। अक्षिमिश्र जगनेसे तब एक बन्नी भूषित हुये, तब हनुमान्जी विद्याकरकी जाने गये थे। परन्तु जानरकी जाति, क्या वाने विद्याकरकी कैसी होती है, इसलिये समस्त सम्प्रदाय परतको जो लठके बह श्रुत्यामर्षी पक्षी जाते थे। जय से प्रयोध्याके ऊपर पड़ने, तब मरतमें चनजानमें उनके वाक्य भार दिया। तोष्य मरके नमते ही व्यथित होकर हनुमान्जी भूमिपर गिर पड़े। उससे मायद गन्ध मादनका कुछ रस टूट गया था। यह मन्दिपवत बनी भस्मीय है।

अक्षिपवत ३३ हाथ ऊंचा तथा टूटी फूटी ईंटों और बालुकेसे परिपूर्ण है। इसीसे मातम होता

कि अष्टालिकाओंके ईंटपत्थरों और कांकड़ोंको फेंक फेंककर यह पर्वत बना दिया गया है। इस स्तूपके नीचे किसी समय एक फलक मिला था। उसमें यह खुदा रहा,—मगध-राजवंशके नन्दवर्धन नामक कर्नैक राजाने मणिपर्वत निर्माण कराया था।

सुग्रीवपर्वत एवं कुवेरपर्वत नामके और भी दो स्तूप हैं। सुग्रीवपर्वत प्रायः ६ हाथ और कुवेर पर्वत प्रायः १४ हाथ ऊँचा है। कोई कोई अनुमान करते, कि ये सब बीहोंके स्तूप हैं।

सरयूके किनारे अनेक घाट हैं, परन्तु सब वधे हुए नहीं हैं। रामघाट, भरतघाट, लक्ष्मणघाट, भद्र-घाट—इसतरह एक एक घाटका एक एक नाम है। इन सब घाटोंमें पूर्वकीर्ति कुछ भी नहीं है। रामघाट पर अब घोड़ी लोग कपड़े धोते हैं। गुप्तघाटमें एक सुरङ्ग है। पण्डे कहते हैं, कि इसी सुरङ्गसे राम-चन्द्रजीने सरयूजलमें प्रवेश किया था। स्वर्गघाट पक्का बंधा हुआ है। ऊपर मनोहर हचयेणी है। यात्रीलोग यहा स्नान, दान और भोज्यादि उत्सर्ग करते हैं। घर्घरासे कुछ उत्तर कर्णालगङ्गके पास अगस्त्य मुनिका समाधिस्थान है।

अयोध्यामें वैष्णवोंकी सात सम्प्रदायोंकी सात मठ हैं। प्रत्येक मठमें एक एक महन्त और उनके चेले रहते हैं।

हनुमान्गढीमें निर्वाणी सम्प्रदायका मठ है। इस सम्प्रदायके वैष्णव चार श्रेणियोंमें विभक्त हैं; यथा—कृष्णदासी, तुलसीदासी, मणिरामौ और जानकीशरण-दासी। निर्वाणी अखाड़ेमें प्रायः छः सौ चेले हैं; उनमें प्रायः तीन सौ सर्वदा उपस्थित रहते हैं।

रामघाट एवं गुप्तघाटपर निर्मोहौ सम्प्रदायके वैष्णवोंका अखाड़ा है। कहते हैं, प्रायः दो सौ वर्ष हुए गोविन्ददास नामक एक वैरागीने जयपुरसे कुछ निष्कर भूमि पाकर अयोध्याके रामघाटपर एक मन्दिरकी प्रतिष्ठा की थी। उसके बाद गुप्तघाटपर और एक अखाड़ा स्थापित हुआ। वस्तु, मनकापुर और खुर्दावादमें इस सम्प्रदायके वैष्णवोंकी निष्कर भूमि है।

दिगम्बरी और एक सम्प्रदायके वैष्णव हैं। प्रायः दो सौ वर्ष हुए श्रीवलरामदासने अयोध्या आकर यह मठ स्थापन किया था। इस अखाड़ेमें १४१५ चेलेसे अधिक नहीं रहते। इन लोगोके भी निष्कर भूमि है।

शुजाउद्दौलाके शासनकालमें चित्रकूटसे दयाराम नामक एक व्यक्तिने आकर खाकी सम्प्रदायके वैष्णवोंका अखाड़ा जमाया था। प्रवाद है, कि वन जाते समय लक्ष्मण सर्वाङ्गमें भस्म लगाकर रामचन्द्रके साथ हुये, इसीसे खाकी वैष्णव सर्वाङ्गमें भस्म पोते रहते हैं। इस अखाड़ेमें प्रायः १८० चेले हैं। उनमें से प्रायः ५० चेले मर्दटा उपस्थित रहते हैं।

महानिर्वाणी सम्प्रदायका अखाड़ा भी शुजा-उद्दौलाके शासनकालमें स्थापित हुआ था। पुरुषोत्तम-दास महन्तने कोटाबूंदीमें आकर इस अखाड़ेको लगाया। इस अखाड़ेमें प्रायः २५ चेले हैं। सभी प्रायः तीर्थारटन किया करते हैं।

मन्सूर अर्नोखाके शासनकालमें रतिराम नामक एक महन्तने जयपुरसे आकर सन्तोषी सम्प्रदायका मठ स्थापन किया था। किन्तु दो महन्तोंके वाद वैरागी लोग इस स्थानको त्याग कर चलते बने, अखाड़ा भी टूट-फूट गया। उसके बाद निधिसिंह नामक एक धनवान् पुरुषने पुराने मठका स्थापन निर्दिष्ट कर वहां एक मन्दिर बनवा दिया था। अन्तमें कुशलदास नामक सन्तोषी सम्प्रदायके कोई वैष्णव आकर एक अशोक वृक्षके तले रहने लगे। वहीं उनकी मृत्यु हुई थी। महन्तकी मृत्युके बाद रामकृष्णने वहां वर्तमान मन्दिर बनवा दिया।

शुजाउद्दौलाके ही शासनकालमें श्रीवैरमलदासने कोटेसे आकर निरालखी सम्प्रदायका मठ स्थापन किया था। किन्तु कुछ दिनोंके बाद यह अखाड़ा छोड़ दिया गया, उसके बाद नृसिंहदास नामक और एक वैरागीने आकर वर्तमान मन्दिर बनवाया।

अयोध्यापुरी स्थापित होनेके बाद यहां अनेक राजविप्लव और धर्मविप्लव हो गये हैं। ऊपर विक्ता-जित् राजाकी बात कहो जा चुकी है। सुननेमें आता है, कि उन्होंने शायद अस्सी वर्ष अयोध्यामें राज्य किया

बा। फिर समुद्रप्राय नामक एक योगीने भूमिचार मंत्र द्वारा उनसे प्राचको उठा दिया। प्राचवाहुके देख छोड़ जाने पर सिध योगीने उस दत्त शरीरमें प्रवेश किया था। इस योगीकी सात पोद्ग्रीने सायद भयोध्या में राजसूय चलाया। परन्तु उन लोगोंका राजसूयकाम जिस तरह निर्दिष्ट हुआ है उसपर एक दम विश्वास नहीं किया जा सकता। प्रवाद है ६३२ वर्ष तक भयोध्यामें समुद्रप्राचीका प्राणिपत्य रहा। अतएव हिंसाय करनेसे प्रत्येक राजाका राजसूयकाष्ठ ८२ वर्षसे भी अधिक हो जाता है।

बोमरुमें जावली नामक और एक प्राचीन प्रसिद्ध स्थान है। वृक्षाद्वये पाठवीं पीढ़ीके बाद सुवनाम्बकी पुत्र जावस राजाने इस नगरको बसाया था। अनेक दिनों तक यहाँ बौद्ध धर्मका प्रभुत्वोत्पन्न हुआ।

अधिसवस्तुमें शास्त्राभूतिने कक्षा प्रवेश किया था। उससे बाद भयोध्यामें शास्त्र के बर्धप्रचार करने लगे। सन् ई०से ११० वर्ष पहले कुशीनगरमें उन्होंने निर्वाण सुखिकी काम किया था।

सन् ३०० ई०में बोमपरिक्काजक प्राविधान जावली पाये। उस समय महारपणाह टूट गई थी, उससे भीतर मन्दिर और वृक्षाधिकारका सम्भाव्येष पड़ा हुआ था। कई दरिद्र संन्यासियोंके अतिरिक्त नगरमें और कोई भी न रहा। उससे बाद सातवीं शताब्दीमें धुपक-सुयाक भयोध्या पाये थे। शास्त्र उन्होंने उस समय भी बौद्ध बौद्ध मन्दिर देखे। उन मन्दिरमें प्रायः तीन हजार बौद्ध मज्जत रहते थे। उस समय ब्राह्मणोंके भी प्रायः तीन मन्दिर विद्यमान रहे। सुपक-सुयाक ने भयोध्याको पशुत किया है।

भयोध्यामें एक जैन मन्दिर है। प्राविनाथ जैनियों के प्रथम तीर्थंकर हैं। यही भयोध्या नगरी उनका जन्मस्थान है। उन्होंने भाद्र पूर्णत परे प्राचत्वाय किया था। भयोध्यावासे सागराके समीप सुराई डोहमें एक स्तूपपर उनका मन्दिर बना है। मन्दिरके निकट सुवनामानीकी कितनी ही मूर्त और एक मसजिद भी है। द्वितीय तीर्थंकर अश्वमेधनाथ हैं। उन्होंने भी भयोध्यामें जन्म के समीपस्थान पर प्राचत्वाय किया

बा। इंदोरा सरोवरके पश्चिम किनारे इनका मन्दिर स्थापित है। अश्वमेधनाथ जैनियोंके चतुर्थ तीर्थंकर हैं। उन्होंने भी भयोध्यामें जन्म के समीपस्थान पर प्राचत्वाय किया। भयोध्याकी धरायके समीप इनका मन्दिर बना है। यह तीर्थंकरका नाम सुमन्तनाथ और चतुर्थयका अमन्तनाथ है। इन सबने भयोध्यामें जन्म किया और समीपस्थान या पारसनाथ पहाड़पर प्राचत्वाय किया था। रामकोटके भीतर सुमन्तनाथका मन्दिर है। अमन्तनाथका मन्दिर गोसावाटके नाथे किनारे है। ये पाँच दिनभर जैनियोंके मन्दिर हैं। इनके अतिरिक्त जेताम्बर जैनियोंका भी एक मन्दिर है। जैनियोंके मन्दिर पश्चिम प्राचीन नहीं हैं।

सूर्यनसिंहके मन्दिरमें बास पत्थरके एक मन्त्रादेव हैं। नर्मदा नदीके पत्थरको गढ़कर यह देवमूर्ति तैयार हुई है। मन्दिर भुनारके पत्थरका बना है। यहाँ एक बड़ा भारी बण्डा है। उस बण्डेको ब्रह्मानेसे पातो और मन्थीर बाद गूँब उठता है। ऐसा बड़ा भारी बण्डा बनानेके सिधे सूर्यनसिंह जने नेपाही कारीगरोंके पास अपना आदमी भेजा था। बण्डा बनकर तब्यार तो हुआ, परन्तु नेपाहसे भयोध्या जाते समय राजमें टूट गया। इतना नेपाहका मन्त्रुना देखकर भयोध्यामें ही वर्तमान बण्डा उठाया।

मध्यपर्यंतके समीप दो मूर्त हैं। सुवनाम कहते हैं, कि इन मूर्तोंमें शिव और वैष्णव बड़े हैं। पक्षी यहाँ शक्तिमयुक्त नामक एक रूप था, अब बोमगिरि नामक दो छोटे-छोटे स्तूप हैं। बोमगिरि कहा है इसका विषय वृत्तान्त जाननेको कोई उपाय नहीं। यहाँसे आठ कोस दूर और एक मूर्त देखनेमें पातो है। यहाँ एक दरिय या सन्ध्यासे रहते थे। वे कहते रहे कि वही वाचवच-उद्धित मोहाका समाधिस्थान है। इसी मन्त्रादेव सिकन्दर (पक्षेक-सन्दर) ने इस मूर्तको बनवा दिया था।

बहू वैराग्यको मूर्त भी एक उत्तम स्थान है। बहू वैराग्य और चतुर्थके नवावने सूर्यनसिंहके प्रायः ऐसा प्रथम किया था कि उनको सम्पत्तिमेंसे तीन लाख रुपये मूर्त बनानेके सिधे प्रथम रख दिये जायें;

उसके सिवा कृत्रस्तानमें जो दाईं ओकर रहती और अतिथि फकीर आता, उसके खर्चको उनकी जमीन्दारीसे वार्षिक दश हजार रुपये निर्दिष्ट होते। सन् १८१६ ई०में वेगमकी मृत्यु हुई थी। पौछे फवका काम चला। किन्तु बीच बीचमें अनेक बाधाविघ्न उपस्थित हुए थे। अन्तमें सन् १८५७ ई०के सिपाही-विद्रोह बाद कृत्र तय्यार हुई। इस समय यहाँके व्यय निर्वाहको गवर्नमेण्ट वार्षिक ४८३३१ रुपये देती और कृत्रके संस्कारको १००० रुपये अमानत रखती है।

इस समय अयोध्यामें सब मिलाकर ८६ मन्दिर हैं। उनमें ६३ विष्णुमन्दिर और ३३ शिवमन्दिर हैं। इसके अतिरिक्त मुसलमानोंकी ३६ मसजिदें हैं। प्रतिवर्ष रामनवमीके उपलक्ष्यमें यहाँ मेला लगता है। मेलेमें कमसे कम ५००००० आदमी आते हैं।

प्राचीन कालके अनेक राष्ट्रविप्लवों बाद सन् १८५६ ई०को अयोध्या अंगरेजोंके अधिकारमें आयी। सबसे पहले सूर्यवंशीय राजा यहाँ राज्य करते थे। उसके बाद आवस्तीके राजाओंने बहुत दिनतक यहाँ राजत्व चलाया। बौद्धधर्मके प्रादुर्भाव समय राजा अशोकका यहाँ विशेष आधिपत्य था। काश्मीरके राजा मेघवाहनके समय अयोध्या उनके अधीन थी, ऐसे अनेक जनप्रवाद हैं। विक्रमाजित्ने मेघवाहनको युद्धमें परास्तकर रामचरितकी लुप्तकीर्तिका उद्धार किया था। विक्रमाजित्के बाद गुप्त और पालवंशियोंने ६४३ वर्ष यहाँ राजत्व चलाया। किन्तु अयोध्या नगरी फिर जङ्गलसे परिपूर्ण हो गई थी।

सन् ई०को आठवीं शताब्दीमें थारू नामकी एक असभ्य जाति हिमालय पर्वतसे आ अयोध्याका जङ्गल साफ करने लगी। परन्तु मालूम होता है, कि किसानोंके सिवा उसका और कोई उद्देश्य न था। इसीसे उसने राज्य फैलानेका कभी यत्न न किया। पौछे उत्तर-पश्चिमसे सोमवंशके राजाओंने पहुँच थारू लोगोंको मार भगाया। सोमवंशी राजा जैनमत-वलम्बी थे। ग्यारहवीं शताब्दीके अन्तमें कुनीजके राजा चन्द्रदेवने चन्द्रवंशीय राजाओंको दूरकर अयोध्या और उत्तर कोशलपर अपना अधिकार जमा दिया।

उसके बाद अयोध्यापुरी भट्ट नाम्नी एक असभ्य जातिके हाथमें पड़ गई। भट्ट लोग भी जैन मता-वलम्बी थे।

सन् ११८४ ई०में गहावुद्दीन गीरोने कनोज जीत अयोध्याको लूटा था। उसी समयसे बहुत दिनकी प्राचीन शायं राजधानी मुगलमानोंके अधिकारमें चली गई। सबधके सुसन्मान बादशाहोंका विशाल महलक अन्तमें देखी।

अयोध्या प्रदेशमें गङ्गा, गोमती, घग्गा एवं राप्ती यही चार नदियाँ प्रसिद्ध हैं। यहाँ अनेक छोटे-छोटे सरोवर हैं। यहाँकी भूमि बहुत उपजाऊ है। परन्तु आजकल बहुत भूमि ऊसर हो गई है। यव, गेहूँ, चना, मकई, तिल, सरसों, वाजरा, अनेक प्रकारकी दाल, ऊख, तम्बाकू, नील, कपास, शीरा और आम प्रभृति नानाप्रकारका फल यहाँ वयिष्ट परिमाणमें उत्पन्न होता है। पहले यहाँ अपर्याप्त लवण वनता था। अब गवर्नमेण्टने उसे बन्द कर दिया है। पहले यहाँ वनहस्ती, भैंस, बाघ, शूकर प्रभृति वन्य पशु भी बहुत उपद्रव करते थे। अब वे प्रायः दिखाई नहीं देते। परन्तु नीलगाय, हरिण और मोर झुण्डके झुण्ड ऊसर भूमिमें चरते फिरते और बीच बीच किसानोंके खेतमें जाकर उपद्रव मचाते हैं। हुन्दावनकी तरह अयोध्यापुरीमें भी असंख्य वानर भरे हुए हैं। यात्री लोग उन्हें चना और लड्डू खिलाते हैं।

अयोध्याके अन्तर्गत खैरागढके सालकी लकड़ी अत्यन्त विख्यात है। यह सालवन गवर्नमेण्टके अधिकारमें है। गवर्नमेण्टके बादमी सालके पेड़ोंको काट काट घग्गा नदीमें बेड़ा बांधते और उसे बहाकर बहरामघाट ले जाते हैं। यह सब लकड़ियाँ कलसे चिरती है। अयोध्यामें महुवे भीर शीशमके पेड़ भी बहुत होते हैं।

अयोध्याकाण्ड (स० स्तो०) अयोध्यायास्तत्रगरी-हृत्तान्तविहृतिः काण्डं वर्गः, ६-तत् ; तादृश्याः काण्डं वर्गो यस्मिन् पुरुषो, बहुव्री० वा। सप्तकाण्ड रामायणका द्वितीय काण्ड। इस काण्डमें रामके राज्याभिषेक प्रस्तावसे अत्रिसुनिके आग्रहमें जानितक सकल विषय वर्णित है।

अयोध्याधिपति (स० पु०) अयोध्याके कृपति, अयोध्याके बादशाह ।

अयोध्याप्रसाद—१ रसतरङ्गिणीटीका पद्येष्टत रत्नाकरकी टीका नामको टीका रचयिता । २ भुवनेश्वरकी टीकारचयिता ।

अयोध्याप्रसाद बाबूपेयी—बुद्धप्रदेशवासी राजाके लोके के सातनपुरवा ग्रामवासी कोई प्राचीन कवि । यह सन् १८८२ ई०में जीवित रहें । इन्हें मन्त्रात और हिन्दी भाषाका अच्छा ज्ञान था । इन्होंने सुझातु और चमत्कृत कविता बनायी है । ब्रह्माण्ड, साहित्य-सुखासार और रामकविताएकी इनके रचित प्रामाण्य के लक्षण हैं । 'मिश्रि' इके लक्षणातुसार यह मन्त्रात रत्नाकरदास या चन्द्रापुरी राजा जगमोहन सिंह के साथ रहते थे । इन्होंने अपना जपनाम प्रमथ विद्या है ।

अयोध्याराम (पानूगोसाई) गोकामौ विधिय । अयोध्या राम गोकामौका निवासस्थान ब्रह्मराजा हाकोप्रसर और पिताका नाम रामराम गोकामौ राजा, जो प्रकृत राजाके बिलम्ब पण्डित हैं । पानू गोसाईं ईसे प्रसिद्ध मुच्य नहीं परन्तु परितः कुछ कौतूहल रहता । यह प्रामाण्य लेते थे । परन्तु इस प्रामाण्यके भीतर कुछ कविकल्पित कृत्यो हुई थी । कविरत्न रामप्रसाद सेन भी हाको प्रसरके निवासी रहे । अतएव दोनों एक ही जगहके प्रादमी हुए । जब राजा जयचन्द्र हासीमहर जाते, तब दोनों प्रादमियोंको बुलाकर कौतुक देखते और रामप्रसाद जब कोई गीत गाते तब पानू गोसाईं द्विजगी उठाकर उस गीतका उत्तर देते थे । अयोध्याराम नामक और एक व्यक्ति सख्तगारायणको कथा बनाये थे, परन्तु वे उत्तम प्रसिद्ध नहीं ।

अयोध्याधिपति (सं० हि०) अयोध्याका रहनेवाला, जो अयोध्यामें रहता हो ।

अयोध्यावासी—बुद्धप्रदेशके वैश्य-समाजविधिय । यह समाज पानरा और रत्नाकरादिके जिनो तब्रा चरममें मिश्रता है ।

अयोनि (सं० श्री०) अयोनि मिश्ररी राजाकोचितारि

कारणसामग्री प्रमदा, नम-तत् । १ योनिमिश्र प्रमदा । २ जो मन्त्र सामग्रीदत्ता न हो । (हि०) नास्ति योनिस्तत्पतिज्ञान मन्त्र, नम-बहुमी । ३ प्रमदा, योनिसे उत्पन्न न होनेवाला । ४ निम्न, उत्पत्ति और नाशसे रहित । (पु०) १ मन्त्रा । २ मित्र । ३ सुप्रस, सुदत्ता ।

अयोनिज (सं० हि०) न पान्नाता योनिर्गन्ध नम-बहुमी । अतः । १ योनि मन्त्रसुत्र दोष न रहने वाला । २ जिसको उत्पत्तिज्ञान कारण कहा न गया हो । अयोनिज (सं० हि०) न योनिर्गन्ध, १ तत् । योनिसे प्रकृत जो योनिसे उत्पन्न न हुआ हो । (श्री०) १ तौर्धविधिय ।

अयोनिमन्त्र (सं० श्री०) योनिसे उत्पन्न न होनेको स्थिति ।

अयोनिमिश्र (सं० पु०) मिश्र ।

अयोनिमिश्रर, अयोनिमिश्ररतोषके महादेव ।

अयोनिमिश्ररतीर्थ (सं० श्री०) तौर्धविधिय ।

अयोनिप्रथा अयोनिप्रथा ।

अयोपाधि (सं० हि०) लोहप्रतिमिष्ट, लोहके नाभून रखनेवाला ।

अयोमय (सं० हि०) अयोसे बिकार, विकार मय ।

लौहविकार मात, लोहसे बना हुआ ।

अयोमय (सं० श्री०) अयोसे मलमिश्र, १ तत् ।

लौहविष्ट, लोहका लुप्त । अयोमय मलमय । (हि०)

लोहको जलानेसे आगिको ईद-जैसे जो लोह निष्कृतो, वह अयोमय कहलाता है । इसका गुण कोई जैसा ही है । जो वर्णका अयोमय उत्तम, यकोका मन्त्रम और लोहका प्रथम होता है ।

अयोमुच्य (सं० श्री०) अयो विकारपूर्ण सुख मय ।

१ साहसादि, हल अग्रेह । (पु०) २ बाध, तीर ।

३ दाग्य विधिय । ४ पर्यायविधिय । (हि०) १ लोह-मुच्यविष्ट, लोहसे सुहवाला, लोहको नोक रहने

वाला, जिसकी नोक लोहसे निक्षी ।

अयोमय, अयोमय लोह ।

अयोमय (सं० श्री०) लौहविष्ट, लोहका लुप्त ।

अयोमय (सं० पु०) अयोमय लोह ।

अयोवस्ति (सं० पु०-स्त्री०) वस्तिकर्म विशेष।

“एरण्मसं निःकाय मधुतेजं मधुमिवम्।

एष पुनः अयोवस्तिः सद्यथापिप्लवीकतः॥” (भावप्रकाश)

मधु, तैल, मैत्रव, वच एवं पिप्पलीकी साथ एरण्ड-

मूलका काटा बनानेसे अयोवस्ति तैयार होता है।

अयोविकार (सं० पु०) लौहव्यापार, अयोनिर्माण, लोहेका काम, जो चीज लोहेसे बनी हो।

अयोहत (वै० त्रि०) लोहेकी नक्षाशीवाला, जिस-पर लोहेके बेलवूटे बने हों।

अयोहनु (वै० त्रि०) लौहहनुविशिष्ट, लोहेके जवड़े रखनेवाला।

अयोहृदय (सं० त्रि०) अयोवत् कठिनं हृदयं मनो यस्य, बहुव्री०। कठिनचित्त, निर्दयचित्त, दयाशून्य, लोहे-जैसे टिलवाला, सख्त, अफसोस न करने-वाला।

अयौक्तिक (सं० त्रि०) अनुरूप, असमान, अयोग्य, जो ठीक न हो।

अयौगपद्य (सं० स्त्री०) असमकालीन अस्तित्व, जो मौजूदगी एक वक्तुपर न रहे।

अयौगिक (सं० त्रि०) नियमित व्युत्पत्ति-विहीन, जिसकी जड़ ठीक न रहे।

अयौधिक (सं० पु०) १ युद्ध न करनेवाला व्यक्ति, वृत्ति तौरसे लड़नेवाला, जो शत्रुस लड़ाई न करता हो। २ दूसरेमें समता न किया जानेवाला योद्धा, जिस सिपाहीसे लड़नेमें दूसरा बराबरी न कर सके।

अयमान् (सं० त्रि०) अयते गच्छति, अय—कर्तरि मनिन्। १ गमनकर्ता, चलनेवाला। अय्यते गम्यते-जनेन, करणे मनिन्। २ गमनमें सहायता देनेवाला, जो चलनेमें मदद देता हो।

अय्याजी भट्ट—ज्ञानानन्दके शिष्य और रामगीता एवं शिवगीताके सुबोधिनी टीका-रचयिता।

अर (सं० पु०) अयते गम्यते-जनेन इयते ऋच्छतेर्वा, अप्। १ जैनियोंकी वर्तमान अवसर्पिणीके अष्टादश तीर्थंकर। परमाण्वेव। २ जैनियोंके कालचक्रका द्वादश-भाग। यह अवसर्पिणी कालका षष्ठभाग होता है। ३ ब्रह्मलोकका कोई समुद्र। (स्त्री०) ४ चक्रकी नेभि

और नामिके मध्यका काष्ठ, आरी। ५ कोण, कोना। ६ शैवाल, सेवार। (हिं०) ७ हठ, जिह। (त्रि०) ८ शीघ्रग, तेज। ९ न्यून, कम।

‘अरं शीघ्रं च चक्रात् शीघ्रगे पुनरगम्यत्।’ (मैदिनी)

अरंग (हिं० पु०) सुगन्ध, खुशबू, महक।

अरंड (हिं० पु०) एरण्ड, रेंड, अंडा। इसे बंगलामें भेरंडा, आसामीमें एरी, नैपालीमें अरेटा, बिहारीमें अण्डी, उड़ियामें गव, नागपुरीमें अंडी, कानपुरीमें रेडी, पञ्जाबीमें हरनौली, अफगानीमें तुक-अंजोर, सिन्धुवीमें हेरां, दक्षिणीमें रुंड, बम्बेयामें एरण्डी, मारवाड़में पुरंडीच, गुजरातमें दिवेली, अरबीमें खिरवा और फारसीमें वेदअंजीर कहते हैं। (Ricin-
us communis)

आधुनिक औषधिशास्त्र इस वृक्षकी अफरीकाका अधिवासी बताते हैं। वहाँ से यह भारतमें आया और वहाँ जङ्गली तौरपर मिला भी है। इसे भारतमें सब जगह बोते और गांवके पास प्रायः लगा देते हैं। संस्कृतके प्राचीन पुस्तकमें इसका वर्णन मिलनेसे कोई-कोई इसे भारतका अधिवासी भी बताता है। हिमालयके निर्जन वनमें यह जङ्गली तौरपर जगता है। इसके बीजसे जो तेल निकलता, वह खूब धूम-धामसे विकता है। बीज दो प्रकारका होता है, बड़ा और छोटा। बड़ेका चिराग, बगैरह जलाने और छोटेका तेल दवाके काम आता है। कलपुरजेमें भी अण्डीका तेल ही लगता है। इस तेलकी रोगनी सबसे अच्छी होती है। यह बहुत धीरे-धीरे जलता है, आग लगनेका कोई डर नहीं रहता। भारतकी सारी रेलवे अण्डीका ही तेल जलाती है। इससे धुवां कम निकलता है। दूसरे तेलमें यह गुण नहीं देखते। साबुन, बत्ती, फुल्ले और अतर बनानेमें इसे सबसे अच्छा और सस्ता पायेंगे। लन्दन और पेरिसका गन्धी इसीसे शिरमें लगानेको बढिया तेल बनाता है। यह हलका जुलाब देनेमें बहुत काम आयेगा। बीजके कला-छोड़ाने और साफ करनेमें च्यादा खर्च लगता है। इस तेलका बना वार्निश गाड़ी, तखोरके चौखटे, चमड़े, नक़्शे और कपड़े पर खूब

बढ़ता है। गाड़ी चोपनेमें थपड़ोका भी तेज पड़ता है।

इसकी खड़ी हिन्दुजानमें गाय-भेंसको भिगोकर मूँसि साब दो जातो है जिससे दूध ज्यादा और गाढ़ा उत्तरता है। बिनाय खादके खेतोंमें एक गेस भी बनतो है जिसकी रोयनी बहुत बढ़िया होती है। इलाहाबादके दलमें देमनपर इस गेसदे विराग बनाया जाता है।

खेतोंकी फाद यन्त्र, गेड़ और चारूके खेतमें खाननेसे उपज बढ़ जाती है।

बिना सुलाबके थपड़ोका तेज छोड़े फुन्सीपर लगानेसे भी बहुत फायदा पहुँचाता है। तम्बाकू और साब मिर्च भिलावर इसकी लकड़े लकड़े गान्नी बनता और पिकिय होनेपर छोड़ेको बिनाये है। भारतवासो इसकी पत्ती कूटकर बाकसपिनी कोके दुम्बका काय रोकनेको धानपर लगाये हैं। सुन्तमें इसकी लकू और तेजसे जितने भी चोपय बनानेकी बात लिखी है। यह पत्रोई, उदरा इमान लवर और योयपर भी चलता है। बातगोके निचे यह प्रतिग्रय कामदायक है। कमरका दुर्द, थिक्ककी सूजन और फूला रह जानेकी बीमारी इससे दूर हो जाती है।

सुखमान हकीमीका मत है,—यह दो तरहका होता—धान और लकूद। हिन्दु काम लकू हो कामकी चोज होती है। यह थोपड़य पत्र निरेख होता है और पन्नासात, आठ, गेल्, शुभ पन्नामान, वातव्याधि तथा लसीदर पर दिया जाता है। यहदके साथ इसके दय बीजकी मीगी मन्कर खानेसे खास कुलाब उत्तरता है। औरदानके समय इसकी बीजका पुनटिभ वातघम्ट जातोकी सूजन मिटानेकी चठति है। पत्तोमें यह शुभ मून परिमात्रमें मिलता है। पत्तीस बगेरह नया ज्यादा चढ़नेमें इसका ताजा पक के करानेकी पिनाये है। यथेष्ट पट्टिके साथ इसकी पत्तीका पुनटिभ साथ पात्रेपर बाँधते है।

हिन्दु बीजकी मीगी फानेसे प्रायः खानेका कर रहता है। दोपह पादमी इसी तरह मर भी गये है।

इसकी पत्ती चरनेसे गाय भेंसका दूध बढ़ जाता है। बीजका बकका लकड़े रसको गर्म करनेमें बसाये है। लकड़ी काटकर सुखा लेनेसे जानोइपरमें समाये है। इसकी लकड़ीमें कोड़ा नहीं पड़ता। महामधिका इले बहुत चाहती और प्रायः इसपर अपना लूता बनातो है।

सुखप्रदेयके बाकसगढ़ विलेमें यह दो तरहका होता है—रेड़ी और मटरैड़ी। रेड़ी मटरैड़ीसे कुछ लम्बी रहती और एक साहमें ही लट जाती है। हिन्दु मटरैड़ीको दो तीन साह तक लकी रहते है। इससे तेज भी बहुत अच्छा निकलता है। थपड़ोकी इस प्रदेयमें प्रायः खेतकी पाये और बो देते है। इसकी खेतो पलंग नहीं को जातो। सिर्फ इलाहाबादमें यमुना किनारे बारह तीरह हजार एकड़ भूमिपर यह बोया जाता है। मकानके पास खेतकी तेज लकड़ीको प्रायः इसे लगाते हैं।

यह थोपके पन्ना या बर्गके पारधमें बोया जाता है। खेतमें पछारह इंचके फाससेपर इसका बीज बोते है। थोपिके चारो ओर पानी इकट्ठा न होनेकी लकूपर मही चढ़ा देते है। मार्च और अप्रेल मासमें बीज पकने पर, तोड़कर चूपमें सुखाकर उसका बिस्सा निवास करते है।

बीजकी बसाव कर सुरभी तेज निकलता है। तेको यह काम लमी नहीं करता। पलसे बीजकी कुछ मून, फिर थोपकोमें कूटकर पीके पानोमें डाल बसाते है। ऐसा करनेसे तेज खपर लट जाता है। साधारणतः बीजसे पासा तेज निकलता है।

धर्म, (हिं०) धर्म है।

धर्ममा (हिं० क्रि०) १ यन्त्र निवासना धाराय देना। २ शक करना, धारण करना।

धरम (हिं० वि०) १ ठिठक जानेवाला, जो चलता हो। (पु०) २ व्यवस्थित कोई दरपत।

धरं (हिं० श्री०) गाड़ी हाँकनेकी जोटी लकड़ी। इसकी चिरेपर कोड़ेकी बीज लमी रहती है। मट-खटी टिकानि या धाँस न बढ़नेपर धरं लगा देसकी बसाते है।

अरक (सं० पु०-कौ०) १ जैवाल, सेवार। २ जैन समय-विभाग, जैनियोंका पृथक् किया हुआ समय। ३ चक्रका सक्थि, पहियेका अर। (अ० पु०) ४ आसव, भभकेसे उतारा हुआ रस। ५ रस, निचोड़। ६ स्वद, पसीना।

अरकगीर (फा० पु०) नमदेका कोई टुकड़ा। इसे घोड़ेकी पीठपर लगा जीन खींचते हैं।

अरकट (अरकटु)—१ मन्द्राज प्रान्तके उत्तर अरकट जिलेका एक तअसुक। इसका क्षेत्रफल ४३२ वर्गमील है। इसको लखाई पूर्वमें पश्चिम ३२ और चौड़ाई १२ मील है। जमीन उपजाऊ नहीं है और सिवा चूनेवाले कड़ुके दूसरा धातु भी नहीं मिलता। मकान बनानेको पत्थर सुगिकलसे पाया जाता है। सामन्दूर और कलवायी तालावों से ढेरको ढेर मछली पकड़ते हैं। प्रधान व्यवसाय खेतो, बुनाई और चमड़ेकी रंगाईका रहता है।

२ मन्द्राज प्रान्तके उत्तर अरकट जिलेका प्रधान नगर। यह शब्द तामिल भाषाका है। अरका छः और कटूका अर्थ किला है। इसतरह अरकट माने छः किलेका शहर होता है।

यह नगर पालार नद किनारे मन्द्राजसे साढ़े बत्तीस कोस दूर अक्षा० १२° ५५' २३" उ० और द्रावि० ७८° २४' १४" पू० पर बसा है। इसमें अरकट जिलेका हिडकाटेर है। पहिले यहां कर्णाटक प्रान्तके नवाबकी राजधानी प्रतिष्ठित थी। सिवा पश्चिमतटको कुछ चावल भेजे जानेके इस नगरमें दूसरा व्यवसाय नहीं चलता और न सिवा चूड़ियां बनानेके दूसरा काम ही होता है। यद्यपि कुछ वर्ष यहां सुनहली गोटा-किनारी और छोट वनतो-विकतो थी, परन्तु अब इससे डेढ़ कोस दूर वालापाट नगरने अपनी समृद्धि फैला इसका शिल्प-व्यवसाय विगाड़ दिया है।

ऐतिहासिक दृष्टिसे अरकट बड़े महत्त्वका सामग्री है। किन्तु पूर्व समयका अधिक चिह्न देख नहीं पड़ता। सन् १७१२ ई०में महिसुरके विरुद्ध युद्ध चलानेकी दिल्लीवाली फौजकी अधिनायक शम्शादतउल्ला-खान अपना डेरा यहीं उठा लाये थे। उनके अधिकार-समय

बीस वर्ष और उनके उत्तराधिकारी दोस्त अलीके सिंहासनारुढ़ होनेपर यह सरकारो राजधानी रहा। युद्धमें दोस्तअलीके मारे जानेपर यहां भगडेकी जड़ जमी। सन् १७४२ ई०में दोस्तअलीके उत्तराधिकारी सव्दरअली और सन् १७४४ ई०में सव्दरअलीके उत्तराधिकारी सैयदमुहम्मदकी इसी नगरमें हत्या हुयी थी। कितनी ही बार दूसरे-दूसरेके अधिकारमें जा अन्तकी सन् १७५१ ई०में इस नगरका किला अंगरेजी फौजके हाथ लगा। सन् १७५१ ई०की २५वीं अगस्तकी लाई क्लाइव मन्द्राजसे २०० युरोपीय और ३०० भारतीय सिपाही ८ मैदानों तोपोंको साथ ले आगे बढ़े और पांच दिन बाद इस नगरसे पांच कीम दूर अपना डेरा घाडाला। अंगरेजी फौजका साहस देख अरकट किलेकी फौज आंग्र सूटकर भाग खड़ी हुयी। दूसरे दिन क्लाइवने बैलडभिड़े किलेको ले लिया। किला छूटनेकी खबर पा कर्णाटकके नवाब चादा साहबने अपने पुत्र राजा साहबके अधीन ४००० देगी और १५० फ्रान्सीसी सिपाही किला जोतनेको भेजे थे। २३ वीं सितम्बरको राजा साहबने कितनी ही पैटन फौज और सवारके साथ किलेको आ घेरा। किलेमें सिर्फ ६० दिनका सामान बचा, किन्तु पानी बहुत भरापड़ा था। ५० दिन तक किलेमें तोपका गोला लगनेसे जो छेद होता, वह रातको भर दिया जाता रहा। किलेमें कोई बड़ी भारी तोप थी, जो ३१ सेरका गोला फेंकती थी। क्लाइवने वही तोप किसीतरह किलेके बड़े बुर्जपर चढ़ा नवाबके महलमें रोज एक गोला फेंकना शुरू किया। चौथे दिन तोप फटी और उससे नवाबकी हिम्मत बढ गयी। उन्होंने किलेकी दोवारसे थोड़ी दूर एक पोखा बना उसपर तोपखाना रखा। किन्तु क्लाइवने तय्यार होनेपर उसपर ऐसे गोले मारे, कि घण्टे भरमें ही वह टूट-फूट कर ढेर हो गया और उसके ५० आदमी काम आवे। फिर सुरारि राव महाराष्ट्र अपने सवारोंके साथ क्लाइवको साहाय्य देनेपर राजा हुये। राजा साहबने ऐसा देख क्लाइवसे आत्मसमर्पण करनेकी कहा, किन्तु उन्होंने उसे

साधु पक्षीकार किया। रुपये सेनेको बात भी सुनेतीरपर ठाक दो मयी। चाकसमर्पको चाया न पा राबा साहबने १४वीं नवम्बरको डमका माया। एक सप्ते लड़ाई बसो। राजा साहबने बार सी धीर किमिके पांच ह्वा पादमी मरे। किन्तु पन्तम राजा साहबको पीछे चारकर पीछे हटी। जिसमें रात बड़े पिनासि कटी सो। किन्तु सभरे बेरनेवाले कहीं दिख न पड़े।

सन् १७१८ ई०में परकटका बिजा छान्सीसियों के हाथ चला गया। सूबे के दो बार उसके सेनेकी चमरेकोनि कोयिध को, सेखिन कोई काम न निबहा। सन् १७६० ई०में चमरेकोने जिसको बेर सात रोजको गोलेबारीसे उसे पा किया बा। फिर दोस वर्षतक परकटका बिजा चमरेकोके दोहा नवाब मुहम्मद पानीके हाथ रहा। किन्तु सन् १७८० ई०में महिपुरके इस जिलेतक बहु भानिपर परकट केसर पानीको खोपा गया, जिसोंने सन १७८१ ई०तक अपने हाथ रक्का। डीपू सुबतानने किलेबन्दीको तोड़ महर कोड़ा बा। सन १८०१ ई०में नवाबने कर्नाटकके साथ परकट भी चंगरीकोको दे दिया। नवरके समीप नवाबके चंगरीकोकी पात्र भी सम्पत्ति विद्यमान है। नवाबका मजल तो डेर हो गया और न किनेका हो कीई नियाम् रहा। मजल और किसीके बीच नवाब धपादत लड़ाकी लड़ बगो है, जिसके द्विजे परकारको तर्फी भाइवार खर्च मिलता है। कसके पास ही बड़ी कामा भयमिह है।

परकट उत्तर—मन्द्राज प्रान्तका एक जिला। यह अक्षा० १२ २०' एवं १३ १४' उ० और द्रावि० ७८' ११' तथा ८० ४' पू०के बीच अवस्थित है। इसका क्षेत्रफल ७२१६ वर्गमील है। इससे पश्चिम महिपुर राज्य, उत्तर कछापा एवं मिर्जोर, दक्षिण मलैम तथा दक्षिण परकट और पूर्व चिन्नमण्ड है।

इस जिलेका उत्तर एवं पश्चिम प्राग पार्वत तथा सुन्दर और दक्षिण एवं पूर्व चय समान तथा चपटान है। पूर्व घाटकी पर्वतश्रेणी चपटो दक्षिण और माया पेकातो हुमी इससे दक्षिण पश्चिमसे उत्तर-पूर्व

है और नागरी उत्तर-पूर्व कोचको पार करती है। पूर्व घाट पर्वत बालाघाट और पाचनघाटके बीचमें है। इस कमल पहाड़की मासुकी लंबाई समुद्र तलसे २३०० फीट ऊपर है। दक्षिण-पश्चिम को बहादी पहाड़ चढ़ता है उसकी चोटो कहीं-कहीं समुद्रतलसे ३००० फीट लंबी है। बगो पम्पदी या पाकारको विस्तृत उपत्यका इस पहाड़को पूर्व घाट पर्वतसे अलग करती है। अम्भूरके पास जवादी और पूर्व-घाट दोनों पर्वत विस्तृत मिलि हुये हैं। इस पर्वतमें कोहा और ताना डेरका डेर पाया जाता है। महिपुर राज्यमें जिसकी सीमाके पास सोना मिलनेसे उससे इस जिलेमें सोरहनेको सम्पादन है। कोय सेका कहीं पता नहीं चलता, किन्तु नूना और मकान बनानेका बहिया पत्थर बहुत मिलता है। पाकार सबसे बड़ी नदी है। वह जिससे दक्षिण पश्चिम या उत्तर और चढ़ती हुई बहादी पर्वतसे पूर्व का समुद्रमें मिली है। राहमें उससे दो बड़े नदो सेधर और पाहनी मिल जाती हैं। अम्भूर और गुदियातम पाकारकी छोटी सहायक नदी है। जिसे पूर केन्द्रमें नारयणन और खोर्तसदार प्रवाहित हैं। प्रायः बारको महीने नदो सूखी रहती है। पानी उसको गहरी खाईमें डूब जाता है। फिर भी नहरें काट भीषिके पानीसे खेत सींचते हैं। इसमें पानीकी खमी खमी नहीं होती। १८०० बरमालपर बहस पेया है जिसमें तिहारी प्रजाका है। कान चन्द्रको लकड़ी बहुत सम्रा होती है। दौमक न जगनेके कारण लोग इससे याकीकर डांचा और दरबानेका व्यवसाय करते हैं। लाल रक्त मिश्रामनेको यह नुरोप भी भेजी जाती है। बहलमें हाथो भेसा, पीता मेंडिया भाकू, तरह तरहका चिरब प्याहो और सुपर कुमते फिरते हैं।

प्रशास—उत्तर परकट प्राचीन द्राविड़ देशका अन्तर्गत है। इससे आदिम निवासो करम्य ये, जो किसी राजाको न रहते थे। सबसे पहले पल्लव वंशके कमण्डु करवमभु राजा बगये गये। पल्लव कृपतिवोका बिजा पूरकूरमें रहा और काकोवरम

सबसे बड़ा नगर था। सन् ई०के ७वें शताब्दमें पल्लव-राजवंशका पराभव होनेसे कोङ्क, चौर चोल नृपति प्रधान बने। सन् ई०के ८वें या ९वें शताब्द चीनीने करम्बोंकी यहाँसे निकाल बाहर किया।

काञ्चीपुर चोल-नृपतियोंकी राजधानी हुआ और गोदावरीतक फैला। किन्तु तैलङ्ग और विजयनगरकी राजाओंसे युद्ध होनेपर चीनोंका जोर घट गया। सन् ई०के १७वें शताब्दके मध्य महाराष्ट्रोंका अभ्युदय होनेसे विजयनगरवालोंका भी प्रभाव कम हो गया। शिवाजीने दक्षिण-भारतमें अपना अधिकार फैला रखा था। वेङ्गाजी शिवाजीके सौतेले भाई और वर्तमान चावनकोर राजवंशके प्रतिष्ठाता थे। बीजापुर-राज्यकी ओरसे कर्णाटकमें उन्हें जागोर मिली थी। सन् १६६४ ई०में अपने बाप शाहजादीके मरनेपर वेङ्गाजी वहाँ जागीर पा गये। सन् १६७६ ई०में शिवाजी जागीर लेनेके लालचसे उत्तर-अरकटकी कन्नूर घाटीसे कर्णाटक जा पहुँचे थे। वेङ्गूर, अरनी और दूसरी जगहका क़िला तोड़ वह अपने भाईकी सारी जागोर दबा बैठे। कर्णाटक जाते समय शिवाजी अपने राजका उत्तरप्रान्त गोलकुण्डाके नवाबकी सौंप आये थे। वहाँ उपद्रव उठनेकी खबर पा उन्हें भटपट वापस जाना पड़ा। शिवाजी जीती हुये जागोर दूसरे सौतेले भाई सन्ताजीकी दे चले थे, जिन्हें वेङ्गाजीने धीरे-धीरे दबा लिया। अन्तमें वेङ्गाजीसे आधी आमदनी लेनेपर शिवाजीने जागीर छोड़ दी। इसी बीचमें बाटगाह औरङ्गजेबने दक्षिणकी शराजकता मिटानेपर कसर बांधी। सन् १६८८ ई०में औरङ्गजेबके सिपहसालार जुलफकार खानने जञ्जी ले दाउदखानको अरकटका हाकिम बना दिया। सन् १७१२ ई०तक मुसलमान हाकिम जञ्जीमें रहा और पक्षमांग देनेवाले मुसलमान क़पककी खाने-कमानेके लिये भूमि देता गया। सन् १७१२ ई०में ही सभादतउल्ला खानने कर्णाटकका नवाब बन अरकटकी अपनी राजधानी बना लिया।

सन् १७६२ ई०में महिसुरका द्वितीय युद्ध समाप्त

होते ही वर्तमान जिलेवाले घाटका ऊपरी भाग अंगरेज सरकारको दिया गया। सन् १८०१ ई०में नवाबके कर्णाटक अंगरेजोंको सौंपनेपर अरकटका उत्तर-भाग नामक एक ज़िला खुला। सन् १८०३ ई०में नारायन्तो, कन्नूर, करकमवाटी, कृष्णपुर, तम्बा, वड्डारी, पुलिचैरन्ना, पोन्नूर, मोगराल, पकाल और गेडगूट राज्यके वनवा मचानेपर अंगरेजी फौज उन्हें दवानेकी भेजा गयी। इस जिलेके अरकट, वेङ्गूर और चन्द्रगिरि आदि नगरमें ऐतिहासिक समिति वर्तमान है। सन् १६४० ई०में बीजापुर-नरेशसे अंगरेजोंने उनके राज्यवाले 'मन्द्राजपटम्' नगरमें एक कारख़ाना खोलनेकी आज्ञा मांगी थी।

इस जिलेमें तामिल और तेलगु भाषा चलती है। दक्षिण तथ्यकुमें जैन अधिक देख पड़ते हैं। वह जमान्तारो करते और आनन्दसे रहते हैं। वनजारा बगैरह घूमते रहते हैं। जङ्गल और पहाड़में इरुन्ना, चेदिकाला, यानाडो और मलयानी नामक आदिम-निवासी रहते हैं। वे ग्रहद, मोस, छाल, लड, सुपारो बगैरह जङ्गलो चीजको मैदानी आदमीयोंके हाथ बदनसे, जो उनसे अधिक सम्य मान्म होते हैं। किसान सिवा धार्मिक उत्सवके दूसरी जगह अपना गाव छोड़कर बहुत कम जाते हैं। भैंस सूती मिलती है। इस जिलेमें नहर निकालनेका सुभीता नहीं पड़ता।

यहाँसे चावल और सीरा बाहर बिकने जाता है। नमक, लोहा, कपड़ा और रुई अपने खुर्चकी मंगाया करते हैं। आमदनीकी वनिस्वत रफ़्तानी ब्यादा होती है। कपडेकी बुनाईका ही काम अधिक होता है। किन्तु वालाजापेटका कान्मोन, बन्देवेकी चटार्ड, तोरूपतिकी पोतलुवाली चीज और लकड़ीकी नक़ाशी, पुङ्गनूका लोहेवाला सामान, गुडियातमका मट्टीवाला बरतन और कलस्त्रीवालो शीशेकी पोत देखने लायक होती है। जिलेमें रेलवे और सड़क-को कोई कमी नहीं है। सन् १८२६ ई०में पहले पहल सरकारी मदरसा खुला था।

यहाँ मलेरिया ज्वरका प्रकोप अधिक फैला रहता

है। वर्षा समान जोनी जो उसका चमत्कार बढ जाता है। कुहरोग साधारणतः फेफ पीर परवरीधे मई तक चेतक पिपट जाता है। मधेमी घेर पीर सुइकी बोसारीसे भरती है।

दक्षिण-परकट—मन्द्राप्रान्तका एक जिला है। यह पचा० ११ १०' एवं १२ २३' १०" उ० पीर द्रवि० ७८° ३१' १०" तथा ८०° ११' १३" पू० के मध्य अवस्थित है। इस जिलेका रकबा ४८०१ वर्गमील है। दक्षिण परकटसे उत्तर विजयपुरत एव उत्तर-परकट, पूर्व बङ्गालकी खाड़ी, दक्षिण बिजनापली तथा तम्रोर पीर पश्चिम सहैम जिला है। यह जिला पाठ तपकुक्षी बँडा है। प्रान्तीयीकी बसती मुदिचेरो इकीके मोतर है। पश्चिममें सिबा ककरायन पर्यंतके दूधरो जगज पत्तन मही देखायी देता। समुद्र किनारे पीर मुदिचेरो तथा कूङ्कूरुधे पास भी कुछ पहाड़ था गया है। इसमें तिरुनमलय पर्यंतपर कोई सवारी ना न चलती। उसकी बगल झरू पीर कूङ्कूरुधे इरोमरो रहती है। पर्टि-नोरोधे डेढ़ कोस दक्षिण कोलकन नदी इस जिलेकी दक्षिण पूर्व सीमापर पट्टारज कोसके चकर खाद, बङ्गालकी खाड़ीमें गिरती है। सिन्नार भी इसकाकोस कोस जिले के मोतर बढ पीर मन्चिन्नका नदीकी से पोर्टो-नोरोधे पास समुद्रसे मिलती है। होमो नदीमें कोई तीन कोस तक कसुद्रकी कहर चढ़ती है। मन्चिन्नम् या मन्चिन्ननदी शिगल भीरुधे निकल पीर १८ मीलका चकर मार कूङ्कूरुधे थाव कोस उत्तर बङ्गालकी खाड़ीमें गिरती है। पोर्बयार मन्चिन्नरुकी समझसीधे चलती पीर ७१ मीलका बावा जगा कूङ्कूरुधे डेढ़ कोस उत्तर खाड़ीमें मिलती है। शिन्नी नारायचमङ्गलम् भीरुधे निकलती पीर तोछेयार तथा पाम्बेयारकी साथ से चट्टियान्नूपम् तथा बिजिनियामपटनम्के पास दो सुइमें समुद्रसे मिलती है। सिबा सरकारीके बितना जो परचित्त कङ्क भी देखेजावे, जिसमें तम्रोर जिलेके मधेमी चरने पातो है। हाथी, चीता पीर भादु भी कम, किन्तु ककड़नम्पा, चिरण, कङ्ककी छत्ता, चपर पीर सिंह बहुत देख पड़ता है।

सन् १६०४ ई०में बिजि(सिन्हा)-दपतिके बधनेकी सुनानेपर चंगरीकीका सम्बन्ध इस जिलेसे लगा था। बातचीत तो चलती रही, किन्तु सन् १६८२ ई० तक कोई काम न बना, तब चंगरीकीने कूङ्कूरुमें कारबार करनेकी एक कोठी कीकी। इसमें सफलता न होनेपर कुछ जो मन्त्रीने बाद मुदिचेरीधे पांच कोस उत्तर कुओमिङ्गम् चंगरीकी बसती हुई थी। शिन्धि थासक इरको राबाने भूमि देनेपर सन् १६८३ ई० में कूङ्कूरुकी कोठी फिर खुली, पीर पोर्टो-नोरोधे कोई कोठी बसती बनायी गयी। बार वर्ष पीछे चंगरीकीने महापट्टोवे शिष्ट डेविड दुर्मकी जगह करोदो पीर कुनिमिङ्गकी बसती छोड़ दी। कर्चाटकके दुर्ममें कूङ्कूरुने बड़ा काम बनाया था। सन् १७१८ ई०में फ्रान्सीसियोंने शिष्ट डेविड दुर्म पीर कूङ्कूरुकी अधिकार कर जिला तोड़-फोड़ कासा। किन्तु दो वर्ष बाद बन्दिबासका हठ समाप्त होते सर एयार-कूटने फिर कूङ्कूरुकी अधिकार लिया, वनके पहुँचनेकी क्षमता पा फ्रान्सीसी इस शिष्ट डेविड दुर्मके भाग खड़ा हुआ था। सन् १७८२ ई०में फ्रान्सीसी सेनापति पीर डोयू सत्ततानने नगरकी फिर बीत तीन वर्ष अपने हाथ रखा। पन्थमें कूङ्कूरु चंगरीकी पीर मुदिचेरी नगर फ्रान्सीसीकी सन्धिसे पसुसार मिला था। सन् १८१६ ई० में परकटप्रान्त चंगरीकीके हाथ चानेधे 'परकटका दक्षिण विभाग' (The Southern Division of Arcot) नामक एक मिला बना।

दक्षिण परकटके अधिवासी तामिल भाषा बोलते हैं। चेटी या शैटी लोग जनवान् होते हैं। ब्राह्मण जमीन्दारों पीर सरकारों नीकरी करते हैं। कोरवारकी चोर बतायी। पहाड़की जमीनमें मन्चयाको रक्कार पीर बिजियार मिलता। तिरुवान-कूङ्कूरुधे सुपन्न-मानेमें पञ्चजानो उपनिषद् प्रतिष्ठित है। इस जिलेके प्रधान नगरोंका नाम—चिदम्बरम्, कूङ्कूरु, पण्डरुडि, पोर्टो नोरो, तिन्चिन्नम् तिरुवनमलय, बलवनूर, विन्नपुत्तम् पीर वडाचलम् है। इस जिलेमें सी चादमीमें पचासवे जगदा काम करनेवासे

न निकलेगी। यहाँ पचास तरहका चावल होता है।
प्रायः तूफान समुद्र तटपर जोरशोरसे चलता रहता है।

यहाँ नौल, चीनी, गुड, नमक, चटाई, मट्टीका
वरतन, तेल तथा रुई एवं रेशमका धागा और
कपड़ा बनता है। नमक सरकारी देख भालसे
तैयार होता है। महुसुरसे रेशम रंगा कुम्हकोनममें
रंगा और चिदम्बरमें बुना जाता है। सन् ई०के
१८वें शताब्द ईष्ट इण्डिया कम्पनीने कई जगह
कपड़ेका काम खोला था, जो अब विगड गया।
जिलेके भीतर अनाज, मट्टीके वरतन, शराब, तेल, नौल,
चीनी, गुड, नमक, चटाई और कपड़ेका काम चलता
है। तिरुनमलय, चिदम्बरम्, वृद्धाचलम्, कूडलूर,
कैल्लै, श्रीमुण्ण, कुवागम्, मयलम् और मलवा-
नूरमें हरसाल मेला लगता है। इरुलार गहद,
मोम, माजूमल और रंगनेकी छाल बेच अपना काम
निकालता है। कम्पकूरिची, तिरुनमलय और तिरुको-
इलूर तम्रकुकेमें बहुत कच्चा लोहा मिलता है। 'खान
साहब' नहर कोलरुन तथा वडवार नदीकी विचारसे
जोड़ता है। किन्तु नहर तद्द रहनेसे बड़ा जहाज
चल नहीं सकता। जिलेमें आठ तम्रकुका हैं,—
चिदम्बरम्, कूडलूर, कम्पकूरुची, तिण्डिवनम्, तिरु-
कोइलूर, तिरुवन्धमलय, विस्वपुरम् और वृद्धाचलम्।
पड़ले यहाँ डाका बहुत पड़ता था, किन्तु अब सर-
कारी इन्तजाम होनेसे रुक गया।

श्रकटो (हिं० पु०) पतवार घुमानेवाला मांझी।
श्रकना (हिं० क्रि०) १ टकरखाना। २ तड़का
खाना, फट जाना।

श्रकनाना (अ० पु०) पुदीने और सिरकेका श्रक।
श्रकना-वरकना (हिं० क्रि०) टालम टोल लगाना,
सुँह फेर चल देना, खैचतान मचाना, ध्यान न
जमाना।

श्रकवादियान (अ० पु०) सौफका श्रक।

श्रकला (हिं० पु०) अगल, रोक, ठहराव।

श्रकान (अ० पु०) राजके प्रधान कर्मचारी,
रियासतके खास कामदार। यह रुक्न शब्दका
बहुवचन होता है।

श्रकामार (हिं० पु०) तडाग, तालाब।

श्रकोल (हिं० पु०) कौलींग, लाखर। यह वृक्ष
हिमालय पर्वतपर होता और भेनमसे आमामतक
२०००से ८००० फीट ऊँचे मिलता है। इसके गोंदकी
ककरासिंगो कहते हैं।

श्रक्त (सं० पु०) लाक्षा, लाख।

श्रक्त्तणी (सं० स्त्री०) न रक्ते न रक्त्तुं शक्या
वा; रक्त्त-लुप्ट अनोयत् वा, नञ्-तत्। अविवाहिता
एवं दगम वत्सरमे अधिक वयस्का बालिका, जो
क्षारी लडकी दग सालसे उम्रमें ज़राटा हो।

श्रक्त्तम् (सं० वि०) नास्ति रक्त्तो रक्त्तसुन्वं बाधकं
यस्य, नञ्-बहुव्री०। १ बाधकारहित, जिसपर शैतान्-
का साया न रहे। २ अहिंसित, सत्यव्रत, नुकसान
न पहुँचानेवाला, ईमानदार।

श्रक्त्तित (सं० वि०) १ अपरिपोषित, अग्ररण,
अनायय, वैशिष्टाजत, विपनाह, जिसको देखभाल
रखी न जाये।

श्रग (हिं० पु०) श्रगजा। यह द्रव्य पीत एवं
सुगन्धित होता है। देवतापर चढ़ा लोग इसे माथेमें
लगाते हैं।

श्रगजा (हिं० पु०) सुगन्धित द्रव्य विशेष, कोई
खुशबुदार चीज। इसे केसर, चन्दन एवं कपूरदि
मिलाकर बनाते और शरीरमें लगाते हैं।

श्रगजो (हिं० वि०) १ श्रगजेके रङ्ग जैसा, जिसका
रङ्ग श्रगजेकी तरह रहे। २ श्रगजेके सुगन्ध जैसा,
जिसकी खुशबू श्रगजेकी तरह रहे। (पु०) ३ श्र-
गजे-जैसा रङ्ग, जो रङ्ग श्रगजेकी तरह हो।

श्रगट (हिं० वि०) पृथक्, भिन्न, जुदा, अलग।

श्रगष्ट (धै० प्र०) उपत्यका, घाटी, दरह, दो
पहाड़के बीचकी राह।

श्रगन (अ० पु०) वायविशेष, कोई वाजा।
(Organ) इस वाजेकी धोंकनीसे बजाते। स्वर
आनेकी इसमें नली लगती है।

श्रगनी (हिं० स्त्री०) वस्त्रादि लटकानेकी लकड़ी
या रखी। इसे कपड़े वगैरह टांगनेकी घरमें
बाधते हैं।

परगल (पं० ई०)।

परगवानी (पं० पु०) १ रत्न लास। (वि०) २ गहरे लान रत्नका।

परगाना (वि० वि०) १ धुव पड़ना, गुदा बीना धसन रहना। २ गुपचाप बैठना बात न कहना, सोन धारण करना। ३ निर्बलन निकासना, गुनना, खंडना।

परगव (स० पु०) पु०० आकार कल। १ धार मजदूर, धमनतास गिरमास, राजद्वार।

यह अतिमहुर, मोतल पीर गुलन होता है। इससे श्वेतमे लवर, कच्छ, कुट, मेड, कस पीर बिटल दूर हो जाता। (पदविषय)

यह लसन, गुह पीर कदोग एवं उदावर्त नाथ करता है। इसका फल संसनगुपबुद्ध लक्ष, कोठ अधिकर पीर कुट कस एवं व्यापक होता है।

इसका पता रैचल पीर कस एवं भेदको मिटाने वाला होता। पुष्य फादु, मोतल निज प्रादक पीर तुवर होता। प्राक्मि मज्जा मज्जर, सिध, पवित्रिबर्जन, रैचल पीर पित्तवातको नाथ करती है।

(जी०) १ लक्ष्मणपुत्र विषी लिलका पान्।

परस, पर ई०।

परसह (स० पु०) परसहकाठपत्त घटादि लवले चकते यल सेन बा। १ महाकूप, वडो गचका कुर्वा। पर मोर्न लवले, पर सह कमपि चम् बा। कूपसे कम निकालनेका काठविषय, रडट।

परसह, पर ई०।

परसा (वि० पु०) परसदेनका ताकपात्र विषय तिम लक्षिके बरतनसे पर ई०। २ कमजरी मिह सिद्ध स्थापित करनेका पात्र। ३ चंभना, कुयेका गचका पानी निकालनेवाला राह।

परसान, पर ई०।

परसु (पं० वि०) १ सलीमपदपुषी कार्य बनाने वाला, तिमसे कामने को युग्म रहे। २ मसुत हो कामिवाला, को पूजारीकी तरह काम करता हो।

परसत (पं० वि०) १ सवह, लक्ष्मीभूत, तैयार। २ सगुह यम, धासुता, लका दूपा।

परसुति (पं० ली०) शैवा धाराधन, विदमत, परसिय।

परस (स० पु०) १ मसुपविषय, कोई मसुपी। २ मज्जा, सेयवा।

परसुम (पं० वि०) १ समोप चानिवाला, को देवार्दे रैचल हो। (पु०) २ गति, चाल। ३ पतिमित गमन, मोरा चकना।

परसुर (पं० पु०) कृत्रिम विष, बनाया हुआ लहर।

परसु (स० ली०) पर ई०।

परसिन् (सं० वि०) विरल, प्रान्तराग बीमा।

परसिसल (सं० पु०) बोहोके देवविषय।

परसु (स० ली०) पर ई०।

परसुदी (स० वि०) मावयोसता, मज्जीका पिह।

परसुप (पं० वि०) सोमपात्र प्रयसा करनेवाला, प्रकाश मज्जुसगानिवाला को बीससेके साथ तारीक करता हो, मुसल धावाज देवे दूपा।

परसल, पर ई०।

परसना (वि० वि०) पूजना परसिय करना।

परसल (वि० ली०) पड़कन, भस्मिल, पोष भयङ्क।

परसि, पर ई०।

परसु, परस पीर पर ई०।

परसन (सं० पु०) १ परसविषय कोई छोड़ा।

इसका दोना पिक्का पीर एक दाहना पर ससेट या बिगो एक रहता होता है। इसको पियो समझवे।

२ पतित जातिका पुष्य को मसुस कमौगी सोमका हो। ३ परसहुर। (वि०) ३ मोच, कामोना।

परसम् (सं० वि०) रत्न पसुन् न सोप, नासि रमोगुको यम्। १ रमोगुचके कार्य कामकोवादिशे गुन्य। २ रैचलित, जिससे पूनो न रहे। ३ लक्ष्म, यह पाक, साध। ४ मासिक समविहोन ली, जिससे मजोना न होवे।

परसल परस ई०।

परसा (स० ली०) १ धुतकुमारी, घोकार।

२ मार्ग लक्षिको लया।

परसाम् (स० ली०) नवयोवना बालिका, मोलवान् लक्षिको।

अरली, अरली देखो।

अरजुन, अरजुन देखो।

अरजु (सं० क्ली०) नास्ति रजुः वस्त्रनसाधनं यत् ।
१ वस्त्रनागार, बांधनेकी जगह । इस जगहसे रस्मी न
रहते भी जानवर भाग नहीं सकते। (त्रि०) २ रजु-
रहित, जिसमें रस्मी न लगे।

अरभना (हिं० क्रि०) लिपट जाना, फंसना।

अरट (सं० पु०) न रटति गुप्तमन्त्राणां प्रकाश-
यति, रट-वन, नञ्-तत् । पृथुचवा नृपतिके मन्त्रि-
विशेष।

अरट्ट (सं० पु०) अरं ग्रीष्मं अटति, अट-अल् वा,
उष्णं पृषो० साधु। श्लोना वृक्ष।

अरट्ट (सं० त्रि०) १ अरट्टकाष्ठसे निर्मित, जो
श्लोनीका लकड़ीका बना हो। (पु०) २ पुरुष विशेष,
किमी आदमीका नाम।

अरडींग (हिं० वि०) शक्तिशाली, ताकतवर।

अरण (सं० त्रि०) रण्यते गर्जतेऽस्मिन्, रण्यश्च
आधारे घ, नास्ति रणो युद्धं यस्य, नञ्-बहुव्री० ।
१ युद्धशून्य, जिसमें लड़ाई न रहे। नास्ति रणः
शब्दो येन। २ रिपु देखकर जिसका वाक्य भयसे
न फटे, दुश्मनको देखकर खौफसे न बोलनेवाला।
३ क्रीडाहीन, जो खेलता न हो। ४ दुःखित,
रखीटह। ५ विगत, गया-गुजरा। ६ अपरिचित,
अजनबी। ७ दूरस्थित, फासलेपर रहनेवाला।
(क्ली०) ८ गमन, उपस्थिति, चाल, दाखिला।
९ निवेश, निधान, इन्दिराज, इदग्बाह्व। १० शरण,
पनाह। (पु०) ११ चित्रकवृक्ष, चौतका पेड़।

अरणि (सं० पु०-स्त्री०) रिच्छति गच्छति, ऋ-
अनि। १ अग्नुत्पादक मन्त्रनकाष्ठ, जिस लकड़ी-
को विसनेसे आग निकले। २ लकड़ीके जिन दो
टुकड़ोंको विसकर आग बनये। (पु०) ३ सूर्य।
४ अग्नि। ५ क्षुद्राग्निमन्त्रवृक्ष, गनियार, अंगेयु।
६ श्लोनाकवृक्ष। ७ चित्रकवृक्ष। (स्त्री०) ८ मार्ग,
राह। ९ क्षपणता, खिल्ली।

अरणिर्विष्मयेति अतः तो निर्मम्य दास्यते। (त्रि०)

अरणि यन्त्रसे यज्ञमें आग बनाते हैं। यह दो

भागमें विभक्त होता—अधरारणि और उत्तरारणि।
इसे शमीगर्भ अश्वत्थसे तैयार करते हैं। उत्तरा-
रणिको अधरारणिके छेदमें डाल, रस्मीसे मधानीकी
तरह घुमानेसे छेदके नोचे रखा हुआ कुण्ड जल
उठता है। अरणि मन्त्रनके समय वेद पढ़ा जाता
है। यज्ञमें प्रायः अरणिमन्त्रनमें निकली हुई ही आग
काम देती है।

अरणिक (सं० पु०) अरण्ये अग्निमन्त्रनाय साधुः
ठन्। अग्निमन्त्रन वृक्ष।

अरणिका (सं० स्त्री०) अरणि देखो।

अरणिमत् (सं० त्रि०) १ दोनों अरणिसे सम्बन्ध
रखनेवाला। २ अरणिसे उत्पन्न किया जानेवाला।

अरणी, अरणि देखो।

अरणाकेतु (सं० पु०) अरणी केतुरम्य। महाग्नि-
मन्त्र वृक्ष, बड़ा गनियार।

अरणीसुत (सं० पु०) अरणीद्वय-वर्षणेन सुतः
जातः। ३ शक० तत्। शुकदेव। महाभारतमें लिखा
है, कि वेदव्यास देवताके निकट वर पा अरणी-द्वय
वर्षण द्वारा अग्नुत्पादनको चेष्टामें रहे, उसी समय
रूपवती वृताची अप्सरा देख पड़ी। उसको
देखनेसे हो ऋषिके मनमें विकार आ गया। वृताचीने
उसे समझ शकी पक्षिणीका रूप बनाया था। व्यास-
देवने इन्द्रिय दमनके निमित्त शनैक यज्ञ लगाया,
किन्तु किसीतरह क्षतकार्य हो न सके। हस्तस्थित
अरणीपर शक्र गिरते भी उन्होंने अरणीमन्त्रन न
छोड़ा। उसीसे शुकदेवका जन्म हुआ और अरणी-
सुत नाम पड़ा।

अरण्य (सं० क्ली०) अर्यते गम्यते पञ्चाशत् वर्षात्
परं तदनन्तरं वा यत् । १ वन, जङ्गल।

‘अरण्यं’ विपिनम्। (अमर)

शास्त्रकारोंके पचास वत्सर वयःक्रम बाद वन
जानेकी व्यवस्था देनेसे उसका नाम अरण्य पड़ा है।
यह उद्यान, महावन, उपवन और प्रमोदवनके भेदसे
चार प्रकारका होता है। उद्यानमें रागी क्रीड़ा
करते और महावनमें सिंहदि पशु रहते हैं। उप-
वन गाँवके पासमें और प्रमोदवन राजाके घरमें-

रहता है। (सु०) २ रैयत मनुष्य पुत्र। ३ कटपुत्र, कायपुत्र। ४ साधविमिय। ५ रामायणका एक काण्ड। रामचरित्नी।

परस्पर (स० पु०) १ मझामिन्न बन्धन। २ वन, जङ्गल।

परस्परकथा (स० स्त्री०) १ कटुवीरक, जङ्गली जोरा। २ वनविषको, जङ्गली पोषण।

परस्परकली (स० स्त्री०) परस्परफेन कदली, १ तत्। विरिहदन्ते, पहाड़ी केना। झाफें लिपा है—यह भीतक, मसुर, बन्ध जीववर्णन बन्ध दुर्जर एवं गुह होती थीर दाह, मोय तथा पित्तको मिटाती है। इसका फल तुवर, मसुर और गुह रहता। (वैद्यनिष्ठ)

परस्परकली (स० स्त्री०) वनजात कर्कशे, जङ्गली ककड़ी। यह कण, तिहरक, सिदक तथा पाकमें बहुत रहती थीर कफ, कृमि, पित्त, कणू एवं क्वरको मिटाती है।

परस्परकाय (स० पु०) वनकाय, जङ्गली कोषा।

परस्परकाय (स० स्त्री०) परस्पर काणो यत्र बहुमो०। रामायणान्तर्गत रामके वन व्यापारका वर्णित वन।

परस्परकाणो (स० स्त्री०) परस्पर परस्पर वा व्यापारि, ० वा १ तत्। वनकाणो जङ्गली कपास। यह बन्ध होती थीर मध तथा मज्जकतको मिटाती है।

परस्परकुट (स० पु०) वनकुट जङ्गली सुर्पा। इसका मांस कृष, सतु थीर घेसहर होता है। (घर्षण)

मत्तान्तर परस्परकुटका मांस उ कण क्षिप्त पोष्येय भातत्र थीर गुह रहता है। (भावकाम)

परस्परकुसली, परस्परकुसली स्त्री०।

परस्परकुसली (स० स्त्री०) परस्पर कुसलीका, १ तत्। १ वनकुसलीका, जङ्गली कुसली। कुस-लावन, काना सुमा।

परस्परकुसुम (स० पु०) १ तत्। वनकुसुम, जङ्गली कुसुम। यह पाकमें बहुत, घेसघ्न थीर दीपन होता है। (गर्भरक्ष)

परस्परकुसुमी, परस्परकुसुमी स्त्री०।

परस्परकोति (स० स्त्री०) वनवदार जङ्गली रैर।

परस्परमय (स० पु०) परस्परको मय, कर्मका०।

वनजङ्गी, जङ्गली जायो।

परस्परगत (स० स्त्री०) वनमें पाहुंवा कृपा, को जङ्गली बसा गया को।

परस्परगवय (स० पु०) वनगवय, जङ्गली गाव, सुरा-गाव।

परस्परगान (स० स्त्री०) परस्पर गीयते, परस्पर गे कर्मचि कटु। सामवेदके अन्तर्गत परस्पर गे गाने योग्य गान विमिय। वनरक्ष स्त्री०।

परस्परगोषिका, परस्परगोषिका स्त्री०।

परस्परगोषी (स० स्त्री०) १ वनगोषी, कोरिं घन्नी। २ मन्वनदण्ड, मथानी।

परस्परवट (स० पु०) वनवट जङ्गली जटतर। इसका मांस कटु वितावक थीर वटके समान मुख रचनवाला होता है।

परस्परमय (स० स्त्री०) परस्पर मयति, परस्पर मू-यक, ०-तत्। वनजात, वनोत्पन्न, जङ्गलमें पैदा होनेवाला।

परस्परमयिका (स० स्त्री०) १-तत्। वंश, कांस, मन्हर।

परस्परमार्जार (स० पु०) १ वा ०-तत्। वनबिड़ाल, जङ्गली बिड़ाल।

परस्परसुह (स० पु०) १ तत्। १ वनसुह जङ्गली मूग, मोट। यह कपाय मसुर, रक्तपित्तघ्न क्वर-दाहघ्न, पक्व, बन्धघ्न थीर मिहोमहर होता है। (घर्षण)

इहै रक्तपित्तकफघ्न, कणू, कपाय, मसुर, प्रदिह, दाह, संयोजक थीर सव्रोगनामक कहते हैं। (वैद्यनिष्ठ) इसको दाह अथवा घावन, पोषण, कटु, कणू, हृदय कण थीर पित्त, घेस, तथापक्षका राग मिटावेवाली होती है। (हृदय) २ सुदपर्व, कटु।

परस्परतुहा (स० स्त्री०) सुदपर्व, कटु।

परस्परमैत्री (स० स्त्री०) वनमैत्रीका, जङ्गली मैत्री।

परस्परयान (स० पु०) परस्पर यायते रैर, परस्पर-

या करणे लुप्त। १ वन जानिका वाहन विशेष, जिस सवारीमें बैठे जङ्गल पहुँचें। (क्ली०) भावे लुप्त।
२ वनगमन, जङ्गलकी रवानगी।

अरण्यरक्षक (सं० पु०) अरण्य रक्षति; अरण्य-
रक्षयुक्त, इ-तत्। वनरक्षक, जङ्गलका मुहाफिज।
अरण्यरजनी (सं० स्त्री०) वनहरिद्रा, जङ्गली
हलदी।

अरण्यराज (सं० पु०) वननृपति, जङ्गलका वाद-
शाह। यह शब्द सिंहके लिये विशेषणरूपसे आता है।
अरण्यराज्य (सं० क्ली०) वनसाम्राज्य, जङ्गलकी
वादशाहत।

अरण्यराशि (सं० पु०) अरण्यजातः राशिः, मध्य-
पदलोपी कर्मधा०। १ वन्यपशुजातीय राशि, जङ्गली
जानवरका क्लण्ड। ज्योतिषशास्त्रीज्ज सिंहदि राशि।
अरण्यरुदित (सं० क्ली०) अरण्य रुदितं रोदनम्,
सप्तमी वा अलुक्। अरण्यरोदन, हवा आघेप, वेफा-
यदा रुलायो।

अरण्यरादन, अरण्यरुदित देखो।

अरण्यवत् (सं० अव्य०) वनकी भांति, जङ्गलकी तरह।
अरण्यवायस (सं० पु०) अरण्यस्य वायसः। वनकाक,
जङ्गली कौवा।

अरण्यवास (सं० पु०) अरण्ये वासः वसतिः।
वनवास, जङ्गलमें रहना।

अरण्यवासिन् (सं० त्रि०) अरण्ये वसति, अरण्य-
वस-णिनि। १ वनवासी, जङ्गलका रहनेवाला। (पु०)
सुनि प्रभृति।

अरण्यवासिनो (सं० स्त्री०) अत्यन्तपथी लता,
अमरवेल।

अरण्यवास्तुक, अरण्यवास्तूक देखो।

अरण्यवास्तूक (सं० पु०) इ-तत्। कुण्जूर, जङ्गली
वधुवा। यह मधुर, रुच्य, दापन और पाचन होता
है। इसका शाक त्रिदोषघ्न, मधुर, रुच्य, दीपन, ईषत्
कषाय, संघ्राही और लघु होता है। (राजनिषण्ड,)

अरण्यशालि (सं० पु०) अरण्यजातः शालिः, मध्य-
पदलोपी कर्मधा०। नीवारधान्य, जङ्गली चावल।

अरण्यशुन (सं० पु०) वनकुङ्कुर, लकड़वग्घा।

अरण्यशूकर (सं० पु०) अरण्यस्यः शूकरः, मध्य-
पदलोपी कर्मधा०। वनवराह, जङ्गली सूअर।

अरण्यशूरण (सं० पु०) अरण्यजातः शूरणः, शाक०
तत्। वनज शूरण, जङ्गली जमोकरन्द।

अरण्यश्वन् (सं० प्र०) १ हक, भेंडिया। २ कपि,
बन्दर।

अरण्यपट्टी (सं० स्त्री०) अरण्य पूजनाय पट्टी,
शाक०-तत्। १ जगदमासकी शुक्लपट्टी, अरण्य पूज्या
पट्टी। जगदशुक्लपट्टीकी उपास्य देवी।

“जगते मासि विंशे पक्षे पट्टी आराधय विना।

व्यक्तैककलासुखमटन्नि विविने न्निय ॥

तां विभवाविनीं सुन्दर्योमाराधयन्ति च।

कन्दमूलकनाहारा नमस्ते मन्ता गृभाम् ॥” (राजमातंग्य)

जगदमासकी शुक्लपक्षकी पट्टीको अरण्यपट्टी कहते
हैं। उस दिन स्त्रियां हाथमें एक-एक चामर ले वनमें
जातीं और विभवाचलवासिनी पट्टी देवीको मनाती हैं।
कन्द, मूल और फल खाकर व्रत रहनेसे शुभ सन्तान
मिलता है।

स्नान-स्नानमें इस तिथिकी पट्टीकी प्रतिमा बना-
कर भी पूजा की जाती है। पट्टी देवीके ध्यानका मन्त्र
नीचे लिखते हैं,—

“हिमुजा गौरवर्षामां पद्मस्त्रीपथीमिताम्।

सुरामयप्रदां पट्टीं स्वामरपयूपिताम् ॥

गन्धर्वैः स सुतां देवीं कोटिं चार्पितपुष्पिकाम् ॥”

अरण्यसभा (सं० स्त्री०) वनसभा, जङ्गली अदालत।

अरण्यसम्भूत (सं० पु०) कर्कटक, गोलकंकर।

अरण्यहरिद्रा (सं० स्त्री०) वनहरिद्रा, जङ्गली हलदी।

यह कुछ और वातरक्तको मिटाती है। (भावप्रकाश)
मतान्तर यह कटु, मधुर, रुच्य, अग्निदोषन, तिक्त
एवं कुछवातनाशक होती और रक्तदोष, विष, श्वास,
कास तथा हिक्काको दूर करती है। (वैद्यकनिषण्ड,)

अरण्यहलदोकरन्द (सं० पु०) अरण्यहरिद्रा देखो।

अरण्य (सं० स्त्री०) ओषधि विशेष, कोई जड़ो-
वृष्टी।

अरण्यध्यक्ष (सं० पु०) अरण्य रक्षणादौ नियुक्तो-
ऽध्यक्षः, शाक०-तत्। वनरक्षक, जङ्गलका कोई हाकिम
जिसे सरकार प्रजाको रक्षाके लिये जङ्गलमें रखे।

अरण्यानि अरण्यानी रेशी :

परचर्याणी (सं. स्त्री.) महारचर्याम् परचर्या ङीप्
 पानुङ् व । १ महारचर्या, सङ्घम् चण बहुत वङ्गा
 बहुल । २ परचर्यापानयित्वा पविदेवता वङ्गुन्नी
 दिवो । प्राशोन समयसि क्षयि वनदेवोका स्तव
 चरति से—

⁴⁴ कलकत्ता नगरपालिकाको नयाँ नक्सा अनुसार ।

अथा राज्ञं च इच्छति च त्वा भीरुं चिदिति ।

अथवा एवम् अस्ति कथञ्चित् विधिः ।

आचार्यद्विजैः च वाचस्पत्यैः च निवेदिताः ।

सत्यं वाचं वरुणं भूयः प्रियं च दत्तमिदम् ।

उत्तरी चरधामनि ह्यर्धं द्रव्यमेतिह भवति ।

दालों का हृदय शरीरों का लक्षण है।

मन्त्रारण्यस्यैव शास्त्रमह, यन्मिदं यन्त्रम् ।

न च वरदाभिर्नृस्यन्तरे जडिभ्यश्च ।

आदि कदाचि नानुष्ठानं कदाचि न वि पश्यते ।

संस्कृतस्य चतुर्थी वचनस्य वचनम् ।

স্বাধীনতা আন্দোলন-১৯৭১ (অধ্যায় ১৫৪-৫)

परछामि परछामि। चाप मामो मिटो का
रही है। चाप घामका पच कौं पूछ नहीं लेती ?
अब चाप निर्मय रहती है ? उपर्यो पुकारके साथ
अब विविधपक्षी बाघबी मांति बोखते बोखते छड़ता
तब परछामिनीको बड़ा आनन्द आता है। साथ में
चरने चीर मनुष्यका घड़ देख पकनेसे कार्यकाकनी
परछामिनी मामो माझी जाकती है। परछामि रहनेसे
गाय मेंवकी पुकारने चीर अथ काटनेपर माहम
देता, मामो बह जोखार कर रही है। परछामिनी
बिनाको नहीं मारती। फिर मो जोई डूमरा (बगका
पत्र प्रसूति) बोट कर सकता है। तुल्लादु पच खा
भोज उनसे राखमें खामिकाय रहती है। इस
परछामिनीका स्तन भरते, बह ख्यादिनी माता है।
बह पाखमगभि सुपमि चीर अट्टछेलेसे प्रसुर
पच पड़ जाती है।

परश्वन्त्रिंश (सं खो०) परश्वो पतिता चन्त्रिका
 न्योत्सव उत्तत् । निम्नतः विद्यमाना, विद्यमाना सजा
 बट । ग्रामको न्योत्सवाका ग्रामन् सव खोई सेता,
 किन्तु निर्बल बनको चन्त्रिका तिथी काम नहो

प्राप्तो, इसीसे वह निश्चय है। जिस विमर्षात्मा
 दीप्त पतिष्ठा मन मूढ न जायै, वह सो निश्चय
 हीर भरण्यचन्द्रिका कहाती है।

परस्परव्यक्त (स. पु.) वनव्यक्त, अद्वितीय वन्या ।
यद्य मोक्षक, लक्ष्म, धीर नीय एवं वस वदामिवाक्ता
जीता है ।

परमेश्वर (प० त्रि०) परमो शक्ति, परमेश्वर-
ह, अतएव वा यत्तु च । वनवट, जङ्गलो, जो
जङ्गलमें रहता हो ।

परमार्थभाग (सं० पु०) बनबाय, जइसी बहुरा ।

धरसाह (स० वि०) १ इनमें उत्पन्न, जो लङ्गनी
पैदा हुआ हो। (पु०) २ तिसबहुप, तिसका
पेड़।

परमार्थशास्त्र (स • छी •) परमार्थशास्त्रादीना ।

परस्परभ्रातृभा (स० भौ०) परस्परभ्रातृभा, भर्मभा०। बहुरी पादरत्न। यह बटु, पञ्च सचिवर, पञ्च और पञ्चमेय होती है। (पञ्चमेय)

परचरित्र (स. पु.) परचरित्र बीट, १-तद ।
 चरित्र नहसो बीट ।

परमवीर कण, तुलर एवं कटुक, शोत, वात
रोकता और कफ तथा वृश्चको मिटाता है।

परमप्रबोधक नमोऽस्तु ते ।

परमार्थीय (स० त्रि) चारखेन परमार्थीय जना-
दिना जेवति परमार्थीय इगुपधत्वात् । वनोद्भव
कसादि द्वारा जेवित, ओ वनमें पैदा हुए फल
वर्गरेख खाकर जौता हों । वानप्रस्थादि पाषाणकाल
जग वनमें रहमें घोर कष्टमूलकत खाकर अपना
निर्वाह करते हैं ।

परमशदमन (स. पु.) देवनेष्टा दरभत ।

परमपरादगौ (म • श्री •) मार्गमूर्त्यो गता हादयो ।
इस तिथिओ सोम व्रताचरण करति है ।

अष्टाश्वमेधयोगत (सं० खी०) अष्टाश्वमेधयोगत ।

परमशुद्धी (स. श्री.) वस्तुसुखी अथवा शरीर,
अथवा शुद्धी। यह अक्षर दो मेरे दो प्रकारकी
होती है।

महो परमहंससो तस्य, बद्ध, एवं सुमन्त्रि

होती और वान, त्वग्दीप, विसर्प तथा विषको दूर करती है। छोटी अरण्यतुलसी कटु, उष्ण, तिक्त, रुच्य, अग्निदीपन, हृद्य, विदाह, लघुपित्तल, तथा रुच रहती और कण्डू, विष, छर्दि, कुष्ठ, ज्वर, वात, कृमि, कफ, दद्रु तथा रक्तदीपको मिटाती है। इसका बीज दाह और शोथमें लाभदायक होता है।

अरण्यवपुसक (सं० पु०) वन्यवपुस, जङ्गली ककडी।
अरण्यवपुसी (सं० स्त्री०) इन्द्रवारुणी, इन्द्रायण।
२ महाकाल लता, लाल इन्द्रायण।

अरण्यधर्म ((सं० पु०-स्त्री०) अरण्ये आचरणीयो धर्मः, ७-तत् वा शाक० तत्। वानप्रस्थ धर्म। वानप्रस्थ देश।
अरण्यधान्य (सं० स्त्री०) प्राणान् दधाति, धा इति यत् लुटौ धान्यम्, अरण्ये जात धान्यम् शाक० तत् ७-तत् वा। नौवारादि वनधान्य, जङ्गलो चावल।

अरण्यधेनु (सं० पु०) वनजात गो, जङ्गली गाय।

अरण्यनृपति, अरण्यपति देखी।

अरण्यपति (सं० पु०) अरण्यानां लक्षणया तत्रस्थ चौराणां पतिः वा, अलुक्-सं०, ६ तत्। १ वनका राजा, जङ्गलका मालिक। २ अरण्यचर व्याधका पति, जङ्गलमें घूमनेवाला शिकारीका मालिक। ३ रुद्र।

रुद्रही लीलाक्रमसे चौररूप बनाते अथवा विश्व-मय कहाते हैं। इसलिये चौगदिको रुद्ररूप समझना चाहिये। दूसरे, चौरादि शरीरमें जीव और ईश्वर—दो रूपसे रुद्र रहते हैं। इसमें जीवका ही पर्याय चौरादि होता और वही जीव ईश्वररूप रुद्रको बताता है। (भाष्य)।

अरण्यपलाण्डु (सं० पु०) वनजात पलाण्डु, जङ्गली प्याज। यह मूत्रविषेचक, श्लेष्महर और अत्युग्र रहता है। मात्रासे अधिक हो जानेपर इसे बान्तिस्तु और मलभेदन पाते। शोथ, श्वास, कास और मूत्रसङ्गमें यह काम आता है। (अमर-हिता)।

अरण्यपिप्पली (सं० स्त्री०) वनपिप्पलीनाम क्षुप, जङ्गली पीपलका पेड़।

अरण्यप्रायन (सं० स्त्री०) अरण्ये अयनं वानप्रस्थधर्म अस्त्रास्त्रिन् अर्थ-आदि अच्। ब्रह्मचर्य, ब्रह्मचारीका धर्मविशेष।

अरण्यग्रीव (सं० द्वि०) वनयुक्त, जङ्गली।

अरण्येतिलक (सं० पु०) समस्या अलुक्, ७-तत्। वनतिल, जङ्गली तिल। जङ्गली तिलसे तेल नहीं निकालता। इसलिये जो द्रव्य रूपवान् रह गुणरहित हो, वह भी इसी नामसे पुकारा जाता है।

अरण्येऽनूच्य (वै० द्वि०) अरण्ये वने अनूच्यः नियत-पाठ्यो मन्त्रो यस्य, अनुक् बहुव्री०। १ अरण्य पाठके पाठ्य मन्त्र द्वारा संस्कृत। यह शब्द पुरोडासादिका विशेषण होता है। (पु०) २ अरण्यका पाठ्य मन्त्र विशेष।

अरण्यग्रीकस् (सं० पु०) अरण्यं ओकः स्थानं यस्य, बहुव्री०। मुनि, वानप्रस्थ, जङ्गलमें रहनेवाला फकीर।

अरत (सं० द्वि०) न रतम्, नव्-तत्। १ विरत, दुनियाकी चीजसे दूर रहनेवाला। २ मन्द, धीमा। (स्त्री०) ३ अमैयुन, सोहवतदारीकी प्रदम मौजूदगो।

अरतत्रप (सं० द्वि०) अरता विरता त्रपा लज्जा यस्य, बहुव्री०। १ मैयुनमें लज्जा न करनेवाला, जिसे सोहवत दारीमें शर्म न लगे। (पु०) २ खान, कुत्ता।

अरति (सं० पु०) ऋच्छति गच्छति, ऋ गतौ इत्यतिः। १ उद्देग, तेजरफ्तारी, झपट। 'अरतिरुद्देग'। (उत्कल-दश) २ क्रोध, गुस्सा। ३ गमन, रवानगो। ४ अधिकार, दखल। ५ आक्रमण, हमला। ६ सेवक, नौकर। ७ स्वामी, मालिक। ८ चिन्ता, फिक्र। ९ बुद्धिमान् व्यक्ति, दाना शख्स। (स्त्री०) रम-क्तिन्, नव्-तत्। १० अस्थिरचित्त, डावांडोल तबीयत। ११ रागका अभाव, अनिच्छा, तथैयतपर रहका न चटना। १२ रतिविरह, लुदाई। १३ इष्टवियोग, दिलचाही चीजका न मिलना। १४ असन्तोष, लालच। १५ नायककी कन्दर्प-जनित दशा। १६ पित्तरोग, सफेदीकी बीमारी। (द्वि०) नास्ति रतियस्य, नव्-बहुव्री०। १७ अनुरागहोन, धीमा, सुस्त। १८ असन्तुष्ट, नाखुश। १९ जैन-शास्त्रोक्त कर्मविशेष। इसके उदयसे चित्त चञ्चल रहता और किसी बातमें न लगता है।

परतिस, परतोस (चिं वि०) तीन दहायी धोर
थाठ एकायोधि मिलकर बननेवालो। यह मन्द् संख्या
वाचक विशेष होता है।

परति (स० पु०) आदि० का गती कश्चित् यन् च,
नम-तत्। १ खनिहाङ्गुलि भिन्न बंधो सुष्ठो।

‘रश्मि’ इति रश्मि शब्दार्थः प्रयोगः कि०। (उपलक्षण)

२ कुपेर, कुहनी, कोना। ३ बाह्य, बाह्य। ४ कुहनांश
खनिहाङ्गुलि पर्यन्त परिमाण। इस भाषणे प्राचीनकाल
यज्ञकी विधी बततो यो।

परतिवत् (स० पु०) आर्षे कन्। कुपेर, कुहनी।

परतिमात्र (सं० लि०) हाजमर, जो मापमें एक
हाथसे ज्यादा न हो।

परस (सं० लि०) १ रश्मि, रश्मि, जो रश्मि
रश्मि न हो। (चिं०) २ रश्मि।

परसात, (चिं०) रश्मि।

परसाता (चिं० लि०) एक लगान, मानो बताना।

परसिन् (स० पु०) रश्मि, रश्मि, जो रश्मि
सिवाहीके पास रहनेका एक न रहे।

परसो (सं० पु०) न रश्मि सारसि, नम तत् विदे
दोष। १ सारसि भिन्न जो शक्य थाका न होकरता
हो। (चिं० लि०) २ विमान लगान, टिक्कटो।
इसे एकही सिद्धी जेसा बताने और सुर्दा कानि
काममें खाते है।

परद (सं० लि०) न रश्मि रश्मि दन्ता यन् नम
सुष्ठो। १ दन्ताविज्ञान वाचक, जिस बन्धके दांत
न निकला हो। २ मन्त्रदन्ता, ठह पोषका, जिसका
दांत मिर गया हो।

परदध (चिं० पु०) किसी क्रियाका करीब। यह
महा जिनारे उपजता है।

परदन, पर और रश्मि।

परदना (चिं० लि०) १ कानसे मारना, दो दना
कुचनना। २ मार काटना कत्तु करन।

परदध (चिं० पु०) एक विधि, और दरदत्त। यह
मन्त्राव मानके पक्षम काठ और रश्मिकोपमें उप
जता है। इसका पोसा मोद पानीमें नहीं गिरावमें
हुकता है। कलह पोसे रश्मि कटिपादपानिय बतता

है। बीचका रश्मि बीचमें दिया जाता है। इसको
कलहो गुरो होती और उसपर नीसी बारी रहती है।

परदधो (चिं० पु०—Orderly) बपराधो, हाजि-
रबाय। यह किसी हाजिमके पास रहता और
उससे चाकर भिन्नबाधे भादमोको खबर रहता है।

परदाया (चिं० पु०) दक्षामका भाव, जो पनाय
कुपस काका गया हो।

परदास (चिं० लि०) १ चम्पदास, निवेदनकु
उपहार, जो भेंट विगतोके साथ चढ़तो हो। २ ईश्वर
प्राप्तना। नानकपन्थी प्रत्येक शुभ कार्तिके पारदास
शरदास समारं है।

परस नम रश्मि।

परस (सं० लि०) राव रश्मि कमलि रश्मि उल्लस
नम-तत्। १ मन्त्रकर्तृक रश्मि, जिसे दुष्मन् मार
न सके। २ कमलीक जो सुप्त न हो। ३ सन्ध,
पुन-पुनरुत्पन्न।

परम (चिं० पु०) १ किसी क्रियाको निहार। यह
मोक्षदा होता है। २ परम रश्मि।

परमा (चिं० पु०) १ कलहो भेंसा। यह कलहमें
रहता और मामूली भेंसे मजबूत होता है। इससे
सुहाव शरीर पर बड़ाबडा बाल रहता है। खीग लम्बा
मोटा और पंसा होता है। यह बहुत जोरदार
होता और रेशे मो कड़ता है। (चिं०) २ परमा रश्मि।

परमाव—पञ्चादश तौरवर। बरमद रामचन्द्र और
नारायण कलहके समयमें जोनेवाले कोसमें सुनि सुन्नत
तीसकरसे पक्षके हुए थे। इनके पिताका नाम सुदर्शन
और माता का नाम मित्रदेवी था। ये कामपनोको
सामन्थ्य राजा थे। फासुन यज्ञा दतीया को
रश्मि नचकमें भिन्न समय इन (परमाव) का जोड़
जयन्त विमान नामा कर्मसे चत्कर रामो मित्रदेवीके
गर्भमें जाया उस समय रामोने सोलह शुभ अष्ट
देखे और उनका प्रसन्न पतिसे पूजा। उत्तरमें
महाराजने उन अष्टोंका एक तीसहर शुभ रश्मि
प्राप्ति होना बतलाया। गर्भके दिन पूरे जोनेपर
सार्थयोप यज्ञा चतुर्थीको पुचनचकमें इनका कन्ध
हुवा। सुवा जोनेपर राजा सिंहासनपर बिराजि।

इक्कीस हजार वर्ष पर्यन्त तो ये मण्डलेग्वर राजा रहे, बाद इनके चक्रवर्तित्वके विद्वस्वरूप सुदगन-चक्रादि नव निधि चतुर्दश रत्नोंका प्रादुर्भाव हुआ। जैनियोंके भूगोलानुसार जम्बुद्वीपस्थ भरत-चित्र सन्ध्याो एक आयं और पाच स्नेच्छ खण्डोंके संपूर्ण राजाओंको जैतकर छह खण्ड पृथ्वीके राजा-विराज वननेवालेको चक्रवर्ती कहते हैं। इनके नवनिधि और १४ रत्नोंके सिवा ८६ हजार स्त्रिया, १८ करोड़ घोड़े, ८४ लाख हाथी, ८४ लाख रथ, तीन कराड़ गाँवें थीं। ३२ हजार सुकुटधारी राजा चरणोंमें नमते थे। इन्होंने इस विभूतिको २१ हजार वर्ष तक भोगा। एकदिन गरद ऋतुके सेवोंको भ्रकसात् नष्ट होति देख इनको बेराग्य उत्पन्न हुआ, मांसारिक भोग विलास उसी समान अनुभवमें आने लगे। तत्काल ही अपने पुत्र भरविन्दकुमारको राजा सौंप आप सहितक नामा वनको वैजयन्तिका नामक टेवोंद्वारा वाहित पालकीमें विराजमान होकर गये। वहां मांगंगीर्ष शुक्ला दशमीके दिन सन्ध्या समय रवती-नक्षत्रमें एक हजार राजाओंके साथ नग्न बालकके समान हो तपस्वधारण कर सुनि हुए। उसी समय इनको चौथा मनःपर्यय ज्ञान (सबके मनस्य पदार्थोंका ज्ञाननेवाला ज्ञान) उत्पन्न हुआ। तप ग्रहण करनेके पश्चात् प्रथमपारणा (आहार) चक्रपुर नगरके स्वामी अपराजितके यहां किया। इस प्रकार सोलह वर्षतक भगवान्के तप करनेपर उसी सहितक वनमें कार्तिक शुक्ला द्वादशीके दिन अपराज काल रवती नक्षत्रमें ग्रामहृचके नीचे ६ उपवास करनेके पश्चात् ४ द्वातिया कर्माका नाश और इनके केवलज्ञान (संसारके भूत भविष्यत् वर्तमानके सम्पूर्ण पदार्थोंको युगपत् ज्ञाननेवाला ज्ञान)का प्रादुर्भाव हुआ। उस समय चारों प्रकारके देव उत्सवके लिये आये। भगवान्का समवसरण (समामण्डप) रचा गया। इनके समवसरणमें कुम्भाय प्रभृति ३० गणधर (भगवान् दिव्यध्वनिका विशेषार्थ करनेवाले) और पूर्वाङ्गके प्राता ६१० सुनि, सूक्ष्म बुद्धिके धारक शिचक सुनि ३४८३५, अवधिज्ञानके धारी २८००, केवलज्ञान-

नेत्रके धारक २८००, विक्रिया ऋद्धिके धारक ४३००, मनःपर्यय-ज्ञानके धारक २०५५, अनुत्तरवादी सोनह सो, कुल पचास हजार सुनि और यच्चिन्ना आदि साठ हजार आर्थिका (माध्वी), एकलाख साठ हजार आचक, तीन लाख आधिका, अमस्यात देवदेवी और तिर्यक्ष सभामट रहते थे। इन सबको समवसरणमें विराजमान हो धर्मापदेग देते थे। जिस समय आयुमें एकमास शेष था, उस समय भगवान् समेतशिवर पर्वत (पाञ्चनाथ पहाड़) पर एक हजार सुनीग्वरोंके साथ प्रतिमा योगसे विराजि और चंद्र-क्षण अमावस्याके दिन रवतो नक्षत्रमें पूर्व रात्रिके समय मोक्षको प्राप्त हुए।

अरना (हिं० स्त्री०) अरणी, वृक्ष विमेष। यह हिमालयपर होता है। इसका फल लोग खाते और गुठलीको भी काममें लाते हैं। काश्मीर और काबुलमें उपजनेवाली अरनी बहुत उम्दा होती, इसकी लकड़ीसे चरखेको कितनी ही सवोव बनती है। यह माघ फाल्गुन फुलतो-फुलतो और आवण-माघ मासमें पकती है। चर्पट देवो।

अरन्तुक (सं० स्त्री०) तार्यविमेष। यह कुक्षेत्रके अन्तर्गत और म्यमन्तपञ्चकका सौमामृत-स्थान है।

अरन्धन (सं० स्त्री०) न-रन्धनं अभावे नञ्-तत्। पाकका अभाव, भोजनका न बनना, चूल्हेका न जलना। माट्ट और पाखिन मासको संक्रान्तिकी अरन्धनकी व्यवस्था दो गयो है। अरन्धनके पूर्व दिन स्त्रियां अन्न-व्यञ्जन पका रखती हैं। चूल्हेको लीप-पोतकर पूजा हाती है। गाँवमें लोग एक दूसरे को निमन्त्रण देगे। बालक-बालिका न्योता खाकर धूमते फिरती हैं। लोगोंको यही संस्कार है,—अरन्धनके दिन चूल्हा जलाने और भोजन बनानेसे सांप काटता है।

अरन्ध्र (सं० स्त्री०) नास्ति रन्ध्रं हिद्रं यस्य, नञ्-बहुव्रीहो। १ निविड, घना। २ छिद्रमूत्र, विसृगाह। ३ निर्दोष, वेष्टेव।

अरप (वै० स्त्री०) १ अहिंसित, चोट न खाये हुआ। २ पापरहित, शुद्ध, वेगुनाह, पाकीजा।

अरपचन (सं० पु०) बुद्धपञ्चक, पाँच बुद्धोंका नाम ।
इस शब्दका प्रत्येक अक्षर एक एक बुद्धको बताता है ।

अरपच, अरब ईश्वरी ।

अरपच-गण्डा (हि० वि०) अरब शब्द शैलमार ।

अरपचा (हि० हि०) देना बख्शना भेंट चढ़ाना ।

अरपच (वे० हि०) रखते जगदाय सर्व समस्त अर्थात्
रव कर्मणि पदम्, भाषि पाप यत्न, नष्ट बह्वचो ।

पापगुण शैलुगाह ।

अरपा (हि० पु०) १ जोई मसाला । (वि०)

२ दिया बख्शना ।

अरब (हि० वि०) १ बहुत छो करोड़ । (पु०)

२ छो करोड़की संख्या । ३ बोटका घोड़ा । ४ रत्न ।

(अ० पु०) देसबिसेय, एक मुलक । (Arabia)

यह प्रायः पूर्वी दक्षिण पश्चिम एशियाई अक्षांश १३
१०' एवं १२ १३' उ० और द्रविण ३२ ३०' तथा
६ पू० के मध्य अवस्थित है । इससे पश्चिम ओजिस्त-
सामर, दक्षिण पदनको खाड़ी तथा भारतसागर, पूर्व
ओमन तथा ईरानकी खाड़ी और उत्तर कोरियाकी
मरुभूमि है । आकारमें यह प्रायः द्वीप भूतल नमक
जैसा है । इसका क्षेत्रफल १२०००० वर्गमील होता है ।

द्वीप—माधाररतः अरब ख बी अतिथका ठहरता
को दक्षिण-पश्चिमसे उत्तर-पूर्वको ठगता और दक्षिण
पश्चिमसे अरब खूब ख चा पड़ता है । पश्चिममें यह
३ ०० कि० मी० प्लेटनक छे छे ठगता और अमुदकूल पय
परंतुके बीचको १० मील भूमि गीकी छोड़ता है । पूर्वके
अरबमें बबोस अरबदर पड़ा है । इसका भूमितल
प्रधानतः खानो और सुखा रहता है । इसमें एक
तिहार १५ मील और बाकी अरबमें के योव अमोन् है ।
यहां पानोको कमा रहतो और यथा मी कम
होतो है । इससे पड़ा बहुत कम खेने है ।

अरब शब्द हिन्दी भाषाका है । इसका अर्थ 'अरब
भोग' है । मतलब यह, कि जो आति सुखी
होनेको और रहतो वह अरब कहलातो है । आई
कोई इस शब्दका हिन्दी 'अरबा' शब्दसे निकला
बतलाते हैं । अरबाका अर्थ 'मरुभूमि' है ।

प्राचीन भूगोलवेत्ताने अरबको सीमा कुछ पश्चिम

निकाको थी । द्वितीये मतमें मेसोपोटामियाके कुछ
अरब और अरमिनियाकी सीमातक अरबदेस रहा ।
(Hist. Vol. 5-24) सेनोफनने युफ्रेटिस उपनृक्षके
बातुका मय खान और अरबखंड नदीके दक्षिण तीर
पर्यन्त रहको सीमा रक्खो यो । प्राचीन पाश्चात्य भूगोल-
वेत्ताके मतमें अरब देस पाँच प्रदेशमें बिभक्त है,—
१ यमन, २ हेजाज, ३ तिहामा, ४ नेजद और
५ सिनामा । इस देसके जितने ही खानान राजाओंमें
निकाबित प्रमाण है —

१ यमन—यह प्रदेश ओजिस्तसामरके उपनृक्ष एवं
हेजाज नेजद और इहामोतको सीमातक माना
जाता है । इसमें खाना, माकर, मेविद, बारट-कल-
जको, बोदेदा और ओजिया नगर विद्यमान है ।

२ पदन—इसमें मयहर पदन बन्दर मौजूद है ।

३ ओकेखान् राज्य ।

४ बीकोद-कल-ओबायक ।

५ अरु पारिकः । यह ओजिस्तसामरके किनारे
बसता और खानान नामक नगर रहता है ।

६ खोखान् ।

७ ग्राहान् । इस राज्यमें सेकुयिन लोग रहते हैं ।

८ नेजरातः । यह प्रदेश पश्चिम तबेर होता, खंड
और छोड़ने विद्यमान है ।

९ ओमन । यहाँ सब कटके सुखतान्का अधिकार
है । यहाँ यह गेड़ खार, कड़द, अरु और अरु
उपजाता है । जफो और तानिको खानि भी मौजूद है ।
रोफाक नगरमें इमामका अम्बान् है ।

१० हेजाज । यह मुख्य सुखतानोको पुत्रभूमि
है । मका और मदीना इसीके अन्तर्गत है । कुछ
अरबके मरने बाद यहाँ काननपिनोपनके खानि ठा
अधिकार हुआ था । यह इस पुत्रखानकी रचाके
सिने कोई कर्मचारी रख देते रहें । उसके बाद
बह्दाबियोंमें भर ठावा और यहके मरीजमें खानान
बनिको चेडा थी । उसी समय सुखतानके पास
और मरुके प्रधान मरीजमें अम्बका भी हो गया था ।
मरीजमें पायाका खानानवरक किना तोड़ और
अरब विष देकर मार डाला । बह्दाबियोंमें उसने

विंगड शीघ्र ही उनका निपात किया था। फिर मिस्रके शासनकर्ता सुहम्मत अली प्रधान बने और बह्हावियोंको हरा डेजाजपर अपना दखल जमा बैठे। कुछ दिन डेजाज मिस्रकी दृष्टिमें रहा था। सन् १८४० ई०को मिस्र और तुर्कस्थानमें युद्ध छिड़नेसे डेजाज तुर्कस्थान सुलतानकी हाथ लगा। इस प्रदेशका प्रधान नगर मक्का, मदीना और जेद्दा है। नका देखो।

११ सिनायी पर्वतका मुख्यतः यह अरबकी उत्तर-पश्चिम दिक् पर अवस्थित है। सिवा दो-एक शहरके यहां दूसरो जगह जसर और पहाड ही मिलता है। स्थायी वट्टूयिन राज्य चलाते हैं। सूज, टोर वगैरह बन्दर इसी प्रदेशमें है। सिनाई पहाडमें गोल पत्थर बहुत होता, ज्यादा जंजी जगह कहीं-कहीं कीमती पत्थर भी मिल जाता है। जंजी अधिलका-पर जेबेलमूसा और उसीके पास बाइबिलोक्त सिनाई गिरि वर्तमान है। इसी जगह सेण्ट कैथरिनका मनोहर आश्रम बना है। जेबेल मूसाके स्वच्छ सलिलमें प्रसवण पाया जाता है। उसे देखते हो आंख ठण्डी होती है। यहां अमरूद, खजूर और अनार वगैरह सुखाद्य फल उपजता है।

१२ नेजद। इस प्रदेशसे उत्तर सीरियाकी मरुभूमि, दक्षिण यमन तथा हदरामौत, पूर्व इराक-अरबी और पश्चिम डेजाज एवं लासा है। अरबके बीच यह प्रदेश सबसे बड़ा है। यहां वट्टूयिन जाति रहती है। बड़ी गर्मी पडते भी बीच-बीच साफ और ठण्डी हवा लोगोंको तर-ताजा बनाती है। यह राज्य धर्मीभक्त बह्हावियोंके अधिकारमें है। डेगयिया प्रधान नगर है। सन् १८१८ ई०में इब्राहीम पाशाने इस नगरको जीता था। उस समय यहाँ बड़ा-बड़ा बार्डस मठ और तोस विद्यालय था। यह नगर अधिक उर्दर है। यव, गेहूं प्रभृति शस्य और खजूर, अनार, आड़ू, अड़ूर, तरबूज, खर-दूजा वगैरह नेवा खूब पैदा होता है।

१३ लासा या हजारा। यह प्रदेश ईरान-खाडीके पश्चिम किनारे अवस्थित है। यहां अधिकांश वट्टू-

यिन ही वसे हैं। इसका प्रधान नगर लासा है। यहांके लोग समुद्रसे मोती निकाल और पिण्ड-खजूरको ले-दे अपनी जीविका चलाते हैं।

१४ हदरामौत। इस प्रदेशसे दक्षिण-पूर्व भारत-महासागर, उत्तर-पूर्व योमन, उत्तर नेजद और पश्चिम यमन पडता है। यहां नमकका कारवार बहुत है। कितनी ही जगह वट्टूयिन बसता है। इसका अधिकांश मस्कट-इमामके अधिकारमें था। दफर और कैशिन प्रधान बन्दर है। सकी-तरा हीपपर भी इसो राज्यका अधिकार है। यह स्थान अगार-चन्दनके लिये प्रसिद्ध है।

अरबमें कोई बड़ी नदी नहीं है। छोटी नदी अधिकांश गर्मीमें सूख जाती है। किसी-किसी प्रदेश-पर वर्षमें एकवार भी पानी नहीं बरसता।

पृथिवीके मध्य अरब देश अत्यन्त उष्णप्रधान है। भारतवर्षके शुष्कप्रदेशमें जो लू चलती, उससे भी ज्यादा गर्म और आग-जैसी हवा घोषकालमें यहां चलती है। उसके सामने जानेसे फोरन् मौत आती और थोड़ी ही देरमें देह सड-गल जाती है। लू चलते समय गन्धक-जैसी खुगयू निकलती है। गर्म हवा जिस ओरसे आती, उस ओरकी लातो देख अरब-अधिवासीकी पहले ही आंख खुलती है। उसी समय वह जमीन-पर चलते नोट जाता और जंट वगैरह जानवर भी माया झुका रक्षा पाता है। लू जमीनसे कुछ ऊपर रहतो, इसलिये ऊपर कहीं हुई तरकीबसे सुसाफिर बचता है। मासूली तौरपर बीच-बीचमें ठहरकर तीन दिनतक लू चलती है।

उक्त प्रदेशकी छोड ईरान खाडीका कितना ही हीप भी अरब जातिके अधिकारमें है। फिर इन हीपमें प्रत्येक स्थायोन है, जिनमें आशियाल, हर-मूज, करेक वगैरह प्रसिद्ध है। इस स्थानके अधिवासीका प्रधान जीवोपोष्य मोती निकालना, नाव चलाना और मछली पकडना है। खजूर, संविकी रोटी और समुद्रकी मछली यहांके लोगोंका एकमात्र खाद्य है।

अरबमें उत्पन्न द्रव्य—मुसव्वर, गूगुल और सुर वगैरह

अमरुदार चीज मिलनेसे वह प्राचीन आस्थापति परब सर्वत्र प्रसिद्ध है। यहाँ अफीक, मरकत, वेदुर्य इन्द्र मोक्ष प्रवृत्ति मरिमाधिक्य भी पाया जाता है। मोरिमें जेसा कहना होता जेसा दुनियामें किसी जगह नहीं देख पड़ता। पट, लज्जूर, गरियस, ताड़, केला, बादाम, जूबानी, शह, नाकातो, विहोदाना पयोता, इमली, नारंगी और बहुत भी जूब लपकता है। जवाबेसे तरुबनीन नामक जो चक निबलता, वह परब जातिसे बहुत काम आता है। जयह-जयह गीत यथ, प्यार, लड़क, मसूर और लम्बाजू खोली जाती है। वह बहुत पक्की होती है। यहाँकी सोनाभाबी बड़े ही पावदेकी चीज है। जेविद प्रदेयमें मोक्ष होता है। सिवा इसके रूढ़ अमलताल भवा, बाय फल, तिष्ठ, पाल तरह-तरहका खरबूजा सबकी, और खड़ी-बूटो भी देखनेमें आता है। जयह-जगह अच्छा और सोडा मिलता है।

जानवरमें छंद परब जातिका पूरा खोपी है। लड़कपनसे परब जाति जेसे भूप्यास मारती, उससे छंटकी भी बेशे हो पास होती है। यह जानवर १८१६ दिन है-बाबे पिने काम कर सकता है। परब जाति इस जानवरका दूध मायके दूधकी तरह पीती है।

परबी छोटा दुनियामें मगहर है। यहाँका खबर गधा भी खूब सेव होता, जिसपर बहुत सिपाही दुश्मनसे लड़ता है। जयह-जगह बहुती बैल, जग-नामि हरिष, हरिष पहाड़ी बकरा, शिकिया, जयना और शिर कुमसे चिन्ता है। यमन और चदन प्रदेयमें सुखी वेदुसका बन्दर लहलहे देखेंगे। लम्बा, बाज, शीस गगरेह तरह तरहकी शिकिया भी लड़ती है।

परबिया केवल-परब कोय शैमतिक जातिसे कल्पक रूप हैं। इनका प्राचीन इतिहास जगहा न मिलेगा। प्राचीन परब जातिके साथ भारतवर्षका आरिष-संलग्न रहा। सुपतन इतिहासके जेरीदोताभी लिखा है,—ईरान्कि बादशाहने दरा याम हैखिम् एमियाकण्ठसे पश्चिम सब देयी सोनीको जीत लिया था किन्तु परब उस समय

भी आधीन थे। जब अम्पायिस्म मिथ बीतने लगे, तब उन्होंने परब जातिका सङ्घार किया था। अलमसन्दर परब देयकी अधिकार करनेसे लिये तैयार हुये थे, किन्तु मर खानिसे उनको पाया पूरे न पड़ी। दिओरोदासने कहा है—यह जाति प्रब पराजान्य और इनकी अलमूमि महमदेय होती है, फिर इसीको मालूम रहता, मरमें कहां पानी मिलता है। रोमक कई बार इस देयपर बहुत पाये किन्तु खानेकी चीज मौजूद न रहनेसे वापस गये। जग लुखे राजल्लहाकने ईरियान्मनास नामक कोई व्यक्ति परब बीतने जवा और ओरोदास नामक किसी परब-पशिषाहीने उसे साहाय्य दिया, किन्तु खानेकी चीज हाथ न पानेसे उसकी भी परब लोफना पड़ा था।

परब जातिका जो प्राचीन इतिहास मिलता, उससे हमें पूर्वतन पशिषतिथीका नाम ही मालूम देता है। इसका उल्लेख नहीं मिलता—जिसने कौन समय कितने दिन राजल्ल किया था। शैमतिक जातीय कोहनके पौत्र शैम प्रथम परब पाये थे, उससे बाद इसी जातिके इब्राहीम नामक दूसरे व्यक्तिने परबमें वर बनाया।

प्रविष्ट सुसलमान इतिहास-लेखक अबुलफज्जने परब जातिको दो भागमें बांटा है—प्राचीन और वर्तमान। प्राचीन भागमें बाद यमूर, तफ, बादिस, जोहोम फामलेक प्रवृत्ति नामक कई जाया है। इन जातिके यक्षामान्य प्रवाद मिथ दूसरा कोई हाथ नहीं मिलता। बाद बादिके महाद नामक किसी व्यक्तिने इरम गहर और लखवा बाम लगाया था।

वर्तमान परब जातिका दो दल होता है, छाती और पसखो। प्रथम दल छातन या जोबुतन और द्वितीय दल इब्राहीमके पुत्र इब्राहमके बंधु उत्पन्न हुआ है। छातन परबले दक्षिण पक्षल और इब्राहम बंधु केजात्रमें रहता है।

छातनके लक्षिका नाम मारव था। कोई कोई कहता, इसी मारव मन्थी इस देयका नाम परब हुआ है। मारवके ययाव, ययावके भबुल नाम और

अवदुल मामके लडके कलान् तथा हिम्यार थे। खातन-वंशमें हिम्यार सर्वप्रथम राजा हुए। उन्होंने खसूद जातिको यमनसे निकाल राजमुकुट पहनाया। पचास वर्षके राजत्व बाद हिम्यार मर गये। उनकी मृत्यु पीछे किसीके मतसे तत्पुत्र बोखेल और किसीके मतसे भ्राता कलान् सिंहासनपर बैठे थे। अनेक पुरुष अतीत होनेपर आक्रान नामक कोई व्यक्ति यमनका राजा बना और एक बड़ा काम कर देशको उपकार पहुँचाया था। उससे पहले हिम्यार शस्य उत्पादनके लिये नहर निकाल समुद्रका पानी लाये थे। इस नहरसे यमनका विशेष उपकार होता, किन्तु मध्य-मध्य पार्वतीय प्रचल वायुसे जल उछल उछल समस्त यमनको डूबा बड़ा अनिष्ट करता था। यह क्लेश मिटानेकी आक्रानने मारेवके बीच दो पहाडसे एक बड़ा बाध बंधवा दिया। सन् ई०के तोसरे शताब्द यह बांध टूट जानेसे यमन प्रदेश जलमें डूब गया था। उस समय उम्र वीन आमेर औरके मोसाकिया यमनके शासनकर्ता थे। उन्होंने भावी विपद् आते देख पहले ही यमन प्रदेशस्य समस्त पैटक सम्पत्ति बेच डाली और आक प्रदेशमें जाकर रहने लगे। उम्रके मरनेपर उनके वंश-धर नाना स्थानमें फैल गये थे। उम्र-पुत्र जेकनेका परिवारवर्ग सीरिया पहुँचा और दामस्कससे दक्षिण-पूर्व घसनी राज्य जा जमाया। कालक्रमसे इस वंशके सकल लोग इसाये वन गये थे। उम्रके अपर पुत्र तालिवसे आउस और खूशरोज नामक दो दल हुए, जो यात्रेव (मदीने)में जाकर रहने लगे। उम्रके पोत्र रविया मक्के गये और उनके सन्तान ख़ुजा कहलाये थे। मक्केवाला कावा अतिप्राचीन कालसे अरब जातिका पवित्र तीर्थ समझा जाता है। ख़ुजा वंशके भूमरुने वीन लोहिया बेकर और यमनसे आये दूसरे लोगोंकी मददसे कावा जीत लिया। बेकरके दलवालोंने देखा, कि अपरिचित विदेशीयके कावा जीतनेसे उनकी हिंसा हुई थी। उन्होंने कोराइसवाले इस्माइलकी मिला ख़ुजावाँकी शासनाधिकारसे निकाल दिया। सन्

४६४ ई०को कावा कोराइस जातिके अधिकारमें पहुँचा था। मक्का देखो।

कोराइस-राज कोसायीके पौत्र हसन बड़े ही दयालु रहे। एकवार दुभिन्न पड़ा, उसमें उन्होंने अपना सञ्चित रत्न सकल प्रसन्नतापूर्वक बाँटा था। उनके पुत्र अवदुल मतालिव थे। अवदुल मतालिवके समय आत्राहाम नामक कोई युरोपीय और एक ईसाई कितनी ही फौज ले कावा जीतने आया था। किन्तु उन्होंने उसे युद्धमें हरा कावा तीर्थको बचा लिया। उसी समय दूसरी भी अवदुल वटना हुई—आत्राहामकी फौज मक्केमें घुस तो गई, किन्तु वह जिस हाथी-पर चढ़कर आये, उसको हिम्मत आगे बढ़नेकी किसी तरह न पड़ी। उसी वीच हसन-पौत्र अवदुल्लाके एक पुत्र सन्तान भूमिष्ठ हुआ, जिसका नाम मुहम्मद रखा गया। (सन् ५७१ ई०) मुहम्मद देखो।

पुरातत्त्व—मुहम्मदके जन्म लेनेसे पहले अरब नक्षत्रोंकी उपासना करते और लम्बे-चौड़े मैदानमें पश्यादि चराते घूमते थे। अनन्त सुनोल आकाश उनके गिरपर शोभा देखाता और नक्षत्रोंका किरण उन्हें आमोद देता था। सूर्य, चन्द्र प्रभृति ग्रहगण प्रतिदिन नव-नव भावसे निकल उनके मनमें भय, भक्ति और प्रेमकी आभा डालते रहा। उसीके साथ-साथ उन्होंने नक्षत्रोंका पूजना सीखा। उनके मध्य हिम्यार जाति प्रधानतः सूर्य, केनाना जाति चन्द्र, तापी जाति अगस्त्य और मिस्राम जाति वृषको उपासना करता थी। यमन प्रदेशके सवा शहरमें शुक्रका कोई मन्दिर रहा। कहते हैं, पहले मक्केवाली मसजिदमें भी शनिकी पूजा होती थी। कुरानमें भी अल्लाह, अलउल्ला और मेनाट-तीन देवोंका नाम मिलता है। नखले नगरमें अल्लाह देवीका मन्दिर रहा, जिन्हें थाकेफ जाति पूजता थी। मोगरोंने यह मन्दिर तोड़-फोड़ डाला। कोराइस और केनाना जाति अलउल्ला देवीको हथमूर्तिसे पूजा करते रही। हद-सायलों और ख़ुजावाँकी उपास्य देवी मेनाट थीं। कोरायस आसेव देव और नैला देवीको भी पूजते रहे। ईरान खाडीके डोपकी तिमिस नामक अरबजाति

स्वोपासना करतो, जो उसने प्राचीन पारसियोंके
कीली थी। मृत प्रेत पिशाच, भयंरो, खिसरो
प्रकृतिको भी प्राचीन परब कालि मानते रही। परब
के मुगनि नीय सामुद्रिक, जन्मकाय, पक्षितज्योतिष
और मौलिक विद्याको बड़े आदरकी इच्छा देखते
थे। नचत्रादिज्योतिष सभ्यतेकी उनके पास मान
यन्त्रादि विद्यमान रहा। जन्मा जन्मानपर बह बहूत
निमुष थे। कहते हैं, जिनके कन्हा डोनेपर
कोते को को कसे कन्हा डालते रहें। (आखेर परब पत्रिके
वरपर मिलवकी *Journal of the Bombay Branch, Royal
Astrical Society Vol. XII* देखी।)

प्राचीन परब कालिके मास भारतवासो और पय-
रापर कालिका वाचस्पि होता था। (J. A. B. Beugala,
VII. 519) रामायणादिमें जोहित-सागरका उल्लेख भी
मिलता है।

सन् ई०के सप्तम शताब्द परबका कलराय धून-
नियों यूजतिल नदीका तटस्थान ईरानियों और दक्षिण
भाग इजिप्टियायिके अधिकारमें था; सिवा हमके
अपर सकल स्थान खाली रहा। सन् ई० या ई०
ई०में सुजम्नदने जन्म लिया था। आखीर वत्सरके
वर्षाक्रमकादपर इन्होंने अपना समस्त ज्ञान दिया।
यह वर्ष वेनानिमें बारह वर्ष होता और मन्नेमें जोर
विद्रोहानन्म मङ्गला था। सुजम्नदके विपक्षमन्ने
उनका प्राप लेना चाहा। सुजम्नद मङ्गरी यानेव
भाग मने। उसी समय यानेव मदीना या मदीनात
अम्न नदी (अर्थात् मस्किन्गवाका नगर) कहलाया
और उनके विपक्षमन्ने सन् हिजरीकी गणना करावी।
फिर मन्ना अधिकृत हुआ और परब लोगोंकी
समझने लगा,—सिवा पञ्चाङ्ग दूसरा कोई ईश्वर
नहीं, सुजम्नद उनके पैगम्बर हैं। सुजम्नदने परब
बालोंको जगतमें अपना बर्म खेजानेका पाटेम दिया
था। उस समय यह बाहुबल और पखले साहाय्यके
चारी और नव बर्मका धूम ठठाने लगे। इनका
पूर्वमत और आचार व्यवहार एकजान ही समय-
भोतमें हुआ, जिसका कुछ दिन बाद पश्चित्त लक
न रहा।

जमी समय ईरान देश जीनतेक हो गया। अर-
बुज्जा मत इतना अधिक पड़ा, कि नव-नव बर्म
उसपर अपना अधिकार जमाने लमा था। फिर
सुजम्नदका मत ईरानमें खेजा, जहाँ परबोंकी
संख्या बहुत मयो। सन् ई०के सप्तम शताब्द पञ्चास
नवबर्मके प्रधान रचक बने। खलीफा मोयावि-
यके खेज देग माग जामिध कर्देबिमें जमेयद
खलीफाने अपना राज्य जमाया। खोट, कर्मिका
सरहनिगा और सिधिली दीप परबोंके हाथ का
पडा था।

पञ्चास बर्मके राजमन्ने बम्दादको अपनी
राजधानी बनाया। इस बर्ममें जितने ही विद्योत्
काहो राजा हुए थे। जन्में खलीफा मन्सर हाफ्ज-
अल्-रखीद और मन्सूर मयहर हैं। इनके समय
नामादेशीय विपक्षक पक्षित बगदादको राजसमामें
उपस्थित रहे। जन्में भारतवर्षीय मास्विद पक्षित
गन्हा भी नाम मिलता है। वेन-अल्-अन्ना फितक
कातुन अतवा नामक सन्नेमें देखेंगे—इन कृप
तियोंकी वगदाद राजधानीमें भारतवर्षीय गश्ति,
ज्पातिय और विविधसायाज प्रकृति पढ़ाया जाता
था।

परबोंने बाबिन्नेम विशेष उत्पत्ति पायी थी।
ईरान, सीरिया, मीरितनिया और खेज देग जीतने
बाद वह नामा देशमें पहुच व्यवसाय बाबिन्नेम
जमाने लगे। सन् ई०के सप्तम शताब्द इन्होंने भारत-
वर्षमें पैर रखा था। उसी समय जितने ही हिन्दू
नरपतिगियोंकी इसकाय बसको दीया दी गयो। इति
हास रचयिता शिखर भादवने लिखा है,—परबोंके
आप हो रोमक मास्वायका अथपतन हुआ। कोई
कोई कहता—सन् ई०के एकदाय शताब्द परबोंने
ही सर्वप्रथम अमेरिकाका दूढ़ निकाला था।

परबमें बहुयुजि नामक कालि रहती है। कोई-
कोई इसे परबका आदिम अधिकारी बताते हैं।
इसका जन्म दम्पुद्रति है। इसमें ममी याहा और
ममी विपलाक रहते हैं। सबभूमि इसका पाठ-
स्थान है। पहले यह परबके प्राचीन बर्मका मानती

द्राघि० ८७° १' ३०" से ८७° ४४' ४५" पू० के मध्य अवस्थित है। रक्वा १०४४ वर्गमील है। २ इसी नामकी तहसील का गांव। यह पनार नदी किनारे अक्षा० ३६° ८' १५" उ०, और द्राघि० ८७° ३२' ५६ पू० पर बसा और पुरनिया नगरसे पन्द्रह कोस उत्तर है।

अररिवस् (सं० स्त्री०) रा दाने कस, नञ्-तत्। १ दान न करनेवाला व्यक्ति, जो देता न हो। २ गढ़, दुश्मन्।

अररु (सं० पु०) ऋच्छति प्राप्नोति अरि भावम्। १ शत्रु, दुश्मन्। २ आयुध, हथियार। ३ असुर विरोध। (त्रि०) ४ गमनस्वभाव, चलनेकी आदत रखनेवाला।

अररुस् (सं० पु०) ऋ वाहु० अरुस्। उपद्रव उठानेकी आनेवाला शत्रु, जो दुश्मन धूम मचानेकी आया हो।

अररे (सं० अव्य०) अरं शीघ्रं राति, रा-डे। अरर, अरे। यह सम्बोधन वाक्य मान्य व्यक्तिके लिये नहीं, स्नेहपात्र या नीचके लिये आता है।

अरल (सं० पु०) १ श्लोणाक वृक्ष, सोना। २ सिन्धु प्रान्तकी एक नदी। कराची जिलेका मंछर भील इसी नदी द्वारा अपना जल सिन्धु नदमें पहुँचाता है। यह अक्षा० २६° २२' से २६° २७' उ० और द्राघि० ६७° ४७' से ६७° ५३' पू० पर अवस्थित है। नारा और मंछर भीलके साथ सिन्धुसे समानान्तर इसको पचास कोस तक बहते पायेंगे। सहवानमें इसके किनारे रेलवेका बन्दर टेशन बना है।

अरला (सं० स्त्री०) हंसपत्नी, हंसिनी।

अरलु (सं० पु०) अरं लायते गृह्णाते। १ श्लोणाक वृक्ष, टैटूका पेड़। २ गङ्गाधरचूर्ण। ३ गर्भञ्जर। ४ वेतस वृक्ष।

अरलुक, अलु देखो।

अरलुपुटपाक (सं० पु०) श्लोणाकत्वक्कृत पुटपाक, टैटूके वक्लेसे बनाया गया पुटपाक। जो पुटपाक अरलुकी त्वक्से बनता, वह अग्निदीपन और मधु एवं मोचरस मिलानेसे सर्व अतिसारकी जातन वाला निकलता है।

अरलीश्वर—वम्बई-प्रान्तके धारवाड जिलेका एक तहसील। यह हजलसे उत्तर-पूर्व पांच मील पर बसा और इसमें कदम्बेश्वरका प्रभार-मन्दिर बना है। मन्दिरमें मूर्तिकी दक्षिण ओर एक स्तम्भ पर शक्र ८८८, मकरतोरणपर शक्र १०१० और प्रधान द्वारके सम्मुख एक स्तम्भपर खर सवत्सर अङ्कित है।

अरव (सं० पु०) क-प्र-यण, नञ्-तत्। १ रवका अभाव, आवाजकी अदममोजुदगी। (त्रि०) नञ्-वहुव्री०। २ रवशून्य, वे आवाज, गौर-गुलन न करने वाला।

अरवन (हिं० पु०) १ कच्ची कटनेवाली फसल। २ सबसे पहले काटो और खनिदानमें न लगा घरमें लायो हुई फसल, अवासी, कवारा। इस अन्नसे देवताकी पूजते और ब्राह्मणकी खिलाते हैं।

अरवल (हिं० पु०) छोटेकी कानकी जड़में गढ़नेकी ओर रहनेवाली भौरी। यह एक ओर रहनेसे अशुभ और दोनों ओर रहनेसे शुभ होती है।

अरवा (हिं० पु०) १ वे उमाले या भूने धानसे निकाला हुआ चावल। २ आला।

अरवा कूरिचो—मन्द्राज प्रान्तके कोयम्बतोर जिलेका एक गांव। यह अक्षा० १०° ४६' ३०" उ० और द्राघि० ७७° ५७' पू० पर बसा है। यहाँ चमडे और कपडेका खासा रोजगार चलते देखेंगे। सहि-सूर-नृपतिने इस ग्राममें 'विजयमङ्गल' नामक जो किला बनवाया, उसे अंगरेजो फौजने तीन बार सन् १७६८, १७८३ और १७८० ई०में जबरन क्रीन लियाया। अरवाती (हिं० स्त्री०) ओलती, छल्लेके जिस किनारेसे पानी नीचे गिरे।

अरवाड़ (हिं० स्त्री०) लडाई, झगड़ा।

अरवाही (हिं० वि०) झगडालू, लडाका।

अरविन्द (सं० स्त्री०) अराः चक्रस्य नाभिनेम्योरन्तरालस्थकाष्ठानि तादृशानि दलानि विद्यन्ते, अर-विट्-श। गवादियु विन्दं रुद्रायाम्। पा १।१।१८ ना तं च। तत् —ये सुचादीनाम्। पा ७।१।४। १ पद्म, कमल। २ नीलोत्पल, नीले रङ्गका कमल। ३ रक्तकमल, लाल कमल। ४ सारसपक्षी। ५ ताम्र, तांबा।

परविन्द-दलप्रभ (सं० झी०) ताब्य ताबा।

परविन्दनयन (सं० पु०) कमल सेयो पांखवाले विष्णु।

परविन्दनाम (सं० पु०) परविन्द नामो यक्ष, बहुश्री० अथ समा०। नामिसे कमल रत्ननिवाले विष्णु

परविन्दनामि (सं० पु०) विष्णु। "वराधराइभरविन्द नामे" (पद्य १५४)

परविन्दपद्म (सं० पु०) कमलके साधो, पुर्ये।

परविन्दयोनि (सं० पु०) कमलसे निकलनेवासी ब्रह्मा।

परविन्दलोचन, अर्धलम्बन देखी।

परविन्दास अर्धलम्बन देखी।

परविन्दसद (सं० पु०) कमलपर बठनेवाले ब्रह्मा।

परविन्दिनी (सं० झी०) परविन्दपक्ष निकटका देयादि, इति कोप०। १ पद्मपुष्प देय, जिस मुखमें कमल रहै। २ पद्मसमूह, कमलका देर। ३ पद्म कता। ४ पद्मिनी।

परवी (सं० झी०) पाकु, कान्य विधेय। यह दो तरहको होती है,—समिद और काको। इसको बड़से मिठा बड़स निकलता और उससे नीचे पसा कमल, जो पान केसा रहता है। पानमें इसे कापके दार, लसदार और कलकनाहट किये पाते हैं। इसके पत्ते को खोग तरहसे बनाते हैं। यह वैशाख-श्वेद वीथी और आषाढमासमें खोदी जाती है।

परम्पन् (सं० झी०) नाथि रजिराज, बिदि बाहु० अथ समा०। रज्जुवहित, वैशामडोर, जिसमें रस्सी न रहे। यह शब्द रजादिका विशेषण होता है।

परस (सं० पु०) धमासे गन् तत्। १ आकाशका धमाव, धमाके को धम मीत्रदनी। रज्ज्वे आकाशनी। २ मधुरादि रस मिष्ट, को जोड़ मीठा पचै मगैरह न हो। ३ निजह रस पराव चक्षु। (सं०) नाथि रसो यक्ष नम-बहुश्री०। ४ रसगुण, वैश्वार्थ बह भङ्गा। ५ धमाव, धमशोर। ६ नीरस बीमा। (च पु०) ७ कत। ८ प्रासाद मङ्गल।

परसठ, पञ्च देखी।

परसथ (सं० पु०) माहवार धामद और खर्च लिखनेका जाता।

परसन-परसन, परस-परस देखी।

परसना परसना (सं० झी०) मिठा मेंटो करना।

परस परस (सं० पु०) १ दमन स्मरण, देखा-मानो। २ झींझा विधेय, कोई जिस पांखमिचोको लुपा-लुपी। इस खेलमें पड़से जिसो बड़केको चोर बना उसको पांख मूदते चोर फिर सब लड़के भागते हैं। यह पांख खोलकर दूसरे लड़केको झूमने ठोकरा है। जो लड़का झू जाता, उसे जो दांव देना पड़ता है।

परसा (सं० पु०) १ समस्त बड़ा। २ विनम्र देर।

परसात (सं० पु०) लम्बोविधेय। यह बीबीस पञ्चरका होता और सात भगव पञ्च एक रमक रहता है।

परसामा (सं० झी०) पाखण पागा, सुखो दोड़ना, नौद लगना।

परसाय (सं० झी०) रसगुण पदाब्जका भोजन पैयोरवे चोखकी खुरिह। २ मयोर साधन जिसका रियाज।

परसागिन् (सं० झी०) १ रसगुण इत्य आनेवाला, जो पैयोरवा चोख खाता हो। २ मयोरको साधने-बाधा, जो जिसपर रियाज उठाता हो।

परसिक (सं० झी०) रस विलि, रस-ठगू नञ्-तत्। १ सरस मने को न समझनेवाला। २ रस-बोहरहित, जिसे कविताका सुख न पाये। ३ धोका बैझायला।

परसी (सं० झी०) अलसी, तीसो।

परसोका (सं० झी०) पञ्च, काजिक दस्त।

परसोई परसोना देखी।

परसो ठगू—कोई प्राचीन संस्कृत कवि।

परसठ (सं० पु०) पञ्च देखी।

परसन (सं० पु०) तरहसे पड़नेवाला बिसन या पाटा।

परसना (सं० झी०) पचेंच, पूजा, परसिय।

परसर (सं० झी०) पादकी तुवर। (Cajanus indicus) यह पनाम भारतमें पविष्ट होया जाता है। इसे कोरे भारत और कोर अफ्रीकाका पोना बताया है। यह बार पांख पाख का भी रहतो चोर

हरक सीकमें तीन-तीन पत्ता रखती, जो एक और भूरी और दूसरी और हरी होती है। खानेमें पत्ती कसेली निकलती है। इसका बीज बरसातमें बोया जाता है। अग्रहायण-पौष मास इसमें पीला फूल लगता, जिसके भड़नेसे डेढ़ दो इंच और चार-पांच दानेवाली फली आती है। इसके बीजमें दो दाल होती है। यह फाल्गुनमें पकती और चैत्रमें कटती है।

अरहर दो तरहकी रहती,—छोटी और बड़ी। बड़ीका 'अरहरा' और छोटीका नाम 'रसमुनिया' है। पानी मिलनेसे इसका पौधा कई वर्ष हराभरा बना रहता है। देशभेदसे इसका नाम भेद भी पड़ जाता है। मध्यप्रदेशमें हरौना मिहौ, बङ्गालमें मधवा, चैतो और आसाममें इसे पलवा, देव या नली कहते हैं।

सु'हमें छाला पढ़नेसे लोग इसकी पत्ती चवाते और फोड़ा-फुन्सोपर भी पीसकर लगाते हैं। लकड़ी जलायी जाती और छप्पर छानेमें काम आती है। ठहनी और पतले डण्डले खाचा, दौरी वगैरह बुनते हैं। इसकी दाल जल्द हज्म होती और बीमारकी बड़ा फायदा पहुँचाती है। गुणमें इसे गर्म और सूखी पायेंगे। हिन्दुस्थानवासी प्रायः इसी दालकी खाता है। अरहम् (सं० पु०) गोपनका अभाव, पोशीदगीकी अदम-मौजूदगी।

अरहित (सं० त्रि०) सम्पन्न, भरा-पूरा।

अरहेड (हिं० स्त्री०) पशुदल, चौपायेका भुण्ड।

अरा, घात देगो।

अराअरो (हिं० स्त्री०) वड़ाचढ़ी, वाजी, होड।

अराक. (अ० पु०) १ अरब देशका प्रान्त विशेष।
२ अराक प्रान्तका घोडा।

अराकान—१ ब्रिटिश ब्रह्मदेशका प्रान्त विशेष। इसमें चार जिने हैं,—अकयाव, उत्तर-अराकान, क्यौकप्य और मण्डोवे। जङ्गलकी छोड़ इसका क्षेत्रफल १४५२६ वर्गमील है। सन् १८२६ ई०की यह अंगरेजी राज्यमें मिला। हिन्दुओंके निकट पूर्व यह स्थान 'रमाङ्ग' वा 'रभाङ्ग' नामसे परिचित था।

२ अराकान प्रान्तकी प्राचीन राजधानी।

अराकान और बङ्गालवाले टिपराके राजा बीच चटगावकी सीमापर युद्ध हुआ और कई बार उन्होंने उसे अधिकार भी किया था। सन् ई०के १६वें शताब्दीमें अराकान-नृपतिने फिर चटगावकी जीत अपने राज्यमें मिला लिया। यह गोवा, कोचिन, मलक्का वगैरहके साहसी और भगोड़े पोर्तुगीजोंकी नौकर रह, अपनी चालाकी और हिम्मतके जोरसे जहाजी वेडेके हाकिम बन लूट-मार करते थे। सुन्दरवन उनकी घोर आक्रमणसे विनष्ट हुआ। डाकासे मुसलमानोंके जहाज चल-फिर न सकते थे। पोर्तुगीज, मघ या अराकानवासियोंके सहारे कितनी ही बार बङ्गालसे आदमियोंको गुलाम बनाकर पकड़ ले गये। कहते हैं, मघोंके उपद्रवसे बाकरगञ्जके इधर-उधर लोगोंने रहना ही छोड़ दिया; किन्तु सन् १६३८ ई०में चटगावके मघ-शासन-कर्ता सुकुटारायने अराकान राजासे लड़ अपना प्रान्त बङ्गालके शासक इसलाम खान् मुसद्दीको सौंपा था।

सन् १६६४-६५ ई०में नवाब शायस्ता खान् बङ्गालके शासक बने। उसी वर्ष उन्होंने डाकेमें कितनी ही नाव और तेरह हजार फौज इकट्ठेकर मघ लुटेरोंको मार भगानेका प्रबन्ध बांधा। हुसेनवेग तीन हजार सिपाही नाव पर चढा समुद्रकी राह आगे बढ़े और शायस्ता खान्की लड़के बुजुर्ग उम्मेदखान् दश हजार फौज ले खुशक्कीकी राह उन्हें मदद देने चले। हुसेनवेगने मघना नदी पहुँच आलमगौर नगरके किले पर एकाएक आक्रमण किया और अराकान-नृपतिकी फौजको हरा उसे अपने हाथ लिया था। वहाँसे वह सन्दाप टापूकी रवाना हुए और वातकी वातमें धोकेसे मघोंका जहाजी वेडा जा नीता। हुसेनवेगने पोर्तुगीजोंसे अराकान-नृपतिकी नौकरी छोड़ बङ्गालमें जाकर बसनेको कहा और वैसा न करनेपर प्राणदण्ड देनेको धमकाया था। पोर्तुगीजोंके राजी होनेपर अराकान-नृपति उन्हें नष्ट कर बदला लेनेपर उद्यत हुए। उन्हें रातों रात अपना माल-असबाब छोड़ चटगावसे भागना पड़ा था।

अन्वेदयाम्को योजने विनो नदीपर पङ्क च परा
कानिर्वीको सुचके निधे तेषार पाया था। किन्तु
सुमङ्क सवारीको देख कनके हट्टे छूट मये और पोकि
पेरी जङ्गलको सामना पङ्क। हुसेन-बैयने कन्वेद
याम्को पीज भायो सुन पपना बङ्गाही बैङ्गा सम्बोफ-
से चामी बहाया था। कुमरिया नामक प्सागि अमोप
पराकानिर्वीको तौन खी जसिथार अन्वे नाम के हुसेन
बैयपर पाकामच बिद्या। यथापि हुसेनबैय पोर्तुगोत्रीको
सवारी मङ्को पपापद करनेपर कृतकार्य हुए,
किन्तु नावको मयो लङ्गाई देख कनके होय छङ्क गये
थे। कन्वेने पपना बैङ्गा कल्-कल्द किनार ममा
कन्वेदयाम्को दौमका महारा लिया। सुपरी दिन
पराकानिर्वीको हुइ भारभ करने पर कन्वेदयाम्को
दिहा मोला भारा कि कन्वे पीके को जङ्गल पङ्क।
जसके बाद होनी पीज जङ्गलको रवाना हुई।
जङ्गलको पराकानो पपने बङ्गाही बैङ्गाको जार देख
रातको किता छोड भाये जा रहे थे। उबो समय
सुपन सवारीको कनके हो जवार भादमो बैद कर
मुनामके तोरपर बैच हासे। पराकानिर्वीका
पाकामच रोबनेको कन्वेदयाम् जङ्गलको किनारी हो
पीज छोड मये थे।

पराकाम योमा—पर्वत खेपीविधि। यह भावादेय
और मचिपुत्रके पर्वतके पश्चिम त्रिपुरा, जङ्गलम और
उत्तर पराकाम तक बङ्गाको पूर्वीमा निर्धारित
करता है। उत्तर पराकामने इसको जो बाबा भातो,
यह मोमपर्वत कह्यो और समुद्रतलसे ७१०० फीट
ऊँची है। उत्तरकी हरीतवाटा नीची ऊँची
रहनेसे चमने-चिरनेके काम नहीं पातो। धानको
घाटो अच्छी है। यहाँ धानी कम मिलता और
तरी ज्यादा रहती है।

पराग (सं० त्रि) विरल रागहोन, होमा, ठण्डा,
त्रिधे शोध न रहे।

पराज (हिं० बि०) १ गुपतिरहित, राजाको न
रखनेवाला। (सं०) २ पराजयता बनवा।

पराजक (सं० त्रि०) नाशक राजा यन्त्रिज, मङ्-
मङ्गो० कपू। पराजय, बैबादयाह।

पराजयता (सं० जी०) राजा न रहनेको स्थिति,
जिस हासतमें बादशाह न रहे।

पराजन् (बे० पु०) राजा न होनेवाला व्यक्ति, जो
मङ्कस बादशाह न हो।

पराजमोयिन् (सं० त्रि०) राजाके व्यवहार परमोय,
जो बादशाहके काम पाने काचित न हो।

पराजय्यापित (सं० त्रि०) राजाकी पाश्चात्ति पर
तिष्ठित, जिसको सरकारी सेवन न मिला हो।

पराजिन् (बे० त्रि०) न राजपते, राज-विनि, मङ्-
तन्। १ दोमिगुम्ब, बुबुला रीयनी न रखनेवाला।
२ चममिभूत, जो चला न हो। राजा पश्चिमाहले ना-
श्याभिन्, मोचरादि० र्जिन, तता मङ्क-तद्। ३ राज-
शुम्ब, बैबादयाह।

पराजीव (सं० पु०) पर रक्षाइ तद् प्रकुनेन या
अमङ्क जीवति, पर या जीव-पञ्च। १ रयकार, गाङ्गी
बनानेवाला, बङ्गी। (त्रि०) नाशक राजीव यङ्क,
मङ्क-बङ्गी०। २ पञ्चशुम्ब, कमलसे बासी।

पराजो (बे० जी०) परजङ्गो, मेढाविनी।

पराजु भागा (हिं० त्रि०) गर्भपात होना, जन्म
मिरना। यह अन्व पङ्कके गर्भपातका ही धोतक है।

पराति (सं० पु०) न राति ददाति किमपि कुयर्थ
वा। १ यङ्क, दुग्गमन। त्रि० अर्थ अर्थमि पराति।
(चम) २ ज्योतिषीक पङ्कमान। ३ कामादि क
रिपु। ४ क संख्या। (बे० जी०) ॥ दानामाह,
बङ्गियिषको अदममौज्जदना। ५ अमसयता माराको।
७ होह, दुग्गमनी। ८ अमसयता, नाकामयाकी।
९ दुदिन, गुप पङ्क। (त्रि०) अतिममनमौक, जूच
अमनवाका।

परातिपुष्य (बे० त्रि०) मनु वा दुर्दिनमायङ्क,
दुग्गमन वा हुई पङ्कको दूर करनेवाला।

परातिपुष्यो, अर्थपुष्य हैकी।

परातिपङ्क (सं० पु०) मङ्क का परामच, दुग्गमनको जार।

परातिज, अर्थपुष्य हैकी।

परातोषय (बे० त्रि०) १ विद्रोही, अपच, अपदी,
बकोल। २ मङ्क वा पाचरच करनेवाला, जो तब
मोप दिनेकी जिक्रमें कामा हो।

अरातीयु (वै० त्रि०) अरातिरिवाचरति, अराति-
क्यच्-उ। शत्रुतुल्य आचरणशील, दुश्मनकी तरह
काम करनेवाला।

अरातीवन, अरातीवन् देखो।

अराहि (वै० स्त्री०) अपराध, दोष, पाप, गुनाह,
इजाब, ऐव।

अराधन, आराधन देखो।

अराधना (हिं० क्लि०) १ आराधन लगाना, उपा-
सना करना। २ पूजना, अरचना। ३ जप करना,
ध्यान साधना।

अराधसू (वै० त्रि०) राधा धनं तन्नास्ति यम्य,
वहुव्री०। १ धनरहित, बेदीनत। २ कृपारहित,
नामिहरवान।

अराधी, आराधी देखो।

अराना, अराना देखो।

अरावा (अ० पु०) १ रय, गाडी, बहल। २ तोप
रखनेकी गाड़ी। ३ जहाजी तोपोंका साथ-साथ एक
औरकी दागा जाना।

अराम, आराम देखो।

अराय (वै० त्रि०) रायते यज्ञादौ दीयते दक्षिणा
दित्वेन वा, रा कस्यणि घञ् युक् च, नञ् बहुव्री०।
धनशून्य, दानहीन, गरीब, बखील।

अरायक्षयण (वै० त्रि०) १ पिशाचादिको नाश
करनेवाला, जो शैतानकी नापैद कर देता हो।
(स्त्री०) २ पिशाचादिका नाश, शैतानका मटियामेट।

अरायचातन, अरायक्षयण देखो।

अरायल—युक्तप्रदेशके इलाहाबाद जिलेका एक ग्राम।
यह यमुनाके दक्षिण किनारे गङ्गाके सङ्गमपर बसा है।
यहा हिन्दुओंका कोई बहुत पुराना शहर रहा, जिसके
बसनेकी तारीख, गुम हो गयी। अकबर बादशाहने
फिरसे बनवा इसका नाम जलालाबाद रखा था।

अरायी (वै० पु०-स्त्री०) पिशाचादि, शैतान।

अरायूट, अरायूट देखो।

अरारोट (हिं० पु०) वृक्ष विशेष, तीखुर। (Ar-
rowroot, Maranta arundinacea) यह पहले
अमेरिकाके डोमिनिका, बारबेडोस और जामेका प्रास्त-

में मिला था। कहते हैं, सन् १७५६ ई०में लोग
इसे जामेकाके बागमें बोते और इसको जड़से खाया
भोजन बनाते रहे। सबसे पहले यह सिलहटमें
लगाया गया था। भारतमें ताखुर उत्पन्न होते भी
कितने ही लोग इसे अमेरिकाका ही वृक्ष बताते हैं।
किन्तु पूर्व समय भारतका तोखुर युरोपमें प्रसिद्ध था।

मई मास इसको जड़ जमोनेमें गाडो जाती है।
क्यारी तीन-चार इंच गहरी दो फीटके फर्क पर
रहती, जिसमें डिट-डिट फुट दूर जड़ गडती और उस
पर ठाँकनेको मट्टी चटती है। दोमट और बलुई
जमीन इसके लिये फायदेमन्द है। पौधेको जगने
पर आलूकी तरह निराते हैं। इसकी पानोको बड़ो
जूरत रहती है। यह अगस्तमें फूलता और जनवरी
फरवरीमें काम लायक होता है। किन्तु फसल तैयार
होनेसे एक या दो महीने पहले इसमें पाना नहीं देते।
क्योंकि उस समय सीचनेसे इसकी जड़ कच्ची रह
जाती है। पत्तों भङनेमें जड़का खोदकर निकालते हैं।

इसके बनानेकी तरकीब बहुत सीधो है। जड़को
अच्छी तरह धो और लकड़ीकी बड़ी ओखल्लोमें कूट-
कर लेयी बना लेते हैं। फिर वही लेयो पानीसे भरे
वर्तनमें रखी जाती है। ऐसा करनेमें रेशा पानोपर
तेरने लगता, जो फिर कूटा और उसी वर्तनमें डाला
जाता है। रेशेको गाद अच्छी तरह निकाल आनेसे
फेंक देते हैं। अन्तको बतनका पाना दूध-जैसा
देख पड़ता है। उस पानीको मोटे कपडेसे दूसरे बतन-
में छान लेना चाहिये। गाद नीचे बैठ जानेसे मैला
पानी फेंक साफ पानी भरते हैं। जब गाद अच्छी
तरह जम जाता, तब वर्तनका पानी धीरेसे ढाल देते
हैं। उसके बाद वही गाद कागज पर धूपमें सुखानेसे
अरारोट बनता है।

यह रोगी और शिशुके लिये सहोपकारी खाद्य है।
इसके हजम होनेमें कोई खट-खट नहीं। भारतवर्षके
हलवायी इससे तरह-तरहको मिठाई बनाते, जिसे
लोग ब्रतके दिन खाया करते हैं।

अराल (सं० पु०) अरं शीघ्रं आलाति गृह्णाति मनः,
अर-आ-ला-क। १ मदसायी हस्ती, मतवाला हायी।

१ सभैरस रात, घना । १ शासकत्व । (नि०) ४ बह, देहा । १ पक्षिदेहि पारों जेसा देहा बुधा । 'धरा' नम्र सि० । जे बरदेव । (१६८)

धरातलपद्ममलयन (ने० लि०) डेढी पलकवाला ।

धरातल—बम्बई कोल्हापुर राज्यवासी बमारोंके पूर्व पुत्र । कहते हैं कि उन्होंने अपने पासका जता बना महादेवजीको पद्मनर्तके लिये दिया था । उससे नाराज हो महादेवजीने इसे बना भरके लिये मोपी बना बाधा ।

धराका (स० ली०) १ पपलिक जी, नापाक पीरत ।

१ सरल जी, हकीम पीरत ।

धराबन्ध (ने० लि०) रा वनिष् नञ् तत् । धदाता जपक, बलील वसुमिय न करनेवाला ।

धराबन्ध, धरातल की ।

धरावली—पर्वतको नीचे बिसी, एक लम्बा पहाड़ । यह पचा० २५ एवं ३६ ई० उ० पीर द्रावि० ७१ ३० तथा ७३ पू० में मध्य अवस्थित है । इसका बहुत तीव्र वी मील राजपूताने राज्य पीर सभैर जिसेके बीच देहा है । इसमें कितनी ही खड्डो पठारों पीर थोडियां मौजूद हैं । इनको चौड़ाई जसे साठ मील पीर छ चारि एक हजारसे तीस हजार फीट तक है । सबसे बड़ा पहाड़ बाबू १६११ फीट लंबा है । धरावलीमें सुरसुरा डोच कासा नीला बिहोरो पीर रंगदार पत्थर मिलता है । इसको बोटी घोड़े जैसी चमका करती है । उत्तर पीरसे सूनी पीर सबी नदी निकल बहके रबमें जा मिलती है । दक्षिण पीर मो कितनी ही नदी बहती, जिनमें बम्बई वसुनाकी बड़ो सहायक है । इस पर्वतमें क्षुधि चेत या वन अधिक नहीं मिलता । कितनी ही जमज खरका डेर पत्थर पीर रेत पड़ा, फिर कितनी ही चम लोका पत्थर मो भर है । बटानदार पहाड़के बीचकी कपलका शिखोका लक्षण है । कहीं कहीं तर जगज पर घेती भी होती है । भजमेर नगरके निकटकी भूमि पतियय बरबा है । पर्वत पर डेर सोन दूर दूर बहते हैं । यह पर्वतयेको कुछ कुछ दिमी तक चली जाती है ।

धरातल—धरातल मान्यका स्थान विशेष । यह धामन्द पीर महीके बीच मो मैदान पड़ता, उसपर अवस्थित है । सन् १७२१ ई० को यहाँ हमीद खान् पीर खुरतके खैदर बख्त नामो खान्से घमासान लड़ाई हुई थी । अन्तको पीलाबी सायबबाइके साहाय्यसे बख्त पहोने हमीद खान्को मार भगाया ।

धरातलवार—भद्राज प्रायश्चि तक्षोर जिसेको काबिरी नदीका सुहाना । यह प्रधान धाराके दक्षिण तट पचा० १० ५६' उ० एवं द्रावि० ७८° २१ पू० में फैलता पीर पूर्वकी पीर बीच बीच बह करिकाबपर बसुममें जा मिलता है । इस सुहानेसे हजारों एकर भूमि सिंचती पीर नाकों बयया जाता है ।

परि (सं० पु०) व्युत्पत्ति व्युत्पत्ति धनिष्ठार्थम् । १ यम, दुःख, २ यथा माङ्गीका चिन्ता । ३ चम, पहिया । ४ विट्कटि, दुःख, चैर, परिमद । यह कथा, कटु, तिष्ठ पीर रक्तपित्त होता है । (परमिष्ठ) १ काम, ज्ञान सोम, मद, मातृवर्ध— यह क इति । ६ क संज्ञा । ७ व्योतिषोक्त लक्षणे कटा स्थान । ८ ईश्वर । ईश्वर अपराधोको शास्त्रि देनेसे इस नाम पर पुकारा जाता है । ९ व्योतिष शास्त्रोक्त परस्पर परिग्रह । द्रविका ग्रन्थ एवं ग्रन्थ, मङ्गलका बुध, बुधका चन्द्र, इन्द्रस्यिका बुध तथा शुक्र, शुक्रका रवि एवं चन्द्र पीर ग्रन्थिका परि रवि चन्द्र तथा मङ्गल होता है । चन्द्रका कोई भी ग्रह परि नहीं । शिवा इसके कोई रायिष्ठ ग्रह अन्य रायिष्ठग्रहे प्रथम, पञ्चम, षष्ठ, सप्तम, अष्टम पीर नवम स्थानमें रखनेसे उसका तात्कालिक परि बनता है । भक्तग्रह पीर पराग्रह पक्षके बहुत कोठ एवं बहुत कोठक सप्तको भी परि कहती है ।

परिधा बंध—सङ्गीता मान्यके बहुत जिसेकी एक कानि । इसने अपने प्राचीन पद्धति नहीं छोड़े । इस कानि में लोग जैसेको बलि चढ़ाते, विवाहमें धुधराका मांस खाते पीर हरिष एवं पक्षोको भी मार अपना रेट भरते हैं । बौद्धधर्मे अपने सम्पूर्ण सामाजिक व्यवहार इस कानिसे बन्द कर रखा है ।

अरिंद (हि० पु०) इन्द्र-जैसा प्रबल शत्रु, जो दुश्मन निहायत जोरदार हो ।

अरिकर्षण (सं० पु०) शत्रु को खींचनेवाला व्यक्ति, जो शत्रुस दुश्मनको सुती बना लेता हो ।

अरिक्कुन (सं० स्त्री०) शत्रुका वंश, दुश्मनका खान्दान् ।

अरिकेशरी—१ बम्बई प्रान्तवाले उत्तर कोङ्कन जिलेके शिलाहारवंशज नृपति विशेष । सन् १०१७ ई०को यह समय कोङ्कनमें अपना राजत्व फैलाये थे । इनका दूसरा नाम केशीदेव रहा । २ सपाटलचवाले चालुक्य नृपति प्रथम युद्धमङ्गके पुत्र । यह जोलेमें राजत्व चलाते रहे । वह प्रान्त अब धारवाड़ जिलेमें मिल गया है । इन्होंने शक ८६३ में यस्या नामक जन कविस कनाडी भाषामें 'विक्रमाजुनविजय' वा 'यस्या-भारत' लिखाया था । इनके पुत्रका नरसिंह और पौत्रका नाम दुग्धमल्ल रहा ।

अरिकेशी—केशीके शत्रु श्रीकृष्ण ।

अरिकोट—मन्द्राज प्रान्तके मलवार जिलेका एक नगर ।

यह अक्षा० ११° १४' १०" उ० और द्राघि० ७६° ३' २१" पू० पर अवस्थित और वेपुर नगरसे दश कोस पूर्व वेपुर नदीके ही दक्षिण किनारे बसा है । अरि कोट अपनी लकड़ीवाले व्यवसायके लिये प्रसिद्ध है ।

अरिक्त (सं० त्रि०) पूर्ण, भरा-पूरा, जो खाली न हो ।

अरिक्थमाज् (सं० त्रि०) ऋक्थं पिष्टपैतामहादि क्रमागतधनं भजते पतितादिना न लभते; अरिक्थं भज्-शिव, असूर्यम्पश्या इति वदसमर्थसमा० । अनंश, लावारिस, जो बुराकाम करनेसे अपने वाप-दादेकी जायदाद पा न सकता हो ।

अरिक्थीय, अरिक्थमाज् देखो ।

अरिचिप—श्वफल्कके एक पुत्र ।

अरिगूर्ण, अरिगूर्त देखो ।

अरिगूर्त (वै० पु०) अरये तद्वधाय गूर्तं उच्यते; शाक० तत् । शत्रुको मारनेपर उच्यते, जो दुश्मनका कत्तल करनेको तैयार हो ।

अरिघ्न (सं० पु०) शत्रुको नाश करनेवाला व्यक्ति, जो शत्रुस दुश्मनको मार डालता हो ।

अरिचिन्तन (सं० स्त्री०) १ शत्रुके विरुद्ध किया हुआ पद्यन्त, जो साजिश दुश्मनके विनाश की गयी हो । २ परराष्ट्र-प्रबन्ध, गैरमुक्ती मामलेका इन्तजाम ।

अरिचिन्ता (सं० स्त्री०) अरिचिन्तन देखो ।

अरिता (सं० स्त्री०) अरिर्भावः, तत् टाप । शत्रुता, दुश्मनी ।

अरिट (वै० पु०) ऋच्छति गमयति पारान्तरम् । नाशिक, कर्णधार, मलाह, किबट, मांभी ।

अरित्र (वै० स्त्री०) अर्थतिनेन, ऋ करणे इत्र । नौका चलानेका डगड़ा, डांड, । केनिपातक, पत-वार, सुकान । 'अरित्र केनिपातकम्' (चमर) ३ जहान्, नाव । ४ सोमपात्र । ५ गमनसाधन वाहनादि, चटनेकी सवारी । (पु०) ६ व्यक्तिविशेष, किसी शत्रुसका नाम । (त्रि०) ७ जाता हुआ, जो हांक रहा हो । ८ शत्रुसे बचानेवाला, जो दुश्मनसे हिफ्जा-जत रखता हो ।

अरित्व (सं० स्त्री०) अरिता ईको ।

अरिदमन (सं० त्रि०) १ शत्रुको दमन करनेवाला, जो दुश्मनको दबा देता हो । (पु०) २ दशरथके पुत्र और लक्ष्मणके लघुभ्राता शत्रुघ्न ।

अरिदान्त (वै० पु०) अरिः शत्रुः दान्तः दमितो-येन, बहुव्री० । शत्रुको अभिभूत करनेवाला, जो दुश्मनको डराता हो । २ यदुवंशीय क्षत्रियविशेष ।

अरिद्विहादश (सं० पु०) अरीणा ग्रहाणा परस्परं द्वाभ्यां द्वादश ग्रहाः यत्र । उज्जन्त बहुव्री० । विवाहका निषिद्ध योगविशेष । धनु मकर, कुम्भ मीन, मेष वृष, मिथुन कर्कट, सिंह कन्या, तुला वृश्चिक—इन सबके परस्पर मिलनेसे अरिद्विहादश योग होता है । अर्थात् वरका राशि यदि धनु और कन्याका मकर हो, तो विवाह निषिद्ध है । इसीतरह कुम्भ मीनादि भी निषिद्ध हैं । द्विहादश कहनेका तात्पर्य किसी राशिसे दूसरे राशिका बारहवें स्थानमें पड़ना है ।

अरिधायस् (वै० त्रि०) अरिभरोश्वरैर्धायते, अरि-धा-असुन् । १ ईश्वरधार्य । २ प्रसन्नतासे दुग्ध प्रदान करने-वाला, जो राजासे दूध देता हो । ३ बहुमूल्य, कीमती ।

अरिन् (सं० स्त्री०) अस्त्र पक्षिण।
 अरिन्दन (सं० स्त्री०) अरिन् मरुन् नन्दयति तोषयति अरिन्दयिष्य-सुम्, उप-समा०। १ मरुन्को मरुत् करिषामा, को दुग्मन्को पुम् करता हो।
 २ इन्द्रियासक्त, नष्टपरिणत। ३ व्यसनासक्त बन्ध पादत।
 अरिनिपात (सं० पु०) मरुत्का पात्रमन्त्र, को जमला दुग्मन्ने मारा हो।
 अरिमुन (सं० स्त्री०) मरुत् द्वारा जो प्रयच्छामात्र जिनको तारीय दुग्मन् भी करे।
 अरिन्दम (सं० स्त्री०) अरिन् मरुन् दास्यति शमयति दमयति वा, दमि शमनायां षच् सुम् च।
 १ परानिमासक दुग्मन्को ज्ञोतनिवाका। २ काम लोभका निवारक। (पु०) ३ अग्निविशेष किन्नी मन्त्रमन्त्रा नाम। ४ मुनिविशेष।
 अरिपु—जन्म राजाके पिता।
 अरिपुर (सं० स्त्री०) मरुत्का नगर वा देश दुग्मन्का महर या मुक्क।
 अरिपुरिम (सं० पु०) विट्पदिर, दुर्गन्ध खेर।
 अरिम (सं० स्त्री०) रिम पापं तन्नास्ति यत्र नञ् बहुको०। १ पापहित वैतुगात्र। (स्त्री०) रिम कुक्षित, ततो नञ् तत्। २ कुक्षित न कोनेवाका को धरात्र न हो।
 अरिपित (सं० स्त्री०) रैष न जन्मिषामा, को बहस कर 'रै' न हो। यह विमर्शका विगिष्य है।
 अरिम (सं० पु०) अरिन्दिव रैवी।
 अरिमद (सं० पु०) अरि अग्निद्वारिणात् रोम विमोदकं मृदुनाति नाशयति, अरि मृद षच्, उप-समा०। १ काममर्द हृष कठोदो। इसका पत्र बधिकर हृष विपकासरकृष्ट मरुत्, पातकपत्र पात्रक एव कष्टगोधन होता विमोयत काम तथा विषको दूर करता और भारक एव कष्ट रहता है।
 (नरनर) (स्त्री०) २ यत्रको दमन करनेवाला को दुग्मन्को कुक्ष्य जानता हो।
 अरिमर्दन (सं० स्त्री०) अरिन् मरुत् नाति मृदु मृत्।
 १ मरुन्को मदन करनेवाला को दुग्मन्का कुक्ष्य

जानता हो। (पु०) २ पक्षरके मर्दोदर। यह पक्ष-
 कक्षके पीरस और गान्दिनीके गर्भके उत्पन्न रहे।
 ३ कैकय नरिय मातृममातके भाई। यको माप नम कुष्माकर्म हृष पी।
 अरिमिद (सं० पु०) मरुत्का सहायक, दुग्मन्का दोष।
 अरिमिजय (सं० पु०) अरिनेजयति कामयति, अरि यत्र विजयम् सुम्, उप समा०। १ यत्रको कंठाने वाका मरुत्, जिससे दुग्मन् जयि। २ पक्षरके मर्दोदर।
 अरिमिद (सं० पु०) अरि रोगकर्म मिदति विमर्शित मिद चम्। १ विट्पदिर, दुग्मन् खेर। अरिनेमिद करे (नर) यह लयाय लष, तिष्ठ, मृत्त, मोक्षति-
 धार कासनायक और विमर्श होता है। (अरिनेमिद) इससे व्यवहारसे सुख एव दन्तरोग, कष्ट विष, दोष, लमि कुष्ठ और ब्रध मिट जाता है। (नरनर) २ लमिविशेष कोई बीड़ा।
 अरिमिदक, अरिनेमिदी।
 अरिमिदायतेन (सं० स्त्री०) तेनोपशमिद। यह सुख-
 रोगको हितकर है। मूर्च्छित तिष्ठका तेन च धराय, अरिमिद (विट्पदिर)को लषा १२। मराय, ३३ मराय जन्मि जाय करे। जब १६ मराय मीप रहे, तब धारा परसे वतार और कपड़ेसे जान मच्छिदादिवा क्लेश द्रव्य प्रत्येक दो मोवा और तेन यह सब तेन पात्रको विविध पचाना चाहिये। (नरनर) (नरनर) अरियमवाक—मन्त्रात्र मान्यवासे तिष्ठदाहोक् राज्यके मर्दोहो जिलेका एक गांव, बाटी और सुष्मस्थान। यह बाटीको पोटीके बाय कोल हठाकार उपस्थानमें पचा० ८ ३८ ३३' उ० और द्रावि० ७० ११' ११' पू० पर अवस्थित है। पञ्चोन्मूर्ति मूर्द्धिका वारवार पुनर्निपति निर्मिथीने विमर्शरम् जाने धानेको यह बाटी बड़ी राह बन गयी है।
 अरियाकूप्यम्—मन्त्रात्र मान्यवासे दक्षिण परबाट जिलेका एक जिला और सुधाना। यह पुदिचेरीके डेढ़ मोन दक्षिण पश्चिम प्रान्तीयोको अधिकारके अन्तगत पचा० ११ ३३' उ० और द्रावि० ७८ ३२' पू० पर

अवस्थित है। सन् १७४६-६० ई०को पुंदिचेरीमें जो युद्ध हुआ, उसमें इस किले और सुहानेने बड़ा काम किया दिया था।

अरियाना (हिं० क्रि०) अवे-तवे करना, तू-तडाक निकालना, तिरस्कारयुक्त वाक्यसे सम्बोधन लगाना।

अरियापाद—मन्द्राज प्रान्तके तिरुवाङ्गोड राज्यका पवित्र देवायतन। यह अक्षा० ८° १७' ३०" और द्राघि० ७६° ३८' ५१" पू० पर अवस्थित है। इसका भवन उल्लेख-योग्य है। दूसरे जो कमरे आराम लेने वगैरह को बने, उनके सब्र भी कितने ही लोग यहाँ आ पहुँचते हैं। अप्रैल मासमें बड़े समारोहसे वार्षिकोत्सव होता है। राज्यसे कितना ही धन मन्दिरके व्ययनिर्वाहार्थ दिया जाता है।

अरियाल खान्—निम्न बङ्गालदेशका नदविशेष। यह अक्षा० २२° ३७' ३०" एवं २३° २६' ३०" और द्राघि० ८०° ७' ३०" तथा ८०° ३३' ४५" पू०के मध्य अवस्थित है। इसे फरीदपुर नगरके पास पद्मासे निकल फरीदपुर और वाकरगञ्ज जिल्लेमें बहते पायेंगे। शीघ्रमें इसकी चौड़ाई १७०० और वर्षामें ३००० गज रहती है। अपनी कितनी ही शाखा फैला यह मोरगञ्जके पास मेघना नदीमें जा मिला है। इसमें हर जगह बड़ी नाव चल सकती है।

अरिराष्ट्र (सं० क्ली०) शत्रुका देश, दुश्मनका मुल्ल।

अरिला (सं० स्त्री०) अरिरापि लायते गृह्यते गमना-स्त्रियायंते यया, अरि-ला करणे क्तिप्। मात्वाहत्त विशेष। इसमें सोलह मात्रा रहती है। अन्तमें दो लघु वर्ण या एक यगण लगता है। जगण इसके बीच नहीं पड़ता। इस हत्तको कहनेसे शत्रुका मन भी पिघल जाता है।

अरिलोक (सं० पु०) विद्रोही जन या शत्रुका देश, दुश्मनो रखनेवाली कौम या दुश्मनका मुल्ल।

अरिल (हिं० पु०) अरिल शब्द।

अरिवन (हिं० पु०) उबका, फंसरी, रखीके अगले छोरका फन्दा। इसमें लोटे या घड़ेको फांस कुर्से पानी निकालते हैं।

अरिष (सं० पु०) नास्ति रिपो मलम्य बाधको यस्मात्; रिष हिंसाया क, नञ्-बहुव्री०। १ अपात-

मांसज रोग विशेष, जो बीमारो दस्तको रोक देती हो। (क्ली०) न रिष्यते केनापि प्रकारेण बाध्यते; रिष कर्मणि क, नञ्-तत्। २ अविच्छिन्न धारावर्षण, जो बारिश रुकती न हो।

अरिषड्ढक (सं० क्ली०) षट् व अष्टकश्च इन्द्र-ततः अरिभूतं, मध्यपदलोपी कर्मधा० बहुव्री० वा। विवाहनिषिद्ध योग विशेष। वर एवं कन्या उभयका राशि गणनासे षट् वा अष्टम होनेको षड्ढक कहते हैं। इस योगमें विवाह करनेसे दम्पतीका मृत्यु या कलह होता है। ज्योतिषमें दो प्रकार का षड्ढक लगता है,—अरिषड्ढक और मित्रषड्ढक। उसमें सिंह-मकर, कन्या मेष, मीन-तुला, कर्कट-कुम्भ, वृष-धनु और मिथुन वृश्चिकवालेका नाम अरिषड्ढक है।

अरिषड्वर्ग (सं० पु०) अरीणां अन्तः शत्रूणां कामक्रोधादीनां षड्वर्गः, शिवभागवतवत् समाप्तः। काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मात्सर्य नामक ऋः अन्तः शत्रु।

अरिषण्य (वै० त्रि०) न रिष्यति हिनस्ति, रिष हिंसायां अन्त्यक्, नञ्-तत्। अहिंसक, जो किसीको तकलीफ न पहुँचाता हो।

अरिषण्यत् (वै० त्रि०) हिंसा न किया जानेवाला जिसको तकलीफ न पहुँचायी जाती हो।

अरिष्ट (सं० पु०) रिष हिंसायां क्त, नञ्-तत्।

१ रीठेका वृक्ष। इसका गुण यह है—कटु, तीक्ष्ण, उष्ण, लेखन, गर्भपातकर, स्निग्ध, विदोषनाशक और ग्रहपीडा-दाह शूलनाशक। (वैद्यकनिष्य) २ लसुन। ३ निम्बवृक्ष। ४ गुडूची। ५ काक। ६ कद। ७ वृषभामुर। इसे हाथने मार डाला था। ८ बलिका पुत्र दैत्य विशेष। ९ अनिष्टसूचक भूकम्पादि उत्पात। १० अनिष्ट सानका रवि प्रभृति ग्रह। ११ औषध विशेष।

औषधोंसे बने हुए मद्यको आसव और कायको अरिष्ट कहते हैं। गुडूची, अभया, चित्रक, दन्तो, पिप्पलादि अनेक औषधियोंसे बना हुआ काय भी अरिष्ट कहाता है। इसका गुण अर्घ्य, शोथ, ग्रहणो, स्नेहादि रोग नाशक है।

पनेक द्रव्य मात दिन तक पानेमें पुना करके रमको बचसे जान लिया जाता है। उसको चिकित्सा कहते हैं। यह चिकित्सा नाशक, और गर्भसाधक होता है। (छो०) १२ सुतिखा मार। आदि रिट यथात् नख-बहुमी०। १३ मरच बिज। १४ ममदायक विधान। १५ सुपावसान, मनेको बैठक। १६ मम, ममार। १७ मरुम बिज, दुई पावार। १८ तक, मठा। (त्रि०) १८ पविताली, सज्जवाल।

परिच्छेद (स० पु०) १ विनिज द्रव्य, रोटेका पेड़। २ निम्बहल, मोमका बरकत। ३ रोटेकरक बड़ा रोठा। ४ मरनद्रुम, पौड़का पेड़। (छो०) १ मय, मराव।

परिच्छेद—अनुसंधाने मुपति विधि। इनका वर्णन विष्णुपुराणमें विद्यमान है। अनुसंधाने दो।

परिच्छात (बे० त्रि०) परिच्छेद परिचित मन्त्रति, मम तु निपातनात् आकारादेय। परिचित ममन, मनेके बचने या रहनेवाला।

परिच्छेद (बे० त्रि०) परिचित पण रहनेवाला, जिसके मनेको चोट पड़े न रहे।

परिच्छेद (बे० छो०) पड़ा हुआ कमरा।

परिच्छाम (बे० पु०) पर्याप्त मध्यम मेष सामय, जिसकी ओर ममारमें पूरी रहे। यह मय मरनद्रुमका विमेष है।

परिच्छाति (बे० छो०) परिच्छेद भाव, परिच्छेद तमिन्। बुद्धका भाव, रचा शिफाजत। (त्रि०) २ मम, पच्छा, ममार करके या चाराम देनेवाला।

परिच्छेद (बे० छो०) तीन परिच्छेद। यह तीन प्रकारका होता है—अन्तारिह, विहारिह, कोटारिह। इनमें अन्तारिह पांच प्रकारका है—ओजगारिह, आयाधारिह, मनेमिन्द्रियाधारिह, यथेमिन्द्रियाधारिह, मनेमिन्द्रिया रिह। प्रथम ओजगारिहमें रोगके बिना ही ओज बचता, दुर्गममत्ता, और ओजममें पनिकुता होता है। दूसरेमें आयाधार, सुखता (दो मांस होना) और आया बिहमुक्तता आम पड़ती है। ततोवादिमें नाक,

शेठ, नेत्र, पाद इन स्थानोंमें पक्षधाम् रक्तसाव होने (धून घूनी) समता तथा रोगी कार्यविरत, शिष्टा-कठिन और म्थव्य हो जाता है। मरु चतु सुयके ताप और पर्यायान मन्त्रमयी बाहर कहों घुनी जगहमें रहनेसे विहारिह प्राप्त होता है। बसने होनेसे मनुष्योंको म्थर, नीचे सुख रहना, शास-बाम, पण्डितकृपा, पाने मर्वादिमें पौड़ा रोग समता है। कोटारिहमें बाहिरीके पेटमें कोटका गुच्छा हो जाता जिससे बह बह पाने समते हैं। (बल्लव चर १२-१३ व०)

परिच्छेदको (स० त्रि०) परिच्छेद मरचसूचकनिमित्त-लेन दुष्टा पचाओ धोतुं हिरण्य, बहुमी०। १ पावक मरचसूचकनिमित्त दुष्ट दुष्टिबुद्ध, मोतके पौध पाने-वाला। २ पावकवासमें विपरीत दुष्टिबुद्ध, जिसको समस्त सौकर विनङ्ग काय।

परिच्छेद—१ जिनताके गर्भ और आग्रयके चोरनके कसूच पुत्रविधि। २ जिनविधि। यह वर्तमान पक्ष-धर्मकोके चौकोर तीर्थहमें मारसे है। शम्भु दो।

परिच्छेद (स० पु०) कटुनिम्बहल किसी बिच्छको कहको मोम।

परिच्छेद (बे० त्रि०) मरचक, शिवाजत करनी वाला।

परिच्छेद (स० पु०) पसरनाम विष्णु।

परिच्छेद (बे० त्रि०) परिचित रमद्रुम जिसके रय बिजड़ा न रहे।

परिच्छेद (बे० छो०) अद्युमचप, मोतका निगान्।

परिच्छेद (बे० त्रि०) पप्रताहित और रहनेवाला, जिनके पावक सिपाओ न रहे।

परिच्छेद (बे० छो०) पड़ा हुआ घरम।

परिच्छेद, परिच्छेद दो।

परिच्छेद, परिच्छेद दो।

परिच्छेद (बे० छो०) १ कटुकी। २ पडोनादि। ३ मानवता, गुणमकरी। ४ मय, मराव। ५ पण्डित। ६ दण्डको आया। यह मरचको व्यापको दो।

परिच्छेद (बे० त्रि०) परिचित मन्त्रिमयक, जिसको पक्षको तावतमें बह न पड़े।

अरिष्टाह्न (सं० पु०) रीठाकरञ्ज, बड़ा रीठा।
 अरिष्टि (सं० स्त्री०) रिष-क्तिन्, अभावे नञ्-तत्।
 रिष्टि वा हिंसाका अभाव, चोटकी अदम-मौजूदगी।
 अरिष्टिका (सं० स्त्री०) १ रीठी। २ कटुकी।
 अरिष्ठ (वै० त्रि०) अरये अरौ वा तिष्ठति, अरि-
 स्था-क वेदे पत्वम्। शत्रुनाशके निमित्त स्थित, जो
 दुश्मनको मारने खुड़ा हो।
 अरिसिंह—काव्यकल्पलतासुत्र-रचयिता।
 अरिह (सं० पु०) पुरुवंशीय नृप विशेष।
 अरिहन (हिं० पु०) १ शत्रुघ्न। २ वीतराग।
 ३ रेहन।
 अरिह्वा (सं० त्रि०) १ शत्रुसंहारक, दुश्मनको
 कत्तल करनेवाला। (पु०) २ शत्रुघ्न, लक्ष्मणके छोटे
 भाई।
 अरौ (हिं० अव्य०) अयि, एरौ, ओरौ,। (स्त्री०)
 २ अडौ, मौका, जिस वक्त कोई काम अटक-रहे।
 (वि०) ३ अटकी हुई।
 अरोठा (हिं० पु०) अरिष्ठ, रीठा।
 अरीठ (सं० त्रि०) लिह आस्तादे क्त, नञ्-तत्।
 १ शत्रु द्वारा अनभिभूत, जो दुश्मनसे दबा न हो।
 २ अनास्तादित, जो चखा न गया हो।
 अरीत (हिं० स्त्री०) १ रीतिका अभाव, चालके
 खिलाफ काम। २ कुरीति, बुरी चाल।
 अरीरुह (वै० त्रि०) चाटान हुआ, जो चाटा न
 गया हो।
 अरोहण (सं० पु०) राजा विशेष, कोई बादशाह।
 अरीहणादि (सं० पु०) अरीहण आदिर्यस्य, बहुव्री०।
 निर्वृत अर्थवाले बुध् प्रत्ययके निमित्त पाणिन्युक्त
 शब्दसमूह। इसमें निम्नलिखित शब्द होते हैं,—
 अरीहण, द्रुघण, द्रुहण, भगल, उलन्द, किरण, साम्य
 रायण, क्रोद्रायण, ओद्रायण, त्रैगर्तायण, मैत्रायण,
 भास्त्रायण, वैमतायन, गौमतायन, सौमतायन, धौम
 तायन, सौमायन, ऐन्द्रायण, कौन्द्रायण, खाडायन,
 शाण्डिस्थायन, रायस्योप, विपथ, विशाय, उद्दण्ड,
 उदध्नन, खाण्डवीरण, कीरण, काशकृत्स्न, जाख्वन्त,
 शिंशपा, रैवत, वैल्व, सुयज्ञ, शिरीष, वधिर, जम्बु,

खदिर, सुशर्मन्, दलद्व, भलन्दन, खण्ड, कनल,
 यज्ञदत्त और सार।
 अरु (सं० पु०) १ आरग्वध वृक्ष, लटजीरा।
 २ रक्तखदिर, लाल खैर। ३ क्षतव्रण, चोटका जख्म।
 ४ मर्म, निम्नकी नालुक जगह। ५ सम्यस्थान, गाँठ,
 जोड़। ६ सूर्य, आफताव। (हिं० अव्य०) ७ और।
 अरुपिका (सं० स्त्री०) अरुपि मर्मस्थानान्यधि-
 कृत्य जाता, ठन् पृषो० सुम्। क्षुद्ररोगविशेष, कोई
 बीमारी। इससे माथेपर कई सुँहवाले फोड़े उभर
 आते हैं।
 अरुई, अरौ देखो।
 अरुक् (सं० त्रि०) सुख्य, जिसे बीमारी न रहे।
 अरुकटि, अरुकाट देखो।
 अरुगण, अरु देखो।
 अरुङ्निमेष (सं० स्त्री०) नेत्ररोग विशेष, आँखकी
 कोई बीमारी।
 अरुच् (वै० त्रि०) नास्ति रुक् दोषिर्यस्य, बहुव्री०।
 दीप्तिहीन, बेरौशनी, जिसमें चमक न रहे।
 अरुचि (सं० स्त्री०) नास्ति रुचिर्भोजनाभिलाषो
 यत्र; रुच्-इनि, नञ्-बहुव्री०। भोजनानिच्छा, खाने
 को जीका न चाहना। २ सुखपीडाविशेष, सुँहकी
 कोई बीमारी। इसमें खानेसे कोई चीज अच्छी नहीं
 लगती। ३ घृणा, नफरत। (त्रि०) नञ्-इ-तत्।
 ४ निराभिलाष, बेखाहिश। ५ निस्पृह, लापरवा।
 ६ इच्छाहीन, बेतवीयत। ७ आसक्तिहीन, शौक न
 रखनेवाला। ८ दीप्तिहीन, बेरौशनी। अरोचक देखो।
 अरुचिकर (सं० त्रि०) अरुचि उत्पन्न करनेवाला,
 जिसे खानेको जो न चहे।
 अरुचिर (सं० त्रि०) अग्राह्य, घणित, नागवार,
 नफरत अङ्ग्रेज।
 अरुच्य, अरुचिर देखो।
 अरुज् (सं० त्रि०) १ न पकनेवाला, जो पोष न
 देता हो। २ सुख्य, तन्दुरुस्त।
 अरुज (सं० पु०) न रुजति; रुज-क, नञ्-तत्।
 १ आरग्वध वृक्ष, लटजीरा। २ दानव विशेष। (स्त्री०)
 ३ कुङ्कुम, केशर। ४ सिन्दूर। (त्रि०) नास्ति रु-

को रोगो येन वप्याह, नञ् १।३ बहुव्री० । १ रोग नागवारी वपुः, बोमारी मिटानेवासी चोत्र । नास्ति वमो रोगो यच्च, नञ् ३ बहुव्री० गोथि वृषाः । ३ रोग गूथ तनुवपः ।

चरुभाना (चि० लि०) १ चरुभाना, मिककार एकमेवो जाना । २ ठिठकना चरुसे-चरुते चरु भाना । ३ भनडा भानना, नहय करना ।

चरुभाना (चि० लि०) १ चरुभाना, चन्दा सगा देना । २ चपट भपट करना ।

चरुच (च० पु०) चरुचति इत्यति वा सततं चरुचति, चरु-उभन् । १ चरुं आशुताह । “चरुच चरुच चरुचिचि चरुच” (अनघे) । २ चरुंका सारधि । ३ मरुङ् । ४ सन्धा राग मासकोलाको । ५ नि चम्ब, वेपावासी । ६ दानव विमिष । ७ कुडरोग विमेष, किसी बिछका कोड़ । ८ चम्बकराय, पोसीदा रङ्ग । ९ चम्बमिचित रङ्ग चम्ब, झाड़ी मायच चुर्के रङ्ग । १० आदिमविमेष, बारहमे कोई चरुं । माघमासके चरुंको चरुच कहते हैं । “चरुकी चरुचते” (चरुचचरु) ११ चरुचिचिचि । यह सोम प्रजापतिके मांससे चरुपच रूप से । “वरीचरुच वेतेरी चरु-चरुना चरुच चरुचिच” (क्षितिच चरुच १।१०।१) १२ चरुच विमेष, कोई सुबक । १३ चरुच चर्क, सास रङ्ग । १४ प्रातःसास, तड़मा । १५ विमरुच क्षमि विमेष, कोई चरुरोसा कोड़ा । यह कोड़ासा होता है । १६ गुड़ । १७ नदविमेष, कोई दरया । १८ कोसि काचमेव किसी बिछका तासमकाला । १९ चरुचिचि । २० श्रोत्राचरुच । २१ मञ्जिडा, मकीड । २२ चरु हच चकोड़ेवा पोषा । २३ सुचामहच, किसी बिछके चम्बेका पेड़ । २४ चिचकचुप, चोतका पोषा । २५ रक्षापामान सास कटकोरा । २६ रक्षकरपीर, सास कमर । (ली०) २७ चरुचिच, चपीम । २८ चरुचुपच, सास कमल । २९ चरुचिचता, सास चिरनपरी । ३० कुहुम, केसर । ३१ चिन्दूर । ३२ माचिकमेड, नास । ३३ चै कोचचिचितामचि रस । यह चप रोमपर दिया जाता है । ३४ चम्बक तारा । ३५ को चिचका चामररत्न कोती है । यहमें यह झाड़ी लिये चरुं नहर पाता है । ३६ चका चस चम्बका नहीं ।

चरुचामि यह ७० होता है । इसे चासुपुन भी कहते हैं । ३३ मन्धारचरुचतक सरीसर ।

चरुच—चरुं प्राचीन सञ्ज्ञत वेदाचरण ।

चरुचचमिय (च० पु०) प्राचामिद, किसी बिछका चिचमिय ।

चरुचकमच (च० ली०) चम्बचरुचत् मिच-कर्मधा० ।

चरुचुपच, सास कमल ।

चरुचचिरिनाच—च सञ्ज्ञतमाचामि योगानन्दमहज्ज रच-विता ।

चरुचचुङ् (च० पु०) ताम्रचुङ् पची, सुर्गा ।

चरुचच्योतिच (च० पु०) चिच ।

चरुचतचुलीय (च० ली०) रक्षतचुलीय याच कास चोसार्ककी भाषी ।

चरुचता (च० ली०) चर्चो, सबाई, सास रङ्ग ।

चरुचदत्त—१ प्राचीन चरुचत वेदाचरण और कोच-कार । चम्बचरुच और चरुचुङ्गने इनका चम्बेच किया है । २ मनुवाचकचम्बिचारविता ।

चरुचदामी—मन्दाच प्राचमे तक्षोर बिसेका एक मिता और जनपद । प्राचीन समय रच बिसेकी मन्दाच प्राचमे बड़ी बूम रही । सन् ई०के १३३३ गताब्द पाण्डर कृपतिके बिनापति चितुपतिने इसे छोड अपने राज्यमे मिता किया था । सन् ई०के १७३३ गताब्द यह तक्षोरके चबिहारसुख हुआ, जिसे सन् १६४६ ई० मे रघुनाथ राव तेवानने अपने जाच किया । सन्धिमे अतुसार तक्षोर राज्यको दुबारा मिलनेपर सन् १८८८ ई०मे कुछ बिङ्गिमे बिच यह क्षिन गया था । सन् ई०के १८३३ गताब्द रामनादवाले ‘चिनाचन’ के लङ्गिकेका यह जनपद चला बना । फिर इसे कई बार विभिन्न कृपतिने चबिहार किया था । अन्तको सन् १७४८ ई०मे तक्षोरके राजाने इसे पाया ।

चरुचचुर्नी (च० ली०) चम्बचरुचत् मिचकर्मधा० । रक्ष चूर्णा, सास चूच ।

चरुचनग (च० पु०) सुद्रायङ् सुद्रायच ।

चरुचनेच (च० पु०) १ पाराचन, कचुर । २ कोचिच, कोपच ।

अरुणपुष्पी (सं० स्त्री०) वन्धुजीवक वृक्ष, लाल दुप-
हरीका पेड़ ।

अरुणप्रिया (सं० स्त्री०) अरुणस्य प्रिया, इ-तत् ।
१ सूर्यकी भार्या । संज्ञा, और छाया सूर्यकी भार्या मानी
गयी है । २ अप्सरा ।

अरुणप्लु (वै० त्रि०) अरुणः रक्तवर्णः प्लुः रूपं
यस्य, बहुव्री० । रक्तवर्णविशिष्ट, लाल रङ्गवाला ।

अरुणवधु (वै० त्रि०) अरुणताविशिष्ट पीतवर्ण,
सुखी लिये पीला ।

अरुणमञ्जिका (सं० त्रि०) रक्तमञ्जिका, लाल माछो ।
अरुणमङ्गार (सं० पु०) मङ्गार विशेष । इसके
समय स्तर शुद्ध रहते हैं ।

अरुणयुज् (वै० त्रि०) रक्तकिरणाभाविशिष्ट, जिस
पर लाल किरणकी रोशनी पड़े ।

अरुणलोचन (सं० पु०) अरुण रक्ते लोचने यस्य,
बहुव्री० । १ पारावत, कवूतर । २ कोकिल, कोयल ।
(त्रि०) १ रक्तवर्ण चक्षुयुक्त, सुख, आँखवाला ।

अरुणशिखा (सं० पु०) कुक्कुट, सुर्गा । “वटे लखप
लिधि विगत सुनि अरुणशिखा धुनि काल ।” (तुलसी)

अरुणसर्प (सं० पु०) तक्षक सर्प, जहरीला साँप ।

अरुणसार (सं० पु०) हिङ्गुल, होंग ।

अरुणसारधि (सं० पु०) सूर्य, जिसका गाढीवान्
अरुण रहे ।

अरुणा (सं० स्त्री०) ऋ-उमन् टाप् । १ अति-
विषा । २ गुड़ । ३ प्रदरारिरस । ४ मञ्जिष्ठा,
मंजीठ । ५ लाचातैल । ६ मयौण्डरीक, पांडरी ।
७ त्रिवृता, लाल घोलाई । ८ जवा, कदम्बका फूल ।
९ श्यामालता । १० इन्द्रवारुणी लता, लाल इन्द्रा-
यण । ११ शुष्का लता, घुँघची । १२ पुनर्णवा ।
१३ सुण्डीरी, गोरखसुण्डी । १४ रक्तवर्णा गो, लाल
गाय । १५ नदी विशेष ।

अरुणार्द्र (हिं० स्त्री०) अरुणता, सुखी, लाली ।

अरुणाग्रज (सं० पु०) गरुड, विष्णुका वाहन ।

अरुणात्मज (सं० पु०) अरुणस्य आत्मजः, इ-तत् ।
सूर्यपुत्र शनि, सावर्णमनु, कर्ण, सुग्रीव, यम, अश्विनी
कुमारश्च और जटायुकी लोग सूर्यका पुत्र मानते हैं ।

अरुणात्मजा (सं० स्त्री०) अरुणस्य आत्मना स्वरू-
पेण जायते, जन-ड-टाप्, इ-तत् । सूर्यकन्या । यमुना
और तपतीकी सूर्यकन्या कहते हैं ।

अरुणात्मिका (सं० स्त्री०) कुमरिच, लाल मिर्च ।

अरुणानुज (सं० पु०) सूर्यके भाई गरुड ।

अरुणाम (सं० स्त्री०) वच्चलोह, खेडोका लोहा ।

अरुणार, अरुणार देखो

अरुणार्क (सं० पु०) रक्तार्क, लाल अर्कोडा । यह
वात, कुष्ठ, कण्टू, विष, व्रण, ज्वीहा, गुल्म, अर्श, कफ,
उदरमल, कृमि, मेद शोथ, एवं विसर्पको मिटाता
और कटु, तिक्त तथा उष्ण होता है । इसका पुष्प
कृमि, कुष्ठ, कफ, अर्श, विष, रक्तपित्त, गुल्म तथा
शोथको दूर करता और मधुर, तिक्त एवं धारक
रहता है । (भावप्रकाश)

अरुणार्चिस् (सं० पु०) सूर्य, आफ, ताव ।

अरुणावरज (सं० पु०) अरुणस्य अवरजः । गरुड ।

अरुणाश्व (वै० त्रि०) लाल घोड़े जोतनेवाला । यह
मरुत्सका विशेषण है ।

अरुणित (सं० त्रि०) अरुण क्रियते स्म ; अरुण
कृत्यर्थे णिच्, कर्मणि क्त तारकादि० इतच् वा ।
१ लाल रंगा हुआ, जो रङ्गकर सुख बनाया गया हो ।

२ रक्तवर्ण, सुख, लाल ।

अरुणिमन् (सं० पु०) अरुणता, सुखी, लाली ।

अरुणिमा, अरुणिमन् देखो ।

अरुणीकृत, अरुणित देखो ।

अरुणीय—अथर्ववेदका पचीसवां उपनिषत् ।

अरुणीययोग, अरुणीय देखो ।

अरुणीक्षण, अरुणीचन देखो ।

अरुणोद (सं० स्त्री०) अरुण रक्तवर्ण उदकं जलं
यस्य, बहुव्री० उदकस्योदादेशः । १ सरोवरविशेष,
कोई तालाव । २ मन्दरपर्वतसे निःसृत नदी विशेष ।
३ समुद्रविशेष । जैन इस समुद्र द्वारा पृथिवीकी
भाविष्ठित मानते हैं । ४ लोहितसागर ।

अरुणोदक (सं० स्त्री०) अरुण रक्तवर्ण उदकं यस्य,
बहुव्री० समासविधेरनित्यत्वान्नोदादेशः । मन्दर पर्वत-
स्थित सरोवरः ।

बन्दोबस्त (से पु०) कोहित सागर। (Red Sea) यह मिय बीर परबसे बीर परबस्थित है। इस परब समस्त रङ्गने पर परबसे यह समस्त सागरसे घनय भू, हिन्दु समस्त नूट जानेसे परब दोनों परब हो भू; इससे परब मारतसे बीर बहाव इसी राह परब भूति है।

अथचोदय (स० पु०) अथवत्त सूर्यमन्त्रमात्र
तत्परिचयस्य अथवा आकाशे यत्त, अथवा० । सूर्यो
दयसि एव आर दयसि अथवा, अथवा ।

‘‘सर्वथा वदितव्यं तत्तत्सर्वथा वदितव्यं ।’’ (अमि)

“अवधी-रूप कहुने कहुन कहुनक अतिथि नवीन।” (हनुमती)

अथचोदयविहा (स० पौ०) अथचोदयात् सुखो
दयात् वाक् अथचोदयविहा, अतत् ।

पञ्चोदयस्यै समस्त वयसीर्न विद्या एकादशाः ।

“इत्यन्तः त्वं वसंतुः कीं वसि कान्तवतीहः ।

कैटी-सिंह कैटनेय बर्हमकाभरीप्राम् १^० (अवतुप्य)

यदि लूंग दवा से अत्यधिकतः पूर्व ही दवायी शक्ति
एवाहोयी। दोन ही तो लघु दिन में एवाहो प्रत एवना
न चाहिये। किन्तु उपरोक्त निवेदन उपलब्ध से विधि
ही किया गया है।—

^{११}सुभाषचन्द्र बोस, 'सुभाषचन्द्र बोस', पृ. ११३।

मण्डली जिनमे दोनो कक्षीयद्वीपवाल् ॥ (क. वि.)

अर्थात् मूलप्रथम यदि एकादशी दुसरीविहा
पडे तो उस दिन वैश्यव व्रत न रहे, किन्तु अल्प
प्रथम दुसरी विहा एकादशीका व्रत करना चाहिये।

[illegible]

पदवीमुपपति (वे० पु०) ब्राह्मणवैद्यवारी चपुर
विम्व, श्री राघव ब्राह्मण बलकर भूमता हो । पितरैय
ब्राह्मणमै विद्या, कि इन्गमे इन राघवोंको नृपासादितै
भयष कराया था ।

पदधोषस्त (स० पु०) शब्दः राजासमस्तः तपसः

प्रस्तावः । १ प्रस्तावविधिय, श्रीरं पत्तर । २ पदपदमधि
विधिय, श्रीरं । ३ पदपदमधि ।

अवतार (पौ. वि.) जिससे भास या अवतरे दूट न
सके ।

अथ (स० वि०) अनिवारित, शेखा न बुधा ।

अहम, (वि०) अहम इत्यादि ।

पद्मनाभा (हि० क्रि०) १ सुखं पद्मना, सात निज-
कना । २ सुखं पद्मना सातो पद्मना ।

एकमायौ, (हिं०) बरबाई दीखी ।

चक्रमारा (हिं० वि०) चक्र, चक्रों का समूह ।

पुस्तकालय, (हिं०) बरनसीपुत्र देवी ।

चक्रवर्त (च. वि.) चक्र मर्म हृदय, चक्र हृद-
 यम्, मर्म चक्रावयवः । १ दुःखार, तन्मयीद्विदि ।
 २ मर्मविदना देविबाबा जी यदी पोट पङ्कजाता हो ।
 ३ तीर्थ विद् ।

अथमुदत्त (य० ली०) १ कुण्ड दैव्यो स्त्रिति,
तपस्योपदिष्टी । २ तीक्ष्णता, वेद्यो ।

सहस्रती (स० खी) न वमपि इत्यति इह यत्त-
 त्त्वं । नम तत् । १ जिज्ञासु, भीमसौ नोव । २ खी

जो किसीको रोय नहीं करती; १. यमिष्ठपत्नी, सहस्र
मुनिनी कन्या; मत्तनविमेषः। कहते हैं, परमावु
यिष जो जानियर अवस्थती मत्तन दिखाने नहीं पड़ता।

“वीर्यवर्धनस्यैव सुखस्यैव उपायम् ।

न विद्वान् न प्रपूयन् न वदन्ति यत्तुम् ।

जिनको शास्त्र शिप को धार है, उनको नासिद्धाति दीर्घनिर्वाहका सम्य नहीं समझता, वे लोग बन्धुबोको बात नहीं सुनते और सबसती नक्षत्र भी नहीं देख सकते ।

अथमाता जी वधिवहो पत्नीका नाम है। वे शूद्र-
कन्या थीं, पतिसे बहुत हीर शपथो पतिपरा
वचनसे बिदे लगे धूषित हुईं। मातृभूषण होता है
अथमाता हीर अथमातो एक ही स्त्रीका नाम है।
आचार्यसे सप्तविंशत्यहो वधिवहो निकट अथमातो
वास करती है। विवाहमें लसपटी लमलसे बाद
आमाता वधुकी अथमातो लसपट दिखाया जाता है।

महाभारतमें लिखा है किमिह प्रतिमय मरुतिम

थे। किन्तु अरुन्धती मन ही मन जानती, कि वशिष्ठके मनमें व्यभिचारका दोष उत्पन्न हुआ; इसीलिये वे पतिकी अवज्ञा करतो थो। उसी पापसे उनकी प्रभा धूमारुणकी तरह मलिन हो गई है, उनके श्री नहीं है; कभी वे दिखाई देती हैं और कभी अलक्ष्य होकर दुर्निमित्तकी भांति लोगोंके दृष्टिगोचर होती हैं। (आदिप० १२४ अ०)।

४ दक्षकन्या धर्मकी पत्नी। दक्षके पचास कन्यायें थीं। उनमेंसे दश धर्मकी, तेरह कश्यपकी और सत्ताइस चन्द्रकी प्रदान की गयीं।

धर्मकी जो कन्यायें व्याही गई थीं उनके नाम ये हैं,—अरुन्धती, वसु, यामी, लज्जा, भानु, मरुत्वती, सहस्र्या, सुहर्ता, साध्या, विश्वा और जिह्वा। अरुन्धती का पारिभाषिक नाम जिह्वा है। मृत्युकाल निकट आनेपर लोगोंको जिह्वाका अग्रभाग नहीं दिखाई देता। अतएव मृत्युके पूर्व अरुन्धती दिखाई नहीं देती। यह बात नक्षत्र और जिह्वाके अग्रभाग दोनोंमें घटती है।

अरुन्धतीजानि (सं० पु०) अरुन्धती जाया यस्य, निङ् समा०। अरुन्धतीके स्वामी वशिष्ठ मुनि।

अरुन्धतीदर्शनन्याय (सं० पु०) अरुन्धत्या दर्शनमिव न्यायः, शाक० तत्। अरुन्धतीके देखने जैसी चाल। अरुन्धती नक्षत्र देखनेमें पहले स्थूल दर्शन द्वारा स्थानको ठहरा, पीछे सूक्ष्म दर्शन द्वारा उसपर दृष्टि डालते हैं। इसीतरह प्रथम स्थूल दर्शन द्वारा किसी चीजको देख पीछे सूक्ष्म दर्शन द्वारा उसके रूपमें मग्न होना अरुन्धतीदर्शनन्याय कहाता है।

अरुन्धतीनाथ, अरुन्धतीजानि देखो।

अरुणकोट्टयी—मन्द्राज प्रान्तवाले मदुरा जिलेके रामनाद राव्यका एक गांव। इसमें बल्लालीकी अनोखी जाति अरुणकूटन् रहती है, जो दूसरी बल्लाल जातिसे नहीं मिलती। इस जातिके लोग किसी किसीकी नौकरी चाकरी करनेसे दूर रहते हैं। दूसरे लोगोंसे विवाह करना भी इनमें निषिद्ध है।

अरुन्ध, अरुन्धत्यसि देखो।

अरुवा - (हिं० पु०) अरु, सताविशेष। इसका पत्ता

पान-जैसा होता और जड़में कन्द बैठता है। लताकी गांठसे जो सूत निकलता, वह चार पांच अङ्गुल बढ़कर मोटा हो कन्द बन जाता है। कन्दकी तरकारी बनाते हैं। खानेसे यह कनकना लगता है। बरयो पानके साथ इसे वोता है। २ ठण्डू चिडिया।

अरुणहन् (यै० पु०) रक्तवर्ण मेघको नाशकरने-वाले इन्द्र

अरुप् (सं० त्रि०) नास्ति रुट्, यस्य; रुप-क्षिप्। अश्लोष, गुस्ता न करनेवाला, जिसका मित्राज सुना-यम रहे।

अरुप (सं० त्रि०) १ रक्तवर्ण, सुख, लाल। (पु०) २ ज्वाला, लपट। ३ सूर्य, दिन। ४ रक्तवर्ण मेघ, लाल बादल। यह तूफान प्राति समय देख पड़ता है।

अरुपा (सं० वि०) भूम्यामलकी।

अरुपा (सं० त्रि०) इयति गच्छति वादित्योदयेनान्त प्रतिदिनं प्रापयति वा स्तोत्रं ऐश्वर्यादि; ऋ-उपन्, पिप्पलादेराकृतिगणत्वादौकारः अथवा पारुच् दोसौ डुपच्, टिलोपः आडो हस्वय; अरोचते अरुपो अथवा अरुपमिति रूपनाम सामर्थ्यादेव शुक्ल-विषयं, शुक्लवर्णं अरुपो। १ उपा, तडका। २ रक्तवर्ण अश्व, लाल घोडी। ३ ज्वाला, लपट। ४ मनुकी कन्या और भीर्वकी माता। महाभारतमें लिखा है, कि मनुको कन्याका नाम अरुपौ रहा। भृगुपुत्र अश्विनके साथ इनका विवाह हुआ था। अरुपौके पुत्रको भीर्व कहते रहे। वह जननीका ऊरुदेश तोड़ कर निकले थे।

“अरुपौ तु मनीः कन्या तस्य पत्नी यशस्विनी।

भीर्वस्तस्या सममवदूद’ भिला महायज्ञा।” (आदिप० १२१।०)

अरुष्क (सं० स्त्री०) अरुर्मर्मस्थानपर्यन्तं कायति व्यथयति, अरुस्के-क पत्वम्। भस्मातक हृत्त, भिला-वेँका दरखत। भिलावेँका चूर गात्रमें लगनेसे क्षत पड़ जाता, इसीसे वह अरुष्क यानी दुःख देनेवाला कहाता है।

अरुष्कर (सं० पु०) अरुः व्रणं पीडां वा करोति; अरुस्-क-ट, उपसमा० पत्वम्। १ भस्मातक हृत्त

मिनायेकायेङ्। ऐरन्तीरन्तीरन्तीरन्ती मन्त्रो विष्। (नर)
२ पीडादायक वस्तु, तन्त्रोक्तिदिष्ट चोत्र। नर कर्त्तु
ऽनरन्तः। (नर) ३ चर मिका मायेकी पुनसो।
(नर) ४ मन्त्रातक यन्त्र मिनाया। ५ पञ्चतिष्ठ
यन्त्र। ६ चतुस्रम नौद।

चरुपत्त (म० त्रि०) चाइत जन्मो, चायन,
को चोट खा गया हो।

चरुपात्र (म० त्रि०) जन्मका चौपाय विधेय, च-
रुपात्री कोई देवा।

चरुप (म० पु०) चरुपति चतुर्त गच्छति, चरु उम्।
१ सूर्य, चापताव। २ रत्नचदिर, कास खेर।
(त्रि०) ३ मर्मज्ञान, नाजक चमक। ४ जन्म का
चोट। ५ चत जन्म। ६ नेत्र चाइ। (चि०)
७ चाइत, चरुपात्री।

चरुमिका (म० त्रि०) मन्त्रातकी जन्मका दुष्टदायी
जन्म चौपाइवाली जन्मको तन्त्रोक्तिदिष्ट पुनसो।

चरुवा (म० त्रि०) न किमपि रोहित, चरु वा।
मूमि चामनकी सुविधावाला।

चरुच (म० त्रि०) न चरुम् विरोधे जन्-
तत्। चिन्त, मन्त्र चिन्तना, मुक्तावम को कक्षा
न हो।

चरुचता (म० त्रि०) चिन्तता चिन्तनायी, मुक्ता-
यमिष।

चरुचित नरु ईको।

चरुचर, नरु ईको।

चरुच, नरु ईको।

चरुच (म० त्रि०) नाभि कर्प यन्त्र मन्त्रो०।
१ कपयन्त्र वैद्यक जिनके सूरत न रहे। २ कुचप,
बदमात्र जिनके पत्नी सूरत न रहे। (त्रि०)
३ सांख्योत्र प्रधान। ४ विद्वानोत्र जन्म। कुत्तमितार्थ
नन्म तत्। ५ कुत्तमित कप चरुच यन्त्र।

चरुच (म० त्रि०) १ चरुचर रहित, ई ईकोधार।
यह यन्त्र चरुचताका विरोध है। (पु०) बीह
योगोत्री मूमि वा चरुचता। यह चरुच प्रकरका च ता
है—चाइतामायन, चिन्तामायन, चरुचतामायन
चोर मेवर्त्तवा मन्त्रावम।

चरुचता (म० त्रि०) १ कपयन्त्रा, वैद्यकी।
२ चरुचतामायन, नाइमवारो।

चरुचवत् (म० त्रि०) नरु ईको।

चरुचवाय (म० त्रि०) कपय चिन्तये; कप च-
रुच, ततो जन्म तत्, यदा कपय न चायम् चरुच
ममा०। योन्त्यादि द्वारा चरु न चोमिवाला, बी
च न चरुतो चरुचवत् चरुच न चाता हो।

चरुचवाचर (म० पु०) बीह दर्शनानुसार चित्तवृत्ति
विधेय। इससे चरुचको देख पड़ता है। यह कुचप,
विपाच एवं चिन्ताके चार चार प्रकार वृत्तिमदसे चरुच
तरुचका होता है।

चरुचिन्त (म० त्रि०) नरु ईको।

चरुचना (चि० त्रि०) ज्ञेय ठठाना, पोड़ा पड़ बना।

चरुचना (चि० त्रि०) विद्वारत होना, कम जाना,
चुवना।

चरुच (म० पु०) चरुचति चरुचति, चरु चयम्।
१ सूर्य, चापताव। नरु ईको। (चरुचनरु) २ चरु,
चाय।

चरुच नरु ईको।

चरे (म० चरु०) १ ए, चो, देव, हुन। २ चाच-
य तन्त्राव, चाच, मगवान्। यह चरुच चरुचान
वाच्य विधेय जाता है। ज्ञेय वा चाचयसे समय
धीर मोच चरुचि वीक्षते इस यन्त्र दाए चरुचन
चिन्ता जाता है।

चरेच (म० त्रि०) १ चरेचरित, चरेच। (त्रि०)
२ चरेचरित वस्तु, चरुचि चरुचि चाच, चाचाम
चरुचामान्।

चरेचत् (म० त्रि०) बीहचिन्त, चाच न चरुचि
वाच्य, चरेचत्, चरुचि तत्पुन न रहे।

चरेचम् (म० त्रि०) चरेच पाय तन्त्राव यन्त्र, नन्-
चरुचो०। निपुण, पाययन्त्र निर्देक, चरुचान,
पायीका।

चरेचना (चि० त्रि०) मन्त्रा, चिन्तना।

चरेरे (म० चरु०) चरे चरुचाना विधेय।

चरे, चोरे। यह मोचको चरुचान चोर ज्ञेय देवा
ज्ञेय चाता है।

अरैन—पञ्चावके भेलस जिलेको एक जाति। इस जातिकी संख्यामें कोई साढे पन्द्रह हजार लोग खेती-बारीका काम बहुत अच्छी तरह करते है। अरोक (सं० स्त्री०) रुच् दौसौ घन्; रोकश्छिद्रं दौसिख, नज्-वडुव्री० । १ छिद्रशून्य, वेसूराग्न। २ दौसिखून्या, वेरौयनी। (हिं० वि०) ३ रोक न रखनेवाला, जो रुकता न हो।

अरोकदत् (सं० त्रि०) अरोका निश्छिद्रा दन्ता अस्थ, वडुव्री० वा दत्तादेशः। १ सटे हुए दात रखनेवाला, जिसके दात सटा हुआ रहे। २ दौसिखून्य दन्त विशिष्ट, जिसके दांत काला रहे।

अरोकदन्त, अरोकदत् देखो।

अरोग, अरोग देखो।

अरोग (सं० त्रि०) नास्ति रोगोऽस्य, नज्-वडुव्री० । १ रोगशून्य, लामज, जिसे बीमारी न रहे। (स्त्री०) अरोगस्य भावः, यज्। ३ आरोग्य, रोगका अभाव, तन्दुरुस्ती, बीमारीकी अदम मौजूदगी।

अरोगण (वं० त्रि०) अरोग देखो।

अरोगना, अरोगना देखो।

अरोगिता (सं० त्री०) खास्य, तन्दुरुस्ती।

अरोगिन्, (सं० त्रि०) अरोग देखो।

अरोगी, अरोग देखो।

अरोग्य (सं० त्रि०) अरोग देखो।

अरोग्यता, अरोगिता देखो।

अरोच (हिं० पु०) अरुचि, नापसन्दो, बेखाहिशो।

अरोचज (सं० पु०) न रोचयति प्रीणयति रुचि-यिद्-गुल्, नज्-तत्। रोगविशेष, जिस रोगमें जुधा और इच्छा रहनेपर भी खाया न जाय, अरुचि, जिसमें खानेकी वस्तु सुखाद न लगे।

अरोचक अर्थात् अरुचि रोग खुद कोई स्वतन्त्र बीमारी नहीं है। यह दूसरे रोगका उपसर्ग मात्र है। स्त्रियोंकी गर्भावस्थामें अरुचि होती है। नवज्वर, पुरातनज्वर, अजीर्णरोग, कास, कृमि प्रभृति अनेक रोगोंमें अरुचि हुषो है। क्रोध, शोक, मानसिक चिन्ता और आलसी स्वभाव ये भी अरुचिके प्रधान कारण हैं।

अरुचि होनेका कारण रोग प्रभृतिसे पाकयन्त्रमें व्यतिक्रम पडना है। पाकयन्त्रमें व्यतिक्रम होनेसे जिह्वा और मुखग्रन्थिका रस नहीं निकलता। भीतर आमरस, पैक्रियाटिक रस, पित्त एवं आंतका रस भी यथानियम बाहर नहीं होता। इसीसे कोई वस्तु खानेसे उसका परिपाक होना कठिन हो जाता है। वैद्यकग्रन्थमें अरोचक रोग प्रधानतः तीन श्रेणियोंमें विभक्त किया गया है। यथा—वातिक, पैत्तिक और श्लेष्मिक। इसके सिवा आगन्तुक और त्रिदोष जनित अरुचि भी होती है।

सचराचर देखनेमें आता है, कि अरुचि होनेपर किसीके मुंहसे अम्ल, किसीके मुंहसे लवणाक्त और किसीके मुंहसे तिक्तजल निकलता, शरीर दुर्बल और मन सबदा उद्दिग्ध बना रहता है। कोई काम करनेकी इच्छा नहीं होती। खानेको चीजमें या तो किसी प्रकारका दुर्गन्ध मालूम होता है या कोई स्वाद ही नहीं आता। किन्तु यह उपसर्ग होनेपर हमारे देशमें प्रायः सभी रोगी अम्ल खाना पसन्द करते हैं।

अरोचककी चिकित्सा करनेमें पहले मूल रोगका प्रतीकार होना आवश्यक है। मूल रोग बना रहनेपर केवल आग्नेय औषध प्रयोग करनेसे कोई फल नहीं होता। अतएव जिस रोगके साथ अरुचि हो, उसकी उपयुक्त चिकित्सा करना कर्तव्य है। औषधोंमें एलोपैथीमतसे पेपसिन् विशेष हितकर है। भोजनके पहले इसे तीन चार ग्रेन खाकर पीछे आहार करना चाहिये। कुनैन ४ ग्रेन, इपिकाक चूर्ण १ ग्रेन, जेन्सियानका सार ८ ग्रेन—इसकी चार गोलियां बना भोजनके पहले एक एक गोली खानेसे आहारमें रुचि उत्पन्न होती है।

वैद्यशास्त्रके मतानुसार वायुजनित अरुचिमें वस्ति-क्रिया, पैत्तिक अरुचिमें विरेचन और श्लेष्माजनित अरुचिमें वमन करानेकी व्यवस्था है। अजवायिन, इमली, सोंठ, अम्लवेतस, दाडिम, अम्लकुल, प्रत्येक दो दो तोला; धनिया, लवण, जीरा, दारुचीनी, प्रत्येक एक एक तोला; पीपल १००, मिर्च १००,

बोना चार पच—सब बोझोंको एक साथ पोषे ।
किर खोड़ा खोड़ा चूबं मु इमें रख खीरे खीरे नियममधि
अरुचि राय नष्ट जाता है ।

अरोचक रोग होनेपर रोमोकोयबाधकय ध्यायाम
घोर निमज्ज बाधुषेवम करना चाहिये । परन्तु ज्वर
घोर खासादि रोग रहनेपर ध्यायाम मना है । सङ्ग
को परिपाक होनेवाला घोर पुष्टिकार कृष्य भोजन
करना उचित है । शरीर दुस्तक होनेके कर कबर्दखो
अधिक भोजन करना कष्टक्य नहीं कारण उससे
उदरामय उठ सकता है ।

अरोचकम् (स० त्रि०) अरुचि रोगसे पीड़ित
जिसे भूख न लगनेको बोझारी रङ्ग ।

अरोचमान (सं० त्रि०) क्षान्तिशून्य, भुषका, जो
बमकता न हो ।

अरोचिष्णु, अरोचन ईको ।

अरोह (सं० त्रि०) चोर, बहादुर, कडुर ।

अरोड़ा—अच्छाबकी खोई जाति । यह पपमिकी कल्लोके
बराबर समझतो है ।

अरोदन (सं० स्त्री०) अभावे नष्ट तत् । १ रोद
नका अभाव अरुचिकारोको अहममोद्गमो जिम
ज्ञानतमें न रोधे । (त्रि०) नाभि रोदन यम्ब,
नम्ब-बहुमो० । २ रोदनशून्य, जो रोता न हो ।

अरोचन (सं० स्त्री०) अभावे नष्ट तत् । १ रोधा
भाव रोचकी अहममोद्गमो । (त्रि०) २ आव
रुचि रङ्गित, विपदा, जो खुना हो ।

अरोध्य (स० त्रि०) न रोचम्, नष्ट तत् । अवाञ्छ
विरोध, मनमाना, जिसे खोई रोच न लके ।

अरोप्य (सं० स्त्री०) अभावे नष्ट तत् । १ रोप
अवा अभाव लगावे न जानिर्छा जानत । (त्रि०)
नाभि रापय यम्ब नम्ब-बहुमो० । रोपयशून्य,
जमाया न जानिबाना ।

अरोपन, अरोच ईको ।

अरार—निम्ब प्रान्तके मिर्जापुर जिलेकी रोहरी तह
सीनका एक टडा कटा गांव । यह रोहरीसे पूर्व ठाई
खोल पचा० २० १८ ठ० पीर द्रावि० ६८ १८
५० पर अवस्थित है । पहले यहां निम्बके हिन्दू लुप

तियोंकी राजधानी थी, सन् ०११ ई०में मुसल-
मानोंने इसको लूटने लीन लिया । यह पहले निम्ब
नदके किनारे बसा था । असावयेयमें पानम
गोरकी मसजिद है । खासिका देवीकी गुहाका
हिन्दू पवित्र मानते घोर प्रति वर्ष अमनामसे उसका
मेला लगाने है ।

अरोध (स० पु०) अभावे नष्ट तत् । १ जोवा-
भाव गुच्छोकी अहममोद्गमो : (त्रि०) नम्ब-
बहुमो० । २ जोवशून्य, निशुल्क, जिसे गुच्छा न हो ।
अरोधन अरोच ईको ।

अरोहना (त्रि० त्रि०) आरोहण करना बढ़ना ।

अरोहो, अरोही ईको ।

अरीह (स० त्रि०) न रोद्धम्, विरोधे नष्ट तत् ।
१ मीपचमिक जो मज्जुर न हो । २ सुन्दर आलति,
चूबसूज । ३ रायवेपादिशून्य खटखटसे बाहर ।
(पु०) ४ निष्पु ।

अरीन—अथ भारतवासी स्वातिवर राज्यके गूना सूचका
एक परगना । यह परगना आगोरमें बसा है ।

अर्य (स० पु०) अर्थसे असी अथ कर्मविद
यहा अर्थयति अयतापयति, नुरा० अर्थ अतरि अथ
अर्यनी अर्यनी वा कर्मविद वन । १ सूय, आसुता ।
२ रत्न । ३ निष्पु । ४ पश्चित, रखदार यम्ब ।
५ काय, काड़ा । ६ अर्थ, बड़ा । ७ रविवार ।
८ अर्य, अनाथ । ९ अर्य । १० अर्य । ११ अर्य,
अर्यत । १२ अर्यनी तिथि । १३ अर्य फासुनी
अर्य । १४ आदय अर्यता । १५ अर्योद्गम्य
रस । १६ अर्य, विद्युत्तयमा । १७ अर्य, आग ।
१८ अर्य अर्य अर्य अर्य । यह अर्य घोर रङ्ग
मिदही दो अर्यका होता है । अर्यका गुण कटु,
अर्य, आतत्रित्, दोपनीय मोक्ष अर्य अर्य, कृष्ट,
अर्य अर्य अर्य, अर्य रङ्ग अर्य, गुच्छ, योधादि
रोगका नायक है । १८ तात्पर्य । २० अर्यतामयि
रस । २१ अर्यत । २२ रङ्ग पुष्प । (त्रि०)
२३ अर्य रङ्ग । (त्रि०) २४ अर्यनीय अर्यनीय
जिसे जाने अर्यनीय ।

अर्यकना (सं० स्त्री०) भारततिनक अर्यक कना

विगेष। इसका प्रयोजन सूर्यकी उपासनामें पहता है। संख्यामें यह बाहर रहती है। इसका रूप पोत और अन्न ककारादिसे उकार पर्यन्त वर्णभूषित है। वारहो कालाका नाम तपिनी, तापिनी घृम्भा, मरीचि, ज्वालिनी, रुचि, सुपुम्भा, भोगदा, विग्ना, बोधिनी, धारिणी और चमा है।

अर्ककान्ता (सं० स्त्री०) अर्कः सूर्यः सूर्यकिरणो वा कान्तः प्रियो यस्याः, बहुव्री०। १ आदित्यभक्ता, कनफटी, हुलहुल। २ सूर्यप्रिया। ३ संज्ञा, नाम। ४ छाया, साया। ५ पद्म, कमल।

अर्ककीर्ति—जैन गुरु विगेष। बम्बई प्रान्तवाले कनारो जिलेके मालखेड़ा-राष्ट्रकूट नृपति तृतीय गोविन्दने विमलादित्यके शनिग्रहको शान्तिको कुछ भूमि जैन मन्दिर बनवानेके लिये ताम्रफलकपर लिख इनके नाम उत्तमर्गकी यो। ताम्रफलकपर शक संवत्के ज्येष्ठ शुक्लपक्षकी दशमी तिथि तथा सोमवार अङ्कित है।

अर्कचौर (सं० स्त्री०) आकका दूध, मन्दारका दूध। यह क्षमि और व्रण नाशक तथा कुष्ठ, अग्नौ, उदर-रोगादिमें हितकर है। (राजनिघण्टु)

यह तिक्त, लवण, उष्णवीर्य (गर्म) लघु, स्निग्ध, शुल्ल, उदर, कुष्ठ हरण करनेवाला तथा विरचनमें हितकारक है। (चक्रपादिसङ्ग्रह स २४)

अर्कचैत्र (सं० स्त्री०) अर्कस्य चैत्रम्, ६-तत्। १ सिंहराशि। २ भाद्र मास। ३ उड़ीसा प्रान्तका तीर्थ विगेष।

अर्कगन्धिका (सं० स्त्री०) चौरविदारी, क्षण्य भूमि कृष्णार्णव, काला विलारीकन्द।

अर्कचन्दन (सं० पुं०-स्त्री०) अर्कस्य प्रियः प्रियं वा चन्दनः चन्दनं वा, शाक० तत्। १ रक्त चन्दन, लाल चन्दन।

अर्कचन्द (सं० स्त्री०) अर्कमूल, आककी जड़।

अर्कज (सं० पुं०) अर्काज्जायते, अर्क-जन-ड, ५-तत्। १ यम। २ शनि। ३ अश्विनीकुमारद्वय। ४ सुग्रीव, ५ कर्ण। उपरोक्त व्यक्ति सूर्यके पुत्र होनेसे अर्कज कहते हैं।

अर्कजा (सं० स्त्री०) १ यमुना। २ तपती। उप-रोक्त नदी सूर्यकी कन्या होनेसे अर्कजा कहाती हैं।

अर्कतनय (सं० पुं०) ६-तत्। १ कर्ण। २ वैव-श्वतमनु। ३ मादण्डिमनु।

अर्कतनया, अर्कजा देखो।

अर्कतैल (सं० स्त्री०) कुष्ठाधिकारका तैल विगेष, कोटका कोड़े तैल। ८ पल कड़वा तैल, ८ पल आकके पत्तेका रस, १ पल निगा और १ पल मनः गिना एकमें घोटनेमें यह तैल बनता है। (कार्त्तिकरी)

अर्कत्व (सं० स्त्री०) दोषि, चमक।

अर्कत्विप् (सं० स्त्री०) प्रकाशका किरण, सूर्यकी दोषि, आफतावको रोगनी।

अर्कदल (सं० पुं०) १ आदित्यपत्र चुप, कनफ-टिया। २ अर्कहृत्, आकका पेड़।

अर्कदिन (सं० स्त्री०) सोर वार, सूर्यका दिन।

अर्कदुग्ध (सं० स्त्री०) अर्कस्य तन्नामक हृत्तस्य दुग्धं दुग्धवत् शुभ्रत्वात् निर्यासः, ६-तत्। मन्दारका रस, अर्कोडेका दूध।

अर्कनन्दन, अर्कज देखो।

अर्कनयन (सं० पुं०) अर्कः सूर्यो नयनं यस्य, बहुव्री०। विराट् पुरुष। पुराणमें लिखते, कि विराट् पुरुषके सूर्ये, चन्द्र और अग्नि यह तीन नेत्र हैं।

अर्कनामन् (सं० पुं०) अर्क इति नाम यस्य, बहुव्री०। रक्ताकं, लाल अर्कोडेका पेड़।

अर्कनामा, अर्कनामन् देखो।

अर्कपत्र (सं० पुं०) अर्कवत् प्रशस्तं पत्रं यस्य, बहुव्री०। १ अर्क हृत्, अर्कोडेका पेड़। २ आदि-त्यपत्रचुप, कनफटिया। (स्त्री०) अर्कस्य पत्रम्, ६-तत्। ३ अर्क हृत्तका पत्र, अर्कोडेका पत्ता।

अर्कपत्रा (सं० स्त्री०) १ ईश्वरमूल हृत्, लता विगेष। यह विषका औषध होती है। २ सुनन्दा। ३ अर्कमूल।

अर्कपत्रिका, अर्कपत्रा देखो।

अर्कपत्री, अर्कपत्रा देखो।

अर्कपर्ण, अर्कपत्र देखो।

पर्वपर्विका (स० स्त्री०) मायपर्वी ।
 पर्वपाद (सं० पु०) १ सूर्यशान्तमणि, आतमी
 शोभा । २ निम्बवृक्ष, नीमका पेड़ ।
 पर्वपादप (स० पु०) पादेषूँमि पिबति पादेष्व
 , सुपुष्करपेष्वा पाति रक्षति वा, पाक पादप , पर्व
 पर्ववृक्ष इव उत्तरम पादप, शाक० तत् । १ निम्ब
 वृक्ष नीमका पेड़ । खर्सा० । २ पर्ववृक्ष पक्षी
 केका पेड़ ।

पर्वपुत्र, पर्वपर्वी ।
 पर्वपुष्पा (स० स्त्री०) चौरकाकोठी वृषदार
 वृक्ष । यह हिमालय पर्वतपर उत्पन्न होती है ।
 पर्वपुष्पिका (स० स्त्री०) १ सूर्यवहो, पर्वपुष्प ।
 २ चौरवृक्ष चौरकाकोठी, रक्षापराजिता ।

पर्वपुष्पो पर्वपर्वी ।
 पर्वप्रसादिका (स० स्त्री०) रसावनाविचारमै
 रसको कोटी गोनी । इसका विभाग इस तरह किया
 है—युद्ध पारा २ निष्पन्न, युद्ध ताम्रपुष्प १ निष्पन्न—
 इष्टका पिप्पलूय दा पक्षसे हारमै १ प्रहर तप्त
 पक्ष्मेतरह सुप्तमि पिप्पलूय कर, गोलाकार बनाकर
 तप्त चौर विज्ञानमै साथ टीकायन्त्रमै चार
 प्रहर पर्यन्त पाक कर पोंछि सटिका बनागो चाहिये ।
 इसको १ पैस भर पक्कायवोगका तैल चौर गोला
 दूध भिन्नाकर एक वर्ष शिवनकरनेसे मनुष्य दम
 इष्टकी समान बनसुक्त बन सूर्य-पेसा प्रमाणाको हो
 जाता है । (रसविवरण)

पर्वप्रिया (स० स्त्री०) पर्व प्रोवाति, पर्व प्री क ।
 १ पादिकमन्त्रा, कनफटिया । २ कवापुष्प अवशिष्टा
 पुष्प । ३ सूर्यप्रिया वृक्षा, काया प्रवृत्ति ।

पर्ववन्ध (स० पु०) पर्ववन्ध वन्धु शब्दशोभनात्
 विद्यावत्साहा पर्व वन्धु उ । १ भोगम । यह इष्टाङ्ग
 हुनोदय माकारयोगीय वृक्ष रहने । शीतलवृक्ष वन्धु ।
 (पर्व) पर्वो वन्धुरप्य वन्धुमी० । २ पर्व । कवि
 कहता कि सूर्यको देखनेसे पर्व पुनता इससे
 पर्ववन्धु पर्वका नाम है ।

पर्ववन्धव पर्ववन्धु ।

पर्वम (स० स्त्री०) पर्वम पुर्व आशान्त वा मं

नक्षत्रम् शाक० तत् । १ सूर्यशान्त नक्षत्र सूर्यके
 साथ एक जो राशिमै पड़ा हुआ नक्षत्र । २ तत् ।
 २ सूर्यशामिक निर्वराणि । ३ उत्तरपक्ष्मनी नक्षत्र ।
 (वि०) पर्ववन्धे भा दौसिर्दण्ड, वन्धुमी० ।
 ३ लेखको पर्ववन्धर । १ रत्नवर्ष सुक्त नाम ।

पर्वमन्त्रा (सं० स्त्री०) पर्ववन्ध पर्व वा मन्त्रा पासम
 पर्ववन्धवसम्बन्धेन असौन्दर्यात् । १ कनफटिया
 वृक्षा । २ वृक्षा । ३ सूर्यको कपासमा करनीवानी स्त्री ।
 पर्वभूति (स० स्त्री०) १ ताम्रमन्त्र तथिका कुता ।
 यह लामि, कण्ड, मिष्ट पित्त, चौर मनोविहारादिका
 नाशक होती है । २ चौर, ताम्ररस ।

पर्वमन्त्रक (सं० स्त्री०) सूर्यका वृक्ष पादुतावका
 दापरा ।

पर्वमूर्तिरस (स० पु०) रसविशेष, यह रस साक्षिपातिव
 ज्वरपर प्रयोग किया जाता है । इसमें इतने द्रव्य
 दिये जाते हैं,—गोला ८ भाग पारा २ भाग, गन्धक
 हिङ्गुच घोड़याय विष यह सब द्रव्य एकत्र खूब
 घोट कर पर्वमूर्तिरस बनाया जाता है । इसको
 त्रिदोषदावानल में जलते, जब ठंडा द्रव्य ताम्र
 पात्रमै रखते चौर कागजी गोबू पित्तवर्ग (मत्स्य
 मक्षिप, मयूर खग, पक्ष इन सबका पित्त पित्तवर्ग
 कहा जाता है), कण्टकारी, एव पादुकाके रसमें जल
 करके बनाते हैं । (रसविवरण)

पर्वमूल (स० पु०) पर्व सूर्यनिवारणे प्रयुक्त मूल
 वृक्ष, वन्धुमी० । ईश्वरमूल, पर्वमूल । इसका मूल वर्ष
 एवं वृषिकर्कट पर उपकार करता है । उसे छूट पोष
 कर पिपासे चौर चत पर भी लगाते हैं । उससे
 शिवनेत्र कीका साधिक धर्म पुन जाता है । विष्णु
 चिह्न, पतोकार प्रवृत्ति योगमें भी उसे कामो मित्रके
 साथ पोषकर पिका देते हैं । पतोके रसमें कुछ नम
 रहता है । घंटकी बोमारिमै पर्वमूलकी शाख
 बहुत फायदा पहुँचाती है । इसका रस तीव्रसे हो
 बूट सब देना चाहिये । (स्त्री०) पर्वमूला ।

पर्वरतोष (स० पु०) पर्ववन्ध रतव जायते, पर्व
 रतम् जन ड । सूर्यके पुत्र विभीष । रसका दूसरा
 नाम रैवन्त, वृक्ष चौर सूर्यवाहन है ।

अकलवण (मं० क्ता०) अर्कचार, किमी किम्भका नमक ।

अर्कलृप (सं० पु०) लृपयति यत्ने पशून् द्विन्मि, अर्कः पण्डितद्यामी लृपयेति कर्मधा० । ऋषिविगेष ।

अर्कवत् (सं० त्रि०) विद्यत् प्रभाविगिट, जिममे विजलीकी चमक निकले ।

अर्कवर्ष (सं० पु०) मौर वत्सर ।

अर्कवज्रम (सं० पु०) अर्कस्य वज्रमः प्रियः अर्क-पूजाप्रगप्तरक्तवर्णपुष्पत्वात् । १ वज्रुक वृक्ष, अड-हुलका पेड । (पु० क्ती०) अर्को वज्रमो यस्य, वज्रव्री० । २ पद्म ।

अर्कवज्री (सं० स्त्री०) आदित्यमक्ता, अडहुल ।

अर्कविवाह (सं० पु०) अर्कस्य कन्यात्वेन कल्पितस्य विवाहः, ६-तत् । तृतीय विवाह सिद्धिके निमित्त अर्क वृक्षकी कन्या मानकर विवाह । तीमरा विवाह करनेसे पहले अकोडेके साथ विवाह करना चाहिये ।

(विधानदर्शनात्)

अर्कवेद, अर्केश्वर देवो ।

अर्कवेध (सं० पु०) अर्कस्य अर्कवृक्षस्येव वेधो वेधनं यत् । तान्तीशपत्र वृक्ष । जिस मकानका सहन पूर्व-पश्चिम लम्बा पड़ता, वह भी अर्कवेध कहा जाता है ।

अर्कव्रत (सं० पु०-क्ती०) अर्कापासनायं व्रतं व्रतो वा, ६-तत् । १ साध मासको शुक्ल-सप्तमीको किया जाने-वाला व्रतविशेष । २ आरोग्यसप्तम्यादि सूर्यव्रत । अर्को यथा वृत्तिव्या रसं गृह्णाति तद्वत् रात्रः करग्रहण-रूपं व्रतम् । ३ करग्रहण, राजस्त्रग्रहण, खिगजका लेना । सूर्यको तरह जलरूपी घन लेकर पीके उसे मेघरूपी दानसे दे देना राजाका अर्कव्रत कहा जाता है ।

अर्कगोक (वै० पु०) किरणकी दीप्ति, शुवाको चमक ।

अर्कसाति (वै० स्त्री०) पद्याविष्कार, कविताकी उत्तेजना, गायत्रीका और ।

अर्कसुता (सं० स्त्री०) १ कृष्णापराजिता, काली विष्णुकान्ता । २ यमुना ।

अर्कसुधा (सं० स्त्री०) अर्कतिसुधा, अकोडेका दूध । यह गुल्मरोगको मिटाती है । (चैकनिपट्)

अर्कसृनु, अर्केश्वर देवो ।

अर्कसोदर (सं० पु०) अर्कस्य इन्द्रस्य सोदग्भ्रातिव उपकारकत्वात् । १ ऐरावतहस्ता । २ भयानक व्यक्ति, खौफनाक शखूम, जिसे देखतेसे डर लगे ।

अर्कहिता (सं० स्त्री०) ६-तत् । १ अर्कभक्ता अडहुल । (त्रि०) २ सूर्यकी हितकर, आफतावका फायदा पहुँचानेवाली ।

अर्काटिगण (सं० पु०) गणविशेष । अर्क, अलर्क, नाग-दन्तो, विगल्या, भार्गो, राम्ना, इन्द्रपुष्पी, हवि-कानो, करञ्ज, प्रत्यक्पुष्पी, अलवणा, तापमवृक्ष, इम सबको अर्काटिगण कहते हैं । यह कफ, मेट, विष, कुष्ठ, व्रण प्रभृति रोगोंको गोघन तथा दमन करनेवाला है ।

अर्कागमन् (सं० पु०) अग्नोति व्याघ्राति संहन्ति वा ; अर्क-अग-मनिन्, शाक० तत् । १ सूर्यकान्तमणि, आतमी गीगा । यह पत्थर सूर्यका किरण पड़नेसे जलने लगता है । अर्क इव रक्ता अग्ना, शाक० तत् । २ ऋणोपल, लाल, चुन्नी ।

अर्काग्ना, अर्कागमन् देवो ।

अर्काष्ट (सं० पु०) १ तालाशपत्र । २ सूर्यकान्तमणि, आतमी गीगा । ३ अर्कवृक्ष, अकोडेका पेड ।

अर्किन् (वै० त्रि०) अर्चतेऽनेन मन्त्रेण, अर्च करपे घञ् सोऽभ्यासि इति । अर्चनसाधन मन्त्रयुक्त, जिसमें अर्चनसाधन मन्त्र रहें ।

अर्की (सं० पु०) मयूर, मोर ।

अर्कीय (सं० त्रि०) अर्कसम्बन्धीय, आफतावसे ताम्रुक रखनेवाला ।

अर्कन्दुमद्रम (सं० पु०) अर्कस्य इन्दुश्च तयोः मद्रमो मेलनं यत्, वज्रव्री० । अभावस्या तिथि, सूर्य और चन्द्रका मिलन ।

अर्केश्वररस (सं० पु०) रस विशेष । यह वात-व्याधिके उपशमनार्थ दो प्रकारका होता, तृतीय रक्त-पित्त और चतुर्थ कुष्ठको शमन करता है । पहला इस प्रकार बनाया जाता है—पारा ४ भाग और गन्धक १० भाग तावेके पावमें निम्नाभिमुख बन्दकरके ऊपर मध्यसे भरा हुआ १ मट्टीका वर्तन रखे । फिर

धन्यो तरङ्ग यज्ञपूर्वक १ प्रहर तक लसे आगमें
जलाता चाहिये। आगमें निशानमें घोर घातन
जाने पर तबिहाइ बरतन खोन पागे घोर गन्धकको
मूत्र चूर्च करे। पाके मन्दारको मूत्रका घुट दूँ दे
कर १० बार चक्कने घाटनेमें शक्करसरस तैयार
जाता है। (रसिकविरचन)

दूसरा प्रकार यह है—पारसि हिगुष गन्धको
जुद तपाये हुए ताम्रचक्री रसक पीर चक्री नीरी
हूयको भी से पयत्र खरे। वोखे सबको सुख बना
मन्दारनी दूध पीर बिफनावे जलका पुट दे दे १२
बार पयत्रे घोटनेसे यह तय्यार होता है। इसको
माडा ३ रतो है।

तोमरा प्रकार—पारद क्षतताम्ब, क्षत पम्बक
आचिक इन मन्त्रों गुह्योक्ति रममें छोट, पुट कम,
वीर धाममें क्षानकर २१ बार पञ्चानेन यक्ष तैपार
होता है। इसको कामाक्षी मूत्र धीर बिदाराकन्दसे
साथ ४ रत्नों प्रसाध प्रतिदिन खेवन करना चाहिये।

(२५ मई १९७८)

बीया प्रकार—पारा ३ वन मन्त्र १२ एन ताम्रको
 ब्रह्मका रसके उपर एक ग्रासक दे मीमे पावने
 रस मन्त्रमे भर उक्त पात्रको पुन हृद बन्द पौर
 पावने दो महर पक्षावर निकाले। पीडे ठण्ठा
 होनेपर सबको चर्च बना, १२ बार मन्दारके कुन्मि
 नाम पौर पुठने बन्द करके पकाना चाहिये।
 पुन त्रिफला, चित्रक, पौर बडाराके रसमे तीन
 बार पाठने यह तय्यार होता है। रसका नाम
 चर्चगरन है। यह रसमन्त्रन कुठका विघातक
 होता है। (१० वनपत्र २४)

चर्चोत्तमा (२० व्या) वर्षी, बर्बर ।

सर्वोपम, सर्वत्र दृश्यो ।

चनः (६० द्वि०) चनः कर्मणि वा यत् । चननीय
 पर्यायार्थः क्षान्तिः । १ चननीयः क्षान्तिः कर्म
 वाच्यः ।

ਦਫ਼ਤਰੀ ਕਾਗਜ਼ ਦੀਆਂ

अद्वयं ब्रह्म ईश्वरः ।

दांड (न० ५०) मध्यमवृत्तशिरोव. आतमक

कोई कंटोनी भाड़ी। यह सुवर, मोतरीय, ब्रह्म
विमोचन तथा ब्रह्मरोपण जोता थोर दमका पञ्च
तिष्ठ स्वरयित्तु एवं स्वरयित्तु रोग मागबर्तनवाना
है। (वपनविषय)

पगव (सं० लो०) धनत्रय वस्तुतया तिष्ठति, यत्र
धनम् अन्धादिभ्याम् कृष्टम् । १ कपाट बन्ध करिष्या
काष्ठदण्ड, त्रिधाह कर्मान्कोनकड्डीया दण्डा, डेडका ।
२ प्रतिबन्ध, रोक् । ३ कपाट । ४ चिटलनी ।
५ कडोन् । ६ रमदार वादन । यत्र सुहृद् गाम देव
पडता है । ७ मास, मोयत । ८ टेकीमाहात्म्य
पाठके पद्मिका स्तोत्र विधेय । मार्कण्डेयने प्रख्यापि
पडा या —

“अहम् वेव अहम्पि दुर्निमादाभ्यामुत्तमम् ।

दीर्घ विन्दुवत् इव वायव्येन मण्डपम् ॥

हे महाप्रभो ! दुर्गामाहात्म्य जिसतरह पाठ करनेसे मोक्ष फलपद होता है ! ब्रह्माने कहा,—

“द्वैतं श्रीनन्दनं श्रीशिवं श्रीशक्तिं श्रीशिवशक्तिं ।

अथैवमवस्थायी यथासाध्यं तदा विधीयते ॥

मित्रले बताया है पहले धर्मन एवं कोल्लक पीर
 पोछि कवच पढ़के सततमनोको पाठ करना चाहिये ।
 (श्लो०) धर्माणां धर्मको ।

पतञ्जलि (मं० सू०) विद्वत्समो विद्वांश्च दशमज्ञा
वन्द्यः शरमेवा होता पठन्वा ।

यगन्निता (स० श्री०) पयरोधये पावह विटपुनो
मि ६५५ इया ।

पगवा (हिं लो०) मिथ म्नाम प्रवृत्ति हेमको
जेड। (म०) पगवा हेम।

धर्मनाथ (स० वि०) प्रतिपन्नम मन्त्रश्रीय, पटवें
मे लाहुर रथने धाना ।

सुभाषचन्द्र बोस

धर्म्यं (न० पु०) धर्मो नाम् । धारम्यं तच्च,
नटभोरिका पितृ ।

पथं (म० पु०) दध्यते ज्ञेयवस्तुनः सूत्रत्वेन दापते
 पथ इत्यपि घञ् । (दध्यन्ति-घञ् । वा ५।१।१
 ५० १००) १ भूय, दाम, वा दपण-पैमा कोर
 वाच्योदकं दाया जाता को । दध् दप्याया

करणी घन् न्यङ्गादित्वात् कुत्वम् । २ पूजाका उपचार
दूर्वा, तण्डुल प्रभृति । ३ पूजनोपचार अर्पण ।
इसमें जल, दुग्ध, कुशाग्र, दधि, सर्पण, तण्डुल और यव
पड़ता है । ४ जलदान, सामने पानीका छोड़ना ।
५ हस्तप्रक्षालनार्थ जल प्रदान, हाथ घीनेको पानीका
दिया जाना । ६ हस्तप्रक्षालन-धूल, हाथ घीनेका
पानी । ७ मुक्ताविशेष, कोई मोती । ८ उपहार,
भेंट, चढावा ।

अर्घट (सं० स्त्री०) भस्म, कुशता ।

अर्घदान (सं० स्त्री०) अर्घ ममर्पण, भेंटका चढावा ।

अर्घपात्र (सं० पु०) अर्घ देनेका बरतन, अर्घा ।
यह तांबेका होता और देवताको जल देनेके काम
आता है ।

अर्घवलाबल (सं० स्त्री०) मूल्य निर्धारण, दामका
निर्णय, वाजिव कीमत, भावको घटा-बढो ।

अर्घसंख्यापन (सं० स्त्री०) वस्तु-मूल्य निर्धारण,
चीजके दामका निर्णय । सौदागरसे चीजका दाम
बंघाना राजाका काम है । यह सप्ताह वा पञ्चदे
मध्यमें एक बार अवश्य होना चाहिये ।

अर्घा (हिं० पु०) १ जनहरी । २ अर्घपात्र ।

अर्घाहं (सं० त्रि०) अर्घ देने योग्य ।

अर्घांश (सं० पु०) अर्घः पूजोपचार विशेषोऽस्तस्य
भक्तदेवत्वेन, अर्घ-इति ईश, कामेधा० । सकल देव-
ताके मध्य पूज्यतम महादेव ।

अर्घ्य (सं० त्रि०) अर्घ्यते पूज्यते अर्घ-ख्यत् न्यङ्गादि
कुत्वम्, अर्घमर्हति अर्घ-यत् वा । १ पूजनीय । अर्घ्याय देयं
यत् । २ पूजा करनीकी दूर्वा जल प्रभृति उपकरण ।
देवताकी पूजा करनेके समय पाय अर्घ्य देकर
पूजा होती है । उस समय घरमें अतिथि वा पूजनीय
व्यक्तिके आनेसे गृहस्थ लोग पाय अर्घ्य देकर उसकी
पूजा करते हैं ।

(स्त्री०) अर्घं मूल्यमधिक मर्हति यत् । ३ जरतकार
तपोवनका वृक्षजात मधु । अतिशय मूल्यवान् होनेके
कारण इसे अर्घ्य कहते हैं ।

अर्घ्यके द्विजे जलदानकी व्यवस्था सामान्य और
विशेष भेदसे दो प्रकार है । सामान्य अर्घ्यका नियम

यह है,—प्रोक्षणी पात्रकी बाईं ओर पहले एक
त्रिकोणवृत्त बनाये । पीछे उसमें आधारशक्तिकी
पूजा करनी होती है । आधारशक्तिकी पूजा हो जाने
पर पात्रको अस्त्रमन्त्रमें धो डाले । धोनेके बाद प्रण-
वादि मन्त्र उच्चारण-पूर्वक उस पात्रमें जल भरना
आवश्यक है । उसके अनन्तर अङ्गमुद्राद्वारा
'गङ्गे व यमुने' इत्यादि मन्त्रपाठ करते करते सूर्यमण्डलसे
तीर्थको आवाहन करे । अन्तमें प्रणवमन्त्र द्वारा गन्ध-
पुष्पादिसे पूजा करके घेनुमुद्रा दिखाना और आठ वा
दश बार प्रणव पाठ करना चाहिये । यही सामान्य
अर्घ्य है ।

विशेष अर्घ्यका नियम यह है,—कोपेकी बाईं
ओर त्रिकोणमण्डल बनाकर उसके ऊपर त्रिपदिका-
को रखे । उसके बाद शङ्खकी अस्त्रमन्त्रसे धोकर उस
त्रिपदिकाके ऊपर रख एवं उलटी ओर माटका
मन्त्र पढ़ और गन्धपुष्पादि डाल शङ्खमें जल भर दे ।
इन सब प्रक्रियायोंके समाप्त हो जाने पर त्रिपदिकासे
अग्निमण्डलकी, शङ्खसे सूर्यमण्डलकी एवं जलसे
सोममण्डलकी पूजा करनी पड़ती है । उसके बाद
अङ्गमुद्रा द्वारा सूर्यमण्डलसे गङ्गा प्रभृति तीर्थका
आवाहन करे । गङ्गादि तीर्थका आवाहन हो जाने
पर मन्त्रपाठपूर्वक हृदयसे देवताका आवाहन करना
पड़ता है । कूचमन्त्र द्वारा अवगुण्डन कर अस्त्रमन्त्र
द्वारा गालिनीमुद्रा दिखा एकवार उस जलको देखे ।
अन्तमें अङ्गन्यास मन्त्र द्वारा विभक्तकर गन्धपुष्पादिसे
देवताको पूजा करनी होती है । देवताकी पूजा
समाप्त हो जाने पर मत्स्यमुद्राद्वारा उस पर हाथ
ढक दे एवं आठ बार मूलमन्त्र जपे । सबके अन्तमें
घेनुमुद्रा दिखाकर शङ्खसे थोडासा जल कोपेमें डाल
देना चाहिये ।

अर्घ्यतम् (सं० अव्य०) उचित मूल्यपर, वाजिव
दामसे ।

अर्घ्याट (सं० पु०) शुक्ला, तालमखाना ।

अर्घ्यात, अर्घ्याट देखो ।

अर्घ्याल, अर्घ्याट देखो ।

अर्घ्याहं (सं० पु०) सुशुक्रन्द वृक्ष ।

अर्थक (म० लि०) अर्थति अर्थयति वा, अर्थ-कृत् ।
पूजक, परस्मिन् करनेवाला । (ली०) टाप्-प्रत्यय ।
अर्थिका ।

अर्थि (वे० लि०) शब्दकार, भाषाण् निष्ठाकर्त्तृ
वान्, जो मरक रहा हो ।

अर्थिय (वे० लि०) अर्थनमज्जति यत्, अर्थ भावे
यति । पूजनीय, पूजने योग्य, जो परस्मिन् क्रिये
कामिने क्रावित हो ।

अर्थिन् (वे० लि०) दोषिमान् इमविग्रह, जिससे
हुवां चमकदार रहे ।

अर्थन (स० ली०) अर्थ भावे कृत् । पूजन,
परस्मिन् ।

अर्थना (स० ली०) नुरा० अर्थं कृष् टाप् । पूजा
परस्मिन् ।

अर्थनान् (वे० पु०) अर्थि-क्रियेव ।

अर्थनीय (स० लि०) अर्थति अर्थ-यनीयत् । पूज-
नीय, परस्मिन् कामे क्रावित ।

अर्थमान्, अर्थन ईकी ।

अर्थी (स० ली०) अर्थ भावारे य । १ प्रतिभा,
मूर्ति । 'अर्थप्रतिभा' । (अर्थ) भावे य । २ पूजा,
परस्मिन् । 'अर्थप्रतिभा' । (लि०)

अर्थवत् (स० लि०) पूजित जो परस्मिन् क्रिया
मया हो ।

अर्थविग्रह (स० ली०) मिथ्या पूजा, झूठो
परस्मिन् ।

अर्थि (स० ली०) अर्थं कृत् । १ अर्थमिन्ना,
भाग्यो नपट । २ कान्ति, चमक ।

अर्थित (स० लि०) अर्थि कृत् । १ पूजित, परस्मिन्
पाया हुआ । २ भक्तिसे प्रदत्त, जो इच्छितसे दिया
मया हो ।

अर्थितम् (स० लि०) मन्थान देता हुआ, जो
रज्जत कर रहा हो ।

अर्थित (स० पु०) पूजक परस्मिन् करनेवाला
मन्थ ।

अर्थित् (वे० लि०) पूजा करता हुआ, जो परस्मिन्
कर रहा हो । २ दीप्तिमान्, चमकदार ।

अर्थिनी (स० पु०) १ मन्थायका किरण, रोमनीकी
युग्मा । २ अर्थि-क्रियेव, जिसी मन्थुका नाम ।

अर्थिनीतायति (स० पु०) यत् क्रियेव ।

अर्थिमत् (स० लि०) दोषिमान्, चमकदार ।

अर्थिमान् (स० पु०) अर्थि-क्रियेव । (लि०)

अर्थिन ईकी ।

अर्थिमात्र (स० पु०) महर्षि मरीचिके पुत्र ।
वाल्मीकिने इन्हें बन्दर बताया है ।

अर्थिपादिमार्ग (स० पु०) अर्थिपादिमिच्छादि
मार्गदेवे उपलक्षितो मार्ग, मार्ग० तत् । देवतादिसे
गमनायमनका उत्तर पथ, उत्तरकी जिस राह
देवता पाठे-जाये ।

अर्थिवत् (वे० लि०) दोषिमान्, चमकते हुआ ।

अर्थिचत् (स० पु०) अर्थि-रज्ज मत्पु । १ अर्थि ।

१ अर्थि । १ अर्थिदेव । (लि०) ३ दोष, चम
कीका ।

अर्थिघातो (स० ली०) १ अर्थिघात । २ बोध
मतातुवार—दशम एक दशिवो ।

अर्थिधात् अर्थि-कृत् ईकी ।

अर्थि (स० ली०) अर्थं कृत्, अर्थ-कृत् ।
१ मिथ्या चोटी । 'अर्थि-कृत् मिथ्या कृत् । (चर)

२ कमाखकी पत्नी और इमकेतुकी माता । (पु०)

३ मयूख, किरण । 'अर्थि-कृत् किरण' । (चर) ४ अर्थि,

पाय । (ली०) ५ दीप्तिमान्, चमक दमक ।

'अर्थि-कृत् किरण' । (चर)

अर्थ (स० लि०) अर्थि-कृत्, अर्थि-कृत्, अर्थि-कृत्,
नुरा० अर्थं कृत् अर्थ कृत्, अर्थ कृत् वा । १ पूजनाय

अर्थनीय कृत् परस्मिन् क्रिये क्रावित जो तारीफ़से
क्रावित हो । 'अर्थि-कृत् किरण' । (चर) २ अर्थि,

(अर्थ) २ पूजक, परस्मिन् क्रिये भाव ।

अर्थ (स० ली०) १ प्रायेण, निवेदन । २ पायतन
चोई ।

अर्थ ररमान (स० ली०) राजकोषमें भन पड़ाने
का पात्रापत्र, जिस कामजर्क करिये रुपये सरकारो

पञ्चमिसे दाखिल करे ।
अर्थक (स० पु०) अर्थयति मिथ्याद्विति धृवावि

वस्त्राणि वा स्वजाततूलेन, अर्ज--णिच्-ण्वुल् ।
१ कार्पास वृक्ष, कपासका पेड़ । २ क्षुद्र तुलसीवृक्ष-
भेद, वनवी । ३ श्वेत वर्णरी, सादी वनवी । ४ श्वेत
पलाश वृक्ष, सफेद टेसुका पेड़ । (त्रि०) अर्जति
अर्जन्, अर्ज-कर्त्तरि-ण्वुल् । ५ उपार्जक, पैदा करने-
वाला, जो रुपया कमाता हो ।

अर्जकर्म (सं० पु०) असन वृक्ष, सज, असना ।

अर्जदाशत (अ० स्त्री०) निवेदनपत्र, दरखास्त ।

अर्जन (सं० स्त्री०) अर्ज भावे ल्युट् । १ स्वहेतुभूत
व्यापार विषय, उपार्जन, अपने अपने कामकी
पैदायश । २ संग्रह, धरोहर । मनुने सात प्रकारके
धनलाभकी धर्मसङ्गत अर्जन बताया है,—

“सप्तविभागमाधर्मा दायो लाभः क्रयो जयः ।

प्रयोगः कर्मयोगश्च सत्प्रतिपद एव च ॥” (मनु १०।१।१५)

पेड़क धन, गच्छित धन, (जो धरोहर कोई रखके
मर जाये और जिसका दूसरा दावेदार न हो) वस्तु-
वान्धव कर्त्तक दत्त धन और भृत्य द्वारा क्रीत वस्तु
ब्राह्मण प्रभृति चार वर्णके पक्षमें धर्मसङ्गत अर्जन है ।
दूसरेकी जीत जो धन मिलता, चतुरियके पक्षमें वह भी
धर्मसङ्गत अर्जन होता है । व्याज, कृषि, वाणिज्य
प्रभृतिसे जो धन आता, वह वेश्यके ही पक्षमें धर्मानुगत
अर्जन कहा जाता है । सत्प्रतिग्रह ब्राह्मणके पक्षमें धर्म-
सङ्गत अर्जन है । फिर ब्राह्मण याजन और अध्यापनसे
जो धन पाता, वह भी धर्मसङ्गत अर्जन ही कहा जाता है ।
शूद्र एवं सहज जातिके पक्षमें दास्यहत्ति द्वारा प्राप्त
धन धर्मसङ्गत अर्जन होता है ।

अर्जनीय (सं० त्रि०) १ प्राप्तव्य, हासिल करने
काविल । २ संग्रहणीय, इकट्ठा करने लायक ।

अर्जमा (हिं०) अर्जमा देखो ।

अर्जित (सं० त्रि०) १ उपार्जन किया हुआ, जो
कमाया गया हो । २ संगृहीत, इकट्ठा किया
हुआ ।

अर्जी, अर्जदाशत देखो ।

अर्जी दावा (अ० स्त्री०) दावेकी अर्जी, जो दरखास्त
दीवानीमें नालिश करनेकी दी जाती हो ।

अर्जी मरम्मत (अ० स्त्री०) शोधनका आवेदनपत्र,

जो दरखास्त पहली दरखास्तकी विगड़ी बात बनाने-
की दी जाती हो ।

अर्जुन (सं० पु०) अर्जयति यशः अर्ज-णिच् ।
१ पार्थ, पाण्डुपुत्र । २ अर्जुन घास । ३ हैहय कार्त्त-
वीर्य । ४ करवीर । ५ मयूर । ६ श्वेत वर्ण । ७ रूप ।
८ नेत्ररोग विशेष । ९ इन्द्र पुत्र । १० अर्जुन वृक्ष ।
(त्रि०) ११ शुभगुणविशिष्ट ।

अर्जुन पाण्डु राजकी तृतीय पुत्र रहे । इन्द्रके
औरससे कुन्तीके गर्भमें इनका जन्म हुआ था । यह
पहले एक इन्द्र थे । पीछे राज्यभ्रष्ट एवं हीनवत्त
होकर हिमालयकी एक गुफामें रहने लगे । अन्तमें
महादेवकी आज्ञाके अनुसार मत्स्यलोकमें आकर
इन्होंने जन्म ग्रहण किया ।

अर्जुन द्रोणाचार्यके प्रिय शिष्य रहे । यह महा-
धनुर्धर और महायोद्धा थे । इनके पास अश्वत्थ तूणीर,
गाण्डीव धनुष एवं कपिध्वज रथ विद्यमान रहा । स्वयं
योद्धा इनके सारथी थे । अर्जुनका वीरत्व पृथिवीमें
विख्यात है । इन्होंने लक्ष्य वेधक द्रोणकी प्राप्त
और खाण्डववन जलाकर अग्निकी तुष्ट किया था ।
कुरुक्षेत्रके युद्धमें इन्होंने अपरिसीम वीरत्व दिखाया ।
इन्होंने द्रोणपदी, सुभद्रा और धिवाद्रुदाका पाणि-
ग्रहण किया था । अभिमन्यु अर्जुनके पुत्र एवं
परोक्षित पौत्र थे ।

महाभारतके विराटपर्वमें अर्जुनके दश नाम लिखे
हैं । यथा—अर्जुन, फाल्गुन, जिष्णु, किरीटो, श्वेत-
वाहन, वीभत्सु, विजय, कृष्ण, सव्यसाची और धन-
क्षय । इसके अतिरिक्त इनके और भी कई नाम
प्रचलित हैं । यथा—पार्थ, शत्रुनन्दन, गाण्डीवी,
मध्यमपाण्डव, श्वेतवाजी, कपिध्वज, राघामेदी, सुभ-
द्रेश, गुडाकेश और हृदयल ।

अर्जुन प्रभृति दश नाम क्यों पड़े थे, यह
बात इन्होंने विराटपुत्र उत्तरसे स्वयं कही थी—
पृथिवी भरमें मेरे जैसा रङ्ग और किसीका
नहीं है और मैं सर्वदा विशुद्ध कर्मका अनु-
ष्ठान किया करता हूँ, इसीसे लोग मुझे अर्जुन
कहते हैं ।

पुनर्जातं चतुर्णां वर्षां मे दुर्लभं भवत् ।

मरीचिं चर्मं मृद्वक्ष्यं चकारात्मकं च । वि० ४०

(वि० ४० ४० च २ शी १)

गोनस्यने इसको टीकांति सिद्धा है—पर्युंन
इति स्रज मतिमानावेनोपावेनेषु इत्यतः कनन् प्रस्ये
मरति वर्षां होतिः सम स्रज् दीप्तिमत्वात् समत्वात्
इत्यवर्गकत्वात् पर्युंन इत्यर्थः ।

यह समस्त देवको जीत केवल जनपदच करति हुए
उलोधि रहति है इससे इनका नाम जनपदच हुआ ।
इन्होंने जाकर बिना अथ बिदे, यह हमी मोटते न से
इसविदे इनका नाम विदय पड़ा । एषोपवर पर्युंन
से इसमें मयेद रंमके सोहे कुति रहति है, इलोधि लोग
इन्हें श्वेतपात्रन कहने लगे । हिमालयपट्टपर दिनके
समय उत्तरफल्गुनी एवं पूर्वफल्गुनी नक्षत्रोंके अन्ति
क्षान्तमें इनका लक्ष्य हुआ था इलोधि यह फाल्गुन
नामके विष्णुवात हुये । रातग युद्धके समय इन्होंने
इन्हें लक्ष्मण रत्नकिरीट पहना दिया था, इसविधि
लोग इन्हें किरीटी कहकर पुकारने लगे । पर्युंनमें
सुहृदसमै कनो सुनिचर्म नहों किया इलोधि बीमवृत्त
नाम पाया था । यह दाहने हाथको तरङ्ग मध्य
पर्यात् बधि जायमे माष्कोवको चढ़ाकर बाप छोड़
सकते थे, इससे इनका दूसरा नाम सधमाचो रहा ।
(सधमे वामिनायि इधेन सधितु ल्याकर्षणादि-
क्रियायां सधन्वं गौममर्थेति सधमाचो इत्यर्थः) ।
पर्युंनको कोई बरान सकता था इलोधि इन्होंने विष्णु
नाम पाया । देखनेमें पर्युंन लक्ष्मण लक्ष्य वर्षाके
रथ इसविधि वषपममें था पाण्डुराक इन्हें प्यारसे
लक्ष्मण कहकर पुकारा करते थे ।

पर्युंनक (स० वि०) १ पर्युंनसम्बन्धीय, पर्युंनसे
ताजुक रहनेवाला । (पु०) २ पर्युंनपूत्रक जो
पर्युंनको पुत्रता हो ।

पर्युंनकाष्ठ (वे वि०) श्वेतानुबन्ध विविध, सफेद
कुमोमिवाला जिसके मयेद तितक्या रहे ।

पर्युंनहत (स० शी०) हतोपध निद । यह हृद्दरोगमें
दिता है । इसके बनानेका विधान इस प्रकार है—
पर्युंनका लव ३३ पक्ष, अण ३३ मरावक, एकल से

पाक करे । अब चतुर्थांश यागो १६ मरावक शेष
रहे तो उत्तरावर कपड़ से ढाग ले । पीछे इसमें
पर्युंनको जातका कल १ मराव मूर्च्छित छत
४ मराव मिलाकर एकल पचाइसे ।

(चक्रवर्तिपत्रक व ४४)

दूसरा प्रकार—छत ४ मराव, पर्युंनस्रस ४
मराव, लक्ष्मण पर्युंनलव १ मराव छोड़ते हैं । बना-
नेको रीति पूर्ववत् जो समझना चाहिये ।

(वेनगरवाली)

तीसरा प्रकार—मूर्च्छित बायका चो ४ सेर
छायाव पर्युंनको कास ८ सेर, अण ३३ सेर, जिसी
बरतनमें छास पकाना चाहिये । शेष १६ सेर रह
जायेसे उत्तरा सेते हैं । लक्ष्मण पर्युंनको कास १
सेर, यह सब रख बीजे साव पकाये । मात्रा १ से
२ तोले तक है । सब तरहके हृद्दोषमें यह विधि
उपकार करता है ।

पर्युंनकवि (स० वि०) श्वेत, सफेद ।

पर्युंनतप्त (स० पक्ष०) पर्युंनको पोरसे ।

पर्युंनलव (स० शी०) पर्युंनलवक, पर्युंन
पिड़का बलता ।

पर्युंनलव (स० पु०) १ तत् । पर्युंनके रज लव
हनुमान् ।

पर्युंननामाक्ष (स० पु०) पर्युंन हृद्द ।

पर्युंनपाचो (स० शी०) पर्युंन युक्त पाच
पकादिर्विज्ञा मोवे जातिजात होय । श्वेतपाचो,
कता विधेय । इसका पक्ष सफेद होता है ।

पर्युंनरोग (स० पु०) निरुदरोगमेद (Stre or
hardecolum) जिनको । यह सामान्य स्त्रोडव रोग
मित्र पोर कुछ भी नहीं दुर्लभ मनुष्यके पक्ष
जिनारे एक छोड़ा निजकता है । लक्ष जनका
ओद पोर पक्षलोका प्रसेप दिनसे छोड़ा पक्ष जाता
है । फिर कमका लपरो भाग कुछ काट हासनेसे
पीय निजकती है । हिन्दुक्षान्तमें पर्युंन होमिसे
भोम मुरानी बीबारका कोवला बिसर सदा दिते
है । एक छोड़ा होमिसे पोर तीन बार छोड़े
निजक सक्ते हैं ।

अर्जुनवृक्ष (सं०) वृक्षमेद । (Terminalia Arjuna) पाण्डुपुत्र अर्जुनके नामका पर्याय भी अर्जुनवृक्षमें प्रयुक्त होता है । पर्याय हैं—नदीमज्ज, वीरतल, इन्द्रद्रु, ककुभ, शम्बर, पायं, चित्रयोधो, धनध्वज, वैरातद्रु, किरीटी, गाण्डीवी, शिवमल्लक, सव्यसाची, कर्णारि, करवीरक, कान्तेय, इन्द्रसूनु, वीरद्रु, कृष्णमारयि, पृथान, फाल्गुन, धन्वी । यह अवध, बंगाल, मध्यभारत और दक्षिणाञ्चलमें बहुत होता है । इसका पेड़ अमरुदके पेड़ जैसा देख पड़ता है । पत्ती और छाल भी प्रायः अमरुद ही जैसी होती है । यह अमरुदके वृक्षमें भी बहुत बड़ा बैठता है । वर्षाकाल इसमें फल लगते हैं । फल छोटे और कुछ सफेद होते हैं । उनसे बहुत ही कड़ा मीठा गन्ध निकलता है ।

इसकी छाल रक्तवर्ण, अत्यन्त सड़ोचक और वल-कर्ण होती है । चमड़ेकी चिकना करने और कपड़ा रंगनेमें यह व्यवहारका जाती है । वैद्यकशास्त्रके मतानुसार यह हृद्दरोगका महीषध है । हृत्पिण्डके सब रोगोंमें वैद्य न्याय इसे व्यवहार करत है । इसके क्वाथसे छावकी घो डालनेसे पीप और (मवाद) नहीं निकलता, छाव ग्रीष्म ही सूख जाता है । हड्डों टूट जानेमें इसका क्वाथ वा वर्ण सेवन करना पड़ता है । उससे दर्द कम पड़ता और हड्डो जुड़ जाती है ।

अर्जुनस (सं० त्रि०) अर्जुनवृक्षमें अतिगन्ध पूर्ण, जिसमें अर्जुनके पेड़ हटने ल्याटा रहें ।

अर्जुनमुष्ठा (सं० स्त्री०) अर्जुनोत्प मुष्ठा, अर्जुनके पेड़में निकलता रस । यह कफकी काटती है ।

(वैद्यकशिष्य)

अर्जुनाय (सं० पु०) १ कामदण । २ अर्जुन वृक्ष ।

अर्जुनाट (सं० त्रि०) टर्मकागखाटक ।

अर्जुनायवृत्त (सं० स्त्री०) वृत्तीयविशेष । इसके प्रसृत करनेकी रीति यह है—अर्जुन, पटोल, निम्ब, वच, द्राघक, मञ्जिष्ठ, मसालक, अगुरु, धन, गटा, अनन, चन्दन, खट्वा, गोचुरक, सीमवल्क, हरिद्रा, त्रिफला, इतने द्रव्योंका क्वाथ तय्यार करके, पीछे अश्वत्थक और अजन, दीपक और लोध, मञ्जिष्ठ और अतिविषा

इन पृथक् पृथक् दो दो द्रव्योंका कल्क कपाय तय्यार करना चाहिये । यदि कफ वातसे मेह उत्पन्न हुआ हो, तो तैल, और पित्तसे मेह उत्पन्न हुआ हो, तो घृतकी इन सब द्रव्योंके साथ पकाते हैं । (भाष्यप्रमाण)

अर्जुनायन (सं० स्त्री०) उत्तरप्रान्तका देग विगेष, काई शिमली सुल्क । बराहमिहिरने इसका उल्लेख किया है ।

अर्जुनारिष्टसञ्चर (सं० त्रि०) अर्जुन पत्र निम्ब वृक्षमें आहत, जो अर्जुन और नीमके पेड़में भरा हो । **अर्जुनी** (सं० स्त्री०) अर्जुन-अन्त्यती डोप् । १ उपा, अनिरुहकी म्ना । अर्जुनमिति रूप नाम, तच्चात्रा-दित्वरश्मिसम्बन्धात् श्वेतम्, अर्जुनो श्वेता ; यद्वा अर्जुन्यो गावः ता अस्याः सन्ति, वाहनत्वेन सत्त्वर्थीय ईकारः व्यत्ययेन हल्च्चादिभ्योपः । २ बाहुदा नदी, कर्तोया नदी । यह हिमालयसे उत्पन्न हो गङ्गामें जा गिरी है । ३ गो, सफेद गाय । ४ दूती, कुटनी । 'अर्जुनी गति । उपायां कर्तोयायां कुहनामपि च दृष्टिम् ।' (वि०)

अर्जुनोपम (सं० पु०) अर्जुन. वृक्षमेदः उपमा यस्य, गाणे ऋक्षः । शाकट्टम, साखूका दरवृत्त ।

अर्ण (सं० पु०) तनादि० ऋण-प्रच् । अकारादि वर्ण, अक्षर, हर्फ । "भाष्यार्थः" । (दन्त) २ शाकवृक्ष, साखूका पेड़ । ३ तरङ्ग, लहर । ४ छन्दोविगेष, यह टण्डकका मेद है । (स्त्री०) ५ युद्धकोलाहल, लड़ायी-का गोर । (त्रि०) ६ गमनस्वभाव, चलने-फिरने-वाला । ७ फेन देता हुआ, जिससे फेन निकले । ८ निरानन्द, बेचैन ।

अर्णभव (सं० पु०) गद्ग ।

अर्णव (सं० पु०) अर्णसि जलानि दाढत्वेन सन्त्यस्य वा सन्तोपः । १ जलदाता, जो पानी पहुँचाता हो । २ सूर्य । ३ इन्द्र । ४ समुद्र । ५ तरङ्ग, लहर । ६ वायुमण्डल । ७ छन्दोविगेष । (त्रि०) ८ व्याकुल, लोभ खाया हुआ । ९ फेन देता हुआ, जो खोल रहा हो । ९ निरानन्द. बेचैन । १० चार संख्या ।

अर्णवज (सं० पु०) अर्णवात् जायते ; अर्णव-जन-ज,

अनन्तर वृत्तिद्वारा उपार्जित धनको श्रवण कहते हैं। अर्थात् अपनेसे नीच जातिकी वृत्तिद्वारा जो धन उपार्जन किया जाता, उसका नाम श्रवण है। जैसे ब्राह्मणका क्षत्रिय वृत्तिद्वारा उपार्जित और क्षत्रियका वैश्य वृत्तिद्वारा उपार्जित धन इत्यादि। अन्तरित वृत्ति द्वारा उपार्जित धनका नाम कृष्ण है। अर्थात् नीचेके एक वर्णको अतिक्रम कर उसके बादके वर्णकी वृत्ति द्वारा जो अर्थ उपार्जन किया जाता है, उसे कृष्ण कहते हैं। जैसे ब्राह्मणका वैश्यवृत्ति द्वारा और क्षत्रियका शूद्र वृत्ति द्वारा उपार्जित अर्थ। सब वर्णोंके पक्षमें पैटक किंवा वस्तु वान्धव प्रदत्त अथवा विवाहके समय प्राप्त धन शुक्ल होता है। फिर उत्कोच, शुक्ल एवं निषेध वस्तुकी विक्रीसे प्राप्त अथवा परोपकारके बदले मिला हुआ धन श्रवण कहा जाता है।

पागा प्रकृति जुवा खेलने एवं नाच, गान, चोरो, परपीडन, ठगपने तथा दुस्साहसके कामसे जो धन लाभ होता है, हमारे शास्त्रकार उसे कृष्ण कहते हैं।

३ प्रयोजन, मतलब अर्थ शब्दसे प्रयोजन भी समझा जाता है। प्रयोजन दो प्रकारका है,—मुख्य एवं गौण। जो दूसरेकी इच्छाके अधीन नहीं है, उसे मुख्य अर्थ कहते हैं। 'मुझे जिसमें सुख हो कभी दुःख न मिले'। यहां दो इच्छाओंका विषय सुख और दुःखका अभाव ही मुख्य प्रयोजन है। फिर जो अन्य इच्छाके अधीन है, उसे गौण अर्थ कहते हैं। जैसे भोजन करनेसे छुषा निवृत्ति होती है। यहां छुषानिवृत्ति भोजनकी इच्छाके अधीन रहनेसे गौण है। यद्यपि प्रयोजन नाना प्रकारका है, तथापि शास्त्रकार प्राधान्यके हेतु धर्म अर्थ काम मोक्ष यही चार प्रकारका अर्थ स्वीकार करते हैं। क्योंकि अन्यान्य प्रयोजन इन्हींमें आ जाता है। साहज्यवादी सर्ग और अपवर्ग—यही दो प्रकारका पुरुषार्थ मानता है। दुःखकी अत्यन्त निवृत्ति अर्थात् मोक्षरूप प्रयोजन अन्य इच्छाके अधीन न रहनेसे प्रधान है, धर्म अर्थ काम उसके साधन हैं। उनमें भी धर्म अर्थका एवं अर्थ कामका साधन है। अर्थात् धर्म करनेसे

अर्थ होता एवं अर्थ होनेसे काम्य कार्य बनायास ही हो जाता है।

४ निमित्त, वास्ता। कर्मणि अच्। ५ विषय। ६ शब्दादि। ७ ज्ञेयवस्तु; जाननेका विषय। ८ तन्त्र आवापादि। अर्थविना शब्द देखो। ९ यथार्थ। १० वस्तु-स्वभाव। ११ निवृत्ति। १२ ज्योतिषोक्त लग्नसे दूसरा गृह। १३ प्रकार। भावे अच्। १४ अभिलाष। १५ प्रार्थना। कर्मणि अच्। १६ अर्चनीय विष्णु। १७ फल।

अर्थकर (सं० त्रि०) अर्थकरोति, अर्थ क हेत्वादौ ट। १ धनका साधन, रूपया देनेवाला। २ उपयोगी, सुफीद। (स्त्री) अर्थ करी।

'अर्थ करी च यथा' (द्वितीयदेश)

अर्थकर्मन् (सं० क्ली०) प्रधान कार्य, खास काम। अर्थकाम (सं० पु०) १ उपयुक्तता एवं इच्छा, धन तथा अभिलाष, दौलत और खुशी। (त्रि०) २ धनसृष्ट, दौलतका खाद्विग्रमन्।

अर्थकिंस्वपिन् (सं० त्रि०) धनका पापी, दौलतका बेयीमान, जो रूपया लेने-देनेमें साफ न हो।

अर्थकृच्छ्र (सं० क्ली०) अर्थ अर्थस्य वा कृच्छ्र, ७ वा ६ तत्। १ धनका कष्ट, दौलतकी तकलीफ। २ कष्टसाध्य प्रयोजन, मुश्किलसे निकलनेवाला काम।

अर्थकृत् (सं० त्रि०) अर्थ करोति, अर्थ-कृ-क्तिप् तुक्। अर्थकर, दौलत देनेवाला।

अर्थकृत्या (सं० स्त्री०) लाभका कार्य, जो काम फायदेके लिये किया जाता हो।

अर्थक्रम (सं० पु०) अर्थस्य क्रमः, ६-तत्। जैमि-न्युक्त छः के अन्तर्गत क्रमविशेष। छः प्रकारका क्रम यह है—शब्दक्रम, अर्थक्रम, पाठक्रम, स्थानक्रम, मुख्यक्रम और प्रवृत्तिक्रम। शब्दक्रम और अर्थक्रम साथ ही आनेपर अर्थक्रम बलवान् होनेसे उसीके अनुसार कार्यका अनुष्ठान करते हैं। यथा,—

“अग्निहोत्र जुहोति यवागं पचति”। (श्रुति)

अर्थात् अग्निहोत्र करता और यवागू पकाता है। किन्तु यवागू पकाकर ही अग्निहोत्रयाग होता

है। इसलिये दूतिका शब्दसम जोड़ अर्थक्रमसे पड़ने लगायको ही पचाति है।

अथगत (स० वि०) अथे गतम्, १ तत्। १ गताय, विप्रायदा, विसतनव। (पु०) २ अथगतार माधोत्र अर्थान्वित दोष विप्रिय गायरीमें मानो विपद् जानेका पद।

अर्थगरीयम् (सं० वि०) अर्थान्वित, अर्थमायगर्भ, मानोदार, जिसमें मतसब खूब भरा रहे।

अर्थगीरव (स० क्री०) १ तत्। अथ कथामें अर्थका आश्रित छोड़ी बातका बड़ा मतसब। इसी प्रकारका शब्द अर्थमनोय होता है। भारवि कविजी रचना प्रायः अर्थगीरवसे भरी है जिससे जनसमाजमें उनका बनाव किराताकुंभोय अति आदरको आमची करता है।

अर्थघ (स० वि०) अर्थे जति, लाखीकादो ट। अर्थनायक, अपना घरबाद करनेवाला, पतनपूर्व।

अर्थचमिका (सं० क्री०) कर्कटनुड़ी ककग निमी।

अर्थचिन्तक (स० पु०) राखे अथ अर्थको चिन्ता रखनेवाला मन्त्री, जो बगैर बादमाहीके आमद कुर्कका ख्याल रखता हो।

अर्थचिन्ता (स० क्री०) अर्थानां चिन्तिततय तन्वा यध्ययादीनां चिन्ता, १ तत्। मन्त्रीके कर्तव्य राजा-तन्व चीर आदम्यादिको चिन्ता, अपने चीर दूसरेको बादमाहीमें द्विपे करिनेके कामका ख्याल।

अर्थजात (स० क्री०) अर्थानां जातम्, १ तत्। १ अवममूह, दोमतका टिर। (वि०) अर्थ जातो यन्त्र बहुव्री०। २ जनमम्य, दोमतमन्द। ३ अर्थि प्रायमर्म मानोदार।

अर्थज (स० वि०) अर्थे जानाति अर्थ-प्राप्त। प्रयोजनप्र, मानो समझनेवाला, जो मतसब निजान होता हो।

अर्थतत्त्व (स० क्री०) १ मन्त्र, मूल विषय, राष्ट्री, अपने मतसब। २ किन्तो विषयको मन्त्री समामसेको या जानत चलनेमें रहे।

अर्थतन (स० अर्थ०) अर्थ—मन्त्रिण। १ द्विपे पचात

विषयपर, आध मतसबसे। २ अर्थानुसार, मानोके मुबाफिक। ३ वस्तुतः, अथलमें सब सच। ४ अर्थानुमानो।

अर्थद (स० वि०) अर्थान् अर्थानि ददाति, अर्थ-दानक १ भनद, दीक्षत देनेवाला। २ उपयोमी, प्रायदेमन्द। ३ सदार, सखी। (पु०) ४ अर्थदान द्वारा मन्त्रोपकारी मिष वा ज्ञान जो आगिर्द या तानव-रन्व दीक्षत दे खुय करता हो। ५ कुपिर।

अर्थदण्ड (स० पु० क्री०) कुर्माता, दोमतको सज्ज, जो अपना बिपे सुभरिमसे सज्जसे तीरपर मल्ल हा।

अर्थदूषक (स० क्री०) अर्थानां दूषकम्, १ तत्। अर्थके बलका अर्थद्वारा, दूसरेकी दोमतका बिबाद। अर्थसिद्धा अनुचित पसन्द, दोमतको गेरबाजि गिरफ्तारी। २ अनुचित अर्थ, अर्थकर्म। ३ वाक्पात्र में दोषारोपक, द्विपेके मानोमें पैबकीयो।

अर्थना (स० क्री०) अर्थे दुष्ट-टाप्। यादा, मीय। १ भिन्ना, मीय। २ अर्थना, तन्त्रोकीद्विपे।

“आका निधार्थवर्धना” (अर्थ)

अर्थनिबन्धन (सं० वि०) अर्थसे प्रयोजन रखनेवाला, जिसका सबब दीक्षतमें रहे।

अर्थनिष्ठ (सं० पु०) अर्थमायका निर्भय, दरादाका वेसना।

अर्थनीय (सं० वि०) याचासे योग्य मांगने लायिक।

अर्थपति (सं० पु०) अर्थानां पति, १ तत्। १ राजा बादमाह। २ कुपिर। ३ पक्षीपर, दीक्षतमन्द यन्त्र।

अर्थपर (सं० वि०) १ अनोपात्रनपर कटिबह आ दीक्षत अर्थानिमें नमा हो। २ अर्थपरदण्डमुख अर्थम जो अर्थ करनेसे मुक्त पोरता हो।

अर्थपियाच (स० वि०) अर्थका प्रत, दीक्षतका अर्थान् जो अर्थीक निधि यतानी करनेमें अर्थता न हो।

अर्थप्रति (स० क्री०) अर्थानां प्रयाजनानां प्रति कारणम्, १-तत्। प्रयाजनहनु आटकाह आर्थका कारण पक्षक।

अर्थप्रयाग (स० पु०) अर्थानां अर्थानां तन्वायव्याया-

दीनाश्च प्रयोगः नियोगः। १ ऋणदान वाणिज्यादि रूप धनवृद्धिकर हति वा व्यवहार, दीनलका इस्तेमान, जो काम रुपया वटानेका हो। २ वृद्धिजीविका. सूद-खोरी। ३ मन्त्रके कर्तव्य तन्त्र और आवापादिका यथाक्रम नियोग, अपनी और दूसरेकी वादशाहीके आमत-खर्चका काम। इसे मन्त्री करता है।

अर्थप्रसादनी (सं० स्त्री०) धामनहच।

अर्थप्राप्त (सं० पु०) शब्दं विना केवलीनार्थेन प्राप्तः, इ-तत्। अर्थप्रकाश करनेको शब्द न रहते भी तात्पर्य द्वारा समझा जानेवाला विषय, जो बात मानोदार लफ्ज न मिलते भी मतलबसे ही समझ ली जाती हो।

अर्थप्राप्ति (सं० स्त्री०) १ धनका आगम, रुपयेकी कमायी। २ अभिप्राय सिद्धि, मतलबका निकास।

अर्थवन्ध (सं० पु०) अर्थः विषयः शब्दादिभिः बन्धः। १ शब्दादि द्वारा बन्ध, लफ्ज, वगेरहकी बन्धि।

२ धनकृत बन्धन, दीनलकी जकड़। ३ मूलपंक्ति, अस्त। अर्थबुद्धि (सं० त्रि०) स्वार्थी, खुदगर्ज, जो अपना ही मतलब देखता हो।

अर्थबोध (सं० पु०) मुख्य आशयका अभिज्ञान, असली मतलबका जाहिरा।

अर्थभाज (सं० त्रि०) सम्पत्तिविभागका अधिकारी, जो रुपये-पैसेके बंटवारेका हकदार हो।

अर्थभावना (सं० स्त्री०) अर्थानां भावना, इ-तत्। १ सर्वजनक याग-साधन भावना। २ अर्थचिन्ता, दीनलकी फिक्र।

अर्थभृत (सं० पु०) अधिक वेतन पानेवाला, जिसकी तनखाह बड़ी रहे।

अर्थभेद (सं० पु०) विभिन्नता, अर्थका अन्तर, फर्क, मानीकी जुदायी।

अर्थमर्यादा (सं० स्त्री०) अर्थस्य कारणस्य मर्यादा, सकल कारण वस्तुका मेलन, पूरे मतलबकी चौकता मिलान।

अर्थमात्र (सं० लो०) अर्थ एव मयूर व्यंसकादित्वात् चिदेव चिन्मात्रमितिवत् अवधारणार्थमात्र शब्देन नित्य सम्पत्ति, धन, जायदाद, दीनल, रुपया-पेसा।

अर्थमात्रा (सं० स्त्री०) अर्थस्य मात्रा, इ-तत्।

१ अल्पधन, थोड़ी दीनल। २ धनाग, दीनलतका हिस्सा। ३ बहुधन, बड़ी दीनल। ४ धन वाहुल्य, दीनलकी बढती। ५ धनका परिमाण, दीनलतका मिकदार।

अर्थनाभ (सं० पु०) धनकी प्राप्ति, दीनलतकी कमायी।

अर्थलुब्ध (सं० त्रि०) धनलोलुप, दीनलतका खाहिश-मन्द, लालची कल्लूस।

अर्थलेग (अ० पु०) धनकी अल्पता, दीनलतकी कमी।

अर्थलोभ (सं० पु०) धनका अभिलाष, दीनलतकी खाहिश, लालच।

अर्थवत् (सं० त्रि०) अर्थोऽस्तस्य, आर्थ-मतुप मय्य वः। १ अर्थयुक्त, दीनलमन्द। २ सार्थक, मानोदार। (अव्य०) अर्थेन तुल्य क्रिया अर्थे इव अर्थस्येव अर्थ-महेति वा वति। अर्थके न्याय, मतलबकी तरह, मानोके मुवाफिक।

अर्थवत्त्व (सं० लो०) सार्थकता, मानोखेजी।

अर्थवर्गाय (सं० त्रि०) द्रव्याधिकरण युक्त, चीनकी मद रखनेवाला।

अर्थवाद (सं० पु०) अर्थस्य लक्षणया स्तुत्यस्य निन्दार्यस्य वा वादः, वद-करण-घञ्; इ-तत्। १ प्रशंसनीय गुणवाचक शब्द, प्रशंसनीय वाक्य। २ निन्दनीय दोषवाचक शब्द, निन्दनीय वाक्य। भावे घञ्। ३ स्तुत्य कथन। ४ निन्दा कथन।

गौतमसूत्रके मतसे वेदका दो विभाग है—मन्त्र एवं ब्राह्मण। उसमें “आहुतयान रजसा” इत्यादिको ब्राह्मण और सन्ध्यावन्दनादिको मन्त्रभाग कहते हैं।

वेदका ब्राह्मणभाग तीन भागोंमें विभक्त है। यथा—विधि, अर्थवाद एवं अनुवाद। “विधिर्यवादानुवाद-वचनविमिथीगात्।” (शौ० सू० १।६१)

जिस वाक्यद्वारा कोई व्यवस्था की जाती, उस विधायक वाक्यका नाम विधि है। “विधिविधायकः।” (शौ० सू० १।६२) जैसे, ‘जो मनुष्य स्वर्गलाभकी इच्छा रखे, वह अग्निहोत्र याग करे।’ यहाँ स्वर्ग-लाभेच्छुक मनुष्यके लिये अग्निहोत्र यागकी विधि की गई।

अर्थवाद चार प्रकारका है,—स्तुत्यार्थवाद, निन्दार्थ-

वाद, परस्परसंबन्धवाद एवं पुराकल्याणवाद । 'शुद्धिनिष्ठा'
 वादः । ज्ञानम् एव सत्यम् ।' (गी. १. १६१)

अस ध्यायेको विधि को गई है, उसी विहित
ध्यायेका फल दिखाकर प्रथम सा धारणेको मुख्यवाद
बतते हैं। अतः, भगवद्भक्त्यादि धारणेसे ऐनिक
प्राप्त्यर्थक निरापद कल्याणोक्त प्राप्त होता है।

किसी कार्य में प्रतिदिन दिनांक विहित कार्य में प्रवृत्त करनेको निम्न कहते हैं। यै, 'समावृत्त प्रवृत्ति पर्यदिन में को सैनादि व्यवहार करनेसे खोग नरकमाप्ति होती है।' यहाँ पर्यदिन में को सैनादि व्यवहारको निम्नदि तमके निवारणको विधि को मर्त।

जो किसी व्यक्ति के लिये स्वर्तम्य चीर किसीके लिये परवर्तम्य को बंदे परस्पर विरुद्ध वाक्यान्ना नाम परवर्तित है। जैसे, यात्राके लिये मयामांश द्वारा पूजा करनेकी व्यवस्था है, परन्तु व्यवस्थाके लिये वह मया है।

पूर्वके प्राप्तित वाक्यानां नाम पुराणान्येव ।

आहर्तृत्व निषेध विधिवाक्य भी किसी किसी समय प्रयुक्त हो जाता है। जैसे स्वप्न में श्रुत्यर्थवाद द्वारा कार्य करना पड़ता है। फिर किसी किसी स्वप्न में विधि वाक्यके साथ एकत्र पाठ रहनेसे पदार्थवाद प्रामाण्य भी होता है। यौक्त्य तत्त्वानुसार कहने है, विधिसे माय प्रत्यक्षमिथ्याज्ञात वाक्यका नाम पदार्थवाद है। पदार्थवादी।

पर्याविधान (सं० श्री०) पर्याय विधानम् ५ तत् ।
 पर्याविधाना मानोको ममभट्टारी । यद् बुद्धिं पाठमे
 एव गृह्यते इति —

^{५३}अथ नृणां प्रत्यक्षार्थेन वाच्यं चादित्यः ।

ਭਾਗ-ਦੋਵਾਂ ਵਿੱਚ ੧੫੫ ਪੰਨਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ (੧੫)

गुरुजी सेवा, शास्त्रीपदग्रन्था व्यवस्था, ग्रन्थ तथा
धारण, तथा छोड़ समझदारों और निमित्त करण
अधिक यह पाठ गुण होते हैं।

पर्यवित् (न.वि.) पर्यं कार्यप्रयोजनादि वा
 प्रिति, पर्यं वित् द्विप्। कार्योभयं मतस्तत्र समर्थनं
 नाना, होदियार।

अथ विप्रकर्षः (मं० पु०) अथैव अथ बोधस्य विप्रकर्षः.

पूरुषं विप्रम्य इति यावत् ६ तत् । विप्रम्ये अर्ध-
बोध, शेषो अर्धबोधन इति, पूर्वपूर्वको अपि सा उत्तर
उत्तरका विप्रम्ये अर्धबोध, मागेका अक्षर समम्य
न पठना ।

वाक्यानि जो सब पद रहते हैं, क्षान्विधिपते उनके बीच पड़ति कारण पोके निहादिवा पर्यंतोष होता, इनोषे कारणको अथवा किहू पौर वाक्यादिवा अर्थ समझनेमें विवक्ष्य अथवा है।

आहविष्यको ढोकामे औक्षण तथासहारने विषया है,—“एव यमिधियुत बुद्धिनिष्ठ-यत्न-वशरत-वाम-वाम-कामां वमसहि वापीय वामप विवधं।” श्रुति, सिद्धि, वाक्य, प्रकरण, श्रान, समाख्या, ये सब आद्य यदि एक हो आगने लपकित हों, तो ज्ञान ज्ञानमे आद्यका दीर्घत्व होता है। इसमें भाष्यमें कहा है—

^{५५}॥ त्रिपिठेया वन्द्या न हि

वाक् वसन्ते च च च कृतमि ।

वा दृष्टिवा वा अदृष्टिवा

क्या हमें इसका सामना करना पड़ेगा ?

द्वितीय प्रकृति कारकका नाम श्रुति है। यनेक अक्षरोंमें प्रकृत भाष प्रस्थाप्य करनेके लिये विविध शब्दका प्रयोग नहीं पड़ता, केवल द्वितीयादि विभक्ति ही बच रहने पर श्रुति हो जाता है। जैसे 'यस्य पचति।' भात पक रहा है। यहाँ 'यस्य' शब्दमें केवल द्वितीया विभक्ति देखकर ही पच जातुका अर्थबोध होता है। इस अर्थको समझनेके लिये दूसरे पदका प्रयोग नहीं है।

किर लघुपदमें भी द्वितीयानि एवं चतुर्था बोध होता है। जैसे—‘माशमधोने’—एक माम काण पदमें है। यहाँ लघु बात ठीक प्रकार वरखे बोधमें है—‘मामकाण्य पधोने’ एक महाधोने पदमें है, इस तरह लोणकर कहना चाहिये। ‘पतएव बि एक मजोनेम पदमें है’ ऐसा बात कहनेमें ‘एक मजोनेम’ हममें ‘पथपद’को पधेसा रहतो, हमनिये विनम्रमें यथाय बोध होता है। इससे हीनमें निचे दो आरखकी बात कही गई है।

अपरिचिन्तितं मायमिदं विवक्षितं हितोपायको वात विषो

है। वस्तुतः उससे सब कारकोंकी ही समझना होगा। कारण, कारकोंमें जो विभक्ति रहती है, वही सब प्रकृतिके साथ अन्वित होकर अपना अपना अर्थ प्रकाश करती है। एवं अर्थ प्रकाश करते समय वे अन्य पदोंकी अपेक्षा नहीं करतीं। वाचस्पतिमिश्रने वेदान्तकी टीकामें इन बातोंकी लिखा और तर्कालङ्कारने यों उदाहरण दिया है,— 'व्रीहीन् वहन्ति'। आशुधान्य भवधान करेगा अर्थात् कूटेगा। यहाँ 'व्रीहि' शब्दमें द्वितिया विभक्ति रहनेसे धानको कूटकर भूसी रहित करना होगा, ऐसा धात्वर्थ प्रकाश होता है। यहाँ इस अर्थके प्रकाशनको अन्य पदकी आवश्यकता नहीं पड़ी।

भाष्यमें लिङ्ग शब्दका अर्थ क्षमता बताया गया है। क्षमता शब्दसे अर्थका सामर्थ्य समझ पड़ता है। जैसे,— 'हविर्देवसदनं दामि'। इस मन्त्रको कहाँ नियोग करना चाहिये, यह लिखा न रहनेपर भी— 'दाप् लवणे'—इस छेदनायं दा धातुसे निष्पन्न दामि पदके हविश्छेद सामर्थ्य हेतु हविश्छेदनमें ही इसका विनियोग समझा जाता है।

परस्पर अन्वययुक्त तिङन्त और सुबन्त पदसमूहका नाम वाक्य है। कौन काम किसतरह करना होता, इस अपेक्षाका नाम प्रक्रिया वा प्रकरण है। समान देश वा क्रमको स्थान कहते हैं। योगबल वा यौगिकका नाम समाख्या है।

लिङ्गकी अपेक्षा श्रुतिका अर्थ बलवत् है। जैसे,— 'पायसेन दध्ना जुहोति'। (श्रुति)। पायस (पयः प्रकाशक मन्त्र, पयः पृथिव्या इत्यादि) और दधि द्वारा होम करे। यहाँ दधि द्वारा ही होम करना श्रुतिसम्मत है। उसमें अन्य किसी पदकी अपेक्षा न रहनेसे पहले उसीका अर्थबोध होता। अतएव वही प्रधान कहा जाता है। पीछे पयः पृथिव्या इत्यादि मन्त्र द्वारा होम करनेका बोध, मन्त्रके सामर्थ्य हेतु विलम्बमें होता है। इसलिये श्रुतिकी अपेक्षा इसे दुर्बल कहते हैं। इस तरह लिङ्ग वाक्यादिको अपेक्षा बलवान् है।

अर्थवृद्धि (सं० स्त्री०) धन सञ्चय, दौलतका अम्बार।

अर्थवेद (सं० पु०) शिल्पशास्त्र, कारौगरीका इत्थम्।
अर्थवैकल्य (सं० स्त्री०) १ मत्वातिक्रम, बातकी पोगीदगी। २ वाक्छल, वक्तोक्ति, मिलाफ़ वधानो।
अर्थव्यपायय (सं० पु०) अर्थस्य प्रयोजनस्य व्यपाययः स्थानम्, ६-तत्। १ प्रयोजन सम्बन्ध, अभिधेयका आयय, मतलबकी जगह, मानोंका ठिकाना (त्रि०) २ सप्रयोजन, मतलबी।

अर्थव्यय (सं० पु०) धनोत्सर्ग, दौलतका खर्च।
अर्थव्ययज्ञ (सं० त्रि०) अर्थस्य धनस्य व्ययप्रणानी जानाति; अर्थव्यय-ज्ञा-क, ६-तत्। न्यायव्ययो, कायटेमें खूब करनेवाला।

अर्थव्ययसह (सं० त्रि०) मितव्ययो, किफायतो।
अर्थशास्त्र (सं० स्त्री०) अर्थस्य मन्त्रादिप्रणीत राज-नीत्यादि दृष्टविषयस्य शास्त्रम्, ६-तत्; तत्प्रतिपादक शास्त्रम्, शाक० तत् वा। अर्थ नीतिविषयका शास्त्र, जिस इल्ममें दौलतका बयान् रहे। यह रुपये कमानी, बचाने और बढ़ानेकी बात बताता है।

सम्प्रति चाणक्य वा कौटिल्यका अर्थशास्त्र प्रकाशित हुआ है। उसे देखकर हम समझ सकते हैं, सन् ई०से चार-पांच शताब्द पहले हिन्दुओंकी राजनीति कैसी रही। अर्थशास्त्रमें जिस प्राचीन धार्मिक, सामाजिक और राजनैतिक विषयकी आलोचना निकली, उसको सूची नीचे लिखी है,—प्रथम विनयाधिकारमें राजवृत्ति, विद्यासमुद्देश, आन्वोक्षिकी-स्थापना, त्रयीस्थापना, वार्तास्थापना, दण्डनीति-स्थापना, वृद्धसंयोग, इन्द्रियजय, अरिषड्वर्गत्याग, राजपितृत्त, अमात्योत्पत्ति, मन्त्रिपुरोहितोत्पत्ति, उपधासे अमात्यका शौचाशौचज्ञान, गूढपुरुषोत्पत्ति, मस्योत्पत्ति, गूढपुरुषप्रणिधि, सञ्चारोत्पत्ति, स्वविषयमें कल्याणकृत्यके पञ्चका रक्षण, परविषयमें कल्याणकृत्यके पञ्चका उपग्रह, मन्त्राधिकार, दूतप्रणिधि, राजपुत्ररक्षण, अवरुह वृत्त, अवरुह अवस्थाकी वृत्ति, राजप्रणिधि, निशान्त प्रणिधि, आत्मरक्षितक। दूसरे अध्याय प्रचाराधिकारमें—जनपदका निवेश, भूमिके छिद्रका विधान, दुर्गका विधान, दुर्गका निवेश, सन्निधाताका चैयकर्म, समाह्वय समुदयका प्रस्थापन,

अथ यद्वनजा माधनिक्य अधिकार, कुलमे अथ हत ससु
इयका प्रत्यायन, सपुत्रपरीक्षा, शासनका अधिकार,
कोशमें रत्नमे योव्य रत्नको परीक्षा आकर कर्मन्तका
प्रवर्तन, अथगामार्थे सुवर्षका अथय विधिकार्थे
श्रीवर्षिक प्रचार, कोठके आगारका अथय, वय्य
(बाग्री)का अथय, दुप्यका अथय आनुषके आमारका
अथय, तुनाके मानका पोतक, देमकासका मान
सुखका अथय, सुखका व्यवहार, सुतका अथय
सौताका (बोरो) अथय, सुराका अथय सुनका
अथय, नबिकाका अथय नौकाका अथय गायका
अथय, पक्षका अथय हस्तिका अथय हस्तिका
प्रचार रत्नका अथय पतिका अथय, सेनापतिका
प्रचार, मुद्राका अथय, विज्ञानका अथय समाजार्थका
प्रचार, यद्वपति वदेहक तापनका व्यवहन प्रचिधि,
नामरक प्रचिधि। सोमे कर्मस्रोयाधिकारमे—अथ
कारको स्थापना विवादके पदका निवन्ध, विवादका
संबुद्ध, विवादका भ्रम, श्लोके वनका कर्म आधि
वेदनिक, यथ्या, भर्मे पादय देव, अतिचार,
उपचार, व्यवहारका प्रतिपेक्ष, निष्पत्त, अथसुखरच,
कुलप्रवास, दोषप्रवास, दावका विभाग, पुत्रका
विभाग, दावका कर्म, अथका विभाग, आनुष,
यद्वका आनुष, आनुका विद्वत् भौमाका विवाद,
मर्यादाका स्थापन वाकाका आधिक विपत्त सत्रके
पक्षकी विंसा, समयका अनपाकर्म अथका
आदान, औपनिधिक दास-कर्मकरका कर्म, आमीका
अधिकार, अतकका अधिकार, मध्य समुत्पापन
विज्ञान कोतका अनुमत्त दलका अनपाकर्म अथानिक
विद्वत्, कलामीका कर्मन्ध आहम, बाह्य पादय,
दण्डपादय, सुतका समाह्वय प्रकीर्षक। योधि
अथय मोक्षनाधिकारमे—आदकका रचय वेदे
हका रचय उपनिषातका प्रतीकार, गृहाश्रीवोकी
रपा, निह व्यवहनमे माधव प्रज्ञाय, गृहाप्य
कर्मका अभियय पाय अतकको परीक्षा आध्वकर्मका
अनुयोग, सत्राधिकरचका रचय, एकाह्वये यवका
निष्कृत्य, सुख विद्वत् (अनेक) दण्डकर्म, कन्याका
प्रक्रम, अतिचारका दण्ड। पांचवे योग हस्ताधि

कारमे—दाण्डकार्मिक, कोयका भूमिस्वरच अथका
मरणीय, अनुजीवोका हत समयका आचारिक
राज्यका प्रतिसम्मान, एकैधर्म। अठे मण्डन दोन्धाधि-
कारमे—प्रकृतिको सम्पत्, यमका व्यापामिक। मातर्मे
याह्मण्याधिकारमे—याह्मण्य समुहय, अथके स्नानको
हस्तिका निधय मध्यको हति भमहीन व्यापयमे
सुचका भूमिनिधय अंगमन्त्रि विद्ययात्मन सन्धा
यसन्, विद्यया यान सन्धा यान मन्धय प्रयाच
यातय्य पौर भूमिमे भूमिपञ्चको विन्ता अय-नाम
विराग हेतु प्रकृतियाका सामवायय विपरिमय अहित
प्रयाचिक परिपचित, अपरिपचित अथयत्त, मन्त्रि
हेतोमाधिक, मन्त्रि विद्वत् यातय्य हति अनुपाह्य
मित्रविद्येय मित्रसन्त्रि विरक्तसन्त्रि भूमिसन्त्रि,
अनवसित मन्त्रि कर्मसन्त्रि पार्थिव्याधिकारिन्ता,
होनयकि-पूष, अन्धवागमे विषय करके उपरोच हेतु
दण्डोपगत हत हथका उपमायो हत मन्त्रिका कर्म
सन्त्रिका मोच, मन्धम अरित उदासीन अरित, मण्डन
अरित। आठवे व्यवनाधिकारमे—प्रकृतिके व्यवनाका
वर्ग, राजा पौर राज्यके व्यवनाको विन्ता पुष्यके
व्यसनका वर्ग पाङ्गना वर्ग, कोयके सत्रका वर्ग
अथका वर्ग अथके व्यवनाका वर्ग, मित्रके व्यवनाका
वर्ग। नवे अभिवाञ्छतुक्षमाधिकारमे—अन्त्रि देय
पौर व्याकके वनावनका ज्ञान यात्राका कान्य अन्ध
उपादानका काय, सवाहका सुच प्रतिहन अन्धके
पक्षात् कोपकी विन्ता, बाह्य पौर अन्धन्तरको प्रकृतिके
कोपका प्रतिकार अथ अथ पौर नामका विपरिमय
बाह्य पौर अन्धन्तरको आयात् दूय मन्त्रका संबुद्ध
अर्थ, अनन्ध एवं संययमे युद्ध पौर उपाय तथा
विद्वत्पेक्षे उत्पन्न सिधि। दसवे मणामाधिकारमे—
अन्ध्यावारका निधय अन्ध्यावारका प्रयाच अन्ध
व्यमनके अथयन्ध्यावनका रचय, अन्ध बुद्धका विद्वत्
व्यमनका अन्ध्यावन, अन्ध पौर अन्ध अन्धका
योग बुद्धको भूमि अति अन्ध रथ पौर अन्धका
कर्म अन्धकचरोका अन्ध्यापने अन्ध विभाग, मार-
गुण्यका अन्धविभाग, अति अन्ध रथ पौर अन्धका बुद्ध
दण्डभोमके मण्डनका अन्धहत्त व्युहन, अन्धके प्रति

व्यूहका स्थापन। ग्यारहवें सङ्ग्रहाधिकारमें भेदका उपादान, उपांशका दण्ड। बारहवें आवश्यकसाधिकांमें दूतका कर्म, मन्त्रका युद्ध, सेनाके मुख्यका वध, मण्डलका प्रोत्साहन, शस्त्र-अग्नि और रसका प्रणिधि, वीवधासारका प्रसारवध, योगका अतिसन्धान, दण्डका अतिसन्धान, एक विजय। तेरहवें दुर्गलभोपायाधिकारमें—उपजाप, योगका वामन, असर्पका प्रणिधि, पर्युपासनका कर्म, अवमर्द, लब्धप्रगमन। चौदहवें औपनिषदिकाधिकारमें—परवातका प्रयोग, प्रलम्भन, अद्भुत उत्पादन, भैषज्य और मन्त्रका प्रयोग, स्वबलके उपघातका प्रतीकार। पन्द्रहवें तन्त्रयुक्त्यधिकारमें—तन्त्रको युक्ति।

अर्थ शौच (सं० स्त्री०) अर्थाना अर्थोपार्जनानां शौचं शुचित्वम्, ६-तत्। अर्थार्जनकी शुद्धि, दौलत कमानेकी पाकीजगी। मनुने सकल प्रकारके शौच मध्य न्यायार्जनकी ही प्रधान माना है।

अर्थसंग्रह (सं० पु०) अर्थाना संग्रहः, ६-तत्। धन-सञ्चय, दौलतका इकट्ठा करना।

अर्थसंस्थान (सं० स्त्री०) अर्थानां संस्थानं स्थिति र्यस्मात् येन वा, अर्थ-सम्-स्था अपादाने करणे वा लुगट्। १ धनोपार्जनसाधन प्रतिग्रहादि, दौलत कमानेका काम। भावे लुगट्, ६-तत्। धनकी स्थिति, दौलतकी हालत, खजाना।

अर्थसञ्चय (सं० पु०) अर्थानां धनाना सञ्चयः समुच्चयः समूहश्च, ६-तत्। धनसंग्रह, धनसमूह, दौलतका अन्वार, रुपये पैसिका ढेर।

अर्थसमाज (सं० पु०) अर्थानां धनाना अभिधेयानां कारणाना वा समाजः समूहः, ६-तत्। धनसमूह; अभिधेयसमूह; कारणसमूह।

न्यायशास्त्रके मतसे, जहाँ द्रव्यका कोई विशेष धर्म अर्थात् गुण उत्पादन करनेकी अन्यान्य कारणोंके साथ दूसरे भी किसी विशेष कारणकी आवश्यकता होती है, यहाँ उस कारणसमूहको अर्थसमाज कहते हैं। एवं वे सब कारण मिलकर जिस धर्मविशिष्टको उत्पादन करते हैं, उसका नाम अर्थसमाजग्रस्त है।

जैसे, कपड़ा बुननेके लिये नाल, करवा और

सूतकी आवश्यकता होती है। नौले रङ्गका कपड़ा बुननेमें नाल आदि चाहिये, लाल कपड़ा बुननेके लिये भी विना नाल वर्गैरङ्ग काम नहीं चल सकता। अतएव नाल, करवा और सूत कपड़े मात्रके ही सामान्य कारण हैं,—सभी कपड़ेके बुननेमें इन कई उपकरणोंकी आवश्यकता पड़ती है।

जो कारण, सब तरहके कपड़ोंकी उत्पत्तिमें पहले विद्यमान रहता, वह वस्त्रमात्रका प्रति-कारण कहा जाता है। नाल, सूत प्रभृति यदि नौले वस्त्रके ही प्रति कारण होते, तो नाल रङ्गका कपड़ा बुनते समय इन सबकी आवश्यकता न पड़ती। इसमें नाल प्रभृति वस्त्रमात्रके सामान्य कारण हैं सही, परन्तु वर्णके सामान्य कारण नहीं हैं। अतएव नौले प्रभृति वर्णोंके उत्पन्न करनेको अन्य कारणका विद्यमान रहना आवश्यक है।

देखा जाता है, कि सूत नीलवर्ण होनेसे वस्त्र भी नीलवर्ण होता है। परन्तु केवल सूत नील वर्णका होनेसे वस्त्र नील वर्णका नहीं बनता। सूत, सूतका नीला रङ्ग, नाल और करवा ये सब कारण एकत्र मिलनेसे नीले वस्त्र उत्पन्न होता है। अतएव नीले वस्त्रका कोई पृथक् कारण न रहते भी दोनों कारणोंके मिल जानेसे वह बन जाता है, इसलिये नीलवस्त्रत्व अर्थसमाजग्रस्त हुआ। इसीसे जा धर्म पृथक् कारणका कार्यतावच्छेदक न ठहर सामान्य दोनों कारणोंके मिलनेसे सिद्ध होता है, उस धर्मको अर्थसमाजग्रस्त कहते हैं।

अर्थसमाहार (सं० पु०) अर्थानां धनानां समाहारः सम्यक् आहरणम्, ६-तत्। १ धनार्जन, धनसंग्रह, रुपयेका पैदा करना, दौलतका अन्वार। अर्थानां अभिधेयानां समाहारः संचेपः, ६-तत्। २ अर्थका संचेप करना, मानीका सुखूसिर।

अर्थसम्बन्ध (सं० पु०) अर्थानां धनानां सम्बन्धः संस्वः, ६-तत्। १ धनसम्बन्ध, अर्थसंसर्ग, दौलतका तात्त्विक। शास्त्रकारोंने कहा है,—जिसके साथ विशेष प्रणय रखनेकी इच्छा हो, उससे किसी प्रकारका अर्थ-सम्बन्ध रखना न चाहिये।

अर्थद्वारा विग्रेपार्थका समर्थन, कारण द्वारा कार्यका समर्थन एवं कार्य द्वारा कारणका समर्थन। फिर ये आठ प्रकार समान धर्म और विधर्म हाग दो भागोंमें विभक्त किये गये हैं।

विग्रेप द्वारा सामान्यका समर्थन, यथा—

“इहत्सहाय, साधार्थं मोक्षेयमपि गच्छति।

मध्यमोधिष्मिनि सहायता नमाणा ॥”

अति लुट्तर व्यक्ति भी महत्की सहायतासे कार्यका पार पा जाता, इसीसे गिरि-निर्भरिणा, महा-नदी गङ्गाके साथ मिलकर समुद्रको प्राप्त होती है।

यहां ओक्के दूसरे पादमें—गिरि-निर्भरिणो, इहत् सहाय गङ्गाके साथ मिल समुद्रको प्राप्त होती,—इस विग्रेपद्वारा, लुट्तर व्यक्ति महत्का आन्वय पानेसे कार्य उद्धार कर सकता, यह सामान्य समर्थन किया गया।

सामान्यद्वारा विग्रेपका समर्थन, यथा—

“दाददं पदां वाचमवसादय माधय।

विगम सहीगम इहया निभापिप।”

महत् व्यक्ति स्वभावसे ही अल्पभाषी होते हैं। इसीसे माधव ऐसी अर्थयुक्त एक बात कहकर चुप हो गये।

यहां ओक्के दूसरे पादमें,—महत् व्यक्ति अधिक नहीं बोलते,—इस सामान्यद्वारा ओक्के प्रथमपादसे माधवने सारवान् अल्प बात कही—यह विग्रेप समर्थन किया गया।

कारण साधर्म्यद्वारा कार्यका समर्थन, यथा—

“इति चिन्त मय मुद्राम् वारयेत्

त कर्म राय तद्विदित्तव्यधीया।

दिग्दृष्टरा मुद्रत तत्कितये विधीयां

साध्यं करोति हरकार्त्तकमानतश्च ॥”

जनकालयमें जब रामचन्द्र शिवधनु भङ्ग करनेको उठे, तब लज्जणने पृथिवी आदिसे कहा—हे पृथिवी ! तुम स्थिर हो ! अनन्त ! तुम इसे धारण करो। कूर्मराज ! तुम पृथिवी और नागराज दोनोंको साधो। हे अष्टदिग्गज ! तुम लोग पृथिवी, अनन्त और कूर्मराज इन तीनोंको ही धारण

करनेकी इच्छा करो। क्योंकि आर्य रामचन्द्र धनुषकी चढ़ा रहे हैं।

यहां, रामचन्द्र धनुषको चढ़ा रहे हैं—इस कारण हाग पृथिवी प्रभृतिके स्थिर होने इत्यादि कार्यका समर्थन किया गया।

कार्यसाधर्म्यद्वारा कारणका समर्थन, यथा—

“मन्मा विदधेत्तु क विद्यामरि क परगताष्ट ॥

इदमेति विग्रेपद्वारा मुद्रपदां समर्थन स्पष्ट है।

महमा कोई काम न करे। कारण, अविचे-चना ही परम आपदका स्यान है। गुणानुगतिनी लज्जो विवेचन मनुष्यको आपसी वरण करती है।

यहां, लज्जो आप ही वरण करती है—इस कार्यद्वारा, महमा कोई काम न करे—इस विवे-चना रूप कारणका समर्थन किया गया।

ऊपरके सब ओक्क समान धर्मविगिटके उदाहरण हैं। दैधर्म्यविगिट यथा,—

“इत्यनापान्तामेव विद्यामि मुद्रपदम्।

गान्धे इत्युपकारेण मोक्षकारेण मुद्रपदम् ॥”

तारकासुर इस तरह पूज्य होनेपर भी विभुवनको कट देता है। कारण, दुर्जन अपकार करनेमें शान्त होता है।

यहां, दुर्जन अपकार करनेमें शान्त होता—इस दैधर्म्य द्वारा, दुर्जन सदयावरण करनेमें शान्त नहीं होता, यही समर्थित हुआ। इस ओक्कमें दुर्जनका अपकार करनेसे शान्त होना सामान्य एवं दुर्जनका अनुकूलावरण करनेसे शान्त न होना विग्रेप है। और पूर्व ओक्कमें,—सहसा कार्य न करना आपदकर नहीं है, यह कार्य वैधर्म्यका समर्थन करता है।

अर्थान्वित (मं० त्रि०) १ धनमप्यन्न, दौलतमन्द, जिसके पास रुपया रहे। २ अभिप्रायगर्भ, मानी-दार।

अर्थपत्ति (मं० स्त्री०) अर्थस्य अनुज्ञायेस्य आपत्तिः प्राप्तिः सिद्धिरिति यावत्। मौमांसकके मतसे, जो विषय प्रकाय करके नहीं कहा गया, किसी शब्दद्वारा उसी विषयको सिद्धि। यथा,—‘स्यूलकाय देवदत्त दिनमें भोजन नहीं करता’। देवदत्त दिनमें भोजन

नहीं करता, तो भी हमका शरीर खूब है। सुतरा
खाने देव यह भयभीत जाता कि यह रातमें
भोजन करता है। कारण, एकदम घनाहार रहमिसे
यह लग्य हो जाता। देवदत्त लग्य हो जाता—
यह अनुपपत्तिज्ञान, देवदत्त रातमें भोजन करता है,
हम भोजनका भयबूढ़ा। इसलिये देवदत्त रातमें
भोजन करता है, यह भ्रातृ पर्याप्त कहा जाता है।
नैवायिक स्मिरेक स्मिरेकानि हरे अनुमानका
अन्तर्गत बताते हैं, प्रतिरिक्त प्रमाण नहीं ठह-
रति। जो बादमें रात और दिनको भोजन नहीं
करता, इसका शरीर मजबूत नहीं रह सकता—इसी
की वी लोग स्मिरेकानि कहते हैं।

परमार्थावतिर्लभात् ३ वृत्तौ० । अर्थापत्तिश्च
साधनं, उपपाद्यं ज्ञानं । त्रिसंख्ये विना किसी द्रव्य
स्वादिर्बौ उपपत्ति नहीं होती, उसका नाम उपपाद्य
है । रातका विना भोजन किये संभवता नहीं रह
सकती, इसलिये संभवता उपपाद्य है । फिर त्रिसंख्ये
अमार्गमें किसी वस्तुको पक्षिष्टि होती है, उसे वह
वस्तुका उपपाद्य कहते हैं । रात्रिभोजनसे अमार्गमें
संभवता नहीं रह सकती, अतएव रात्रिभोजन ही
उपपाद्य है । रात्रिभोजन कल्पनारूप प्रतीति
ज्ञानका विषय है ।

॥ पर्याप्तकार विधिषः ॥

“हृत्पुनिकदागार्होत्तमोऽथितिचने । (अष्टावक्रसंहिता)

इच्छापूर्वकत्वद्वारा जिस चरबी सिंचि जा, उसे पर्याप्त कहते हैं। जैसे, किसी कमजूर कुत्ता पूरा चीर एक कठ रखा जा। उसीसे हमें दिखा, कि पूरा पत्रों चीर कठमें चुड़ैकी दातका बिछ्न बनाया। इसलिये कठमें चुड़ैकी दातका बिछ्न देखकर यह स्थिर हुआ, कि पूराको पूरा खा गया। इसीकार नाम दण्डपूर्वकत्व है। ऐसे व्याप द्वारा जो प्रायः सिंच होता है, पर्याप्त नहीं है। इसमें सभी प्रस्तावित पर्वद्वारा अप्रस्तावित चरबी चीर लम्बी अप्रस्तावित पर्वद्वारा प्रस्तावित चरबी को उपस्थिति होती है।

प्रस्तावित भर्त्तु अमस्तावित चर्त्तुकी कयलित्ति,
मया—

“आपिणं हरिवाहीनां सुखं वारदगर्भम् ।

सुखाभिलाषास्यै वीर्यं वीर्यं कारुणिकम् ।” (ब.वि.पर्व.७)

यह ज्ञान हमसे भी मूल्यवान् होता रहा है। मुझ-
की ही वही बात यह दशा है तब हमसे तो सम्पूर्ण
दास हैं हमारे बात और बचाने; परन्तु हम
को तो उसपर जोर ही आ सकती है।

[illegible]

अपस्त्रावित् अर्धहारा पस्त्रावितश्चो उपस्थिति
यथा.~

“विपश्चरं वराचवृक्षं सहस्रान्वरहात् प्रोत्थाम् ।

अस्मिन्महागीर्णं लब्धं न भवति किं च अथाऽप्येतिहासः ॥ (२३)

आभाविक वैय परिव्यावहार चक्रावर्तने वाच्य-
मनुष्य करने विद्याय विद्यायाः। अति तत होमि
लोहा हो कर यम जाता तब मरोरधारोत्री कोन
वात; अर्थात् वह तो अचर्य अचर्य हो अचर्य
है। अति तत काहा हो कर अचर्य अचर्य हो
जाता तब प्राची तो अचर्य होगा हो—यहाँ
यही अर्थात्ति है। अर्थात्ति विद्या न होमि
लोहा अचर्यावित पीर मरोरधारो प्रस्थावित
है। (अमरीहरी)

पवित्रीयमान (विना पड़े हुए) पदमें जो
दूसरा पद मकड़ा प्राप्त हो जाता वह भी पद-
पति कहा जाता है। जैसे,—मिथ न रहनेसे छटि पंथी
होती। ऐसा जोड़नेपर जो मकड़ पड़ता बि
मैथ रहनेसे छटि होती है। इसमें रहनेसे वह
पद प्रसन्न ठहरता है। (अनुसूचक-आत्मनः सुख)

कोई कोई सीमांतक वर्षापत्तिको दूसरा प्रमाण मानते हैं। भौगोलिक और ऐतिहासिक कहते हैं, कि

अर्थापत्ति अनुमान ही के अन्तर्गत है; दूसरा कोई प्रमाण नहीं।

अर्थापत्ति, दो प्रकारकी होती है—दृष्टार्थापत्ति, और श्रुतार्थापत्ति। इसमें, देवदत्त दिनको नहीं खाता—ऐसा देखनेपर दृष्टार्थापत्ति और विदित होनेपर श्रुतार्थापत्ति होती है। दृष्टार्थापत्तिका उदाहरण, यथा—जीवित देवदत्तका निजालय (गृह) में रहना न देखकर बाहर रहना कल्पना किया जाता है। यदि घरमें न रहनेसे बाहर रहना भी न माना जाय, तो जीवित रहनेकी उपपत्ति (विश्वास) नहीं हो सकती, इसलिये बाहर रहनेको कल्पना होती है। श्रुतार्थापत्ति, यथा—खूल देवदत्त दिनको भोजन नहीं करता यहा दिनके भोजन न करने-वालेको, रात्रिमें भी भोजन न पानेसे खूलत्व कैसे हो सकता, इसलिये रात्रिमें भोजन करनेको कल्पना होती है। श्रुतार्थापत्ति भी अनुमितानुमान है। जैसे, खूल देवदत्त इत्यादि वाक्यके द्वारा खूलत्वका अनुमान लगा उसी चिह्नसे रात्रिको भोजनका अनुमान किया जाता है।

अर्थापत्तिसम (सं० पु०) जाति। अर्थापत्तिसे प्रतिपक्ष (अन्यपक्ष) की सिद्धिको अर्थापत्तिसम कहते हैं। (गौतमसूत्र ३।११)

शब्द प्रयत्नान्तरीयक अर्थात् प्रयत्नसे उत्पन्न होने कारण, घटके सदृश अनित्य होता है। ऐसा पक्ष स्थापित करनेपर, अर्थापत्तिके द्वारा प्रतिपक्ष (नित्य) को साधन करनेवाला अर्थापत्तिसम कहा जाता है। यदि प्रयत्नान्तरीयकत्व और अनित्य साधर्म्यके हेतु शब्द अनित्य होता, तो नित्य साधर्म्य रहनेसे वह नित्य भी हो सकता है। क्योंकि इसके नित्यत्वमें अस्मत्त्व साधर्म्य है। (वाल्मीकियन ४।१।११)

अर्थापत्तिके आभाससे, प्रतिपक्ष साधनको प्रत्यवस्थान अर्थापत्तिसम होता है। अर्थापत्ति ही उक्तसे अनुक्तको आक्षेप करती अर्थात् लाती है। यह शब्द अनित्य ठहरता, ऐसा कहने ही से विदित होता, कि अन्य नित्य है। एवं दृष्टान्तकी असिद्धि और विरोध भी होता है। कृतकत्व (यानी

प्रकृतिप्रत्ययसे निष्पन्न होने) के कारण शब्द अनित्य है—ऐसा कहनेपर अर्थात् उत्पन्न हुए दूसरे हेतुसे बोध या मतप्रतिपक्ष पड़ जाता है। फिर यदि अनुमानसे अनित्य कहा जाय, तो प्रत्यक्षसे नित्य बोध होता है। (गौतमसूत्र ३।११)

अर्थाय (सं० अव्य०) कारण वग, वसवव।

अर्थायिन् (सं० वि०) धनका मान करने वा विषय प्राप्तिकी इच्छा रखनेवाला, जो दोलतकी इच्छा करता या कोई मतलब निकालना चाहता हो।

अर्थानन्दार (सं० पु०) अर्थानन्दार विशेष। इसमें अर्थका गौरव रहता है।

अर्थिक (सं० पु०) अर्थयति, अदन्त चुरा० अर्थ-णिच्-णिनि कुत्मितार्थे कन्। प्रातःकाल निद्रित राजाको स्तुति पाठकर जगानेवाला, जो सवेरे सोती हुए बादशाहको तारीफ करके जगाता हो।

अर्थित (सं० वि०) अदन्त चुरा० अर्थ-णिच्-गौणे कर्मणि क्त। १ याचित, जिससे कुछ मांगा जा चुके। (कौ०) २ इच्छा, खादिस, दरखास्त।

अर्थितव्य (सं० वि०) याच्ता किये जाने योग्य, जो मांगे जाने काविल हो।

अर्थिता (सं० स्त्री०) १ याच्ता, कामना। २ भिक्षुक-को दशा, मांगनेवालेकी हालत।

अर्थित्व (सं० क्ली०) अर्थिता देखो।

अर्थिन् (सं० पु०) अर्थयति; अदन्त चुरा० अर्थ-णिच्-णिनि, णिच्-लोपः। १ याचक, मांगनेवाला। २ सेवक, खिदमतगार। ३ अनुजीवी, मातहत।

'शिवकायापुत्रोक्ति' (चमर) अर्थो धनमस्यास्ति, अस्त्यर्थे इति। ४ धनशाली, दोलतमन्द। ५ धनस्वामी, दोलतका मालिक। ६ कार्याकाङ्क्षी, गर्जमन्द। ७ वादी, सुहृद्।

अर्थिसात् (सं० अव्य०) अर्थिभ्यो देयमधीनं करोति, अर्थिन्सात्। याचककी ओरसे, मांगनेवालेकी तर्फ। अर्थि, अर्थिन् देखो।

अर्थी (सं० अव्य०) कारण वग, वसवव।

अर्थात् (वै० वि०) १ कार्यरत, परिश्रमी, काम करनेवाला, मिहनती। २ आशुकारी, जल्दवाज।

पर्यप्सु (सं० लि०) चनामिक्षापद्रुक्, दीक्षतका
काश्चिमम् ।

पर्येषुता (सं० स्त्री०) चनामिक्षाप दीक्षतको
काश्चिम ।

पर्येषा, पर्येषुता ईवी ।

पर्येषोपशेष (सं० पु०) पर्याप्तं प्रयोक्तव्यं उप
चिपति, पर्यं उप चिप लुक् । नाटकाया चय
विशेष, वेष्टका खोई विष्टा । विष्टकाय, प्रथमयक,
चूष्टिका, चट्टावतार और पट्टमुक्को नाचमाखमें
पर्येषोपशेष कहते हैं ।

पर्येषम (सं० स्त्री०) पर्येषा ईवी ।

पर्येषमा (सं० स्त्री०) पर्येषोपशेषमा न तु ग्रन्थे
नोक्ता । उपमासङ्कार विशेष ।

पर्येषुचयनाममादुक्तार्थो न स पर्यित् । (पर्येषुचयन)

यदि तुक् वा समानादि ग्रन्थ रचे पद्यका
केर तुक् लिख पर्यित् । य ३१।२।२—इस सुत्रके अनुसार
तुक्कार्थमें वति रचेंगे, तो उसका नाम पर्येषमा वा
पर्याी उपमा होगा । तुक् समानादि ग्रन्थ रचनेसे
'कमलके तुल्य सुख,' यह बात कहनेपर उपमेय
सुखमें कमलका, 'कमल सुखके तुल्य' यह बात कहने
पर उपमान कमलमें सुखका और 'कमल एक सुख
तुल्य' इस बातके कहनेपर दोनोंमें दोनोंका सादृश्य
समझा जाता है । ऐसे पर्येषके अनुसन्धान हेतुषे हो
सादृश्य भ्रमकता, रचोई उसका नाम पर्याी उपमा वा
पर्येषमा है । तुक्कार्थमें बिहित वति रचनेपर
भी ऐसे पर्यानुसन्धानसे सादृश्यका बोध होता है
अतएव कहा भी पर्याी वा पर्येषमा कहना होगा ।
निर्दिष्ट रूपन कल्पा ग्रन्थ ईवी ।

पर्येषाईन (सं० पु०) धन वा सम्पत्तिको प्राप्ति,
दीक्षत या मायदादिकी कमायी ।

पर्येषम् (सं० स्त्री०) धन चनाभिमान, वनिकता
दीक्षत, दीक्षतका गकर, दीक्षतमन्थे ।

पर्येषि (सं० पु०) कोषाध्यक्ष, कृपाधी ।

पर्ये (सं० लि०) पर्याप्तं प्रयोक्तव्यं धनपैतम्
पर्ये-यत् । १ व्याप्य काश्चि । २ सार्थक, कामाने ।
३ सम्योक्त, मतसही । ४ धनवान्, दीक्षतमन् ।

१ पश्चित, रत्नमदार । पर्ये कर्मणि यत् । १ याच्य,
मांमा कामि काश्चित् । ३ प्रायोनैम, पर्यं किये कामि
नायक । पर्याय साधु यत् । ८ पर्यासाधन दीक्षत
देनेवाला । (स्त्री०) ८ विज्ञातु । १० वीर, साधु
महो ।

पर्येन (सं० स्त्री०) पर्यं यत् । १ याचन, पर्यं ।
२ पोद्गल तलकोपदिहो । ३ इनन, कृत । ४ गमन,
रवानयी । (लि०) १ विपश्चित, वमनयोक्ष, जो
वैषेन चुमता हो । ३ पोद्गल, तलकोपदिह ।

पर्येना (सं० स्त्री०) पर्यं पुरा० मने सुक् ।
१ मित्रा, मोक्ष । २ वच चिंसा, कृत, तलकोप-
दिहो । (वि० लि०) १ पौड पट्टागत, मारना
कूटना, तलकोप देना ।

पर्येति (सं० पु०) १ पर्यिरोक्ष, ताम्रिकी बीमारो ।
२ याएवा मार्ग । ३ पर्यि, पाय ।

पर्येको पर्येईवी ।

परित (सं० लि०) पर्य-क । १ वाचित । २ गत ।
३ पोद्गल । (स्त्री०) ४ बाधुव्याधिविशेष, सुखमण्डलका
पक्षाघात (Facial paralysis), मिरके पर्यमानका
पक्ष्म हो जाना ।

सुखमण्डलका हो प्रकारसे जाबुदारा अन्दन कार्य
सम्पन्न होता है । यद्य-पोरियो डिहरा (Portio-
dura) वा सप्तमगुणक जायुकी सुखमण्डलकित याका
ए० पक्ष्म गुणकजायुके जंतोयांयको गन्गण्यविहीन
(Non ganlionic) याका । पक्ष्मगुणक जायुकी प्रथम
ए० जंतोयांय और जंतोयांयको गन्गण्यगुणक याका
द्वारा यहाका अर्थानुभाषकता कार्य निवृत्तता है ।

पोरियो डिहरा पर्य पक्ष्म गुणकके जंतोयांयको
अन्दनकारी याकाके ऊपर खोई याघात करने परया
पूछरा कारक पड़नेसे यह अंगका व्यतिक्रम बढ़नेपर
सुखमण्डलमें पक्षाघात होता है । सचरारर सुख
मण्डलकी एक जो थोर पक्षाघात पड़ता है । जिस
थोर पक्षाघात समता है, रोगी उस थोरकी पांखकी
मूद नहीं सकता । सुखको होना थोरका माय
मिहानेसे बड़ो विश्रुतता दिपाई देतो है । पद्युष
थोरकी नाशिकाका अन्दन नहीं होता, रोगी उस

घोरको सिकोड़ भी नहीं सकता। हनु अर्थात् गालकी हड्डी कुछ लटक आती और मुखके शीपभागसे लार और खाद्यद्रव्य गिर पड़ता है। रोगीके हंसने पर असुख और कुछ टेढ़ी हो जाती और बहुत खराब दिग्वाइ देती है। रोगी साफ बोल और ओष्ठवर्णका उच्चारण कर नहीं सकता। किन्तु मुखका ऐसा व्रतिक्रम होनेपर भी रोगी अनायास खाद्य द्रव्यको चबा सकता है। इससे समझा जाता है, कि असुख और चैतन्य न रहता सही, परन्तु पश्चम युगल स्नायुमें कोई बैलक्षण्य नहीं पड़ता। प्रायः मुखको दोनो ओर पचाघात देखनेमें नहीं आता। फिर भी किसी किसी आदमोके ऐसा हो सकता है। उस दशा में आख और नाकके ऊपर विशेष दृष्टि रखनेसे रोग समझ पड़ता है।

शारीरिक दुर्बलता बढ़ने एवं दुर्बल मनुष्यके सोते समय मुखमें शीतल वायु लगनेसे यह रोग हो जाता है। सड़े दांत, स्नायुगूल, खोपड़ीके भीतरी पर्वद, कानके निकटवर्ती शङ्कास्थित प्रस्तराग्रीय रोग प्रभृति एवं अन्यान्य नाना कारणोंसे मुख मण्डलमें पचाघात लग सकता है। यह रोग प्रायः सांघातिक नहीं होता, परन्तु मस्तिष्कमें पीडा रहनेसे विपट्ट आ सकती है।

चिकित्सा—यदि कोई मूल रोग हो, तो उसका प्रतीकार करना नितान्त आवश्यक है। लौहचटित बलकर औषध, हलका सुलाव, आयोडिड-अव पोटाश प्रभृति औषधोंसे विशेष उपकार पहुँचता है। रागियोंको विजलीका जोर देने और घिसनेसे भी ज्यादा आराम मिलता है।

अवधीत मतसे मानिय करनेका धी—नेवलीकी चर्वी, सूखरकी चर्वी, बकरकी चर्वी, सैन्धव नमक, अश्वगन्धाकी कालका रस पांच पुराना घी—आधा आधा पाव और कुचिलाका बीज लाये। पहले सब घी और चर्वीको किसी पत्थरकी बरतनपर मिला धूपमें हाथसे रगड़े। दूसरे दिन धूपमें सैन्धव नमक देकर सब चर्वी ऐसे घिसे, कि नमकका नाम मात्र भी न रहे। उसके बाद कुचिलेके एक एक बीजसे चर्वीको रगड़ना चाहिये।

घिसते घिसते जब बीज चुक जाये, तब अश्वगन्धाका रस देकर चर्वीको धूपमें फिर रगड़े। इसतरह हर रोज पहर भर घिसकर चर्वीको धूपमें रख दें। अश्वगन्धा-रसके जलका अंग सूख जाने पर औषध व्यवहारके योग्य होता है। इसे पचाघात पर मानिय करनेसे शीघ्र प्रतीकार पहुँचता है।

होमियोपैथिक चिकित्सक मुखके पचाघातमें वेल्लेडोना, एकोनायिट, वागयिटा कार्वीनिका और काटिक वर्गैरह दवा देते हैं। आंखकी ऊपरी पलकके स्पन्दनशून्य हो जानेका सहीपध जल-सिमिनस है।

वैद्यशास्त्रमतसे—खेट, अभ्यङ्ग, शिरोवस्त्रि, पान, नय और भोजनके अनन्तर घृतपान करनेसे अर्दित रोग दूर हो जाता है।

मुखके पचाघातमें माधारणतः वैद्यलोग कटु तैल मर्दन, अश्वगन्धाका प्रलेप, घृत मर्दन एवं मांस-भोजनकी व्यवस्था करते हैं। अस्याय विस्तारित विवरण पचाघात शब्दमें देखो।

अर्दितिन् (सं० पु०) अर्दितमस्ति यस्य इति। मुखके पचाघातका रोगी, जिसके मुँहमें लकवा लग गया हो।

अर्दीयमान (सं० त्रि०) दुःखित, पीडित, आजुर्दा, घका-मांदा।

अर्देशीर—ईरानी शहर सीस्तानवासी बहमानके लडके। सन् ११८४ ई०में इन्होंने पारसी धर्मग्रन्थ बन्दिदादकी एक नकल उतारी थी। हरबद महयार भारतसे सीस्तान जा उस नकलकी ले आये। सन् १३२३ ई०को कम्बे नगरमें ईरानवासी के खुशरू और सुस्तम मेहरवानने उसे देख दूसरी भी नकल उतारी थीं।

अर्देशीर नैशिवान्—ईरानी शहर किरमान्के पुरोहित। सन् १५७८ ई०में अकबर बादशाहके प्रार्थना करने पर पारसी धर्मोपदेशकोने इन्हें भारत अपना मत फैलानेकी भेजा था। इन्होंने यहां आ अकबरकी अपने धर्मका सम्पूर्ण कर्मकाण्ड सिखाया और मौख्यो-मेखला भी पढ़नायी। अकबरने इन्हेंके उपदेशानुसार अपने ज्ञानखानेमें अग्निदेवका मन्दिर बनाया और

पट्टपुत्रस्यो लसे सौप कदा या—कदा रात का दिन, किसी समय इस मन्दिरकी पवित्र शक्ति भुजने न पावे।

परदेशीर पपकान—प्राचीन समयके कोई मियवासी व्यापारी। यह मियवे कहाजपर जोके बाद प्राचीन समयमें भारत भेजने जाते रहे। गुजरातीमें मिय कर्प पत्रमें एक बार इनपर शिम्भुदके समीप पोर पात्रमच किया जा।

परदेशी—काठियावाड़के गोंडस-नरैयकी प्राचीन राजधानी। इस गोंडसके उत्तर-पूर्व पोर राजकोटसे दक्षिण का कोस दूर पायेसे। इसकी पूर्वे पोर एक कुल बना है। सन् १६३४ १६६०में कोटप सहानी राज्यके प्रतिज्ञाता संगीबोको यह जगोरमें दे दी गयी थी। यहां की जमीन बहुत अच्छी पोर पास ही मोंडन नदीमें गिरनेवाला माछा बहता है।

पर्यमान (सं० हि०) पौकित, आनुदा जिसको लक्ष्मीसे मिल रही हो।

पय (सं० पु०) पय हूँ तो भावे कम। १ हृदि बहुती। आचारे कम। २ वृद्ध प्रवृत्ति, मकान बगैरह। करिय कम। ३ एकदेश, खण्ड, टुकड़ा, हिस्सा। ४ हृदि मासिका आचार, बदनेकी बुनियाद। ५ वाद, कदा। ६ समीप, पास। (हि०) कस बिप् कर्मणि अच्। ७ अफिल, टटा फूटा। (ली०) पर नृबचन। अ० ५२। ८ समानीय, हो बराबर टुकड़ेमें एक।

पर्यय (सं० पु०) जलसर्प पनिका सर्प।

पर्ययघातिन् (सं० पु०) बद्ध।

पर्ययघाटनमिष (सं० पु०) बाइरदोकेकपाकीत राक्षसातिवर्षदम्भनाकृति विधिय।

पर्ययास (सं० पु०) शिव।

पर्ययूट, पर्यय ईको।

पर्ययत (सं० पु०) पर्ययतम्। अमृत्युके सप्ता दिन, पूरा न किया हुआ, जो पचूरा बना हो।

पर्ययेतु (सं० पु०) बह्न विधिय।

पर्ययेगिबी (सं० पु०) हिंदुधर्म अथवा धर्म विधिय काटनेके लिये विधिवरकी शास्त्र मान।

पर्ययोटी (सं० यो) भाषा करोड़, पचास लाख। पर्ययोय (सं० पु०) भाषा अजाना।

पर्ययोडविष, पर्ययोडविष (सं० दि०) पर्य-कुड्व परिभाषमर्हति, अर्थ कुड्व ठम। पर्यकुड्व के परिभाषयोग्य, जो सोलह तोलेके बराबर हो।

पर्ययोय (सं० पु०) आष सोस एक मोन।

पर्ययार (सं० ली०) पर्ययार्थ, एकदेशो टप्प समान। आरीमार्ग, आगे जारी पाठ होव। (ली०) पर्ययारी।

पर्यगहा (सं० ली०) पय गहावा एकदेशो तत्। कावेरी नदी। कावेरी नहानेसे मङ्गाखानका भाषा एक मिचता है।

पर्यगर्भ (सं० हि०) अर्थ वत्सरकार्ये पयघायवादी पोवादी या ब्रह्माण्डकार्ये गगने वा गम वर्मसानीय मुदक धन। सूर्यके चिरय विमेषसे सम्यग् रखने-वाला। पयघायव एवं पीयादि मास सूर्य अपने चिरयसे दधियोका जल खींच आकाशके गर्भरूप मध्यस्थमें धूमादि संचार लगाता है। इसीसे ज्योतिषमें वह चिरयको पर्यगर्भ कहते हैं।

पर्यगुच्छ (सं० पु०) पय चन्द्रमस गुच्छ, कर्मसा। चतुर्विंशति गुच्छक बाद, चौबीस लड़ीको माथा।

पर्यगुच्छा (सं० ली०) पर्य गुच्छाया एकदेशो तत्। आगे रतो।

पर्यगोन (सं० पु०) हलका पर्य भाग दायरेका भाषा टक्का, मिस्र दुनिया।

पर्ययमर्षिन् (सं० पु०) नी काहे वासुदेव पोर विष्णुके नी मङ्गला नाम। (अथवा) गन्ध ईको।

पर्ययमिन्, पय यमर्षिन् ईको।

पर्ययम् (सं० पु०) पर्ययम्, एकदेशो तत्।

१ चन्द्रका पर्य भाग चांदका निम्न टुकड़ा। २ मलका रातचिह्न, माजुनका दाय। ३ मलक्य, कायसे गलेकी डोप। किसीका गला इतने समय पचूरीमें पर्ययम्की पाकृति देख पड़ती है। ४ बाच विधिय, कोई तोर। यह पर्ययम् जेसा बनता है। ५ पठको। जलतो बोनीमें सहेतके सप्त पठकीकी

भी अर्धचन्द्र कहते हैं। ६ मयूरपिच्छ, मोर-पद्मकी आख। ७ त्रिपुण्ड्र, विशेष। यह अर्धचन्द्र जैसा लगाता है।

अर्धचन्द्रक (सं० पु०) अर्धचन्द्र इव मयूरस्य, सुप्तसु० समा०। मयूरपिच्छका चन्द्र, मोरपद्मका चंदोवा।

अर्धचन्द्रा (सं० स्त्री०) १ त्रिवृता, निमोत। २ क्षणविवृता, कालानिमोत।

अर्धचन्द्राकार (सं० पु०) अर्धचन्द्राकृति इति०।

अर्धचन्द्राकृति (सं० स्त्री०) अर्धचन्द्रस्य आकृतिरिव आकृत्यर्थस्य। १ अर्धचन्द्राकार काच, निष्क, चांद-जैसा जीगा। (त्रि०) २ अर्धचन्द्राकार, निष्क चांद-जैसा।

अर्धचन्द्रिका (सं० स्त्री०) १ कर्णस्फोट लता, कन-फोडा। २ क्षणविवृता, कालानिमोत।

अर्धचोल्क (सं० स्त्री०) अर्धं चोल्कस्य, एकदेगी तत्, मंजारायां कन्। आधी अंगिया, छोटी चोली।

अर्धजरतीयन्याय (सं० पु०) लौकिकन्यायमेद। इसका तात्पर्य यह है, कि एक वसु एक ही समयमें दो विपरीत धर्मयुक्त नहीं हो सकता। जो वृद्ध है, उसीका फिर तरुण होना असंभव लगता है। सुर्गीका कोई अंश प्रकाश जाता, फिर वही सुर्गी किसी अंगसे अगड़े दे रही है—ऐसा कभी हो नहीं सकता।

अर्धजरतीयन्याय—इस वाक्यकी व्युत्पत्तिके विषयमें एक दृष्टान्त है। किसी वृद्ध नैयायिकके पास एक गाय थी। वे उस गायकी बेचनेके लिये हाटमें ले गये। खुरीदार लोग आकर उनसे पूछने लगे, गाय कितने वर्षकी है। ब्राह्मणने मन ही मन सोचा,—“वृद्धका ही अधिक आदर होता है। निमन्त्रणको जानसे सभामें सब कोई मेरा सम्मान करता और सर्वत्र ही मुझे अधिक विदायो भी मिलती है।” यही समझकर उन्होंने कहा,—इसका उम्र बहुत है। बूढ़ी गाय किस कामकी। सुतरां किसीने उसे न खरीदा।

नैयायिकने गायके साथ घर लौट ब्राह्मणीसे

सब हाल कहा था। उस पर ब्राह्मणी भुंभुकाकर बोल उठी,—“तुम्हारी कैसी बुद्धि है, तुमने ऐसी गायकी बूढ़ी क्यों बताया? वृद्ध कहनेसे उसे कौन मोल लेगा।”

दूसरे दिन ब्राह्मण फिर उस गायकी बाजार ले गये। खुरीदारोंने जब गायकी उम्र पूछी, तब उत्तरमें उन्होंने कहा—“बाबू! यह तो अभी कुछ ही दिनकी और सिर्फ पहली बार बियायी है।” यह सुन वे लोग हंसकर कहने लगे,—कल आपने इसे वृद्ध और आज तरुण बताया, ऐसा कभी हो सकता है। इसपर ब्राह्मणने उत्तर दिया,—“यह बात असंभव नहीं है। मेरी गाय वृद्ध और तरुण भी है। शाम्भकार आत्माको पुरातन कहते हैं। अतएव इस गायके नवीन शरीरमें पुरातन आत्मा विद्यमान है। सुतरां गो शब्द कहनेसे गोदेहायच्छिन्न पुरातन आत्मा एवं तरुण गाय समझी जाती है।” किन्तु चना चवाना और शहनायीका बजाना एक ही साथ नहीं हो सकता,—

“एकसाथ नहिं कोई सुनान्।

बंसबु ठढाय बजावतु गान् ॥” (तुलसी)

अर्धजल (सं० स्त्री०) जनक्रिया विशेष, सुर्देका नहलाना। चितापर पड़नेसे पड़ले शवकी जो नहलाते और आधा पानी आधा जमीनमें रखते, उसे अर्धजल कहते हैं।

अर्धजाङ्गवी (सं० स्त्री०) अर्धं जाङ्गव्या, एकदेगी तत्। अर्धगङ्गा, कावेरी नदी।

अर्धज्योतिका (हिं० स्त्री०) ताल विशेष।

अर्धतनु (सं० स्त्री०) अर्धं शरीर, निष्क, जिम्मा।

अर्धतिक्त (सं० पु०) असम्पूर्णः तिक्तः। निम्बवृक्ष विशेष, नैपाली नामका पेठ।

अर्धतूर (सं० पु०) वादित्त विशेष, किसी किसका बाजा।

अर्धदग्ध (सं० त्रि०) अर्धजल, आधा जला, झूलसा दूध।

“अर्धदग्धं कष्टं मरणस्य विधिः कु म रिभवन योगः।” (तुलसी)

अर्धदिन (सं० स्त्री०) अर्धं दिनस्य, एकदेगी।

तत् । १ पावा दिन, दोपहर । २ बारह घण्टेका दिन ।

अर्धद्विपद (स० पु०) अर्धदिन द्वीप ।

अर्धद्विप (स० पु०) अर्धसमीप देशानाम् । देवताके समीप वर्तमान स्थिति परिक्रमेण प्राप्त रहनीवाका यच्छब्द ।

अर्धद्विपिक अर्धद्विपिक (स० लि०) अर्धद्विपिन प्रीतम्, ठक् । आधे द्विपिके करोदा इषा ।

अर्धद्वार (स० द्वी०) अर्धे द्वारा पक्ष । वैष्णवालोक्त पक्षविशेष, जिसको ज्ञानका मन्दार ।

अर्धद्वारक, अर्धरा द्वीपः ।

अर्धनयन (स० द्वी०) अर्धेय मेष आनयन, तीसरी पक्ष । यह सहादतमें रहता और बड़े सुखमें रहता है ।

अर्धनाराय (स० पु०) १ नाथ विदेय । २ मन्दार वन्य और कोकक पायसे आनय पक्षि । जेलगाम्भरी इस जन्तीका उल्लेख है ।

अर्धनारायण (स० द्वी०) अर्धे अर्धपरिमित स्थानं यत्र तादृशो नारायणो यत्र । १ गङ्गा प्रवाहसे चार हाथ दूर नारायणस्नानिक स्थानविशेष । २ विष्णु विशेष ।

अर्धनारीय (स० पु०) अर्धाङ्गे या नारी तज्जा ईयं स्नामी । महादेव, आधे मुख पर आधी स्त्रीको आर्क्षतिवासे मन्दार । इनका निवासस्थान कच्छदेशवर्ती विष्णुपक्ष माना गया है । ज्ञान करनेका मन्त्र नीचे लिखा है—

“दीनप्रसन्नार्थिन निवर्तितेन

अर्धनारीयस्यैव नारायणस्यैव ।

अर्धनारीयस्यैव अर्धनारीयस्यैव ।

अर्धनारीयस्यैव अर्धनारीयस्यैव ।” (अथर्व)

अर्धनारीय, अर्धनारीय द्वीपः ।

अर्धनारीय (स० पु०) अर्धनारीय । यह रस साक्षिपातिका ऊपर गुणामात्र नखचर्ममें दिया जाता है । कोई कोई कोई विषमकारमें भी यह नख जित कर बताते हैं । इससे तत्पक्षमें ही वामाङ्गवर लाभ होता है । इससे प्राप्त करनेका विधान यह है—पारह,

मन्त्रक, विप, ठक्, यह सब द्रव्य समभाग यानी बराबर बराबर से एकत्र जलनी बनाकर लप्प सर्वसे सुखमें रख दे और उससे सुखको महीसे बन्दकर किसी महीसे भी प्राप्तमें नीचे ऊपर लप्प बाध बोधोबोध स्थापित करे । पीछे उक्त पात्रको भी खुद बन्दकर तीस अर्धपर ४ प्रहर पर्यन्त बसानेसे यह तैयार होता है । (अथर्वशास्त्र)

इष्टपक्षक—पारा और गन्धक यह दोनों समभाग, इन दोनोंके बराबर छह विप एवं जैपान और मिर्च चतुर्गुण लाये । इन द्रव्योंको एकत्र कर जिलना रखके साधे छोटका चाड़िये । इसको भावना पांच दो खातो है । (अथर्वशास्त्र)

शैवप—छह पारा, छह गन्धक, विप ताप्पका मन्त्र, समभाग पक्षक कर बचने साध खुद पीये । पीछे सब को बजाकर बना सर्वसे सुखमें भर दे । सुखको खेपन कर एक महीसे प्राप्तमें नीचे ऊपर लप्प और बोधमें उक्त सर्व रख सिक्ता—(बाबू रत) से परिपूर्ण करना चाहिये । ४ प्रहरतक मन्द मन्द पांचसे पांच करके पात्र उतार ले । जब थोड़ा ही नाथ तब उससे गीतक को निष्कास लेपन चटा, मन्त्र उठा यज्ञसे छहमें विमर्दन करना होता है । यवमात्र यह चूर्ण नखमें मिखाकर दिया जाता है । (अथर्वशास्त्र अथर्वविद्या)

अर्धनाव (स० द्वी०) अर्धे नाथ, एकदेशी तत् उक्तम् । भोवाका अर्धे य, सिन्धोका निम्न, हिम्सा । अर्धनिगा (स० द्वी०) अर्धे निगाया, एकदेशी तत् । अर्धरात्र, आधीरात ।

अर्धपञ्चायत् (स० ज्यो०) अर्धविद्यति पक्षी, पञ्चासका अर्ध ।

अर्धपक्ष (स० द्वी०) अर्धे पक्ष एकदेशी तत् । पक्षका अर्ध, काकिलोदय, दम यच्छा ।

अर्धपक्ष (स० द्वी०) अर्धे पक्ष, एकदेशी तत् अक्षतम् । पक्षका अर्धार्थ, आधी रात । (अथर्व) रात्रि, नीचोबोध ।

अर्धपक्ष (स० द्वी०) अर्धेय, चार तोडा ।

अर्धपाश्चात्य (स० लि०) अर्धपाक्षी मय, मुख ।

अर्धपञ्चाल-देशजात, जो अर्धपञ्चाल देशमें पैदा हुआ हो।

अर्धपादा (सं० स्त्री०) भूम्यालको, भुयीं आंवला।
अर्धपादिक, अर्धपादिक (सं० त्रि०) अर्धपाद
तच्छेदमर्हति, ठक्। अर्धपादच्छेद योग, अर्धपाद
परिमाण, टमडी भर।

अर्धपारावत (सं० पु०) अर्धेन अङ्गेन पारावत
इव। १ वनकुकुट, जङ्गलकी मुर्गा। २ तित्तिर
पक्षी, तीतर।

अर्धपुलायित (सं० स्त्री०) अश्वकी एक गति,
मोठा पोविया।

अर्धपुष्पा (सं० स्त्री०) महावला, कोई पौधा।
अर्धपूर्ण (सं० त्रि०) आधा भरा, निरुक्त, खाली।
अर्धपोहल (हिं० पु०) हच विरोध, कोई पौधा।
इसकी पत्ती मोटी होती है।

अर्धप्रस्थिक, अर्धप्रस्थिक (सं० त्रि०) अर्धप्रस्थेन
क्रीतम् ठक्। अर्धप्रस्थ-परिमित द्रव्य द्वारा क्रीत,
जो आधे प्रस्थमें खुरीदा गया हो।

अर्धप्रहर (सं० त्रि०) आधा प्रहर, डेढ़ घण्टा।
अर्धप्रादेश (सं० पु०) १ आधा वित्त। २ आधा
सेतु। ३ आधा मुल्ल।

अर्धभाग (सं० पु०) अर्धभागस्य एकदेशी तत्।
१ आधा हिस्सा। २ खण्ड, टुकड़ा।

अर्धभागिक, अर्धभाग देखो।

अर्धभागिन्, अर्धभाग देखो।

अर्धभाज् (सं० त्रि०) अर्धं भजति, भज-णिव,
उप० समा०। अर्धांशका अधिकारी, आधेका
हिस्सेदार।

अर्धभास्कर (सं० पु०) दोपहर।

अर्धभोजन (सं० स्त्री०) अर्धांशन, आधे पेटका
खाना।

अर्धभोटिका (सं० स्त्री०) किसी किस्मकी रोटी।

अर्धभ्रम (सं० स्त्री०) अर्धं चरणार्धपर्यन्तं भ्रमो
वर्णसाजात्यात् पाठक्रमेण आवर्तनं यत्र, बहुव्री०। जिस
श्लोकमें आधे चरणके अक्षर एक एक करके वायों
औरसे दाहिनी अथवा दाहिनी ओरसे वायों किंवा

ऊपरसे नीचे या नीचेसे ऊपरकी पढ़नेपर एक ही
जैसा पाते, उसे अर्धभ्रम कहते हैं,—

“वाङ्मयं नाम श्लोकार्धभ्रमं यदि।” (सरधतीकृत्यामरच)

यह शब्दालङ्कार विशेष है। इसमें शब्द गूँथनेके
सिवा कोई अर्थद्वित्र नहीं होता। ऐसे श्लोकमें
ऊपर लिखे हुए मतके अनुसार नाना ओरसे अक्षर
गिरनेपर भी अर्थ जैसेका तैसा ही बना रहता है।

अ	भी	क	म	ति	के	ने	हे
भी	ता	न	न्द	स्य	ना	ग	ने
क	न	तुम	का	म	से	ना	के
म	न्द	का	म	क	म	स्य	ति

(माघ १/१०२)

इस श्लोकमें प्रथम चरणके प्रथमार्धका चार
अक्षर वायों ओरसे दाहिनी ओर पढ़ जानेपर
‘अभीक्रम’ होता है। फिर प्रत्येक चरणका पञ्चला
अक्षर ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़नेपर भी “अभीक्रम”
ही आता है। द्वितीय चरणके प्रथमार्धका चार
अक्षर वायों ओरसे दक्षिणको पढ़नेपर ‘भीतानन्द’
और प्रत्येक चरणके प्रथमार्धका दूसरा अक्षर ऊपरसे
नीचेकी पढ़ जाते भी ‘भीतानन्द’ ही पढ़ता है।
तीसरे चरणके प्रथमार्धका चार अक्षर वायों ओरसे
दाहिनी ओर को पढ़ जानेपर ‘कनतुसका’ और प्रत्येक
चरणके प्रथमार्धका तीसरा अक्षर ऊपरसे नीचेकी
पढ़नेपर भी ‘कनतुसका’ ही बैठता है।

चतुर्थ चरणके प्रथमार्धका चार अक्षर वायों ओरसे
दाहिनी ओर पढ़ जानेपर ‘मन्दकाम’ और प्रत्येक
चरणके चौथे अक्षरको ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़नेपर
भी ‘मन्दकाम’ ही बनता है।

सब चरणके प्रथमार्धका अक्षर इसोतरह वारोंसे
दाहिने ओर ऊपरसे नीचेकी पढ़ जाते भी एक ही
जैसा रूप होता है।

दूसरे प्रथम चरणके शेषार्धका चार अक्षर
वायोंसे दाहिनी ओरकी पढ़ जानेपर ‘तिकेनेहे’ और
प्रत्येक चरणके शेषार्धका अवशिष्ट अक्षर नीचेसे
ऊपरकी पढ़ते भी ‘तिकेनेहे’ ही लगता है।

द्वितीय चरणके शेषार्धका चार अक्षर वायों

घोरसे टाङ्गिनी घोरको पट्टु जानेपर 'धनार्जन' घोर प्रत्यक्ष शरणाग्ने योगार्थको सङ्को घोरका दूसरा पक्ष भौनेसे छपरको पक्षसे भौ 'धनार्जन' को मिश्रता है ।

द्वितीय चरण की शिपाई का चार पसर बार्डर दाहिनी ओर एक जानियर 'मसिनाथि' और प्रत्येक चरण की शिपाई को सट्टी ओर का तोमरा पसर नीचे से छपरको पड़ते हो 'मसिनाथि' हो संज्ञा है।

चतुर्थ चरणमें संघातका चार घंटा बाद ही
हार्जिनो घोर पद खानेसे 'कमपत्ति' घोर प्रत्येक
चरणमें संघातकी लम्बी घोरका बीजा घंटा नोचने
अपरको पकड़े ही 'कमपत्ति' ही निश्चयता है।

‘पर्व’ ‘पर्व’ शब्दों में पञ्चरत्ना रत्न रीतिविधि धर्म
पद्यात् नमस वा पञ्चार्तन होमिणः शोकका
पर्वन्मम कहते हैं। पञ्चिपुराणमें ‘पर्वन्मम’ शोक
‘पर्वन्मम’ कहा गया है। ‘पर्वन्मम’ वा ‘पर्वन्ममम’
इशोक अनुष्टुप् मिस और किसी जगहमें नहीं रखा
जाता।

[illegible]

अथिपुराणमें इस तरह ज्योती पांच थीर तिरको
नी रेखा बीचकर बसोम कोठ बनामिकी व्याख्या है।
एक एक कोठेमें घोखी अक्षरोंको यथाक्रम रखकर
छपर ज्योती पूर्व रीतिमें पढ़ना पड़ता है। परन्तु माथ
थीर मारविमें इस तरह रेखा बीचकर कोठ बनामिकी
व्याख्या नहीं है।

एकमायत्री (म० श्री०) प्राकृत भाषा विधेय
 श्री पुराणे ज्ञानम् । एतन्मि यद्ममयुदा श्री
 एतन्मि यद्ममयुदा श्री । एतन्मि यद्ममयुदा श्री ।

पर्व मापय नमः नमः नमः ।

यथामात्रवत् (स. पु.) यथं मात्रवत्, एव

देगो तत् । शब्दय यदिका भाषा शब्द सङ्गोका शब्द ।
 धर्मभाषा (ध० जी०) धर्म भाषायाः एकदेसो
 तत् । १ विनियमं चन्द्राकार ब्रह्म । २ धर्मपरिमाण
 भाषा ब्रह्म । ३ सङ्गीतमात्र शब्द पद्ययो धर्म-
 भाषाका तद्धारय ज्ञान । (त्रि०) ३ एक धर्म,
 व्यञ्जन ।

अर्थमासिक (म० पु०) निष्पत्तिवाचिकाका नति
विशेष, पिबकारोसे दिया जानेवाला कोर सुनाय ।
दमभूलोय कवायसे यताङ्गको दोस छाने ।
फिर दो-दो पक्ष सैन्याच एवं भद्र बीर एक पक्ष
तम मित्रानेस यह तैयार जाता है । इससे विजय
सर्वरोग मिटता है । (पञ्चतन्त्रप्रथम स्कन्ध)

चतुर्मासं (सु. चण्ड.) पाषाणराज्यम् ।

चर्षमास (च० पु०) चर्षमासस्य एकादश्यां तत् ।
एक चर्ष, पञ्च दिन, यावा महीना ।

चर्चामातम (चं. सिं.) १ प्रति पक्ष द्विधा जाने
वा नोनेबाम, जो इर पक्षारी हो। २ एक पक्ष
रङ्गनेवासा, जो एक पक्षारी दिखता हो।

अर्धमास्यम् (सु. चण्ड.) प्रतिपद्य, पञ्चदश दिनम्,
पञ्चशरी पञ्चवारः ।

सर्व मासिक, नव सादर करीत !

अथ मासुरो (सं० जी०) सेषनाथ चक्रधारा
विशेषः ।

અર્થસુટિ (મ. સુ. સી.) આખી સુદો, જો સુદો
આખો બન્દ થોર આખી પુત્તો જો ।

पञ्चम (म० पु०) अर्थ यासक प्रहरण, एकद्वयो
तत् । दिवा तथा रात्रिषा पञ्चम, दिन पौर रातका
आठवा हिस्सा, षष्ठं अष्टम ।

पधरय (स. पु.) पधर यमयु रय। यमयु रय
रयो, यमयु रय। ओ ओर यमयु रय
यमयु रय यमयु रय यमयु रय, यम यमयु रय
यमयु रय।

पर्वरात्र (सं० पु०) पञ्च रात्रेः एकदेशो पर्वरात्रः ।
 १ रात्रिर्वा पर्वरात्रः, दो पञ्च रात्रिः, पार्श्वी रात्रः ।
 २ निशीथः, महाभयः पर्वरात्रायः, निराभ्यातः, सुतत्रय
 पौरोष पर्वरात्रो रात्रः ।

“अर्धरात्रं गच्छ कपि नहिं भावा ।” (तुलसी)

अर्धरात्रसमय (सं० पु०) रात्रिके अर्ध भागका समय,
आधोरात्रका वक्तु ।

अर्धरात्रार्धदिवस (सं० क्लो०) विपुव, विपुवत्,
दिनरात्र दगावर होनेका समय ।

अर्धर्च (सं० पु०-क्लो०) अर्ध ऋचः, एकदेशी अर्च
समा० । ऋक्का अर्धभाग ।

अर्धर्चेशम् (सं० अव्य०) प्रत्येक पदपर, हरेक
मिसरेमें ।

अर्धर्चादि (सं० पु०) अर्धर्च इति शब्द आटो
येयाम् । अर्धर्चा पुलिष । पा० १२११ । पाणिनिका कहा
हुआ शब्द गणभेद । इस गणमें निम्नलिखित शब्द
रहता, जो पुंलिङ्ग एवं क्लोवलिङ्ग भी होता है,—
अर्धर्च, गोमय, कषाय, कार्पापण, कुतप, कषाट,
शह, चक्र, गूथ, यूथ, ध्वज, कवन्ध, पद्म, गृह, मरक,
कंस, दिवस, युप, अन्धकार, दण्ड, कमण्डलु, मण्ड,
भूत, द्वीप, द्यूत, धर्म, कर्मन्, मोदक, गतमान, यान,
नख, नखर, चरण, पुच्छ, दाडिम, हिम, रजत, सक्तु,
पिधान, सार, पात्र, हृत, सैन्धव, श्रौपध, आदक, चपक,
द्वोण, खलीन, पात्रीव, यष्टिक, वार, वाण, प्रोथ, कपित्थ,
शुष्क, शील, शल्व, सीधु, कवच, रेणु, कपट, सीकर,
सुसल, सुवर्ण, दूप, चमस, वर्ण, चीर, कर्प, आकाग,
अष्टापद, मङ्गल, निधन, निर्यास, जृम्भ, वृत्त, पुस्त,
क्षेडित, शृङ्ग, शृङ्गल, मधु, मूल, मूलक, शराव, शाल,
वप्र, विमान, मुख, प्रथीव, गूल, वज्र, कर्पट, गिखर,
कल्ल, नाट, मस्तक, वलय, कुसुम, ढण, पद्म, कुण्डल,
किरीट, अर्बुद, अद्भुत, तिमिर, आन्ध्र, भूषण,
इत्कस, मुकुल, वसन्त, तड़ाग, पिटक, विट्ठ, माय,
कोश, फल, दिन, दैवत, पिनाक, समर, स्याणु, अनीक,
उपवास, शाक, कर्पास, चपाल, खण्ड, दर, विटप,
रण, वल, मल, मृणाल, इस्त, सूत्र, ताण्डव, गाण्डीव,
मण्डप, पटह, सीध, पार्श्व, शरीर, कल, पुर,
राष्ट्र, विश्व, अन्तर, कुट्टिम, मण्डल, ककुद, तोमर,
तोरण, मञ्चक, पुद्ग, मध्य, बाल, वल्मीक, वर्ष, वस्त्र,
देह, उद्यान, उद्योग, स्नेह, स्वर, सङ्गम, निष्ठ, चेम,
शूक, कव, पवित्र, योवन, पालक, मूर्धिका, वल्लल,

कुञ्ज, विहार, लोहित, विषाण, भवन, अरण्य, पुलिन,
दृढ, आमन, ऐरावत, शूप, तीर्थ, लोमग, तमान,
लोहदण्डक, शपथ, प्रतिमर, दार, धनुम्, मान, शुद्ध,
वितद्ग, मत्र, महस्र, ओटन, प्रवाल, शकट, अपराह,
नीड, शकन, कुणप, ऋण, पूर्व, वुस्त, निगड, स्यून,
नाल, काटक, कण्टक, कुमुद, इष्वास, विडम्ब, पिष्ट्याक,
विशाल आर्द्र, हन, योध कुङ्कट, कुङ्कव, खण्डल, पञ्चक,
कान, वसु, स्तेन, स्तन, चक्र, कलह, वर्चद्ग, तण्डक,
तण्डुल ।

अर्धनक्ष्मीहरि (सं० पु०) अर्धनक्ष्मा आकारे
यस्य तादृशो हरिः । नक्ष्मी सहित मिलित विष्णु ।

“अपि प्रजानति हन्ते रायतो देवता पुनः ।

अर्धनक्ष्मीरि प्रोद्युते शोभते पदङ्कम् ।” (गीतगोपनीय)

इनके ध्यानका मन्त्र यह है,—

“उद्यन्मयोतमगतपि तनरे मावदानं

पायं दक्षो जगन्मृतया विदधाया च नृदम् ।

नानारथोऽलितविदिधाश्च समादीतवस्त्रम्

विष्णु वन्दे दारुमन्त्रोदकी चरुपादिम् ॥”

अर्धवस्त्रसंयीत (सं० वि०) अर्धपरिच्छदविशिष्ट,
आधे कपड़े पहने हुआ ।

अर्धविसर्ग (सं० पु०) अर्धविसर्गस्य एकदेशी तत् ।
आधे विसर्ग—जैसा जिह्वास्त्रीय और उपध्मानीय ।

अर्धवीचण (सं० क्लो०) अर्ध वीचणस्य, एकदेशी-
तत् । अपाङ्ग दर्शन, तिरछा नजारा ।

अर्धवीरच्छा (सं० स्त्री०) क्षणा दूर्वा, काली दूव ।

अर्धवृत्त (सं० क्लो०) १ वृत्तका अर्धांश, दायरेका
आधा हिस्सा । २ वृत्तके परिधिका अर्धांश, दायरेकी
चरेका आधा हिस्सा ।

अर्धवृद्ध (सं० वि०) आधा बुद्धा, दरमियानी उम्र-
वाला ।

अर्धवृहती (वै० स्त्री०) अर्ध श्वास, आधी सांस ।

अर्धवैनाशिक (सं० पु०) अर्ध असम्पूर्णः वैना-
शिकः वौद्ध विशेषः । वैशेषिक शास्त्र-प्रणेता ।

अर्धवैशस (सं० क्लो०) अर्धस्य वैशसः वधः । अर्ध
विनाश, निष्फ, कृत्ल ।

अर्धव्यास (सं० पु०) वृत्तकी त्रिव्या, दायरेका
निष्फ, कुतर ।

पर्यगत (स० स्त्री०) १ पश्चात्, पश्चात् । २ गत ।
एव पश्चात्, इदं सो ।
पर्यगम (स० स्त्री०) पर्य पर्यगम, एकदेशी
तत् जि० साह । पर्यगमज, पात्रो जुराह ।
पर्यगवर (स० पु०) पर्य पर्यगवर, गच्छ ।
पुद्ग मत्तु विमेष, दन्तपान, कोह कोहो मन्त्रो ।
पर्यगन्ध (स० स्त्री०) मन्ध गन्धविमिश्र, कोहो
पात्राज्जाला ।
पर्यगता (स० पु०) प्रगता हय, कतोस मोहा ।
पर्यगतावक, पश्चात् ।
पर्यग्य (स० स्त्री०) पात्रा बाह्यो को विष् पात्रा
वक गया हो ।
पर्यग्याम (स० स्त्री०) पात्रा बदरीका, को बाटन
मे निष्, जिहा हो ।
पर्यग्रीक (स० पु०) पर्य ग्रीक, एकदेशी तत् ।
ग्रीकका पर्यग्याम, प्रथम पादहय ।
पर्यग्यात (स० स्त्री०) पात्रा कया कृपा, जिसमें
पात्रो कृपण पैदा हो चुके ।
पर्यग्वर पश्चात् ।
पर्यगम (स० स्त्री०) पर्यगम । पर्यगमे समान
पात्रोके बराबर ।
पर्यगमज (स० स्त्री०) इतिविषय खोरठा । इसमें
प्रथम द्वितीय और तृतीय तत्तु पाद समान रहता है ।
पर्यगज (स० पु०) पेशक, कर्तु विप्रिया ।
पर्यगोरिन् (स० पु०) पर्यगोरिन् इतिविषय-
दिव्यक पक्षि पक्ष, पक्ष्याह इति । पक्ष्योके जेहमें
जेतो कर उपकका पर्यगम पात्रोका कृपण को
जिहान दूसरीका जेत समाना और पक्षकका पात्रा
जिहाना पाता हो ।
पर्यगार (स० पु०) पर्यगार । भीषण या
बाहोत कड़ोका हार ।
पर्यगज (स० स्त्री०) पर्यगज, पात्रा हय ।
पर्यग (स० पु०) पर्य पर्यग, एकदेशी तत् ।
पर्यग्याम, पात्रा जिहान ।
पर्यगिन् (स० स्त्री०) पर्यग्यामका पक्षिकारी,
निष् जिहान पात्रोका ।

पर्यगोनज (स० स्त्री०) पर्यगोनज पक्ष कत,
को पात्रो कतकर पात्रा रह गया हो । यह बातपित्त
को मिटाता है । (पक्षिकार) ।
पर्यगार (स० पु०) १ पश्चात् पर्यगार पर्यगम ।
२ पर्यगज, समानके पक्षका विभाग ।
पर्यग (स० स्त्री०) १ गरीरका पर्यगम निष्
जिहान । २ पश्चात्, पश्चात्, लकवा । इस रोममें
पात्रा पक्ष मार पड़ता है । ३ गिह ।
पर्यगिनी (स० स्त्री०) पक्षी बीबी ।
पर्यगिनी (स० पु०) गिह ।
पर्यग (स० पु०) पर्य पर्यग तुर्कागज, एक०
तत् । समान भागका पर्यग, चतुर्थीय, पात्रोका
पात्रा, बीबीयो ।
पर्यगविद्या—विद्यारथी बनीविद्या और जैनवार कत
वारको एक गाथा ।
पर्यगिनी (स० पु०) कतसय, पक्षिका वाप ।
पर्यगविद्या (स० पु०) गरीरका विषय पर्य-
ग्यामो, पात्रोयोयो । इसको उत्पत्ति और पक्षका
इस प्रकार सिद्धो है—कतसय पक्षी पक्षगम
प्राप्तातावधाय, मैदुन वैयग्याम (मुद्रादिह पक्षो
करने), पक्षिक परिषद व्यापार प्रवृत्ति कारकोहि
वापु कृपित हो पक्ष या पक्षो निष्, प्रि, न्, नेन,
कत, कतको पर्यग्यामो को गच्छ ताइन सद्य लोह
विद्या (प्रीडा) उत्पन्न करता, उसको पर्यग-
विद्या कहा जाता है । (पक्षिकार) ।
२ समान पर्यग विभाग, बराबर विषयोका
तत्तुसम ।
पर्यग्योय, पक्षिकार ।
पर्यग्याम, पर्यगम ।
पर्यग्याम—गुजरात प्रांतका कोह प्राचीन जिहा । सन्
११८३ ११७८ ई०में पश्चिमप्रवर ईमचन्द्र जेन
बाहुकृतपति कुमारपात्रोके मन्त्रो रहे । कहते हैं, कि
विजयीय संवत् ११८३ को कार्तिकपूर्वमासीको जेम
चन्द्रनी इन जिहोके प्रत्युक्त गार्थी पात्रिक नामक जिहो
योदो जनिजेह कर कत विद्या या । माता पात्रिकी
बाहुकृत गोमती रहीं ईमचन्द्रको कतकपनमें लोग

चङ्गोदेव कहते थे। सन् १०७८-११७० ई०में जैनाचार्य देवचन्द्र पाटनसे धनुष्य गये, जिन्हें देख चङ्गोदेव पोछे जा बैठे। लडकेकी हीनहार या देवचन्द्र चकराये और लोगोंकी अपने साथ ले चाचिगकी सकान् पट्टुं चे थे। उस समय चाचिग घरमें न रहा, किन्तु उसकी पत्नीने भादरकी साथ आचार्यका स्वागत किया और मांगने पर अपना पुत्र चङ्गोदेव उन्हें सौंप दिया। जैनाचार्यने पुत्रको कर्णावती पट्टुं चाया और उदयन मन्त्रीकी लड़की साथ जा रहा था। चाचिग सकान्में लड़के को न पा बहुत ध्वराया और बिना देखे अन्नफल ग्रहण न करनेका शपथ उठाया। कर्णावती पट्टुं च उरने झुडककर आचार्यसे लडकेकी वापस मागा था। किन्तु उदयनके कहनेसे वह उन्हें देवचन्द्रके पास हा छोड़नेपर राजी हो गया। सन् १०८७ ई०में चाचिगने पुत्रको आठ वर्षको अवस्थापर दीक्षा दिला सोमचन्द्र नाम रखा था। जब वह पट्टुं लिखकर धुरन्धर विद्वान् हुए, तब देवचन्द्र उन्हें हेमचन्द्र कहने लगे। सन् १११० ई०में कोई इक्कीस वर्षकी अवस्थापर हेमचन्द्रने अपनी प्रकृष्ट विद्याके कारण 'सूरि' उपाधि पायो थी। सिद्धराजने उनको बात सुनते ही आचार्यमें आ विह्वल कहके सम्मानित किया। सिद्धराजके साथ हेमचन्द्र सोमनाथपाटन पट्टुं चे और शिवलिङ्गके सामने पूज्य दृष्टिसे झुके थे। उन्होंने 'सिद्धहेमचन्द्र' नामक व्याकरण ग्रन्थ अपने और महाराजके नामपर बहुत ही अच्छा बनाया है। 'अभिधान-चिन्तामणि' और 'अनेकार्थनाममाला' पुस्तक भी उनकी लिखा है। उन्होंने कुमारपाल नृपतिसे अहिंसा रखनेकी प्रतिज्ञा करा ली थी। जब कुमारपालने धर्मका सबसे बड़ा काम करनेकी पूछा, तब हेमचन्द्रने सोमनाथके मन्दिरका जीर्णोद्धार ही बता दिया। उनके कहनेसे कुमारपालने मध्य-भांसका व्यवहार छोड़ा और अपने राज्यमें जीवहिंसा न होनेका दिटोरा पिटाया था। कहते हैं, अनहिलवाडके किसी वनिकेकी कुल जाय-दाद एक जू मारनेके कारण लूत हुई रही। कुमारपालके समय उन्होंने अच्छे-अच्छे साहित्यिक और धार्मिक ग्रन्थ लिखे। उनमें अध्यात्मोपनिषद् वा

योगशास्त्र, विपश्चिन्नाकापुरुष-चरित, परिशिष्ट-पर्व, प्राकृत गद्यानुशासन, लिङ्गानुशासन, द्वात्रय, कन्दोनुशासन, देवीनाममाला और असङ्खार-चूडा-मणि उल्लेख-योग्य है। सन् ११७२ ई०में ८४ वर्षको अवस्थापर हेमचन्द्र मरे थे। कुमारपाल नृपति उनको नृत्यपर फूट-फूट रोये और लाखों आदमी चिताकी भस्म मस्तकपर लगानेकी ले गये।

अर्धामन (स० क्री०) अर्धं आमनम्य, एक० तत् ।
१ आमनका अर्ध भाग। अर्धं सम्पन्नं असन्नं त्यागः ।
२ स्नेहदान, इच्छतका मलाम । ३ अकुत्सन, इन-जामकी सुवाफा ।

अर्धिक (स० त्रि०) अर्धमर्जति, टिठन् । अर्धभाग-विशिष्ट, निष्क, हिस्से से तामुक रखनेवाला ।

अर्धिन् (स० त्रि०) अर्धं ग्रहीत्वैन अन्तर्ग्राम्य, इति । अर्ध भाग लेनेवाला, निष्कका हिस्सेदार ।

अर्धोकरण (स० क्री०) अर्ध भाग बनानेकी क्रिया, आधा हिस्सा निकालनेका काम ।

अर्धुक (वै० त्रि०) ऋष बाहु० उक्त्वा । दृष्टिगोल, सम्पन्न, कामयाव ।

अर्धेन्दु (स० पु०) अर्धं इन्दोः, एक० तत् ।
१ चन्द्रका अर्ध भाग, आधा चाद । २ नाव चिह्न, नावूनका निगान । ३ अर्धचन्द्र बाण । ४ गलहस्त, गल वहिया । ५ अतिप्रौढ स्त्रीको योनिमें अर्धुलि प्रयोग ।

अर्धेन्दुमौलि (स० पु०) अर्धेन्दुः मौली मस्तके यस्य । चन्द्रचूड़ शिव ।

अर्धेन्दुकला (स० स्त्री०) १ नासारोग विग्रह, नाककी कोई बीमारी । २ कपालरोगमेद, खोपडे का कोई आजार । ३ ओष्ठ रोग, होंठकी बीमारी । ४ अर्धरोग, फोड़ा फुन्सी । ५ गलरोग, गर्दनका आजार । ६ कर्णरोग, कानकी बीमारी ।

अर्धेन्द्र (स० त्रि०) जिसमें आधा हिस्सा इन्द्र का रहे ।

अर्धोक्त (स० क्री०) अर्धं उक्तम् । १ अर्ध, कथन, निष्क, कलाम । (त्रि०) २ आधा कहा हुआ, जो साफ-साफ बताया न गया हो ।

पर्योक्ति (सं० श्री०) पञ्चकदम्ब, निरुद्ध कदम्ब ।
पर्योदक (सं० श्लो०) अर्धदेहव्यापकं उदकम्,
यावत्-तत् । देहके निष्कार्यभाग पर्यन्त जल, जो
पानी त्रिपथके पाये विद्येत तब पङ्कजता हो ।

पर्योदकसीर (सं० श्लो०) पर्योदकनृत दुग्ध, पाये
पानीमें पका हुआ दूध ।

पर्योदय (सं० पु०) अर्धव्य सङ्गव्य पुष्पस्य उदयी
यत्, बहुभो० । योग विधाय । माघमासकी पद्मा
हत्याको रविवार, व्यतीपात और अश्विन नक्षत्र पड़नेसे
यह योग लगता है । इसमें ज्ञान करनेमें परम पुष्प
मिलता है । पर्योदय दिनमें हो जाता रात्रिको कभी
नहीं पड़ता ।

पर्योदयामन (सं० श्लो०) पर्यव्य उदयेन लब्धं
क्षेपेय पावनम् । माघमासका पामनविशेष ।

पर्योदित (सं० श्लि०) १ पावा निकला हुआ, जो
पावा उठा हो । २ पावा बड़ा हुआ, जो पूरा न
बताया गया हो ।

पर्योदक (सं० श्लो०) पर्योदक तब कायम, काय ह ।
१ छोटा साँवर । (श्लि०) २ उल्लेख मध्य भागतक
पङ्कजनेत्राणा ।

पर्यं (सं० श्लि०) अर्धव्य इदं तत्र भव वा, पर्यं
यत् । १ अर्धव्यम्बी, निरुद्धे ताक्षुक् रखनेवाला ।
२ पूरा किया जानेवाला । ३ प्रातः जो हासिल
किये जानिहो हो ।

पर्यायो—हर्षरश्मि धरत प्राप्ताया एक वामः । यह
वर्षपुरी की ओर साढ़े चार कोस दूर है । यहाँ
मर्म पानीका एक झरना जमता, जिसपर प्रतिवर्ष
जैत्र मासा पौर्णमासीको भिक्षा लगता है ।

पर्याय—हर्षरश्मि प्राप्ताया शाना जिनकी बभारन तब
भोजन पदार्थों में माँसका एक जिला । सुमनमानोके
राज्यकाल पीतगोजीने दूध बनाया था । यह बैतरन
नदके मुहानेपर अवस्थित है । गुप्तद, सिद्धराज और
बभार बरोह सुमनमानो के छत्रका रक्षते भी इसमें
भीतर हिन्दू परिवारका चित्र देखी ।

पर्यत्र—हर्षरश्मि पद्मदावाह त्रिषुकी चोल्का तब
भीनका एक गाँव । इसका मानाना पामदनी

दामाजी गावकबाडके प्रभव्यानुसार पगरीज-सरकार
भूत भवानो मन्दिरके मन्त्राङ्गकोंको हो दे देतो है ।
प्रतिदिन प्रातःकाल मातृबोको सदाप्रत भिक्षता है ।

पर्योराज—गुजरातवासी साँवर प्रातःके सृपति विधाय ।
वासुध सृपति कुमारपालको जन्मने मुहूर्त परास्य
किया था । पन्तको कुमारपालने अपनी जन्मा रश्मि
प्याह दी । इनके मातो शौरधवन भोम नरियके
उत्तराधिकारी बने थे । भोम नरियके विरह वनवा
होनेपर रश्मिने यक्षुका सुह तोड़ अपना प्राण छोड़ा ।

पर्यं (सं० श्लो०) अर्ध विद्-पुष्प-सुगन्ध । १ प्रदान,
वक्षयिष्य, सुपुद्गो, निष्काश । २ निक्षेप ठान, धँस
धाँस । ३ व्यापन लपार, लगार । ४ छाग, झूट ।
कर्मणि सुगन्ध । ५ हरि प्रवृत्ति । पञ्चिकरश्मि अद् ।
६ अर्ध प्रवृत्ति । मध्यदाहि अद् । ७ देवता प्रवृत्ति ।

पर्यवोय (सं० श्लि०) प्रदान वा व्यापन किया
जानेवाला, जो देने या रखनेको हो ।

पर्यमा परमाश्ची ।

पर्यंभी—मध्यपदीयके बाँहा जिनका एक परमा । यह
अक्षा १८ २८ ११' पर्य १८' ४८' ४३' उ० और
द्राधि ७८ ४८' ११' तथा ८० ११' १०' पू०के
मध्य अवस्थित है । इसमें जितनी हो गाँवमें बोट
सवरी बड़ा निकलिया । जलम और पहाड़ बहुत
मिलता है । किन्तु जलज जगह तानाब मरे और
गाँव बड़ा करती है ।

पर्यित (सं० श्लि०) अर्ध विद्-पुष्प-अ । १ प्रदान,
दिया हुआ । २ आपित, जो रखा गया हो ।
३ मन्त्रित गया हुआ ।

पर्यितकर (सं० श्लि०) १ हाथ फैलाते या बढ़ाते
हुआ । २ विवाहित, जिनको माँटी हो चुके ।

पर्यिष (सं० पु०) अर्ध विद्-पुष्प-दमन् । १ पय
माँस, पाणिना मोक्ष । २ हृदय दिप्त ।

पर्यं (सं० श्लि०) अर्ध विद्-पुष्प यत् । १ स्वाग्य
होइने कावित् । २ निक्षेपनीय लगाने जायक ।

पर्यदं (सं० पु०) द्रव्य मय्यति, दोनत मान टान ।

पर्यद (सं० श्लो०) अर्ध विद् तबो उदेति उद्-
ह्व-उ । दय जोटि संज्ञा १०, ००००००

“विगतिर्दिग्गतं गतं दग्धगतं सङ्घस्य, सङ्घस्यादशुतं नियुतं प्रयुतं तत्तदमलमर्बुदो मेघो भवत्यरण्यमस्य तद्दोऽस्युदोऽस्युदमासीति वाक्-महवतीति वा स यथा महान् बह्वर्भवति वर्षं तदिवावर्बुदम्”। (निरुक्त नेत्रघट्ट ककार्ण्ड १/२/४)

इसकी टीका में इस तरह लिखा गया है,—

‘अरण्यगीलम् ‘अस्यु’ तस्य टाता मेघः, स ‘अस्युद’ तस्य, ‘स यथा’ उत्कृष्टमात्रमापयमानं ‘महान् बह्वर्भवति वर्षं न तदिवावर्बुदम्’, तदिव वर्षं न, वद वदद्रव्यज्ञातं भवति, तदवर्बुदमित्युच्यते।’ (देवराज)

अस्युनि ददाति अस्यु-दा-क, मकारस्य रेफः। २ मेघ। ३ पञ्चत विशेष। अर्बु देखो। ४ असुर विशेष। (पुं) ५ कट्टका सन्तान सर्पविशेष। ६ रोगमेद। ऊपरी चमड़े के नीचे मांस, नस, नाड़ी एवं हड्डी आदि नाना स्थानों में जो गूमड़े निकल आते और खतन्त्र भावसे बढ़ते रहते उनको अर्बुद (tumor) कहते हैं।

यह रोग अनेक प्रकारका होता है। उसमें एक सामान्य अर्बुद है। सामान्य अर्बुद रोगमें प्राण नष्ट नहीं होता। फिर कोई सांघातिक भी है। जैसे कर्कट प्रभृति रोग। रक्त में कोई विशेष दोष लगनेसे इस जातिका गूमड़ा निकलता है। देखमें कर्कट आदि जातिके गूमड़े निकलनेपर प्राण रक्षाका कोई उपाय नहीं। इसके प्रतिरिक्त दूसरे प्रकारका भी गूमड़ा होता है। पहले उत्कट नहीं मालूम पड़ता, परन्तु अन्तमें सांघातिक ठहरता है।

सचराचर गूमड़ोंके भीतर एक गोलाकार कोप रहता, जिसे काट डालनेपर अन्दरसे कुछ रस निकलता है। किसी किसी जगह बाल, दांत, हाड़, रक्त, मेद और एक प्रकारका काला गलित पदार्थ भी निकल आता है।

वचस्वल्, मूलाशय, मस्तिष्क, कान, नाक, यकृत, जिह्वा, अण्डाधार, योनि एवं जरायु प्रभृति शरीरके नाना स्थानोंमें अर्बुद उठता है।

उपदंश रोगकी ग्रिप-अवस्था अथवा कौलिक उपदंश रोगमें हाड़पर गूमड़ा पड़ता है। दांतकी जड़का हाड़ भी कभी कभी बढ़ जाता और उसमें एक प्रकारका आव निकल आता है। अंगरेजीमें इसे एपिडलिस कहते हैं। बिना हाड़ निकाले ऐसा

गूमड़ा दूर नहीं होता। परन्तु यह चिकित्सा अतिशय उत्कट है। बड़ी बड़ी धमनियोंमेंसे भी गूमड़ा फूटता है। अंगरेजीमें इसे एनुरिजम् कहते हैं। यह रोग बहुत कठिन है। पुरुषके अण्ड-कोपमें जो गूमड़ा निकलता है, उसे हम लोग जल दोष वा कोपवृद्धि कहते हैं। किसी किसी किस्मका गूमड़ा पहले एक जगह उठता है, फिर धीरे धीरे दूसरी जगह खिसक जाता है। जहरीला गूमड़ा अस्त्रसे काट देनेपर बार बार उसी जगह अथवा शरीरके किसी दूसरे स्थानमें फूट पड़ता है। वह फिर अस्त्रसे काट न दिया जानेपर क्रमशः गलकर रोगीका प्राण ले लेता है।

सामान्य गूमड़ा निकलनेपर भी अस्त्र चिकित्सा भिन्न प्रायः दूसरे कोई प्रतीकार नहीं। गूमड़ा फूटनेपर सुचिकित्सकका परामर्श लेना उचित है। अव्यवसायी गूमड़ेपर अनेक प्रकारकी दवा लगाकर जख्म बना डालता, परन्तु स्थलविशेषमें उससे विपद पड़ सकती है।

६ मस्त्रा भो एक प्रकारका अर्बुद रोग है। किसी किसीके सारे शरीरमें फुल्लूरी जैसा बड़ा बड़ा काला मस्त्रा निकलता है। किसी किसी मनुष्यकी पीठका ऊपरी भाग काला पड़ता, उस लखेरीपर कीड़ेके छते जैसा जंघा नीचा और कहीं कहीं फुल्लूरीके माफिक मस्त्रा उतरता है। इसे पेशिक अर्बुद कहते हैं। किसी किसी मनुष्यके कपाल एवं शरीरके अन्यान्य स्थानमें पतं पतं पर एपिथिलियम् जमकर भेड़के छोटे सींग-जैसा अर्बुद उठता है।

अर्बुदाकार (सं पु०) बहुवार वृद्ध, चालतेका पेड़।

अर्बुदाद्रिज (सं पु०) मेघशृङ्गी, मेढ़ासोंगी।

अर्बुदि (सं पु०) अर्बुद इवाचरति, अर्बुद-किप्-इन्। १ सर्वव्यापक ईशान। २ असुर विशेष। यह आकारमें साप-जैसा रहा। इन्द्रने इसे मार डाला था।

अर्बुदिन् (सं लि०) अर्बुदग्रस्त, जो सूज गया हो।

अर्बुर (सं ली०) १ आहुत्या नामच्छप, तगरका पेड़।

अर्भ (सं पु०) वृच्छति गच्छति स्वल्पं प्राप्नोति

सुखं वा, न-भम् । १ वासक, कषा । २ कुम् ।
३ पञ्चक्रात मिश्र, पञ्चद्व दिग्गजा कषा । (ति०)
४ पम्प, मोड़ा, कम ।

परमं (म. पु.) कथ्यति वर्धते यद्यु ह्यु मकार
 पातादिसः । सर्ववर्धकः पाताः कथिः । अन् ३. ३३
 १ मानक, वधा ।

“ਦਰਸਾਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੁਆਰਾ ਹੀਰ ਜਾਣੀ ਜੀਵੀ” (ਪ੍ਰਸਤਾਵ)

२ मूष, विचित्र, देवहूय, दीवाना। (वि०)

१ शुद्ध भारीक । २ लव, कमजोर । ३ सद्य,
बराबर ।

परमेश्वर-होरे प्राचीन संस्कृत कवि । सुभाषितावलीमें
इतना उल्लेख है ।

अर्धय (बै० त्रि०) अर्धे अक्ष गायति, गैयन्दे इत्।
 धानकं यथा।

अर्थात् (म० जी०) सुम्भुत ।

पामासी-बमई प्रांतके ऐतहासिक जिलेका एक छोटा गांव। यह मोहाबमि उत्तर ही कोस रायबागकी महुकपर बसा है। कति ५ सन् १८८१ ई०के समय यहाँ एक सुन्दर भवन बना, जिसकी चारो पोर पामका बाग लगा था। कप्तान मूरने सङ्ग-तपासीकी बड़ी तारीफ़ को है।

धर्म (स० पु०-श्लो०) अथर्वणि यद्युपमं यद् मनु ।
 अविदुषा बह्वि पञ्चमा पादवि विधीयते मनु । अथ १११००
 १ निरुद्धारविधिः ।

चर्मरोग (Pterygium) काय प्रसारका होता
 है। यथा,—प्रसारित चर्म, गूळ चर्म रक्त चर्म मांस
 चर्म एवं स्नायु चर्म।

पाँचवीं मण्डल जगह पर एक तरफका पतला चमड़ा बंध जाता है। भाधारण कोशधामर्म इसे मान्यता कहते हैं। यह चमड़ा नाकबि निकटवर्ती चतुर्कोषीय क्षेत्र प्रायः सब जगह निकलता देखा जाता है। एनोप्लासीमर्म फिब्रो जैम पतले नाकबि को प्रक्षारी चर्म (membranous) कहते हैं। परन्तु यही नाकना मोटा ही जमीपर मान चर्म (fibry) कहाता है। ऊपर लिखे चतुर्षार क्षेत्रोंमें इसे पाँच प्रकारमें विभक्त किया है।

१। मायूना यदि घतता, फेला कृपा, वसता
नीला पीर कुल साखी किये जोता, तो यह प्रसार्थन
बहती है।

२। नाष्ना यदि कुत्र सप्रेद धीर धीमन् रजतम्,
तो यच्च शस्त्रार्म कथा जाता है।

३। माण्ड्या यदि कमरुके धूलकी पथड़ी तरह कुछ नाम धीरे कमरु होता, तो उसका नाम रज्जम है।

४। पुरुष कोमल, पतले तथा यक्षवृक्षी तरह
बचनरूप नाच निखी मांसार्म कहते हैं।

१। कठिन, मुक्तवर्ण, बहुमानयुक्त एव प्रक्षारो
यमस्य उत्पन्न नाय नैवा नाम स्नाय यम ई ।

इह तोगपर बैद्य सोम पापनि लगानेके जिये चन्द्र
प्रभावती, नयनसुखावती पादि औपचर्यी व्यवस्था
करते एवं त्रिफलाहृत खानेको देते हैं।

एनोपायौमतसि प्रबन्धावस्थापर शीघ्रतः समाप्ति
 किये सहोद्यम औपम्य उत्तम है । ५ बुद्ध
 दिग्गजर पायोदित्त पोर ४ काम गुणाव जन एक
 पाय मिणावर पाण्डित्य ज्ञाननेसे बहुत नाम होता है ।
 मांम बहुकर पाण्डित्य पुत्रो पर पाण्डित्य सम्भावना
 होनिसे नष्टर दिकर छे निदान ज्ञानना पड़ता है ।

(स्त्री०) २ बहुधासक्ते घाम एवं भगरादि ।

पमंभ (सं मि०) १ महीर्ष, धृष्ट, तद् पतहा ।
(जी०) २ महीर्षता, तद्गो ।

समाप्त—मन्दाय प्राप्तके निरुद्ध विनिष्ठा टिप्पणी
 विरागपर (Light House) यह घटना १९५९
 उ विराग टिप्पणी ८० १०० पर प्रभावित है।
 विरागपरके पूर्व लता जल विच्छेद ७९ फीट लम्बर
 टिप्पणी, जो पांच ६ फीट दिग्दर्शन होता है।
 १९५९ ई० की कोरोमण्डल सागरतट पर पड़ती
 अगरीको बसती पड़नेमें चक्रवर्त्यम मृदुलज्वरने बड़ा
 माहाय्य दिया था लम्बे नामपर यह स्थान पति
 दित किया गया।

परमप (भ० पु०) नव बाहु० चम् । १ श्लोक
परिमाण, १२ मिर । २ कुट्टनावलेह । यह पत्ती
मारको मारता है । (चवर्त्तित्तव ११०००)

रोति यह है—शुद्ध पारा १ पल, शुद्ध गन्धक २ पल, मृत ताम्र, मृतलोह प्रत्येक ३ पल, त्रिकटु, (सोंठ, मिर्च, पीपल) लाङ्गली, टन्ती, चित्रक, पुष्कर, प्रत्येक २ पल, यवचार, टङ्गण, सैन्धव, प्रत्येक ५ पल, गोका मूत्र २२ पल, घृहरका दूध ११ पल, इन सब द्रव्योंकी एकत्र करके ऋतु-अग्निसे लव तक पिण्ड न हो पकाना चाहिये। मात्रामें दो माप दिया जाता है। (प्रमाणम्)

दूसरा—शुद्धपारा १ पल, शुद्ध गन्धक २ पल, मृतलोह २ पल, मृत ताम्र २ पल, दन्ती, चुरपण (सोंठ, मिर्च-पीपल) शूरण, वंशलोचन, टङ्गण, यव-चार, सैन्धव, प्रत्येक ५ पल, घृहरका दूध ८ पल, गोमूत्र ३२ पल, इन सब द्रव्योंकी पूर्ववत् पाक करके दो माप बराबर प्रति दिन सेवन करना चाहिये। (रत्नेन्द्रसार यह)

अर्शः सूदन (सं० पु०) सूरण, जमीकन्द।

अर्शआदि (सं० पु०) अर्शसू इति शब्द आदिर्योपाम्, वहुव्री०। अर्श आदिभ्योऽप्। ष३। २। १२६ अस्त्यर्थके अच् प्रत्यय निमित्त शब्दसमूह। इसमें निम्नलिखित शब्द सम्मिलित हैं,—अर्शसू, उपसू, तुन्द, चतुर, पलित, जटा, याटा, अश्व, कर्दम, अम्ल, लवण, स्त्रीय, अङ्गद्वी, भाव, वर्ग, आकृतिगण।

अर्शआद्य (सं० पु०) अर्शः शुद्धव्याधिः आद्यो योपाम्, वहुव्री०। अतिपापोदभव रोग समूह, वड़े पापसे पैदा होनेवाली बवासीर वर्ग रहकी बीमारी।

अर्शसू, अर्शसू (सं० ली०) ऋच्छति प्राप्नोति शुद्धम् ऋ आधीष्ट च। ण्य० ४। १८१। इत्यसुन् शुट् च षट् ऋच्छतिरिति। गुह्यरोगविशेष। अर्श रोगके प्राय-चित्तमें ३५४० कौड़ी किम्वा उनके दाम बराबर चांदी या सोना दान करना पड़ता है।

अर्शरोग (Hæmorrhoids) सरलान्द्रसे नीचे मल-द्वारके बाहर और भीतर भी होता है। इसमें भेड़के मूत्र जैसी छोटी छोटी कलियां निकलती हैं। इन कलियोंकी चन्ती बालोंमें मग्ना कहते हैं। किसीके यह मग्ना मलद्वारसे बाहर, किसीके भीतर तथा किसीके बाहर और भीतर दोनों जगह निकलता

है। बीच बीचमें अर्शसे अल्प वा अधिक रुधिर गिरा करता है। कभी कभी जलन होनेसे मग्ना खूब फूलता और उससे दूषित रस तथा पीव पड़ता है। उस समय रोग कठिन हो जाता है।

बालककाल वा यौवनावस्थामें यह रोग प्रायः किसीको नहीं होता। यौवनकाल बोल जानेपर ही अर्शरोग पैदा होता है। पुरुषोंकी अपेक्षा स्त्रियोंकी यह रोग अधिक सताता है। स्वभावतः शिश्नका कोठा साफ नहीं रहता और जो शारीरिक परिश्रम नहीं करता, उसीके अर्शरोग होनेकी अधिक सम्भावना है। फिर माता पिताके रहनेसे सन्तानको भी लग सकता है। अतिविरचक औषध सेवन करने, नाना प्रकारका मसाला देकर मत्स्य, मांस, व्यञ्जन आदि खाने और सर्वदा शोकमें रहनेसे अर्शरोग होता है। जिन रोगोंमें यक्षत्की क्रिया थिथिल पड़ जाती, अथवा मलद्वारसे सुचारुरूप रक्त सञ्चालित नहीं होता, उनमें यह रोग लगनेकी आशङ्का है। पेटमें आंव पड़ने और गर्भावस्था आनेसे किसी किसी स्त्रीके अर्श हो जाता है।

असलमें अर्श कोई स्वतन्त्र नहीं, दूसरे रोगका उपसर्ग मात्र है। सुतरां इसका मूल कारण दूर करना ही चिकित्साका प्रधान उद्देश्य है। जो लोग स्वभावसे ही आलसी हैं, उन्हें प्रातः काल एवं सन्ध्या समय निर्मल वायुमें बहुत देरतक टहलना चाहिये। उपरुक्त व्यायाम भी इस रोगके लिये बहुत ही अच्छा है। कितने ही भले आदमी घरके भीतर कन्धेपर बोल्ट डोया करते हैं। ऐसा प्रवाद है, कि वहंगीपर बोल्ट डोनेसे अत्यन्त कठिन अर्श रोग भी अच्छा हो जाता है। विश्वास आता, कि व्यायामादिसे यह उद्देश्य सिद्ध हो सकता है। उससे यक्षत् और अन्धका रक्ताधिक्य मिटता, उत्तमरूपसे रक्त सञ्चालित होता रहता, सूत्राशयकी उग्रता कम पड़ जाती और परिपाक शक्ति बढ़ती है, सुतरां अर्श रोगका मूल कारण फिर नहीं रह सकता।

और एक बात पर ध्यान रखना आवश्यक है।

ऐसा उपाय करना चाहिये जिससे हर रोज़ सुबह हो
 थोड़ा साफ़ हो जाया करे। मसलाग्न करनेसे खमस
 होर देकर न जायना और सुषम्य द्वारा रोगीको
 थोड़ा साफ़ रहना चाहिये। बारबार सुबाव सेनेसे
 पान तेजहोग जो जाती है। हिम्मुपानमें जूब पका
 हुआ नारियल, पयोता पाकक शाक, भूगको दाह,
 पाम पब दूध आदि सुषम्य पानेसे हर रोज़ थोड़ा
 साफ़ हो सकता है। बिसेय पावमरक होनेसे
 बीच बीचमें बनवा सुबाव से सेना चाहिये। बँस
 शाखसे मतमें जमोकरुसे अर्य रोग दूर हो
 जाता है।

पथभोजन पोषणमें खाद्योद्भयियाँ मूल पदार्थ प्रयोग की बहुतों तरीके यन्त्रों रख कर काममें लाये सेमपर कितनों की का प्रयोग प्रयोग होता देखा गया है। यद्वास्ति दूध माद्य घोड़ेकी हस्ती मिखाकर लगाने पदार्थ पोषणप्रकार कच्चे मछनेसे मछली गिर जाता है। कोड़ेका दूध डूबरका दूध, बहुतों बहुतों पत्ता, पत्तिका कोड़ेका पत्त, सब बराबर बराबर से बकरीके दूध साथ पीसकर मछली पर पीप चढ़ानेसे उपयोग होता है। परन्तु जब किसी तरहसे उपायसे प्रयादा न हो, तब पशुओं काकरसे मछली कटवा काटना चाहिये।

पर्यय (च त्रि) अर्थो गुदव्याधिरुपपन्नः, पर्ययः
 पञ्चमैः पद् । अर्थोऽपिगुदुक्तः, विधिः दवासेरुको
 बोधो रक्षि । अर्थोऽपिगुदुक्तः । (चत्वारः) पर्ययः
 होमपरः को व्याधिः प्रायश्चित्तः करनिष्ठः दूरः रक्षता है, उसे
 किसी वेशः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः

धर्मसाग (वे. पु.) कथयति धर्मविद्या मन्त्रानि,
 कथयसागम् सुखं यद्वत् ॥ १ चरित्, आतिथ्य।
 'धर्मसाग' (कथयति) २ मन्त्रेण नामकं धर्मम्।
 (त्रि.) ३ वाचक, विंशक, चोट पङ्क्तौ धर्मविद्या
 कथयिष्यात्।

अथिम् (सं० वि०) अथिम्भ्यः इति । अथिम्भ्यः ।

पर्यो, यत्र व दीर्घः ।

पर्याद पैग—टीपू सुलतानके मासी जाबिम। सन्
१७८३ ई०को इन्गेनि मन्दाजके मसफार प्रान्तके

रैयतवासी निरुद्ध जमाया, सिंसपर जायद्वारको
पयनी पैदायशका भाबेसि कुछ ज्वादा बिध्या सर-
कारको देना पड़ता या ।

अथोक्तं (सं. पु.) अथो गुह्याभिहितं अथ सं-
 हृतं, अथ सं. समा. । १ धृष्ट कर्मिणम् ।
 २ महातपः, महाबाहो । ३ सर्वधार, सखी मदी ।
 ४ तेजसः । ५ श्रेष्ठवर्ण, सद्यः सरसो । ६ वदुः
 धृष्ट कर्मिणम् । ७ तस्य विधियः, विधौ
 निष्ठाया मठा । इति तौ निष्ठे पादौ धीर एव
 निष्ठे मठा रहता वै । (मि.) = अथोक्तम्,
 अथोक्तं मितायेनाम् ।

पर्याप्तार्थ (सं. पु०) र्थ विधिय, दयाभा और
मुक्तोरा। इसमें निम्नलिखित द्रव्य रहते हैं,—सुख,
विश्व नागरा पतिविद्या, दन्व्यासक, दादहरिदा
व्या और वध्य। यह वर्ग दयाधीरही दूर करता है।

पर्योष्ठियस्तथा (सं० स्त्री०) वैजयन्त ।

पर्याप्तो (४००) १ तावमूनी, बाही मूसर।
२ महातक मीनार्थ।

‘सर्वोऽहो वाचस्पतिः सर्वोऽहो वाचस्पतिः सर्वोऽहो वाचस्पतिः । (निब)

पर्योष (स. पु.) भगन्दर रोम ।

प्रश्लेषक (स. लो.) वृक्षविषय, खीर, पासा।
यह मोक्षनाकार होता और प्रश्लेषक हेतुनेके काम
पाता है।

पर्योयुक्त, सर्व व दत्ती ।

अर्थोपेय (सं. प्र०) अर्थोपेयः ।

अथोरोयवृत्तः, अथैव वृत्तिः ।

पर्यायार्थ (स० श्लो०) नेत्रवर्णगत रोम विविध
 रङ्गानां पञ्चकला बोध रोम । इदं शेषानां पञ्चक
 पर शङ्खशैले बोध जेहो लुब्ध लुब्ध दर्द करनीपात्री,
 बिजनी वीर गम पुष्पी पङ्क जातो है । यह रोग
 सन्निपातधि लक्ष्य होता है । (भाष्य निम्न)

अर्शीहित (सं० पु०) अर्शसि तद्रोगे हितः तन्नाशक-
त्वात्, ७-तत्। १ भस्मातक, भेलावां। २ सूरण,
जमीकन्द। (त्रि०) ३ अर्शीहितकर, ववासीरमें
फायदा पहुँचानेवाला। अर्शसि अहितम्, ७ तत्।
४ अर्शीरोग बढ़ानेवाला, जिससे ववासीरकी बोसारी
बढ़े।

अर्षण (सं० स्त्री०) ऋष गतौ भावे ल्युट्। १ गमन,
रफ्तार। ऋष्यतेऽनेन, करणे ल्युट्। २ गमनसाधन
शकटादि, गाड़ो वगैरह सवारो। (त्रि०) ३ गमन-
शील, चलने फिरनेवाला।

अर्षणो (वै० स्त्री०) भौषण पीडा, गहरा दर्द।

अर्षसु, अर्षस देखो।

अर्षा, अर्षा देखो।

अर्षी, अर्षी देखो।

अर्षीकीर—महिसुर राज्यके इसन जिलेका गांव। यह
अक्षा० १३° १८' ३८" उ० और द्राघि० ७६° १७'
४१" पूर्व पर अवस्थित है। यहां पाषाण-लेखसे
अद्वित मन्दिर बने, जिनमें चालुक्य-शिल्पके चिह्न वर्त-
मान हैं। होयसल बस्साल नृपतियोंके भी कितने ही
स्मारक देख पड़ते।

अर्ह (सं० पु०) अर्ह्यते पूज्यते; अर्हं चुरा०
कर्मणि घञ्। १ स्तुति एवं नमस्कार प्रभृति द्वारा
आराधनीय ईश्वर। २ विष्णु। ३ इन्द्र। ४ पूजा,
परस्तिश। ५ गति, चाल। ६ योग्यत्व, काविलियत।
७ मूल्य, दाम। ८ सुवर्ण, सोना। (त्रि०)
९ पूजनीय, परस्तिश पाने लायक। १० योग्य,
काविल। ११ मूल्यवान्, कीमती।

अर्हण (सं० स्त्री०) अर्ह भावे ल्युट्। १ पूजा,
परस्तिश। अर्ह्यतेऽनेन, करणे ल्युट्। २ सम्मान
साधन द्रव्य, इज्जत बनानेका सामान।

अर्हणा (सं० स्त्री०) १ पूजा, परस्तिश। 'पूजा-
नमस्कारप्रति' सपर्यावाहः समा।' (अमर) (सं० अव्य०)
२ योग्यताके अनुसार, ठीक-ठीक। ३ साधनके
अनुसार, हैसियतके मुवाफिक।

अर्हणीय (सं० त्रि०) अर्ह्यते, अर्हं कर्मणि अनौयर्।
१ पूजनीय, परस्तिशके काविल। अर्ह्यतेऽनेन, करणे

अनौयर् अर्हणे साधू छ वा। २ पूजासाधन, जिससे
किसीकी परस्तिश करें।

अर्हत् (सं० त्रि०) अर्हं प्रशंसायां शट्। १ पूज्य,
पूजने लायक। २ योग्य, काविल। ३ प्रशंसित, मश-
हूर। (पु०) ४ जिनदेव, जैनियोंके देवता।

जैनमतसे—जीवको इस संसारमें दुःख देनेवाले
ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, अन्तराय, वेदनीय,
आयु, नाम, गोत्र ये आठकर्म हैं। इनमेंसे पहिले चार
कर्मोंको घातिया (आत्माके अनन्तज्ञान, सर्वज्ञत्व,
अनन्तदर्शन, अनन्तसुख, अनन्तवीर्यको प्राप्त करने-
वाले) और शेष चारको अघातिया कर्म कहते हैं।
तपके प्रभावसे जिस समय यह आत्मा घातिया
कर्मोंको नष्ट कर देता, उस समय इसके पूर्वोक्त
चारो गुणोंका आविर्भाव होता है। उससे वर्त-
मान, भूत, भविष्यत् कालके सम्पूर्ण पदार्थोंको
आत्मा युगपत् जानता और रागद्वेषविहीन (वीत-
राग) हो जाता है। ऐसे आत्माको अर्हत् (अर्हन्त)
केवली, सर्वज्ञ, वीतराग आदि नामोंसे पुकारते हैं।
अर्हत् (केवली) दो प्रकारके होते हैं—एक सामान्य,
दूसरे तीर्थंकर। तीर्थंकर केवलियोंके केवलज्ञान
होनेसे पहिले गर्भ, जन्म, और तपके समय देवता
स्वर्गसे आकर उत्सव किया करते हैं। फिर
सामान्य केवलियोंके केवलज्ञान होते समय ही देवता
उत्सव करते हैं। जिस समय केवलज्ञान होता है, उस
समय कुवेर इन्द्रकी आज्ञासे समवशरण (धर्मसभा)
की रचना बनाते हैं। उसमें १२ श्रेणी (दर्जा) होते,
जिनमेंसे एकमें मुनि, एकमें आर्यिका, एकमें आविका,
एकमें आवक, एकमें पशुपक्षी, ४में चारो तरहके (भवन-
वासी, व्यन्तर, ज्योतिषी, वैमानिक) देव, और चारमें
चारो प्रकारकी देवाङ्गनायें बैठकर भगवान्का पवित्र
उपदेश सुनती हैं। भगवान्के विराजनेका एक
खास स्थान होता, जिसे गन्धकुटी कहते हैं। कुवेर
रत्नमय सिंहासनपर सुवर्णके कमल रचना है, भगवान्
उसपर भी चार अङ्गुल अन्तरिक्ष विराजते हैं। देव
उनपर चंवर दुरते हैं, कल्पवृक्षोंके फूलोंकी वर्षा
होती है। देवोंद्वारा बजाये गये दुन्दुभि बाजोंके

पतली डालियमिं लाह लगती, पहले उन्हें पेंडसे काट लेना पड़ता है। फिर डालियोंके जिन जिन अंगोंमें लाह रहती है, उन उन अंगोंको छोटे छोटे टुकड़े करके धूपमें सुखा लेनेसे कौड़े भर जाते हैं। इसे खोपडा लाह कहते हैं। फिर किसी बड़े वरतनमें इस लाहको भरकर पकानेसे लाल रङ्ग अलग निकल आता है। अन्तमें उन पतली पतली डालियोंको ऊपर रखनेसे सब लाह नोचे टपक पड़ती है। किसी किसी स्थलमें खोपडा लाहको पहले घूरकर पानीमें धो डालनेसे वर्णक द्रव्य निकल आता है। उसके बाद लाह टपका ली जाती है।

समस्त लाह और लाहके रङ्गको संस्कृत भाषामें अलक्त, लाक्षा, याव प्रभृति कहते हैं। लाहके रसको पहले भागपर चढ़ाकर कुछ गाढ़ा करना पड़ता है। कोई कोई उसमें थोड़ीसी फिटकिरी मिला देते हैं। फिर सनकी गोली बनाकर उसपर उस रङ्गको ढाल देनेसे महावर तय्यार हो जाता है। यह महावर स्त्रियोंके लिये परम मङ्गलमयी सामग्री है। सधवा स्त्रियां गृह्णार करनेके पहले पैरमें महावर दिनाती है। पहले इस देशके पुस्तक एवं मन्त्रादि महावरसे ही लिखे जाते थे। अब पढ़नेके यन्त्र आदि लिखनेमें महावर व्यवहार किया जाता है। लगानेके महावर मित्र लाचारस वैद्यके तैल और औषधके अनुपानमें व्यवहृत होता है। इससे वस्त्र और चमड़ा भी रङ्गा जाता है। प्रति वर्ष कई हजार मन लाह इङ्गलैण्ड जाती है। वहां सैनिक विभागके वस्त्र रङ्गनेके काम आती है। अब छमिदानेका चलन हो जानेसे लाचारसका आदर दिन दिन कम होता जाता है।

लाक्षाका अपभ्रंश लाह है। संस्कृत भाषामें लाहके ये कई पर्याय पाये जाते हैं,—अलक्त, राक्षा, लाक्षा, जतु, याव, द्रुमामय, रक्षा, अरक्त, जतुक, यावक, अलक्तक, रक्त, पल्लवा, छमि, वरवर्णिनी।

महावर अर्थात् लाचारसके ये कई पर्याय देखे जाते हैं,—अलक्तक, जतुरस, राग, निर्मत्सन, जननी, जनकरो, सम्पदा, शुक्रवर्तिनी।

वैद्यशास्त्रके मतसे लाचारस तिक्त एवं उष्ण है।

इससे कफ, वायुरोग, रक्तवमन, व्रण, कण्ठरोग प्रभृति नष्ट हो जाते हैं।

अलक्तक (सं० पु०) अलक्त स्वार्थे कन्। १ लाक्षा, लाख। यह तिक्त, उष्ण, रुच्य एवं कफ, वात, आम और व्रण मिटानेवाला होता है। (राजनिघण्टु) यह वर्णकर, हिम, बल्य, म्रिग, लघु, तुवर तथा अनुष्ण रहता एवं कफ, पित्त, रक्त, हिक्का, काम, क्षर, व्रण, उरचत, वीमर्ष, छमि, कुष्ठ और विग्रेपतः व्यङ्गको दूर करता है। (भावप्रकाश) यह रजोरोधी और रक्त-पित्त, जय, प्रदर एवं सरक्त अतीसारका विघातक है। (चरित्रहिता) २ महावर। यह लाखसे बनता और मौभाग्यवती स्त्रीके पैरमें लगता है।

अलक्तकनगरी—वम्बई-प्रान्तके कनाडा जिलेका गांव। सन् ४८८-८९ ई०को यह किसी जैन-मन्दिरकी जागीरमें लगा था।

अलक्तारस (सं० पु०) लाखका रस, लाहका रंग। अलक्षण (सं० लो०) लक्ष्यते दृश्यते, चुरा० लक्ष-न अङ्गागमस; न लक्षणम्, नञ्-तत्। १ अशुभ चिह्न, दुर्निमित्त, बुरे आसार। (त्रि०) नास्ति लक्षणं सुविज्ञं यस्य, नञ्-बहुव्री०। २ लक्षणशून्य, बेनिगान। ३ अशुभ-सूचक, बदशिगून, खराब।

अलक्षणीय, अगम्य देखो।

अलक्षित (सं० त्रि०) न लक्षितम्, नञ्-तत्। १ अज्ञात, जो देखा न गया हो। २ लक्षण द्वारा अनुमित, जिसे चिह्नसे पहचान न सकें। ३ अकृत-चिह्न, बेनिगान।

अलक्षितान्तक (सं० त्रि०) अकक्षात् मृत्युप्राप्त, जो अचानक मर गया हो।

अलक्षितोपस्थित (सं० त्रि०) अज्ञातरूपसे उपस्थित होनेवाला, जो चुपके-चुपके आ पहुँचा हो।

अलक्ष्मी (सं० स्त्री०) लक्ष्यते चुरा० लक्ष-लक्षे मृद०। ८५। श२६०। इति ई सुट् च। ततो विरोधे नञ्-तत् लक्ष्मीके विरुद्ध, निरुक्ति। अलक्ष्मी शब्दके स्थानमें आलक्ष्मी शब्दका व्यवहार है।

अलक्ष्मी शब्दके ये कई पर्याय देखे जाते हैं,—नरकदेवता, कालकर्णी, कालकर्णिका, व्योम्हादेवी।

पद्मपुराणे चतुर्दशमं पञ्चमोऽपि चतुर्दशमं वारिणि
 यो निष्ठा है—पञ्चम एकवार समुद्रमन्त्र हो गया।
 फिर दूसरी बार महादेवको प्रणामकर देवमन्त्र और
 सागर मन्त्र लेने। इस बार समुद्रही ज्योता देवी
 निकली। इनके सहित साक माता यो धोर में बस
 बारच बिथी थी। समुद्रही निकलकर पञ्चमोदेवोने
 दिवतापोषि पूजा,—कहो पञ्च मुनि क्या करना होगा ?
 इसपर देवतापीने कहा,—“जिस वरमें हमारा कष्ट
 होता, जिसके वरमें खपड़ा, मृगे, चङ्गर, हाक, मक्क,
 बास आदि मिरा करता जो मिथ्यावादी खदेव कर्मण
 बचन कहता, जो कुछ समझा समझ होता, जो बिना
 धर होये ही पावनम कर लिया करता, जो मराधम
 सब पञ्चार खपड़े पञ्च बाबू कोसे या चमड़ेसे
 सुझ होता, जो तिसकी मिठाई, नञ्ज खकड़ी, यकना,
 लड्डुन, बरबक, सुवर, बैल, भौंगो, कड़ू, एवं शोचक
 बिवाता या खाता है,—ही दिवि। तुम उसी मराधमके
 यहाँ जाकर बास करो।”

दीपाभिता घनावष्ठाको रातमें पञ्चमो देवोको
 पूजा होती है। सम्राजके कपरास पड़ने पाचारके
 पदसार यहाँ तककी पूजा होती है। उसके बाद
 पुत्रापी मकानके बाहर जा और गोबरकी मुतकी
 बनाकर बासे पूरसे पञ्चमोको पूजा करता है।
 पञ्चमोका ज्ञान इस तरह है—

“अन्वीं ज्ञानरत्नं विदुषा ज्ञानमन्त्रपदम्
 दीपनारण्यविधिं ब्रह्मचर्यवर्णनम्
 पञ्चमोऽपि पञ्चमं वरं मन्त्रादपि चतुर्दशम्”

पञ्चम पूजाके बाद सु ह धोरकर कष्टवर्ष पुण्यहाय
 प्रणाम करके—

“पञ्चमोऽपि ब्रह्मचरि ब्रह्मचर्यवर्णनम्
 ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नं पञ्चमं पूजा मन्त्रम् ।
 ब्रह्मचर्यवर्णनम् ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नम् ।
 ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नम् ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नम् ।
 ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नम् ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नम् ।
 ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नम् ब्रह्मचरी ज्ञान रत्नम् ।

इसके बाद तापी बना करके बासक कहती है,—
 ‘पञ्चमो दूर हो, भा लखी प्रभुमें पावो।’

पञ्चम (सं. वि.) सञ्चये, सञ्चयमन्त्रि-यन्त्र,
 नञ्-तम्। १ पञ्चये, गायत्र, जो देव न पड़ता हो।
 २ पञ्चिष्ठित मिथ्या न किया हुआ। ३ सञ्च-
 रहित, जिसके बास पासार न रहे। (पु.)
 ४ पञ्चविध, जोई ब्रह्मियार।

पञ्चमगति (सं. वि.) पञ्चम रूपसे सममगोच,
 जिसकी बास देख न पड़े।

पञ्चमचिह्न (सं. वि.) पञ्च वरसे हुआ, जो
 पपनी मञ्ज बिपायि हो।

पञ्चमामिन्—कर्मकारक प्रत्ययविधेय। सन् १८१५
 १३ ई.में ये हिमाचलके भौषे निपाक, पञ्च पादि
 देशोंमें भ्रमण करते फिरते थे। इनकी जमरमें
 कोपीन और बाबमें एक चोमटा रहता था। इसके
 सिवा पास धोर कुछ भी न था। कठिन काढ़ेमें
 मोथे कुछ पड़नेसे थोड़ते न थे। बाबनमें सबदा
 पचायको धोर देखकर ‘पञ्च’ ‘पञ्च’ कहा
 करते थे। पञ्चमें पञ्चमामिन् बटवके निकटवर्षी
 कुछपनी नाकी पञ्चम यहाँकी जातिसे बीहमें जाकर
 रहने लगे। पञ्चिका और कृष्णिका ऐसी।

पञ्च (वि. वि.) पञ्चम जो देव न पड़ता हो।

पञ्च जगना (वि. वि.) कर्षे-करसे ईश्वरका
 नाम लेना। २ ईश्वरके नामसे भौष मंगना।

पञ्चमधारे (वि. पु.) बाहुविधेय, जिसी क्रियासे
 पञ्चम। यह गोरोखपनी होती है। इनके बड़ी-
 बड़ी बटा रहती है। यह वेहका खपड़ा पड़ने,
 मञ्ज रसाय धोर लगे सेलीमें बण्डो लगा लेते है।
 जाममें दरयायो नारियलका क्यूर रहता है। भौष
 भासमें यह पञ्चम पञ्चम सुकारमें है। इन्हे किसी
 जमण ठहरते न पाये में।

पञ्चमनामो, पञ्चमरी ऐसी।

पञ्चमनाम—गुरुर् प्राप्ति प्राचीन मृपति विधेय।

पञ्चमिन्—(वि.) पञ्चम ऐसी।

पञ्चम (वि. वि.) पञ्चम, सुद, जो मिथ्या न हो।

पञ्चमरी, पञ्चमरी ऐसी।

पञ्चम (सं. पु.) निरुपेय विधेय, पञ्चम जोई
 पाजार।

अलगनी (हि० स्त्री) कपड़ा टांगनेकी डोरी।
 अलगरज (अ० वि०) निर्द्वन्द्व, वेपरवा, जिसे कोई
 फिक्र न रहे।
 अलगरजी (अ० स्त्री०) १ निर्द्वन्द्वता, वेपरवायी,
 वेखटके रहनेकी हालत। (वि०) २ अलगरज,
 वेपरवा।
 अलगर्द (सं० पु०) न लजते लजते कुत्रापि
 यमने; लज-क्षिप्-लक्, ततो नज् तत्—अलक्मेक-
 स्तमर्दयति अर्दति वा, अलज् अर्द-अच्। सर्पविशेष,
 किसी किस्मका सांप।
 अलगर्दा (सं० स्त्री०) सविष जलीका, जहरीली
 लीक।
 अलगर्ध, अगर्ध देखो।
 अलगाना (हि० क्रि०) अलग करना, लुदा रखना,
 साथमें न मिलाना, हटा देना।
 अलगवा (हि० पु०) श्रयत्त्व, लुदायी, फर्क।
 अलगवा, अलगव देखो।
 अलगोना (अ० पु०) वंशो विग्रेष, किसी किस्मकी
 छोटी वांसरी।
 अलग्न (सं० वि०) लसज् लज वा ल, ततो नज्-
 तत्। १ अर्धच्छट, लुदा। (लौ०) २ ज्योतिषोक्त
 पापग्रहयुक्त लग्न। ३ अप्रयस्त लग्न।
 अलग्न (सं० वि०) असम्बन्ध सम्भाषण करते हुआ,
 जो बेसिर पैरकी बात उड़ा रहा हो। २ खलज्-
 वादी, साफ़ न बोलनेवाला, जो तोतला रहा हो।
 अलग्न (सं० वि०) न लघुः, विरोधे नञ्-तत्।
 १ लघु न होनेवाला, गुरु, वजनी, जो हलका न हो।
 “हताते यव वर्णा प्रथममदवका” (शुक्लेष) २ दीर्घ, लम्बा,
 जो छोटा न हो। ३ गौरवयुक्त, धमण्डी। ४ भीषण,
 खौफनाक। (स्त्री०) विकल्पे लोप्। अलग्नो,
 अलग्न।
 अलग्नप्रतिज्ञ (सं० वि०) गौरवयुक्त प्रतिज्ञा-सम्पन्न,
 जो सच्चीदा तौरपर ठहराया गया हो।
 अलग्नपल (सं० पु०) शिला, चट्टान, बड़ा पत्थर।
 अलग्नधनु (सं० पु०) भीषण उष्णता, कड़ो गर्मी।
 अलग्नरथ (सं० स्त्री०) अलम्-कृ भावे-ल्युट्।

१ भूषण, जेवर, गहना। करणै ल्युट्। २ कङ्क-
 णादि भूषण द्रव्य, जिस चीजसे गहना बने।
 ३ मृद्गार, सजावट।
 अलग्नरिणु (सं० वि०) अलङ्कृतं शीलमस्य,
 अलम्-कृ-इणुच्। १ भूषणकारी, सजानेवाला।
 २ भूषणशील, जेवरका शौकीन, जिसे साज-वाज
 अच्छा लगे। ३ अलङ्कारयुक्त, मण्डित, भूषित, जेवर
 पहने हुआ, सजा-बजा। ४ परिष्कृत, साफ़, सुधरा।
 (पु०) ५ गिव।
 अलङ्कर्त (सं० वि०) अलम्-कृ-लृच्। भूषणकर्ता,
 सजानेवाला, जो गहना पहनाता हो।
 ‘अलङ्कर्तं लङ्कितं’ (अमर)
 अलङ्कर्माण (सं० वि०) कर्मणे क्रियायै अलं समर्थः,
 खु। कर्मक्षम, कार्यदक्ष, होशियार, जो काम बना-
 नेमें चालाक हो।
 अलङ्कार (सं० पु०) अलम्-कृ-भावे वच्। १ भूषा,
 अलङ्किया। अलङ्क्रियतेऽनेन अलम्-कृ-करणे वच्।
 २ भूषण, आभरण, हार, केयूर प्रभृति। ‘अलङ्कार-
 मारणं पश्यातो विभूषणं’। मध्यम्व। (अमर)।
 मनुष्य जातिकी यह स्वाभाविक इच्छा रहती है,
 किस तरह सुन्दर दिखाई पड़े और किस तरह बात
 सुननेमें अच्छी लगे। पशु पक्षियोंमें भी यह साध
 एकदम कम नहीं है। मयूरीका मन लुभानेके लिये
 मयूर पूँछ फैलाकर उसके सामने नाचता फिरता है।
 पक्षियोंका चित्त आकर्षण होनेके लिये अनेक पक्षि-
 योंका कण्ठस्वर सुमिट होता है।
 मनुष्य सजधज देखना पसन्द करता है। इस-
 लिये क्या धनी क्या दरिद्र, क्या सम्यक् क्या असम्यक्—सभी
 अपनी अपनी रुचि सम्भावना एवं निपुणताके अनुसार
 नगर गृह एवं देहको सजाया करते हैं। असम्यक्
 जातिके पास धन नहीं, रुचि भी मार्जित नहीं है,
 वैसी शिल्पनिपुणता भी नहीं है, इसीसे वे लोग
 सामान्य दृश्यसे अपना अपना घर और देह सजा रखते
 हैं। अनेक असम्यक् जातियोंके घरकी सजावट केवल
 मृत देहकी अस्थि रहती है। उनके अङ्गके भूषण
 भी सामान्य ही होते हैं। कौड़ी, फलके बीज, सुधर-

के दांत, पयोधि पर पड़को पूर, उग लोदीको सथा-
बना है। फिर सध्य लीय काठ कांच पत्तर, बज्र
चादि नामा प्रकारके द्रव्योंके बरको समर्थ हैं। उग
सब द्रव्योंमें कितनी वा प्रकारको विभिन्न चित्तकारी
रहती है। उगके पड़के पलहार भी मनोहर होती
हैं। मोना चांदो, मोतो, मचि विभिन्न वज्र प्रभृतिसे
से लोग पड़को समर्थ हैं।

पति प्राचीन काल की भारतवर्षमें नामा प्रकारके
वहुमुख्य पलहारोंका बखान बुझा था। यह उग
उत्पत्तिप्रधान है इसलिये सर्वोत्तमो वस्त्रमें उग रहने
की आवश्यकता नहीं होती, सर्वोत्तम चामरके
पहननेका लज्ज समोता पड़ता है। पुगलन देवमन्दिरों
में जो लज्ज मूर्तियां खुदो हुई हैं, उनमें पनेक प्रकारके
पलहार देखे जाते हैं। उगमें पड़को गलेमें
मोतीकी माका बाजमें बहच, कानमें कुच्छ—घोर
कितने नाम से। प्राचीन संस्कृत पुस्तकोंमें पनेक
प्रकार पलहारके नाम हैं। देवत्वके समय देवता-
चोने नामा प्रकारके पलहारोंके देवीको विभूषित
किया था। शकुन्तलाकी प्रतिमूर्ति कानिके समय
पल्ल पल्ले बज्र चामरके पहनने से। परन्तु
पल्लुया घोर प्रियम्हा बनकालिनी की। वे फिर
कासके वनमें रहों धतपत्र ग्रन्थ पहनाना जानती
न थीं। तथापि हिमपट्टमें यह देखकर, कहां
लौन पलहार या उग लोनेने उकी शकुन्तलाकी
साज दिया। संस्कृत भाषाके मागवीहारा, शमर,
हिमचन्द्र प्रभृति पुस्तकोंमें भी पलहारका विषय
विवरण है। इसीसे मान्य होता है, कि पति
प्राचीन काल भी हम देखें बहुमुख्य पलहारका
विषय बखान था। उल्लस पुस्तकोंमें हम सब पल
हारोंका विवरण है—

१। मन्दाके पलहार—माका गमक, नमामक
पायोड़, बानपाखा, पारितष्या ईसतिलक, दण्डक,
बूझामण्डन, इडिबानमन सुकुट।

माक्य—हमका दूसरा नाम माका वा खक है।
शिर्या फुलोंकी माका गू धकर लूकेमें बांधती है।

गर्मक—हमका दूसरा नाम शमरहक है। कीरे

कीरे लहता कि यह लूकेकी माका विषय है। बिनी-
की मतासुधार यह पाजकलकी लुपीदार सूर बेसा
एक प्रकारका कांटा होता है। जिहां इसे लूकेमें बांध
देती थीं। शमरकी टीकामें मछिभरने लिखा है कि
बाजोंके बोधमें की माका पड़नी जाती, उमका
नाम गर्मक घोर शिर्यामी को माका मटकती रहती
है, उदे प्रमदक कहती है। "देवमर्च इय वना लब्ध
उत्पत्तिः। मृत्पल्ल विचार्य कल्पता वज्रमरचक"।

नमामक—शमरकोवने यह पलहार भी एक
प्रकारकी मानामें गिना गया है। इसकी लोनीपर
तीन चापे सीधे सीधेके पते, बीचमें मचिमय बाह,
जिसकी दोनों घोर लड़े बुझ रह घोर गोचे मोतीकी
भाकर रहती है। देवमर्चमें यह पलहार बेदी बेसा
होता है। जिहां इसे मन्दाके सामने पहनती है। यह
पलहारकी दोनों घोर घोर मज्जलकके चांदका लपरी
भाग लूकेमें लगा रहता है। इसमें मोतीकी भाकर
लनाटपर लटकती, रवीसे इदे नमामक या शमर
कहते हैं।

"इयम्ब/ लनाटकेन विव पल्लवम्" (कीरे)
पायोड़—हमका दूसरा नाम घोर है। शिर्यामें
पहननेकी माकाको पायोड़ वा घोर कहते हैं।

बानपाखा—मछिभरके मतसे यह भी मांगका
पलहार है। परन्तु लोनी बाजमें लमालकी मोती
मानाकी बानपाखा कहती है।

"मावी पु श्रवर्ष पल्ल वलर्ष सुवर्णदीपनिभा" (कीरे)
पारितष्या—यह पलहार पाजकलकी देदी है।
यह मोनेकी होती। घोर इसमें रख लड़े रहते
हैं। शमरमें इमे मतसे बाजपाखा एव पारितष्या
दोनों एक ही पलहार है।

ईसतिलक—यह लोनाका घोर नेकेमें दीपकके
परी बेसा होता है। इसमें दीपमें मचिसुझा लड़े
रहते हैं। जिहां इसे लमनाटके लपर पहनती है।

दण्डक—यह पलहार बाजा बेसा होता है।
यह घोनेके पत्तरका बनता घोर हमपर मोतो लड़ा
जाता है। इसमें लुल्लुग ग्रन्थ निकलता है।

बूझामण्डन—दण्डके लपरी भागकी मोमाके शिरे

प्राचीन समयमें चूडामण्डनका चलन था। इस अलङ्कार की आकृति केतकीदलकी तरह होती है। यह सोनेका बनता है।

चूडिका—यह सोनेकी बनती और इसकी आकृति कमल जैसी होती है। यह जूड़ेकी पीछे पहना जाता है।

लखन—यह अलङ्कार चूडिकामें लटका रहता, इसीसे इसका नाम लखन पड़ा है। इस समय इसे पश्चिमाञ्चलमें भालर कहते हैं। छोटे छोटे सोनेके फूलोंकी दोनों ओर मोती भूलते एवं मध्यस्थलमें इन्द्रनील आदि मणि जड़े रहते हैं। यह अलङ्कार आजकल कई तरहका हो गया है।

मुकुट—यह सोने और मणिसुक्ताका बनता है। इसकी दोनों कंगूरे और बीचमें ऊंची चूड़ा रहती है। चूड़ेमें पच्चीके सुन्दर पर रहते हैं। मुकुट अनेक प्रकारका होता है। पन्ने इस देशके राजा और रानियां ही मुकुट पहनती थीं। इस समय भी ब्रह्म प्रभृति देशोंके बड़े बड़े घरानेकी प्रायः सभी स्त्रियां मुकुट पहनती हैं।

२। सुक्ताकण्ठक, द्विराजिक, त्रिराजिक, स्वर्णमध्य, वज्रगर्भ, भूरिमण्डल, कुण्डल, कर्णपूर, कर्णिका, शृङ्खल एवं कर्णेन्दु—ये सब कानके गहने हैं।

सुक्ताकण्ठक—समान आकारके मोतियोंको पतले तारमें गूँथ और गोलाकार बनाकर स्त्रीपुरुष दोनों ही पहनते थे। अनेक स्थानोंमें अब भी इसका चलन है।

द्विराजिक—इसका वर्तमान नाम गोखरू है। सोनेके बाला जैसी दोनों धेरोंका वगलमें मोती और बीचमें नीलमणि जड़ा रहता है।

त्रिराजिक—गोखरू जैसा होता है। बीचमें मोती जड़े रहनेके कारण यह त्रिराजिक कहा जाता है।

स्वर्णमध्य—गोखरूका मध्यस्थल यदि सोनेका बना हो, तो उसे स्वर्णमध्य कहते हैं।

वज्रगर्भ—इसके मध्यस्थलमें मार्णिक, दोनों किनारे मोती और मोतीके मध्यभागसे नीचे रखका बुलाक लटकता रहता है।

भूरिमण्डन—यह भी प्रायः वज्रगर्भ जैसा ही अलङ्कार है। इसके किनारे मोती, बीचमें हीरा और उसके मध्यमें मार्णिक जड़ा रहता है।

कुण्डल—यह सिट्टीकी तरह चटा उतार बनता है। इसमें पंक्तिसे हीरे जड़े और उसमें छः या आठ धेरे रहते हैं। आजकल राजपूताना, पञ्जाब और गुजरात प्रभृति स्थानोंमें स्त्री-पुरुष सभी कुण्डल पहनते हैं। कुण्डलका दूसरा नाम कर्णवेष्टन है।

कर्णपूर—फूल जैसे कानके गहनेका नाम कर्णपूर है। इस समय कर्णफूल, भूमका, चम्पा, फुंदना प्रभृति कई तरहके कर्णपूरका चन्दन है।

कर्णिका—इसका दूसरा नाम तालपत्र वा ताडपत्र है। हिन्दीमें इसे पतीला कहते हैं।

शृङ्खल—यह कानमें पहननेको एक प्रकारकी भालर है और विशुद्ध सोनेका बनता है। संयुक्त-प्रान्तादि स्थानोंमें स्त्रियां इस समय भी इस गहनेको पहनती हैं।

कर्णेन्दु—स्त्रियां इस अलङ्कारको कानके पीछे पहनती थीं।

ललाटिका—इसका दूसरा नाम पत्रपाश्या है। सोनेका चांद या चौकोन-अठकोन पत्तेपर रख जड़े रहते हैं। हिन्दुस्थानकी स्त्रियां अब भी इस अलङ्कारको पहनती हैं।

३। प्रालम्बिका, उरःसूत्रिका, देवच्छन्द, गुच्छ, गुच्छार्ध, गोस्तन, धर्दहार, माणवक, एकावली, नक्षत्रमाला, सरिका, भ्रामर, नीललवणिका, वर्णसर, वज्रमङ्गलिका, वैकचिक—ये सब कण्ठके अलङ्कार हैं।

प्रालम्बिका—नाभीतक लटकती हुई सोनेकी मालाका नाम प्रालम्बिका है। नाभीतक लटकते हुए हारका साधारण नाम ललन्तिका वा लखन है। भ्रामरने इसे एक प्रकारको मालामें गिना है।

उरःसूत्रिका—नाभीतक लटकते हुए सुक्ताहारका नाम उरःसूत्रिका है।

देवच्छन्द—एक सौ लङ्गीके हारको देवच्छन्द कहते हैं।

गुण्य-यतोऽसंख्योऽसंख्यो मीतो-मात्रातो गुण्य
व्यतिष्ठति । "सर्वमस्मिन्निह" । (नदीपार)

गुच्छार्थ—बीबीस बड़ोबे सुसाहारका नाम
गुच्छार्थ वा पद गुच्छ है। “अनुपमवर्णितो गुच्छार्थः”
(भट्टर)

गोष्ठन—चौमडे मुन्नाहारना नाम गोष्ठन है।
 “अष्टादशो गोष्ठः” (गीतर)

पर्यहार—बारह महीने सुझाहारको पर्यहार
कायते हैं। "ताम्रपर्यहारः" (१८२२) हिन्दु
मताभारते ६५ महीने बारहको पर्यहार कायते हैं।

माधवद्व—बीम मड़ीके मुक्ताहारका नाम माधवद्व है। "विन्दितविन्दो मधरा १" (महर) परम्लु मता मरने २४ मड़ीके मुक्ताहारका माधवद्व पोर १२ मड़ीके हारका नाम पर्वमाधवद्व है।

एखावली—एक सहीची मोती मानावा नाम
एखावली है ।

मन्त्रमाला—१० भोक्तृयोगे पञ्चाशत्तु वारका
नाम मन्त्रमाला है : "ॐ देवाय नमः देवाय नमः देवाय नमः
मन्त्रमाला ॥"

स्वामर—बड़े बड़े मोतियोंका सुन्दर पञ्चावली
हार बनावा जाता, मध्यमाहार मोतियोंकी सासा
स्वामर है ।

^{११}सु. अनुशासनेः कार्यं कर्तुं नोपायः ॥

मन्मथसाधने दुर्गादुत्तमः सुविशेषम् ॥ (ज्ञानपीठाद)

नीलमणिविद्या—यह पाँच भाग पद्यवा नीलमणिविद्या है। इसके उपान्तर्गते मनोवा नाच मणि जडा रहता है। इसकी दाने नीलमणि तारने मूँचे जाते हैं। जिर यन्त्र बाट मूनी दानेका समय छोटा रहे सब तारनेके पद्यमागिका एक समय मिलाकर बाँध देना जाता है। बाँधकर उस पर इन्द्रोनील मणि जडा जाता है। इसकी प्रत्येक लकीर मन्त्रमें नीलमणि मणिवा मुकुटवा अटवता रहती है। ऐसे बारहवा नाम नीलमणिविद्या है।

बनारस—नीलमचिन्ता केपा मुन्नाहार गृन्धर
जमने हरिश्चरि एवं नीलमचि जगा देमिसे जमे बच
वर बचरी है ।

मरिचा—गन्नेमें ठोस चटने लायक, मोटा दन्त
मोतीके चारको मरिचा कहते हैं ।

वसुमहामिका--सखिया-हारके बाहर भोजनान्त-
सखिया गुह्य समानेसे उसे वसुमहामिका कहते हैं।

बैकबिन्द—गमिसे जो माना यज्ञोपवीतको तरह
छेदो जोकर बसस्यनके ऊपर था पहनते थे, उसे बैक
बिन्द कहते हैं।

४। पदक एवं बन्धूक ये दोनों वस्त्रावली पसन्दार हैं। पदक कई तरहका होता है। इस पसन्दारका आश्र भी मय जगह चमक है। यह नीनेके हड्डोने या थठकोने पण्य वा पयके पोधारका बनता है। बड्डमूख पदक देखनेमें प्रम जैसा होता है। लमके क्षिमाके क्षिमाके और बीधमें डोरकादि जडे पडने हैं। रत्नरत्नमें नटकाकर बज्जकमपर भी पदक कारक बिद्या जाता है उसे बन्धक कहते हैं।

५। डियर पक्षीका जटख, बखय, लूङ्ग एवं
जटख—ये सब बाहुकि पसहार हैं ।

सियूर—पनना जैसे रत्नधारित बाधु में लहेली
 सियूर कहती है। यह बाधुमें पहना जाता है।
 हिन्दुस्थानमें इस बाधुमन्द कहती है। सियूरका
 दूसरा नाम पण्ड है। मगान्तरमें कियरमें भज्या
 न रहनेसे उमि ही पण्ड कहती है।

‘सुदर्शनचिह्नकानुसंगान्तरावकाशम्’ (१४४४४४)

पञ्चका—भीमे आदिसे बने हुए विविध पाशारक्षी
पञ्चम पञ्चम दानाको पञ्चम गृह देनेसे वही पञ्चका
कहते है । इसका हिन्दुत्वानो नाम पङ्कवो है ।

कटक—रत्नचित्रित शशिर्धरे पद्मनाभ नाम कटक है ।

वलय—शिशुव्यानर्मे इमे कडा कडति है । यह पनेक प्रकारका होता है । गुरोव पादमो सोने पोतक चौर चाँदके कडे पहनति है । मध्यम येबीयासे सोनेका कडा बनाते चौर जमी बोग लुमर्मे मोनाकारो बराबर पनेक प्रकारके चौरकादि जडाति है । हायके कडेमें कडा पहन्य जाता है । कडेदिमर्मे इमे खेवन श्रिया, परम्पु मंजुबधाना, पन्थाव पादिमि श्रीपुरुष दोनों की पहनति है । यह गडना मोन होता है । पन्दे कडेकी दोनों चौर बाच, निज या जायके भूच कने रहति है ।

चूड—ऐसे परिमाणका गोलाकार अलङ्कार जो कहेकी तरह आसानीसे पहनाया न जा सके और बहुत ठोला भी न हो। यह सोनेकी पतली पतली शलाकाओंका बनाया जाता है। इसमें दोनों ओर कील लगाना पड़ता है। ऐसे करभूषणको चूड कहते हैं। अब यह अनेक प्रकारका हो गया है।

अर्धचूड—चूडके अर्धपरिमाण अलङ्कारका नाम अर्धचूड है। आजकलकी लहरिया चूडी वैसे बल्यको आवापक कहते हैं। रत्नवर्चित बलयाकृति अलङ्कारका नाम पारिहार्य है।

कङ्कण—यह सोनेका होता और ठीक कङ्के घेरेके उपयोगी रहता है। इसके किनारे किनारे कङ्कड उसे दाने पड़ते हैं। कङ्कण कई तरहका होता है।

६। उल्लूनीमें जो अलङ्कार पहना जाता है, उसे अङ्गुरीयक या अंगूठी कहते हैं। अति प्राचीन काल ही इस देशमें आजकल जैसी नामाङ्कित 'सील अंगूठी' का चलन हुआ था। इसका विवरण अङ्कुरि शब्दमें देखो। अंगूठीमें नाम खुदा रहनेपर उसे मुद्रा, मुद्रिका एवं अङ्गुलिमुद्रा कहते हैं। "पादराश्ट्रिमुद्रा व्याप्तः" (चमर)

आजकलको तरह पहले इस देशमें हीरकादि वर्चित नाना प्रकारकी अंगूठियां थीं और उनके अलग अलग नाम भी थे। जिस अंगूठीके दोनों ओर दो हार और बीचमें हरिमाणि वा नीलमणि जड़ा रहता, उसे 'द्विहीरक' कहते हैं। त्रिकोण अंगूठीके बीचमें यदि हीरा और तीनों कोनोंपर दूसरे दूसरे मणि जड़े हों, तो वैसी अंगूठीका नाम 'वज्र' है। गोलाकार अंगूठीकी चारो ओर यदि हीरा और मध्यमें मणि जड़ा हो, तो उसका नाम 'रविमण्डल' है। ऋजु अथवा आयत, चौकोन एवं क्रमशः जो उन्नत रहे, और मध्यस्थलमें हीरा जड़ा हो, तो वह 'नन्द्यावर्त' कहा जाता है। जिस अंगूठीमें चमकीला माणिक, उत्तम सुता, सुरम्य प्रवाल, मरकत, पुष्पराग, हीरक, इन्द्रनील, पीतमणि एवं वैदूर्य जड़ा हो, उसका नाम 'नवरत्न' वा 'नवग्रह' है। अंगूठीका घेरा यदि हीरेसे घिरा हुआ हो, तो उसे 'वज्रवेष्टक' कहते हैं। जिस अंगूठीकी दोनों ओर छोटे हीरे और बीचमें बड़ा हीरा जड़ा हो, उसका नाम 'त्रिहीरक' है। जो अंगूठी देखनेमें सांपके फन जैसी हो, जिसके गोल घेरेमें हीरे जड़े हों और जो अनेक रत्नोंमें सुशोभित हो, उसे 'शक्तिमुद्रिका' कहते हैं।

७। काञ्ची, मेखला, रसना, कलाप, काञ्चीदाम एवं शृङ्खल ये सब कमरके अलङ्कार हैं।

काञ्ची—आजकलके जख्गीर जैसे एकधरे अलङ्कारको काञ्ची कहते हैं।

मेखला—अठलही काञ्चीका नाम मेखला है। मान्य होता है, आजकलका चन्द्रहार और सूर्यहार पहले मेखलाके नामसे प्रसिद्ध था।

रसना—मोलह लड़ीकी काञ्चीका नाम रसना है।

कलाप—पञ्चोस लड़ीकी काञ्चीका नाम कलाप है।

काञ्चीदाम—जो चार अङ्गुल चौड़े सोनेका बना हो, जिसमें भालर और घुंघुर् लगे हों और जो नितम्बके नीचे तक आ जाय, उस अलङ्कारका नाम काञ्चीदाम है। चाबोदार जख्गीरको नाईं पहले शृङ्खल अलङ्कार वनता था।

८। पादचूड, पादकटक, पादपद्म, किङ्किणी, पादकण्टक, मुद्रिका—ये पैरके अलङ्कार हैं।

पादचूड—यह हाथके चूडेकी तरह सोनेकी शलाकाका बनता है। इसका घेर पाँवके घेर जैसा और उसमें अनेक प्रकारके हीरकादि जड़े रहते हैं। ऐसे अलङ्कारको पादचूड कहते हैं।

पादकण्टक—सोनेके बने हुये, तीन त्र्यंशयुक्त, जोड़के स्थानोंमें कीलोंसे बंधे हुये, चौकोन, छकोन या अठकोन, ऊपर सोनेके छोटे छोटे दाने उभरे हुए, फुन् फुन् शब्दयुक्त, अलङ्कारका नाम पादकण्टक है। इस समय यह हिन्दुस्थानमें पाजेवके नामसे प्रसिद्ध है।

पादपद्म—यह इस समय चरणचाप वा चरणपद्म कहा जाता है। इसमें तीन या पाँच सिकलियां, इसमें नाना प्रकारके रत्न जड़े और सन्निस्थानमें कील लगा रहती हैं।

किङ्किणी—आजकल इसे घुंघुर् कहते हैं। यह

सोनेकी बनाई जाती है। इससे भीतर छद्म रहता, इसी पक्षनेत्रे समय बचतो है।

मुद्रिका—यह रत्नकी बनी, चौड़ी और लाम रहतो है। पक्षनेत्रे समय यह भी बचतो है।

मुरुर—यह सोनेका बनता, और इसमें नागा प्रकारके रत्न जड़े रहते हैं। एहीसे पोछेसे सब जोको छद्मत्व हो रहता है। इससे भीतर भी छद्म रहता, इसीसे पक्षनेत्रे रत्न इससे भी छद्म निश्चयता है। पाषाणके पक्षरत्नकी जियाँ मुरुर नहीं पहनतीं। नाचनेवाली भी नाचनेके समय इसे पहन लेती है।

मनुष्यकी आदिम अवस्थामें लोग चांदी या मणिसुता नहीं थे। यदि नहीं किलोसे एका डे सत्र रह रहते भी, तो उस समय भीम इनका व्यवहार और पादर न करते थे। इसीसे प्रथमावस्थामें मनुष्य अस्त्र प्रभृति पक्षहार प्रयुक्त करते थे। धातुजोमि सोडा ही पहले मनुष्यके व्यवहारमें आया है। यह भी देखा जाता है, कि पर्यंतके प्रसन्न और अभिहित आदमी चाहे और कुछ भी न कामें पर आनिसे सोडा निष्कासकर पक्ष आदि बना लेते हैं। इसीसे मान्य होता है, हमारे देशके आदमी सबसे पहले यह और सोडके जहने बना सके थे। इसीलिए इन दोनों गहनोंकी प्रवृत्ति इतनी मर्यादा है। जियाँ चाहे जितना बहुमूल्य पक्षहार को न पहने हों, परन्तु हाथमें सोडा प्रयुक्त रहना चाहिये। सोडा न रहनेसे प्रतिदिन किये बहुत प्रयत्न सम्पन्न होता है। यह पहननेकी प्रथा दिन दिन छटती जाती है। परन्तु इस पक्षहारको इस समय भी जो जियाँ पहनतीं, वे इसका विशेष आदर करती हैं। यहकी बड़ी पहननेके समय उसपर सिन्दूर, दूध और आग चढ़ाकर स्नान करना पड़ता है। इससे सिवा चूड़ि कारिगको एकबार जियाँ भी देती हैं। इससे साफ ही मान्य होता है, कि सोडा और यह ही हम लोगके देवता प्रथम पक्षहार था।

यह वह विहार संतुष्टप्रान्तादि स्थानमें नागा प्रकारके पक्षहारका प्रथम हो गया है। ३०१३० वर्ष

पक्षी इस देशकी जियाँका शिरोभूषण कुछ भी न था। श्वेत बासक, बासिका और सुवर्णियाँ चूड़ा बांधकर उसमें बड़ी बड़ी हुण्डी लगा देती थी। हुण्डीका आकार मखिया पूतकी कसीके समान रहता, परन्तु यह इससे भी कुछ मोटी और बड़ी होती, यह खासतौर हुण्डी सीधे और बांदीकी बनायी जाती थी। यह भी हिन्दुस्थानके भागा स्थानमें हुण्डीका प्रथम है और कितनी ही जियाँ विग्रहियास करके इससे विग्रहाभ्रमं पुष्प जैसी एक बड़ी को हुण्डी बांध देती हैं।

यह ब्रह्मण और संतुष्टप्रान्ताकी जियाँके शिरके कितने ही प्रकारके पक्षहार हो गये हैं। बासिका और सुवर्णियाँ मानमें कोरी मरणा पहनतो है। इसका आकार ठीक सोमनाथकी तरह होता है। यह स्थानके ऊपरसे शिरके मध्यस्थ तब वह होकर जाता है। इसको जमीन सोनेकी होती है। बीच बीचमें रत्न जड़े रहते हैं। बीचकी ओर बिनारे बिनारे मोतोको धाकर समतो है। बीचमें सगे हुई हुण्डी हुण्डी कपासपर या लटकातो है। ऊपरकी ओर एक पीटी चूड़ेसे बंधो रहती है।

जटमें बांधनेके लिये चांदी या सोनेकी जखीर रहतो है। जटमें लगानेके लिये हुण्डीदार नागा प्रकारके पूत, तित्तियाँ, करीका गोटा और छोटा होता है। इनके सिवा शिरके और पक्ष पक्षहार नहीं देखे जाते।

मान्य होता है, प्राचीन काब भारतवर्षमें नागका पक्षहार न था। परन्तुइकी सुष्ठुकोमि इसका उल्लेख नहीं है। नय, पैसर, तुनाब, मुन्दा प्रकृति भावके पक्षहार कससे चले हैं—यह कहा नहीं जा सकता। नय सीमेके गोसाकार तारका बनता है। इसका एक ओर बड़ीकी तरह एक प्रकारका टेढ़ा कांटा रहता और दूसरी ओर इस कांटेको पंजामेके लिये एक बंद रकबर तारके कुछ पंजको नभमें कपट देना पड़ता है। इसीसे बंदकी तरह दूसरी ओरसे मोटी हो जातो है। इस मोटी ओर लोग अपनी पक्षस्थाने पक्षहार मूंगा या मोती लगा देते हैं। उससे बाद नयके बीचमें

अलङ्कारमिन् (सं० त्रि०) अलं पर्याप्तं गच्छति, अलम्-गम्-गिनि। १ प्रचुर गमनशील, खूब चलने-वाला, जो हमेशा चलता हो। २ शत्रु के प्रति गमन-शील, दुश्मन को तर्फ वदनेवाला।

अलङ्कन (सं० स्त्री०) अनतिक्रम, अनत्यय, अभङ्ग, गं-सुतजाविष्णी, न लाघनेकी हालत।

अलङ्कनीय, अलङ्क्य देखो।

अलङ्कनीयता, अलङ्क्यता देखो।

अलङ्क्य (सं० त्रि०) न लङ्क्यम्, लङ्क-ल्यत्। अनतिक्रम्य, जो लाघने लायक न हो।

अलङ्क्यता (सं० स्त्री०) १ अनतिक्रम्यता, जिस हालतमें लाघ न सकें। २ गौरवान्वितता, इज्जत-दारी। ३ अधिकारयुक्त नियम, फर्ट कायदा। ४ चेष्टता, बड़ाई।

अलच्छ (हिं०) अलच्छ देखो।

अलज (सं० पु०) १ पक्षिविशेष, कोई चिड़िया। (हिं० वि०) २ निर्लज्ज, वैशर्म।

अलजी (सं० स्त्री०) अला पर्याप्ता सती जायते, जन-ड गौरा० डीप्। १ प्रमेहपिट्टकारोग, जिरिया-नकी फुन्सीका आजार। यह रक्त, मित, स्फोट-वती और टारुण होती है। (सङ्ग) २ नेत्रसन्धिज रोग, आंख के जोड़की बीमारी। ३ शूकदोष विशेष। जो बीमारी लिङ्ग बढ़ानेकी दवा लगानेसे पैदा हो।

अलज्ज (सं० त्रि०) निर्लज्ज, वैश्या, जिस गर्म न लगे।

अलञ्जर (सं० पु०) अलं पर्याप्तं जृणाति, जृ-अच्। भूभ्रर, पानी रखनेको मट्टीका बरतन।

अलञ्जीविक (सं० त्रि०) अलं पर्याप्तं जीविकायै। जीविकानिर्वाहको यद्येष्ट, जो गुजर करनेको काफी हो। यह शब्द धनादिका विशेषण है।

अलञ्जुग (सं० त्रि०) अलं पर्याप्तं जुपयते, अलम्-जुप वाहु० कर्मणि क। भक्षण करनेको पर्याप्त, खानेके लिये काफी।

अलति (सं० पु०) अल वाहु० अतिच्। गीत विशेष, कोई नगमह।

अलतामी—वटालके तांतियों और मुरशिदाबादके कैवर्तोंकी एक गण्टा।

अलदेमी—अवधके मुलतानपुर जिलेका परगना। कहते हैं, पहले यह परगना भारीके अधिकारमें रहा, जिनके अलदे नामक नरेशने गोमतीके वामतटपर किला बनाया था, उसीसे परगनेका यह नाम पडा। कितने ही पुराने किले और टूटे-फटे शहर भार अधिकारके चिन्हस्वरूप विद्यमान हैं। राजकुमारोंका प्रभाव यहां फैला, जिनका देरे, मेवापुर, नानामौ और पारसपत्तोमें राज्य है। इस परगनेका क्षेत्र-फल ३४८ वर्गमोल है। इसमें कितने ही पुश्तैनी चोर रहते हैं।

अलन्तम (सं० त्रि०) योग्य पर्याप्त, शक्तिशाली, लायक, काफी, ताकतवर।

अलन्तराम (सं० अव्य०) अलम्—तरप् आमु। अति-शय, ज्यादातर, बहुत।

अलन्दी—बम्बईके पूना जिलेका शहर। प्रत्येक वर्ष कार्तिक कृष्ण एकादशीको यहां ज्ञानेश्वरके मन्दिरमें बड़ा मेला लगता और सिर-कर (Poll tose) से बहुत रुपया आता है। मन्दिरका प्रबन्ध छः व्यक्ति-योंके हाथमें रहता, जिन्हें अधिवासियोंकी अनुमतिसे कलकर चुन लेता है। मन्दिरमें तीन द्वार लगा—चन्दूलाल, सेधिये और गायकवाड़का दूसरा द्वार प्रधान और वाज्जारके सामने है। मन्दिरकी चारो ओर जो मेहरावदार परिक्रमा खिंचा उसे अब लोगोंने अपने निवासका स्थान बना लिया है। मण्डप भी बड़ा और मेहरावदार है। ज्ञानेश्वरके समाधिपर लाल कपड़ेवाले साधुकी मूर्ति बैठी और उसके पीछे विठोवा तथा सखमायी देवताकी प्रतिमा प्रतिष्ठित है। ज्ञानेश्वर विष्णुका अवतार समझा जाता और अह-निश दीपक जला करता है। कहते हैं, तीन सौ वर्ष पहले मन्दिर अश्वेकर देगपांडे, सवा सौ वर्ष पहले मण्डप सेधियाके दोवान रामचन्द्रराव शेनवे, परिक्रमा एवं पश्चिम भित्ति पेशवा और वरामदां निजामके दोवान चन्दूलालने बनवाया। कोई छः सौ वर्ष हुए ज्ञानेश्वर साधुने इस नगरमें जन्म लिया था। इनके भाईका निवृत्ति तथा सोपान और बहनका नाम मुक्ता बायी रहा। पिता चैतन्यके सन्धासी

होनेसे यह सोय बर्दसहर समझे जाते हैं। किन्तु इन्होंने गोदारही तटस्थ बैठाना तीसरे काकर आकाशसे अपना संस्कार कराना और कसब जोड़ना चाहा। पहले उन्होंने इनकी बात बिजबुल सुनी न थी। पन्तको जानेकरने जब भेसिसे बंद पड़ासे चीप चाहमें पितर बुलाये, तब समझार देख बह संस्कार करनेपर सन्धत हुए। जानेकरने पन्तकी बापस पासी राहमें बंद पड़नेवाला मेला मरु और उन्होंने ठीक समाधि दे लसोबा नाम रखा था। सुचार ताहुकुंज कोनवाड़ी गावमें भेसोका समाधि बना, जिसका पूजन चैत्र शुद्ध एकादशीको बड़े समारोहसे होता है। यहदेख साहु जब आकाश मार्गसे सिंहर बड़ हांपका चाहुक पट कारसे पड़ने, तब जानेकर किसी दीवार पर बैठ और उसे उड़ा बहुत लंबे समय का भिडे थे।

पशुधन (सं. वि०) अर्ध प्रभुत्वं पशुधनम्, अर्धे प्रादित्वात् पशु। समष्टिमासी, जासी दोस्त रखनेवाला।

पशुधन (सं. पु०) अर्ध पर्याप्त धन। पशुधनम् जासी हुवा।

पशुप (वि० वि०) १ पशु, जोड़ा। (जी०) २ मरचसमय, मौतका वक्त।

पशुपत् (सं. वि०) भावक न करति हुआ कुमोय, जो सोलता न हो।

पशुपतिगिन्—बुद्धारीके प्रधान सिंहरजन। यह सामान ग्राहके समय पशुपतिगिन् ग्राहक-पदपर प्रतिष्ठित रहे। सन् ८६२ ई० को इन्होंने पद छोड़ अपने अनुयायियोंके साथ गुजनीको यात्रा की। अमीर मन्धूर सामानीके सिंहासनाभ्युदयेका विरोध बढ़ाना ही इनके बापस जानेका प्रधान कारण था। इन्होंने अपना छोटा राज्य आपित कर गुजनीको राजधानी बनाया। सन् ८७६ ई० में इनकी मरनेपर राज्यका अधिकार पशु इसहाक नामक पुत्रको मिला था।

पशुपाका (सं. पु०) पमेरिकाका ऊँट। (Alpaca) यह हविष-पमेरिकाके एक प्रातमें होता है। इसका बाह लम्बा और सुसायम रहता है। २ पशुपाकाका

छन। ३ बकवियेय, कोई कपड़ा। यह पशुपाका छनके साथ रेशम या सूत मिश्रामेसे बनता और प्रायः काले रङ्गका होता है।

पशुप (सं. पु०) पामेके दोनों घेर उठा पिछले घेरीके बस जोड़ेका खड़ा होना।

पशुपञ्चान्—दिल्लीके तुर्की बादशाह पशुपञ्चान् बिब कोसे सेनापति या सिपहसालार। सन् १२८० ई० में इन्होंने मुजराती राजपूतोंको राजधानी पाटनको विध्वंस किया था।

पशुपु (सं. पु०) परिच्छेदवियेय किसी विध्वंसक कृता। यह बहुत सेदार और लम्बा रहता है। बीड़ लगाये नहीं जाते। मुसलमान् पक्षीर इसे पशुपु पड़ना करता है।

पशुपरी (वि० जी०) कसर, टेंड, गाँठ।

पशुपता (सं. पशु०) १ निचन्देय, शिवाय।

२ हाँ, ठीक ठीक समस्त। ३ परन्तु, सिधिन।

पशुपम (प्रा० Album) चित्र रखनेका पुस्तक, जिस किताबमें तस्वीरें रहें।

पशुपेला (वि० वि०) १ बांजातिरहा, बेचबूतीका। २ अतृप्त, शिकोड़। ३ निर्द्वय विपरवा, ममता हुआ। (जी०) पशुपेकी।

पशुपेलापन (वि० पु०) १ डाढबाड, चिकनपट। २ लू, बसती, सुखरायी। ३ निर्द्वय विपरवाये, डाढ-मटोल।

पशुप (सं. वि०) अप्राप्त, हाव न पाया हुआ, जो मिला न हो।

पशुपनाथ (सं. वि०) मित्रपति, वैदोष्ट, जिसके कोई सहायक न रहे।

पशुपभूमिगत (सं. जी०) समाधिको अप्राप्त, जिस जगतमें समाधि न पाय।

पशुपानीपति (सं. वि०) जताय, नाठदीह, जिसका सौसना मारे पड़े।

पशुपमान (सं. वि०) काम न उठाते हुआ, जिस प्यायदा न पड़ने।

पशुप (सं. वि०) प्राप्तिसे अवीर्य, जिस पान ससे।

अलम् (सं० अन्व०) अल्प वाहु० अमु। १ भूषित रूपसे, सजावटमें। २ पर्याप्त प्रकारमें, काफी तौरपर। ३ वारण करके, रोकते हुए। ४ निरर्थक, बेफायदे। ५ शक्तिसे, जबरन। ६ अतिशय, निहायत। ७ सम्पूर्ण रूपमें, पूरा-पूरा। ८ प्रचुर, खूब। ९ नहीं, बस। १० श्रावण।

अलम (अ० पु०) १ पश्चात्ताप, अफ़सोस। २ पताका, झण्डा।

अलमनक (अ० Almanac) जन्मी, पन्ना।

अलमर (हिं० पु०) हल्क विशेष, कोई पौधा।

अल मसूदी—प्राचीन सुसलमान ऐतिहासिक। इन्होंने जमर वादशाहके भारतसे घृणा करनेका कारण यह लिखा है, किसी भविष्यवक्ताने उनसे भारतको अति दूरस्थ देश और वलवायियोंका घर बता दिया था।

अलमस्त (फ़ा० वि०) १ मदोन्मत्त, मतवाला। १ निर्द्वन्द्व, बेपरवा।

अलमारी (पोर्तुगैज़ Ulmaria शब्दका अपभ्रंश) किसी किस्मका सन्दूक या आखा। यह लकड़ीकी बनती है। चीज़ रखनेके लिये इसमें कई दर रहते और इसे किवाडसे बन्द करते हैं। अक्सर दीवारमें भी तख्ता लगाकर यह बना दी जाती है।

अलमास (फ़ा० पु०) हीरक, हीरा।

अल-मुक्तमी-वि-अमरिल्लाह—अब्बास वंशके ३१ वें खलीफ़ा और अल-मुस्तज्ज़िदके लड़के। सन् ११३८ ई०को यह अपने भतीजे अल-रशीदकी जगह गद्दीपर बैठे और कोई २४ वत्सर राज्यकर सन् ११६० ई०को मरे थे। इनके लड़के अल-मुस्तज्ज़िदने पीछे बग़दादकी खलाफ़त पायी।

अलमुतवक्किल-अल-अम्राह—अब्बास वंशके १०वें खलीफ़ा और अलमोतसिम-विल्लाहके लड़के। इनका पहला नाम अबुलफ़जल जफ़र रहा। इन्होंने सन् ८४७ ई०को अपने भाई अलवासिक्का उत्तराधिकार पा बग़दादमें जुलूसकी धूम उठा दी। भूतपूर्व खलीफ़ाके वज़ीरने इनके सिंहासनारुढ़ होनेपर पहले भगड़ा लगाया था, जिससे इन्होंने उन्हें कैद करा और पीछे गर्म कांटोंसे भरी लोहेकी भट्टीमें फेंकवा बुरे तौरपर

जलाकर मरवा डाला। इनके शासनकाल ईरानियोंने यूनानियोंके विरुद्ध कई बार विजय पाया था। यह यहूदियों और ईसायियोंको बहुत दृष्टित समझते और फटकार देते रहे। किन्तु उनमेंसे जो इन्हें शान्ति न मिली, इन्होंने लोगोंका करबला जाना बन्द और इसन बग़ैरह शहीदोंकी खाक जिन क़ब्रोंमें रखी थी, उनको बरबाद किया। यह १४ वर्ष ८ मास और ८ दिन राज्य चलाते रहे। सन् ८६१ ई०की २४ वीं दिसम्बरको इनके लड़के अल-मुस्तनसरने इन्हें मरवा खिलाफ़तका उत्तराधिकार अपने हाथ लिया। शत्रुने इनका शरीर काट सात टुकड़े कर दिया था।

अल मुतोय विल्लाह—अब्बास जातिके २३ वें खलीफ़ा और मुक्तदिर विल्लाहके लड़के। सन् ८४६ ई० को अलमुस्तकफ़ीके मरने बाद बग़दादके तख्तापर बैठे यह २७ वत्सर ४ मास राजा रहे और सन् ८७४ ई० को मर गये। इनके लड़के अलतयने पीछे बग़दादकी गद्दी पायी थी।

अलमुत्तकी विल्लाह—अब्बास वंशके २५ वें खलीफ़ा और अल मुक्तदिरके लड़के। सन् ८४१ ई० को यह अपने भाई अलराजीकी जगह बग़दादके तख्तापर बैठे और तीन वर्ष ११ मास ८ दिन राज्य कर सन् ८४५ ई० को मर गये। पीछे इनके भतीजे और अलमुक्तफ़ीके लड़के अलमुस्तकफ़ीको राज्यका उत्तराधिकार मिला था।

अल मुवफ़िफ़क़ विल्लाह—बग़दादवाले खलीफ़ा मुतवक्किल-विल्लाहके लड़के और अल मातमिद-खलीफ़ाके भाई। अलमातमिद खलीफ़ाको इन्होंने शत्रुसे लड़ते समय बड़ी मदद पहुँचायी थी। सन् ८८१ ई० को यह कुछ रोगसे पीड़ित हो मर गये। मरते समय इन्होंने कहा था,—मैं एक लाख सिपाहियोंका सेनापति हूँ, किन्तु उनमें अपने-जैसा हतभाग्य किसीको नहीं पाता। सन् ८८२ ई० को अलमोतमिदके मरनेपर इनका लड़का बग़दादमें सिंहासनारुढ़ हुआ। अल मुस्ताली विल्लाह—फ़ातिमा वंशके १६ वें खलीफ़ा। यह अपने बाप अलमुस्तनसर विल्लाहकी जगह सिन्ध

घोर विरिवादि एकोका बने थे। इनके समय
पातिमा बंधका परिवार बट घोर राजनीतिक प्रभाव
मिट गया। एक घोर तुर्की घोर दूनरी घोर फहोने
विरिवाका बितना हो मान्य होन लिया था। मन्
१०८० ई० के पछोबर माघ इन्होंने विरिवा पधुंन
चलियोबके सामने दिसा दाना घोर मन् १०८८ ई०
को ३० को दूनको छेने परिवार बिवा। दूनरी वर्ष
वह भारदून मोमान घोर कुहायी मान ३० दिन यह
रीह बाद सेहजनमके मानिक इन बठे थे। सेहज
नम गहवारको महीरे कूटा। मत्तर इहावे ज्वादा
मुननमान चल पधुंन प्रसन्नितमें मारा गया।
इन्होंने मन् १०७१ ई० को २३ को पगसको कावरो
मरमें जगम लिया था। मन् १०८३ ई० को ३८ को
दिहम्बरको यह एकोका बने घोर मन् ११०१ ई० को
१० को दिहम्बरको मर गये। इनके पुत्र चमर
वि चहकाम-उहावेने एकाएकका उत्तराधिकार
पाया था।

चलमुना विज्ञाह—चक्राव बंधके १३ के एकोका
मुहमदके लड़के घोर मौननिम विज्ञाहके पोने।
मन् ८१२ ई० को बगदादमें यह चपने चबेरे मारि
चल-मुनामर विज्ञाहके मरनेपर गरी बैठे थे, किन्तु
इनके मारि चल मौननिम विज्ञाहने मन् ८१६ ई० को
बबरनू इन्के लघुतने उतारा घोर पीछे जुगके पुनके
मरवा दाना।

चलमुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके १० के घोर
चलिय एकोका। इनका उपनाम पधुंन यहमद यह
दुहाव रहा। मन् ११३२ ई० को यह चपने बायको
जनक बगदादमें लघुनमनीनू हुए थे। इनके समय
मुदम बादमाघ घोर नहीनू मानिक पोम इनाह्न एान्
हो महीने बगदादको रीरे पठे रहे। इनने इन्के
घोर इनके बान लड़कोको पाठ माघ परिवारिणीके
माघ यहक बहुत दुः मोरपर मरवा दाना। इनने
१६ साल बग्नर घोर ३ माघ राज्य बिदा था।

चलमुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके ३२ के एकोका
चलमुनामि विज्ञाहके लड़के घोर चल मौननिम विज्ञाहके
पोने। मन् ८७३ ई० को इन्होंने पधुंन दाना चल

मुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके ११ के एकोका
मुनामि विज्ञाहके लड़के घोर चल मौननिम विज्ञाहके
पोने। मन् ८७३ ई० को इन्होंने पधुंन दाना चल

चलमुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके ११ के एकोका
मुनामि विज्ञाहके लड़के घोर चल मौननिम विज्ञाहके
पोने। मन् ८७३ ई० को इन्होंने पधुंन दाना चल

चलमुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके ११ के एकोका
मुनामि विज्ञाहके लड़के घोर चल मौननिम विज्ञाहके
पोने। मन् ८७३ ई० को इन्होंने पधुंन दाना चल

चलमुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके ११ के एकोका
मुनामि विज्ञाहके लड़के घोर चल मौननिम विज्ञाहके
पोने। मन् ८७३ ई० को इन्होंने पधुंन दाना चल

चलमुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके ११ के एकोका
मुनामि विज्ञाहके लड़के घोर चल मौननिम विज्ञाहके
पोने। मन् ८७३ ई० को इन्होंने पधुंन दाना चल

चलमुनामि विज्ञाह—चक्राव बंधके ११ के एकोका
मुनामि विज्ञाहके लड़के घोर चल मौननिम विज्ञाहके
पोने। मन् ८७३ ई० को इन्होंने पधुंन दाना चल

इन्होंने कोई ७ वर्ष राज्य कर सन् ११७८ ई० को अपना शरीर छोड़ा। इनके लड़के अलनासिर विज्राहको सिंहासनका उत्तराधिकार मिला था।

अलम्पट (सं० पु०) १ भवनका भीतरी भाग, मकानका अन्दरूनी हिस्सा। २ अन्तःपुर, जनान-खाना। (त्रि०) ३ जितेन्द्रिय, पाकदामन, जो परस्त्रीगामी न हो।

अलम्पशु (सं० पु०) अलं यज्ञे निरर्थकः पशुः। १ यज्ञके लिये अप्रशस्त पशु। (त्रि०) २ पशु पालने योग्य, जो मवेशी रख सकता हो।

अलम्पुक्षीण (सं० पु०) अलं समर्थः, पुरुषाय, अलम्पुरुष स्तार्थे ख। १ प्रतिमह्लाटि पुरुष, जो शत्रुस दूसरेसे कुश्ती लड़ सकता हो। (त्रि०) २ पुरुषके योग्य, जो आदमी बन रहा हो। ३ पुरुषके अर्थ पर्याप्त, जो आदमीको काफी हो।

अलम्पुष्कक (सं० पु०) पुष्कक वृक्ष, मोखेका पेड़, वनपालास।

अलम्बल (सं० पु०) १ पर्याप्तबलयुक्त, खूब ताकतवर। २ शिव।

अलम्बा (सं० स्त्री०) १ तिक्कालावू, कड़वी लीकी। २ स्यावर विपान्तर्गत पत्रविष, पत्तीका कुहर।

अलम्बुजा (सं० स्त्री०) गोरखमुण्डी, गोरखमुण्डी।

अलम्बुद (सं० स्त्री०) बालक, बच्चा।

अलम्बुद्धि (सं० स्त्री०) अलं व्यर्था पर्याप्ता वा बुद्धिः। १ निरर्थक बुद्धि, फलूल फ.हम, जो समझ किसी कामकी न हो। २ पर्याप्त बुद्धि, काफी फ.हम, जो समझ पूरी हो।

अलम्बुप (सं० पु०) अलं पुण्याति, अलम्-पुष्प-क प्रयो० प्रकारस्य वकारः। १ वान्तिरोग, कैंकी बीमारी। २ प्रहस्त, फौली हुई मुट्ठी। ३ रावणके एक मन्त्री। ४ राक्षस विशेष। घटौलकने इसे मार डाला था। ५ भूकदम्बवृक्ष, अजवायनका पेड़।

अलम्बुपा (सं० स्त्री०) १ लज्जावती स्त्रिया। यह मधुर, लघु और क्लमि, कफ तथा पित्त मिटानेवाली होती है। (भाष्यभाष्य) २ भूकदम्ब, अजवायन।

३ महाआवणी, गोरखमुण्डी। ४ गुगुल। ५ द्रुष-

णाय लीह। ५ लीहमल, लीहका जड़। ६ चूर्ण विशेष। यह आमवातको दूर करता है। (चक्रपादिपद्य-कृत ग्रन्थ) ७ अप्मरो विशेष, कोई परी। ८ गण्डीरी, घेरा, रोक। इस जलरेखाको कोई लाभ नहीं सकता। स्वर्णमृग मारनेकी जाते समय रामचन्द्र सीताकी चारों ओर यही रेखा खींच गये थे, जिससे बाहर ही रावणने उन्हें हरण किया।

अलम्बुपायचूर्ण (सं० स्त्री०) औषधविशेष। यह चूर्ण आमवातमें हित है। बनानेका प्रकार यों है—अलम्बुपा, गोक्षुर, गुड़ूची, वृद्धदारक, पौपल, त्रिवृत्ता, सुस्ता, वरुण, पुनर्गवा, त्रिफला, नागर, इन सब द्रव्योंको खूब महीन चूर्ण बना चूर्णके बराबर मण्डूर चूर्ण मिलाना चाहिये। इसका अनुपान दधि, मण्ड, काज्जिक, दूध, तक्र, मांसका रस प्रभृति है। इनमें समय पर जो मिल जाये, उसीके साथ सेवन करे। (चक्रपादिपद्यकृत ग्रन्थ)

अन्यप्रकार—अलम्बुपा, गोक्षुर, वरुणमूल, गुड़ूची, इन सबका क्रमशः भाग बढ़ाकर सबके सम-भाग वृद्धदारकका चूर्ण मिलाना होता है।

(चक्रपादिपद्यकृत ग्रन्थ)

तीसरा—अलम्बुपा, गोक्षुर, वरुणका मूल, गुड़ूची, नागर यह सब बराबर एकत्र करके चूर्ण बनाना चाहिये। (भाष्यभाष्य)

अलम्बुसा, संक्षुपा देखो।

अलम्बोधस्तनी (सं० स्त्री०) जिस स्त्रीका स्तन लम्बा और उभरा न हो, छोटे और भुके हुए सीनेकी औरत।

अलम्बौष्ठो (सं० स्त्री०) जिस स्त्रीके लम्बा ओष्ठ न रहे, छोटे ठोठवाली औरत।

अलम्बुष्णु (सं० त्रि०) अलम्-भू-गुष्णु। समर्थ, काबिल, पूरा।

अलय (सं० पु०) १ अविलयन, सनातनत्व, सवात, टिकाव। (त्रि०) २ भवनविहीन, लामकान्, जिसके घर न रहे।

अलर-बलर (हिं० वि०) खुराब, बुरा।

अल-रशीद—अब्बास वंशके ५वें खलीफा और मेहदीके

पुत्र। इन्हें लोग शाकम्-पक्ष रघोद भी कहते थे। यह पक्षि, जेबाके प्रधान नायक रङ्गी और सन् १० ई०को अपने बड़े भाई पक्षराहीजी के संग गरीपर बैठे। बम्बदासने ऐसा अच्छा और चोचिदार बादमाह दूसरा नहीं हुआ। यद्यपि उन्होंने अपना राज्य पक्षि न बढ़ाया, तथापि जिस काममें जाय लगाया, वही पूरा चतर गया। इनके समय सुख भानो साम्राज्य चलिमय सम्पन्न रहा। उन्होंने अपना विद्यालय राज्य तीन लक्षोंमें मोक्षे सिद्धि औरपर बाँट दिया था, बड़ा ब्रह्मा पक्ष पमीन औरिया, इराक तीनों चरम मेसोपेटेमिया, अशोरिया, मिडिया, पैरिजिन, मिश्र इवियोधिया विज्ञाकरका कुलीका हुआ मंसि पक्ष सामन्तको ईरान चिरमान, इरॉज, कुपसान, तबरीस्तान, कासिलिस्तान, कबुलिस्तान, साबस्तर मिश्र, और कोटे पक्षकासिमने पारसिया, नतोहिया कुरमान, कारजिया, सरसि मिया और युम्नायिन देश पाया। उपर्युक्त जगहोंपर उन्होंने प्रत्येक बार युनानियोंको युद्धमें हराया था। सन् ८० ई०को युनानसम्बद्ध नीलपौरसने इनके पास निम्नलिखित चाम्पका एक पत्र भेजा,—“आपने इराक सम्बन्धी जितना जन ज्ञान है, उसे शीघ्र आपसे होजिये; परं हमारी फौज काकर आपका राज्य विध्वंस कर डालेगी।” यह पत्र पावे ही उन्होंने अपने पौत्रको बटोर और जेरिकसी पर बाधा मारा था। राज्यों को नबर वा काम पड़े, उनको यह चाम था तबवारसे उड़ाते मये। कुछ दिन इनके जेरिकसी नगर हड़ कपडे चेरनेपर युनानसम्बद्ध वार्षिक कर देनेको राजी हुए। सन् ८८ ई० को फिर सुख बड़ा और युनान-सम्बद्ध नीलपौरसने बहुत बड़े पौत्रके साथ इनपर बाधा मारा। किन्तु यह ४० हजार सिपाही को हार मये, जिसमें तीन लाख जन और सुखसमान उनमें सुखको बरबादकर बूटसे माकोमाह बाँट पड़े। दूसरे वर्ष यह फिरजिया पर चढ़े, युनानको बासी पौत्रके दांत तोड़े और यज्ञके देशको नाश कर बम्बदास आपसे पावे थे। सन् ८९ ई०को उन्होंने ११५००० सिपाहियों और

ब्रिगमें की सेनासेबसकि साथ फिर युनानपर बाधा मारा और जेरिकसीको से १५००० युगानियोंको बन्दी बनाया। साथिप्रस होप इनको लूटमारसे बिल्कुल तबाह हो गया था। इस विजयसे नीलपौरसने भीतब्रिगमें हो वार्षिक कर उसी समय भेज दिया, जो युद्धका प्रधान कारण रहा। उन्होंने २३ वर्ष राज्य किया और सन् ८० ई० की २३ वीं मार्च शनिवारको सम्मत्ता समय सुरासाम्ने गरीर छोड़ा था। इनके बड़े लड़के पक्ष पमीनको सिंहासनका उत्तराधिकार मिला।

पक्ष रघोद विज्ञाप—यन्त्रास वर्षके ११वें जूलैया। उन्होंने अपने बाप पक्षसुखरघोदके मरने बाद सन् १११५ ई०को राज्यका उत्तराधिकार पाया था। सन् १११६ ई०को यह मरे और पक्ष-सुखरघोदके लड़के पक्षसुखतयी गरीपर बैठे।

पक्ष राखी विज्ञाप—यन्त्रास वर्षके १०वें जूलैया और पक्षसुखतयिरके पुत्र। सन् ११४५ ई०के पहले माघ गरीर इन सम्बन्धने इनके बाधा पक्षकाहिर विज्ञाप को तत्काली चतरा इन्हें जूलैया बनाया था। सन् ११४६ ई०में उन्होंने अपनेको सुहजोरोंसे घिरा था और कोही लायक, गरीर न देख पमीर उस-समराका गयापद मिलाका। इस पदके अधिकारी इमाद उद-दीन पक्षी बोयाको राजकाका पक्षरुज खल प्राप्त था। जूलैया से उनसे विपुले सपना ऐसा सिद्धि न सकते रहे। सन् ११७० ई०को सुखसमानोंका विद्यालय साम्राज्य निम्नलिखित चीजोंमें बँट गया था,—

पक्षी गरीदी नामक किसी बकावोके जौन सेते और मिश्रासे न निकलते भी बहत बसरा, कुफा और चरको इराक पमीर-सुख-समराको सम्पत्ति सम्पन्न गया। इमाद-उद-दीन पक्षी इबन्त बोयाने फार और फारिस्तान (ईरान) पाका जिनका निवास योराज्में रहा। इमाद-उद-दीनका भाई इबन्त-उद-दीनको पक्ष-जबल ईरानो ईराक और पारसियोंका प्राचीन देश मिला। यह इबन्तजानमें रहते थे। देयका दूसरा भाग पायमजिनके हाथ गया। जनीदिया वर्षके मज्बुदिये दयार रबिया दयार बिक्र, दयार मोहर और मौसक

नगरके राजा हुए। मित्र और सिरीया मुहम्मद इब्न ताजके चहुँतले पड़ा, जो पहले वहाँ शासक रहा। अफरीका और स्पेन बहुत दिन पहले ही स्वतन्त्र बन बैठा था। सिसिली और क्रीटमें स्थानीय नृपतिने राज्य चलाया। समानीय वंशके अल्-नस्-इब्न-अहमदने खुरासान और सालवरुद्धहरकी धर दवाया। दोलाम-तीय प्रथम वंशके नरेशोंने तवरिस्तान, खुरजन और माजिन्दरान पर कब्जा किया। कुछ समय पहले ही अबू अली मुहम्मद इब्न ईसेलियास अल् सामानीने किरमान प्रान्त छीन लिया था। करमतीय अबू ताहिर इमाम, बहरीन और हव्व जिलेके मालिक रहे। इसीतरह समय राज्य विखिन्न हो जानेपर खलीफाका अधिकार घटा और सारा काम बिगड़ गया। इन्होंने ७ वर्ष २ मास और ११ दिन राज्य किया था। सन् ८४१ ई०की इनके मरनेपर आता अल् मुत्तकीने सिंहासनका उत्तराधिकार पाया।

अलर्क (सं० पु०) अलर्क अर्चते वा, अर्च-अर्च, अर्च-घञ् वा शकन्वादित्वात् टेलीपः। १ पागल कुत्ता। २ श्वेत मन्दार। ३ कृमिविशेष। महाभारतके शान्ति-पर्वमें इसका विवरण लिखा है। सत्ययुगमें अलर्क नामक एक असुर था, एकवार वह बलपूर्वक भृगुकी स्त्रीको हर ले गया। इसपर क्रुद्ध हो भृगुने उसे यह श्राप दिया,—‘रे दुर्मति! तूने जो पाप किया, उसके लिये तू भूवर्ण्यभोजी कीट होकर भूतलमें जन्मग्रहण करेगा। फिर जब मेरे वंशमें राम नामक एक पुरुष अवतार लेंगे, तब उनके शुभदर्शनसे तू पापमुक्त होगा।’

हापरशुगमें ब्राह्मणका कपट वेश धारणकर कर्ण परशुरामसे ब्रह्म अस्त्रादि सीखने गये थे। एक दिन परशुराम कर्णकी जाँघपर शिर रखकर सो रहे। उसी समय खन पीनके लिये एक कीड़ा कर्णकी जङ्घामें काटने लगा। उस कीड़ेके पाठ पैर, तेज दाँत, सुई जैसे रोये और सूपर जैसी सुरत थी। कदाचित् गुरुकी नींद टट जाय, इस भयसे कर्ण चुपचाप धर्मीके त्यों बैठे रहें। आखिर उनको अज्ञासे रुधिर बहकर परशुरामकी देहमें लगा और

उसकी नींद टूट गई। उठकर उन्होंने देखा, तो पाममें उस कीड़ेको पाया। रामकी दृष्टि पड़ते ही वह कीड़ा पापमुक्त हो गया।

४ महाराज शत्रुजितनय ऋतध्वजके पुत्र। कुमार ऋतध्वज महर्षि गालवप्रदत्त कुवलय नामक भग्न पा कुवलयभग्न नामसे विख्यात हुए थे। वह किसी समय एक पापकर्मा दैत्याघम द्वारा उठाये गये गालवायमका विघ्न मिटाने उक्त भग्नपर चढ़ दुर्मति शूकररूपी दैत्य मारनेकी उसके पीछे पातानपुर पहुँचे और वहाँ गन्धर्वराज विम्बावसुकी दुहिता मदानसाका पाणिग्रहण किया। उसके बाद प्रधान-प्रधान असुरोंकी मार मटालमाकी साथ साथ घोड़ेपर चढ़ अपने घर वापस आ गये। कालक्रमसे मटालसाके गर्भमें ऋतध्वजके विक्रान्त, सुवाहु और शत्रु-मर्दन नामक तीन पुत्रोंने जन्म लिया था। पीछे चौथा पुत्र भूमिष्ठ होनेपर मटालसाने स्वामीके आज्ञानुसार इसका अलर्क नाम रख दिया। राज-कुमार अलर्कने कुमारकालमें क्षतोपनयन हो, विगिष्ट ज्ञान पा मातृसमीप राजधर्म, वर्णधर्म, आश्रमधर्म एवं नित्यनेमिस्तिकादि भेदसे गार्हस्थ्यधर्म सीख, जीवनमें प्रार्थना करती हुए यथाविधान दार-परिग्रह किया। इसके बाद पिता ऋतध्वज चरम वयसमें उपनीत हो इन्हें राज्य दे तपस्वरूप निमित्त वनकी गये थे। राजकुमार अलर्क राज्य पा माताके उपदेशानुसार न्यायसे पुत्रकी तरह प्रजापालन करने लगे। इसीतरह कुछ समय राज्य करने बाद यह अपने दूसरे बड़े भाई सुवाहुके चक्रान्तसे काशिराज द्वारा निषेधित होनेपर महामति दत्तात्रयके शरणा-पन्न हुए। उक्त महाभागके उपदेशानुसार आत्म-विवेक लाभ कर इन्होंने सांसारिक बन्धनके छेदनकी वासनासे काशीपति और अग्रज सुवाहुकी समुदाय राज देनेका प्रस्ताव उठाया था। किन्तु वह राज देनेका हेतु सुनकर वे क्रुद्ध लिये-दिये ही अपने स्थानको वापस गये। पीछे यह भी अपने ज्येष्ठपुत्रको राज्य सौंप आत्मसिद्धिके लिये वनकी चल दिये। (मार्कण्डेयपुराण)

नामक स्थानमें कागज बनता है। राजाके पास १८०० सवार, ८७५० पैदल, १० वही और २६० छोटी तोप रहती है।

२ अलवर राज्यकी रालधानी—इस नगरका एक ओर पहाड़ और तीन ओर चहारदीवारी बनी है। लोग कहते हैं, कि निकुम्भ नामक राजपूतोंने चहारदीवारी सठवायी थी। नगरमें पांच फाटक लगे हैं। सड़कें भी खूब पोखूता बनी हैं। प्रधान भवन यह है,—१ महाराजका प्रासाद, २ महाराज बग़्तावर सिंहकी छतरी, ३ जगन्नाथका मन्दिर, ४ कचहरी, तहसीलदारी और ५ त्रिपोलिया यानी फ़ीरोज़ शाह बादशाहके भाई तरङ्ग सुलतानकी पुरानी क़ब्र। सुलतानो इमारतमें भोजनकी सिज्-दहगाह बहुत अच्छी बनी है। त्रिपोलियाके ठीक १००० फीट ऊपर क़िला खड़ा, जिसमें नरक नरंगों का प्रासाद और दूसरी इमारत उठी है। गहरकी चहारदीवारी पहाड़ी चोटीके साथ घाटी पार कर कोई दो मील तक चली गयी है। कहते हैं, कि उससे भी निकुम्भ राजपूतोंने ही उठाया था। जैनियों और सरावगियोंके भी पांच बड़े-बड़े मन्दिर बने हैं। सीलोसेढ़ भील आध कोससे ज्यादा लम्बा और औसतमें ४०० गज चौड़ा बैठता है। भीलसे इस नगरतक साढ़े चार कोस लम्बी नहर लगी, जिससे दहर उधरकी शोभा बढ़ गयी है। मछली बहुत देख मंडती है। भीलके आस-पास शिकारकी कोई कमी नहीं। लोग प्रायः उसके किनारे आनन्द करने जाते हैं। बाणीविलास प्रासाद और उद्यान नगरसे आध कोस दूर और अपनी विचित्र शोभाके लिये मशहूर है। रजौडगढ़की पासका तालाब बहुत अच्छा है। इस नगरसे चारो ओर पक्षी सड़क गयी है।

अलवल (हिं० पु०) मान, नख़्खा, टकोसला।

अलवांती (हिं० स्त्री०) प्रसूता, जन्मा, जो औरत जन्मा जन चुकी हो।

अलवासिके विज्ञाह—अलवास वंशके ८वें खलीफ़ा और अल मौतसिम विज्ञाहके पुत्र। सन् ८४२ ई०की पूर्वी जनवरीको यह बग़दादकी गद्दीपर बैठे थे। दूसरे

ही वर्ष इन्होंने आक्रमण कर सिमिनीको जीत लिया। यह ५ वत्सर ७ मास ३ दिन खलीफ़ा रहे और सन् ८४७ ई०की मर गये। इनके भाई अलमुत-वक़िलने राज्यका उत्तराधिकार पाया।

अलवान् (अ० पु०) पश्मीने या उनकी चादर। यह अक् मर सादा रहता है, गोटा किनारी कुछ नहीं लगता। अलवायी, चदमाती देखो।

अलवाल (सं० स्त्री०) लव जलकणा न आलाति गृह्णाति रश्मिर्मियंस्मात्; लव-आ-ल-क, ततो नञ्-तत्। अलहा, पेडकी चारो ओर पानी रोकनेकी मट्टीका बना हुआ घेरा।

अलस् (सं० त्रि०) दीप्तिहीन, धुंधला, जो चमकता न हो। अलस (सं० त्रि०) न लसति कस्मिंश्चित् कार्यं व्याप्रियते; लस अच् ततो नञ्-तत्। १ दीर्घसूत्री, क्रियामन्द, सुस्त, टालमटोल करनेवाला, जो जरूरी काम छोड़ बैठता या पड़ा रहता हो। 'मन्दल्ल परिरुज्ज बाधय शेतकीमुप'। (अन) (पु०) २ पादरोग विशेष, खरवा। खराब कीचड़ लगनेसे पैरकी अंगुलीके बीचका सडना गलना अलस या खरवा कहाता है। (पुस्त) ३ विशूचिकाका अवस्थाभेद, किसी किस्मका हैजा। ४ छुटकुष्ठरोगभेद, किसी किस्मका कोढ़। ५ ब्याल जाति ज्वर, कोई बुखार। ६ जिह्वारोग, ज़वान्का भाजार। ७ हृत्तभेद, कोई पेड। 'अलस पादरोगे स्मात् क्रियामन्दे दृष्टान्ते'। (विग्र) ८ सुनि विशेष।

अलसक, अलस देखो।

अलसगमन (सं० स्त्री०) १ मन्दगमन, सुस्त चाल। (त्रि०) अलसं गमनं यस्य, बहुव्री०। २ मन्दगामी, धीरे-धीरे चलनेवाला।

अलसता (सं० स्त्री०) आलस्य, सुस्ती।

अलसत्व (सं० स्त्री०) अलसता देखो।

अलसा (सं० स्त्री०) न लसति व्याप्रियते; लस-अच् ततो नञ्-तत् टाप्। १ कार्य करनेमें असम स्त्री, जो औरत काम करनेमें होशियार न हो। २ हंसपदीलता, लाजवन्ती। 'अलसा हंसपयास'। (विग्र)

अलसाना (हिं० क्रि०) अलस होना, सुस्त पड़ना, झुकना, झपकी लेना।

अससो (हिं. ओ) अससो, तोही। इसका हृत्
कोई मत्र योन मत्र अथर उठता है। माया अश्वि
नहीं होती। कोटी पयोस मरी दो तोमि उठनी पातो
को मन्वी, मुनायम पीर सौवो रहती है। पून मोना
पीर अश्वरुत सगता है। अससो टूट जानेपर कोटी
गाठ पड़ती जिसमें मोत्र बैठता है। इसका तेज
अससि, रंय बहुत पीर आही बनानेका काम देता
है। तेज निवहने बाद बीजका बचा हुआ अंश
गाय मैसको खिनाते पीर खनो बहती है। यह
बीजा मोत्र कूट पीर मर्मर पुनदिस बनाया
जाता, जो पोड़े पुण्योको बैठे या पकाकर अन्धा
कर देता है। असी ईको।

अससिचका (सं. ओ.) मन्द इष्टि आननेवाली,
जो पीरत सुष्ठ मत्रर खेक रही हो।

अससिष्ट (हिं. ओ.) १ विनाश बहूपा देर।
२ शोकाधी डिरर। ३ विष्ट, दिवत।

अससिष्टिया (हिं. वि.) १ मन्द ठीना सुष्ठ।
२ मावक रोहनवाना।

अससिष्टुका (सं. ओ.) रक्त मन्वातु, सास
आनयन्ती।

अससोई (हिं. वि.) अमल, सुष्ठ।

अससदा (सं. वि.) इवत् सुदा, दूर।

अससदन (हिं. पु.) आमत, बुरा मन्।

अससिया (हिं. ओ.) रासिनी विधेय। यह
हिप्पोजन रासको ओ पीर दीपकको पुनवधु है।
इसमें लमय अर कोमल रहता है। अश्वका
देवानिमें यह गावी जाती है।

अससैरी (सं. पु.) उडविधेय, कोई अरको ऊँट।
इसमें एक ही बूध रहता है। अमरिमें यह बहुत
तेज पड़ता है।

अससै, असी ईको।

असमार—मन्त्रात्र मानके मधुरा जिनेको निय पर्वत
नको। यह असा—असा—कोम बैठता पीर
पोततपर ममुदतनधि १००० फीट तक का पड़ता है।
इसमें मुरमुरा पथर भरा, किन्तु आकारपर मग
अमर्योय वधु भी मिलता है। यह असा ७० १६

सं. पीर आधि ०८ १० ११ पू. पर अवस्थित है।
मधुराके अ फोस उत्तर-पूर्व इसमें मोचे अश्वनों या
अश्वारोका 'अश्वार असागर ओविह' नामक प्राचीन
मन्दिर बना है।

असागन्नाम (हिं. ओ.) १ अश्वविधेय, किसी
जिष्का नाव। २ अश्व धिष्ट, अनीका तमाया।

असाण्डी—अमर्यमानसे पूना जिसेका एक हिन्दू तीर्थ
स्थान। यह असा १८ २० सं. पीर आधि ०३
६ १ पू. पर अवस्थित है।

असाण्ड (सं. पु.) हिंस कोट या जन्तु विधेय
कोई अश्वरीका कोड़ा या अश्वार जानवर।

असात (सं. पु. ओ.) न अमर्ये आनयन्ती नत
मीन अमर्यि चक अयो. वा अश्वमन्। १ अश्वार,
अमर्यिचक आनका डीना। २ अयोना।

असातचक (सं. ओ.) १ आनका डिरा। यह किसी
जन्तु सखकीको अमर्य अमर्य अमानि आनयन्ति धिष्ट
जाता है। २ अनीठी। ३ अश्वविधेय विनी विष्का
नाव।

असादक (सं. वि.) अमर्य अद हिंसाया अ;
अश्वारनीयो गुवाभावोअमर्ये अश्वारअ अश्वारअ निपा
अते अर्य पर्याप्तमातर्देन हिंसा यत्न। (इरण)
१ आतर्देनमीन, पीडनमीन, हिंसक तजनीय देने
वाना, जिससे कोई अयदा न पडू है। (पु.) २ अश्व
आदन।

असात (हिं.) अमर्य ईको।

असाय (हिं.) आनल ईको।

असायना (हिं. अ.) १ अश्वर अरमि गान अरम,
अश्वी आवाअमें तान अश्वान।

असायो (हिं.) अमर्य ईको।

असापुर—१ अश्वार आनके दरमडा अश्वका परगना।

यहसे यहां अश्वनी जाती बहुत रहते, जिसको कूट
अश्वोटेमें अश्वतिके सब काम बहते थे। यह यह परगना
अतिमय सुष्ठ बन गया है। इस परगनेका आन्य
लमय अश्वार आनके प्रविष्ट है।

२ अमर्यमानके अश्व अश्वीका नगर। यह
असा ३० ३६ ३६ सं. तथा आधि ०८ १० पु.

पर अवस्थित और वदावू नगरसे दक्षिण-पूर्व साढ़े पांच कोस दूर है। सन् १४५० ई० को दिल्लीकी बादशाही छोड़ वदावू आनेपर अलावुद्दीनने इसे अपने नामपर बसाया था। शहरकी जमीन सार-स्वत ब्राह्मणोंके अधिकारमें वर्षोंसे चली आती है। अलावुद्दीन ही उन्हें यह दे गये थे।

अलावु, अलावू (सं० स्त्री०) न लम्बते शब्दायते लवि (लवि लम्बेनं डोपय । उ० १।८०) इति उ वा ज न लोपः णित्वाट्टहृच्चि । तुम्बी, तुम्बक, तुम्बा, पिण्डफला, महाफला, लवुका, तुम्बिका, कद्दू, लौकी।

अलावु (*Langenaria vulgaris*, Bottle gourd) शब्दके अपभ्रंशमें हमलोग बराबर लीका या लौकी कहते हैं। यह एक प्रकारकी लताका फल है। इसके पत्ते गोल और डालीके पास कटे होते हैं। पत्तेकी जड़में बड़े-बड़े रेशे होते हैं। ठाट और छत्तेपर चढ़नेके समय यही रेशा पल्लव और शाखा आदिमें लपट जाता है। वसन्त और शीत कालमें कद्दू होता है। परन्तु यत्र करनेसे यह लता दूसरी ऋतुमें भी लग सकती है।

प्रधानतः कद्दू दो तरहका होता है,—लम्बा और गोल। इसके अलावा रङ्ग रूप भी कई तरहका देखा जाता है। कोई कद्दू खूब हरा, कोई हलका सफेद, और कोई पीलापन लिये सफेद होता है। किसी-किसी कद्दूका ऊपरी हिस्सा गोल और नीचेका चिपटा होता है। इसकी वीणा, तानपूरा और सितार बनाया जाता है। कितने ही कद्दू गोचर होते हैं, परन्तु उनके नीचेका भाग चिपटा नहीं होता। किसी-किसी कद्दूके नीचेका भाग गोल होता सही, परन्तु गिरके ऊपर गट्टा रहता, जिस पर फिर कुछ अंश उन्नत हो जाता है। उदासी लोग इसीको जल पीनेकी तुम्बी बनाते हैं। जिस कद्दूके ऊपर ऐसा गट्टा नहीं होता, वैष्णव सम्प्रदाय उसीसे गोपीयन्त प्रसूत करता है। कोई-कोई कद्दू तीन चार हाथ लम्बा होता है। फिर एक जातिकी तुम्बीको 'कड़वी लौकी' कहते हैं। देखनेमें यह सख, या कुछ पात-मिश्रित श्वेतवर्ण होती और खानेमें कड़वी लगती है।

वैद्यशास्त्रके मतसे,—लौकी मिष्ट, हृद्य, रुचिकर, भेदक और शुरुपाक है। इससे पित्त और कफ नष्ट होता है। परन्तु राजवल्लभ कहते हैं, कि इससे कफ बढ़ता है। युरोपीय चिकित्सकोंने भी परीक्षा करके इसके गुणको देखा है। इसके बीजका तेल कपालमें लगानेसे गिरका दर्द दूर हो जाता है। पेशाब बन्द हो जानेपर लौकी, इसके पत्ते, डाली या रेशेका रस भोजन करानेसे पेशाब उतर आता है। च्वरमें रोगी जब प्रलाप करता, उस समय इसका सत गिरमें लगा देनेसे बहुत उपकार होता है। प्रवाट है, कि अत्यन्त प्रसववेदनाके समय यदि धूरके ऊपरकी लौकीका अग्रण्ड मूल गर्भिणीके बालमें बांध दिया जाय, तो तुरत ही प्रसव हो जाता है।

लौकी लताकी डाली, अगले हिस्से, शाक और फल सबकी तरकारो बनती है। नवमी तिथिको अलावु न खाना चाहिये। गोल कद्दू खानेका भी शास्त्रमें निषेध है।

अलावुक (सं० पु०) अश्वके मुखका रोग विशेष, घोड़ेके मुँहका आजार। इसमें घोड़ेके मुँहसे दुर्गन्ध निकलता, तालु सूज जाता और घास या दाना खाने पर दर्द होने लगता है। (जयदत्त)

अलावुका (सं० स्त्री०) १ कटुदुग्धालावू, कड़वी सफेद लौकी।

अलावुनी (सं० स्त्री०) १ कटुदुग्धालावू, कड़वी सफेद लौकी। २ कटुतुम्बी, कड़वा कद्दू। ३ मिष्ट तुम्बीलता, मीठी लौकीकी बेल।

अलावुपात्र (सं० स्त्री०) तुम्बा, कद्दूका बरतन। इसे प्रायः साधुसंन्यासी ही व्यवहार करते हैं।

अलावुमय (सं० वि०) अलावु-निर्मित, जो कद्दूसे बना हो।

अलावुविधि (सं० पु०) अलावुसे रक्तमोक्षण, लौकीसे खूनका निकालना।

अलावुसृष्टत् (सं० पु०) अश्ववेतस, अमलवेत।

अलावू, अलावु देखी।

अलावूकट (सं० स्त्री०) अलावुना रजः, अलावू रजोऽर्थे कटच्। अलावुका रजस, लौकीका रोयां।

पलायन (सं. प्र.) यन्त्रविशेष, कोई पलाय।
पलाय (सं. पु.) दानि, कामका प्रभाव सुख
दान, प्रायदान होनेको कहते हैं।

पलाय (हिं. वि.) पलाय, मज्जार, बातुनी,
भूठी बात बना होकर देनेवाला।

पलायन (सं. प्र.) लक्ष्य, निशान, दीक्षा।

पलायन (हिं. वि.) नाकायन, पयोय, पुराव।

पलाय (हिं. वि.) १ पलाय सुख, छोला।

२ विहार प्रान्तके मुंगेर जिलेकी पहाड़ी नदी।
अमुने प्रान्तके दो कोस दक्षिण यह कल्लु नदी
गिरती और बीच बहुत सख्त होती है।

पलायपुर (पलायपुर)—पलाय प्रान्तके मुंगेर
जिलेका गांव। यह मैदान एवं पठारबद्धा नदीके
मध्य और पलाय २२ इ. ल. तथा दक्षिण ८८ इ.
पू. पर बसा है। यहाँ प्रधानतः मीठे बहुत बढ़िया
बरतन बनते हैं।

पलाय (हिं. वि.) क. बाहु. पाय, रथ लकाट।
१ गमनमूल, धारी बहनेवाला। (पु.) २ इन्द्र।

पलाय (सं. पु.) पलाय, लक्ष्य, सुख, पय,
रथ लकाट। १ लपाट, बिबाड़। २ दार, दर
बाजा। (हिं.) १ पलाय, धनी, मीठे।

पलाय (हिं. वि.) १ पलाय पलाय काहिल,
निष्पत्ति।

पलाय (हिं. पु.) पलाय, छोड़ा। शीतकाल
में अपने दरवाजेके सामने तापनेकी योग्य जगह
गहनेके बाव-पन और लकड़ी-काठ जाल पाम सुख
पाने उसे पलाय कहते हैं।

पलायन (हिं. पु.) पादिस विधेय, कोई बाजा। पुराने
समय यह बमबेधे मङ्गल तैयार किया जाता था।

पलायनी (हिं. प्र.) पादिसविधेय कोई बाजा।
पुराने समय यह तारकी बजाते थे।

पलायपुर—पलाय प्रान्तके प्रान्तप्रान्त जिलेकी कटरार-
पुर तहसीलका यह है। यह पलाय ११ इ. ल. और
दक्षिण ०५ इ. पू. पर अवस्थित है। इस
नगरमें तोनर दरवाजे के नियमालयी बैठती और
पुर्जाई बहुत पामदनी होती है।

पलाय (सं. वि. वि.) धिया, पतिरिक्त, मित्र,
बोह।

पलाय (सं. पु.) न लक्ष्य होने, बरसे बम।
१ जिह्वालोड, जीमका छोड़ा। २ जिह्वागत
मुखरोग, जीममें होनेवाली सुखकी कोई बीमारी।
इसमें कुछ लक्षणोचितसे जिह्वागतपर दाह्य याव
उठता है। ठण्ठे बहुत कामे जीम बहुत और बहुत
पक जाती है। (पु. व.)

पलाय (सं. वि.) पलाय काहिल।

पलायवाद—१ मुजप्रान्तका डिभिन्न या विभाग। यह
पलाय २४ इ. ल. २५ इ. ल. २६ इ. ल. और दक्षिण
८८ इ. ल. २७ इ. ल. २८ इ. ल. पू. के मध्य पर
स्थित है। समग्रतः इस विभागकी सामन करते
हैं। इसमें कानपुर, फरीदपुर, बाँदा, पलायवाद,
हमीरपुर और बीमपुरका जिला समता है। इसका
लक्ष्य १९० इ. ल. वर्गमील है। इस विभागमें कोई
६० लाख पादमी बसते हैं।

२ मुजप्रान्तका जिला। यह मुजप्रान्तीय छोटे
काठके मीठे पलाय २४ इ. ल. २५ इ. ल. २६ इ. ल.
और दक्षिण ८८ इ. ल. २७ इ. ल. २८ इ. ल. पू. के मध्य
परस्थित है। इसका लक्ष्य २८ इ. ल. वर्गमील है।
इसके उत्तर प्रतापगढ़ जिला, पूर्व बीमपुर मिर्जापुर,
दक्षिण तथा राज्य और दक्षिण पश्चिम तथा पश्चिम
बान्दा फरीदपुर पड़ता है। यह जिला पूर्व-पश्चिम
कोई केतीस कोस लम्बा और दक्षिण उत्तर कोई
बत्तीस कोल चौड़ा होता है।

पलायनवाद—पलायवाद मङ्गल और समुनाके
मङ्गलपर है। इसमें पलाय पलाय कोन पक्षिक
रहते हैं। ऊपर बहुत काम है। पित मीठेको
नहर इन्ने बमरइके बड़ा समीता पड़ता है। पलाय
और मङ्गल लक्ष्य उच्यता है। गङ्गाने दो कोष दक्षिण
पहाड़ मिलता है। चोला, मिर्जापुर, विरच और
अहनी लक्ष्य प्रायः दिक्निर्देश पाता है।

गङ्गा, समुना, तोन और वैमन इस जिलेकी प्रधान
नदी है। वर्षमें गङ्गा ६०-७० फीट गहरा और
बड़ा पलाय प्रायः होता है। राजघाट और

फाफामीमें गङ्गापार उतरनेकी नाव खड़ी रहती है। पश्चिमकी ओर अलवर भील पडता, जो ठायी भील लम्बा और दो भील चौड़ा है। प्रतापपुर, देवरिया और राजापुरमें पत्थर निकलता है। अकबर बाद-शाहने प्रतापपुर और देवरियामें ही पत्थर मगा अलाहाबादका किला बनवाया था।

इतिहास—महाभारतमें अलाहाबादके इधर उधरकी भूमि 'वारणावत' बतायी गयी है। पाँचों पाण्डवने अपने वनवासका समय इसी प्रान्तमें बिताया। राम-चन्द्रके वनवास समय भी चण्डाल-नृपति गुहकने मित्र-रौरमें उनका स्वागत किया था। सन् ई० से २४० वर्ष पहले बौद्ध नृपति अशोकका अलाहाबादके किल्लेमें जो गिला-स्तम्भ खड़ा, उसपर इस प्रान्तका सच्चा और पुराना हाल लिखा है। उसमें अशोकके नाम साथ सन् ४थी ई० वाले समुद्रगुप्तके विजयका भी विस्तारित विवरण मिलता है। सन् १६०५ ई० को मुगल बाद-शाह जहांगीरने फिर स्तम्भ खड़ा करवा फारसीमें अपने सिंहासनारूढ़ होनेका वर्णन दिया है। सन् ४१४ ई० में चीनके बौद्ध-परिव्राजक फाहियानने इस प्रान्तको कोशल-नरेशके अधीन पाया था। दो शताब्द बाद उनके देशवामी यशन्सुअडने प्रयागमें आकर दो बाढ़ मठ और कितना ही हिन्दू मन्दिर देखा। फिर सन् ११८४ ई० तक कोई हाल न मिला, जब गझाबुद्दीन गोरौने इस प्रान्तपर आक्रमण किया था। उस समयसे अङ्गरेजी राज्य आरम्भ होनेतक यह प्रान्त मुसलमानोंके हाथ रहा। सन् ई० के १३ वें और १४ वें शताब्द अलाहाबाद कोडेका परगना समझा जाता, जहा शासक अधिष्ठित था। सन् १२८६ ई० की कोडेमें मुईलुद्दीन् और उनके पिताका सुप्रसिद्ध मिलन हुआ। पुत्रने उसी समय बल्लवनके स्थानमें दिल्लीके सिंहासनका अधिकार पाया और पिता उसका विरोध करने दौड़ा था। किन्तु अन्तमें दोनों मिल-जुल्कर राजधानी पहुँचे। सन् ई० के १३ वें शताब्दका अलाहाबाद अला-बुद्दीनके अधीन रहा, जिन्होंने कोडेमें अलाहाबाद सुलतान कीरोज़ शाहकी बान्सी स्थापना की।

पीछे इस प्रान्तके शासकोंमें खूब मारकाट चली। सन् १५२८ ई० को बाबरने पठानोंसे इसे छीना था, अकबरने अलाहाबाद नाम रक्व दिया। अपने पिताके समय शाहजादे सलीम शासक बनकर अलाहाबादमें रहते थे। खुशरू बाग़का मकबरा सलीमके बन-वायी लहकेंकी याद दिलाता है। सन् ई० के १८ वें शताब्द बंटेनों और महाराष्ट्रोंने कई बार अलाहा-बादपर धावा मारा, जब बंटेनलखण्डके महाराज छत्रसालने मुगल शासकोंपर अपनी तलवार उठायी थी। पीछे अराजकता फैलनेपर किसी समय अवधके नवाबों और किसी समय महाराष्ट्रोंका इस प्रान्तपर अधिकार रहा, अन्तको सन् १७६५ ई० में अंगरेजीने अलाहाबाद नगर दिल्लीके नामधारी सन्नाट शाह आलमको वापस दिया। कुछ वर्ष तक अलाहाबादमें शाही दरबार लगा था, किन्तु सन् १७७१ ई० को शाह आलम दिवंगत होकर पड़ोस और महाराष्ट्रोंके हाथ जा पड़े। अंगरेजीने अलाहाबाद अवधके नवाबको पचास लाख रुपये नकदमें दे डाला था। नवाबने खिरान अदा न कर सकनेपर गङ्गा और यमुनाके बीचका कितना ही देग अङ्गरेजीको सौंपा, जिसे एकमें मिलाकर अलाहाबाद जिला बनाया गया। सन् १८५७ ई० की ६ठीं जूनको अलाहाबादके सिपा-हियोंने बलवा उठा अपने बहुतसे राजपुरुषोंको वध-किया था। उसी बीच नगरवासियोंने भी उद्दण्ड हो जेलके कैदियोंको छोड़ा और जिसी युरोपीय या युरेशीयकी पाया, उसीको मारपीट ठिकाने लगाया। किन्तु सिपाहियोंके साहाय्यसे किला अंगरेजीके हाथ रहा। फिर ११वीं जूनको कर्नल नीलने बलवायियोंको हटा नगर और ट्रेडन ले लिया था। पीछे अलाहा-बादके प्रबन्धमें कोई भगडा न पडा।

अलाहाबाद जिलेमें कोई पन्द्रह लाख आदमी रहते, जिनमें ब्राह्मण बहुत मिलते हैं। अलाहाबाद हो इस जिलेमें ऐसा शहर है, जिसमें पाँच हजारसे ज्यादा आदमी रहता है। किलेमें खासो युरोपीय गैज पड़ी है। यमुना किनारे कुछ टूटे-फूटे पुराने सिंहासनों का भव्य दृश्य भी देख पडता है। व्यापारियों

घोर बमबीषियोंको अपनी अपनी पञ्चायतके अनुसार काम करना होता है।

इस जिल्लेमें पड़ती बमोन बहुत कम मिलेगी। चादका व्यवहार बड़ा घोर नगर निवासमेंसे वित्त सौजन्यका सुमेता बंध गया है। पञ्चाङ्गनाद शहरके पासपास बमरुद्ध, गारुडो, घरीफे, पनाग, मोवू, कैरी, अटोदे, कामन बगैरका बावू लया, जिससे सब पक उत्तरता है। यामिमें घाम, महुवा इसकी घोर पावका बहुत है।

पञ्चाङ्गनाद जिल्लेका व्यवसाय-वाणिज्य ठाण्डरों घोर बनिवोंसे ही जाय है। सिवा कड़क घोर सखी महीसे दूसरा बाटु यहां नहीं मिलता। मावमें जिल्लेके घामने जिवेको सङ्ग्रहण बड़ा मिला बसता है। ईष्ट इण्डियन रेलवेने इसे पूर्व-पश्चिम इस कोरसे इस कोरतक पार किया है। मेजीमें यमुनापर कोरुंके मजतोरोंका जो मुक ब का यह १११० यज्ज सखा घोर नदीसे १०६ फीट लंबा है। इस जिल्लेमें नङ्गावी, बिरसा रोड, करजाना, मेजी, पञ्चाङ्गनाद, भनौरो, मारबारी, घोर सिपावू ईष्ट इण्डियन रेलवेके डेयन है। रोड दुष्ट रोड नामक पक्की सड़क पड़तीस कोसतक पञ्चाङ्गनाद जिल्लेमें रेलवेके समानांतर निकली है। यमुनाके उसपार बांसे परगामेंमें बड़ी बर्मी पड़ती घोर खुम्की रहती है।

१ इस जिल्लेकी तहसील। इसका जेम्पक ११२ वर्गमील है।

२ इस प्रान्तकी राजधानी। इसका जमा० २२ २६ ब० घोर इति० ८१ २२ ११ घू० है। यह नगर यमुनाके नाम तटपर बसा है। यमुना घोर मङ्गा मिलनेसे जो मित्रोब बना, जली पर जिला बड़ा है। सन् १२०१ ई० की पञ्चवरने जिला बनवाया था। बिन्दु जिल्लेकी सङ्ग्रहण एक गुणना जिला भी रहा। सन् ६० से पक्षी १२ मताब्द बलकपक्षी दूत मैगालीमि यह नगर देखने पाये थे। सन् ६० से ७० मताब्द चीन-परिज्जात्रक यूजन्नु उक्त इस नगरको देख बिच गये हैं,—“प्रभाग मङ्गा यमुनाके सङ्ग्रहण बड़े ऐतौसे मंदानसे पश्चिम बसा है। नगरके

मध्य ब्राह्मणोंका मन्दिर मिलता है। उसमें एक रूपया बड़ामेसे दूसरी कमज इबार रूपये बड़ामेका पक होता है। मन्दिरके प्रधान भवन समुच्च एक द्वय देख पड़ता, जिसको माथाप्रयाका इष्ट-कषर पूव पैसे है। लोग उसे गरमबक प्रेतका लान बताते हैं। इसको चारो घोर उन यात्रियोंके अजिका ठीर लया, जिनमें मन्दिरके लयाच चपना प्राच विचरन किया है। घरीर जोड़नेकी प्रया चनादि समयेसे बको पातो है।” फिर जनरल कमिश्नरने कहा है—“हमारी सङ्ग्रहमें चीन परिज्जात्रकने जिस प्रसिद्ध द्वयका वर्णन किया, यह निःसन्देह पचयवट है। पात्रकल यह द्वय जमीनके नीचे लकोद्वार दाखानमें रहा, जो चीनपरिज्जात्रकने बताये मन्दिरका यह वाचयेय माचुम देता है। एयीपुडोनेने पचयवटको गङ्गा यमुनाके सङ्ग्रहण परजित बताया है। उससे मङ्गमूद यज्ज नवीको तारोच पातो है।

प्राचीन समय पञ्चाङ्गनादकी कोई चंय महीके जाय रहा। सन् ११८३ ई० की पक्षी पक्ष सुसल मागोंमें इसे मङ्गावुहीनको देखकरने होता था। सन् १३२८ ई० की बाबरने यह नगर पठानोंसे जीता घोर १३०३ की पञ्चवरने जिला बना इसका नाम पञ्चा चाबाद रहा। पञ्चवरका माघन समस होये माच जाये सखीम पञ्चाङ्गनादके जिल्लेमें माचक बनकर रहे थे। सखीम बन दिखीसे विंहासनपर बैठे, तब उनके लड़के लुयफने बचका उठाया; बिन्दु यीत्र जो कोदकर अपने बड़े भाई खुरमको छोपा गया। सन् १६११ ई० की लुयफने मरनेपर खौरबाई पञ्चाङ्गनादमें एक मङ्गवरा बनवाया गया था। सन् ६० से १८ ने मताब्द सुसल मज्जि नष्ट होये समय पञ्चाङ्गनादने बहुत लुई दिन देखे। सन् १०३६ ई० को यह मङ्गाराहुंके जाय का पड़ा, जिनमें सन् १०३१ ई० तक राज्य किया था। बिन्दु पोले पञ्चङ्गनादके पठानोंने शहर तोड़फोड़ दिया। सन् १०३१ ई० में पञ्चवने नवाब बख्शर मज्जने पञ्चाङ्गनाद से १०६३ तक अपने जाय रहा। सन् १०६३ ई० से पञ्चोवर माघ बखसरमें जीत जीमपर चन्देजीने पञ्चाङ्गनाद

वादशाह शाह आलमको सौंप दिया था। किन्तु सन् १७७१ ई० को शाह आलमके महाराष्ट्रोंसे जा मिलनेपर अंगरेजोंने धोका समझ पचास लाख रुपये पर इसे अवधके नवाबको दे दिया। किन्तु नवाबके कर न दे सकनेपर उनसे अलाहाबाद नगर और जिला अंगरेजोंने पाया था। सन् १८३३ से १८३५ ई० तक अलाहाबाद युक्तप्रदेशकी राजधानी रहा, पीछे सरकार आगरे चली गयी। सन् १८५८ ई० की सिपाहियोंका बलवा मिटनेपर यह नगर फिर अपने प्रान्तकी राजधानी बना है।

सन् १८५७ ई० के विद्रोह समय इस नगरमें बड़ी मारकाट हुई। मेरठमें बलवा उठनेकी खबर १२ वीं मईको अलाहाबाद पहुँची थी। ६ ठीं जूनको सन्ध्या समय सिपाहियोंने खुले तौरपर उपद्रव सठा कितने ही अंगरेजोंको मार डाला और खुजाना लूट लिया। बलवेके वक्त, कितने ही जङ्गी और माली अंगरेज किलेमें रहे। लूटमारमें शहरके लोगोंने सिपाहियोंको साथ दिया, ईसायियोंका मकान जलाया और हरेक युरोपीयको पकड़ ठिकाने लगाया था। कैदखाना तोड़ा और कैदी छोड़ा गया। कोई मौलवी नगरके नरेश बने थे। ११वीं जूनको जनरल नीलके न पहुँचनेतक किलेकी फौज बलवा-यियोंका सामना पकड़ते रही। उन्होंने आते ही दारागञ्जके दलको मार भगाया। १५ वीं जूनको किलेकी तोपोंने गोले मार कीडगञ्ज और मूलगञ्जपर कब्जा किया था। १८ वीं जूनको सुबेरे अलाहाबाद बलवायियोंसे खाली हुआ।

किला आज भी देखने योग्य बना और गङ्गा-यमुनाके सङ्गमपर मस्तक उठाये खड़ा है। इहातेमें अफसरोंका मकान, वारुदखाना और बारिक है। पुराने महलमें अस्त्रागार रखा गया है।

बड़ी-बड़ी इमारतोंमें सरकारी दफतर, कचहरी, युरोपीय बारिक, अजायबखाना और लाईब्रेरी है। अलाहाबादका म्यूर सेण्ट्रल कालेज युक्तप्रदेशकी शिक्षाका प्रधान स्थान है। सन् १८७४ ई० में लार्ड मोर्थ ट्रुकेने इसकी नींव डाली थी। नैनीका अलाहा-

बाद सेण्ट्रल जेल जेसा बड़ा कदखाना भारतमें दूसरो जगह देख नहीं पड़ता।

यद्यपि इस नगरमें कोई बड़ा व्यापार नहीं होता, तथापि उत्तरभारतकी रेल खुल जानेसे कितना ही माल आया जाया करता है। प्रवाग मष्टमें फपतापर विवरण देखो।

अलिङ्ग (वै० पु०) पिगाच, शैतान्।

अलि (सं० पु०) अलति दंश, अल-इ। १ भ्रमर, भौरा। २ वृक्षिक, विच्छू। ३ काक, कौवा। ४ कोकिल, कोयल। ५ मदिरा, गराव। (हिं० स्त्री०) ६ सखी, सहिला।

अलिक (सं० स्त्री०) अत्यन्त भूयते, अल कपिनिका-दित्वात् इकन्। १ ललाट, मत्था। 'बलाटमलिकम्।' (अमर) २ कपोल, गान।

अलिकमत्स्य (सं० पु०) १ अङ्गार। २ भिन्नतिल। ३ तैलभृष्टमांस। ४ पिष्टक।

अलिकसन्दर, अलिकसन्दर देखो।

अलिकुल (सं० स्त्री०) अलिकी पंक्ति, भौरिका झुण्ड।

अलिकुलप्रिया (सं० स्त्री०) काष्ठशेवती, चमेली।

अलिकुलसङ्कुल (सं० पु०) अलिकुलेन भ्रमरसमूहिन सङ्कुलः व्यासः। १ कुलक वृक्ष, हरसिंघारका पेड़। (त्रि०) २ भ्रमरसमूह-व्यास, भौरिके झुण्डसे भरा हुआ।

अलिकुलसङ्कुला (सं० स्त्री०) १ कण्टकशेवती, कंटौली सेवती। २ कुलक वृक्ष, हरसिंघारका पेड़।

अलिकुल (वै० पु०) पक्षिविशेष, किसी किसकी चिड़िया। यह सुर्दाखोर होता है।

अलिगर्द (सं० पु०) अलिखित वृक्षिक इव गृध्रति दंष्ट्रमाकाङ्क्षति, अलि-गृध-अच्। जलसर्प, पनिहा साप।

अलिशु (सं० पु०) अलेभ्रमरस्येव मधुरा गीर्वाणी कान्तिर्वा यस्य, बहुव्री०। गर्गादिके अन्तर्गत ऋषि-विशेष।

अलिङ्ग (सं० त्रि०) नास्ति लिङ्गं प्रापकहेतु चिङ्गं यस्य, नञ्-वहुव्री०। १ अनुमान लगानेके हेतुसे शून्य, जिसे फर्ज करनेको कोई सबब न मिले। २ लिङ्ग-

अलिमोदा (सं० स्त्री०) अलीन् भ्रमरान् मोदयति
आह्लादयति ; अलि-मुद-णिच्-अण्, उप० समा० ।
अणिकारी वृक्ष, भ्रमरीका पेड़ ।

अलिमोहिनी (सं० स्त्री०) केविका पुष्पवृक्ष, केव
हेके फूलका दरखत ।

अलिम्बक, अलिम्बक देखो ।

अलिम्बक, अलिम्बक देखो ।

अलिया (हिं० स्त्री०) आलय, कोई चीज रखनेकी
जगह । यह अकसर दीवारमें बनायी जाती है ।

अनिल (सं० पु०) ऋच्छति सततं शून्ये परि-
भ्राम्यति, ऋ-इलच् रस्य लः । वेदान्तप्रसिद्ध गगन-
विहारी पक्षी विशेष, कोई खयाली परिन्द ।

अनिलवल्गु (सं० पु०) अलीनां वल्गुः प्रियः,
६-मत् । रत्नपाटला वृक्ष, लाल पांडरीका पेड़ ।
(स्त्री०) अनिलवल्गु ।

अलिवाहिनी (सं० स्त्री०) अलीन् वाहयति सौर-
भेन इतस्ततो भ्रमयति, अलि-वह-णिच्-णिनि ङीप् ।
केविका वृक्ष, केवहेका पेड़ ।

अलिविशव (सं० पु०) भ्रमरसंगीत, भैरिकी
भ्रमकार ।

अलिविस्त (सं० स्त्री०) अलिविस्त देखो ।

अलिसमाकुल (सं० पु०) पुष्पवृक्ष विशेष, किसी
किष्ककी सेवतीका पेड़ ।

अली (हिं० स्त्री०) १ सखी, सहेली । २ पंक्ति,
कतार । (पु०) ३ भौरा ।

अली अकबर—दशवर्ष प्रान्तवाले कश्मे और सूरत
जिलेके शासक । पहले यह घोड़ेके सौदागर रहे
और ईरानके इस्फ़हान प्रान्तसे सात असली अरबी
घोड़े आगेरे बेचने लाये थे । शाहजहानने छः घोड़े
पच्चीस हजार रुपयेमें खरीदे और सातवेंसे अत्यन्त
प्रसन्न हो पन्द्रह हजार रुपये दिये । सन् १६४६
ई०की इनके किसी हिन्दू द्वारा मारे जानेपर
मुवल्जिज-उल्-मुल्कको शासनका उत्तराधिकार मिला
था ।

अली आवाद—युक्तप्रदेशके बाराबंकी जिलेका गांव ।

यह अक्षा० २६: ५१' उ० तथा द्राघि० ८१: ४१' पू०में

पड़ता और दरयाबादसे रुदौला जानेवाले सड़कपर
बसता है । पहले अली-आवाद अपने करवों और
कपड़ेके कामोंके लिये मशहूर था । इसमें ज्यादातर
सुलाहे रहते हैं ।

अली इब्राहीम खान्—विहार प्रान्तीय मुंगेर जिलेवाले
हुसेनाबाद गांवके कोई सम्प्रान्त पुरुष । दिव्नीके
वादशाह शाह आलमने सरोपाव, गगहलारीकी जगह
और अमीन-उद्-दौला अजोउ-उल-मुल्कका खिताब
दिया था । 'सेर-उल-मुतखरीन्' में इनकी बड़ी
तारीफ़ लिखी है । पहले अलीवर्दी खान्ने इन्हें
सुरगिदाबाद बुला बड़ी उपाधि दी पीछे यह
नवाब मीर कासिम अली खान्के एतवारी मुसा-
हब बन गये थे । इन्होंने उन्हें नेपालपर चढ़ने और
अंगरेजोंसे लड़नेको रोका । पटनेमें मीर कासिमके
हार जानेपर भी यह स्वाभिमत बने रहे । बक्सरमें
हार मीर-कासिमके उत्तरकी और भागनेपर इन्होंने
सुरगिदाबाद वापस आ नवाब मुबारक-उद्-दौलाके
दीवानका पद पाया । अन्तकी इन्होंने मुहम्मद रज़ा
खान्को कह-मुनकर क़ैदसे छोड़ा दिया था । नवाब,
मुनी बेगम और गवरनर-जनरलके ऊँची जगह
देते भी यह उससे अलग रहे । फिर इन्होंने बरेन
हेट्टिङ्गस्के साथ जा चेतसिंहका उपद्रव शान्त होने-
पर सन् १७८१ ई० को बनारसकी जज़ी पायी
थी । भाईका नाम अलीकासिम रहा । इनके लड़के
नवाब अली खान्को सरकारने खान् बहादुरका खिताब
दिया था ।

अलीक (सं० स्त्री०) अत्यन्त भूयते अलति इष्टं
निवारयति वा, अल-क्रीकन् । अलीकादयय । उप् ४। २५ ।
१ ललाट, मथ्या । २ मिथ्या, नारास्ती, भूठ ।
'अलीकमप्रिये माणि विवये ।' (हेम) ३ स्वर्ग, विहिंस ।
(त्रि०) अलीकमस्तपस्य । ४ अप्रिय, नागवार ।
५ मिथ्याविशिष्ट, नारास्त । (हिं० स्त्री०) ६ बेराही,
कुरीति । (वि०) ७ बेराह, मार्गसे विचलित ।

अलीकता (सं० स्त्री०) मिथ्या, नारास्ती,
भूठापन ।

अलीकमत्स्य (सं० पु०) अलीकः भ्रष्टः मत्स्यः,

हम। पिछले विद्येय, तिल द्वारा अन्नपर भूना हुआ माषविहक, सेहमें सुनो हुई चढ़ावको पक्षीको।
पक्षीविज्ञ (स० वि०) १ पक्षिय, नागवार, जो भला माषम न होता हो। २ पक्ष्य, झूठ, बोका देनबाका।

पक्षीक, पक्षीवि० १०।

पक्षीमन्त्र—१ बुद्धमदेयके पटा जिसकी तहसील। यह मन्त्रा पीर कासीनदीके मध्य पक्षस्थित है। इसमें चार परमने लयमें हैं,—बाजमनगर, बरना, पटियाली पीर निबिपुर। इसका भूमिपरिमाण प्रायः ३२३ वर्गमील है। २ इसी तहसीलका नगर। यहाँ पक्षी चढ़ाव बाजार पीर बड़ा बड़ा मकान बना है। सबमें सन् १८८१ ई०को बनो याकूत बाबाजी मसजिद पीर महीका जिन्दा प्रधान है।

पक्षीगढ़—युद्धमदेयका एक जिला। यह पक्षा० २७ २८ १०" तथा २८ १० ४०" पीर द्रावि० ७७ ११' १३" एवं ७८ ४१' १३" पू० के मध्य पक्षस्थित है। जनसंख्या १८९९ वर्गमील है। इससे उत्तर बुद्धमदेयजिले, पूर्व पटा, दक्षिण मधुरा जिला पीर पूर्व मधुरा जिला तथा यमुना नदी पड़ती है।

मौसम—यह जिला गङ्गा पीर यमुनाके बीच उस बड़े कक्षाका प्रधान पक्ष होता, जो साधारणतः होवाव कहलाता है। बरातन चौड़ा पीर पूरा मैदान है जो समुद्रतलसे ६०० फीट ऊँचा पड़ता पीर दक्षिण पूर्वकी कुछ ऊँचाता है। दोनों पीर नदीकी छाटी मौजूद है। बीचमें गङ्गाकी नहर निबिपुर, जो मैदानको सींच देती पीर पक्षरावादके पास दो यात्राओं बट खानपुर तथा इटाविको चली जाती है। नहरसे खेत सदा हरे-अरे रहते, जिनके पास पक्ष्य पक्ष्य गाँव बसते हैं। चर्मरौली राज्य होमिसे इस जिलेका पक्षक काट काटा गया है। वर्ष १९०६ पक्षर भूमिमें पक्ष बगेरका नाम है। बिसीको इस नमानेका मौजूद नहीं देखते। सरकारने अपने पीरसे जितना हो बाग लगाया है। महीमें कपड़े के पिंडोस मिन्नता, जो पानी पानिसे बड़ा पड़ता बिन्दु दूर दूर बागद्वार जमीन भी मौजूद

है। दक्षिणकी पीर उषाव सबसे पक्षी होती है। बरातनसे कुछ ही फीट नीचे प्रत्येक खानमें बड़ा निबसता है। वह मकान बनाने पीर चढ़ावपर बिनामिने काम आता है। वह भी जनसंख्या पर पड़ता, जिसमें कुछ उषाव नहीं बसता। दिनको छपर बरस-सेसा चमकता है। नहर निबसनेसे उसको बढ़ती हुयी है। दक्षिण-पूर्व गङ्गा पीर पक्षि यमुना नदी बसती है। नदी किनारे पक्ष बरते हैं। कासी नदी इस जिलेमें उत्तर पक्षिसे दक्षिण पूर्वको बहती हुयी पटा जिले का पक्ष पती है। इसपर दो जगह पुल बंधा है। गौमनदी कासीनदीमें ही जाकर मिलती है। मसरापी पीर मोक्षमपुरमें पुल बंधा, पीर पानी खेत सींचनेके काम आता है। कर्षनदी, ईमान, सेमर पीर रिन्द गरीमें पुल जाती है। साधारणतः इस जिलेका मैदान बहुत उपजाव है।

पक्षिगढ़—१८ जिलेके प्राचीन इतिहासमें जोयव नगरका कुछ हत्ताव मिन्न, जिसके पास कितना पीर एक-दो-पक्ष बना है। कहते हैं किमराव बिसे चन्द्रशेखर वृषतिमें उसे अपने नामपर बसाया, बिन्दु बकरामने जोस देखेको मार बर्तमान नाम रखा था। फिर कोई इस जिलेकी राजपूतोंकी सम्पत्ति बताता, जिनमें बेरनके राजाने सन् ई० के १२ में यताम्दाव तक अपने पक्षोव रखा। सन् १९८४ ई० को सुतव-छहोन् दिखीसे जोयवपर चढ़े थे। सुससमान पति शासिका कहना है—'उस समय जो सोम होमि यार रहे, वह सुससमान हो गये, बिन्दु बिन्दुने अपने सुरागे बाव न छोड़ी, वह तलवारसे मारे पड़े।' फिर नगरमें सुससमान भासकोंका प्रभाव बढ़ा, बिन्दु हिन्दू राजाधोने भी अपने बल बनाये रखा था। सन् ई० के १४ में यताम्दा तेमूरके पाक्षमक्षसे उसे बड़ी क्षति उठाना पड़े। सन् १९२९ ई० को सुगलोके दिखी सेने बाद बाबरने अपने साबो जलव पक्षीको जोय रखा भासव बनाया था। पक्षवरके समय इस जिलेमें बड़ी ही भूमिमान रही। जितनी भी मसजिद पक्ष भी छोड़ी पीर सुगलोके समयको याद दिलाती है। बिन्दु पीरजोके मरने बाद यह जिला बह

वायव्योक्ति फाय जा पड़ा था। वहने महाराष्ट्र और चीछे जाटोंका अधिकार रखा। मन् १०५० ई० की सूरजमल नामक किमी जाट नेतामे कीयलपर गया कर लहने-भिक्षुके गृह सामान छुटाया था। किन्तु मन् १०५८ ई० की चण्णालने जाटोंको मार भगाया और बीच वर्ष तक दोनोंमि मारकाट चली। मन् १०८४ ई० की मे'भियाने चपरा दण्डन चमाया था। मन् १०८७ ई० तक महाराष्ट्रका हमपर अधिकार रहा। किन्तु ४ था मितम्भरको चंभरकीमे चला गढ़का किला ले लिया। मन् १०८९ ई० की यहाँ मिवाचिगेने भी चला किया था।

इस जिलेमे चलाच, च्याँ और नील बाहर भेजा जाता है। चायरन, कीयल, चतरोमी, मिन्दरा-राय और हरदुवागछमें अनाजका बाजार मगता है। रैनवे लायिन भी पारो और चली है।

२ इसी जिलेका नगर। यह चला० २०' ४५' ४१" उ० और द्रावि० ७८' ४' ४५" पर अवस्थित है। पुराने 'होर' किसेपर साबित खान्की समजिद हूमे देग पड़ती है। अलीगढ़-इन्डियन मासक पुस्तकालयमें तीन सदसमे अधिक पुस्तक रखा है। १ उक्त जिलेकी तहसील। इसका चौखल १८० वर्ग मील है। ४ चपरी तहसीलका गाँव। इसका छल दूचित होनेमे लोरीका व्याप्य विगड़ जाता है। ५ छोटे जिलेका ग्यान। यह कनकसेमे टायी कोम दक्षिण पूर्व है। मन् १०५६ ई० की १० वीं दिनगरको लार्ड क्लाइने इसे अधिकार किया था।

अलीगढ़, चिन्हें हवा।

अलीजा (हि० पि०) अलीजाह, ज्वादा, चपल, चक्का।

अलीन (हि० पु०) १ दारकी दोनो औरका बाजू। इसीमे कियाठ मगता है। २ मन्त्रविशेष, कोट्टि खान्ना। यह बरामटेके पास दोवारमे मिला रहता है। (वि०) १ अनुचित, गैरवाजिब, खराब।

अलीनक (सं० स्त्री०) यद्ग, गीपधातु, सीसा।

अलीपुर—१ बङ्गाल प्रदेशकी चौबीस परगनेका प्रधान

विभाग। भूमिपरिमाण मात्र ४१० वर्गमील है। २ उक्त विभागका नगर। यह कलकत्तामे दक्षिण पड़ता है। होटेलाटका राजास साम्राट और दूसरे किल्लेकी से अतिथिवा रहती है। यहाँके चण्णाल (मिन्हाजुल्ला) भागमें प्रधान है। ३ अलगाओ-सीहीहा मध्यमर्ती भूभाग। यह कलकत्ता छोटे रिमारे अवस्थित है। यहाँ चरहेके गहनेकी ची चीटन चलती है। ४ चलाच जालके मुत्तुचरणदू गिजेरा गाँव। यहाँमे मिट्टी और सुनासानको गया, सर्व भोज भोजन है। ५ मुन्देखान्का भूभाग। यह देवी राजाके अधिकारमुक्त है। चलाके राजा हिन्दूपतिने इसे चण्णमिहकी से छाना था। ६ इसमें भूभागका प्रधान नगर। यहाँ देवके अधिकारका नाम और किमा है।

अलीवाल—यहाँके जालके पुन दिक्कि बन्दरगाह। मन् १६६० ई०की मिवाचिगेने यहाँ चपरा चलाही छेडा मेदार किया था। मन् १६६४ ई०की इस दिक्के सभा तक गाहनेम पड़ने मने चण्णाल से मुक्त चलाच एकहा और चण्ण चपरा मे चलाच छट किया।

अलीन (सं० पि०) दीर्घ, दीर्घार।

अलीवर्दी खान—चट्टानके एक नगर। यह मिर्जा मुहम्मदके पुत्र और खान्नी राजा-छट्ट दोनके मातामह रहें। अलीवर्दीका पुत्र भाग मुहम्मद चली था। इनके पिता एक नरके रहें, जो राजपुत्र खान्ना गाहके निजट लोहरी करते थे। चपने चामाका परमोर पास हो जानेपर ये दिक्कि कटक गये। यहाँ मुन्दे-कुली खान्के जामाता मुगल उद्-दीनने इनके पिताकी यथेष्ट मान मर्दाटा की और उनके पुत्रकी राजमन्त्रीकी जोड़दारी दी। उन्होंने एक करके दिक्के पादगाहमे मुहम्मद अलीकी 'अली-वर्दी खान्' उपाधि दिवयाया था। मन् १६२५ ई०की अलीवर्दी कटकके गामनकर्ता हुए। १०३० ई०की विहार-गामनकर्ताके किमी अपराध यम पदच्युत होने पर गामन-समितिके अनुरोधमे अलीवर्दी खान्ने ही उस पदकी भी पाया। नूतन सम्मानमे सम्मानित हो यह पाँच हजार मैन्स साथ ले पटनामे उपस्थित हुए।

उक्त समय पटमें बड़ा बिज्जाद उपस्थित था। बज्जारा नामक एक चोरीने दलने पक्ष प्यो-
दनेके लक्ष्ये नगरमें हुए और मूठ-पाठ कोयों
को व्यतिथ्यस्त कर दिया। इस तरह उपद्रव
मथा, कि सरकारी खान्नेका अपना भी बाङ्ग लूट
लेते थे। पञ्चोवर्दीने उन दुष्टों और कितने ही दुर्दशा
जमींदारीको दमन करनेके लिये अनेक पापगान
सैन्य भेज दी। अब्दुलसरोम खान् उसके अध्यक्ष
रहे। बहुत परिश्रमसे चोरो और जमींदारीको
दमन कर, उनका संहित बलरत्नादि इन्होंने प्रहस्य
किया। इनकी रचदबता एक सुबतुर बुद्धि देव
दिक्की सच्चादने 'महावत्सल' उपाधिसे विभूषित
किया था।

जो श्रोम बहुत चतुर होते, वे प्रायः पक्षि सन्दिग्ध
रहते हैं। इन्होंने भी सन्दिग्धके पक्षमें एक अपने प्रिय
शेन्यामय अब्दुल करीम खान्को जमा करवायो।
सन् १७४० ई०को सच्चाद सुहस्रद यात्रेके प्रथम
मन्त्री ऐजाज् खान्ने इनको बहाल, बिहार और उड़ी-
साका शासनभार पर्यन्त किया। उक्त वक्त्रो पञ्चोवर्दी
खान्ने नवाब सरफ़राज खान्के विरुद्ध बुरमाया की।
उसी समय सरफ़राजको मृत्यु हुई। पञ्चोवर्दी सर
फ़राजका संहित बहुत द्रव्य प्राप्त किया, तथा सुहस्रद
यात्र और दिक्कीके प्रथम पञ्चोवर्दीके प्रसन्न रहनेके लिये
१ करोड़ ७० लाख रुपया नज़रानाके तौरपर पट्टा बा
दिया। उस समय सच्चादने इनको बहाल, बिहार
और उड़ीसाका स्वैदार एवं सात हजार सैन्यका
नायक बना, यन्त्रा पक्ष सुहस्र और बिसाम-उद-दौला
प्रभृति क्षतिपय उपाधि प्रदान किये थे।

मनुष्यका मन सब समय समान नहीं रहता।
पञ्चोवर्दी एक समय मन्त्राट्ठी पार्श्वमें लटक गये।
१७४१ ई०को सच्चादने सुरीद खान्को सरफ़राजका
समस्त मन्त्रिणादि एवं दो वर्षकी आयतनको वसूल
करनेके लिये बहाल मेका। किन्तु पञ्चोवर्दी कोयलधि
सुरीदको राजमहलमें रख कार्य कई सप्ताह अपना नगद
की वजह समीप उपस्थित हुई। इस घटनासे कुछ
दिन बाद उड़ीसाके शासनकर्ता सुरिंद-कुलीके विरुद्ध

बुरयाया की। सुरिंद कुली पराजित हो मामला
संहित बालेश्वर माय गये। पञ्चोवर्दी अपने मन्त्रपुत्र
सेयद पञ्चमदको उड़ीसाका मार दे सुरिंदकाबद
पक्षे पाये।

कुछ दिन बाद सेयदके भ्राताचारसे प्रजा विद्रोह
कठा। कोयमें सेयदको कैदकर सुबह खान्पर
शासनभार कठा। यह समाचार सुनते ही पञ्चोवर्दी
सर्वेभ्यः मन्त्रादिके तौरपर उपस्थित हुए, और सुबह
खान्को परास्त कर सुहस्रद मामन् खान्को शासन
भार दीया। सन् १७४१ ई०को रघुजी भोंसलाने
बहालका चतुर्थीय कर देने माफ़रपणितको सर्वेभ्यः
बहाल मेका।

वर्षमानमें मन्त्राट्ठीके साथ युद्ध हुआ था।
इन्होंने प्रस्ताव किया, कि दय साक रुपये पानेसे लौट
जाते। पञ्चोवर्दी पक्षके लक्ष्ये प्रस्तावसे मन्त्रत हो
गये थे। किन्तु कोमीकी पात्राकृपा गोत्र नहीं जाती,
अर्थात्तुप मन्त्राट्ठीके लोके रुपया मांगने लगे। अतएव
भ्रातृणा सुन इन्होंने अपना देना पक्षीकार किया था।

सन् १७४२ ई०को माफ़र पणितके सेव्यगदने
उत्तरत्तु जयसुंठका जगावार लूट लिया और
हुगली, वर्षमान बीरमूम राजमाही राजमहल,
भिरिनोपुर तथा बालेश्वर पर्यन्त अधिकार किया।
उसी समय पञ्चोवर्दीखान्ने कलकत्ताके अङ्गरेजोंको
अलक्षतेकी कारो तप गाहा खादनेकी पात्रा दी
थी, उसे पक्ष 'मरुा दिव' खड़े हैं। सन् १७४३
ई०को रघुजी भोंसले नवाबसे लड़ने पाये थे। उसी
समय मेघना वासाको राय भी सच्चादके प्रायः प्यार
साक रुपये लेने इनके पास पहुंचे। मेघरासे रघुजीकी
सुपानो यन्त्रुता रही। समय पाकर वह पञ्चोवर्दीके
मित्र गये और रघुजीके पेर उखाड़ दिये। सन् १७४३
ई०को माफ़र पणितने फिर इनके विरुद्ध पक्ष
कठाया था। किन्तु पन्थाको वह रक्षमें निहत हो
वेकुण्ठनाम सिधारे।

सन् १७४३ ई०को शिनापति सुराफा खान्ने
इनके बिनाद बड़ा बिहार पर आक्रमण मार था।
पञ्चोवर्दी खान्के भाईगदने जय तथाकार शासनकर्ता

नीचा देखाया, तब उन्होंने चुनारमें जा आश्रय लिया। सन् १७६४ ई० की रघुजी भोंसलेने फिर इनके विरुद्ध अस्त्र उठाया, किन्तु विहार और कटकके युद्धमें पराजय पाया था। उसी वत्सर अलीवर्दीके दोहित्र गीराज उद्-दौलाका महासमारोहसे विवाह हुआ। सन् १७८७ ई० की इन्होंने मीरजाफर खान्की कटकके महाराष्ट्रोंपर आक्रमण करनेकी मेजा था।

उस समय शमशेर खान् विहारके शासनकर्ता रहे। उन्होंने जैन्-उद्-दौनकी मार डाला और अलीके भाई ज़ानी अहमद एवं उनकी कन्याकी बन्दी बना विहारपर अधिकार जमाया। विद्रोहीको दवानेके लिये यह स्वयं सर्वेभ्य विहार आये और भागलपुरमें महाराष्ट्रोंसे लड़ पड़े थे। फिर ज़ामीजी और मीर हबीबने चालीस हजार सवारोंके साथ विद्रोहियोंमें मिल जानेकी चेष्टा चलायी। किन्तु सुचतुर और विचक्षण अलीवर्दीके रण-नैपुण्यसे उनकी आशा पूरे न उतरी। घोरतर युद्ध हुआ। विद्रोहियोंके अधिनायक सरदार खान् और शमशेर खान् खेत पाये थे।

सन् १७५० ई० की इन्होंने कटकसे महाराष्ट्रोंको मार भगाया। किन्तु उन्होंने फिर इस प्रदेशको जीत लिया था। महाराष्ट्रोंके अत्याचारसे बङ्गदेशमें आवाल-हव-वनिता सभी व्यतिव्यस्त हुये। इतना उपद्रव बढ़ा, कि अन्तःपुरकी रमणी बालकोंको महाराष्ट्रोंका डर देखा-देखा सुलाते रही।

उपद्रवसे प्रजा वचानेके लिये यह महाराष्ट्रोंको कटक प्रदेश और बङ्गालका चतुर्थांश करस्वरूप देनेपर सम्त हुये। इसी पर महाराष्ट्रोंके उत्पातसे बङ्ग देश कूटा था। इन्होंने भयभीत प्रजाको फिर अपने अपने देश ला गृहादि बनानेका आदेश दिया और जमीनमें प्रचुर शस्य उत्पन्न होनेपर ध्यान लगाया। १६ वत्सरके राजत्व बाद सन् १७५६ ई० की ६ठीं अप्रेलको नवाब अलीवर्दी खान् ८० वर्षकी अवस्थापर उदरीरोगसे आक्रान्त हो मर गये।

अलीवर्दी ज्ञानी और कार्यकुशल रहे। यह राज्यकालमें कभी हया अलस-आमोदसे समय बिताते

न थे। प्रातःकाल होनेसे दो घण्टे पहले शय्यासे उठते और ईश्वरका भजनादि कर सवेरे राजकार्य देखनेसभामें जा पहुँचते। इन्हें पय और इतिहास बहुत प्रिय था। कहते हैं, इन्होंने राजा कृष्णचन्द्रसे वारह लाख रुपया नजराना मांगा और रुपया न आनेसे उन्हें कौद किया। पीछे कृष्णचन्द्रकी वैप-यिक बुद्धिसे सन्तुष्ट हो इन्होंने उन्हें अग्राहति दी और उनसे धर्ममन्वन्वीय नाना विषय पर सर्वदा बात की थी। कृष्णचन्द्र प्रायः प्रति रजनीके प्रथम भाग नवाबकी पास रहते और मध्य-मध्य उठूँ भापामें महा-भारत प्रभृतिको अनुवाद कर सुना देते। नवाब इससे बहुत आमोदित होते थे।

इनमें अर्थप्रयासका दोष रहा। किन्तु उससे यह प्रजाका सर्वनाश कर धन बटोरनेकी चेष्टा न चलाते थे। मरनेसे कुछ दिन पहले यह अपने उत्तराधि-कारी गीराज-उद्-दौलाको समझाने लगे,—“गीराज ! विदेशी लोगोंका विस्वास न करना। वह किसी तरह इस देशमें बढ़ने न पायें। सावधान ! उन्हें इस देशमें कहीं किला बनाने न देना।”

अलीशाह—मूर जातिके वीर विगेष। सन् १५२८ ई० की अस्सी गुजराती नाव ले यह चौल नदीपर पहुँचे और अहमदनगरकी भूमि तथा पोर्तुगीज़ व्यवसायको बड़ी क्षति दी।

अलीष्ट (सं० पु०) तिलकहज, तिलका पेड।

अलीह (हिं०) अलीक देखो।

अलु (सं० स्त्री०) १ छुट्ट कलसी, छोटा बड़ा, गगरी। २ तुलसी हज। (स्त्री०) ३ भूल, जड़।

अलुक् समास (सं० पु०) नास्ति विभक्त्यैर्लुङ् यत्न, बहुव्री० अलुक् चासौ समासश्चेति, कर्मधा०।

चतुष्पदः। पा१।२।१। विभक्तिके लुक्से शून्य समास, जिस समासमें विभक्ति वनी रहे। दो प्रभृति पदमें समास सजानेसे मध्य पदकी विभक्तिका लोप हो जाता है। जिस स्थलमें विभक्ति वनी रहती, वह अलुक् समास कहलाता है। ‘जले चरतीति जल-चर’ जैसा समास लगानेसे जल शब्दकी सप्तमी विभ-क्तिका लोप हो गया, किन्तु ‘जलेचर’ रूप रखनेसे वह

गिर गया। उसी समय मकदूनिया-नृपतिने सुना, कि उनके लड़का हुआ था। फिलिपने जाकर पुत्रका मुँह देखा। दैवज्ञ लोग कहने लगे,—यह पुत्र मृष्टिबीका राजा होगा। फिलिपने कुमारका नाम अलेक्सन्दर रख दिया।

अलेक्सन्दरने शैशवावस्था बिता डाली। प्रथम लिओनिदास् नामक व्यक्ति इनके प्रधान शिक्षक बने थे। १३ वर्ष वयःक्रमके समय फिलिपने प्रसिद्ध दार्शनिक अरिष्टटलको पुत्रकी शिक्षामें लगा दिया। अरिष्टटलकी सुशिक्षागुणसे अलेक्सन्दरकी मनोवृत्ति खुल गयी थी। उसी शिक्षाके फलसे यह भविष्यत्में विस्तीर्ण साम्राज्यको शासन कर सके। समयानुसार अरिष्टटलने राजनीतिक सम्बन्धपर कोई ग्रन्थ लिखा, जिसका प्रधान उद्देश्य अलेक्सन्दरकी शिक्षा देना था। इनके भाग्यमें जैसा शिक्षक रहा, वैसा किसी दूसरे युगोपीय राजाको न मिला।

पढ़ते समय अलेक्सन्दरकी हाथमें सर्वदा ही इलियड रहता और आकिलेशके वीरत्वकी कहानो सुनना बहुत अच्छा लगता था। जब आकिलेशका वीरत्व इनके स्मृतिपथमें उदय होता, तब वीरमद चढ़ आता; तन्नुवार भनभना उठतो। लोग कहते, अलेक्सन्दर ही पड़ले आकिलेश रहे। वस्तुतः द्रव्य-वीर आकिलेशके वंशमें इनकी माताने जन्म लिया था।

वीरत्वके परिचय देनेका समय आ पहुँचा। फिलिप इन्हें राज्य सौंप युद्धको चले गये। उस समय इनका वयस १६ वर्ष रहा। फिर कितने ही लोग विद्रोही भी बने थे। किन्तु इन्होंने उन्हें दबा दिया। उसी समयसे लोग इन्हें राजा और फिलिपको सेनापति कहने लगे। फिलिप इनका बड़ा प्यार करते और यह भी उन्हें बहुत चाहते थे।

वयस बढ़नेसे लोगोंकी मतिगति पलट जाती है। उसीसे ऐसा उपयुक्त पुत्र रहते भी फिलिपने लिओ-पेट्राकी व्याह्र लिया था। विवाह करनेपर यह पितासे मन ही मन कुछ विरक्त हुए। थोड़े दिन बाद फिलिप गुप्त रूपसे मार डाले गये थे। लोग

कहने लगे, सिकन्दर उस हत्याकार्यमें लिप्त रहे। पौछे यह स्वाधोन भावसे मकदूनियाके अधिपति बने, किन्तु निरापद रह न सके।

अटालास नामक लिओपेट्राके छोटे मामाने लिओ-पेट्राकेगर्भसे उत्पन्न फिलिपके दूसरे लड़केको राज्य टिलानको चेष्टा लगायी थी। उसी समय उत्तर और पश्चिमको असभ्य जातिने भी स्वाधीन होनेको अश्र उठाये रहे। डिमस्थिनिस् मकदूनियाके विपक्ष हुए, जिससे समस्त यूनान देगमें हल चल पड़ गयी। अलेक्-सन्दरने देखा,—चारो ओर महा विपट है; यदि हम इस महाविपटसे न छूटे, तो राज्य, धन, मान सब कुछ हाथसे निकल जायेगा। बुद्धिमान् महावीर अति सत्वर कोई नियत्ति दूँदने लगे। इन्होंने हेकेटम् सेनापतिकी आदेश दिया—आप फौजके साथ एशिया जायें और जैसे हो सके, दुर्बल अटालासका मार या पकड़ हमारे पास ले आयें। महा-वीरका आदेश प्रतिपालित हुआ, हेकेटम्ने अटालासको पराजित और निहत्त किया। इधर अलेक्-सन्दर सेनापतिकी आदेश सुना फौजके साथ यूनान जा पहुँचे थे। येशेलो बिना युद्ध ही हाथ आ गया। वहाँसे यह विशीसियाकी ओर चल पड़े थे।

खिव्गके लोग स्वप्नमें देखते रहे,—हम फिर स्वाधीन होंगे, अधीनताका क्लेश अब उठाना न पड़ेगा। किन्तु उनका सुखस्वप्न टूट गया, सुननेमें आया, महावीर अलेक्सन्दर विश्वके काडमिया दुर्गपर जा पहुँचे। अथेन्सके अधिवासी इन्हें पागल बता उपहास उड़ाते रहे, किन्तु अकस्मात् आगमन सुन सब डर गये। सभी अप्रसुत थे, उतना शीघ्र युद्धका आयाजन लगा न सके। उस समय उन्होंने विनीत भावसे इनके पास दूत भेजा, जिसने आकर कहा,—सभी अथेन्सवासी महावीरके आग-मनसे आनन्दित हैं; दुःख केवल इसी बातका है, कि महावीरके पारस्व आक्रमणको उपयुक्त सन्त इकट्ठा कर नहीं सकते। इन्होंने दूतको समादर दिया था। यूनानके सभी लोग इनसे भुक्त गये, केवल स्पार्टानीने इनके अधीन रहना न चाहा।

पक्षीक्षुसन्दर मङ्गलूनिवाया पापस पाये थे। फिर यह रीतिमत रक्षसज्जा कदा पक्षभ्य कोमोंको दबाने कत्तरका चोर बल पड़े। दानिबुध नदीके तीर मोर सुम् नामक पक्षभ्योंके पक्षपति हार गये थे। उसी बगइ चपरापर पक्षेष्ट जातिने इनको पक्षोनता सोकार थी।

इसर आधोनता-प्रिय युगानो हिमस्निगधसके पक्ष साहसार्थसे प्रबोधित पक्ष कर्तवित जा गये थे। कर्कश प्रदयकी आधोनताके उद्धारको जीवन उत्सर्ग करनेका सहज किया। कसो समय युगानसे गप उड़ी,—पक्षीक्षुसन्दर इतिरीय मुहमें मारे गये हैं। पिबसवानो मङ्गलूनिवायाओंको चपने देमसे भयाने चोर युगानके चपरापर आनन दूत भेज सबको मङ्गलाने ली। पीछे संवाद मिला,—पक्षीक्षुसन्दर मरे नहीं, पात्र भी जोते चोर पिबसमें जा पड़ूँगे। पड़ते इन्हीं सन्निधा प्रस्थाप फनाया किन्तु सोपीने उधे जसो दिवसमें उड़ा दिवा था। पक्षेक्षुसन्दरके बेनापति पारदिक्कान् उर्के ससुचन यापित देने का पारी बड़े। मायब समर हुआ था। पक्षेक्षुसन्दर युगानो मरे चोर रज्जको नदी बह बची। युगानके रतिहासमें रिया भीयब काय कसो हुआ न था। कोई क हज्जार पिबसके लोग मरे चोर साठ हज्जार सन्न भरके सिधे गुलाम बने। युगानके दूरी लोग इस इहानसे झुके चोर बलमूर्तिमें आधीन करनेको पाया बिनकुल झोड़ बैठे थे।

पक्षीक्षुसन्दर मङ्गलूनिवायाको खोठ पड़े। इस बार यह सुखतर प्रतके उद्बोधनमें यज्ञगान् हुए। बालककायके इनके मनमें इस बातकी आया रही—ईरान राज्य भीते चोर यमियाकच्छके पक्षीक्षर बने। इनके पिताने बहुत दिनके ईरान कीतनेको नागाप्रकार पायाजन लगाया था किन्तु लतकार्य हो न सके। फिर भी यह प्राप पर्वत लोप ईरान कीतनेको धाम बड़ थे। कसो समय इनके कनिपय बन्धुने विवाह कर सेनेका कहा, किन्तु इन्हीं इनको कोई बात न सुनो चोर चपरा आ कुछ जगादि था, वह बन्धुओंको दीक्षा। इन महाबाहसेजमें जानेसे

पारदिक्कामने इनके कहा,—चपने सब नामान तो दूरीको टे डाला, चपने सिधे का उपाय सोचा है इन्हीं इसकर उत्तर दिया,—पाया हमारे माब है। इनको अनुपस्थितिमें पक्षिपेतर मङ्गलूनिवायके याचनकर्ता हुए थे।

पक्षेक्षुसन्दर पारधर्मे पक्षेक्षुसन्दर यमियाभिमुख बड़े, मायमें पांच हज्जार सवार चोर तीस हज्जार पैदल थे। सब लोग पाबिहसमें जा पड़ूँगे। पाबिहसके पास ही पाबिसरी नामक स्थान भी है जहाँ इनका बल देव रतिहासके मज गाड़ा गया था। यह किबन डिफाटिवानको साथ ही पाबिहसेयका समाविज्ञान देखने पड़ूँगे चोर उधे देखते हो बीगमदसे उत्तजित हुए। पूर्वमुखके वीरज्जका बात साचते सोचते इन्हीं यह स्थान झाड़ा चोर क्रोधमें भिन्न घौड़ ईरान जेतन का बंदम बहाया।

नागास्थान नाब यह धानिबस नदी किनारे पड़ूँगे थे। इस नदीके पूर्वमुख ईरानके बादमाहकी पीब यक्षुकी राह देखते रहते। इन्हीं उसो बल, ईरानकी क्रोधपर हमला मारा। मङ्गलूनिवायके बीरोंके बुद्धयोगने ईरानियोंके घेर उखाड़ गये थे। पक्षीक्षुसन्दरकी हो तलवारसे ईरान् राज दरमुसब कामाता बरायायो हुए।

उसो समय रोडन हीयके याचनकर्ता भिमन नामक कोई युगानो ईरानकी चोर मङ्गलूनिवाय बहत लड़े थे। इन्हीं उर्के भी नीचा देकाया। धर्मय युगानो चोर ईरानो पीब काम पाये थे। कोई हा हज्जार गियासी कैद हुए। पीछे इन्हीं यमिया माहनर, काहमिया, पाहपोनिया, करिया, पाय्काहमिया चोर काय्यदीबिया नामक जनपद भीते थे। किङ्गा नदी किनारे पड़ूँगे यह बीमार पड़े। इस पक्षेक्षुसन्दर इनके बन्धु पार्सेनियाने चिह्नामें लिखा था,—‘माबवान। कोई चिह्नितमक पापको गियाब भीयब लिखा मार न डाले।’ इन्हीं बन्धुका पत्र पारी हो चपने चिह्नितमक चिनिपकी बुना भेजा चोर उनके दवा खानेको कहा। भीयब खानेके चिनिप मर गये। लोपीने धर्मय लिया,

शान्ति देमिने निमित्त पायी बड़े । उस समय बैसास हिर्वागिया, ईरान, बाबिल और समुद्रियागिके पवि-
पति बन बैठे थे ।

चारो और खबर येस गयी—'परीक्षितसुन्दर बैसा-
सको शांति देने आते हैं । समुद्रियागिके जलपतिने
बैसासको पकड़ा दिया । बैसासने समुद्रित शांति
पायी जो । इसी समय पार्मेगियोके पुत्रने परीक्ष-
सुन्दरके विरुद्ध बड़बल लगाया । महावीर मक
दूनियापतिको उसको खबर मिला गयी थी । इन्होंने
गुप्तमें था पितापुत्र दोनोंको मार काहा । शैनापति
पार्मेगियो निर्दोष रहे उन्हें अपने पुत्रके पकड़ानेको
जात मानून न गयी । सब लोग इस बातपर परीक्ष-
सुन्दरके माराङ्ग हुए, कि बिना दोष हो शैनापति
मारे गये । प्रवाद रहा,—जिस व्यक्तिने किसी समय
चिक्षित्सुन्दरके विषयाक्षेप परीक्षसुन्दरको बताया,
उसे था यही पुरस्कार मिलना था ।

सन् ई० ३१८ वर्ष पड़से इन्होंने मक लोगोको
जीत लिया दूसरे वर्ष समुद्रियाग का पड़से । वह
ज्ञान परबतमय रहा । शीतके समय कुछो विशेष
सुविधा न मिलनेसे यह मौतक नामक ज्ञानमें ठहर
गये थे । वसन्तकालमें परबत-पर्वत पवित्रता सुद्धि
बाद परीक्षसुन्दरने समुद्रियागको पवित्रकारमें लावा ।
इस सुद्धि बालिकबर्गोय कोई राजपुत्र और रचना
नामक इनको कन्या बन्दी बनी थी । ईन्होंने रचनाके
चतुर्पद रूपसे सुन हो विवाह कर लिया । कुछ दिन
बाद जर्मिनस ज्ञानोकोनिस नामक परिद्वन्द्वके
बिसे प्रियने इनके विषय तलवार लठायो जो ।
इस बार मकदूनियाको जितनी ही पीछ मारी गयी
किन्तु शौर्यशरीरी परीक्षसुन्दरने उन्हें यथोचित शांति
दे दी ।

सन् ई० ३१९ वर्ष पड़से यह भारतपर आक्रमण
करनेको आये बड़े थे । साथमें १२०,००० योद्धा
रही । परीक्षसुन्दरने शैनापति टलेयो और हिप्पा
ट्रियाग जितनी ही शुनिन्दा घोष से सिन्धुको और
पड़से ही दीड़ पड़े थे ।

परीक्षसुन्दर लखन्य कानुर नामक ज्ञानमें जा

पड़से । बर्गसुन्दरने छुटिया (Choaspes) और
ग्रीको नदी (Gyrus) पार हो बरबा (Aornos)
को पवित्रता किया । पीछे यह सिन्धुनद पार
पटक गये थे । सन् ई० ३२१ वर्ष पड़से इन्होंने
पञ्चाबमें घेर रखा । राजर्षि सिन्धुनद तीरपर्वी जितने
ही पञ्चाबी लोगोके लड़ना पड़ा था । उस समय
तक्षशिला राज बहूभूष उपहार से और इनके पास
पड़से पञ्चाबियोंके विरुद्ध साहाय्य दिया । इन्होंने
वितप्ता (Hydaspes) नदीतीर जा देखा, कि पुत्रघ
(Porus) नामक कोई प्रबल पण्डित सिन्धु नरपति
असह्य सेन्ध से लड़ करने आये बड़ा था । पवित्रत्य
ही रचनाय बचने लगा । सिन्धुको और यवननेति बार
तर संघाम उपस्थित हुआ था । यवनीयोंने पुत्रघराज
हार गये । परीक्षसुन्दर सिन्धु राजाका शेरल देख
पतिमय समुद्र हुए और इनके साथ मित्रता आपन
की । सुद्धि पड़से पुत्रघराज वितप्ता और बन्धुमानाके
जनपद पर ही शासन करताये थे पीछे परीक्षसुन्दरने
दूसरे भी जितने ही जनपद जीत इनको सौंप दिये ।
इस कामसे पुत्रघराज पर तक्षशिला-नृपति बहुत
गाराज हो गये थे ।

एकमास यह वितप्ता किनारे रहे, उससे नाद
दुकेलस और निवावा नामक दो नगर बसा बन्धुमा
नाके पार जा पड़से । इरावती किनारे काबी
नामक प्रबल जातिके साथ इनके करे हार लड़ना पड़ा
था, किन्तु वह किसी तरह अपने न हारे । इन्होंने
काबी जातिके राज्यादि जीत इन लोगोको बांट
दिया जो वयमें था बड़े थे ।

बर्गस नदी किनारे था इन्होंने सुना, कि उससे
पूर्व और दूसरा भी राजाकर तक्षशिलाको जनपद है ।
यह खबर पा इन्हें लोभ लगा । किन्तु इनके किसी
सेन्ध सामन्तने आये बड़ना काहा न था । सिपाही
बहुत दिनेसे जलमूमि छोड़ घूमने रहे, उस समय
उन्हें जर बापस जानेको लखपड़ा हुई । परीक्ष
सुन्दरको बैसाग जीटना पड़ा । इन्होंने अपने भारत-
आक्रमणका खबरबखिद बना रखनेको बर्गस नदी
किनारे बड़े बड़े बारह तुर्न बनवाये थे । आते समय

यह घवरा नदी पर्यन्त अधिष्ठित सकल स्थान पुरुष-राजको सौंप चले।

इन्होंने वितस्ता नदी तीर वापस जा सिन्धुनदके मुहानेमें पहुँचनेकी जहाजपर चढ़ दक्षिणामिमुख यात्रा की थी। वर्तमान मूलतानके निकट मालव (Malli) नामक जातिसे भीषण युद्ध हुआ, जिसमें इनके गुरुतर आघात प्राया था। उस घटनासे सैन्यगण भी भयभीत हो गया था। किन्तु इन्होंने शीघ्र ही आरोग्य पाया। इनके आरोग्यका समाचार सुन अपरापर मालवगण बहुमूल्य उपटीकन भेज वशी भूत बना था।

इन्होंने वितस्ता और सिन्धु-नदके सड़मस्थानपर कई किले और जहाजी अड्डे निर्माण कराये। उस जगह मूषिक (Musicanus)-राज इनसे लड़ पड़े थे। किन्तु उत्थानमात्रसे ही वह खेत भाये।

सिन्धु और कराचीके पासका समुद्रय स्थान जीत यह ईरान वापस पहुँचे थे। वहाँ इन्होंने दरायुसकी कन्या स्तातिरासे विवाह किया। उस समय कोई दश हजार मकदूनियाके सिपाही ईरानी लड़कियोंको व्याह प्रभुके अनुवर्ती हुए थे। इन्होंने उन्हें कितना ही यौतुक दे डाला।

ताइयूस नदीतीर पहुँच इन्होंने बड़े सिपाहियोंको देश वापस जाने कहा था। उसी समय हिफाटियान नामक इनके वन्धु और प्रिय सेनापति मर गये। वन्धुके मरनेसे यह बहुत ही कातर पड़े, मानो उनके साथ इनका वीर्यसूर्य भी अस्तमित हुए। बादशाहीक तरह बड़ी धूमधामसे हिफाटियानको मही दी गयी थी।

अलेक्सन्दर बाबिलनकी ओर बढ़े। राहमें कितनी ही हवाओंने इन्हें वहाँ जानेसे रोका था। किन्तु यह उनकी बात न मान बाबिलन जा पहुँचे। उस जगह यूनान, इटली, कार्थेज, स्किदीया, आइथोनिया प्रभृति स्थानके राजदूतगणने इनकी सम्मान-रक्षाकी थी।

बाबिलन राजधानी बनाया गया। उसी जगह अलेक्सन्दर महाकार्यमें व्याप्त हुए थे। इन्हें इच्छा

रही,—समस्त जगत् जीते और सभ्यताके आत्मिकसे विग्रहमण्डलकी समकायेँगे। किन्तु मनकी वामना मनमें ही रह गयी। फिर जयका उद्योग सगाते-लगाते पीड़ित हुए और १२ वर्ष ८ मास राजत्व कर जगत्पूज्य महावीर सिकन्दरने कालका आतिथ्य स्वीकार किया। महासमारोहसे इनका शवदेह सुवर्ण आधारमें रक्षित रह अलेक्सन्दरिया नगरमें गाड़ा गया था।

इस बातपर बड़ा भगडा उठा,—‘भव राजा कौन होगा’। किसी समय कई वन्धुने इनसे पूछा था,—‘आपका उत्तराधिकारी कौन होगा। वीरवरने उत्तर दिया,—‘योग्य व्यक्ति’। लोग इनका पद देनेकी योग्य व्यक्ति ढूँढने लगे। उस समय रचणा गर्भवती रहीं। मृत्युके समय यह अपने राज अङ्ग्रे पारदिकासकी सौंप गये थे। उससे सवने समझ लिया,—‘रचणाके पुत्रको शैशवावस्थामें पारदिकास रक्षकस्वरूप रह राजकार्य चलायेंगे। रचणाके पुत्र होनेपर वही बात आगे आयी।

ऐसा कहना ठीक नहीं पड़ता, कि अलेक्सन्दरने मनुष्यरक्तसे भेदिनी भर अपना आधिपत्य फैलाया था। इन्होंने पाश्चात्य सभ्यता, पाश्चात्य भाषा और पाश्चात्य नीति अपने अधिकृत राजसमूहमें बांट दी। पश्चिम खेतहीप और पूर्व चीनराज्यके प्रान्तदेश तक सकल स्थानके महाकाव्यमें मकदूनिया-वीरका नाम मिलता है। विजेषतः पारस्य (ईरान) प्रभृति स्थानमें इनके सम्बन्धपर कितनी ही अद्भुत-अद्भुत उपकथा निकली हैं। यहाँतक, कि प्राचीन कालके लोक इन्हें देवता माननेसे हिचकते न थे। वस्तुतः इन महावीरसे जो प्राचीन भूतत्त्व, प्राणितत्त्व, भूतत्त्वान्त प्रभृति अनेक आवश्यकीय विषय उद्घाटित हुए हैं। फिर इन्हीं महावीरका अनुसरण लगा युरोपीयगण रत्नप्रसू भारतवर्षका पथ ढूँढ सका था।

अलेख (हि० वि०) १ अनुनुमेय, अलक्ष्य, समझमें न आनेवाला। २ लिखनेके नाकामिल, बेतादाद, लिखना हिसाब न लगे।

२ उड़ीसा प्रांतीय सम्बलपुर जिलेके कुम्भ-

पटियाकी बर्त। सन् १८१३ ई०को पसेकसामोने
रसे कटकमे फेकाया या कडासे गीयु कयकसुर
जिसेमे पा पडुवा। यननपदी ईको।

पसेखा, यनन ईको।

पसेखी (हि० वि०) व्यायविहीन, जातिम, छैर
बाबिब काम करमेवाला।

पसेव—बनईके खाटिबाइ राख्यका परैतयिगिय।
यह दाबके खागसरीतक पेसा पीर हबिब-पसिम
भोगि का छ पाईमे बढ गया है।

पसेपक (स० वि०) नासि छेप कुत्रापि छुसि
र्यन्, नज-बहुमी०। १ मिपनय, ताहुक न रखने
वाला। २ निछेप, बैदाइ, जो फडा न हो। निप-
रुख, नज-तत्। ३ छेपन न करमेवाला, जो छेपता
न हो। (पु०) ४ परमात्मा।

पसेरी, यन ईको।

पसेय (स० वि०) १ पसिक, व्यादा बहुन,
जो कम न हो। (पद्य०) २ बिचकुल नहीं।

पसेयोक (सं० वि०) छद्म, मन्त्रुत, कायम जो
डिबता न हो।

पसेयम, यनन ईको।

पसेव (सं० पु०) न सोकरी प्राप्तिमिरोछाये,
सोव कर्मवि बज, ततो नज तत्। १ पातावादि
जमोन्के मीतरका सुख। २ सोकका पमाव, पुनि
याकी पदम मीबुदमी। ३ जयतुका पमा, पुनिथाका
जातिमा। ४ पद्यक सोव गैरुगच्छिम पुनिया।
५ जनका पमाव, भोगीको पदम मीबुदमी।
६ पद्यक वर, देव न पडनेवाली सोव। (वि०)
७ मिबा कबह भुठो बदनमी। (वि०) नासि
भोको यज, नज-बहुमी०। ८ निरन, बोरान्, कडा
जोन न रई। ९ पकतपुछ, पुछ न करमेवाला। १० न
रिखनेवाला। (पद्य०) सोकपमाव, पमावे पयली०।
११ सोकामावमे, भोगीके न रइने, एकात्मि।

पसेवन (सं० जी०) पसर्धान, तिरोधान पदमन,
पदमपयन, देव न पडनेको शानत।

पसेवता (वि० वि०) इहि कालना, नजर कडागा,
देवना भावना।

पसेवनीय (सं० वि०) पद्यक, गुम, देव न पडने-
वाला।

पसेवनामाय (स० वि०) सोकनामाय इतर
जनसाधारण न भवति, पमावे नज-तत्। पसावारक,
महत् गैरमायसी, बडा, जो छुट्टी सोमोके बराबर
न हो।

पसेवा (सं० जी०) नासि भोको इहियेस कूर्प-
बाजुकादिमिराकादनाय् सोखात् टाप। १ इहक
विरोध, बिखी बिखको ईट। २ भित्तिर इहक,
दीवारमे कगी हुई ईट।

पसेवित (सं० वि०) पद्यक देव न हुवा।

पसेव (स० वि०) सोकाय जगादि सोकमोमाय
हित तज छाह बा, जितार्ने बाधये बा यत्, ततो
नज-तत्। १ पसावारक, पमाव-पमाव, गैरमायसी,
बहुक। २ कर्मादि सोकको पसावन, मिदे करमेदे
कर्मा न मिसे।

पसेवता (स० जी०) कर्मादि प्राप्तिको पसे-
पयता, बिहिम पडुपनेकी नाकाबितियत, निव
हाकतमे खर्ये न जा सके।

पसेना (वि० वि०) १ पद्यक विममक, ममक
न पडा हुवा। २ बीक, बैजायका, फादरहित।

पसेप (वि०) यन ईको।

पसेपा (वि० पु०) इचविमिय, कोई दरकत।
यह जमिया बरा भर रहता है। इसकी मकड़ी
सुख सुहायम पीर मकडून होती है। यह नाव,
याही, बर बननेमे काम आती है पीर पानोमे पकी
रहमेसे भी नहीं बिगड़ती।

पसेपाइ (वि० वि०) धूयित पड न रकनेवाला,
जो वैयव पडा रहता हो।

पसेम (सं० पु०) सोमी बनादिबितिकृष्ट तज
पमाव, नज-तत्। १ बनादिबो पतिपुडाका पमाव,
दीकत बनेरइके कामचकी पदममोसुदमी। (वि०)
नासि सोमी यज, नज-बहुमी०। २ सोमरहित,
काक न रखनेवाला, पमावी०।

पसेमिन् (सं० वि०) सोमोप्यमिन् इनि ततो
नज तत्। सोमयुय, काकपसे खाती।

अलोपश (सं० पु०) मत्स्य विशेष, किसी किस्मकी मछली। यह वितस्ति-परिमित, श्वेताङ्ग एवं सूक्ष्मशल्क होता है। इसका मांस बलवर्धक वृद्धाता और पुष्टिकर ठहरता है। (राक्षनिवण्ड)

अलोमश (सं० स्त्री०) वृक्षविशेष, कोई दरखत।

अलामहर्षण (सं० स्त्री०) रोमरोममें आनन्द न भरनेवाला, जिसमें खुशीसे रोगटे न उठें।

अलोत्त (सं० त्रि०) न लोलम् नञ्-तत् । १ अचञ्चल, ठहरा हुआ, जो डालता न हो। २ दृष्णा-रहित, जो लालची न हो।

अलोला (सं० स्त्री०) कन्दोविशेष, कोई बहर। इसके प्रत्येक चार पदमें चौदह चौदह अक्षर रहते हैं।

अलोलिक (हिं० पु०) अचञ्चलता क्याम। ठहराव।

अलोलु (सं० त्रि०) प्रत्यक्ष विषयसे निरपेक्ष, जाहिर बातकी परवा न रखनेवाला।

अलोलुत्व (सं० स्त्री०) प्रत्यक्ष विषयसे निरपेक्षता, जाहिर बातकी बेपरवाही।

अलोलुप (सं० त्रि०) नञ्-तत् । १ अनमिलाय, बिछाड़ि, अच्छी चीज सामने पड़ते भी जिसका दिल न चले। २ लोभशून्य, लालच न करनेवाला।

अलोह (सं० पु०) न लोहति ऐहिक-धनादि लब्धुमिच्छति लूह कर्तरि अच्, ततो नञ्-तत् । १ पाणिन्युक्त नडादिके अन्तर्गत ऋषि-विशेष। (स्त्री०) नञ्-तत् । २ लौहभिन्न वस्तु, जो चीन लोहा न हो।

अलोहित (सं० त्रि०) नञ्-तत् । १ रक्तशून्य, खूनसे खाली। २ अरक्त, जो लाल न हो। (पु०) ३ रक्तपद्म, लाल कमल।

अलोपपय—ब्रह्म-प्रदेशवाले पेगू जिलेके मोतसोकी आमाधिप। सन् १७५३ ई० तैलैङ्गोंको बलवा मचाने इन्होंने हरा थावा राजधानीमें अपना राजवंश प्रतिष्ठित किया, १७५८ में पेगूको जीत अन्तिम तैलङ्ग नृपति व्याहमैङ्गतौरजाको कैदी बनाया। यह अपने वीरत्व गुणके कारण अधिक प्रशंसाभाजन हो गये हैं।

अलौकिक (सं० त्रि०) लोकेषु विदितं ठक् । नञ्-तत् । लोकमें अविदित, जिसे लोकमें नहीं जानते। नैयायिक मतसिद्ध चक्षु प्रकृति इन्द्रियके निकटस्थ न होनेपर भी वस्तुके प्रत्यक्ष होता है। जैसे एक घटको सम्मुख देखनेसे पृथिवीके सब घटोका ज्ञान होता है। नैयायिक लोग प्रत्यक्षको लौकिक और अलौकिक यही दो प्रकारका कहते हैं। उनमें निकटस्थ जो घट देखा जाता है, उसका नाम लौकिक प्रत्यक्ष है। और जो घट सम्मुख नहीं देखा जाता अथवा घटत्व रूप एक धर्माकान्तहेतु सभी है, ऐसा ज्ञान होता है, उसका नाम अलौकिक प्रत्यक्ष है।

अलौकिकत्व (सं० स्त्री०) शब्दका अप्राप्य उपागम, जिस हालतमें लफ्फूज अजीब लगे।

अलौकिकसन्निकर्ष (सं० पु०) न लोकेषु विदितः सन्निकर्षः । नञ्-तत् । प्रत्यक्षसाधनसन्निकर्ष इन्द्रिय और विषय अर्थात् प्रत्यक्षकी विषयीभूत जो वस्तु है, इन दोनोंके सम्बन्धका नाम सन्निकर्ष है। सामान्य लक्षण, ज्ञान लक्षण एवं योगज, यही तीन प्रकारका अलौकिकसन्निकर्ष है। उनमें जिस किसी एक वटके नेत्रके निकटस्थ होनेसे घटत्व रूप सामान्यधर्मद्वारा सकल घटोंका जो ज्ञान होता है, वह सामान्य लक्षणके अधीन है। घट देखनेसे जो स्थान घटविशिष्ट समझा जाता है, वह ज्ञान लक्षणके अधीन है। एवं योगियोंके योगद्वारा जो सब घटपटादिका ज्ञान होता है, उसे योगज कहते हैं।

अल्ल (सं० पु०) १ वृक्षविशेष, कोई पेड़। २ शरीरका अवयव, जिस्मासी अङ्ग।

अल्ल-पल्ल—वर्षई प्रान्तके नासिक जिलेका स्थान-विशेष। सन् १६३५ ई०को शाहजहाँके सेनापति खान्खानान्ने अहमदी-तहसील किलेके साथ इसे भी जीत लिया था।

अलुतमश—गुलाम खान्दानके सबसे बड़े पुत्र और ३२ पठान बादशाह। इन्होंने सन् १२११ से १२३६ ई० तक दिल्लीमें हुकूमत की। निम्नवर्ग और सिन्धुके शासकोंको खाघीन बननेसे इनके हाथों नीचा देखना पड़ा था। किन्तु सुगल आक्रमणसे यह मरते मरते बचे।

अत्रोत्र आम्हो फीव विही पञ्चपनाय माहवादेको
दृष्टने सिम्हगत वृष पावो यो, परन्तु दिवी पञ्च न
सको। सन् १२१६ ई० में इनको पञ्च दूर पौर
माहवादे रजिवाको दिवोको गहो मिलो यो।

पञ्चता—बम्बई प्रान्तके कोल्हापुर राज्यकी तहसील।
सन् १८६० ई० की पञ्चमी पेसावय, बम्बोवय
यह पौर १८६८-७० को अन्तम हुआ था। इसमें
इकतीस गांव बहुत पञ्चे हैं।

पञ्चताय विज्ञाह—बगदादेके २१वें अक्टोब्रा पौर पञ्च
सुतीय विज्ञाहके पुत्र। सन् ८७४ ई०को यह अपने
बापकी लग्न गहोपर बैठे थे। १७ वर्ष ८ मास
राज्य करनेके बाद सन् ८८१ ई०को बहा दुद-दौलाने
इन्हें सिंहासनसे उतार आदिर विज्ञाहको अक्टोब्रा
बनाया।

पञ्चतादिर वि पञ्चर विज्ञाह मुहम्मद—पञ्चास ३३वें
१२वें अक्टोब्रा पौर सन्-मासिर विज्ञाहकी पुत्र। सन्
१२२ ई०को यह अपने बापकी लग्न बगदादेको
गहोपर बैठे थे। इन्होंने ८ मास ११ दिन राज्यकर
अपना प्राय छोड़ा पौर इनके लड़के २१ पञ्चमुह
नदरको सिंहासनका उत्तराधिकार मिला।

पञ्चतावर—बम्बई प्रान्तके बारवाड़ जिल्लिका ग्राम।
यह बारवाड़के इय कोस पश्चिम बैलगांव इजियास
तथा बारवाड़ गांव इड्डके गांव पर बसता है।

पञ्च (सं० लि०) पञ्चपञ्चपञ्चपञ्च पञ्चपञ्चपञ्च। य ॥१॥११॥
१ अष्ट्र छोटा। २ ईयत्, कम। ३ मरपाई,
को मरनेवाला हो। ४ पञ्चाय, नायाव, कम
मिलनेवाला। ५ पञ्चिरकायी, ज्यादा न टिकनेवाला।
(पञ्च०) १ छोड़ा, कम।

पञ्चय (सं० लि०) पञ्च-सार्थि अन्। १ अष्ट्र, ईयत्
छोटा, कम। (पञ्च०) २ अन् रुपये, छोड़ा-योड़ा।
(पु०) १ पञ्चाव, जवाहा। ३ अन्-अन्-अन्-अन्
अन्को जामन।

पञ्चसार्थि (सं० लि०) अष्ट्र विपय, छोटा काम।
पञ्चसैयिका, पञ्चसैयिका।

पञ्चवेधो (सं० लि०) पञ्च-पुष्ट केय इव पञ्च
मन्त्रा, आह्वात् होय। १ अन्-वेधी, पञ्चिद दूध।

२ ईयत् केय-पुष्ट पञ्चो, विव पौरावे बाव छोटे
रहो।

पञ्चलीत (सं० लि०) ईयत् पञ्चसैयिका विव
हुवा सप्ता, अत्रको अत्रोदमि योड़ा रूपया गये।

पञ्चमन्त्र (सं० लि०) पञ्चो गन्धो पञ्च बहुली०।
१ अत्रकेय, साव नयोका। २ अत्रकमन्त्र। ३ पञ्च
गन्ध पुष्ट वस्तु मात्र, अत्र योजीन ज्यादा अन्त्र न
रहे। (लि०) ३ पञ्चमन्त्र पञ्च-गन्ध पुष्ट।

पञ्चनोदम (सं० पु०) अत्रमोपम, अत्रको
येष्ट।

पञ्चपञ्चिका (सं० लि०) अत्रमन्त्रपुष्टी, सनयो।
पञ्चपञ्चिका (सं० लि०) अत्र, पञ्चय, सुपञ्चय,
पञ्च।

पञ्चपञ्चद (सं० लि०) ईयत् संवीत, अत्रकमन्त्र-
पञ्च, पञ्चोदम अत्रके न पञ्चने हुवा।

पञ्चपञ्चिन् (सं० लि०) पञ्चाय, ज्यादा न जीने
बाव, अत्रि मीत अत्र पाय।

पञ्चय (सं० लि०) ईयत् अत्र पुष्ट, कम समन्त्र।

पञ्चपञ्चता (सं० लि०) ईयत् अत्र होनेको स्थिति,
कम समन्त्र, अत्र अत्रकमन्त्र कम समन्त्र।

पञ्चतत्तु (सं० लि०) पञ्चा अष्ट्रपरिमात्रा तत्तु
अत्रोदम अत्रको०। १ अत्र, कामन, छोटे अत्र-
वाहा। २ अत्रकेय, पञ्च पञ्चिपुष्ट, दुदका।

पञ्चता (सं० लि०) १ अन्-ता, अष्ट्रता, छोटाई
बायीकी। २ अत्रीगत, मातृजीत।

पञ्चय (सं० लि०) अत्रन ईको।

पञ्चदक्षिण (सं० लि०) अन् दक्षिण देनेवाला,
को ज्यादा मेट अत्रता न हो।

पञ्चदक्षि (सं० लि०) परिमित अत्रपुष्ट, अत्रदूद
अत्र अत्रनेवाला अत्रके नियाव अत्रो न रहे।

पञ्चवन् (सं० लि०) ईयत् अत्रमन्त्र, छोटी
टीकत अत्रनेवाला, अत्रके पान ज्यादा रूपया न रहे।

पञ्चमी (सं० लि०) ईयत् अत्रपुष्ट कमसमन्त्र,
अत्रि ज्यादा पञ्च न रहे।

पञ्चपनायिकाभूष (सं० लि०) पञ्चमीन हितकर
पौष विवेक। पञ्चपञ्च १ अत्र अत्रव (मिर्च,

सौंठ, पोपल) प्रत्येक तीन शाण, पिचु ३ शाण, गन्धक ८ माप, पारा ४ माप, इन्द्राग्न एक पल और तीन शाण, इस सबको चूर्ण करके एकत्र मिलाकर १ शाण परिमाण खाकरके पीछे काष्ठि पीना चाहिये।
(रक्तविण्मात्रपि)

अल्पनिद्रता (सं० स्त्री०) पित्तजन्य निद्रात्पता-
रोग, नींद कम पढ़नेकी बौमारी।

अल्पपत्र (सं० पु०) अल्पं पत्रं यस्य, बहुव्री०।
१ क्षुद्रपत्र तुलसी हृत्, तुलसीके जिस पौधेकी पत्ती छोटी रहे। २ रक्तपत्र, लालकमल। ३ अल्पपत्र-
युक्त हृत् मात्र, छोटी पत्तीका कोई भी पौधा।

अल्पपत्रक (सं० पु०) गिरिज मधूक हृत्, पहाड़ी
दुपहरियेका पौधा।

अल्पपत्रिका (सं० स्त्री०) रक्त अपामार्ग क्षुप,
लाल लटजीरा।

अल्पपत्रो (सं० स्त्री०) १ मिश्रया, सौंफका पौधा।
२ सुपलो, मूसरका पेड़।

अल्पपद्म (सं० स्त्री०) अल्पं असम्पूर्णं पद्मम्,
कर्मधा०। रक्त कमल, लाल कमल।

अल्पपरिवार (सं० त्रि०) ईपत् अनुयायिवर्ग-विशिष्ट,
जिसके बन्धु प्रसूति कम रहे।

अल्पपर्णिका, अल्पपर्ण देखो।

अल्पपर्णी (सं० स्त्री०) सुद्रपर्णी, मूसर।

अल्पपशु (वै० त्रि०) न्यून पशुयुक्त, थोड़े भव्यो
रखनेवाला

अल्पपुख (सं० त्रि०) क्षुद्र धर्मकार्यविशिष्ट, मज-
ह्वकी छोटे काम करनेवाला।

अल्पपुष्पिका (सं० स्त्री०) पीत करवीर, पीला
कनैर।

अल्पप्रजस् (सं० त्रि०) ईपत् सन्तान वा प्रजायुक्त,
जिसके औलाद या रैयत कम रहे।

अल्पप्रभाव (सं० त्रि०) अगुरु, तुच्छ, वेवजन,
नाचीज।

अल्पप्रभावत्व (सं० स्त्री०) तुच्छता, हिकारत।

अल्पप्रमाण (सं० पु०) अल्पं प्रमाणं यस्य, बहुव्री०।

१ लतापनस, तरबूज। २ चैलानक, खरबूजा।

(त्रि०) अल्प गुणतायुक्त, जिसके कम वजन रहे।
४ न्यून प्रमाणविशिष्ट, जिसमें ज्यादा सुवृत्त न देखे।

अल्पप्रमाणक, अल्पप्रमाण देखो।

अल्पप्रयोग (सं० त्रि०) ईपत् नियुक्त, ज्यादा इन्तै-
मालमें न आनेवाला।

अल्पप्राण (सं० पु०) अल्पयासी प्राणः प्राण-
वायोः बाह्यप्रयत्नविशिष्टेति, कर्मधा०। १ वर्ण
विशिष्टके उच्चारण-विषयमें मुखसे बहिर्गत प्राणवायुका
प्रयत्न विशेष, य, र, ल, व, क, ग, ड, च, ज, ञ, ट,
ड, ण, त, द, न, प, व, और म इन अक्षरोंको मुँहसे
निकालनेकी कोशिश।

“बाह्यप्रयत्नकृते लादयथा विचार कथार आसी नादो वायो श्योनी-
स्प्रायो मन्त्राया उदात्तानुदात्त स्वरितप्रेति।” (सिद्धान्तसमुद्रो)

अल्पः प्राणः प्राणक्रिया यस्याच्चारणे, बहुव्री०।
२ वर्णविशिष्ट, अल्पप्राणक्रियासे हो निकलनेवाला वर्ण,
जिस हफ्तेके बोलनेमें ज्यादा कोशिश करना न पड़े।
वर्गका प्रथम, द्वितीय एवं पञ्चम वर्ण तथा य, र, ल, व,
और अटुल लघु वैयाकरण, वेदसिद्ध वर्गका यम-
नामक पञ्चम वर्ण संयुक्त द्विरुक्तके मध्यस्थित पूर्व सट्ठ
प्रथम और द्वितीय लघु वर्णको अल्पप्राण कहते हैं।
(त्रि०) अल्पः प्राणः बलं वायु र्यस्य यत्र वा, बहुव्री०।

३ अल्प-बल-युक्त, कम ताकत।

अल्पबल (सं० त्रि०) निर्बल, कमजोर।

अल्पबाध (सं० त्रि०) अधिक बाधा न डालनेवाला,
जो कम दिक् करता हो।

अल्पबुद्धि (सं० त्रि०) मूर्ख, नादान, कम समझ।

अल्पमाग्य (सं० त्रि०) ईपत् ऐश्वर्ययुक्त, कम-
वस्तुतः।

अल्पभाषिन् (सं० त्रि०) ईपत् सम्भाषण करने-
वाला, कमसखुन, जो ज्यादा न बोलता हो।

अल्पमध्यम (सं० त्रि०) क्षुद्र कटिविशिष्ट, पतली
कमरवाला।

अल्पमस्तक (सं० पु०) चित्रकक्षुप, चीतका
पौधा।

अल्पमच्चिका (सं० स्त्री०) मच्चिकाविशेष, छोटी
माछी।

जो अधिक परमायुकी बात लिखी है, वह वर्णना वाहुल्य भिन्न और कुछ भी नहीं है।

हमारे देशके कितने ही आदमियोंकी धारणा है, विधाताने जितनी आयु निर्धारित कर दी है। उसका चय नहीं होता। पर शास्त्रकारों और प्राचीन वैद्य शास्त्रका वैसा मत नहीं है। याज्ञवल्क्य कहते हैं,—

“वर्णाधार्ये दधीगाद यथा दीपस्य स स्थितिः ।

विनिपादि च दृष्टे वस्तुनापि प्राचरस्य ॥”

जैसे वत्ती, आधार और तेलके संयोगसे दीप जनता है, पर तेज हवा आदि लगनेसे तेज रहनेपर भी प्रदीप दुझ जाता है, उसी तरह क्रिया विकार होनेसे परमायु रहते भी प्राणीका जीवन नष्ट हो जाता है।

चरकमें भी लिखा है, कि नियति एवं परिमित आयुपर विश्वास करना असामुह्य है। जो लोग ऐसा विश्वास करते हैं, वे लोग भी मन्त्र, स्वस्तरायन और व्यवहार करते देखे जाते हैं। तथा प्रचण्ड वा उष्मन्त जन्तुके निकटसे भाग जाते हैं। अतएव दंतसे आदमौ सुहृसे नियति एवं निर्दिष्ट परमायुकी बात कहते हैं, परन्तु वास्तवमें मन ही मन उसे स्वीकार नहीं करते।

आयुं दुष्टि एव चयका विवरण आयुं मयमें देखो।

अल्पात्म (सं० पु०) नियमित आरम्भ, कायटेका आग्राज, सिलसिलेवार शुरु।

अल्पात्म (सं० त्रि०) अल्पः प्रकारः अल्पः द्विकृतिः ।
१ अति अल्प, निहायत क्लील, बहुत थोड़ा। अल्पं पादः तस्मादल्पं अर्घम्, ५-तत् वा। २ अर्घ, निस्क., आघा। (अव्य०) ३ थोड़ा-थोड़ा, घीरे-घीरे।

अल्पात्मक, अल्पात्म देखो।

अल्पास्थि (सं० स्त्री०) पर्यक फल, फालसा।

अल्पाहार (सं० पु०) १ लघु भोजन, हलका खाना। २ पथाचरण, परहेज। (त्रि०) ३ पथसे रहने-वाला, परहेजगार।

अल्पाहारिन् (सं० त्रि०) लघुभोजन करनेवाला, परहेजगार, जो कम खाता हो।

अल्पिका (सं० स्त्री०) १ वनमक्षिका जाति, कोई खड़ली माछो। २ सुहृपर्णी, मसूर। ३ अल्पमात्रा, थोड़ी खराक।

अल्पित (सं० त्रि०) अल्पं क्रियते अथ, अल्प कृत्यार्थे गिन् कर्मणि क्त। अल्पीकृत, कम किया हुआ, जो घट गया हो।

अल्पिष्ठ (सं० त्रि०) अतिगयेन अल्पम्, इटनोडिद-ज्ञावात् अल्पस्य टिन्तोपः। अतिगय अल्प, निहायत कम. बहुत थोड़ा।

अल्पिष्ठकीर्ति (सं० त्रि०) न्यून प्रशंसाविशिष्ट, कम शोहरत, जो ज्यादा मशहूर न हो।

अल्पीकृत (सं० त्रि०) १ सुदृग् वनाया हुआ, जो छोटा किया गया हो। २ चूर्णीकृत, कुचला हुआ। ३ चटाया हुआ, जो अददमें कम किया गया हो।

अल्पीभूत (सं० त्रि०) १ न्यून पड़ा हुआ, जो छोटा पड़ गया हो। २ घटा हुआ, जो अददमें कम पड़ा हो।

अल्पीयम् (सं० त्रि०) इदमनयोः अतिगयेन अल्पम्। अल्पता, ज्यादा कम। जब दो दृश्यमें एक ज्यादा कम पड़ता, तब यह शब्द आता है। (स्त्री०) अल्पीयसी।

अल्पेच्छु, अन्नादिभ्यश्च ईप्सो।

अल्पेतर (सं० त्रि०) हृहत्, बड़ा, जो छोटा न हो।

अल्पेगात्र्य (सं० त्रि०) सुदृग् शाखाविशिष्ट, कमौना खान्दान, जो अच्छे घरानेका न हो।

अल्पीन (सं० त्रि०) ईप्सत् न्यून, कुछ कम, जो विलकुल पूरा या तैयार न हो।

अल्पीपाय (सं० पु०) सुदृग् उद्योग, हकीर जूरिया।

अल्फ़ खान्—व्यक्ति विशेष. सन् १३०० ई० को इन्होंने गुजरातका सोमनाथ मन्दिर तोड़ा था। पाटनवाले भद्रकाली मन्दिरकी दीवारमें जो टूटा-फूटा पत्थरीला शिला-लेख मिला, उसमें सोमनाथके मन्दिरका वृत्तान्त सविस्तर लिखा है। इसमें सन् ११६८ ई० या वल्लभी ८५० पग है। लेखमें देखेंगे,—सोमेश देवका मन्दिर पड़ले सोमने सोने, रावणने चांदी, कण्णने लकड़ी और भीमदेवने पत्थरका बनाया था। कुमारपालके अधीन गण्ड हहस्यतिने फिर मन्दिरकी पूर्वा-वस्था स्थापन किया। गण्ड हहस्यतिके लिये शिल्ला

पुस्तकमें निम्नलिखित विषय वर्णित हैं—'ब्रह्म पाण्ड-
पत पाठमाहात्म्ये ब्रह्मसंहारं ज्ञात्वा, साधक नरैर्यस्यै
मिथश्च पौर सिद्धराज अवसिञ्चये मित्र रक्षे। सोम
नाथमं हन्तेनं चित्तने हो मन्दिरांका जीर्णोद्धार कराय
पौर नया देवालय बनवाया जा। आसा मूर्तिपुजे
आय न स्यात्त यह कुमार्यस्यै मेदरिभारका मन्दिर मी
ठीक कर मये कुमारपायका समय नीतनेपर
गण्ड इक्षतिके सन्धान सोमनाथके चार्मिक सत्ता
लक्ष रह्ये।'

खल्वीरुनी—चरम देयके कोरें पन्थकार। सन् १०१०
११ ई० को इनका मूलपन्थ 'तारोख हिन्दू' भारतमें
संघट्ट किया गया था। चरैरुन्थ चरैरुन्थे रैकी।

चरुकार्क—पातवीरु भारतके द्वितीय मासक। सन्
११ ई० को इनके फुन्थिका को पलसीदास पोर्त-
गोख भारतका मासनमार मिला था। इनोंने पोर्त-
गोख प्रभाव भारतमें बहुत खेबाया पौर काकीकट
जीतन सक्नेपर सन् १११० ई०में गोवाको जर
हवाया। सिद्धरुकी चारी पौर लखयात्रा कर यह
मलकाके मालिक बने पौर आसम तवा आर्यस होयके
साह अयसाय चकाने लगे थे। सन् ११११ ई० को
इनोंने ईरानी काकी पौर लोहित सागरकी बल
वासाके सीट गोवामें मरीर जोड़ा।

चरुमबाडे—मन्नाथ प्रान्तके कोयम्बर जिलेका नगर।
यह कावेरीके बामतट कोरुण्डनके सड़के बसीस
कोस पूर्व, पन्था ११ ई० पौर द्रावि ०० ई०
पूर्व पर अवस्थित है। सन् ई०के १०वीं शताब्दीमें
यह खान प्रतिमय प्रधान रहा। सन् १०६८ ई० को
कुछ दिन इस नगरमें अगरीकी फीब पड़्ये, ईदर
पकीका दस पाते ही रैके छोड़ गये की।

चरुमबाडी—पन्थास ईशके ईरै लकीपा। सन् ००१
ई० को ८वीं शताब्दीको यह बगदादमें अपने बापको
बगद गईपर बैठे थे। चरुमनाका बलवा हो
अबधे बड़ी बात हुआ। इनके सिंहासनकाऊ जोनेपर
१० वर्ष तक युगानियोंस युद्ध चला, किन्तु किसीका
पथ गिरा न था। मन्नाका बलवा दस जगिने
इनोंने अपने सड़के चरुन्थ चरुन्थोदयो ८३

हजार सिपाही से युगानी राज्यपर आक्रमण करनेको
कहा। यह युगानी पीबको जरा पौर देगको पाम
पौर तनवारके सड़ा कानटपिनीपल तक जा पहुँचे
थे। युगानी महापानीने मयमोत हो पौर ००००
पमर्षी बायिक कर देनेको कह सन्धि कर ली। चरुन्थ
सुदसि साकोमास बन बगदाद वापस गये थे। यहति
है, सन् ००१ ई० को किसी दिन सन्धि सूर्य पमकास
हुँवला पड़ा पौर दोपहर तक चलेरा जाया रहा।
इसका नामक किसी विज्ञाने पञ्चान बय इनके विष दे
दिया था। इसने अपने प्रतिद्वन्द्वी वेम्नाको लहरके
मरी नासपाती नमुर को जिसने सवे खल्वीरुनी
सोया। यह नासपाती आते-जाते मर गये थे।
इनके बड़े सड़के चरुन्थादी सिंहासनके लहराहि-
कारी हुए।

चरुमामून—पन्थास ईशके ७वे लकीका पौर चरुन्थ
चरुन्थोदसि द्वितीय पुत्र। इनका उपनाम चरुन्था
रहा। सन् ००१ ई०को ३वीं शताब्दीको अपने भाई
चरुन्थमोनके मारे जानेपर यह बगदादके खकोफा
बनाये गये। सन् ००१ ई०को इनोंने अपने
शिनापति ताहिर हनु हुसेन पौर इनके सन्धानकी
खुरासान राज्यका समय अधिकार सौंप दिया था।
दूसरा भगदा न जठवे मो पपुऐकाके सुलनमाननि
सिधिकी पर हमला मार चितने ही खान लीन
लिये। इनोंने मीरका पंथ जियेस जीत, चरुन्थ
अच्छे युगानी सुलनका चरुन्थीस चरुन्थाद कराय
पौर बहसुल्य पन्था संघट्ट लगाया था। इनके
बगदादमें ज्योतिषकी पाठमाहा स्थापन करनेका मी
बय मिला। खुरासानकी राजधानी तुघमें यह रहने
लये। इनके ही उत्तराधिकारी खुरासान विद्वानोंका
खान पौर तुस बगदादका प्रतिद्वन्द्वी हो गया।
सन् ००१ ई०को १०वीं शताब्दीको एगिया साइनमें
२० वर्ष पौर कुछ मास राज्य करके बाद यह मरी
पौर तरसुसमें गड़े थे। इनकी पत्नी पोथि १० वर्ष
जीकर सन् ००३ ई०को १२ मीं शताब्दीको चरु
बयो। राज्यका उत्तराधिकार इनके भाई मीतसिम
मिहाइको मिला था।

हकी मरनेपर इन्हें वगदादकी गद्दी मिली थी। सन् ८६५ ई०को मित्रके खलीफा खमरावियाकी लड़-
कोसे बड़ी धूमधामके साथ इनका विवाह हुआ।
इन्होंने कर्मतियोंसे युक्त तो किया, किन्तु कितनी ही
फौज मारी गयी और सेनापति अल्ल अज्वास कौद हुए
थे। अपने विवाहके बाद ही इन्होंने खमरावियाके
लडके हारुन्को सदाके लिये अवासम और किन्निस
रीन्का शासक बनाया, जिन्हें उसने ४५ हजार दीनार
(अशफ़ी) वार्षिक कर देनेपर मित्र और सिरियामें मिला
लिया। सन् ८०२ ई०को ८ वर्ष ८ मास और २५
दिन राज्यकर यह मर गये। इनके लडके अल्ल सुक-
तफ़ी विल्लाहकी राज्यका उत्तराधिकार मिला था।

अल्ल (हिं० पु०) वंशकी संज्ञा, खान्दान्का नाम।

अल्लक (सं० पु०) १ कक़ोलविशेष, किसी किस्मकी
शीतलचौनी। २ धान्यक, धनिया।

अल्लका (सं० स्त्री०) धान्यक, धनिया।

अल्लम-गल्लम (हिं० पु०) १ कूड़ा करकट, अलर-
वलर। २ वाही-तवाही, आय-बाय।

अल्लम प्रभुदेव—प्राचीन संस्कृत योगशिक्षक। स्वात्मा-
रामने 'इठयोगप्रदीपिका'में इनका उल्लेख किया है।

अल्लहगढ़—युक्तप्रान्तके फर्रुखाबाद ज़िलेकी अलीगढ़
तहसीलका नगर। यह फतेहगढ़ शहरसे साढ़े छः
कोस उत्तर-पूर्व अवस्थित है। इसमें धाना, डाकखाना,
सराय और स्कूल बना है। सप्ताहमें दो बार बाज़ार
लगता है।

अल्लहबन्द—बन्धव प्रांतीय सिन्धु सीमाका मटिहा ढेर।
यह अक्षा० २४°२१'उ० और द्राघि० ६८°११'पू०पर
अवस्थित है। इसमें बालू और घोघेसे मिली खारी मट्टी
भरी है। लम्बाईमें पचीस और कहीं-कहीं चौड़ाईमें
यह आठ कोस बैठता है। सन् १८१८ ई०को भूकम्प
हीनसे अल्लहबन्द ऊपर उठ आया था। सन् १८२५
ई०को सिन्धुनद बढ़नेपर यह बन्द टूटा और पानीने
नीचे ढलकर एक भौल बना दिया।

अल्ला (सं० स्त्री०) १ माता, मा। २ धान्यक,
धनिया। (फा० पु०) २ परमेश्वर, ब्रह्म। अल्लोपनिषत्में
अल्लाके सज्जनकी बात लिखी है,—

“सो अकर्ता इहो निवावहो दिव्यानि धरो।

इहसे वरुषो राजा पुनर्दत्तः।

हयामि मित्रो इत्रो इत्रेति।

इत्रात्रां वरुषो मित्रो तेजकामा।

होतारमिन्द्रो होतारमिन्द्रो माहामुरिन्द्रा।

अत्रो ज्येष्ठं ज्येष्ठ परमं पूर्वं ब्राह्मणमत्रा।

अत्रो रघुर महमदरकरण्य अत्रो।

अत्रां पादप्राशुकमेककं।

अत्रां पुत्र निष्ठातकम्।

अत्रो यज्ञेन हुतइत्य अत्रा।

मृष्टचन्द्रमर्गनदमा अत्रो कषीपा।

अत्रिया इन्द्राय पूर्वं मायापगमन

अनरिषा अत्रा अत्रिया अनरिषं।

विश्वरूपं दिव्यानि धरो इहो।

वरुषो राजा पुनर्दत्तः।

इत्राकवर इत्राकवर इत्रेति।

इत्राज्ञा इत्रा इत्राज्ञा अगादिबदपा अयवरो गाथां पुं क्रीं जगान्
पयन् सिद्धान् सत्यवतान् पट्टट कुर्व कुर्व फट्।

अमुररुहारिणो इं अत्रो रघुर महमदरकर वरुष अत्रो अत्रा इहसेति
इहसे”। अल्लोपनिषद् देखो

अल्लाना (हिं० क्रि०) चिह्नाना, गला फाड़-फाड़की
आवाज़ निकालना, गुल मचाना, शोर करना।

अल्लामा (अ० स्त्री०) कलह करनेवाली स्त्री, लड़ाका
औरत।

अल्लायी (हिं० स्त्री०) पशुका कण्ठगत रोग,
चौपायेके गलेकी वोमारी, घंटियार।

अल्लु (सं० स्त्री०) आलुक, आलूबोखारा।

अल्लूर—मन्द्राज प्रान्तके नैलूर जिलेका नगर। यह
अक्षा० १४°४१'३०"उ० और द्राघि० ८०°५'२१"
पू०पर अवस्थित है। इसमें प्रधानतः धान बोनेवाले
किसान रहते हैं। तीन उम्दा तालाबोंसे खेत सींचे
जाते हैं। सब-मेजिट्रेटकी कचहरी और डाकखाना
मौजूद है।

अल्लेप्पी—मन्द्राज प्रान्तके त्रिवाङ्कोड़ राज्यका बड़ा
बन्दरगाह और शहर। यह अक्षा० ८°२८'४५"
उ० और द्राघि० ७६°२२'३१"पू०पर अवस्थित है।
मन्द्राजसे ४६४ और कोचिनसे ३३ मील दक्षिण-
समुद्रतट पर इसे पाते हैं। यह समुद्र और घानेके

अवका (सं० स्त्री०) अव-कुन्, चिपकादित्वात् न
इत्वम्। शैवाल, सेवार।

अवकाट (दे० त्रि०) अवका भोजन करनेवाला,
जो सेवार खाता हो।

अवकाश (सं० पु०) अव-काश-घञ्। १ विश्राम
लेनेका समय, आरामका वक्त। २ अवसर, मौका।
३ समय, वक्त। ४ स्थान, सुकाम। ५ अतिरिक्त
समय, फुरसत। ६ दृष्टिपात, नजर। ७ छन्दो-
विशेष, कोई बहर। इसे पढ़ते समय लक्ष्य विशेष-
पर दृष्टि रखना पड़ती है।

अवकाशवत् (सं० त्रि०) विस्तृत, कुशादा, लम्बा-
चौड़ा।

अवकाशय (सं० त्रि०) अवकाश छन्द पढ़ते समय
प्रवेश पाया हुआ।

अवकिरण (सं० क्लो०) फेलात्र, बिखेरना।

अवकीर्ण (सं० त्रि०) अव-ह कर्मणि क्त। १ व्याप्त।
२ चूर्णीकृत, जो चूर्ण किया गया हो। ३ ध्वस्त।
४ नष्ट। भावे क्त। ५ नष्ट ब्रह्मचर्य, जिस ब्रह्मचारीका
ब्रह्मचर्य-व्रत भङ्ग हो गया हो।

अवकीर्णन् (सं० पु०) अवकीर्णं ब्रह्मचर्यव्रत-
विरोधितः क्षिप्तमनेन (इटादिभ्यः पा ३।१।८८) इति
इति। ब्रह्मचर्यव्रत-भङ्गकारी जन। जो ब्रह्मचारी
स्त्रीसङ्गादि द्वारा व्रत भङ्ग करता है। 'अवकीर्णो
व्रतव्रतः' (पनर) स्त्रीसङ्गसे व्यतिरिक्त भी रेतः आव होने-
पर व्रत भङ्ग होता है, परन्तु अवकीर्णत्व नहीं होता।
अल्पप्रायश्चित्तसे ही यह दोष छूट जाता है। यदि
ब्रह्मचारी इच्छावशतः स्त्रीगमन करे, तो उनको तत्काल
दोषनिवृत्तिके लिये निम्नलिखितानुसार प्रायश्चित्त
कर्तव्य है। वन या चतुष्पथमें जा लौकिक अग्निसे
रक्षोदैवत गर्दभको मार किंवा नेकृत दैवत चरु
पाक करके, 'कामाय स्वाहा, कामकामाय स्वाहा,
निकृत्य स्वाहा, रक्षो-दैवताभ्यो स्वाहा' इस मन्त्र-
द्वारा आहुति प्रदान करनेसे शुद्धि लाभ कर सकते हैं।
अनिच्छावश अर्थात् स्वप्नादिमें यदि ब्रह्मचारीका शक्त
आव हो जावे, तो वह गन्धपुष्प द्वारा सूर्यकी पूजा कर
फिर (पुनर्मांसं श्रियम्) इस ऋचाकी तीन बार जप

ले। यही उसका प्रायश्चित्त और इसीसे शुद्धि लाभ
भी होता है। यथा—

“अष्टमिह ब्रह्मचारी रिज युक्तकामः।

आतामर्षिता विः पुनर्मांसं च जपेत् ॥” (मनु ३।१८१)

अवकुक्षन (सं० पु०) १ समेटना। २ बटोरना।
अवकुटार (सं० त्रि०) अव स्त्रायें कुटारच्। १ अत्यन्त-
निम्न, बहुत नीचा। (क्त०) २ वैरुध्य, विरुध्य, वद-
सूत, जिसकी कान्ति अच्छी न हो।

अवकृष्ट (सं० त्रि०) अव-कृप्-क्त। १ दूरीकृत,
दूर किया हुआ। २ निष्कसित, निकाला हुआ।

‘निष्कसितोऽवकृष्टः स्नात्’ (पनर) ३ निगलित, नीचे उतारा
हुआ। ४ नीच, नीच जाति। अवकृष्टं गृहमार्जना-
दिना अवकर्षणमस्त्यस्य चर्ग-आदि-अच्। (पु०)
५ घरमें भाङ्ग लगायेवाला दास या नौकर।

अवकृष्य (सं० त्रि०) अव-कृप्-कर्मणि क्यप्। १ आक-
र्षण्येय, आकर्षण करने योग्य, जिसे खींचकर ले
आवें। २ दूरीकरणीय, त्याज्य, जो छोड़ देने
लायक हो। (अव्य) अव कृप्-ल्यप्। ३ आकर्षण
करके।

अवकृप्ति (सं० त्रि०) अव-कृप्-क्तिन्। सम्भावना।
अवकीर्णन् (सं० त्रि०) अव असम्पूर्णं केन सुखेन
इति ऐश्वर्यवान् भवति पक्षवादि सत्त्वेऽपि फलराहि-
त्यात् अवका-ईय-ईनि। १ वन्धव वच, जिस वचमें फल
लगता न हो। ‘वन्धोऽवका-ईय-ईनि’ (पनर) अव
असम्पर्णः केशा विद्यन्ते अस्त इति। अल्पकीययुक्त,
जिसके बाल थोड़ा रहे।

अवकील (सं० त्रि०) अवकृष्टं कीकिलया
प्रादि० सं०। १ कीकिलकी तरह बोलनेवाला। (पु०)
२ कीकिलाका शब्द, कीकिलकी बोली।

अवकुखन (हिं० पु०) देखना।

अवकृष्य (सं० त्रि०) न वक्तव्यम्, नव्-क्तत्।
१ बोलनेकी अयोग्य, जो बोलने लायक न हो।
२ प्रशील। ३ निषिद्ध। ४ मिथ्या।

अवक्त (सं० त्रि०) नास्ति वक्तुं सुखं यस्य। नव्-
‘वहुव्री०’। ब्रणविशेष, किसी किसी का फोड़ा।
जिस फोड़ेके सुँह न रहे।

अवज्ञा (स० त्रि०) न वञ्च विरोधे नञ् क्तत्। अरम्भ, घोष, जो टिप्पण न हो।

अवज्ञात् (स० त्रि०) अवज्ञादति अवज्ञात् क्तति पञ्। जो धीरे धीरे रोने।

अवज्ञादन (स० क्री०) अवज्ञात् भावे क्युट्। धीरे धीरे रोना।

अवज्ञान (स० पु०) अवज्ञान भावे कम्। अवगम, निष्पत्ति। नीचे जाना।

अवज्ञाय (स० पु०) अवज्ञायोति अनेन अवज्ञायो पञ्। १ खोई चीन्हे से दूसरी चीन्हे सेना बदला। २ झूठ दास। ३ माझ, किराया। ४ कर। भावे पञ्। १ झूठदासपूर्णक अवज्ञाय। ३ धीरे दास सेकर से, करोदा हुआ।

अवज्ञाति (स० क्री०) अवज्ञान-क्रिन्। १ निष्-गमन, नाथि चलना। २ नकार, विराग। ३ झुकाव।

अवज्ञातिन् (स० त्रि०) निष्कल जानिवाला, भयैह।

अवज्ञाह (स० त्रि०) अवज्ञा-कर्मणि क्। जिससे ऊपर आलोच्य किया गया हो। "वञ्च्यो नीचिषा।" (वि० पी०)

अवज्ञाय (स० पु०) अवज्ञाय कर्त्तृ, कङ्को कोलो कोसना, माली, निन्दा।

अवज्ञाय (स० त्रि०) अवज्ञा-ह। १ पाई, पोदा, तर। २ मीना हुआ चङ्गा, गलित मोना।

अवज्ञेय (स० पु०) अवज्ञा भावे कम्। १ पाका नार पावनशील वस्तु विधिय। असादिर्मयोगसे कोई द्रव्य यत्नित हो जाता है, जैसे मिट्टीका कच्चा घट प्रयत्न। जिससे वस्तुके पक्क जानेपर जो कुत्तलिन कल बाहर निकलता, उसको भी छोड़ कहने हैं। अने पुप। (क्री०) अवज्ञा-ह भावे क्युट्। अवज्ञादन।

अवज्ञाव (स० पु०) वैह्वरा मोन जो जाना बिना घुस्मानसे भाया जाये।

अवज्ञाह (स० पु०) १ अवज्ञा काटा। २ जो लाय बना न हो।

अवज्ञा (स० पु०) अवज्ञा-पञ्। उचित पर नाथके, पूर्णको अवज्ञा, भावना विचार विधेय।

अवज्ञाय (स० क्री०) अवज्ञा-विच्-क्युट्। नाथ-

अनक व्यापार विधेय। नाथ करनेवाला व्यापार जिस व्यापारसे करनीसे नाथ हो।

अवज्ञाय (स० पु०) अतिपूरक, तुल्यमानविधे।

अवज्ञाय (स० त्रि०) अवज्ञा-कर्मणि क्। १ चित्तवृत्त केको हुई चीन्हे। २ गच्छित्त वन, जो वन अथ वृक्ष वस्तु जबसे निकट रहित हुआ हो। ३ जो वन्यकर लाया। ४ गिरा हुआ। ५-अज्ञा-मानित।

अवज्ञाय (स० त्रि०) अवज्ञा-कर्मणि क्। १ चित्तवृत्त केको हुई चीन्हे। २ गच्छित्त वन, जो वन अथ वृक्ष वस्तु जबसे निकट रहित हुआ हो। ३ जो वन्यकर लाया। ४ गिरा हुआ। ५-अज्ञा-मानित।

अवज्ञाय (स० त्रि०) अवज्ञा-कर्मणि क्। १ चित्तवृत्त केको हुई चीन्हे। २ गच्छित्त वन, जो वन अथ वृक्ष वस्तु जबसे निकट रहित हुआ हो। ३ जो वन्यकर लाया। ४ गिरा हुआ। ५-अज्ञा-मानित।

अवज्ञाय (स० पु०) अवज्ञा भावे कम्। १ अवज्ञा, नीचे लेकना। २ अज्ञात, अज्ञान। ३ निन्दा।

अवज्ञाय (स० क्री०) अवज्ञा भावे क्युट्। १ नीचे लेकना, गिराव। २-अज्ञात अर्थाने पक्क अवज्ञाय, आनुष्ठान आदि पाँच कर्मों या क्रियापाँचों कहते हैं। आनुष्ठान विज्ञानसे अनुष्ठान प्रज्ञान, तीव्र या अत्यन्त गतिमें अवज्ञे विज्ञे। अज्ञात जोकर जानेपर वस्तुताका जोना माना गया है। ३ अवज्ञा, निन्दा।

(क्री०) अवज्ञा क्युट् कोप्। अवज्ञायो। १ आनुष्ठान, अज्ञान। २ माना अवज्ञा।

अवज्ञाय (स० क्री०) अवज्ञा-कर्मणि क्। १ अवज्ञा, नीचे लेकना, गिराव। २-अज्ञात अर्थाने पक्क अवज्ञाय, आनुष्ठान आदि पाँच कर्मों या क्रियापाँचों कहते हैं। आनुष्ठान विज्ञानसे अनुष्ठान प्रज्ञान, तीव्र या अत्यन्त गतिमें अवज्ञे विज्ञे। अज्ञात जोकर जानेपर वस्तुताका जोना माना गया है। ३ अवज्ञा, निन्दा।

अवखट्ट (सं० पु०) अवघातो निन्दितो खादो
खाद्यम्, प्रा० स० । निन्दित खाद्य ।

“मात अवखादो वसि वः ।” अक्. ८ । ३१ । ३ ।

‘अवमलम्, खादो गुणमिहविशेषः ।’ (साधव)

अवगण (सं० द्वि०) गणभिन्न, अकेला ।

अवगणन (सं० स्त्री०) अव-गण भावे ल्यट् ।

१ अवज्ञा, निन्दा, तिरस्कार । २ पराभव, पराजय
हार । ३ अपमान । नीचा देखना । ४ गिनतो ।

अवगणित (सं० द्वि०) अव गण्यते स्म अव-गण-
कर्मणि क्त । १ अनिश्चित । २ निन्दित, अपमानित,
अवघात, तिरस्कृत । ३ पराजित, पराभूत । ४ नीचा
देखा हुआ । ५ गिना हुआ ।

अवगण्ड (सं० पु०) अव गम-ड । जमनाड्ड । अण्-
॥१॥ इति ड नास्यत्वम् । गण्डः कपोलः अव
निन्दितो गण्डो येन । प्रादि बहुव्री० । गण्डस्य व्रण-
विशेष, गालपरका कोई फोड़ा, गरगण्ड नामक
रोग विशेष ।

अवगत (सं० द्वि०) अव-गम-क्त । १ निम्नगत,
नीचे गया हुआ । २ गत । १ घात, मालूम, बुद्ध,
बुधन, विदित । ४ जाना, प्रतिपन्न । ५ अवसित ।
६ गिरा हुआ ।

अवगतना (हिं० क्रि०) सोचना, समझना, विचारना ।

अवगति (सं० स्त्री०) अव-गम भावे क्तिन् । १ निश्चय-
ज्ञान । २ बुद्धि, धारणा, समझ । ३ कुगति, नीचगति ।

अवगथ (सं० पु०) अव गृहो अगमत् अव-गम
(निगोपगोपोपाश्रयः । अण् ११२) इति थक् । प्रातः-
घात, जो प्रातःकाल ज्ञान करता हो । ‘अवगथ
ज्ञान घातः ।’ (अष्टाध्याय)

अवगदित (सं० द्वि०) अव गद्-कर्मणि क्त ।
अपवादयुक्त, जो निन्दायुक्त कहा गया हो ।

अवगम (सं० पु०) अव-गम-भावे अण् । निश्चय
ज्ञान ।

अवगमन (सं० स्त्री०) देख सुनकर किसी बातके
अभिप्रायको जान लेना, जानना, समझना ।

अवगर्हित (सं० द्वि०) निन्दित, जघन्य ।

अवगाढ (सं० द्वि०) अव-गाह-क्त । यहाँ अव-

शब्दके अकारका विकल्प लोप होनेपर ‘वगाढ’ रूप
होता है । (अपि शब्द देखो) १ निखिड । २ अन्तःप्रविष्ट ।
विन्ता या जल प्रसृतिके मध्य प्रविष्ट । निमग्न ।
जो फिक्र या जलमें डूबा हो । ३ कठिन, या घन
वस्तु विषयीभूत पदार्थ । जैसे घटज्ञानके विषय,
घट-घटत्व एवं घट और घटत्वका संमर्ग सम्बन्ध ।
‘घट लावो’ ऐसा बोलनेपर घटत्वविशिष्ट घट,
उसका सम्बन्ध जो समवाय—यह तीन वस्तु जाना
जाता है । अतः अवगाढ शब्दमें यह तीन ही मालूम
पड़ता है ।

अवगारना (हिं० क्रि०) समझाना, बुझाना, जताना,
चिन्तावना ।

अवगाह (सं० पु०) अव गाह घञ् । १ स्नान ।
जलमें मलमलकर स्नान करना । २ अन्तःप्रवेश, भीतर
प्रवेश । ३ अवगति । ३ ज्ञान द्वारा विषयी करना, जो
ज्ञानसे जाना जाये । आधारे घञ् । ४ स्नानका स्थान,
तालाब प्रभृति । (अवगाह देखा) इसका विकल्पसे
आकार लोप होनेपर ‘वगाह’ रूप होता है
(अपि शब्द देखो)

अवगाहन (सं० पु०) अव-गाह-ल्यट् । १ पानोमें
हुसकर स्नान, निमज्जन । २ प्रवेश, पैठ । ३ मथन,
विलोडन । ४ चाहना, खोज, छान, धीन । ५ चित्त
धंसाना, लीन होकर विचार करना ।

अवगाहना (हिं० क्रि०) १ हुसकर स्नान करना,
नहाना, निमज्जन करना । २ डूबना, धंसना, पैठना,
मग्न होना । ३ घसाना, छानना, छान धीन करना ।
४ मथना, विचलित करना, हचचल डालना ।
५ चलाना, डुलाना, हिलाना । ६ सोचना, विचारना,
समझना । ७ धारण करना, ग्रहण करना ।

अवगाह्ना (सं० द्वि०) अवगाहितुमर्हम् अव गाह-
अर्हार्थे ल्यट् । १ स्नानादि योग्य जलादि । २ अन्तः
प्रवेश । जिसका मर्म बुझा जाये । जिसमें प्रवेश
किया जाये । ३ विषयी कार्य घटादि । (अव्य) अव-
गाह-ल्यप् । अवगाहन करके ।

अवगाहित (सं० पु०) स्नान किया हुआ ।
नहाया हुआ, जो स्नान कर चुका हो ।

अथगीत (स० त्रि०) अथ मैत्र विचारण्य आत्म
आत ईत्वं । १ निर्वाहः । २ विवादशून्य । ३ अथवाद
पक्षः । ४ दुष्टः । ५ मर्चित, मिन्दित । सुबुद्धं, जो
बारबार देखा गया हो । (चरितगुण निर्वाह उक्त
निर्वाहः । त्रि०) (त्रि०) भावे क्तः । मिन्दा । अथवादः ।
अथगुण (स० पु०) अथ-गुण क्तः । १ दीप, दूषण,
देव । २ अपराध, गुनाध, खोटाई ।

अथगुण्यन (स० त्रि०) अथ-गुण्य-अन् । १ सुख
आवरण करना, सुख टंकना । २ घृष्ट क्लेशना ।
करके अन् । सुखाच्छादनका कर्त्तृ, जिस कथकेसे सुख
छांका जाये पदों, घृष्ट, सुखी ।

अथगुण्यनसुदा (स० त्रि०) सुदा विभिव । तर्जनी
अङ्गुली दोषों और उसका अथ भाग योडा बल बना
बाहर रखकर बाग आदमी सुदी बांध इधर उधर
स्थित करने (हमाने)को अथगुण्यनसुदा कहते हैं ।
अथगुण्यनवती (स० त्रि०) अथगुण्य-वती । जो
को सु इधर घट घासे हो ।

अथगुण्यिका (स० त्रि०) अथगुण्ययति आच्छा
दयति । अथ-गुण्य विष्-सुन् विष् कोषः श्रीलात्
टाप् आत इत्तम् । १ जो जो सुख प्राप्त करे
(हिप्राप्ति) करपकी कर्त्तृत्व विवर्धन बलको भी
अथगुण्यिका कहते हैं । २ घृष्ट । ३ अवनिष्ठा,
पदों बिना ।

अथगुण्यित (स० त्रि०) अथ-गुण्य विष्-सुन् इत् विष्
कोषः । १ आच्छादित । २ आहत । ३ वर्णहित,
का रूच विद्या हो ।

अथगुण्य (स० त्रि०) अथगुण्यति आच्छादयति
अथ गुण्य कुरादि विष् कर्मणि यत् विष् कोषः ।
१ आच्छाद, आच्छादन करने कोष्य, जो हिप्राप्ति आयत्त
हो । (अथ०) अथ-गुण्य-अप्ययि विष् कोषः । २ आच्छा
दन कर, हिप्राकर ।

अथगुण्यन (स० पु०) गुण्यन, गुह्यन, अग्न्यन,
गु भावी ।

अथगुण्यित (स० त्रि०) अथ-गुण्य कर्मणि क्तः ।
अग्नित, गुहा कृपा, गुहा कृपा ।

अथगुण्य (स० त्रि०) अथगुण्यते क्तुयते अथ-गुण

अन् । १ मारनेको उठाया जानिवाला । (अथ०)
अप्य । २ मारनेको उठाकर । ३ उद्यम करके ।
अथपद्य (स० त्रि०) अथपद्यते सम्प्रसार्य निमित्त्यते
अथ-पद्य-अप्य । १ अथपद्य, विच्छेद, पद पाठ आदिमें
किञ्चित् अथधान । अर्थात् जिस समय समि न हो ।
अथगोरथ (स० त्रि०) अथ-गुर-अन् । अथ कर
मेले निर्मित अथदि अथक, मारनेके लिये इविपार-
का उठाया ।

अथपद्य (स० पु०) अथ-पद्य-अप्य । १ विच्छेद ।
दो पदके मध्य किञ्चित् अथधान अर्थात् समिका
प्रतिबन्ध । जैसे 'विद्योक्ता' यहाँ 'विद्योक्ता' ऐसा रूप
नहीं होता है । २ इतिरोच, अनादित, वर्णका
अभाव । ३ प्रतिबन्धक । ४ इतिहास अनाद,
आदिवासा । ५ अथपद्य गजयुव । ६ अभाव,
प्रकृति । ७ ज्ञान विषय । ८ कलावट, पटकावट,
अकृष्ण, भाषा । ९ बांध बन्द । १० अथपद्यका
उपहा । ११ माप, कोसना ।

१२ विमलतापुसार ज्ञानके अति शुद्ध, अथवि,
अन-पर्यय विमल ये पांच शब्द हैं । पांच इन्द्रिय और
अनको महाव्यतिथि को ज्ञान होता है उसे अतिज्ञान
कहते हैं । उससे मूलमें उभेद है—अथपद्य, ईहा
अथय आरम्भ । इन्द्रिय और पदार्थके योगस्थानमें
(मोक्षद अवस्थ) रहनेपर सामान्य प्रतिभासरूप
दर्शनके पोछे अथाकार अता अहित वस्तुके विमल
ज्ञानको अथपद्य कहते हैं । अतिज्ञानके पहिले होने
वाले सामान्य अथनोबल (प्रतिभासमात्र)को दर्शन
कहते हैं, जैसे कि राष्टमें चलते हुए किसी अनुपयको
लक्षका अथ कृपा तो "कुछ पदार्थ नया" इस प्रकारके
सामान्य प्रतिभासको तो दर्शन कहते हैं और कोमल
कठोर पादि विमल ज्ञानना अथपद्य है इसमें दो भेद
हैं । अथपद्य अथपद्य अथपद्य । अथपद्य पदार्थोंके
ज्ञानको अथपद्य कहते हैं जैसे—कोरा (नरान)
करावामें चल दो बार विष्णु छाननेके मोक्ष नहीं
होता परन्तु बार बार मोक्षमें पाई हो जाता है
अर्थात् अथमें अथ अथ होने लगता है । इसी प्रकार
योतादि इन्द्रियोंके अथपद्यमें अथक होनेयोग्य अथदि

रूप परिणत हुए पुनः परमाणुओंके स्क्व दो तीन समय पर्यन्त जबतक कि व्यक्त नहीं होते तबतक तो व्यञ्जनावग्रह है और बार बार ग्रहण करनेसे जब व्यक्त हो जाते हैं तब अर्थावग्रह होता है। व्यञ्जनावग्रह नेत्र और मनसे नहीं होता इनसे केवल अर्था- (व्यक्त) वग्रह ही होता है। इसके उत्तर मेद १२० हैं।

अवग्रहण (सं० क्ली०) अव-ग्रह भावे ल्युट्। १ प्रति-रोध। २ अनादर। ३ घान।

अवग्राह (सं० पु०) अव-ग्रह-घञ्। १ दृष्टि व्याघात, पानीका न वर्षना। २ सूका। ३ इस्तिका ललाट। ४ गाप, कोसना।

अवघट (सं० पु०) अव-घट आधाने घञ्। १ गते, गद्दा। २ छिद्र। करणे घञ्। ३ पेपणयन्त्र, पीमनेका कल, जाता, चकरी प्रभृति। भावे घञ्। ४ चालन।

५ घोंटा वा घुरान। १ कुघट। २ अटपट। ३ अडवड। ४ विकट। ५ दुर्गम। ६ कठिन। ७ दुर्घट। (क्ली०) भावे ल्युट्, अवघटन (अवघट देखो)। (स्त्री०) युच् टाप् अवघटना।

अवघटित (सं० त्रि०) अव-घट-कर्मणि क्त। चालित, चलाया हुआ, जो चलाया गया हो।

अवघर्षण (सं० क्ली०) अव-घृप्-ल्युट्। १ नीचे रख घिसना। २ घर्षण। ३ मार्जन।

अवघात (सं० पु०) अव-हन-घञ्। १ चोट, अवहनन। २ चाउल प्रभृति। ३ हनन। ४ ताडनमात्र, सभी तरहका ताडन। घन प्रहार।

अवघातिन् (सं० त्रि०) अवहन्ति अव-हन-णिनि उपधावृद्धिः इकारस्य घकारः। अवघातक, जो घात करता हो। (स्त्री०) ङोप्। अवघातिनी। अवघातिका, घात करनेवाली स्त्री। जो स्त्री घात करती हो।

अवघुष्ट (सं० त्रि०) अव-घृप्-क्त। प्रचारित, जनाया हुआ, जो सबको जना दिया गया हो।

अवघूर्णन (सं० क्ली०) अव-घूर्ण-भावे ल्युट्। सब जगह घूम करके।

अवघोटित (सं० त्रि०) अव-घुट विनिमये क्त। १ परिवर्तित, उलट-पलट किया हुआ। २ बदली वस्तु, बदलीकी हुई चीज। परिवर्त विवाहमे वर

और कन्याको भी अवघोटित कहा जाता है। ३ सर्वदिग्विष्टित, चारो तरफ घिरा हुआ। परि-दृष्ट, अनेक देश घूम प्रत्यागत। सवदेशसे घूमकर आया हुआ। ४ व्याहत, रुका हुआ।

अवघोषण (सं० क्ली०) अव-घुप्-भावे ल्युट्। इस तरह उच्च स्वरसे कहा हुआ, कि मध कोई जान गया हो। (स्त्री०) युच् टाप्—अवघोषणा, उच्च घोषणा। जोर-जोरसे कहना।

अवघ्राण (सं० त्रि०) अवघ्रायतेऽन्न अव-घ्रा-कर्मणि क्त, वा तकारस्य नकारः। जिसका घ्राण (गन्ध) ले लिया गया हो। जो वस्तु सूंघा हुआ हो। (क्ली०) भावे क्त। घ्राण लिया, सूंघा। रुद्रविदोन्मत्ताप्राणीभ्योऽन्-तरण्याम्। पा १११५८। रुद्र, विद, उन्म, त्रै, घ्रा, ङी ये सब धातुके निष्ठाको विकल्पसे न होता है।

अवघ्रात (सं० त्रि०) अवघ्रायतेऽन्न अव-घ्रा-कर्मणि क्त। यहां निष्ठाके स्थानमें नकार न हुआ। जिसका घ्राण ले चुके। जो सूंघा हुआ हो। (क्ली०) भावे क्त। सूंघा हुआ। निष्ठाके न होनेका रूप अवघ्राप शब्दमें देखो।

अवचक्षण (सं० त्रि०) अव कुत्सितं च क्षणं चक्ष-कर्तरि लृ। १ कुत्सिताख्यानकर्ता, खराब बात बोलनेवाला। २ निन्दाकारी, जो दूसरेकी निन्दा करता हो। ३ अपवादकारी, झूठा किसीका दोष लगानेवाला। चक्षिष्यक्षायं वाचि। अथ द्यमनेऽपि। इकारोऽनुदातो युक्तं विचक्षणं प्रथमः। (सिद्धान्तकौ०) कात्यायनने वार्तिकसुत्र किया है 'अमनयोच प्रतिषेधो वक्तव्यः।' अस् एवं अन् प्रत्यय विधान करनेसे ख्या नही होता। तज्जन्य नृ-चक्ष-अस् नृचक्षा राजसः। एवं वि-चक्ष-अन्न विचक्षण, अव-चक्ष-अन्न अवचक्षण इत्यादि रूपसिद्ध हुआ है।

अवचट (हिं० पु०) अनजान। अवक्ता। कटि-नाई। अवघट। अंडस। चपकुलिस।

अवचन (सं० क्ली०) न वचनं कुत्सायां, नञ्-तत्। १ निन्दा। अभावे नञ्-तत्। २ वचनाभाव, वचनका न रहना। (त्रि०) नास्ति वचनं यस्य। नञ्-बहुव्री०। ३ वाक्यशून्य, जो बोलता न हो। ४ गुंगा।

अवचनीय (सं० त्रि०) वक्तुमर्हं वच्-अर्थाय अनीयर्

ततो नमः तत् । १ बोलनेमें पद्योप्य वाक्य, जो बात बोलने या कहने योग्य न हो । २ पद्योप्य वाक्य, पद्वार या नीच बात । बचनीयं निम्न ततो नमः तत् । पणिन्दनीय प्रशंसनीय । जो प्रशंसाकरणी योग्य हो । प्रवचन (सं० पु०) चय-वि-प्रच० । मुष्मादि चयन करना, चुनकर रखना करना । प्रक या प्रक तोड़कर बटोरना ।

अथवाय (व० पु०) पर चिन्तन । १ इच्छा द्वारा
मुख्य प्रलादिका प्रवृत्त करना । यदि (काठी) प्रवृत्ति
द्वारा या बीजों द्वारा प्रजनन होने पर प्रजनन प्रवृत्ति
प्रवृत्त प्रवृत्त होता है । प्रजनन प्रवृत्ति । प्रजनन
यदि प्रवृत्त द्वारा प्रवृत्त करना प्रवृत्त प्रवृत्त पर
तब ही प्रवृत्ति प्रवृत्त प्रवृत्त प्रवृत्त होता है । प्रजनन
प्रवृत्ति प्रवृत्त प्रवृत्त प्रवृत्त प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्त प्रवृत्त
प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति प्रवृत्ति

अवचित (सं० त्रि०) अवचीवर्षे या अवची अवर्षेचि
 छ । १ अवचित, अवहा विया हुआ । २ अवचित पुष्पादि
 "अवचितपुष्प" (इतरावयव १।६०) जो पूषावे
 निरो प्रय अवयव करी है ।

अवचितगढ़—इसमें प्रायः हीरा जड़ियाँ मिलती हैं।
 बाहरी दीवारों को चूड़ों की व्यवस्था में रखा है,
 चूड़ों की शक्ति होती है, कि प्राचीन नीर जड़ियों
 बहुत बढ़ कर गयी हैं।

पञ्चदश (४० श्लो०) अथमते ब्रह्मा । १ प्रादि-
 ४० । १ अत्राद्या अशीत्युक्तं यत् । अत्राद्या निम्न-
 सुल पञ्च नामरादि । (त्रि०) अथमता ब्रह्मा शिरो-
 ऽदि वक्ष्य, प्रादि बह्वश्लो० । २ मस्तकका ब्रह्मा वा
 शिरोऽप्रादि मूल्य अत्रायुक्तं । ३ त्रिपदा ब्रह्मा रक्षार-
 इत्या न शी ।

पयचूरी (सं. ली०) टिप्पणी। टोका।
 पयचूर्ण (सं. ली०) पय-चूर्णं यावि सुट्टः।
 १ पयच पीडना। चूर्णं करना। पय चर बिण सुट्टः,
 बिण्, मोप। २ चूर्णं करना, ध्वज करना।
 ३ सुप्तोक्त प्रविधिः।

अथचूर्जित (सं. द्वि.) अथ-चूर्जितेपथि कर्मणि क
 ओ चूर्जितिया हो। शुका किया ग्रन्थ। चूर्ज

रहभ्यसरी, यद्यपि इस नामवातुकि उत्तर है। यद्यपि
करकि मिसवा भ्यस किया गया हो।

पञ्चमस्य (सं० छी०) पञ्चमता ब्रह्मा परं यत्न
बहुव्री। यकां हकारेण ज्ञानपर एतन्मिं हकार जो
गया है। अत्राणि प्रथमागमिं ब्रह्मा पञ्चोक्तुष्ट वक्ष
वीर नामरादि। अत्रादिसा यहविशेष। कश्चि
यच् मजे हकार खाने ठ होता है एवं हकारेण ज्ञानमेमं
हकार हो जाता है। सायबाचार्य "एभिर्निष्ठ इति"।
इत्यादि १॥१॥ हकारेण व्याख्यानं सिद्धि है—कि (ईश्वरी)
वचनक हकारों यह पावे हकारव्यवस्थाः सदाय समस्त वचनवाक्य
हकार यह था कहें। चूं नभक्त हकारक हकार या क्या जानते,
इसी तरह वर्ष व्यतिक्रम हो परिधिमें हकार भूईंथ
वर्ष रहनेसे हकार हो जाता है। तथा विशेष विवरण
हकार वर्धन ही है।

यवबुलब (सं० झी०) यवबुलबमिव प्रकृति, इयार्थे
भक्ष्यायां वा जन प्रकृतव । यामर ।

अथर्ववेद (सं. पु.) छन्दः । सरणीय ।

परन्तिष्ठ (स. त्रि.) पर-विह-त। किसी विशेषण द्वारा जिस विशेषण पर्यन्त कहा गया है। जैसे—'बड़ा-

वर्षिष्ठ तापस' ऐसा कहनेसे यह समझा जाता है
कि बड़ाद्वारा तापसका अभ्यास व्यक्तियोंसे विभिन्न

जिवा गया है। यहाँ जटा विमेष स्वरूप है। जटा देखकर समझा जाता है, कि जटाचारी

यज्ञि एक तपस्वी है। विमिश्र द्वारा विधिप करनेको एवं किसी वस्तु द्वारा सोमा निर्दिष्ट हो जाय उसे भी

અવશિષ્ટ થાય છે કે, જેને જટલો આરબતા ધરાવતા
નથી, એમાં જટલો આરબતા હોય

दण्डोंमें जो है, दण्ड मित्र और किसीमें नहीं है,
यही समझा जाता है। सुतरां वहाँ दण्डन द्वारा छद्म

कारणताभी सीमा निश्चित की गई है। जो एक
बहुतेरे दूसरे बहुकी व्यवच्छेद पर्याप्त विभिन्न कर

देता है उसका नाम पञ्चदेव है। पञ्चदेव ही
वर्मों को पञ्चदेवता कहते हैं। पञ्चदेवता-वर्मों

जहाँ आदर सम्मान विधायी और जहाँ अनतिरिक्त
कृतित्व देखा जाता है। जैसे दण्डना दण्डन लक्षण

धर्म दण्ड ही में रहता है, दण्डमित्र पण्य बिभी

वस्तुमें दण्डत्व-नहीं रह सकता। और भी दण्डमें जो सब धर्म है, उसके अतिरिक्त अन्य धर्मको वह विभिन्न कर देता है, इसलिये वह घटादिका कारणता-वच्छेदक होता है। इसके उसके द्वारा दण्डका निरूपण किया जाता है।

जिसका अभाव है वही उस अभावका प्रतियोगी है। जैसे, 'घटका अभाव,' ऐसा कहनेसे घट ही उस अभावका प्रतियोगी है। प्रतियोगीके धर्मका नाम है प्रतियोगिता। 'घटका अभाव' कहनेमें, वह प्रतियोगिता घटमिन्न अन्य किसी वस्तुमें रह नहीं सकती। सुतरां वह घटादिके अभावकी प्रतियोगिताको व्यवच्छेद कर देती है। इसलिये घटत्व उसका अवच्छेदक है। अतएव वह प्रतियोगिता ही घटत्वावच्छिन्न है।

परिमाणुादिसे इयत्ता करनेको अवच्छिन्नत्व कहते हैं। जिस वस्तुकी इयत्ताकी जाती है, वही वस्तु उसका परिमाणुावच्छिन्न है। जैसे, द्रोणव्रीहि, द्रोण परिमाणुावच्छिन्न व्रीहि; अर्थात् द्रोणपरिमित व्रीहि।

विशिष्ट अर्थात् स्थित अर्थमें भी 'अवच्छिन्न' शब्द प्रयुक्त होता है। जैसे,—'गृहावच्छिन्न आकाश,' गृहविशिष्ट अर्थात् गृहमें स्थित आकाश।

वेदान्त-मतमें, अन्तःकरणावच्छिन्न चैतन्य जीव, अर्थात् अन्तःकरणविशिष्ट वा अन्तःकरणमें स्थित चैतन्यका नाम जीवात्मा है।

अवच्छिन्नवाद (सं० पु०) अवच्छिन्नस्य अन्तःकरणविशिष्टतया जीवस्य वादो व्यवख्यापनं यत्नः। बहुव्री०। वेदान्तमें ऐसा मत स्वीकार किया गया है, कि अन्तःकरणमें चैतन्य रूप जीवात्मा है। अतएव उसके प्रतिपादक मतको 'अवच्छिन्नवाद' कहते हैं।

यह अवच्छिन्नवाद दो प्रकारका है। कोई कोई कहते हैं, कि अन्तःकरणमें प्रतिविम्बविशिष्ट चैतन्यका नाम जीवात्मा है। और किसीके मतसे, अन्तःकरणविशिष्ट चैतन्यका ही नाम जीवात्मा है। इन दोनों पक्षोंमें अन्तःकरणावच्छिन्नवादी, अन्तःकरण प्रतिविम्बावच्छिन्नवादीको यह कहकर दोष देते हैं, कि रूपविशिष्ट वस्तुका ही प्रतिविम्ब होता है। किन्तु

चैतन्य-रूपशून्य निरवयव वस्तु है, सुतरां उसका प्रतिविम्ब रहना असम्भव है। अधिकान्तु, प्रतिविम्ब आप कुछ भी नहीं है, वह अन्य वस्तुकी छाया मात्र है, उसका अपना अस्तित्व कुछ भी नहीं है। सुतरां प्रतिविम्बकी जीवात्मा कहनेसे जीवात्माका भी कुछ भी अस्तित्व नहीं रहता। अतएव जो खुद कोई चीज नहीं है, उसका वन्धन और मोचन कैसे सम्भव हो सकता है।

नैयायिककी तरह वैदान्तिक भी स्वीकार करते हैं, कि आकाश एकके सिवा दो वा उससे अधिक नहीं है। पर उसी एक आकाशके स्थानभेदसे विभिन्न प्रकारके नाम होते हैं। उसी तरह चैतन्य भी एक ही है, केवल अन्तःकरणप्रसृति आधारविशिष्ट कहनेसे उसका भिन्न भिन्न नाम होता है। घटके चारो ओर आकाश वेष्टित रहता है, पर उस घटकी स्थानान्तरित करनेसे उसके चारो ओरका आकाश उसके साथ साथ नहीं जाता। जीवात्माकी भी ठीक वही दशा है। इहलोक और परलोकमें उसकी भतिविधि नहीं है। केवल उपाधि भेदसे ही उसे 'इहलोक गमन' किंवा 'परलोकगमन' ऐसा नाम दिया जाता है। उसी कारणसे जीवात्माके वन्धन एवं मोचनमें कोई व्याघात नहीं लगता।

जो उपाधिद्वारा इस अज्ञानाधीन संसारमें प्रवृत्ति होती है, उसीका नाम जीव है। उस जीवका वन्धन होता है। जिस उपाधिसे परमात्मारूपसे संसारमें प्रवृत्ति नहीं होती, उसका वन्धन भी नहीं होता, सुतरां मोक्ष होता है।

अवच्छिन्नत्व (सं० ली०) १ व्यापकत्व। यथा सरोवरमें वज्रिमत्ता (अग्निकी स्थिति) युक्त समुद्र निरूपित प्रतिबन्धकता रहनेपर, सरोवर वज्रिमान् नहीं है, ऐसा निश्चयोभूत विषयको अवच्छिन्नत्व कहते हैं।

(गदाधरः)

२ सामानाधिकरण्य। जैसे वज्रिव्याप्य धूमवान् पर्वत, ऐसा परामर्शनिरूपित धूमनिष्ठ दो विषय (सम्बन्ध और रूप) का अवच्छेद्य तथा अवच्छेदक भाव। ३ स्वरूपसंबन्ध विशेष, जैसे भागे (ऊपर)

अर्थात् कपिसंयोग मूलमें नहीं शाखामें होता, इत्यादि स्थलमें वृक्षाधिकरण मूलका वृक्षनिष्ठ कपिसंयोग भावावच्छेदकत्व, और वृक्षाधिकरण शाखादिका वृक्षनिष्ठ कपिसंयोगावच्छेदकत्व है। २ अवच्छेदकत्व नामक विषयतात्मक स्वरूप सम्बन्ध विशेष। यथा वज्रिसाधन पर्वतमें 'पर्वतो वज्रिमान्' यह अनुमित्यात्मक ज्ञानीय वज्रिनिष्ठ विधेयता निरूपितोद्देश्यतावच्छेदकत्व है। ३ स्वाययवन्धत्व या स्वाययविशेषणत्व। जैसे—घात्वर्थतावच्छेदक फल शालित्व कर्म होता है,—यहां पर फलमें घात्वर्थका अवच्छेदकत्व है। ४ व्यापकत्व। यथा—पर्वतत्वावच्छेदसे वज्रिमें पर्वतत्व व्यापक अग्निप्रतियागिक संयोगत्वका अवगाहमान संसर्गतावच्छेदकत्व होता है। ५ व्याप्यत्व। जो विषय अनुमितिका प्रतिबन्धक हो। जैसे 'झड़ा न वज्रिमान्' अर्थात् तालाव अग्नि युक्त नहीं—ऐसा नियय होनेपर 'झड़ो वज्रिमान्' इस अनुमिति जन्य ज्ञानका प्रतिबन्ध होता; अतएव उसका अवच्छेदकत्व है। ६ तदधिकरण वृत्तिसे ज्ञायमानत्व। जैसे घट पट नहीं—इत्यादिसे घटत्वमें पटनिष्ठ (पटमें रहनेवाली) प्रतियोगिताको अवच्छेदक माना जाता है। ७ विशेषणत्व। ८ नियामक। कोई नियामक, कोई अवच्छेदकत्व कहते हैं। सामान्यतः अवच्छेद्य और अवच्छेदक भाव दो तरह का होता है। स्वरूप सम्बन्ध रूप और व्याप्य व्यापक भाव। उसमें प्रथम इस समय—गोष्ठमें गो नहीं—ऐसा कहनेपर एतत्काल गवाभावका अवच्छेद्यावच्छेदक भाव है। दूसरे—पृथिवी रूपवती हैं—इत्यादिमें रूप और पृथिवीत्वका अवच्छेद्य अवच्छेद्यक भाव है। (गदाधरो) अवच्छेदकत्वनिरुक्ति (सं० पु०) अवच्छेदकत्वे तत् पदार्थनिर्णयविषये निर्निश्चया उत्तिर्यस्मिन्, बहुव्री०। १ नवहोपनिवासी रघुनाथ शिरोमणि-कृत अवच्छेदकत्व पदार्थनिर्यायक न्यायशास्त्रके अनुमान-खण्डान्तर्गत ग्रन्थविशेष। (स्त्री०) अवच्छेदकत्वे तत् पदार्थनिर्यायविषय उत्तिः, ७-तत्। २ अवच्छेद-पदार्थकी निर्यायक वृत्ति।

अवच्छेदन (सं० स्त्री०) १ कटायी, तराशी।

२ विभाजन, तक्सीम, वंटधारा। ३ पहचान, शिनाख्त।

अवच्छेद्य (सं० त्रि०) अवच्छेत्तुं अर्हम्, अव-छिट-अर्हर्थि ख्यत्। १ छेदनाहं, काटनेके काविल। २ अवधारणीय, यकीन् लाने लायक। ३ विशेषणीय, तारीफ़के काविल। (पु०) ४ अवच्छेदाहं पदार्थ, अलग रखने लायक चीज़। जैसे घटनिष्ठ घटा भावको प्रतियोगिता घटत्व द्वारा ही अवच्छेद्य बनती अर्थात् उस जगह घटत्व ही अन्य प्रतियोगिता घटा घटप्रतियोगिताको अलग करता है।

अवच्छेद्यावच्छेद (सं० पु०) साधारण वनाने-वाला, जो विभेद न रखता हो।

अवच्छंग, उच्छंग देखो।

अवजनित (सं० त्रि०) उत्पन्न हुआ, पैदा हुआ।

अवजय (सं० पु०) अव-जि-अच्। पराजय, हार।

अवजित (सं० त्रि०) १ परास्त, जीता हुआ, जो हार गया हो। २ अनवधारित, दिखसे उतर जाने-वाला।

अवजुष्ट (सं० त्रि०) देखा-भाला, जाना-माना, समझा-बूझा।

अवज्ञा (सं० स्त्री०) अव-ज्ञा-अङ्-टाप्। १ अनादर, वैश्ङ्कती। २ अवमानना, नाफूरमान्दरदारी। ३ पराजय, हार। ४ काव्यालङ्कारविशेष। इसमें एक वस्तु दूसरेके दोष-गुण नहीं लेता।

अवज्ञान (सं० स्त्री०) अव-ज्ञा-भावे ल्यट्। १ अवमान, अनादर, तिरस्कार।

अवज्ञेय (सं० त्रि०) अव-ज्ञा कर्मणि यत्। १ अनादरणीय, अपमानके योग्य। २ तिरस्कार्य, तिरस्कारके योग्य।

अवट (सं० पु०) अव. तलपर्यन्तमटति अव-अट्-अच्। १ गत, गढ़ा। २ भूमिके मध्यस्थित रन्ध्र, कुण्ड। ३ छिद्र। ४ कूप। "अक्षरसवटछिद्रं निम्नधर्म रन्ध्रमेकज्जहरदया।" (इलापुत्र) ५ देहस्थ निम्नस्थान, गलेके नीचे कंधे और काख प्रभृतिका गढ़ा। ६ हाथियोंका फंसानेके लिये गढ़ा। इसे घाससे ढांक देते हैं।

७ नरक विमेषः । (सु०) जल-तट । ८ बटहाय भिन्न,
बट होइ कर दूसरा खोई पिक ।

पद्यना (वि० लि०) १ मयना। २ किसी द्रव पदार्थको प्रायपर बना याहा करना।

पञ्चदशतिरोहन (सं० पु०) पयटे गर्ते निबध्नीय पत्र
पयटे निबध्नीय-पावारे प्युट् । नरक विमेष, जिस
नरकमें यहूदों को पापों सोब कह भोग करती है ।

अवटि (अ० श्री०) अवति रवति सर्वादिर्ब
अव-अटि । १ गर्तं गह्व । २ कृष्ण । (श्री०) वा डीप्
अवटी ।

पडढोट (मं. वि.) चपटी नाकवाला जित
अतिथी नाक चपटी हो ।

पयटु (म० पु०) पयटोङ्क डुः १ गर्तं गङ्गा ।
२ इष्यमिय, कोर्ष पेङ्ग । ३ रूप कुषा । ४ घोषाका
पक्षात् भाग । ५ दिङ्का निज स्थान । म वटु ' ब्राह्मण'
मन्-तप । ६ को ब्राह्मण म घो ।

पर्वटुक (स. पु.) पर्वटी पर्वटोर्वा जायते
पर्वट-मन-ह ० वा १ तत्। १ मयुक्ता पत्तिम
केग बोटी। २ कृषक।

पन्नादा (चं. खो.) पन्ना नदी का जन्मस्थान है। यह नदी पन्ना जिले में बहती है। यह नदी पन्ना जिले में बहती है। यह नदी पन्ना जिले में बहती है।

पञ्चदश (म० पु०) पञ्च पञ्चमता इति यतः,
यन्तो यस्याम् इ ब्रह्मो । जहन्मान, वायार । मता
भारती इव पश्यन् पञ्चदश यन् पञ्चदश होता है ।

पवडोन (म. ०. खी) अथ-बोडोम विद्यायसागती
 भाषे न खीदित्तास्य नकारः । अथरोहणस्य पसी
 खी गति वियेय, भाषायके उपरि पण्डियोना नीचे
 पागा । नीचियः पागः १/२२ ; एकार इव/एव
 बाटुके उत्तरस्य निहाके ज्ञानमे नकार होता है ।
 “एदिचर्च वीन पयसमर्चान्वित” (वि. श्री.)

पवत (मं० पु०) पव-पत-पव्। कृप। निवृत्तिं
कृपया यद् दितना जी पर्याय है—कृप, काट, कर्त,
वन्न काट, पात, पवत, शिखी, छूट, उत्प, ज्ञप्पदात्,
कातोत्पात्, कृपय, शिवट, पवट। “अन्ति वृत्तोऽयं”

सूत्र १२५१ । 'अवस्थापनी अवधीयताः सूट । इत्यन्तमुपनिषत्
प्रति पठितम् । (कालम्)

[illegible]

सकलसिद्धि (भं० वि०) चक्र-तन्त्र-तः। मूर्ध्नि,
सकलसिद्धि। इत्यनेन विद्वत्स्य सकारका शेषो हो गति-
पर 'सकलसिद्धि' रूप रहता है। अतिशय देवी।

पयतमस (स० ङी०) पयततं व्याप्त तमः पयतन-
यादिषु । व्याप्तं पयस्कार, मरा कृपा पयस्कार ।
पयस्वमेवीयसः । रा० १० । ५८ । पयः, पयः, पयः इति
सर्वे शब्दैः परकीतं तमसः शब्देन उत्तरं पयः प्रतीय
होता है ।

पयतरण (चं. लो०) पय इ भावे मुट् । १ अप-
रुहो नीचे जाना, उतरना । २ पार होना । ३ धीरे
धारण करना, ब्रह्म प्राप्ति करना । ४ प्रतिष्ठति,
नक्षत्र । ५ प्रादुर्भाव । पयतोर्म्यते येन करये मुट् ।
६ न्यायिका सोपान, चाटनी सिद्धे । ७ मिट्टी,
जिबसे उतरे । ८ तोह, बाट ।

अक्षरविद्या (सं० श्री०) १ अक्षरों प्रस्तावना,
मर्मिणा उपोद्घात, अक्षररत्नो २ परिपाटी, रीति ।

पञ्चतन्त्रो (सं० जी०) पञ्चतन्त्रात् पञ्चोद्भवत्वात्
पञ्च इत्यर्थे सुप्रसिद्धम् । १ पञ्चतन्त्रे प्रख्यात निमित्त सुख-
बन्ध, पञ्चतन्त्रो प्रख्यातपक्षे सिद्धे को भूमिपक्ष इव पश्मि-
प्रायश्चित्तं निश्चितं जायते, किं विषयज्ञो वंगति मिष्ट
जाय, पञ्चतन्त्र, लघोद्वेगः । २ परिपाटी, रीति ।

अधतरना (हिं. लि.) प्रकट होना, अप्रजना,
अपना ।

पयतार (मं० पु०) पयतीर्थांत पयसादिन् भूति करणे
 पयिक्करणे याः अनेकूर्वाच । वा ११५१२ । १ तीर्थे ।
 २ वापो । ३ पुष्करिणो जूपादिका सोपाय तासाय
 कृते नगैरप्यो मिदो । ४ प्रादुर्भावं पयतरण ।
 ५ देवतायांका पयोद्वय पयतार ।

पुराणादिमें असंख्य अवतारोंको बात लिखी है। उनमें ये कई प्रसिद्ध हैं,—ब्रह्मा, नारद कपिल, दत्तात्रेय, यज्ञ, ऋषभदेव, धृष्ट, मत्स्य, कूर्म, वराह, नृसिंह, वामन, परशुराम, राम, वेदव्यास, धन्वन्तरि, मोहिनी, राम, बलराम, कृष्ण, नरनारायण, बुद्ध एवं कल्की।

पृथिवी और वेदके उद्धार तथा दुष्टोंके दमनके लिये विष्णुने दश बार भूमण्डलमें अवतार ग्रहण किया था। विष्णुके दश अवतार यथा,—१ मत्स्या-वतार, २ कूर्मावतार, ३ वराह अवतार, ४ नृसिंहावतार, ५ वामन अवतार, ६ परशुराम अवतार, ७ रामावतार, ८ कृष्ण और बलराम अवतार, ९ बुद्ध अवतार, १० कल्की अवतार।

सृष्टिमाला तन्त्रके मतानुसार प्रकृतिमें ही ये सब अवतार उत्पन्न हुए थे—कृष्णरूपा काली, रामरूपा तारिणी, कूर्मरूपा वगला, मीनरूपा धूमावती, नृसिंहरूपा छिन्नमस्ता, वराहरूपा भैरवी, परशुरामरूपा सुन्दरी अर्थात् षोडशी, वामनरूपा भुवनेश्वरी, बुद्धरूपा कमला और कल्कीरूपा मातङ्गी। दशावतार देखो।

अवतारण (सं० क्ली०) अव-ट-णिच्-ल्युट् । १ भूत को भाड़। २ वस्त्रके अञ्चलसे भूतका अर्चन। ३ अन्यकी प्रस्तावना। (स्त्री०) करणे ल्युट् अवतारणी।

‘अवतारणमृतादि गृहे वस्त्राद्यन्तर्गते।’ (विश)

अवतारना (हिं० क्ति०) १ उत्पन्न करना, रचना। २ उतारना, जन्म देना।

अवतारित (सं० क्ति०) अव-ट-णिच्-क्त। १ अव-रोपित। २ रक्षित।

अवतारी (हिं० वि०) १ उतरनेवाला, अवतार ग्रहण करनेवाला। २ देवांशधारी।

अवतीर्ण (सं० क्ति०) अव-ट-कर्तरि क्त। १ कृता-वगाहन, जो नदी प्रभृति संभ्रा चुका हो। २ कृता-वरोहण, जो ऊपरसे नीचे आ गया हो। ३ अन्यरूप-विशिष्ट प्रादुर्भूत, जो दूसरा रूप धर आया हो।

अवतूलन (सं० क्ली०) अव-तूल अवघट्टनार्थे णिच् भावे ल्युट् णिच् लोपः। तूलद्वारा अवघट्टन किया हुआ, जो रुईसे तौला गया हो।

अवतोका (सं० स्त्री०) अवपतितं गर्भस्थापत्यं यस्याः। प्रादि ह-वहुव्री०। जिस स्त्रीके गर्भ न रहे, सवदुर्गर्भा, गर्भ गिरानेवाली स्त्री। ‘अवतोकातु सवदुर्गर्भा।’ (चनर)

अवत्त (सं० क्ति०) अव-टा-क्त। १ खण्डित। २ दत्त, दिया हुआ। ३ टेकर पुनः गृहीत। अव उपसर्गात्। पा ७। ४। ४। क्तिञ्चक तकारादि प्रत्यय पर रहनेसे अलन्त उपसर्गसे पर वू संज्ञक टा स्थानमें तकार होता है।

अवतिन (सं० क्ति०) अवत्तमस्त्राय्य अवत्त (अव इतिङ्गी। पा ४। २। १। १। ३। ३। ३। जो खण्डित हो गया हो, जिसकी आशा नष्ट हो गयी हो।

अवत्मार (सं० पु०) न वत्सं सन्तानं ऋच्छति लभते वत्स-ऋ-वञ् ततो नञ् तत्। ऋग्वेदोक्त ऋषि विगेष। ‘अवत्मारस्य वत्सकाम रक्षति।’ (शुक् ३। ४। १। १०) ‘अवत्मारस्य वेपास्योपासम्।’ (३। ३। ३। ३। ३।)

अवदंश (सं० पु०) अवदृश्यते मद्यपानानन्तरं चर्यते अव-दंश-कर्मणि घञ्। मद्यपानके रुचिकर द्रव्य, मद्यपानके समय जो बड़े आदि खाए जाते हैं, गजक, चाट, शुद्धि।

अवज्ञात (सं० क्ति०) अव-ज्ञा-क्त। १ अनादृत, तिरस्कृत, वैद्वज्जत, जो भिड़का गया हो।

अवदत्त (सं० क्ति०) अवदातुं दत्त्वा पुनर्गृहीतुं दातुं वा आदि कर्मणि कर्तरि क्त दट् आदेशः। १ खण्डित, जो टेकर फिर ले लिया गया हो। २ दत्त। आदि कर्मणि क्त, कर्तरि च। पा १। ४। ७। १। आदि-कर्म अर्थात् कर्मके पूर्व क्रियाका उल्लेख रहने पर कट् वाच्य क्त प्रत्यय होता है। भाव एवं कर्मवाच्यमें यथाविहित क्त प्रत्यय होता है। आदि कर्म कर्तरि प्रभृतिसे क्त विधान, यथा—प्रकृतः कट् देवदत्त। प्रकृतः कटो देवदत्तेन। प्रकृतं देवदत्तेन। दो ददधे। पा ७। ४। ४। ४। कट्संज्ञक तकारादि प्रत्यय पर रहनेसे घुसंज्ञक दाके स्थानमें दट् आदेश हो जाता है। (अन्य सूत्र अवत्त गद्यमें देखो)

अवदन्त (सं० पु०) वालक, बच्चा।

अवदरण (सं० क्ली०) अव-ट-भावे ल्युट्। विदा-रण, मारकाट।

अवदक्षित (सं० त्रि०) भङ्गका, फटा, टूटा, बिटथा,
जो फट पड़ा हो।

अवदाव (सं० पु०) अवदक्षति प्राप्तिनोक्तिम्।

अवदक्ष पावारी धनु, नहुदिवाल् इत्येव यस्यम्।

१ निदाव, धूप। २ यौधकाव, मर्मिका मोसम।

अवदात (सं० पु०) अवदेष्य मोचे क। १ शुभ्य,

मर्देर रङ्ग। (द्वि०) १ मर्देर, कत्रहा। २ खच्छ,

माज। ३ पोत, हरिद्राव, पोसा मसली। ४ सुन्दर,

व्यवहार।

‘अवदक्षति स्तेनो विदधे मरुति च’ (वि०)

अवदान (सं० क्री०) अवदो देप् का व्युट।

१ प्रमथ्य बर्ष, चक्का काम। २ खण्डन तोड़ फोड़।

३ पराक्रम, ताकत। ४ अतिशय, सकृत्। ५ अति

करन मयायोका काम। ६ उग्रोर, लम्।

‘अवदानमिदं कल्पे हरिश्चन्द्र’ (३१)

अवदान्त (सं० पु०) शिशुव्यंघ्र पोसा।

अवदाव्य (सं० त्रि०) १ लपक, कम्पू। २ परा

क्रमयानी, ताकतवर। ३ उत्तमनकारो नाक

जानेवाला।

अवदारक (सं० त्रि०) अवदारयति, अवदन्ति

कर्मणि क। १ विदारक खोडनेवाला। २ छाना,

बैनवा, कुदान।

अवदारण (सं० क्री०) अवदन्ति च भावे व्युट।

१ विदारण अवयव विभाग, तोड़-खोड़, टुकड़े टुकड़े

कटना। अवदार्यति अवन्ति गर्गोचनेन, करिष्ये व्युट।

२ कनिष्ठ चन्ता, बैनवा।

अवदक्षित (सं० त्रि०) अवदक्षति अ अवद

निच कर्मणि क। १ विदक्षित फटा हुआ।

२ विभाजित, तन्मोम किया हुआ।

अवदावद (सं० त्रि०) अवदन् प्रथमा न रचनेवाला,

जो बुरा नाम न रखता हो।

अवदाव (सं० पु०) अवगतो दाहो यात्राव्वाणा

वेन, प्रादि बहुव्री०। १ उग्रोर, खस। २ नाममय

कन। अवदाव भावे कन। ३ अवरादि अथ गात्र

दाह पुष्पार वगैरहमे पैदा हुई त्रिष्यको जनन।

४ अग्नि द्वारा दहन पावसि जन जाना वगैरह।

अवदावित (सं० क्री०) वोरपमूव, खस।

अवदावित्वापय (सं० क्री०) उग्रोर, खस।

अवदोष (सं० त्रि०) अवदन्ति ईर दोष

तकारण नकारः। १ विदोष फटा हुआ। २ दूरी-

मूल, पिचका हुआ। ३ आश्चर्यान्वित तात्पुनर्नि पड़ा

हुआ। ४ विभाज्य, बंटा हुआ।

अवदोष (सं० पु०) अवदुष्टते, दुष्ट-कर्मक-वत्,

१ दुष्ट, दूष। भावे कन। २ दोषन, दुष्टार।

अवध (सं० त्रि०) अवद गर्हयिष्ये व्यु निपातनी।

‘अवधं व्युटः’ (विदाम्नीकरी) १ अवध पात्री। २ प्राप्ति,

गुनवहार। ३ निष्य, विचारतन्त्रे कादिन।

४ अवधना-व्योम्य, निष्ठ। ५ प्रतिष्ठ, बरा। (क्री०)

६ अवध, चन्द्रके दमने एक जोड़ा। ७ रज।

अवधोद्गम (सं० त्रि०) अविद्याय मित्रा देनेवाला,

जो आदिम दूर कर देता हो।

अवधमी (सं० क्री०) पापका भय, इजाबला

व्योम।

अवधवत् (सं० त्रि०) कुत्सित पक्षात्तापकारी,

बदसुम, चक्रपोषणाव।

अवधोत्तम (सं० क्री०) अवधुत-निच भावे व्युट।

प्रकाश, रायगोहिनी, कजासिका प्रेक्षाय।

अवधोत्तिम् (सं० त्रि०) प्रकाश प्रेक्षानेवाला, जो

चमक रहा हो।

अवदह (सं० पु०) दाह, बाहार।

अवध (सं० पु०) १ अवध अवध कल्पको अहम

मीनूदयी। २ क्रीमल प्रयोक्ता। यह अथा०

२१ १३° पूर्व २८° उत्तर और द्रावि० ७८ ॥

तथा २१° ८° पूर्व के मध्य अवस्थित है। कुछ प्रदेशों

को छोटे साठ इलाका प्रबन्ध करी है। चन्द्रपन

२३२३६ वर्गमील है। इसी उत्तर नेपालका उत्तर

राज्य उत्तर-पश्चिम रोहिलखण्ड विभाग, दक्षिण-पश्चिम

गङ्गा नदी, दक्षिण-पूर्व बनारस विभाग और पूर्व

बंगाली जिला पड़ता है। इसकी राजधानी लखनऊ

शहर है।

अवध खुला मैदान है। यह दक्षिण पश्चिम

गङ्गा नदीसे हिमालयकी तराई तक फैला है।

उत्तर सीमापर कुछ जङ्गल रहते भी बाकी जगहमें खेती किसानों और वसतीकी भरमार है।

गङ्गा, गोमती, घाघरा और राप्ती प्रधान नदी हैं। गोमती पीलीभीत जिलेसे निकलती और लखनऊ, मुलतानपुर, जौनपुर जाते हुई सैयदपुरके पास गङ्गामें गिरती है। कथना, सरायन, सायी और नन्द गोमतीकी शाखा है। प्रतापगढमें बहती और हरदोईमें साँदी बड़ी भील है। गोंडा और बहरा-ईच जिलेमें राप्ती बहती है। घाघराके दक्षिण तटपर फैजाबादका जिला आबाद है। खेरी, सीता-पुर और हरदोई जिला खेरागढ जङ्गलसे गङ्गा किनारे कन्नौज तक फैला है। लखनऊ, बाराबंकी और उनाव बीचका जिला है। रायबरेली, प्रतापगढ गङ्गाके वाम-तट और मुलतानपुर गोमतीकी दोनों ओर बसा है।

अवधकी जमीन् अधिक उपजाऊ है। कहीं-कहीं चिवानी मट्टी या बालू देखते हैं। साधारणतः पानी २५ फीट गहरे निकलता है। ऊसरमें सख्तसे सख्त घास जगती है। इस प्रान्तमें कोई मूल्यवान् धातु नहीं होता। पुराने समय नमक बहुत वनता था, जिसे अंगरेज सरकारने बन्द करा दिया। कड़व ज्यादा होता और सडक कूटनेके काम आता है। सालमें कितनी ही फसल होती और तालाब, आमका बाग़ या बांसकी कोठी भी जगह जगह मौजूद रहती है। गरीबोंके घरोंपर झूलोके पेड छाया किये हैं। केला, अमरूद, कटहल, नीबू और नारङ्गी गांवकी शोभा बढ़ाती है।

सरकारी जङ्गल बहुत अच्छा है। खेरागढमें साखूके लट्टे कटते और बहराम घाटमें उनके तख्ते चिरते हैं। शीशम और दूसरी लकड़ी छत पाटनेके काम आती है। महुवेका फल-फूल और लकड़ी-काठ सब कुछ अच्छा होता है। भीलोमें जङ्गली चावल, कमल गन्ना और सिंघाड़ा उपजता है।

पहले गोंडेके जङ्गलमें हाथी घूमता था, किन्तु अब कहीं भी देख नहीं पडता। इसी तरह जङ्गली भैंसा और चीता भी गुम हो गया है। किन्तु भेड़िया इधर-उधर घूमा करता है। नीलगाव बहुत होता और

फसलको चर जाता है। गङ्गा और गोमतीके ऊसरमें हिरण छलांगे भरा करता है। भीलोमें सुरगावी और वतख तैरती है। सांप काटनेसे कितने छो आदमी सालमें मरते हैं। घराऊ जानवरोंमें घोड़ा, मवेशी, भैंस, गधा, सूअर, भेड़, बकरा और मुर्गा प्रधान है।

इतिहास—फैजाबादके पास हिन्दुओंका पवित्र तीर्थ अयोध्यापुरी विद्यमान है। अयोध्या देखो। घाघरामें उत्तर थोड़ी दूर करनलगञ्जके पास अगस्त्य मुनिका समाधि बना है। आवस्तीमें शाक्य मुनिने कितने छो बौद्ध चैले मूँडे थे। कश्मीरमें शकाधिपति कनिष्कके बंधु सम्मेलन करनेपर आवस्तीसे दो पण्डित भेजे गये। आवस्तीका पतन होनेपर विक्रमादित्यने कश्मीर-के राजा मेघवाहनको हरा अवध स्वतन्त्र कर दिया। सन् ४०० ई०को चानपरित्राजक फाहियानने आवस्ती नगरमें जंची दीवार और टूटा-फूटा मन्दिर तथा प्रासाद पाया, किन्तु बौद्ध महन्तोंका जोर घट गया था। सन् ई०के ७वें शताब्द युशुन्न-चुशुन्नने आवस्तीको विनशुल खाली देखा।

सन् ई० के ८-वें या ९-वें शताब्द ताहरोने जङ्गल साफ़ कराया था। कोई सौ वर्ष बाद किसी सोम-वंशीयने अपना प्रभाव जङ्गली अचिवांसियोंपर डाल दिया। सन् ई० के ११ वें शताब्द कन्नौजके राठोर-नृपतिने अवधके जैनियोंको हराया था।

पोंछे भारोंका राज्य फैल चला। किन्तु सन् १२४६ ई० को दिल्लीके बादशाह नसीर-उद्-दीन् मुहम्मदने उन्हें नीचा देखाया। सन् ११८४ ई० को कन्नौजके गिरनेपर शहाबुद्दीन गोरीने अवधको लूटा मारा था। सबसे पहले मुहम्मद बख्तियार खिलजीने अपना अल्ला यहाँ जमाया। कुतुबुद्दीनके मरनेपर उन्होंने अलतमशकी वंशता अस्वीकार की और उनके लडके गियासुद्दीन् बङ्गालके पुश्तैनी शासक बन बैठे। पोंछे हिन्दुओंने बलवा खडा कर १२०००० सुसलमान मार डाले थे। शाहजादे नसीरुद्दीन बलवा दवाने भेजे गये और सन् १२४२ ई० को कामरुद्दीन कैरो अयोध्याके शासक बने। जौनपुरके नवाब इब्राहिम

याह मरबीनी नगर नगरमें सुसज्जमान यासक रक्त
दिये थे। उनमें समय बड़े-बड़े भूपति भाग पड़े
हुये। किन्तु उनके मरनेपर राजा मेसोकाचन्द्रने
सुसज्जमानके विरुद्ध उपद्रव बढ़ाया था। भुसक
मानके पर तपड़े घोर मेसोकाचन्द्र राजा बन बैठे।
बाबरने हमला मार पड़ोष्यानि मसजिद बनवायी थी।

महाराष्ट्राके अमुदय समय औरइसकेबाद बाद
माहृत शिखरी घोर अवध फैलाने लगे। सन्
१०३२ ई० का मघादत चली खान् अवधके खैदर
हने थे। सन् १०३२ ई० को उनकी पत्नी हुई घोर
दामाद मकदूर बड़ेने नवाबी पायी। किन्तु सन्
१०३२ ई० को मकदूर बड़ेने मकदूर राजा उद दोनाके
समय एक लगे बात पड़ी थी। उन्होंने बहाबने
मौर कामिसकी चमरेकीके लड़की देव विहार प्रांत
पर अधिकार करना चाहा। हमने देव मरीज
बादमाह याह पाकम घोर बहाबके निर्वासित
नवाबका से पटनेपर भेजत पड़े। किन्तु उन्हें पछान
कार्य की वधूवरकी वदना हुआ। सन् १०३४ ई० के
पछोवर मास मौर मनरोने बहाब उन्हें घोर घोरपर
जरा अवधपर अधिकार जमाया था। नवाब बरनीकी
भाति घोर इतमाह बादमाह चंगरीकेके या मिथि।
सन् १०३५ ई० को को सन्धि हुई, उसमें चनुवार
अवध प्रांतका जोड़ा पकावाबाद बादमाह घोर
बाकी देव मराठहोकाकी दिया गया। जोड़ा घोर
पकावाबाद बादमाहके से लेनेकी इच्छा देव सन्
१०३८ ई०को नवाबकी फौज ३२००० रफी लगे घोर
उने रफीमल लोचनेकी पाना न हुई।

सन् १०३९ ई० को राजा उद-दोना मरे घोर
उनके लड़के अमर-उद-दोना मरीपर बैठे थे। उसी
समय चंगरीकेके उनमें सन्धि की, जिसमें चनुवार
उन्हें जोड़ा, पकावाबाद दिया घोर नगरन, जोनपुर,
गुलोपुर, राजा पितरिहका राज्य दिया गया। किन्तु
अमर-उद-दोनाके लड़के लड़ या चपनी मा बड़े
शेगमका बन जोनना चाहा था। शेगमके प्रायना
बरनेपर चंगरीकेके बीचमें यह भूमिका मिटा दिया।
पैके अमर उद दोना पकावाबादके नवननमें पाकर

रहने लगे थे। सन् १०८१ ई० को नुनारमें नवाबने
मिल बारन ईकिहसुने फिर सन्धि की, जिसमें चनुवार
एक लगेको जोड़ा सारी चंगरीको फौज अवधसे हटा
ली गयी। अवधके रफी।

सन् १०८८ ई० को अमर-उद दोनाका उत्तरा-
धिकार लीसे माई मघादत चली खान्नी पाहा
था। सेधियाके बहाबने उन्होंने चपना पाया राज्य
चंगरीको इस लिये लोप दिया, कि वह सेधियाके
पाकमकेके देमली बहाबने। मघादत चलीके उत्तरा-
धिकारी पाकी उद-दोना कैदने पड़ते पड़ते सन्
१०८८ ई०को राजाका उपाधि पाया था। पीके सन्
१०८९ ई० को मरीर-उद-दोना कैद, १०९० को
सुचम्पद चली याह घोर १०८९ को अमर-उद चली
याह लगे पर बैठे। सन् १०८९ ई० को अवधके
अन्तिम नवाब बाब्रिदचली याह राजा हुये थे।
सन् १०९५ ई० के चंगरीके मास चंगरीकेके अवधपर
अधिकार दिया घोर बारन काव इपया चामिक
बाब्रिद चलीके अन्तिमचामिक बाब्रिद दिया।

सन् १०९० ई० के मास सन्धननमें हमला
पड़ा घोर उनके मज्जतक समय अवध बसवाधियोंके
काव जा पड़ा था। ४ बी लुसायीकी घर ईनरी
लारेण गोलीके वाबने मरे, किन्तु २५ बी सितम्बरको
लौतराम घोर इबनचने नवननकी फौजको काकर
बहार दिया, का तोन मरीने किसेमें विरो रफी थे।
(जि) १ न मारने सोय।

अवध वधू—एक हिन्दुलानी लनि। प्राय सन् १०८०
ई०को इलानि जन्म लिया था। इनके पदमें
मानिक मरा है। गिवसिह मरीने इनका
परिचय है।

अवधातय (म० लि०) अवध-अन्तिम तय।
१ मनोयोगका विषय। २ जोधका विषय जिधने
मनोयोग किया जाये।

अवधान (म० लो०) अवध-अन्तिम। १ मनोयोग
विषय। २ मनका योग, चित्तका नवाध, चित्तकी
इच्छाकी निरोधकर लगे एक घोर नवाना। ३ अमानि।
४ ध्यान। ५ अवधानी लोचनी।

अवधार (सं० पु०) अव-धृ-णिच्-अच् । निश्चय ।
 अवधारण (सं० क्ली०) अव-धृ-णिच्-ल्युट् ।
 १ परिच्छेद । २ निरूपण । ३ संख्यादि द्वारा इयत्ता करना । ४ परस्पर विभिन्न रूपमें व्यवस्थापन होना ।
 ५ निश्चय, विचारपूर्वक निर्धारण करना ।

अवधारणीय (सं० त्रि०) अव-धृ-णिच्-कर्मणि
 अनीयर् । निरूपण करने योग्य, निर्धारणके योग्य,
 निश्चययोग्य ।

अवधारना (हिं० क्ति०) धारण करना, ग्रहण करना ।

अवधारित (सं० त्रि०) अव-धृ-णिच्-कर्मणि क्त ।
 निर्धारित, निश्चित ।

अवधार्य (सं० त्रि०) अव-धृ-णिच्-कर्मणि यत् ।
 १ निश्चय करने योग्य, अवधारणीय, अवधारण करने योग्य । २ निर्णय, निर्णय करने लायक । (अव्य०)
 अव-धृ-णिच्-ल्यप् । ३ अवधारण कर ।

अवधि (सं० पु०) अव धा-क्ति । १ सीमा । २ काल,
 ३ चित्ताभिविवेक, अवधान, मनोयोग, अपादान,
 जिससे सीमा की जाय । पूर्व और पर सीमा यही दो प्रकारकी है । जैसे, कलकत्ता अवधिसे काशी अवधिका गाड़ीमाडा इतना है । यहां कलकत्ता पूर्व अवधि एवं काशी पर अवधि है ।

प्रकारान्तरसे अवधि तीन प्रकारकी है—देशकृत, कालकृत एवं बुद्धिकल्पित । देशकृत, कलकत्ता अवधिसे इत्यादि । चन्द्रके ग्रास अवधिसे मोक्ष अवधि तक जप करना । यहां ग्रासकाल अवधिको कालकृत पूर्व अवधि, एवं मोक्षकाल अवधिको कालकृत पर अवधि कहते हैं । कुलकामिनी जो बात कहती है, वह सखीकर्णावधि अर्थात् इतना धीरे धीरे कि वह पासकी सखी ही सुन सकती, दूसरा कोई नहीं । यहां कुलकामिनीके सुखको कविका बुद्धिकल्पित पूर्व अवधि और जो सखी उसकी बात सुनती है, उस सखीके कानको पर अवधि कहते हैं ।

अवधिज्ञान (सं० क्ली०) जैन शास्त्रानुसार ज्ञान विशेष । जिस ज्ञानके द्वारा इन्द्रियोंकी सहायताके बिना द्रव्य, चेतन, काल, भावकी अवधि (मर्यादा) को

लिये हुये पदार्थ प्रत्यक्ष (स्पष्ट) जाने जायें । वह अवधिज्ञान देव और नारकियोंको तो जन्मसे ही होता है । मनुष्य तथा तिर्यक्षोंको तपस्वरण व्रत नियम द्वारा प्राप्त होता है । मनुष्य और तिर्यक्षोंको जो अवधिज्ञान होता है, उसके ६ भेद हैं—अनुगामी, अननुगामी, वर्द्धमान, हीयमान, अवस्थित, अनवस्थित । जो अवधिज्ञान अन्य जन्ममें या चेतनमें भी साध जाय, वह अनुगामी है, जो साध न जाय, जिस जन्ममें या जिस चेतनमें उत्पन्न हुआ हो, उसी जन्म या चेतन तक रहे, सो अननुगामी है । जो परिणामोंकी विगृहिसे जितने द्रव्य, चेतन, काल, भावकी मर्यादासे उत्पन्न हुआ हो, उससे बढ़ता ही रहै घटे नहीं, सो वर्द्धमान, और जो संक्लेश परिणामोंसे घटता ही रहै, सो हीयमान है । जो कभी न घटे और न बढ़े एकमा ही रहै, सो अवस्थित और जो घटता बढ़ता भी रहै, सो अनवस्थित है । (पृथिवी, जल, अग्नि, पवन, अश्वकार और छाया आदिसे व्यवहित द्रव्योंका प्रत्यक्ष तथा आत्माका भी ज्ञान हो ।

अवधि दर्शन (सं० पु०) जनशस्त्रानुसार अवधिज्ञान द्वारा पदार्थोंके जाननेसे पहिले सामान्य सत्ताका प्रतिभास होना । अवधिज्ञान ।

अवधिमत् (सं० त्रि०) अवधि रक्षारथ मनुष्य । अवधि विगिष्ठ । अर्थात् निर्धारित समय युक्त । नव्य नैयायिक अवधिको हो पञ्चमीका अर्थ स्वीकार करते हैं ।

अवधिमान (हिं० पु०) समुद्र ।

अवधी (सं० त्रि०) १ अवध-सम्बन्धी, अवधका । २ अवधी बोली । अवधकी भाषा । विहारके सुसलमान और कायस्थ यही भाषा बोलते हैं । सभ्य सम्भाषणमें भी इसीका व्यवहार होता है । गयामें इसके बोलनेवाले हजारों आदमी मौजद हैं ।

अवधीयमान (सं० त्रि०) अव-धा-कर्मणि शानच् आकारस्थ इत्यम् । जो विषय मनोयोग करने लायक हो ।

अवधीर—अवज्ञाया अदन्तपुरादि प० सक० सेट् ।

५ एक प्राचीन संस्कृत कवि। सुभाषितावलीमें इनका उल्लेख है। ६ भगवद्भक्तिस्तोत्ररचयिता।

अवधूनन (सं० क्लो०) अव-वृ-णिच्-लुक्-ल्युट्।

१ चालन, भाड। २ चिकित्सा विशेष।

अवधूलन (सं० क्लो०) धुलि करोति अव-धूलि-कृत्यर्थे णिच् भावे ल्युट्। अवचूर्णन, चूर्ण करना, बुकनी बनाना।

अवधृत (सं० त्रि०) अव-धृ-कर्मणि क्त। अवधारित, निश्चित, नियमित, व्यवस्थापित।

अवधृत्य (सं० त्रि०) अव-धृप् कर्मणि क्थप्। १ अवधर्षणीय, तिरस्कारयोग्य। २ पराभवनीय। (अव्य०) अव-धृप्-लृप्। ३ तिरस्कारकर, अपमानकर।

अवधेय (सं० त्रि०) अव-धा कर्मणि यत्। १ निश्चेतव्य, ध्यानदेने योग्य। २ निवेद्य, स्थापनीय। ३ अद्वेय, अद्वैत योग्य। ४ ज्ञातव्य, जानने योग्य। (क्लो०) भावे यत्। ५ मनोयोग।

अवधेश—वुं देलखण्डके प्रसिद्ध कवि। यह ब्राह्मण चरखारी राज्यके रहनेवाले थे। सन् १८४० ई०की इन्होंने इहलोक छोड़ा। कहते हैं, इनकी कविता रसीली रही। गिवसिंहने लिखा, कि उन्हें इनकी कविताका कोई पूर्ण पुस्तक मिला न था।

अवध्र (सं० त्रि०) अव-वध-रक् नञ्-तत्। अर्द्धिमक। “अवध्र शीतिरदिने अवाहयोदेवध्र।” (अक् ०८१।१०) ‘अवध्रम अर्द्धिमकम्।’ (माय०)

अवध्वंस (सं० पु०) अव-ध्वन्स-वञ्। १ परित्याग, छोड़ना। २ नाश। ३ चूर्णन, चूर चूर करना। ४ निन्दा, कलङ्क। “अवध्वंस परित्यागे निन्देऽप्येव चर्चने।” (विग्र)

अवध्वस्त (सं० त्रि०) अव-ध्वन्स-क्त। १ नष्ट। २ निन्दित। ३ चूर्णित। ४ त्यक्त। ‘अवध्वस्तमनु ध्वंस्ते। त्यक्तनिन्दितयोश्च।’ (ईम)

अवन (सं० क्लो०) अव-लुगट्। १ प्रीणन, प्रसन्न करना। २ रक्षण, रक्षा करना, वचाव। ३ प्रीति। ४ हर्ष। ‘अवनं रक्षप्रीत्यो।’ (ईम)

अवनत (सं० त्रि०) अव-नम्-क्त। १ अधोमुख। २ आनत, नीचा, झुका हुआ। ३ पतित, गिरा हुआ। ४ कम। ५ कृतनमस्कार, प्रणाम किया हुआ।

अवनति (सं० स्त्री०) अव-नम-क्तिन्। १ औद्यत्यका अभाव, अगर्व, विनय, नम्रता। २ घटती, कमती, घाटा, न्यूनता, हानि। ३ अधोगति, हीनदशा, तन-ज्वली। ४ झुकाव, झुकना।

अवनद्ध (सं० त्रि०) अव-नद्ध-क्त। १ अक्षित, रोपित, वेष्टित, वह। (क्लो०) २ सृदङ्गादि वायु। नक्षत्र पा २।३४। भूल पर या पटान्तमें वर्तमान नष्ट धातुका ङकारके स्थानमें धकार होता है।

अवनम्र (सं० त्रि०) अव-नम-र। अतिगय नम्र। अत्रय शब्दमें नृव देखी।

अवनय (सं० पु०) अव-नी भावे अच्। अधःपतन, नीचे गिरना।

अवनयन (सं० क्लो०) अव-नो-लृगट्। अवम्यापन, गर्तमें प्रोक्षणका शेष लल्ल डालना।

अवना (हिं०) आना।

अवनाट् (सं० त्रि०) नासिकायाः नतम्। अव-नतार्थे नासिकायाः नाटच् प्रत्ययः। चिपटी नाकवाना, जिसके नाक चिपटी रहें।

अवनाय (सं० पु०) अव-नी वञ्। अधोनयन, अधोप्रापण, नीचे लेजाना। ‘अवोदीर्णय।’ पा ३।१।२।

अव और उत् यही दा उपसर्गसे पर नो धातुके उत्तर घञ् प्रत्यय होता है। ‘अवनायोऽधीनयनम्।’ (सि० कौ०)

अवनाम (सं० पु०) अव-नम-वञ्। अवनति, मत्था नमाकर नमस्कार करना।

अवनि, अवनी (सं० स्त्री०) अवति रचति प्रजाः अव्यन्ते वा भूपः अव-अनि (अतिप्रध्वन्स्यविद्यम्योक्तिः। उप् ३।०१। इति अनि) ‘हृदिकारामलात् वा डीपि अवनीत्यपि।’ १ भूमि, महो, मेदिनी, पृथिवी, जमीन। २ वायुमाणा लता। अवन्ति जगत् स्रोतकेन, अव्यन्ते प्राणिमिस्तिरादिनिर्माणेन अव-अनि। ३ नदी। (निरु०) वेदमें अवनीका अर्थ नदी होता और प्रायः बहुवचनान्त रूप देखा जाता है।

“आविचकीरवनयः सप्तदम्।” अक् ३।८।१। ‘अवनयो नयः।’ (माय०) अवन्ति कमणि। ४ अङ्गुलि। ‘दशावन्तिभ्यो दशरचभ्यो।’ अक् १।०।८।३। ‘कर्मप्रवन्ति गल्गन्धनयः। दशावन्तोऽङ्गुलयः।’ (माय०)

अवनित (सं० त्रि०) अव-निज्-क्त। चालित, धौत, गोधित, धोया हुआ (वस्तु विशेष)।

शवनिनाथ (सं० पु०) १ तत् । राजा, नृप ।
शवनिपति, शवनीपति (सं० पु०) १ तत् । नृप,
राजा ।

शवनिचिह्न—सम्भाव्यमान्तरा कलाका जिसके एक प्राचीन
रूपति । काशीपुरके पास झरमई ओ ताम्रपत्रक
मिला, उसमें लिखा है—“इहं लिङ्गविष्णु भो कहते
थे । इहोमै मलय, आकाश मानव, चोह पाण्डु,
सिंहस घोर किरण नरीयोको मोचा दिखाया था ।
सन् ७८३ ई०वासी शिवयादिसके ताम्रपत्रकमें लिखा
है,—सन् ३२४-३२ घोर ३६६ ई० का उक्त अपने
राम्यपर पवित्रत रहे ।

शवनीपाठ (सं० पु०) १ तत् । नृप, राजा ।
शवनीय (सं० पु०) शवनीय ईका ।
शवनीजन (सं० जो०) शव निज्-शुभो कूट ।
१ प्रधान, बोना । २ काहमें पिच्छदानको बेदीके
बिनाय हुए कुडोपर बस सीबनेका संस्कार विशेष ।
पावक काहके पत्र दान प्रवृत्ति अनेक कार्योंमें
भयोत् पित्रादि या मातामहादि लोगके कर्मेष्टि
एक काहमें तानोंका नाम से एकवार उक्त करनेकी
विधि है । अर्घ, शवभोदक, पिच्छदान शवनीजन,
कहावाचन इन कितने कार्यमें प्रयोक्के निमित्त प्रवक्
पुण्य रूप मन्त्र पठते हैं । यथा—

“शवीश्वरीयै नैव निन्द्यमैश्वरीयैतन् ।

कथा विनिर्दिष्टं कान् कथयन्तु वर च ॥” (अ० ३)

शवनि (सं० पु०) शव-शिव । शविव । श्व-ल ।
मानवदेय एवं कलकी प्रधान नमरोका नाम ।

शवना बोधव्यक्तम् ।

श्वोद्विजलपुत्र इरी श्वोद्विजल शिवम् ।” (३० पृष्ठ)

श्वराराजका इतिहास जाननेवासी उक्त लोग जिस
शवनि प्रदेशके गांव-आमें रहते हैं वहां पहुच पूर्व
अधित महा श्रीमध्व बिद्याका नमरोमें जाये ।

इस शोधमें काहिदासने शवनि प्रदेश घोर कलकी
नमरोको प्रवक् रूपसे देखाया है । यहां शवनि
शब्द शवनिप्रदेश समझा जाता, इसलिये वह
बहुवचनान्त है । पूर्व भेदके २० वें शोधमें काहि-
दासमें लिखा है, “श्रीश्वरशवनिशुभो नमः श्वरशिवः ।”

उक्तेश्वरी महाशिवके ऊपरसे एकवार परिचय
करके जानमें विमुक्त न होना । अतएव काहिदासके
समयमें शवनी उक्तयिनो एवं बिद्याका ये लोगो को
नाम चलते थे ।

शिवशब्दने शवनीके ये कई पर्याय लिये हैं—
उक्तयिनो, बिद्याका, शवनी एवं पुण्यहरणिको ।
“उक्तयिनो श्वोद्विजलपुत्रो उक्तयिनो ।” शवनी नगरीको
किसने किस समयमें स्थापित किया और इहमे दूसरे
दूसरे नाम किस समयसे लिये जाते हैं यह जाननेका
कोई उपाय नहीं है ।

शवनी नगरी शवनी नदीके किनारे बसो है ।
शवनी नदीका दूसरा नाम शिवा है । उक्तयिनो
नगरीके बर्णनमें काहिदासने इस नदीका नाम भी
लिखा है “शिवान्तः शिवान्तः” इत्यादि । अन्त
शुद्धमें लिखा है कि शवनीमें महाशिवका मन्त्र
पूजा था । “वरदायक उवा कासी शम्भो व शिवः ॥” एहमें
शवनी नगरीमें काहिदा एवं महाकाश नामक
महादेवका मन्दिर था । शक्तिहस्तमतन्में लिखा है—

“शिवनी” वरदायक ईश्वरशिवः ।

शवनीश्वरी ईश्वरी कल्पिता क्व इति ॥”

काहिदासके मतानुसार महाकाशका विवरण पाया
जाता है —

“इह शिवान्तःशिवान्तःशिवान्तःशिवान्तः ।

शिवान्तःशिवान्तःशिवान्तःशिवान्तः” इत्यादि ।

शवनी नगरी महराज विश्वनाथिकी राजधानी
थी । प्राचीन समयमें वह कोसीनदी एवं बिद्याके
जिये विशेष प्रसिद्ध थी । रामदास शवनी नगरीके
शान्दीयन आचार्यके निष्ठ शिवविद्या शोधने गये
थे ; “श्वः श्वोद्विजलपुत्रो उक्तयिनो ।” श्वोद्विजलपुत्र
श्वोद्विजलपुत्रो ।” (पृष्ठ २१११८) परन्तु यह कोन
शवनी है, भी ठीक नहीं कहा जा सकता ।

शवनीका वर्तमान नाम उक्तेश्वरी है । वह उक्त-
यिनो शब्दका अपभ्रंस है, इस समय वह नगरी
सेविषाके पवित्रावर्त है । इसका परिधि प्रायः तीन
काह है । इस नगरीकी चारो घोर शहरपनाह
वहा हुआ है जोश कोषमें इनके ऊपर शीत गुम्बज

हैं। इसमें एक मसजिद, हिन्दुओं के अनेक देव-मन्दिर एवं इस समय की एक राज-अदालतिका देखने में आती है। ७५° ५६' पूर्व द्राविडा एवं २३° २६' उत्तर अक्षरेखा में अवन्ती अवस्थित है। इससे देश के भूवेत्तागण कहते हैं, लद्दाख से सुमेरु पर्वत तक रेखा खींचने पर उससे १६ अंश दूर अवन्तीका स्थान निर्दिष्ट होता है। उच्चिनी और माधव शब्द देखो।

अवन्ती नदी—इसका दूसरा नाम गिरा है। कितने ही अनुमान करते हैं, कि मालव देश में पड़ले दो अवन्ती नदिया थीं। इनमें एक पारियाव पर्वत से निकली है। गिरा नदी चम्बल नदी में जा मिली है। दूसरी अवन्ती नदी सागरमती को एक गाढ़ा है। अवन्तिका (म० स्त्री०) उज्जयिनी नगर, उज्जैन। इस नगरी को मुनियों ने भोजदायिका बताया है,—

“अजिष्ठा नद्यः साया काशी कावे अवन्तिका।

पुरो शाक्यो देव सन्ता लोचनिका” ॥ (मन्दपुराण)

अवन्ति देश की भाषा भी अवन्तिका कहाती है। आनुश्रुतिकों ने व्यवस्था बांधो है, नाटकादि में धूर्तों की भाषा अवन्तिका रहना चाहिये—

“प्राय विद्वद्भारतीनी धूर्तानो व्यावन्तिका” (साहित्य दर्पण)

अवन्तिखण्ड—स्कन्दपुराणका अष्टविंशतिः।

अवन्तिदेव—१ कश्मीर के प्राचीन नृपति विंशतिः।
२ स्कृत भाषा के कोई कवि।

अवन्तिपुर, अवन्तीपुर (म० स्त्री०) अवन्तिः अवन्ती वा पूः। १ उज्जयिनी, उज्जैन। २ कश्मीर राज्य का नगर विंशतिः। राजा अवन्तिवर्माने विश्वकर्मभार नामक स्थान में इस नाम की पुरी बनायी थी। फिर इसमें उन्होंने अवन्तिस्वामी और अवन्तीश्वर नामक दो महादेव लिङ्ग प्रतिष्ठित कराये। प्राचीन अवन्ति-पुर विज्ञात नदी के दक्षिण कूल पर रहा, अब उसका कोई पता नहीं। किन्तु इन दोनों मन्दिर और नगर को चारों ओर प्राचीर का भग्नावशेष आज भी देखते हैं।

अवन्तिवर्मा—कश्मीर के कोई राजा। यह सुखवर्मा के पुत्र रहे। उस समय के मन्त्री शूर ने उत्पलापौड़ राजा को सिंहासन से उतार अवन्तिवर्मा को बैठा दिया

था। इन्होंने मन् ८५५ ई० को राजा बन २८ वर्ष राजत्व किया।

अवन्तिब्रह्म, अवन्तीब्रह्म (म० पु०) अवन्तिपु अवन्तीपु वा ब्रह्म-उल्लंघन। ७-तत्। अवन्ती देग-वासो ब्राह्मण।

अवन्तिभूपाल (म० पु०) अवन्ती के नृपति, उज्जैन के राजा, राजा भोज।

अवन्तिभोम, अवन्तीभोम (म० स्त्री०) अवन्तिपु अवन्तीपु वा जातः भोम इव। काश्चिन्, काजी। सीवीर, कुल्पाप, अभियुत, धान्याम्ब, कुञ्जल।

‘आरमानकसीवीरकुट्यामिदुतानि च।

अवन्तिभोमधन्याम्बकुञ्जानि च काश्चिन्’ (चमर)

अवन्ती (म० स्त्री०) १ उज्जैन। २ उज्जैन की राना। ३ नदी विंशतिः। अन्ति देखो।

अवन्तीदेग (म० पु०) उज्जैन प्रान्त।

अवन्तीश्वर (म० पु०) कश्मीर के नृपति अवन्ति-वर्मा का इनवाया मन्दिर।

अवपतन (म० स्त्री०) उतार, गिराव।

अवपत्र (म० द्वि०) पत्र-पट-तत्। १ संछट, निकला हुआ। २ सङ्गपत्र, नाय ही पका हुआ। ३ नीचे पड़ा हुआ।

अवपाक (म० पु०) अव अपकर्षं पच्-घञ्। १ अपकृत पाक, खुराव भोजन। कसंगि घञ्। २ अपकृत पक्वसु, खुराव तीरमे पका हुई चीज। अपकृतः पाको यस्य बहुव्री०। ३ मन्द पाककारक, खुराव पकाने वाला।

अवपाटिका (म० स्त्री०) चुद्र रोगान्तर्गत शूल-रोग, लिङ्ग के घूँघट का चीरफाड़। जो मनुष्य हर्ष या बल से अस्वीयः योनिवाली (रजस्वला-धर्मरहित, थोड़ी उमर की) स्त्री के साथ सम्भोग करता, हाथ से लिङ्ग पर धक्का मारता या घूँघट को ज़बरदस्ती खोलता, उसके यह रोग होता है। (माधवकृष्ण)

अवपात (म० पु०) अव-पत भावे घञ्। १ अव-पतन, गिराव। अव-पत-णिच्-अच्। २ अव-पातन, फैलाव। अव पतति अस्मिन् आधारे घञ्। ३ हाथी पकड़ने को बड़ा गद्दा।

अवपात (अ० लि०) अव मोहनो निष्ठतत्वात्,
आश्रय पात्रं यस्य, बहुव्री०। एतत्ति लिंश कोक्त
आतिशयोक्त्यर्थः, त्रिषु अक्षरैः आतिशयोक्ति
यो भावः।

अवपातित (अ० लि०) अव-पात इत्यर्थे विष्-
ट् इट्-विष्-लोपः। अर्थादेय त्रिषुको आतिशयोक्ति
एतन्ने साधु वैठावर विरामा बोद्धुं दिया हो।

अवपाट (अ० पु०) अव-पाट क्तः। अवपाटन
अर्थेको मिरावः।

अवपात (अ० ली०) अव-पा-कट्। १ पित्राया।
२ दूरस्थ पानीय इत्यर्थः, तादात्म्यः।

अवपातित (अ० लि०) अवपात, गौर मध्यम, क,
त्रिषुको अवपात न को भाषि।

अवपातित (अ० लि०) अव मन्त्रात् पायो आतो-
ऽय तारकादि-इत्यर्थः। पायवत् आत्मने पंथा कृपा,
को अन्तेने पथा को।

अवपात (अ० पु०) पात्र प्रकारके अन्तर्गत दूरात्
प्रतिपत्तिः। यह मोहन पौर आश्रय निम्न दो प्रकार
का होता है। अवपातित अन्तर्गत अ अवपातित,
अर्थात् त्रिषुके अवपातित हो। अवपातित अवपात
देने आश्रय देने अवपातित कहते हैं। यह अ कट्-लोप
तोह दूरात् को अन्तर्गत है। अवपातित अन्तर्गत
होता अवपातित कहता है। (अवपातित)

अवपात अविपात, निम्न, विषयवत्तर मनो
विचार, अन्ति प्रकृति योग्य अवपातित देना
आदिदे। (अवपातित)

अवपात (अ० ली०) अव दीक-विष्-कट्।
१ निष्पातित, अन्तर्गत तत्त्वदीयविधि। २ अन्तर्गत,
त्रिषुको निष्पातित कृपाको। (ली०) अवपातित।

अवपात (अ० लि०) अन्तर्गत, अन्तर्गत।
अवपात (अ० लि०) अवपात-कट्। १ अवपात दिव्य
पिष्ट, आतो आतर्गत कृपा। २ आर्त मोना।

१ अवपात अन्तर्गत कृपा। २ अवपात, मोहदू।
अवपात (अ० अ०) अर्थे कट्-कट्।

अवपात (अ० पु०) आतो, अन्तर्गत, अन्तर्गत।
अवपात (अ० पु०) आतो, अन्तर्गत, अन्तर्गत।

अवपात (अ० पु०) अन्तर्गत समाचार, अवपात
कृपा।

अवपात (अ० ली०) त्रिषुको अवपातित कृपा,
अन्तर्गत अन्तर्गत कृपा।

अवपात (अ० पु०) अवपातित पात्रिपते कृपादी-
इत्यर्थः, अवपात अवपात कृपा। १ अन्तर्गत-पात्रिपते रोम
विद्येय, माता, अन्तर्गत अन्तर्गत। भावे अन्तर्गत। २ अन्तर्गत
अन्तर्गत, आतो अन्तर्गत।

अवपात (अ० ली०) अवपात-अ लीत्वात्
टाप्। १ अन्तर्गत दिव्य वा अन्तर्गत प्रकार आतर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत। २ अन्तर्गत अन्तर्गत, अन्तर्गत।

अवपात (अ० पु०) अवपात आन्तर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत। १ आन्तर्गत अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत। (अन्तर्गत) अवपात आन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।
२ आन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवपात (अ० लि०) अवपात अन्तर्गत अन्तर्गत। १ अन्तर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत। अन्तर्गत अन्तर्गत। २ अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवपात (अ० पु०) अवपात अन्तर्गत अन्तर्गत। १ अन्तर्गत,
अन्तर्गत, अन्तर्गत। २ अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।
३ अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत।

अवपात (अ० पु०-ली०) अवपात अन्तर्गत अन्तर्गत
अन्तर्गत। १ अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।
अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत अन्तर्गत। २ अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत। ३ अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवपात (अ० ली०) अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवपात (अ० ली०) अवपात अन्तर्गत अन्तर्गत। अन्तर्गत,
अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवपात (अ० अ०) अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत
अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवपात (अ० ली०) अवपात अन्तर्गत अन्तर्गत। अन्तर्गत,
अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवपात (अ० ली०) अवपात अन्तर्गत अन्तर्गत। १ अन्तर्गत,
अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत, अन्तर्गत अन्तर्गत।

अवभास (सं० पु०) अव-भास भावे घञ् ।

१ प्रकाश, रौशन, चमक । २ ज्ञान, समझ ।
३ मिथ्या ज्ञान, झूठी समझ । ४ स्थान, जगह ।

अवभासक (सं० त्रि०) अव-भासयति, अव-भास-
णिच् खुल् । १ प्रकाशक, रौशनी देनेवाला । (स्त्री०)
२ सर्व प्रकाशक कुटस्थ चेतन्य, परमात्मा ।

अवभासकत्व (सं० स्त्री०) प्रकाश, रौशन, चमक-
दमक ।

अवभासकर (सं० पु०) देव विगेष ।

अवभासप्रभ (सं० पु०) देवयोनि विगेष ।

अवभासप्राप्त (सं० स्त्री०) बौद्धमतसे जगत्विगेष,
किंसी दुनियाका नाम ।

अवभासिका (सं० स्त्री०) शरीरके ऊपरका चर्म,
ऊपरी खाल ।

अवभासित (सं० त्रि०) अव-भास-णिच् क्क इट गिच्
लोपः । १ प्रकाशित, रौशन । २ लक्षित, ज़ाहिर ।

अवभासिन् (सं० त्रि०) प्रकाशमान, चमकीला ।

अवभासिनी, अवभासिका देखो ।

अवभिन्न (सं० त्रि०) विभाजित, खण्डित, विच्छिन्न,
तकसीम किया हुआ, टूटा फूटा, जो छिट गया हो ।

अवभुज (सं० त्रि०) सिमटा, सुकडा, दबा हुआ ।

अवभृय (सं० पु०) अव अवसाने विभर्ति पोषयति
यज्ञम्, अव-भृज्-क्यन् । १ प्रधान यज्ञ समाप्त होने-
पर दूसरे यज्ञका आरम्भ, दीक्षान्त यज्ञ । २ होम
विगेष । कोई यज्ञ करनेपर न्यूनातिरेक दीप लग-
नेसे यह होम होता है । ३ अन्तर दिवस, आखरी
दिन । ४ यज्ञाङ्ग स्नान, यज्ञके समयका नहान ।

५ अष्टक । “वच्छावदनीजरा ।” शक ८ । ८१ । १० ।

अवभृयस्नान (सं० स्त्री०) यज्ञस्नान, यज्ञके वादका
नहान ।

अवभेदिन् (सं० त्रि०) छेदनकारी, विभाजक,
तकसीम करनेवाला, जो टुकड़े-टुकड़े उड़ा देता हो ।

अवभ्र (सं० पु०) झिंकाव ले जाना, उड़ा देना ।

अवभ्रट् (सं० त्रि०) अव भ्रशते भ्रशति वा, अव-
भ्रन्य भ्रश वा क्तिप् । अव-भ्रपतित, नीचे गिरा हुआ,
जो ऊपरसे गिरकर नीचे आ गया हो ।

अवभ्रट् (सं० त्रि०) नामिकाया नतम्, प्राटि
समाप्त ; नतार्थे नामिकाका भटच् प्रत्ययः । १ चपटी
नाकवाला, जिसके नाक नीचे बैठ रहे । (स्त्री०)
२ चपटी नाक रखनेकी छानत ।

अवम (सं० पु०) अवति सर्वकार्येषु नैकट्यं धार-
यति । १ अधम, निकट, कमीना, खराब । २ दिन-
चय, अष्टम्यर्ग । एक बार दो तिथिका चय पढ़नेसे
जैसे तीन तिथिका, वैसे ही एक तिथिको तीन बारका
स्रग्गे होनेसे भी दिन चय, अष्टम्यर्ग या अवम कहा
जाता है । क्रमगः तिथिका स्थितिकाल कम पड़ने-
पर बारबटित पुरोहित अवम घट जाता है । फिर
तिथि बटनेसे पुरोहित अवम बढ़ा करता है । जैसे—
रविवारको ५८ दण्ड चतुर्थी घीर पोड़े पड़सी हो, तो
वह समस्त मामवार भाग मङ्गलवारको भी दो दण्ड
रह सकती है । ज्योतिषशास्त्रमें यह अवम तिथि
यात्रादि अनेक कार्योंमें निषिद्ध है । इसीसे इसको
अवम अर्थात् निकट समझते हैं ।

‘निकटप्रसिद्धावरेक्याद्यावमात्रः ।’ (बभर)

अवति रक्षति सर्वापदः । ३ रक्षक, मुहाफिज, मत्र
तकलीफसे बचानेवाला । ४ पितृगण विगेष । पितृ-
गण तीन प्रकारका होता है, अवम, ऊर्ध्व और काव्य ।
अव्यति निन्द्यतेनेन करणे अम् । ५ पाप, इजाब ।

अवमत (सं० त्रि०) अव-मन-क्त अनुनासिकलोपः ।
१ अवज्ञात, नामालूम । २ तिरस्कृत, वैज्ञत ।
३ अवगणित, बेगुमार । ४ अवमानित, बेकद ।
५ परिभूत नापसन्द ।

‘अवगणितमवमानितमवमानितव परिभूते ।’ (बभर)

अवमताद्भुग (सं० पु०) अवतोऽवज्ञातोऽद्भुगस्त-
त्ताडनं येन, बहुव्री० । दुर्दान्त हस्ती, मतवाला
हाथी, जिसे महावत अद्भुग मार रोक न सके ।

अवमति (सं० स्त्री०) अव-मन् भावे क्ति अनुना-
सिक लोपः । १ अवज्ञा, नाफरमांवरदारी । २ अना-
दर, वैज्ञती । ३ तिरस्कार । ४ दृष्टा, नफरत ।
(पु०) ५ प्रभु, मालिक ।

अवमतिथि (सं० स्त्री०) अवम सर्वमङ्गलकार्येषु
अधमा चासी तिथियेति, कर्मधा० । १ एकबार अष्ट

तोन तिजि । २ तोन बार सभ्य एक तिजि ।
 इच्छा विनय नल मन्त्रि ईको ।
 अवमल्य (सं० ध्य०) हुपासि, नजरतके साक्ष,
 नाक्ष मी बहाकर ।
 अवमदिन (सं० क्रो०) अवम मयमल तत् दिन-
 च ति । १ एकवारयी हो नगी हुई तौन तिजि ।
 २ तीन बार बगी हुई एक तिजि ।
 अवमल्य (सं० लि०) अव-मन्-तय । अवश्य,
 अनादरबोध नजरत पक्षे, जानतपिनीर, जो पूर
 रखने बाधक हो ।
 अवमन् (सं० लि०) अव मन्-तय । १ बुद्धा
 करनिवाहा, जिसे नजरत रक्षि । २ वचित, नजरत
 पक्षे, अरुह । ३ अवज्ञा करनिवाहा, सुप्राप्त ।
 अवमन्त्र (सं० पु०) अवमन्त्राति विरोधपति, अव
 मन्त्र-वत् । १ मन्त्ररोम सिद्ध । जिसका मित्र छोटा
 रहता और वो अवस्थाके विना ही द्विष्ट करनेकी इच्छा
 है मित्रके ऊपर किसी वस्तुका प्रलोपादि कमाता उसके
 अपेक्षा मन्त्रि २ प्रकारका रोग उत्पन्न होता है ।
 इस रोगमें मित्रपर बड़ी बड़ी और बनी पुष्टिवां पक्ष
 कातों एवं पौड़ा और रोमाच होने लगता है ।
 ३ कक्षपात्री रोगमेह । (८५५)
 अवमर्द (सं० पु०) अव मर्द भावे बल ।
 १ पीडन । २ चर्च करव । ३ चर्च हुपा राख्या
 बिये । ४ पक्ष्य बिये । इसमें राहु सूर्य और
 चन्द्रकी बड़ी देर तक बिप्राय रहता है ।
 अवमर्दन (सं० क्रो०) १ पीडन, सुपम । २ दहन,
 मासिय । (लि०) १ पौड़ा पक्षुबानेबाहा, बाधिम ।
 अवमर्दित (सं० लि०) पिष्ट, पादाब्जात्, पीडा,
 मना वा मुचका हुपा ।
 अवमर्ष (सं० पु०) कर्म, बधोग, कबाकत ।
 अवमर्ष (सं० पु०) अव-मर्ष वज । १ पालोचना ।
 २ नाटकका सम्यग् विमर्ष । इस चर्चमें विमर्ष
 ऐसा पाठ भी प्रवृत्ति है ।
 अवमर्षक (सं० क्रो०) १ अपेक्ष, असहजगीसता
 वैद्यकी, वरदाय करन चकनिबी बालत । २ विज-
 रचमीस ।

अवमान (सं० पु०) अव मन् भावे बल । अवज्ञा,
 तिरस्कार, अवमान, अनादर ।
 अवमानन (सं० क्रो०) अवमाना ईको ।
 अवमानना (सं० ध्य०) अव-मन् विच् सुच् विच्
 कोप निव्य खोज्यात् टाप् । अवमान करना ।
 अवमाननीय (सं० लि०) वृत्ति, अनादरके योग्य
 वैश्य तोषि काविक ।
 अवमानित (सं० लि०) अव मुरा मन्-विच्-क
 इर विच् कोप । १ अवमानित, जिसका अवमान
 किया गया हो । २ अवज्ञात । ३ अवगणित ।
 ४ अवमत । ५ परिभूत ।
 अवमानिता (सं० ध्य०) अनादर, वैश्य तो ।
 अवमानिन् (सं० लि०) अवमन्त्रति अवमानयति
 वा अव-मन् विनि । १ अवमानकर्ता, अनादर करने
 वाला । अवमानमस्त्राव्य अवज्ञा ईति । २ अव-
 मानविधायक अनादरमुक्त, तिरस्कार पाये हुपा ।
 अवमाद्य अवमाननीय ईका ।
 अवमार्जन (सं० क्रो०) अव-मन् भावे कृत् ।
 १ बोन करव बोकायो । २ प्रधासन, जाट । अव
 मृज्यते धनन करव कृत् । ३ जिसके द्वारा मार्जित
 (बोया) किया जाय, बल प्रवृत्ति । ४ पक्ष्य गोबल ।
 “वर्जित्यवमानोना” वज ॥ ८८४ ॥ “वर्जित्यवमनि पक्षुकी-
 वमनि” (वज)
 अवमुच (सं० ध्य०) खोख या सान उतार कर ।
 अवमूल्य (सं० लि०) ऊपर मूलनिवाहा, जा
 जिसीपर विमान करता हो ।
 अवमूल्यन् (सं० लि०) अवमतो मूर्धा पक्ष ।
 अवमूल्य नीचे सुबहाका ।
 अवमूल्यमय (सं० लि०) अवमूर्धा मन् शिष्ट, अव-
 मूर्धनायी पक्ष । अवमूल्य भवन-करनिवाहा, जो
 सर कटकाकर सोता हो ।
 अवमूर्धमायिन् अवमूल्य ईको ।
 अवमूल्य (सं० ध्य०) १ गोबलमोडकर । २ मार
 तोड़कर ।
 अवमूल्य (सं० लि०) कर्म करने योग्य, जो हुमीको
 हो ।

अवमोचन (सं० क्ली०) अव-मुच् भावे ल्युट् ।
१ उन्मोचन, खोलखाल । २ स्वान्तन्त्र्यप्रदान, आजाद कर देनेकी हालत ।

अवमोटन (सं० क्ली०) अव-सुट्-णिच्-ल्युट् ।
मोच, बल ।

अवयजन (सं० क्ली०) अव-यज गतौ करणे ल्युट् ।
१ अपगमनसाधन, जल्द जानेका काम । २ पृथक् याग, निराला यज्ञ ।

अवयव (सं० पु०) अवयुयते कार्यद्रवेण सम्बध्यते, अव-यु मिश्रणे कर्मणि अप् । १ अंश, भाग, जिस उपादानसे कोई द्रव्य बने, हिस्सा, टुकड़ा । यु अमिश्रणे अप् । २ अङ्ग, उपकरण, समुदायका एकदेश, अजो लक्ष्मीरेका कोई हिस्सा । ३ वाक्य विग्रह, किसी किम्बका जमला ।

न्यायमत-प्रसिद्ध परार्थके अनुमानसाधन वाक्यको भी अवयव कहते हैं । अनेकोंके मतसे वह पांच प्रकारका होता है । किन्तु कोई-कोई उसे तीन प्रकारका भी बताता है । पांच प्रकार यह है,—
१ प्रतिज्ञा, २ हेतु, ३ उदाहरण, ४ उपनय, ५ निगम ।
पर्वतको अग्निविशिष्ट बताना प्रतिज्ञा वाक्य है । धूमहेतु हेतुवाक्य होता है । भट्टीकी तरह किसी वस्तुमें धूम होनेसे अग्नि रहना उदाहरण कहाता है । धूमको वज्रिका व्याप्य बताना उपनय वाक्य है । किसी स्थानमें धूम रहनेसे अग्नि होनेका जो सिद्धान्त निकलता, वही निगम कहाता है ।

अवयवशब् (सं० अव्य०) अंश-अंश, टुकड़े-टुकड़े ।
अवयवस्थान (सं० क्ली०) शरीर, जिस, अजा रहनेकी जगह ।

अवयवार्थ (सं० पु०) शब्दके मिश्रित अंशोंका अर्थ, लफ्जके मुगकव हिस्सोंका भाग ।

अवयवित् (सं० त्रि०) अवयवः कारणत्वेनास्त्रस्य इति । १ अवयव रखनेवाला । जैसे, दो कपाल अवयवसे घड़ा बनता और अवयवी कहाता है । अन्य द्रव्यत्वका नाम अवयवित्व है । नैयायिक अवयवित्वको अवयवसे भिन्न और अतिरिक्त पदार्थ मानते हैं । मुक्तावलीमें अवयवीका प्रमाण देखाया गया

है । यथा,—बहु परमाणु, एकत्र होनेसे ही अवयवीमानना पड़ता है । किन्तु आपत्ति आती, परमाणु इन्द्रियग्राह्य न रहनेसे घटादि कैसे प्रत्यक्ष हो सकता है । इसका उत्तर है,—एक परमाणुके प्रत्यक्ष न पड़ते भी परमाणु-समूहको साफ-साफ देखते हैं । जैसे, दूरसे एक केश दृष्टिगत नहीं होता; किन्तु अधिक केश किसी स्थानमें रहने पर दूरसे ही भलकता है ।

अवयवी (सं० पु०) पची, चिड़िया । अवयविन् देशी ।
अधया (वे० त्रि०) १ निकल जाने या बन्द होनेवाला । २ शत्रुके वर्जन निमित्त गमनकारी, जो दुश्मनको रोकने जाना हो ।

अवयाज् (सं० क्ली०) अवयुच्य पृथक्कृत्य इच्छते, अव-यज कर्मणि शि । १ अवयजन, पृथक् याग, अलगसे हविर्भाग स्थापन । (त्रि०) २ अपकृष्ट यागकारी, खराब यज्ञ करनेवाला ।

अवयातहेलस् (वे० पु०) क्रोधको शान्त किये हुये व्यक्ति, जो शख्स अपना गुस्सा ठण्डा कर चुका हो ।

अवयात् (सं० त्रि०) अव-या-त्त्वं । १ पृथक्कर्ता, अलग करनेवाला । २ शान्तिस्थापक, जो ठण्डा पड़ जाता हो ।

अवयान (सं० क्ली०) अव-या-ल्युट् । १ अपगम, उतार, हटाव । २ शान्ति, सदका ।

अव्युन (वे० त्रि०) नास्ति वयुनं यस्य, नञ् बहुव्री० । १ कान्तिशून्य, बेरीनक । २ प्रज्ञाशून्य, बेअकल । नञ्त् । ३ अपज्ञान, समझमें न आनेवाला ।

अवर (सं० त्रि०) न वरम्, नञ्-त्त् । १ देवतासे श्रेष्ठ न होनेवाला, जो पुरिश्तेसे अच्छा न हो । २ अल्पप्रिय न होनेवाला, जो कम प्यारा न हो । ३ चरम, बड़ा । ४ अधम, पाजी । ५ अर्वाचीन, नया । ६ पश्चाद्वर्ती, पीछे रहनेवाला । नास्ति वरः श्रेष्ठो यस्मात्, ५-बहुव्री० । ७ अतिश्रेष्ठ, बहुत बड़ा । (पु०) ८ पश्चाद्वर्ती देश, पीछेका मुल्ल । ९ प्रश्नाद्वर्ती काल, पीछेका वक्त । न वरः, नञ्-त्त् ।

१० वर न होनिवासा भक्ति, जो यथस दुःख न हो।
(श्री०) ११ इष्टिअहाका पचादुभाग, जाबोको
जायबा पिबसा दिध्या। (श्री०) १२ पचादुभती
दिक् पोखो मिम्र।

પરચણ (સં. ત્રિ.) યાનક મુદાફિક, જો
દેખાત રહતા જો ।

पवरण (स. पु.) पवरणि कासै जायते पवर
वन-इ. १ अनिष्ठ सजोदर भाता जोदा भार्ग।

‘मयमहि ॐ, यमिह ह्योमीःसरगुचा । (चर) ३, गृह्य ।

१ नीच कुलोत्पन्न पद्मम् । (स्तो०) टाप्, अथ

रत्ना । कनिष्ठ सङ्गीदर भविषी जोटी बहिन । ४ गुद्रा ।

सर्वरक्षा जायत जम ह । मुख्यदमाव । १ बाटा
सज्जता सज्जता भाजितिस भाजता । (ज्ञाने) राम ।

भायिनयो ।

अवतरत (मं० द्वि०) अथ रम्यं च दग्धुनाशिरुसाय

१ विद्यान्तः । २ विरक्तः प्रेम न रखनेवाला ।

१. अश्वत्थ, पुष्पक. २. मृत्, ठहरा हुआ. ३. अनवरत
जल, जलजल.

अथवातस्य (म. • अथवा. •) अथवा तसिन् । अथवा.

अवरको अवरद्वारा, अवरको उद्देश अवरस अवरको,

अपरमे इत्यादि । सम्यग् विमल्लिखितं ज्ञानमे तसिष्ठस

प्रत्यय होता है ।

तद्वर्षं तथोक्तं ब्रतं नियमो यथा बह्विधो । १ छन्दः ।
 धर्मो यद्यतः प्रतिनियतः किरण द्वारा प्रक्षिप्त्वा
 जल पीयूषं पुनर्वारं यथाभावेन दिना पक्ता ॥

यह दोनो काम सूर्यसे प्रति उत्पन्न जल बम गये हैं।

इसीसे सूर्यका नाम पदराजत है। २ पदराज,

१. श्रीमन्मन्त्रः मन्त्रादिगणपदः ॥ १ ॥

अवस्थोक्ता (स. प्रो.) गौड मठ विरचित ।

पञ्चमैव (म० पु०) चत्वार पञ्चाक्षरानि यैः

कर्मधा । १ चन्द्रावत । २ एक प्रमिद बौद्धविहार ।

एषरम्भात् (म • पञ्च •) एषर प्रमत्ताभ्यर्थे भ्रमति ।

पञ्चाङ्गम् । (३० दि०) : सप्तमी तिथिः ।

धाना को पौधसमै खाजिरीका काटिअ हो ।

अथरश्मि (स. लो) अथ अथरश्मि रश्मि अथरश्मि।

म० : अति निम्न जहाँ जोई भी जीव न रहे ।

अथराक्षस (हि०) १ पाराक्षना क्षरमेवान्ता, मा पूजा

अवधारण (वि० पृ०) आचार्यजीय अन्वयार्थ

अवरिका (सं० स्त्री०) घन्याक, घनिया।
अवरीण (सं० त्रि०) अव अपकृष्टं रीयतेस्मि,
अव-री कर्मणि क्त। तिरस्कृत, धिक्कृत, फटकारा
हुआ, जो डांटा-डपटा गया हो।

‘अवरोधोऽधिष्ठयः’ (पद्मर)

अवरीयस् (सं० त्रि०) न वरीयः, नवत्। १ नीच,
कमीना, जो अच्छा न हो। २ अति अल्प, बहुत
घोड़ा। (पु०) ३ मावर्ण मनुके पुत्रविशेष।
(स्त्री०) अवरीयसी।

अवरुग्न (सं० त्रि०) अव-रुज् क्त ओदित्वात्तस्य
नः। रुग्ण, मरीज़।

अवरुज्य (सं० अव्य०) तोड़-फोड़ कर, टुकड़े-
टुकड़े उडाके।

अवरुध (सं० त्रि०) अव सर्वथा रुध्यतेस्मि, अव-
रुध कर्मणि क्त। १ प्रतिवृद्ध, रुंधा हुआ। २ दड,
बंधा हुआ। ३ गुप्त, छिपा हुआ।

अवरुद्धा (सं० स्त्री०) १ रखनी, नीचे बैठी हुई
अपनी जातिकी स्त्री। २ उठरी, जो औरत नीचे बैठ
गयी हो।

अवरुद्धि (सं० स्त्री०) अव-रुध भावे क्तिन्।
१ अवरोध, घेरा। २ लाभ, फायदा।

अवरुध्यमान (सं० त्रि०) अवरोधप्राप्त, घिरा
हुआ।

अवरुद्ध (सं० त्रि०) अव-रुध-क्त। १ कृतावरोहण,
उतरा हुआ। २ उत्पाटित, उखाड़ा हुआ।

अवरूप (सं० त्रि०) १ कुरूप, बदशकल। २ वर्ण-
सङ्कर, कमीना।

अवरखना (हिं० क्ति०) १ तस्त्रीर खोंचना, रेखा
लगाना। २ दृष्टि डालना, देखना-भालना। ३ अनु-
मान लगाना, अन्दाज़ बांधना। ४ स्वीकार करना,
समझना-बुझना।

अवरैण (सं० अ०) निम्न भागमें, नीचे।

अवरैव (हिं० पु०) १ वक्र चलन, तिरछी रफ्तार।
२ कपड़ेका तिरछा काट। ३ फन्दा। ४ मुश्किल,
बुरायी। ५ बहस, तकरार। ६ बोलौठोली, ताना-
बानी।

अवरैवदार (हिं० वि०) १ तिरछे काटका।
२ पेचौला।

अवरैवी, अवरैवदार देखो।

अवरोकिन् (वै० त्रि०) प्रकागमान, रोगन, चम-
कीला।

अवरोचक (सं० पु०) अव अनादरे रोचयति,
अव-रुच्-णिच्-ण्डुल्, णिच् लोपः। अरुचिकारक
रोगविशेष, जिस वामारीमें कोई चीज़ खानेसे अच्छी
न लगे।

अवरोध (सं० पु०) अव-रुध भावे घञ्। १ विरोध,
सुखालुप्त, भगड़ा। २ कंद्, घेरा। अव-रुध
कर्मणि घञ्। ३ तिरोधान, गुप्त पड़नेकी हालत।
४ राजाके अन्तःपुरमें रहनेवाली स्त्री। अव-रुध
आधारे घञ्। ५ राजाका अन्तःपुर, वादयाहका
महल। ‘अवरोधमिदं धाम गृहान्ते राजदेमनिः’ (विश्व)
६ टक्कन। ७ बाड़ा। ८ चौकीदार। (वै०) ९ उतार,
नीचेकी आना। १० पोंधेकी जडसे निकली हुई
कापल।

अवरोधक (सं० त्रि०) १ रोकनेवाला। (पु०)
२ रचक, रहनुमां। (क्लो०) ३ घेरा, बाड़ा।

अवरोधन (सं० क्लो०) अव-रुध भावे ल्युट्। निरोध,
रोकटोक। २ कंद्, फसाव। अवरोधनै राजयोपितो
यस्मिन्, अव रुध आधारे ल्युट्। ३ राजाका अन्तः-
पुर। (वै०) ४ उतरनेकी हरकत, उतार।

अवरोधना (हिं० क्ति०) १ बैडा बांधना। २ रोक-
टोक करना।

अवरोधायन (सं० क्लो०) अवरोधस्य प्रतिरोधस्य
राजयोपितो वा अयनं गृहम्, ६-तत्। राजाका
अन्तःपुर, वादयाहका हरम।

अवरोधिक (सं० पु०) अवरोधे राजान्तःपुरस्य राज-
योपितो वा रक्षणे नियुक्तः। रानीके प्रासादका रक्षक,
मुहाम्फिल हिरम।

अवरोधिका (सं० स्त्री०) अन्तःपुरवासिनी
राजाकी स्त्री, जो रानी महलमें रहती हो।

अवरोधित (सं० त्रि०) घेरा हुआ, रोका
गया।

अवरोधिम् (स० त्रि०) अव-रुध-धिनि ।
१ रोधक, रोकनेवाला । २ आवरक, ढाँकेनेवाला ।
अवरोधी रचकजनाष्टयम् । १ राजासि पन्थापुरका
रचक, याही मजकला मुहाविज्ज ।

अवरोधिनो (स० स्त्री०) पन्थापुरवासिनो राजाको
जी, धर्म रक्षनेवाको बादशाहको भेगम ।

अवरोधी, अवरोधिन् ईको ।

अवरोपय (व० स्त्री०) अव-रुध-विष्-पः क्युट्,
विष्-लोपः । १ कत्पाटन, कबाड़पझाड़ । २ बजा,
उतार देनेको जातत । ३ झीनजान । ४ उतार,
गिराव । ५ पछा, मुच्य ।

अवरोपयामि (स० त्रि०) अवरोपयके योग्य, कबाड़
झालने आदि ।

अवरोपित (व० त्रि०) अव-रुध-विष्-पः क्युट्
विष्-लोपः । १ कत्पाटित, कबाड़न हुआ । २ उतारा
हुआ, जो नीचे गिरा दिया गया हो ।

अवरोप्य (सं० धर्म०) १ उतार कर नीचे गिराके ।
२ कत्पाटन करते वा कबाड़में हुआ ।

अवरोध (सं० पु०) अव-रुध-धम् । १ अवतरक,
उतार । अवरोधति इच्छयाकातः पयोमुखे नावतरति,
कर्तार संज्ञायाम् । २ यात्रायिका झालका अपमार्गः ।

'अवरोधकरोध धम्' (धर्म०) अवरोधति तरोमुखतः
अप्रपर्यन्तामारोहति, कतरि च । १ शुल्ब प्रवृत्ति
सता शुल्ब वर्गेरुधकी वेश को वेश पैडकी जड़से
ऊपरको चढ़तो हो । अवरोधति क्युच्छकनमोनात्
परं मनुष्यकीसे अवतरकलात्, कपादाने च ।
३ सर्वार्थी लोच विविध वर्गेरुध । यात्राकारोका
वहन है जिसका जेसा मुका होता, वह लठके
पशुसार आदि लोचमें घुस डठा फिर वृद्धि
पर या कम होता है । ४ धनहार विधि ।
यह वस्तु विविध मोट्य वा झेनकी बटाते चला
जाता है ।

अवरोधक (व० पु०) पाशगाथा, पथक ।

अवरोधक (स० स्त्री०) अव-रुध-भावे क्युट् ।
१ अवतरक, उतार । २ कबाड़ ।

अवरोधना (वि० त्रि०) १ अवतरक करना, उत-

रना । २ आरोहण करना, चढ़ना । ३ उतारना,
झीनना, रङ्ग मरना । ४ रोकना, पाड़ लगाना ।

अवरोधवत् अवरोधयति ईको ।

अवरोधयामि (स० पु०) अवरोधति द्वितीय
पुनः प्रवृत्ति, अव-रुध-पथ । १ वट रुध, वरनदका
पेड़ । वटकी छाव काट कर गाड़ देनेसे मो रुध
उपजता इसीसे वह अवरोधयाको कहाता है ।
(त्रि०) २ कटो हुई यात्रासे उत्पन्न होनेवाला,
जो कलमसे पैदा जाता हो ।

अवरोधयाको (स० पु०) इच्छक, पाकरका
पेड़ ।

अवरोधिका (स० स्त्री०) अवरोधति इच्छयाकातः
पयोमुखेन वच्छति, अव-रुध-क्युट्-पः । अयमन्वा,
असगम ।

अवरोधिनी (सं० स्त्री०) १ रुध कानसे निष्क-
देयमें पाया हुई स्त्री का पीरत लक्षणे नीचे उतरो
जा । २ व्यातिबोध दया विधि ।

अवरोधिन् (स० पु०) अवरोध यात्रायिका धर्म
य, अवरोध धनि । १ वट रुध वरनदका पेड़ ।
२ उतरता हुआ कर । (त्रि०) ३ उतरनेवाला ।

अवरोधि, अवरोधिन् ईको ।

अवर्ग (सं० पु०) अपर्यन्त प्रकारक उपातीय
वर्ग याक- तत् । १ सकल करवर्ग, कुछ इम्-
रतत । (त्रि०) नास्ति वर्ग समूहो यत्, नन्
वर्गम् । २ वर्गमन्त्र जिससे समूह न रहे ।

अवर्गश्च (वे० त्रि०) व्याति-होन, पाकतिमें लुच्छ,
लुच्छ, शीतल, उरत यक्षसे ईव, बहुमान् ।

अवर्गिन् (वे० त्रि०) रोकटोक न करते हुआ,
जो रोक न सकता हो ।

अवर्ग (स० पु०) प्रकारकेकमानोया वय
अवर्ग, याक- तत् । १ कृष, दोर्ब मृत, उदात्त,
पशुदार, अरित, पशुनासिक, पीर निरुत्तराधिक
धरसे पडादय संज्ञक अवर्ग, वर्ग रतत । मुख्य
लोकमें जतसे कृष दोर्ब पीर मृत प्रकार की अवर्ग
होता है । पच्छी वनमनो रक्खनेमिन, वर्ग पुरा-
चित करके यत्त विष्-लोप, वर्ग प्रतादि ततो नम

तत् । २ व्रतमित्र, जिस दिन व्रत न रहे । ३ प्रगमा-
मित्र, निन्दा, बटनामी ।

‘वर्णमित्रादिवर्णमित्रादिवर्णमित्रा’ (वि०)

‘वर्णमित्रादिवर्णमित्रादिवर्णमित्रा’ (वि०)

(वि०) ४ वरप, बटमित्र । ५ ब्राह्मणादि पार-
वर्णमित्र, जो ब्राह्मण वर्णरूप पार वर्णमित्र न हो ।
६ कुलादि वर्ण मित्र, जो मर्कट प्रमैरु रक्त न
रखता हो । ७ वरप वारण मित्र, जो मोमा-पाटा
न हो । ८ वरप मित्र, जो वरक न हो । ९ मुल
मित्र, जो मिफल न हो । १० वरिषम मित्र
जो मानिके ज्ञातेम चला हो । ११ वरिष मित्र, जो
तर्मार न हो । १२ वरिषमित्र, जो लामारी न हो ।
१३ लान विगेष मित्र, जो लाम लान न हो ।
१४ वरिषम मित्र, जो लान कर्मन न हो । (मं०)
वृद्धमित्र, जो वृद्ध कर्मन न हो ।

वर्णमित्र (मं० पु०) कटाक्ष, वरप, वरक, वरक, वरक,
तानाजनी, बटनामी, गानी ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर्णमित्र वर्णमित्र, जो वर्णमित्र
न हो । (पु०) २ प्रधान विषय, उपमान, वरिष
वात ।

वर्णमित्र (मं० पु०) १ प्रकाशगम्य वस्तु विम भाविके
नजर पार न जा सरे । २ भंवर, पानाका चरदार
किरा । ३ वृमाय, वर ।

वर्णमित्र (मं० स्त्री०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव ।
१ वर्तमानका वरमाय । २ उपस्थितिका न रहना,
वदममोजुदगी, वरिषति, वरानगी । (वि०) वरमित्र
वर्तमान वरमित्र करण-लगाव । वर्तमान जायिका तनी
नज-वृष्टी । ३ जायिकागम्य, जिसके काम न
रहे ।

वर्णमित्र (मं० वि०) १ अनुपस्थित वरमित्र
वमत् । २ भूत या भविष्य ।

वर्णमित्र (मं० स्त्री०) प्रागश्चैन वर्तते वरमा, वर-
करण इन वति तता नज-तत् । दरिद्रता, जीवन-
राहित्य, जिने जीनको काई उम्माद न रहे । “विमित्र वर-
मित्रमित्र” (शब्द १।१।१।२)

वर्णमित्र—गुजरातके काठियोंका एक समाज । यह

मागावतमि विवाहादि मयमा मगावा, विन्नु चपने
माव देमा वरमा ठोह नर्चि ममावता है ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० पु०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० पु०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० पु०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

वर्णमित्र (मं० वि०) वर-लगाव, वरमित्र, वर-लगाव,
वर-लगाव । वरमित्र, जो वरमित्र वरमित्र न हो ।

अथलम्बन (सं० स्त्री०) अथलम्बि भावे क्युट् ।
१ आलम्बन, टेव । आधारे क्युट् । २ आश्रय,
आधार । करारे क्युट् । ३ आश्रयके योग्य दृष्टादि,
सञ्चारा सेन सायक सङ्ग्रहो वर्गरेव । ४ शेषविशेष,
लिखी निष्पन्ना कुकाम ।

अथलम्बना (हिं० स्त्री०) आश्रय लेना सञ्चारा पक्ष
कुना, ठहरना ।

अथलम्बित (सं० स्त्री०) अथलम्बि कर्तृवि क्त ।
१ आश्रित, शिष्या सञ्चारा पक्षका गया हो । २ योत्र
कक्ष । कर्तृरि क्त । अथलोर्च ।

अथलम्बितम्ब (सं० स्त्री०) १ अथलम्बन सेन योग्य,
सञ्चारा पक्षक निष्पन्न । २ योत्रताविशिष्ट,
आनाक ।

अथलम्बित् (सं० स्त्री०) १ अथलम्बनकर्ता अथ
लम्बन करनीवाना सञ्चालता लेनेवाला । २ अथ
तारक, जो सञ्च आनसे निम्न आनसे उतरता हो ।
"अथलम्बित् लीपिपत्रिणि अथलम्बित् लीपिपत्रिणि" (विद्योत्तरीय)
३ सञ्चारा देनेवाला, रक्षा करनीवाना ।

अथलम्बी अथलम्बित् स्त्री ।

अथलम्ब्य (सं० स्त्री०) १ सञ्चारा सेति कृते ।
२ निष्पाद रक्ते कृते । ३ राक्ष देखने कृते ।

अथना (सं० स्त्री०) नाप्ति कर्त्तृ यत्ना । नञ्
बहुव्रीह । १ जो योगित् । (कोटिभक्त्यः अन्तः)
२ प्रियङ्गु ।

अथनित (सं० स्त्री०) अथनित-क । १ गवित,
धमकी, जो धमक्य रहता हो । "अथनितं वीतिम्ब"
(पञ्च) २ सेपन किया हुआ सगा हुआ, पोता हुआ,
जो सब तर्ज या सब प्रकार सेपनहुष हो । ३ आनाक
लिपटा हुआ ।

अथनितता (सं० स्त्री०) गव, नृकर, धमक्य ।

अथनितम्ब (सं० स्त्री०) अथनित स्त्री ।

अथना (हिं० स्त्री०) १ पंक्ति कृतार । २ समुह
मुक्त । ३ अथविशेष । यह पक्षमे पक्षन सेतने
काटा जाता है । ४ जो लान मङ्गरिया पक्षवार भेडने
काटा हो ।

अथनीक (हिं० स्त्री०) अथराक शब्द, अथराकरहित,

आपगुण्य जिसमें आप न हो, निष्पाप, निष्कलङ्क,
शुद्ध ।

अथनीक (सं० स्त्री०) अथलित-क । १ मचित,
भोजन किया हुआ, जो बहुत खाया गया हो । २ चाटा
हुषा, जो चीक जिह्वाके अथमास द्वारा चीरे-चीरे
खाया गया हो । ३ व्यास ।

अथनीका (सं० स्त्री०) अथरासीकाया प्रा० ममा० ।
जो बहुत खीड़ावे अथेसा सञ्च हो अनायास,
अनादर, अथमान ।

अथनीकन (सं० स्त्री०) अथलुच-क्युट् । १ शिदन,
काटना । २ उत्पादन, उखाड़ना, मोचना ।
३ बन्धन न करना । ४ अलग रहना । ५ खोड़ाना,
खोचना । ६ अथनयन, कुरीकरना, हटाना । ७ से
जाना । ८ मुपन्न । ९ कोटिस्थ सुसती ।

अथनीकित (सं० स्त्री०) अथनीका उत्पादन वा
उखाटाप्य । अथनीकात् तारकाटिनात् इतत् ।
१ उत्पादित उखाड़ा हुआ मोचा हुआ । २ अथ-
नीक, दूर किया हुआ, हटाया हुआ । ३ अथन
बन्धन, बन्धन न किया हुआ बंधावा । ४ शिदित
काटा हुआ । ५ अथना हुआ, मुक्त ।

अथनीक्यन (सं० स्त्री०) अथनीक भावे क्युट् । १ मूर्तिमें
पक्ष कोट पोड जोया परिवर्तन, मूर्तिमें उभट पक्षट
करना कोटना ।

अथनीकित (सं० स्त्री०) १ सेटा हुआ । २ कोटा हुआ ।

अथनीक्यन (सं० स्त्री०) कूट कोट ।

अथनीक (सं० स्त्री०) काटा हुआ ।

अथनीक (सं० स्त्री०) अथ-निष्पन्न मेदने भावे क्व ।

अथनीक किया हुआ पदार्थ, अथन लगायी हुई चीज ।

अथनीकन (सं० स्त्री०) अथनीककर, अथनीक ।

अथनीकना (हिं० स्त्री०) १ कोटना, अथना, अथ-
नना । २ चिन्न लगाना, लकीर खींचना ।

अथनीका (सं० स्त्री०) १ अथनीक । २ अथनीक ।

अथनीक (सं० स्त्री०) अथलित् भावे क्व । १ गव,
धमक्य । २ सेपन, सञ्चन । ३ मूयक । ४ अथनीक ।

१ मूयक दोष देना (दोष लगाना) ।

अथनीक अथनीकने कृते अथनीकः । (विच)

अवलेपन (सं० क्री०) अव-लिप्-भावे ण्यङ् ।

१ विलेपन, लगाना, पोतना, छोपना । २ मन्त्र्य ।

३ गये, वसण्ट । ४ दृष्य । करण ण्यङ् । ५ चम्पनादि

यक्त चीज जो मगार या छोपी जाये, उपरान पराए ।

अवलेह (सं० पु०) अव-लिह-भावे घञ् । १ औषध-

विशेष, जो औषध मिहाके द्वारा पाटकर खाया

जाये । २ चटना । ३ साधन । ४ जिह्वाद्वारा खाया

दन करने योग्य यन्त्रमाय । पर्याय जो चीज न चट्टन

गादी और न अधिक पतली हो तथा पाटी जाये ।

अवलेहन (सं० पु०) १ पाट, तामका नाक मगा

कर पाना । २ चटना प्रश्रुति ।

अवलेह्य (सं० लि०) अव-लिह-रमणि ण्यङ् ।

जिह्वाद्वारा खायादनाय, पाटने योग्य । जो मन्त्र

पाट-पाटकर खाया जाता हो, जैसे मष्ट प्रश्रुति ।

अवलोक्ष (सं० पु०) अव-लृक्-लोप या घञ् ।

देगन देगना, घाघुय घान ।

अवलोक्षक (सं० लि०) देगनेशान् ।

अवलोक्षन (सं० क्री०) अव-लृक्-लोप या घञ् ।

१ देगन, देगना । २ अनुसन्धान करना । ३ विवे-

चना लगाना । करण ण्यङ् । ४ नेत्र । ५ देगमान,

जाच पड़ताम, निरोधण ।

अवलोकना (हिं० क्री०) देगना, जाचना, अनु-

सन्धान करना ।

अवलोकनि (हिं० क्री०) नेत्र, दृष्टि, पाप ।

अवलोकनीय (सं० लि०) देगने योग्य, देगनाय ।

अवलोकित (सं० लि०) अव-लृक्-कर्मणि-लः ।

१ दृष्ट, देगा दृष्टा । (क्री०) भावे लः । २ देगन ।

(पु०) अवलोकित सम्प्रत्यय घञ् । बुध विनेय ।

‘अवलोकितं बुधे न विनेयमवलोकिम् ।’ (वि०)

अवलोकित—गुजरातके प्राचीन शिल्पकार । मन् ८२०

ई०को इनके लठके योगेश्वरने राष्ट्रकूट-नृपति गोविन्द-

का कावी-ताम्रफलक लिखा था ।

अवलोकितेश्वर (सं० पु०) बोधिसत्त्व विगंघ । महा-

यान और उसके परवर्ती विभिन्न बौद्ध सम्प्रदायका

उपास्य देवता मंद । किन्तु किसी प्रव्रतत्वविदके

मतमें महायान सम्प्रदायके मध्य यैव प्राधान्यके

साथ इन अवलोकिनेश्वर या ओरेश्वरका पूजा अपने

घो । इसीमें विभिन्न अवलोकिनेश्वर या ओरेश्वरकी

मूर्तियाँ भी जेवमस्थाप्य पद्यात्मक या मृदाभिरुक्ता

भावे देग पड़ता है । यही मन्त्र, कि अपने म्यानमें

अवलोकिनेश्वर जिय मानकर भा पुने लिये । जो

देवता नाममें मुमुक्षुकी उदाहरण मृदा देवा करके

है, इसीमें उलका नाम अवलोकिनेश्वर रखा गया ।

रिमो किमा बोट तन्त्रके समान अवलोकिनेश्वर ध्याना

बुद्ध धर्मनामके पुत्र रहे । साधननामात्मने अवलो-

किनेश्वर या ओरेश्वरकी साधन विद्यमान है ।

यथा—

‘पुनरुद्भूतः पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘हो ॥ अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’

‘अथ पश्यन्तः पश्यन्तः पश्यन्तः ।’ (अथ पश्यन्तः)

साधनमात्रा, साधनमसुद्ध प्रश्रुति बौद्ध तन्त्रमें

तीस प्रकारके अवलोकिनेश्वरकी मूर्ति बनाने और

पूजनेकी बात है । इसीमें प्रत्येक मूर्तिकी भिन्न रूप,

भिन्न ध्यान और भिन्न धोत्रमन्त्र देवनेमें पाता है ।

इन सब विविध-विनेय अवलोकिनेश्वरकी मूर्तियोंके

बाँध नाममें लोकेश्वर, हनाहम-लोकेश्वर, मिहनाट-

लोकेश्वर, करि-करि हरि-वाहनादभव-लोकेश्वर,

त्रेमोषावगद्ध-लोकेश्वर, रत्नलोकेश्वर, पद्मनर्तकेश्वर-

लोकेश्वर, मोनकण्ठावलोकितेश्वर, मायाज्ञानकमार्या-

वलोकितेश्वर, यक्षविण्डी लोकनाथ, महसमुज लोक-

नाथ, ग्रीन लोकनाथ, जयतुल लोकनाथ, महाविष्णु

लोकनाथ प्रश्रुति प्रधान हैं । नेपालमें पाविष्कृत

तान्त्रिक बौद्ध ग्रन्थके प्राचीन पुस्तकमें भगवत्के कपोत-

पद्मे, नेपालके स्वयम्भुधोत्र, ममतट, सिंहलदीप,

गान्धारान्तगत कूटपर्वत, सुवर्णदीपके विजयपुर, कटाह-

होपात्मगत बलवतिपर्यन्त, दक्षिणापयका मूत्रास
मन्त्राचीनैः सुवक्ष्यन्त याम, रात्रौ च अन्तर्गत कान्धारास
धर्मरात्रिच चैव चौर मेखनन कोट्यस्य शिवपुर
चौर शोषदिवन, समर्थे बाह्वर्धन, नासन्दा
बन्दीकोट, वरेन्द्रे तुलाचैव भेदकोट वा भेदपुर,
पोतलक इत्यादि प्राचीन क्षान्तं प्रतिष्ठित अवलो-
चिन्दिनरको मूर्तिना समान मिकता है। प्राञ्जल
तिष्ठतमं अवलोचिन्दिनर प्रतिष्ठाया देवता मानवर पूजे
जायै है। शिवर चौर शिवन ईको।

अवलोचिन् (सं० लि०) अवलोचयति पश्यति अव
लुक् लोच् वा चिनि। १ दर्शक दिक्नेवाहा, जो
दिखे। २ अनुसन्धानकारी, खोज करने वाला।
३ विवेचनाकारी। (लो०) लोप्। अवलोचिनी।
लो ली अवलोचनादि करे।

अवलोचना (हिं० लि०) पूर करना।

अवलोप (सं० पु०) अव-लुप लप्। १ लच्छन।
२ नामकरण विरोध।

अवलोकन (सं० लो०) प्राग्विक, अभिलाष दिक्षी,
सुराद।

अवलोक (सं० पु०) अवलोक लोक्-धातुल्लङ्
अल्लप् प्रा-तप्। अनुल्लङ्।

अवलोक (सं० लो०) लक्ष्मण लोकराजो, काको
वल्को।

अवलोक (सं० पु०) मेवमुद्रो भेदा लोको।

अवलोक (सं० पु०) अवलोकलोलोकात् जायते
ल्लङ्। १ लोकराजो, वल्को। २ लक्ष्मणलोलो
काको वल्को।

अवलोकलोल (सं० लो०) लोकराजो लोल वल्
लोका तुल्य।

अवलोकली (सं० लो०) विप्रात कोट विधेय, कोर
बहरीला लोका।

अवलोकल (सं० पु०) विचारयै लोको वाका लुब्ध।

अवलोकल (सं० लो०) लक्ष वर्ण, सर्वत्र वर्ण
होम, हर लक्ष पूरे पानीका वरलक्ष।

अवलोक (सं० पु०) अव वल् लप्। १ निम्न।
२ विच्छाद। ३ प्राज्ञ। ४ अवलोकन।

‘अवलोचन् निन्दन्प्रार्थयन्विचरन्तीति।’ (विच)

३ मिट्टेय, यासन, मिट्टि।

‘अवलोचन्तिर्लोचिन्दिनः मानवश्च।’ निरिवाका च’ (अनर)

अवलिह (सं० लि०) जेका हुपा, जो गिरा दिया
गया हो।

अवलय (सं० पु०) टुकड़ा खिरच, फांस, रेखा,
क्षिपती।

अवय (सं० पु०) न लच्छते चमिल्यते वय ह, नञ्-
तप्। पराधीन, विधय, परवय लाचार, कामादिने
बयोमूल, जो वयतापक धर्मात् वयमं न हो।

अवयकुक्षिका (सं० लो०) वातुदेय जाह।

अवयल्लिका (सं० लो०) वल्लविमेष, अपका
यच वेठनेमं पेर चौर पोठने बलत है।

अवयल्ल (सं० लि०) दूसरीको इच्छापर कार्य न
करनेवाहा, जो दूसरीको न सुनता हो।

अवयल्ल (सं० लि०) अव यल्ल लिप्। अववाह, अप-
वाद।

अवयल्ल (सं० लि०) मिथ्यामिथ्या, झूठी जाहिय।

अवयल्ल (सं० लो०) १ लोमिक, जो गाय न जा।
२ अवय लो, करार गाय।

अवयल्ल (सं० लो०) अवयल्ल लिप् लुट। नाम
पाना योर्लता करल। बहरीलो लः। ल लुट।

अवयल्ल (सं० लि०) अवलत गिराएल प्रादि
बहरीलो। अवाहमल्ल लिक् लोका लोचि चौर
पेर लपरलो हो।

अवलिह (सं० लि०) अव लिहल। १ पतिरिह
परिमिह, पतिह, मिह, कोर काय समल लोकर बहा
हुपा। अव अवलत मिह पतिहल्ल तप्। अव यल्ल-
ल्ल। करनेपर लो यल्ल यल्ल लिह होता परल्ल लल्ल
पार्थ मिहल्ल प्राप्त होता है। २ अव यल्ल, यिप नहीं।

अवलोच (सं० पु०) हविष, विष्णु।

अवलोचल (सं० लि०) न वयोमूलम् अमूलतद्
भावे लिप् पत वल्लम्। अनायच, जो वयतापक न
हो जो अवयल्ल करके लला धर्मात् बात न सुने
लतल्ल।

अवलोच (सं० लि०) अवलत लोचि यल्ल, प्रादि

वहुव्रो० वा कप् । १ अवाह, मस्तक, मुंह लटकाये हुआ । २ मुंडभर, जिसके सर नीचे और पैर ऊपर रहे । (पु०) ३ नेत्ररोग, आँखका आजार ।

अवशेन्द्रियचित्त (सं० त्रि०) मन और इन्द्रियपर वश न रखनेवाला, जिसके दिल और अज्ञो कावृत्ति न रहे ।

अवशेष (सं० पु०-स्त्री०) अव-शिष्य भावे घञ् । १ कृत-कार्य वा कृतपदार्थका शेष, किये हुये कामका खातिर । कर्मणि घञ् । २ अवशिष्ट, बची-बचायी चीज ।

अवशेषित (सं० त्रि०) अवशिष्ट, बाकी, बचा हुआ ।

अवशोष (सं० पु०) अव-शुष भावे घञ् । अत्यन्त शुष्क होनेकी बात, निहायत शुष्की ।

अवश्य (सं० त्रि०) न-यश-स्थत् । १ अनायत्त, जो तावैम न हो । २ अनवीन, आज्ञाट रहनेवाला । (अव्य०) ३ निश्चय, जरूर, विनाशक ।

अवश्यक (सं० त्रि०) १ निश्चयात्मक, जरूरी । (पु०) २ नुसार, पाला । ३ अर्धावमेदक गिरोरोग, आधा-शीगी । ४ गुड़ ।

अवश्यकता (सं० स्त्री०) निश्चय, जरूरत ।

अवश्यकरण (सं० स्त्री०) अवश्यं करणम्, सकार-लोपः । १ नियत करण, सुकर, करनेकी बात । २ अकरणकी निवृत्ति, न करनेका दूर होना ।

अवश्यकार्य (सं० त्रि०) निःसन्देह कर्तव्य, जिसे करना जरूर रहे ।

अवश्यकारिन् (सं० त्रि०) जरूरी काम करनेवाला ।

अवश्वपाय (सं० त्रि०) निःसन्देह पाक किया जानेवाला, जिसके पकानेमें कोई शक न रहे ।

अवश्यपुत्र (सं० पु०) अवश्ययासी पुत्रयेति, कर्मधा० । किसी प्रकार गामन किया न जानेवाला पुत्र, खोटा बेटा, जो लडका हाथसे बेहाय निकल गया हो ।

अवश्यम् (सं० अव्य०) अव-श्यै डमु । १ निश्चय, जरूर । २ नित्य, हमेशा । ३ प्रयत्न, तजवीजसे ।

‘अवश्यं निश्चयवद्यौ ।’ (वि०) ४ मृग, लोखरे । ५ वाद, बुलन्द, आवाजीस । ६ अतिशय, निहायत । ‘अवश्यं’

‘अवश्योदम् ।’ (इष्टपुत्र) (त्रि०) ७ अनायत्त, बेकाव ।

अवश्यमेव (सं० अव्य०) निःसन्देह; जरूर विल-अरार ।

अवश्यभाविन् (सं० त्रि०) निःसन्देह होनेवाला, जो जरूर ही हो ।

अवश्या (सं० स्त्री०) अवश्यायते गैल्यं प्राप्नोति, अव-श्ये-क टाप् । १ कुञ्भटिका, कुहरा । २ अवशी-भूत स्त्री, जो औरत कावृत्ति न हो ।

अवश्याय (सं० पु०) अव-श्ये-ण । १ कुञ्भटिका, कुहरा । २ नीहार, ओस । ‘अवश्याय नोदम् ।’ (चमर) ३ अभिमान, वमण्ड । ४ दर्प, गिरी । ‘अवश्याय हिमं दप ।’ (चमर) ५ गिगिर, ठण्डक ।

अवश्याया (सं० स्त्री०) कुञ्भटिका, कुहरा ।

अवश्ययण (सं० स्त्री०) अव-श्रि-लुगट् । चूल्हेसे उतार स्थानान्तरमें रखना ।

अवश्यरुम (सं० अव्य०) उड जानेकी तरह, एक फुंकेमें, सरासर ।

अवश्यकर्णी, अवश्यकर्णी (सं० स्त्री०) अवमूर्क्षणं चिकेति जानाति दुग्धदानादिना अवम-कि-लुगट्-डोप् । पक्षे मष्कगतौ भयन् दृषो० मकारस्य वकारः । मष्कय एकहायनो वत्सः सोऽस्तस्याः इति डीप्, नञ्-तत् । अचिरप्रसूता गौ, अल्प दिनकी आयी गाय, जिस गोकुले थोड़े दिनका बच्चा हो । ‘विष्टमृता वन्द्यौ ।’ (चमर) ‘वत्से वन्द्ये वधि ।’ कम् १।१८१।१ । ‘वन्द्यो तामेकहायनो वत्सः ।’ (भाष्य)

अवष्टब्ध (सं० त्रि०) अव-स्तम्भ-कृ पत्वम् । १ आसन्न, नजदीकी, लगा हुआ । २ आक्रान्त, नजदीक आया हुआ । ३ आश्रित, सहताज । ४ अवलम्बित, सहारा पकड़े हुआ । ५ प्रतिरुद्ध, रुका हुआ ।

अवष्टब्ध (सं० अव्य०) १ सहारेसे बलमें, पकड़कर । २ रोकते हुये, गिरफ्तारीमें ।

अवष्टम्भ (सं० पु०) अव-स्तम्भ-घञ्-यत्वम् । १ प्रारम्भ, आगाज, शुरू । २ अनस्रता, कडापन । ३ आलस्यन, सहारा । कर्मणि घञ् । ४ स्तम्भ, खम्भा । ५ सुवर्ण, सोना । ६ सुकाम, ठहराव । ७ उत्तमता, उमटगी । ८ रोक, अटकाव । ९ पक्षाघात, लक्वा ।

अवष्टम्भन (सं० स्त्री०) अवष्टम्भ केने ।

अवसर्पण (सं० क्लो०) उतार, नीचको कटमका रखना।

अवसर्पिणी (सं० स्त्री०) १ जैनियोंका युग विगेष।

२ अधोगामिनी स्त्री, नीचे उतरनेवाली स्त्री।

अवसर्पिन् (सं० द्वि०) अव-सृप-णिनि। अधो-गन्ता, निम्नगामी, नीचे जानेवाला।

अवसर्पी, अवसर्पिन् स्त्री।

अवसव्य (सं० द्वि०) अपसव्य, दक्षिण, दाहना, जो बायां न हो।

अवसा (वै० स्त्री०) स्वातन्त्र्य, अप्रतिबन्धकत्व, छुट-काग, आजादी।

अवसाह (वै० पु०) मुक्तिदाता, छुटकारा देनेवाला, जो छोड़ देता हो।

अवसाद (सं० पु०) अव-सद-वल्। १ नाग, बगदाटी। २ विषाद, रक्त। ३ स्वकार्यमें अक्षमत्व, अपना काम कर न सकनेकी हालत। ४ अवसन्नता, पड़सुर्दगी। ५ कारणकी खराबी, सबकी खराबी। ६ समाप्ति, खातिमा।

अवसादक (सं० द्वि०) अवसादयति, अव-सद-णिच्। रुद्ध-णिच्। १ अवसन्नकारक, डवानेवाला, जो काम बिगाड़ देता हो। २ कार्यमें अक्षमता-सम्पादक, यकानेवाला, जो मरुत हो। ३ समाप्त होनेवाला, जो खत्म हो। ४ खेदकारी, रञ्जीदा करनेवाला।

अवसादन (सं० क्लो०) अव-सद-णिच्। भावे। १ विनाशन, बगदाटी। २ कार्यमें अक्षमता सम्पादन, यका डालनेकी बात। ३ मरुतोक्त व्रणचिकित्सा, फूले हुए जख्मको घटाना।

अवसादनी (नं० स्त्री०) सहाकरणी, बड़ा करौटा।

अवसादित (सं० द्वि०) डुवाया, यकाया, मुर-झाया या सताया हुआ।

अवसान (सं० क्लो०) अव-सो-ल्युट्। 'विगमोऽवसानम्'। १ विगम, ठहराव। २ समाप्ति, अन्त। ३ सीमा, इट। ४ समापन, नतीजा। ५ गेय, शरीर। ६ मृत्यु, मौत। अवस्यति तिष्ठति अस्मिन्, आवासे ल्युट्। ७ स्थान, जगह। ८ दहन स्थान, जलानेका सुकाम। ९ श्मशान, मरघट। "अवसानं"

दहनस्थानम्।" (मध्य) १० शब्दका अन्तिम भाग, लफड़का आखिरी हिस्सा। ११ छन्दका अन्त, बह-रका खातिमा। (वै० द्वि०) १२ वस्त्र धारण न करते हुये, जो पोशाक पहन रहा न हो।

अवसानक (सं० द्वि०) गेय होनेवाला, विनागो-मुष्ट जो खस पड़ या मर रहा हो।

अवसानदग् (दं० द्वि०) किसीके बामस्थानपर दृष्टि डालता हुआ, जो किसीकी मञ्जिल-मकसूदको देख रहा हो।

अवसान्य (सं० द्वि०) छन्दके अन्तमें सम्बन्ध रखने-वाला।

अवसाम (सं० क्लो०) अवसं साम अन्त प्रादि-नत्। अवस साम, जो साम मरणकालमें गाया जाता हो।

अवसाय (सं० पु०) अव-सो-ग। १ समाप्ति, खातिमा। २ गेय, वाकी। ३ निश्चय, पोख्तगी। (अव्य०) ल्यप्। ४ समापन करके, पूरे उतारके। ५ निश्चय करके, ठहराके। ६ विमोचन करके, छोड़के।

अवसायक (सं० द्वि०) अव-सा ल्युन्। १ निश्चय-कारक, ठोकठाक करनेवाला। २ समापक, पूरे उतारनेवाला।

अवसायिता (हिं० स्त्री०) ऋदि।

अवसायिन् (सं० द्वि०) अधिवासी, वासिन्।

अवसाय्य (सं० अव्य०) पूर्ण कराके, पूरे उतारके।

अवसायण (सं० क्लो०) हटाव, सरकाव।

अवसि (हिं० क्ति० द्वि०) निश्चय, जरूर।

'अवसि दैविदे देवन सोय' (तुलसी)

अवसिक्त (सं० द्वि०) अव-सिच्-क्त। १ छतसेक, अजामें छोटें मारे हुआ। २ आसुत, सींचा हुआ। ३ स्रात, नहाया हुआ।

अवसित (सं० द्वि०) अव-सो-क्त। १ समाप्त, खतम। २ ऋद्ध, खुर-खुरम। ३ रागीकृत, ढेर किया हुआ। ४ ज्ञात, मालूम। ५ निश्चित, ठहराया हुआ। ६ सम्बद्ध, मिला हुआ। (क्लो०) ७ पका और मंडा हुआ धान्य, जो चावल पक और मंड हुआ हो। ८ आवासस्थान, रहनेका सुकाम।

धवसितमति (ध० त्रि०) हताय, दिख्यीर, जो
धवसा काम कर न सका हो।
धवसो (त्रि० पु०) धवस्त समीं काटा हुआ धव,
जो धवस्त बचा हो काट लिया गया हो गहर।
धवसुप्त (ध० त्रि०) सोया हुआ जो नींदमें हो।
धवसृष्ट (सं० त्रि०) धव सृष्ट क्त। १ दत्त, दिया
हुआ। २ छद्म, छोड़ा हुआ। ३ निःसृत, निष्कासा
हुआ।
धवसे (स० ध्य०) धव तुमसे धवन्। रक्षा
करनेके निमित्त, विज्ञात रखनेके लिये।
धवसेक (स० पु०) धव सिक्कम्। १ सख्त दिक्
सैकका काम, चारो ओर सिक्काव। २ निवसति रोग
विशेष, पांखवा खोई आजार। ३ रज्जुमोचक,
खुरेजो।
धवसेक्षिप्त (सं० पु०) धवसेक्षिप्त निर्गतः, धव
सैक हमन्। बटवविशेष, बड़ा या सु गोड़ा।
धवसेख (त्रि०) धवसेखो।
धवसेचन (सं० लो०) धव सिक्कम्। १ सख्त
दिक् सेचनका काम चारो ओर सिक्काई। २ धवो
दिक् रज्जुमोचक रोगविशेष, नीचेकी ओर खून बहाने
वाला आजार। ३ रज्जुमोचक खुरेजो। धवसेचन
जोख या खोंगी लगाने ओर गहर देनेसे होता है।
धवसेय (सं० त्रि०) धवसात् प्रपन्न धवसे पा, धव
सो मन्त्रासे धवसे बा दत्तः। १ निर्धनका यक्ष का
धवसेय किया जा सकता हो। २ समाप्य, पूरे करने
वाला। ३ धवसेय, दम्न होने वाला।
धवसेर (त्रि० लो०) १ विलम्ब, धवसा।
२ विन्ता, विद्ध। ३ दुःख, परेशानी।
धवसेरना (त्रि० त्रि०) लोम धवसेरना तवसीय
देना।
धवसेय (सं० पु०) धवसेयसे मुहादमन्तर दिया
माय प्रतिगम्यतेति धवसा धवसेर। १ धवसेयसे
सिन्धुनिधेयका ध्यान, त्रिध जगत् नक्षत्रीयकी ध्यान
पढ़े। २ मिश्रित छेरा। ३ तन्मू। भाषे धव।
४ धवसेरना उत्तार। ५ धवसाहन ज्ञान, पानीमें
हमकर जो जानेबानी सलसु। ६ धवसेय, हमना।

धवसेय (सं० लो०) धव सेय-धवसे। १ धवसे
यक्ष धवसे जाने वाला ध्यान, जो धवसे धवसे
धवसे हो। २ धवसाहन, पानीका संभालना।
३ धवसेर, उत्तार। ४ धवसेय, हमना।
धवसेय (सं० त्रि०) १ धवसेय दिया गया,
जो भाग गया हो। २ धवसेय नीचे पड़ा हुआ।
३ धवसेय, जो नीचे पड़ा हो। ४ धवसेय,
नहाया हुआ, जो नहा रहा हो।
धवसेय (सं० त्रि०) १ धवसेय करने का मत
या धवसेय हुआ। २ धवसेय करने का धवसेय, जो हमसे
भाग रहा हो।
धवसेय (सं० लो०) बहुत दिनसे धवसेय प्रसूता
हो, जो माय बहुत दिन बाद ब्यापी हो।
धवसेर (सं० पु०) धवसेयसे धवसेय विधिसे
धवसेय करने का धवसेय। १ धवसेय तवसेय।
२ धवसेय, तवसेय। ३ धवसेय, गोबर। ४ धवसेय
मेना। ५ धवसेय, धवसेय। ६ धवसेय, धवसेय।
७ धवसेय, धवसेय। ८ धवसेय, धवसेय।
९ धवसेय, धवसेय। १० धवसेय, धवसेय।
११ धवसेय, धवसेय। १२ धवसेय, धवसेय।
१३ धवसेय, धवसेय। १४ धवसेय, धवसेय।
१५ धवसेय, धवसेय। १६ धवसेय, धवसेय।
१७ धवसेय, धवसेय। १८ धवसेय, धवसेय।
१९ धवसेय, धवसेय। २० धवसेय, धवसेय।
२१ धवसेय, धवसेय। २२ धवसेय, धवसेय।
२३ धवसेय, धवसेय। २४ धवसेय, धवसेय।
२५ धवसेय, धवसेय। २६ धवसेय, धवसेय।
२७ धवसेय, धवसेय। २८ धवसेय, धवसेय।
२९ धवसेय, धवसेय। ३० धवसेय, धवसेय।
३१ धवसेय, धवसेय। ३२ धवसेय, धवसेय।
३३ धवसेय, धवसेय। ३४ धवसेय, धवसेय।
३५ धवसेय, धवसेय। ३६ धवसेय, धवसेय।
३७ धवसेय, धवसेय। ३८ धवसेय, धवसेय।
३९ धवसेय, धवसेय। ४० धवसेय, धवसेय।
४१ धवसेय, धवसेय। ४२ धवसेय, धवसेय।
४३ धवसेय, धवसेय। ४४ धवसेय, धवसेय।
४५ धवसेय, धवसेय। ४६ धवसेय, धवसेय।
४७ धवसेय, धवसेय। ४८ धवसेय, धवसेय।
४९ धवसेय, धवसेय। ५० धवसेय, धवसेय।
५१ धवसेय, धवसेय। ५२ धवसेय, धवसेय।
५३ धवसेय, धवसेय। ५४ धवसेय, धवसेय।
५५ धवसेय, धवसेय। ५६ धवसेय, धवसेय।
५७ धवसेय, धवसेय। ५८ धवसेय, धवसेय।
५९ धवसेय, धवसेय। ६० धवसेय, धवसेय।
६१ धवसेय, धवसेय। ६२ धवसेय, धवसेय।
६३ धवसेय, धवसेय। ६४ धवसेय, धवसेय।
६५ धवसेय, धवसेय। ६६ धवसेय, धवसेय।
६७ धवसेय, धवसेय। ६८ धवसेय, धवसेय।
६९ धवसेय, धवसेय। ७० धवसेय, धवसेय।
७१ धवसेय, धवसेय। ७२ धवसेय, धवसेय।
७३ धवसेय, धवसेय। ७४ धवसेय, धवसेय।
७५ धवसेय, धवसेय। ७६ धवसेय, धवसेय।
७७ धवसेय, धवसेय। ७८ धवसेय, धवसेय।
७९ धवसेय, धवसेय। ८० धवसेय, धवसेय।
८१ धवसेय, धवसेय। ८२ धवसेय, धवसेय।
८३ धवसेय, धवसेय। ८४ धवसेय, धवसेय।
८५ धवसेय, धवसेय। ८६ धवसेय, धवसेय।
८७ धवसेय, धवसेय। ८८ धवसेय, धवसेय।
८९ धवसेय, धवसेय। ९० धवसेय, धवसेय।
९१ धवसेय, धवसेय। ९२ धवसेय, धवसेय।
९३ धवसेय, धवसेय। ९४ धवसेय, धवसेय।
९५ धवसेय, धवसेय। ९६ धवसेय, धवसेय।
९७ धवसेय, धवसेय। ९८ धवसेय, धवसेय।
९९ धवसेय, धवसेय। १०० धवसेय, धवसेय।

अवस्तार (सं० पु०) अवस्थित्यते, अवस्तु कर्मणि घञ् । १ जवनिका, कनात, परदा, चिक । २ शय्या, पलंग ।

अवस्तु (सं० स्त्री०) न वस्तु; अप्राशस्त्ये नञ्-तत् । १ अप्रशस्त वस्तु, नाकविल चीज । २ तुच्छ वस्तु, हकीर चीज । ३ वस्तुका अभाव, चीजकी अदम सीजदगी । ४ वेदान्तमतसे—अज्ञानादि जडसमूह, दुनियावी चीजकी वैसवाती, नापायदारी ।

अवस्तुत्व (सं० स्त्री०) अवस्तुता देखो ।

अवस्त्र (सं० त्रि०) १ वस्त्रविहोन, नग्न, कपड़ेसे खाली, नंगा ।

अवस्तता (सं० स्त्री०) वस्त्र न होनेकी बात, कपड़ा न रखनेकी हालत, नङ्गापन ।

अवस्था (सं० स्त्री०) अव-स्था-(वासरूपोऽस्त्रियाम्) इति क्तिन् वाधनात् अङ्ग । स्तोत्रात् टाप् । कान्धत टेहादिकी दशा, आकार, अवस्थान, स्थिति, कान्धत भाव विकार विगेष । यास्कके मतानुसार यह छः प्रकारकी है । यथा—१ जन्मना । २ विद्यमान रहना । ३ वृद्धि होना । ४ विपरीत होना । ५ चीज होना । ६ नाश होना ।

योगशास्त्रके मतसे अवस्था पांच प्रकारकी है । यथा,—अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष एवं अभिनिवेश ।

“अविद्यास्मितारागद्वेषाभिनिवेशाः लेशाः ।” पातञ्जल साधनपाद सू० १ ।

अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष एवं अभिनिवेश—इन्हींको लेश कहते हैं ।

“अविद्या च तन्मित्रेया प्रसुप्ततनु विच्छिन्नोदरापायम् ।” पात० सा० पा० सू० ४ ।

मोह अर्थात् अनात्माके प्रति आत्माभिमानको अविद्या कहते हैं । उक्त अविद्या,—प्रसुप्ततनु, विच्छिन्न एवं उदर यह चार प्रकारसे विभक्त अस्मिताकी, प्रसुप्तादि चार प्रकारसे विभक्त राग, द्वेष एवं अभिनिवेशकी जन्म भूमि है ।

इस बातके कहनेका कारण यही है, कि मोह स उत्पन्न होनेसे अस्मितादिकी उत्पत्ति नहीं होती इसलिये अस्मितादिकी अपेक्षा अविद्या ही प्रधान है ।

“अविद्याप्रतिष्ठस्वात्मकान्ध्याप्रतिष्ठस्वात्मकान्ध्यातिरविद्या ।”

पात० सा० पा० सू० १ ।

अनित्य वस्तुमें नित्य अशुचिमें शुचि, दुःखमें सुख आत्मभिन्न वस्तुमें आत्मा ऐसे बोध करानेवाला मोहका नाम अविद्या है ।

“हृदयमनगतीरेकाग्रतेऽस्मिता ।” पात० सा० पा० सू० १ ।

दृग्गति प्रकृति भिन्न पुरुष एवं जिस शक्तिसे देखा जाता है, इन दोनोंमें अभिन्न विश्वास करनेको अस्मिता कहते हैं । जैसे,—आत्मा और देह सत्य एवं विभिन्न होनेपर भी आत्मा एवं देहको अभिन्न सोचकर हम लोग यह कहा करते हैं—“मैं हूँ ।”

“सुखानुगम्यो रागः ।” पात० सा० पा० सू० ७ ।

सुखकी आशा करनेको राग कहते हैं ।

“दुःखानुगम्यो द्वेषः ।” पात० सा० पा० सू० ७ ।

यो एकवार दुःख भोग चुका है, फिर जिसमें दुःख न आवे, इसलिये दुःखकर पदार्थको देखनेसे उसके मनमें जो क्रोध होता है, वह विद्वेष कहा जाता है ।

“अप्रवृत्तौ विद्वेदोऽपि सदाऽदोऽभिनिवेशः ।” पात० सा० पा० सू० ८ ।

स्वराज्ञी अर्थात् पूर्व जन्ममें मृत्यु हुई थी, उसी दुःखको खयाल कर, लोगोंके मनमें अकारण ही ऐसा जो भय होता है कि, इस जन्ममें शरीर और विषयादि विनष्ट न हों, पुनः पुनः उसके संकल्पको अभिनिवेश कहते हैं ।

सांख्यके मतसे अवस्था तीन प्रकारकी है । यथा,—अनागत, अभिव्यक्त, एवं तिरोभाव । कार्यके प्रकाश पानेके पहले वह सूक्ष्म भावसे कारणमें अवस्थिति करती है । वैसे प्रागभाव अवस्थाको अनागत अवस्था कहते हैं । उसके बाद कारणके कार्यद्वारा जो फल प्रकाश होता, उसे अभिव्यक्त अवस्था कहते हैं । शेषमें कारणके ध्वंसको तिरोभाव कहते हैं ।

वैदान्तिकोंके मतसे—जीवदृगमें जाग्रत्, स्वप्न, सुषुप्ति एवं मृत्युके बाद मोह यही चार प्रकारकी अवस्था है । इस मतके अनुसार सुषुप्तावस्था सुषुप्तिके अन्तर्गत है ।

वयोभेदसे कुछ अवस्थाएँ होती हैं । स्मृतिशास्त्रमें उनका निरूपण किया गया है । यथा,—पाँच वर्षकी उम्र तक कौमारवस्था, दश वर्ष तक पौगण्डवस्था,

पन्द्रह वष तक श्रीमोरावबाबा जमके बाद यौगनावबा ।
मत्तान्तरमे मोराव वषे तक बाबावबा । उसके बाद
तहपावबा । मत्तरमे जम्मे वषे तक हरावबा ,
अन्तमे वर्षोद्यावबा ।

वेद्याग्नये इति पन्थं यपेक्षी हन्त तत्र वात्या-
वस्या, तोम वपंतस्य कीमारावस्या पचास हव्यं तत्र
यौवनावस्या, हसंति वाद हृदावस्या ।

पञ्चद्वारिकोत्तरे मत्तस्य पञ्चदश दश प्रकारको है ।
यथा—नादक नादिकादि सज्जन्यैः पश्मिनाय, चिन्ता,
स्मृति, गुणकयन, छेद, मन्त्राय, उद्भाद, व्याधि,
ब्रह्मा पदं मरच । मत्तान्तरस्य पञ्चदश पञ्च पोर
मत्तस्य मत्तका मिलन, मन्त्रक, कागरच, लक्ष्यत,
रति, नव्यान्वाग कामोन्मत्ता, मूर्च्छा पदं मरच
यदी कई कथी गई है ।

पद्म्या चतुष्टय (सं० छी०) पद्म्याधि चार भिद
छम्भो चार हानते । वचपन नडवचन ब्रवागो
थोर बुढापको पद्म्याचतुष्टय कहते हैं ।

अवस्थात्रय (भं० स्त्री०) अवस्थात्रिं तीन भेद,
उत्पत्ति तीन ज्ञानति । जागने, स्वप्न देखने और
भोनेका नाम अवस्थात्रय है ।

परस्पादय (मं. ७०) परस्पादि दो भेद, जन्मही दो जानते। वृष और पुष परस्पादय कहा जाता है।

धर्मस्थान (म० स्त्री०) १ स्थिति, दिशावत् । २ व्यव
मयान् । ३ स्थितिवाचक, ठहरनेका वाक् । ४ स्थान
विशेष, मकान् ।

चरम्यायन (म० स्त्री०) चरम्या चिरं श्रुत् पुत्र
 चिरं श्रुत् । १ निषिगन्त, जगत् । २ स्थायन, जगत् ।
 ३ रक्षन्, विप्रायन् ।

पञ्चमापित (म० द्वि०) पञ्चमा-विष्-पुत्र ॥ इदं
विष् ओषः । १ निवेदिता, जगताया वृष्या । २ व्यापित
रथा वृष्या । ३ रक्षित, मङ्गलञ्च ।

परमार्थ (न० वि०) परमार्थविद् पुङ्गवत् विद्
 शेषः । निश्चिन्तय, रहस्ये जायते । (परम०)
 इत्यादि परमार्थे जायते अर्थात् ।

अवस्था (४० प्रश्न) केहर या रह कर ।

अथस्यायिम् (स० वि०) अथतिष्ठति, अथ स्या कर्तृति
विनि युष् । १ अथस्यानयुष्, ठहरनेयासा । २ स्यायित
रसा कृपा । (स्त्री०) अथस्यायिनी ।

अवस्थित (क० वि) अवस्था वर्तते तत् पात
इत्यम् । १ वर्तमान, जाति । २ स्थित, ठहरा हुआ ।
३ अवस्थितिविधि, लगा हुआ । ४ हट्ट, जमा
हुआ ।

पशुमिति (मं० स्त्री०) पशुव्या हिन् पात इत्वम् ।
पशुव्यान्, ठहराव सुधात् ।

पयस्वर्त (बै० मि०) पयसा रसस्यैव आपहा पार-
यितः, पयस् ए बिभ्व वाहू० तन् बिभ्व मोप० । आपह
सै रसा करमिधाना, जो आपकतेन ब्रवा मेता हो ।

“अवध्यासविश्वामित्राय ॥” (अध्यास २२३८)

अथ मन्त्रः (म० को०) अथ-मन्त्र-समुद् । १ अथ
पुत्राय, मित्राय । २ मम, स्वामिनी । ३ मन्त्रे
मन्त्राय मित्राय मन्त्राय ।

चक्रवर्त्तमोय (स० वि०) चरनजात, सुर्म या टपन-
निर्म पेदा हुआ ।

पयम् (ब० वि०) पयम्भ्यश्च । रघुपिस्तु जी
हियावत साहता हो । 'महाभारत' (अ० ११५॥१८)

अथ सप्तमः (सं० श्लो०) अथ सप्तमः । १ अथ
पतनं, नीचिकी गिरावः । २ अथ उपावः ।

पञ्चमस्तु (मं० द्वि०) यत्तु यत्तु विज्ञान इदं,
विज्ञानं । १ दन्ति, दन्ता-मन्ता । २ दन्ति
मिरा पञ्च ।

पयस्यस (अ० वि०) पय-सूत्रम् द्विषु, (कल्पवि
मित्रः। अ० १२८ वर्तमानः) १ मय मनोनि गिरिनेवाणा ।
२ पाणिन, को भिरा हो । 'कल्पवृक्ष' वरपाता ।

अथवात् (म वि०) अथो रक्षयं तदस्तस्य मनुष्य
‘मय्य व’ । रक्षययुक्त मनुष्यम् ।

परमेश्वर (वे. त्रि.) धीरे धीरे बरता हुआ, जो
बुद्धि प्राप्त करता रहा हो।

पचह (नं० सि०) न वहति बह धत् नञ तत् ।
 १ नपाटि खोमशृणु, खो नदी नामेमे नाना ।
 (पु०) १ दलीय ध्वन्यन्त बाहु, बाहाम्ब दलीय
 ध्वन्यन्त रश्मिबाना बाहु ।

अवहत (सं० त्रि०) अव-हन् कर्मणि क्त। अल्प
आघात हाग वितुषीकृत, अधकूटा।

अवहति (सं० स्त्री०) अव-हन-क्ति। १ अवघात,
चोट। २ अल्प आघातसे वितुषी करनेका व्यापार, नर्म-
कूटाई। ३ टेंकी या ओखलीमें अल्प-अल्प आघात।

अवहनन (सं० स्त्री०) अव-हन भावे ल्युट्। १ अव-
घात, मारकूट। २ धान्यादिका वितुषीकरण व्यापार,
धानकी कुटाई। अवहन्यते रुधिरमनेन करणे
लुपट्। देहस्य रक्तवह स्यान्विशेष, फेफडा।

अवहरण (सं० स्त्री०) अव-ह-लुपट्। १ स्थाना-
न्तरका ले जाना, चोरो, ऐयारो। २ युद्धस्थानसे सैन्य-
गणका शिविरमें जाना, मोरचाबन्दोसे फौजकी
डिरेको रहनुमायो।

अवहलोड—वस्वई ग्रान्तेके पञ्चमहल जिलेका ग्राम।
यहासे आधकोस दूर जो मन्दिर बना उसमें सङ्कृत
शिलालेख विद्यमान है।

अवहस्त (सं० पु०) अव-रं हस्तस्य, एकदेशि-तत्।
हस्तघट्ट, हाथका जपरो हिस्सा।

अवहार (सं० पु०) अव-हरति स्वामिनमज्ञापयित्वा
गृह्णाति वस्तुजानम्, अव-हृ कर्तरि ण। (अवहागधाराम-
धानमुपदध्यान्। या शश१२२ वार्तिक।) १ चौर, चोर।
२ निहङ्ग, घड़ियाल, नाकू। ३ जलमातङ्ग, सूस।
४ निमन्त्रण, पुकार, बुलावा। ५ निमन्त्रित विप्र-
गणके उद्देश्यसे आने या ले जानेवाला द्रव्य, भेंट,
पूजा, सीवा। ६ युद्धस्थानसे सैन्यगणको विद्यामके
लिये शिविरमें गमन, मोर्चेबन्दोसे फौजको आगमके
लिये डिरेमें रहनुमायो। ७ युद्ध या पागक्रीडाका
विराम, लडाई या खेलका ठहराव।

अवहारक (सं० पु०) अव-हृ-गुल्। १ याङ्,
घड़ियाल। २ जलहस्ती, सूस। (त्रि०) ३ युद्धसे
सैन्यगणको निवारण करनेवाला, जो लडाईसे फौज-
को हटा ले जाता हो। ४ स्थानान्तरको ले जाने-
वाला, जो दूसरी जगह पहुँचाता हो।

अवहार्य (सं० त्रि०) अव-हृ-ल्यत्। १ दान
किया जानेवाला, जो वापस देना पड़ता हो।
२ स्थानान्तरमें ले जाने योग्य, जो दूसरी जगह पहुँ-

चानेके काविल हो। ३ समाप्य, पूरा करने लायक।
४ दण्ड्य, सजा पाने काविल।

अवहालिका (सं० त्रि०) अव-हलति अधःस्थित्वा
ऊर्ध्वं स्पृशति, अव-हल विच्चेपे ग्लुन् ततो टाप् इत्वम्।
प्राचीर, दीवार।

अवहास (सं० पु०) अव-हस्-घञ्। १ उपहास,
मजाक, ठहा। २ मृदुहास्य, मुसकराहट, मुसकी।

अवहास्य (सं० त्रि०) अव-हस् कर्मणि ल्यत्।
उपहासके योग्य, मजाकके काविल।

अवहित (सं० त्रि०) अव-धा-क्त। १ सावधान,
होगियार। २ विज्ञात, मगहर। ३ नियत, नियुक्त,
लगाया, रखा हुआ।

अवहितकरणकलाप (सं० त्रि०) स्थिर, ठहरा
हुआ, जिसके हवास काम न करे।

अवहितता (सं० स्त्री०) १ विनय, शर्ज।
२ ध्यान, गौर।

अवहिताक्षति (सं० त्रि०) हाथ जोड़े हुये, दस्त-
बसता।

अवहित्या (सं० स्त्री०) न वहिस्तिष्ठति, अव-स्या-क
प्रपो० माधु। १ वाङ्मयके आकारका गोपन, जपरी
सूतका छिपाव, जमानामाजी, फफरदलाली।
२ नायक और नायिकाका व्यभिचार भाव विशेष।
अवही (हिं० पु०) किसी किम्बत्तका ववूल। यह
पञ्जाबके कांगड़े जिलेमें उपजता और आठ फीटकी
नपेटे रखता है। मैदानमें इसका आधिक्य रहता।
लोग इसकी लकड़ीसे हलमाची बनाते और तख्त
चौर कृतको पाटते हैं।

अवहेल (सं० स्त्री०) अव-हेड हेल वा, वचये क।
१ अनादर, वेड्ज्ती। २ अवज्ञा, नाफरमांवरदारी।

अवहेलन, अवहेन हेको।

अवहेलना (हिं० क्रि०) तिरस्कार करना, फटकार
देना, बात न मानना।

अवहेलाव (सं० स्त्री०) अवहेल हेको।

अवहेलित (सं० त्रि०) अव-हेल-इतच्। १ अव-
हेलाविशिष्ट, वेड्ज्ती। (स्त्री०) भावे क्त।
२ अनादर, वेड्ज्ती।

यजुः (म० त्रि०) यजुः-यजुः । १ छुटिष,
देही । (पु०) २ यजुः यजुः, देही राह । ३ यजुः,
देव । ४ यजुः, योधा ।

पपी, बापी हंभी ।

मर्यामी (हिं० श्लो०) फसलमें मरुमि पड़से कटने-
वाला बीज, ददरी । यह नपावमें काम आती है ।

पहली, जगदी देव ।

मन्त्र (मं. वि०) १ सोम पामोय । २ निष्पद्य,
चक्राया या चक्राया हुपा । (चय०) ३ निष्प
दिक, भीदेको पोर । ४ दक्षिण पार, जगन्मो
लार्थ ।

सप्तशतक (स० पु०) १ टक्कसायनवर । २ कुम्भाना ।

पवाकिन् (मं. त्रि.) मन्त्रायण न करता हुआ,
जो होन न रहा हो।

पराब (बे० पु०) पराबाले साधनको बना वृषा
घण्टा (वि०) १ मीन सुमोय ।

पञ्चाङ्गपुष्पी (म० पत्र) पञ्चाङ्ग पञ्चोत्सव पुष्प
 मन्त्रा, वृक्षो० । १ ऐमपुष्पी भोक्त । २ यतपुष्पी,
 गतावर । ३ चोरपुष्पी, चौराणी ।

पञ्चाङ्गमात्र (म० पु०) पञ्चाङ्गी मासा यन्त्र,
बद्धमा० । भगवद्गीतोक्त समार पुष्प ।

पञ्चाङ्गमिरम् (सं० त्रि०) पञ्चाङ्ग मिरा यम्
बहुमी० । पञ्चोत्तम नर नट्याये रूप ।

पवाङ्मुक्ति (म० द्वि०) नाम्नि बाङ् मुक्तिप
 यम् बट्टना। वाङ्मुक्ति पर्व चययम्नि न रगमि
 बाणा ओ डोल पोर मुन न मज्जा ड।

पञ्चास (मं० द्वि०) शतक परम्परायक रहनु
मान सुझावित्तु ।

અમારી (જિ. વિ.) મીઠા, જામીય જુવકા ।

पराश (चं० वि०) परममहर्षेण स्यात् १ नमः
मुनायाम मुद्रा वृषा। २ चण्डाल उपमाय विहित
भवो ह्रीं ओं वावा।

अथाप्रथम (५० वि०) निम्नभाग, नीचेका हिस्सा ।

ପ୍ରକାଶନ (ମ. ଛା.) ସମ୍ପାଦନା, ବିଜ୍ଞାନୀ ।

पञ्चाद नमः (भं. छी.) विद्या वेदनका दण्ड,
जहान बाद निरिखी पञ्चा।

पराङ्मनसगोचर (भ० पु०) वाङ्मनस
वाङ्मनसि तयोर्गोचरो न भवति । वाङ्मनसोऽपीर मनसि
पगोचर परमात्मा, ओ परमेश्वर न तो वाङ्मनस कदा
पीर न मनसि परमात्मा वा लक्षता हो ।

पञ्चाङ्गमुप (म० त्रि०) पञ्चाङ्गमुपं यत् ।
१ पञ्चोप, मुह अटकाये ह्युप । (पु०) २ पञ्च
विशेष, कोर्ह हयियार ।

१. पथीयत, नीचेका ओर पड़ना हुआ। २. सीमा
 ग्नीय। ३. निम्नको ओर दृष्टि क्षान्तिमाना, जो
 नीचे ताक रहा हो। नास्ति वाक् यस्य। (पु०)
 ४. दक्षिण, लम्बा। ५. बाहररहित, जो ओरत बीच
 न भजती हो। ६. पानीविषय, विज्जाम् ओरत।
 ७. पक्ष।

पचासों (स० श्री०) १ दक्षिण दिक्, प्रदूष ।
२ पञ्चमुखी, नौबिका मुह नटकापी हरि श्री ।
३ भवहर्ता ।

पञ्चशोभ (म० वि) १ विषयस्तु भोचिञ्चो निम्नाह
हानता हृषा । २ दयिषोप, जनूषो । ३ पक्षपतित,
भोचि मिरा हृषा । (पु०) ४ नृपति विमेष विमो
राजाणां नाम ।

अवाध्याय (मं० पत्र०) अष्टमः, दीनद्वार ।

पराशर (स० स्त्री०) ब्रह्मसूत्रम् पुस्तकम् नमः
तत् । १ मन्त्रवाक्यं मानो मनोज्ञः । २ वचनमे
व्योष्य, आवातं वदति वाचिनः न वा । ३ निम्ना
दिकारतः । ४ उपदेशमेव वदन् आदेशना, आ
निषामेव तीक्ष्णं न वदन् आताडः । ५ परिधेय
मिव नाम न निषा आनं वदन् । (वि०) पराशर
भाष्यं यत् । ६ परं खानादि जातं पिबन्ने वन्न
पटा कृषाः । ७ परिषा इति दारा मद्रभावा न आ
मयनेवामा, त्रिभिर्नाम मेखर न वता नः । ८ त्रुष्ट
कार्यं बोधा न आदेशना आ मन्त्रेति वदन् आ
नमयताडः । ९ दसिदीपं जलवा ।

परायता (म. प्रौ.) १ परोक्ष काम नाचा
द्विज कामः २ परोक्षता सुदृष्ट, मार्मिकता ।

अथानुक्रमेण (अ. पु.) । आताका अथोदय, दानि ।

अवाज, आवाज देखो।

अवाजिन् (वै० त्रि०) वाचासिनो वाजिनः, नञ्-तत्। १ मूर्ख, वेदकृष्ण। (पु०) २ अनुत्तम अश्व, खराब घोड़ा।

अवाजी (हिं० वि०) १ शब्दकारी, आवाज लगाने-वाला।

अवात (वै० त्रि०) नास्ति घातं हिंसनं यत्र। १ अहिंसित, जो मारा न गया हो। २ अशुष्क, जो सूखा न हो। ३ जीता न हुआ, जो फूँट न हुआ हो। ४ वायुशून्य, बेहवा।

“अवातः पुरः पुरः इति।” (सं० १।१।१) ‘अवातः पुरः’ (अथर्व)

अवातित (सं० त्रि०) अवःपतित, नीचे गिरा हुआ।

अवातुल (सं० त्रि०) फूला न हुआ, जो बाँदीसे छूला न हो।

अवादा, गदा देखो।

अवादिन् (सं० त्रि०) न वादो, वद-णिनि। १ अविरোধी, सुखान्तिपूत न करनेवाला। २ अव-दनशील, शान्त, झगड़ा न लगानेवाला।

अवाध (सं० त्रि०) नास्ति बाधा यत्र। बाधा-शून्य, अनर्गल, आप्रतसे अलग।

अवाध्य (सं० त्रि०) नञ्-तत्। बाधाके अयोग्य, निषेध न सुनने या बाधा न माननेवाला, जो नेकनेसे न मानता हो।

अवान (सं० क्ली०) अव-अन-अच्। १ शुष्क फलादि, सूखा मेवा वगैरह। (पु०) २ श्वासप्रश्वास, साँस लेनेका काम।

अवान्तर (सं० त्रि०) अवगतमन्तरं मध्यम्, प्रादि-समा०। १ प्रधानके मध्यगत, बड़ेके बीचमें पड़ा हुआ। २ प्रसङ्गक्रमसे उत्थापित, बातके सिलसिलेसे निकला हुआ।

अवान्तरदिग् (सं० स्त्री०) अवान्तरा द्वयोर्दिशो-र्मध्ये दिक्। दो दिक्के मध्यस्थित कोण वा दिक्, कम्पासका दरमियानी सुक्त।

अवान्तरदिग्, अवान्तरदिग् देखो।

अवान्तरदेश (सं० पु०) बीचके प्रान्तका स्थान, दरमियानी जगह।

अवान्तराम् (वै० अर्थ०) मध्य, बीच, दरमियान्।

अवापित (सं० त्रि०) वप्-णिच्-क्त-पुक्, नञ्-तत्। १ आरोपित, जो बोया न गया हो। २ छेदन न किया हुआ, जो काटा न गया हो।

अवापितधान्य (सं० क्ली०) न वापितं धान्यम्, नञ्-तत्। रोपित धान्य, लगाया हुआ धान। राज-वृक्षमके मतसे वापितकी अपेक्षा अवापित धान्यमें गुण अल्प होता है।

अवाप्त (सं० त्रि०) अव-आप्-क्त। प्राप्त, दस्तयाव, जो हाथ आ गया हो।

अवाप्तवत् (सं० त्रि०) १ ग्रहण करते या लेते हुये, जो पाया ले रहा हो। २ रखता हुआ, जो पाल रहा हो।

अवाप्तव्य (सं० त्रि०) अव-आप्-तव्य। प्राप्तव्य, जो लाना या कमाना हो।

अवाप्ति (सं० स्त्री०) अव-आप्-क्तिन्। प्राप्ति, हासिल।

अवाप्य (सं० त्रि०) अव-आप्-प्यत्। १ प्राप्य, मिलनेवाला। न वाप्यम्, नञ्-तत्। २ वपनके अयोग्य, आरोप्य, जिसे बो न सके, जो लगाया जाता हो। (अर्थ०) अव-आप्-त्यप्। ३ पाकर, हासिल होनेसे।

अवाम (सं० क्ली०) न वामम्। १ दक्षिण, दाहना। २ अनुकूल, राजी। ३ शोभन, खूब सूरत।

अवाय (सं० पु०) अव-इन्-वच्। १ अवयव, अंश। “अवाय द्विनोदिने।” सं० ७।१०।४। (त्रि०) २ अनुकूल, राजी। (हिं०) ३ अनिवार्य, कट्टर।

अवायी (हिं० स्त्री०) आगमन, आमद, पहुँच।

अवार (सं० पु० क्ली०) न वार्यते जलेन गमना-द्यत्र; व-आधारे घञ्, नञ्-तत्। १ नदी प्रवृत्तिका-पूर्वपार, दरया बगैरहका नजदीकी किनारा। नास्ति वारो गमनस्य वारणमत्र। २ प्रार्थना भिन्न, जो बात अर्जुन न हो। “प्रवरोवारत।” सं० १०।१।१।

अवारजा (फा० पु०) १ पत्रविशेष, कोई वही। इसमें असामीका जीत, जमाखर्च, याददाश्त, गोश्वारा-वगैरह लिखा जाता है।

अथारथ (सं० खी०) इ विष्णु-अथारथ, अथारि नञ्-
तत् । १ निषेधका अथारथ, सुमानियतको अथारथो
अथारथः । (त्रि०) नास्ति अथारथं यत् । २ निषेध
ग्रन्थ, अथारथो सुमानियत न रक्षि ।

अथारथोय (सं० त्रि०) न अथारथोयम् । १ निषेध
श्रिया न अथारथोय, अथारि रोक् न सर्वे । २ अथार
श्रिया न अथारथोय, अथारि ददा न सर्वे । (पु०)
३ अथारथोय, अथारि-अथारथः ।

अथारथत् (वे० अथ०) अथारथत्, अथारथत् ।

अथारथार (सं० पु०) अथारथारोत् तीरं पारथी-
तीररक्षते अथारथार अथारथारत् । अथारथारत्
अथारथार, अथारथारत् ।

अथारथारोव (सं० त्रि०) अथारथारोवो अथारथारोवः ।
१ अथारथार, अथारथारोवो अथारथारोवः । २ अथारथारोव, अथारथारोवः ।

अथारथारोव (सं० खी०) नास्ति अथारथारोव अथारथारोवः
अथारथारोव, अथारथारोवो अथारथारोवः । अथारथारोव
अथारथारोवो अथारथारोवः ।

अथारथारोव अथारथारोवः ।

अथारथारित (सं० त्रि०) न अथारथारितम् । १ अथारथारित, अथारथारितः
अथारथारितो सुमानियत न रक्षि । २ अथारथारित, अथारथारितः
अथारथारितो सुमानियत न रक्षि ।

अथारथारितार (सं० त्रि०) अथारथारितार अथारथारितारोव, अथारथारितारोवः
अथारथारितारोव, अथारथारितारोवः ।

अथारथारितार (सं० त्रि०) निषेध अथारथारितारोवो अथारथारितारोवः,
अथारथारितारोवो अथारथारितारोवः ।

अथारो (वि० खी०) १ अथारो, अथारोवः ।
२ अथारो, अथारोवः । ३ अथारो, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० पु०) १ अथारोवो अथारोवः । २ अथारोवो अथारोवः ।

अथारोव (सं० पु०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव, अथारोवो अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) नास्ति अथारोवो अथारोवः ।
अथारोव, अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।
अथारोव (सं० त्रि०) न अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० खी०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० पु०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० पु०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० पु०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अथारोव (सं० त्रि०) अथारोवो अथारोवः । अथारोव, अथारोवः ।

अविकल (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ व्याकुल न रहनेवाला, जो वैचैन न हो। २ पूर्ण, भरा-भरा। ३ निखल, चिन्ताशून्य, शान्त। ४ अविसम्बादी।

अविकल्प (सं० क्ली०) विकल्पताशून्य, निश्चित। असन्दिग्ध, सन्देहसे रहित, जिसे किसी तरहका सन्देह न रहे।

अविकार (सं० पु०) नञ्-तत्। १ विकारका अभाव, दोषका न रहना। (त्रि०) नास्ति विकारो यस्य। २ विकारशून्य, विकाररहित, निर्दोष, जिसमें ऐव न हो।

अविकारिन् (सं० त्रि०) नञ्-तत्। विकार न करनेवाला, जो विकारजनक न हो।

अविकारी (सं० पु०) अविकारिन् देखो।

अविकार्य (सं० त्रि०) नञ्-तत्। विकार्यशून्य, जिसके परिणाममें कोई विकार्य न रहे। विकार्य दो प्रकारका होता है। किसी वस्तुके पूर्व प्रकृतिका एक-दम विनष्ट हो जाना अर्थात् अवस्थान्तर प्राप्त कर लेना और गुणका कुछ परिवर्तन होना।

अविकृत (सं० त्रि०) प्रकृतगुणयुक्त, जो अवस्थान्तरित न हुआ हो, जो विगडा न हो। त्तिन् अविकृति (स्त्री०) विकारका अभाव।

अविक्रान्त (सं० त्रि०) १ अतुलनीय, जो बराबरी करने लायक न हो, अनुपम। २ दुर्बल, कम-जोर।

अविक्रिय (सं० त्रि०) नञ्-बहुव्री०। विकार-शून्य, जिसमें विकार न लगा हो, वेदाग।

अविक्रीत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। जो विक्रीत न हुआ हो। जो बेचा न गया हो।

अविक्रेय (सं० त्रि०) नञ्-तत्। विक्रयके अयोग्य, जो बेचने लायक न हो।

अविचल (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अविनष्ट, जो चोल खराब न हुयी हो, शुद्ध, स्वच्छ।

अविचलित (सं० त्रि०) नास्ति विशेषेण चित्तं व्यथयत्यस्य। विशेष रूप व्यथशून्य, जो अधिक नष्ट न हुआ हो। भरावो अवचित। सकृ। वि०।

अविचिप (सं० त्रि०) विचिपे न शक्यं चिप-क।

विचित्त करनेमें अशक्त, जो पागल कर न सकता हो।

अविच्रीण, अवचित देखो।

अविगत (सं० पु०) १ जो विगत न हो। २ अज्ञात, जाननेके अयोग्य। ३ अनिर्वचनीय, जिसका वर्णन न हो सके। ४ नाश शून्य, जिसका नाश न होता हो, नित्य।

अविगन्धा, अविगन्धिका (सं० स्त्री०) अजगन्धा वृक्ष, कोई पेड़।

अविगर्हित (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अनिन्दित, जिसको निन्दा न की जा सके, प्रशंसनीय।

अविगीत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अनिन्दित, प्रशंसनीय।

अविग्न (सं० पु०) विज-कृ, नञ्-तत्। १ कम-रख। २ करमर्दक वृक्ष। ३ पानी आवला। ४ जो उद्दिग्ध न रहता हो।

अविग्रह (सं० त्रि०) नास्ति विग्रहो समासवाक्यं यस्य। १ व्याकरणोक्त जिस पदमें नित्य समास रहे। नास्ति विशेषरूपेण ग्रहो यस्य। २ अज्ञात, जो विशेष रूपसे जाना न गया हो। नास्ति विग्रहो मूर्तिर्यस्य। ३ मूर्तिशून्य, निरवयव, निराकार, जिसके शरीर न हो। ४ भीमासकोक्त विग्रहशून्य देवता, परमेश्वर।

अविघ्न (सं० पु०) विहन्यतेऽस्मिन् वि-हन-वचनार्थे-क विघ्नः, नञ्-तत्। १ विघ्नाभाव, विघ्नकी अदम मौजूदगी। नञ्-बहुव्री०। २ विघ्नशून्य, जिसे किसी तरहका विघ्न न हो। (अर्थ०) ३ विघ्नाभावसे।

अविघात (सं० पु०) विघातका अभाव, विघ्नका न होना।

अविचक्षण (सं० त्रि०) वि-चक्ष-त्युट् विचक्षणम्। नञ्-तत्। अपटु, मन्द, मूर्ख, बेवकूफ, जो विचक्षण न हो।

अविचल (सं० पु०) स्थिर, अचल, अटल, जो विचलित न हो।

अविघाचलि (वै० त्रि०) चक्ष-यङ्-कि किन् वा; अतिशयेन आचरितः, ततो नञ्-तत्। अतिशय चक्ष-न-

रहित, जो बहुत ज्यादा चलाता न हो। 'अव्यभिचि-
त्यर्थः। (अ० १।१०१।१।)

अविचार (स० पु०) १ अन्वय, अन्वयाचार।
२ अज्ञान, अविवेक। (त्रि०) नञ् बहुव्री०। ३ विचार
शून्य, जिस विचार न रहे, मूर्ख, बेवकूफ। 'अथोनां
मिथ्या चारो यत्र बहुव्री०। ४ अज्ञां शेष चरता
हो। न विगतचारो दूतो यश्च। ५ दूतशून्य, जिसके
आवाहिक रहे।

अविचारित (स० त्रि०) नञ् तत्। अविचिन्तित,
जिना विचारा, जिसके विषयमें कुछ विचारा न
मया हो।

अविचारितम् अविचारितं ही।

अविचारो (स० पु०) १ विचारहीन, अविवेकी
के समान। २ अन्वयाचारो अन्वयो। (औ०)
अविचारिकी।

अविचार्य (स० त्रि०) न विचार्यम् अन्वयाचार्यं
नञ् तत्। स्मिन् ठहरा, टिका।

अविचिन्तन (त्रि०) विचिन्तये चेतनो प्रादि तत् ततो
नञ् बहुव्री०। १ सञ्चारित् बद्धोद्य, वैद्यनाथ।
२ विप्रान्तरहित। 'अव्यभिचिन्तनम्' अ० १।१०१।१।

अविच्छिन्न (स० औ०) नञ् तत्। १ अविच्छेद
जिसका विच्छेद न हुआ हो। २ सन्तत, जो बीचमें
काही न हो। ३ अटूट, निरन्तर लगातार, जो टूटा
न हो।

अविच्छेद (स० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ विच्छेदका
अभाव। (त्रि०) नञ् बहुव्री०। २ विच्छेदशून्य।

अविद्य (स० त्रि०) अविद्युच्च, जो प्रत्येक न हो।

अविद्यात (स० त्रि०) नञ्-तत्। अज्ञात, जो
अन्वयी तरह जाना न हो, अज्ञान, असमझ
भूमा।

अविद्यात (स० त्रि०) विद्याता औद्युक्तियुक्तः।
परमेश्वर।

अविशेष (स० त्रि०) सुखेय, जाननेके अयोग्य जो
जाना न जा सके।

अविहीन (स० औ०) नञ्-तत्। अविहीनका समुच्च
लोप्यार्थ समञ्च।

अविह (स० त्रि०) अविहत्। अविहत्, जो पासा
गया हो। अविहत्, ऐसा पासे हुआ।

अविहत (स० त्रि०) विहत्, प्रतिशुद्ध, उलटा, जो
उल्टाके सुताविहत् न हो।

अविहत्कारण (स० पु०) १ पाशपत दर्शनके पतु
सार कर्म जो अन्वय अन्वयार्थके विचारमें निहित
हो। २ अन्वयाज्ञातुसार कार्यकार्यकी विवेचनामें
उचित्य सुखकी तरह औद्युक्तियुक्त कर्म करना।
३ विहत्कारण।

अविहत्त (स० त्रि०) अविहत्, मिया, झूठ।

अविहत्त (स० औ०) नञ्-तत्। १ अन्वय। (त्रि०)
२ अन्वयविहत्, जिसमें सञ्च रहे।

अविहत्तारण (स० पु०) अज्ञात और निरन्तर
अन्वयाका उच्चारण उलटा-सुलटा खाना, अन्वय
बहना।

अविहत्तित (स० त्रि०) १ तर्कशून्य, जिसमें तर्क
न किया गया हो। २ निरन्तर, जिना तर्कका।

अविहत्त (स० औ०) तर्कवितुमशक्यम्। नञ्-
तत्। तर्क करनेको अशक्य, जिसके तर्क हो न सके।

अविहत्तारिन् (स० त्रि०) विहत्तारो विहत्तारं अष्टारण
ज्ञान, नञ् तत्। ठहरनेवाला, टिका, चिन्ता कीपू।
अनपायिकी। अविहत्तारो इति। अ० १।१०१।१।

अविहत्त (स० त्रि०) अविहत्। अविहत् ऐसा करने
वाला।

अविहत्त (स० त्रि०) विहत् नञ्-तत्। १ अविहत्त,
जो मध्यस्तर न हो। नञ् बहुव्री०। २ अनरहित, अन
हीन, निर्जन, जिसके अन न रहे।

अविहत्त (स० औ०) विहत् जिन् अभावे नञ्-तत्।
१ नामका अभाव, अभाव। २ ज्ञानाभाव, ज्ञानका न
होना। (त्रि०) नञ् बहुव्री०। ३ ज्ञानशून्य, जिसके
ज्ञान न हो। ४ ज्ञानशून्य जिसको ज्ञान न हो।

अविहत्त (स० पु०) न विहत्तियुक्त अन्वयना
दिपु अन्वयार्थके वाच्यं च, नञ्-तत्। पारद पारा।

अविहत्त (स० त्रि०) अविहत्त अन्वयार्थके विहत्।
नञ्-तत्। अविहत्त, अविहत्त, जिसके अविहत्त न
रहे।

अविद्या (सं० स्त्री०) अवयवे हिता अविध्यन् ।
 युयितृक्ष, जूहीका पेड़ ।
 अविद (सं० वि०) मूर्ख, अनजान ।
 अविदग्ध (सं० वि०) कक्षा, जो जला या पका
 न हो ।
 अविदाहिन् (सं० द्वि०) न विदाही, नञ्-तत् ।
 १ असन्तापक, जो किसीको सन्ताप न दे । २ अदा-
 हक, जो किसीको न जलावे ।
 अविदित (सं० द्वि०) न विदितम्, नञ्-तत् ।
 अज्ञात, जो जाना न गया हो । १ परमेश्वर । २ अप-
 कट, गुप्त ।
 अविदुग्ध (सं० स्त्री०) दूध । मेघी दुग्ध, भेड़का
 दूध ।
 अविदूर (सं० स्त्री०) न विदूरम्, नञ्-तत् ।
 १ समीप, कुर्व । (द्वि०) २ निकटस्थ, नजदीकी ।
 अविदुरतः (सं० अव्य०) निकट, पास, नजदीकी ।
 अविदूष्य (सं० स्त्री०) मेघीदुग्ध, भेड़का दूध ।
 अविदूस् (सं० स्त्री०) अवेर्मथ्या दुग्धम्, अवि दुग्धे
 दूस्च् न पत्वम् । मेघीदुग्ध, भेड़का दूध ।
 अविह (सं० द्वि०) वेधा न हुष्मा, जो छेदा न
 गया हो ।
 अविहकर्णी, अविहकर्णी देखो ।
 अविहकर्णिका, अविहकर्णी देखो ।
 अविहकर्णी (सं० स्त्री०) अविहः निम्बिद्रः पर्ण एव
 कर्णी यस्याः बहुव्री० स्त्रीत्वात् ङीप् । पाठा नामक
 लता, हरज्योती ।
 'पाठाव्यहविहकर्णी स्थापनी ये यस्मी रसा ।
 एकटीला पापखेला प्राचीना ॥ नमतिरुका ॥' (अमर)
 अविहृष्टश्च (सं० द्वि०) सर्वद्रष्टा, सबको देखनेवाला ।
 अविहवर्चस् (सं० द्वि०) सुप्रसिद्ध, मशहूर, जिसके
 नामपर दाग न लगे ।
 अविह्वा (सं० स्त्री०) , दुष्टशिराव्यधन ।
 अविद्या (सं० द्वि०) १ मूर्ख, बेवक्फ । २ वि-
 द्यासे सम्बन्ध न रखनेवाला, जो इन्तमसे सरोकार न
 रखता हो ।
 अविद्यमान (सं० द्वि०) विदित्वा० कर्तरि शानच्

ततो नञ्-तत् । १ अनुपस्थित, गैरहाजिर ।
 २ असत्, नेस्तानावूद ।

अविद्या (सं० स्त्री०) न विद्या विरोधे नञ्-तत् ।
 विद्याविरोधिनो, अज्ञान, ज्ञानाभाव, अहम्भति, मैं ही
 ऐसा ज्ञान । अथाज्ञानमविद्याग्रन्तिः क्रियाम् । (अमर)
 विज्ञेय विवरण अविद्या शब्दमें देखो ।

न्यायके मतसे ज्ञानाभावको अविद्या कहते हैं ।
 सांख्यादिके मतसे, यह ज्ञानका विषयीभूत प्रागभाव
 ज्ञान अनागतावस्था है । यह अवस्था शब्दोक्त
 अविद्या अस्मिता इत्यादि रूपसे पांच प्रकारकी है । इस
 अविद्याको नैयायिक लोग अदृष्ट कह कर स्वीकार
 करते हैं । ज्ञानिकविज्ञानवादी कहते हैं, कि बाह्य
 वस्तु, नहीं है । केवल उसका ज्ञानिक ज्ञान होता है ।
 बाह्य वस्तु न रहनेपर भी मिथ्याज्ञानरूप अविद्याद्वारा
 सब बाह्य वस्तु ही कल्पित होती है । सांख्यवादी उसे
 यह कहकर दोष देते हैं, जो कोई वस्तु ही नहीं
 है, ऐसी अविद्या किसीका बन्धन नहीं हो सकती ।
 इसीसे अद्वैतवादियोंमें अविद्या न रहनेपर वे लोग बन्ध
 नहीं होते । जैसे स्वप्नमें देखी हुई रस्सीसे प्रकृत
 बन्धन नहीं पड़ता । यहाँ भाष्यकारने एक आपत्ति
 उठाई है ।

“न विरोधी न चोत्पत्तिर्न बन्धो न च साधक ।

न सुसुप्तं नैव सुखं इत्येवा परमार्थता”

बन्धनोची सुखं दुःखं मोहापत्तिश्च मायया ।

स्वप्ने यथात्मनः व्याप्तिः सद्धृतिर्ननु वानवो ॥” (साय)

उत्पत्ति नहीं, बन्धन नहीं एवं उसका साधक
 नहीं, सुसुप्त नहीं, सुख भी नहीं । स्वप्नमें आत्मविष-
 यक ज्ञान होता, फिर उसकी स्मृति मात्र रह जाती
 है । परन्तु वह जिस तरह वास्तविक नहीं, उसी
 तरह अविद्याद्वारा बन्धन, मोह, सुख, दुःख एवं मोह
 की उत्पत्ति होती है । वास्तवमें यह सब कुछ भी
 नहीं है ।

अतएव बन्धनादि विषयपर कोई विरोध न रह-
 गया । अन्तमें भाष्यकारने यही कहकर समाधान
 किया, वैसा हीनेसे विज्ञानद्वारा अद्वैत (जीव और
 परमात्माका एकत्व) अवयवके बाध बन्ध निवृत्तिके

स्थिते योगाभ्यासका विरोध हो जाता है। कारण यह है
 हो यदि बन्ध मिथ्या ठहरनेका ज्ञान उत्पन्न हो, तो
 बन्ध मोचनके निमित्त ब्रह्म वस्तु आवासस्थान योगा
 दिका अतुष्टान किस स्थिते करते हैं। विद्वान्नी कहते
 हैं कि अविद्या ज्ञानविरोधी अज्ञान-रूप अथवा अज्ञान
 धारो पदार्थ स्थित है। यह अविद्या मूलाविद्या एवं
 मूलाविद्या भेदसे दो प्रकारकी है। उसमें विरह्यात्म
 नामक मूलाविद्या एवं प्रतिबोधि नामक माया नामक
 मूलाविद्या है। यह माया मूलाविद्याका ही काम
 है। इसीसे उसे अविद्या भी कहते हैं। अतएव
 'अविद्यया जीव' अर्थात् जीव मायाविमिश्र है।
 मायामें ऐसा ही सिद्धा हुआ है। जिसके अन्तः
 कारणमें तत्त्वज्ञानकी उत्पत्ति होती है अन्तर्ही
 अविद्याविमुक्त होती है। इसलिये अविद्यानिवृत्त
 अज्ञान ही मुक्तिजनक करते हैं। अतएव एकको
 मुक्ति होनेसे दूसरेकी नहीं होती। विद्वान्नीमतसे
 बन्ध एवं मोचनकी ऐसी ही व्यवस्था निरूपित हुई
 है। वैशिष्टिक अविद्याको विपर्ययका संशयज्ञान
 कहते हैं। और वह इन्द्रियदोष एवं संस्कारदोषसे
 उत्पन्न होता है यही उन मोचनका विचार है।
 वे लोग ऐसी मोमांसा करते हैं कि वातपित्तदि
 अनित मरीरकी अपटुता को इन्द्रियदोष है। संस्कार
 दोष त्रिमेव प्राणादिके अदम्यं इन्हीं दोनी दोषोंसे
 मिथ्याज्ञान उत्पन्न होता है।

अविद्विष (वे ज्ञ०) १ अक्षरगुण विचारणा।
 २ अज्ञेयता होय, जो पोछा न हो।

अविद्विषा (सं० स्त्री०) वि-द्रा कृत्सावागतो कि
 मोचादिक। विद्वि-निन्दा न विद्वि-अविद्वि-अनिन्दा
 तां याति एति या-विष्। १ प्रत्यक्ष। २ अनिन्दा
 गामी जो निन्दा न पावे। "अविद्विषाविद्विषा"।
 अक्षर १०५१११

अविद्वता (सं० स्त्री०) मूर्खता, वैकुण्ठी साहस्यो।
 अविद्वान् (सं० पु०) मूर्ख, नापांदा, जो इन्म
 दार न हो।

अविद्विप् (सं० स्त्री०) अज्ञान न करनेवाला, जो
 मूर्खता न रखता हो।

अविद्वेय (सं० पु०) न विद्वेय अर्थात् विरोध
 वा नान-तत्। १ विरोधका अभाव, अतुराग, असद्व्यो
 अदममौवृद्धो, सुख्यत। (ति०) नास्ति विद्वेयो
 यत्न, नन्-बहुव्री०। २ विरोधगुण सुख्यतो।

अविष (सं० स्त्री०) नास्ति विषा प्रकारो यत्न, नन्
 बहुव्री० गौरी कृष्ण। प्रकारगुण, वैतरण, जिसमें कोई
 सिद्धत न पावे।

अविषया (सं० स्त्री०) न जितो क्व पतियेया,
 नन्-बहुव्री०। अथवा सुहायन, जो रांड न हो।

अविषा (सं० स्त्री०) अर्थात् नन्-तत्। प्रकारका
 अभाव, तरङ्गकी अदममौवृद्धो।

अविद्यान (सं० स्त्री०) न विद्यानम् अर्थात् नन्-
 तत्। १ विद्यानका अभाव, तरीके को अदममौवृद्धो।
 (ति०) नास्ति विद्यानं यत्न यत्न ना। २ विद्यान-
 गुण वैतरणी।

अविद्यानत (सं० अक्ष०) विना विद्यान, वैतरणी।

अविधि (सं० पु०) न विधिः, अर्थात् नन्-तत्।
 १ विधिका अभाव, आवृद्धो अदममौवृद्धो। (ति०)
 नन्-बहुव्री०। २ विद्यानगुण, वैतरणी।

अविधिपूर्वक (सं० स्त्री०) विधिविरह वेत्तायदे,
 अतपटीय।

अविन (सं० पु०) अवति रक्षति यत्नम् अर्थात्
 मुक्तानेन। अक्षयुं यत्नपूर्वकता, यामकर्ता।

अविनय (सं० पु०) न विनयः, अर्थात् नन्-तत्।
 १ विनयका अभाव अन्तर्ही अदममौवृद्धो। विरोध
 नन्-तत्। २ पुनैव पुनर्निर्गत अदमायी। (ति०)
 नन्-बहुव्री०। ३ विनयगुण, नायाविद्यता।

अविनयत् (सं० स्त्री०) अन्तर्ही अज्ञेयता, जो मर
 न रहा हो।

अविनयश्च (सं० स्त्री०) विरोध नन्-तत्। १ अवि
 नायी, विरह्यायो, आकाश, सुदामी जो कामी
 मिटता न हो। (पु०) २ अक्षय परमेश्वर।

अविनाभाव (सं० पु०) विना व्यापकस्मिन् भाव
 स्थितिः, नन्तो भावैव सम्बन्धात् स्थिति न पश्यति, अतएव
 अविनाभाव इति वत् अदममौवृद्धो। व्यापकस्थितिही अतु
 दोषो अस्यारूप व्याप्ति व्याप्य और व्यापक भावसम्बन्ध।

अविनाभाविन् (स० त्रि०) व्यापकं विना न भवति, भू-णिनि अविनाभाववत् शाक् असमर्थं समा० । व्याप्य, जिसमें कोई चीज घुस जाये।

अविनाभूत (स० त्रि०) व्यापकं विना न भूतम्, अविनाभाववत् शाक् असमर्थ-समा० । व्याप्त, मामूर, घुसा हुआ।

अविनाश (स० पु०) रक्षा, विनाशका अभाव, हिफाजत, नेस्तनाबूदीकी श्रुतम-मीजुदगी।

अविनाशिन् (स० त्रि०) न विनश्यति, वि-नश-णिनि, नञ्-तत् । अविनश्यर, नित्य, लाजवान, सुदामी।

अविनाशी, अविनाशिन् देखो।

अविनासी (हिं० वि०) १ अविनाशी, लाजवाल। (पु०) २ ईश्वर।

अविनिगम (स० पु०) न्यायविरुद्ध सिद्धि, मन्तिकके खिड़लाफ् जतीला।

अविनिर्मीक (स० त्रि०) कूटसे खानी, जिसमें कुकन कुटे। अविनिवर्तिन् (स० त्रि०) पछाट्पद न होनेवाला, आगे बढ़नेवाला।

अविनीत (स० त्रि०) न विनीतम्, नञ्-तत् । १ विनयशून्य, नाशायिस्त । २ अशिक्षित, सूर्व, बेवकूफ् । ३ कुक्षियासक्त, घुरे काममें लगा हुआ। ४ उद्धत, वखेडिया। 'अविनीत सद्यतव।' (अमर)

अविनीता (सं० स्त्री०) कुलटा स्त्री, व्यभिचारिणी, जो औरत भली न हो।

अविनीय (सं० पु०) वि-नो क्यप् निपातनात्; नञ्-तत् । १ कल्लभिन्न, जो औषधियोंका निचोरा रस न हो। २ पिष्ट औषध भिन्न, जो कूटी पीसी दवा न हो। ३ पापभिन्न, जो पाप न हो। (त्रि०) नास्ति विनीयो यस्य, नञ्- बहुव्री० । ४ चूर्ण औषध-शून्य, जिसमें कूटी-पीसी दवा न रहे। ५ पापशून्य, वेगुनाह। (अव्य०) ६ विनय न कर, बे अर्ज गुजारे।

अविनेय (सं० त्रि०) विनितुमशक्यम्, वि-नो शक्यार्थे यत् ततो नञ्-तत् । दुर्दमनीय, कष्टर।

अविन्ध्र (स० पु०) राक्षस विशेष, कोई राक्षस। 'यह राक्षसका एक मन्त्री रहा।

अविन्ध्र (स० स्त्री०) विन्ध्रपादनिःसृता नटा विशेष, कोई टरया।

अविपत्तिकरचूर्ण (सं० स्त्री०) अस्त्रपित्ताधिकारका चूर्ण, शफूफ्, यह मेढेकी तुर्गी पर दिया जाता है। त्रिकटु (मोठ, मिर्च, पीपल), त्रिफला (आंवला, हर, वहेरा), मुस्तक, बीज, विटङ्गज, एवं एला पत्र सबको बराबर-बराबर ले कूट-पीसके छान डाले। फिर सबके बराबर इसमें लवङ्ग डालना चाहिये। अन्तमें त्रिवृचूर्ण सबसे दूना डाल पीछे सबके बराबर चीनी छोड़े। इस चूर्णको चिकने वरतनमें रखते और अस्त्रपित्तपर भोजनके आदिमें मधु या घृत मिठाकर खाते हैं। (रसेन्द्रसारसूत्र)

अविपक्व (स० त्रि०) अपक्व, कच्चा, जो पका न हो। अविपक्ववृद्धि (स० त्रि०) अनुभयरहित, वेतजर्वा, जिसे बकफियत न रहे।

अविपक्ष (सं० त्रि०) शत्रुशून्य, वैदुश्मन्।

अविपट (सं० पु०) अवीनां विस्तारः, अवि विस्तारे पटच्। मेपका विस्तार, कर्णामय वस्त्र, ऊनी कपडा। अविपत्तिकरचूर्ण, अविपत्तिकरचूर्ण देखो।

अविपट् (सं० स्त्री०) ऐश्वर्य, आनन्द मङ्गल, खुश-हाली, अमनचैन।

अविपन्न (सं० त्रि०) १ अप्रताडित, जिसके चोट न लगे। २ विशुद्ध, खालिस, साफ़।

अविपर्यय (सं० पु०) विपर्ययका अभाव, सिल-सिलेबन्दी।

अविपश्चित् (सं० त्रि०) न विपश्चित्, विरोधे नञ्-तत् । विचारशून्य, अविवेकी, नाखांदा, बेवकूफ़।

अविपाक (सं० पु०) विशेषेण पच्यते फलरूपेण, वि-पच-घञ्-ततो नञ्-तत् । १ अपरिपाक, वदहजसो। २ फल रूपसे अपरिणत घर्म और अधर्म प्रवृत्ति।

अविपाल (सं० त्रि०) अवीन् पालयति, अवि-पा-णिच्-लः । मेपपालक, गडरिया।

अविपित्तक (सं० पु०) चूर्णविशेष। यह अस्त्र पित्त रोगको दूर करता है। अविपत्तिकरचूर्ण देखो।

अविपुल (सं० त्रि०) न विपुलम्, विरोधे नञ्-तत् । चूद्र, छोटा, नाचीज़।

पवित्र (बं. पु.) समीपावो, जी पूजन न करता
हो। “अतिथिं नृपिष्यति” अथ ५। ६१। ८।

अभिप्राय (सं० नि०) न निप्रायम्, विरोधे नम्
तत् । निप्रायम् नमदीक्षी, नो दूर न हो ।

पविप्रिय (स० पु०) न विप्रियं चयकार, नञ्
तत् । १ चनयकार, भन्नाई । २ चालुक्छ, भिहर
माना । ३ योज् मियान् प्रोषाति पवि प्रोक्ष । ४ ज्ञा
म्याक्ष ह्य क्षादी क्षाक्ष । (लि०) नास्ति विप्रियं
यस्य नञ् बहुवो० । ४ चयकारभूत्, भुरायो न
हरमेवासा निव ।

परिनिप्रिया (स० स्त्री०) । श्यामासता, माषा ।
१ श्वेतासतात्रय, समुद्देवेल ।

अविद्वत् (सं. वि.) न विद्वत् महम् नमः-सत्।
अविद्वत्, ओ विद्वत्सु नमः। रामायणं सुखम्
भाम विद्वत् है।

परिमल (सं० वि०) विमल, मज्जत ।
१ विमलरहित जो बंटा न हो । परिमल कलुष
सादीसी भी परिमल कहते हैं । “विमला विमला य
वर्ण्यते अतएव वर्ण्यते” (बुध्दि) ३ सखट, मिठा हुआ, जो
धन्य न किया गया हो । २ परिमल एक । ३ भेद
रहित, एकमाशय । ४ अन्धकार । ५ अनिरा
ज, जो निहारा न गया हो ।

अविभाजित (म० वि०) न विभाजितम् नम्
तम् । १ अविभाजित, जो अविभाजित या न सके ।
२ अविभाजित विभाजित ।

परिमुक्त (सं० वि०) विमुक्तः, नयत्तम् ।
 १ जो मुक्त न हो पर्याप्त सुविज्ञान न कर सक
 वः । २ जलपट्टी, आवाग उपपरिपुष्के पशुधार यद
 प्रज्ञा साग है । ३ कायोपेक्ष । कायोपपत्ति
 निष्ठा है "परिमुक्त विमुक्त परितुक्त लोपि ।" पर्याप्त
 शिव पौर शिववि परिप्राग न करयैस कायोको परि
 मुक्त कहति है । ४ भूहां (जलरत्न) पौर परिमुक्त
 (दाह) का मध्यवर्ती स्थान । कोई कोई कायोपे
 निष्ठाव्य गृहात्पत्ते पांच कोय पर्यन्त स्थानका
 परिमुक्त-पेक्ष कहति है ।

अभियोय (सं० पु०) अभ्यासि मज्ज तत्तु । १ विद्यो

गङ्गा चभावा । विरोधि नम् तत् । १ सयोग सिन्धाय ।
(त्रि०) नाशि विरोधो यज्ज नञ् बहुव्री० । १ वियोग
यश्च सञ्ज्ञ ।

परिविद्योगप्रत (चं० छो०) स्वामिना परविद्योगजनक
 ज्ञतम्, यथा० तत्। वस्तुविप्रायसे अनुसार एव
 प्रत, ज्ञियसे वरविसे स्वामिना विविद्योग नहीं होता है
 परविद्योगप्रत। यह प्रत परविद्योगप्रत ज्ञतोयाको ज्ञिया
 जाता इससे ज्ञिया ज्ञान और वस्तु दर्शन करने के लिये
 दीतो है।

अधिरक्ष (वै० क्रो०) विरमर्थं विनायः, नञ् तत्
 पदे नञ् सुब्। १ अधिनायः २ अधिगततश्च।
 ३ उपायः नायः। “न नाधिरक्षान् दूर्य” अथ ११/१२४७।

चरित (स० जी०) विरम् भाषि ऋ षट्पुनासिक
 ओष विराम नञ-भत् । १ विरामश्चा धमाय, सतत,
 निरन्तर, अनवरत, अन्तान्ता सन्तत, अनिर्य निम्ब,
 अगातार अनीयचर्यपानाकचर्यचरितप्रियम् । (पञ्च)
 यच्च नञ्भ्यं क्रियाविधियर्थे प्रयुज्य होता है । (त्रि०)
 अतएव नञ् भत् । २ विद्यामयम्, सन्तत आर्ये
 चरितम् ।

[illegible]

अविद्या, माया इत्यादि ।

यशित्य (मं० वि०) नञ् तत्। यन्, सद्यन् निबिड
मिना वृथा मध्यविच्छेदरहितः। अय्यवस्थितः।

परिवाराम् (म० पु०) यमावे मन्त्र-तत् । १ विरामश्च
यमाश्च, पुस्तकयो यमम मोक्षदयो । २ यमिच्छेद
मगाश्च । (वि) नास्ति विरामो यमः । नम
यमो । ३ विराममन्त्र-मन्त्रात् विरामः ।

अविरुद्ध (सं० त्रि०) न विरुद्धः । नञ्-तत् । १ विरोध शून्य, जो विरुद्ध न हो । २ अप्रतिकूल, अनुकूल, सुवाफिक । ३ एकत्र सहावस्थित । ४ वन्यनरहित ।

अविरोध (सं० पु०) न विरोधः, नञ्-तत् । अद्वैत, अविद्वेप, एकत्र अवस्थान, विवादका अभाव अनुकूलता, मेल, अगति, सुवाफिकता, साधर्म्य, समानता अविरोधी । (त्रि०) जो विरोधी न हो, अनुकूल, मित्र, हित ।

अविलक्षण (सं० त्रि०) विलक्षणो विजातीयः, नञ्-तत् । अविजातीय, जो दूसरी जात न हो, भेदक धर्मशून्य ।

अविलक्षण (सं० त्रि०) नास्ति विशेषेण लक्षणं व्याजः उद्देश्यं शरव्यं वा यम्य, नञ्-वहुव्री० । १ व्याजशून्य, कपटसे रहित । २ उद्देश्यशून्य । ३ शरव्यशून्य, जो सिकार न हो । ४ प्रतिकारशून्य, जिसका प्रतिकार हो न सके । (अव्य०) ५ लक्षण न करके, निशाना न बैठकर ।

अविलम्बित (सं० त्रि०) वि-लवि-क्त, नञ्-तत् । विलम्बशून्य, त्वरया युक्त । (अव्य०) शीघ्र, सत्वर, चपल, जल्द ।

अविला (सं० स्त्री०) अविं मेपं लाति पतित्वेन गृह्णाति अवि-ला-क-स्त्रीत्वात् टाप् । १ मेपौ, भेडी । (त्रि०) नास्ति विलं यत्र नञ्-वहुव्री० । २ गतेशून्य, जहा गट्टा न हो ।

अविलास (सं० पु०) न विलासः, नञ्-तत् । १ विलासका अभाव । २ अप्रकाश हावभाव आदि कलाका अभाव । ३ लीलाका अभाव । (त्रि०) ४ हाव-भावादि रहित ।

अविलोकन, अवलोकन देखी ।

अविवक्षित (सं० त्रि०) नञ्-तत् । बोलनेमें अनि-युक्त, जो तात्पर्यके विषयीभूत न हो ।

अविवर (सं० स्त्री०) न विवरम्, नञ्-तत् । १ विवर न होनेवाला, जो छिद्र न हो । (त्रि०) नास्ति विवरं यत्र, नञ्-वहुव्री० । २ नीरन्ध्र । ३ घन । ४ गर्तशून्य ।

अविवाच्य (सं० स्त्री०) नास्ति विशेषेण वाच्यो

मन्त्रादिर्यत्र नञ्-वहुव्री० । अग्निष्टोम यज्ञका ग्रेप दशम दिन, इस दिन यज्ञ करनेवाला कोई समन्व कर्मादि न करे, ऐसा श्रुति स्मृतिमें निषेध है ।

अविवाद (सं० पु०) विरुद्धो वादः वाक्यं व्यवहारविशेषस्य विवादः, अभावे नञ्-तत् । १ विरुद्ध वाक्यका अभाव, एक वाक्य । २ व्यवहार विशेषका अभाव । ३ विरोधका अभाव । (त्रि०) नञ्-वहुव्री० । ४ विरुद्ध वादादि शून्य, विवादरहित, निर्विवाद ।

अविवाहित (सं० त्रि०) विवाहमप्युक्तोऽप्य विवाहितम्, नञ्-तत् । अनूढ, क्लारा, जो व्याहा न हो । विवाहित पुरुष यदि किसीसे प्रसक्त हो, तो उस स्त्रीको भी अविवाहित कहा जायेगा ।

अविवादिन् (सं० त्रि०) १ विवाह न करनेवाला, जो शादी न करता हो । २ विवाह सम्बन्धीय, शादीसे ताल्लुक रखनेवाला । ३ विवाहाद्यं निषिद्ध, जो शादीके लिये मना हो ।

अविविक्त (सं० त्रि०) न विवक्तम्, नञ्-तत् । १ असम्पृक्त न होनेवाला, जो अलग न हो । २ एकीभूत, गंठा हुआ । ३ अपवित्र, नापाक । ४ जनाकुल, आवाद, जो उजाड़ न हो । ५ अविवेकी, जो परहेज गार न हो ।

अविविक्तदृग् (सं० त्रि०) असम्पृक्त दृष्टिसे न देखने वाला, जो सबको बराबर देखता हो । जो पुरुष इस संसारमें सम्पूर्ण पदार्थको ईश्वरका रूप समझ भेद-भायसे नहीं देखता, वही अविविक्तदृग् कहाता है ।

अविहृच्च (सं० पु०) मेपन्टङ्गी, मेढासीगी ।

अविवेक (सं० पु०) विवेकः विशेषेण ज्ञानम्, अभावे नञ्-तत् । विशेष ज्ञानका अभाव, अविवेचना, अविमृष्टकारिता, बेवफाफी, नादानी । अविवेक ही विषय आपटका स्थान है अर्थात् अविवेचनासे ही अतिशय आपट जाती है । नैयायिकोंका मत है—अन्योन्य तादात्म्य आरोपके हेतु विशेष ज्ञानका अभाव अविवेक कहाता, जैसे शक्तिमें रजतका ज्ञान है । वास्तविक शक्ति रजत नहीं होती । ऐसे स्थान पर अतादात्म्यमें तादात्म्यज्ञान गंठता है । इसी हेतु विशेष ज्ञानका अभाव मिथ्याज्ञान होनेसे अविवेक

ब्रह्माता है। सांप्रदायिकी समझाता, यथोक्त तादा
मय प्राकट्य सिद्धांतान ही अविवेक है। (मि०)

अविश्वासा (स० स्त्री०) चिरप्रसूत गी, जो गाय बहुत दिनकी व्यायी हो।

अविश्वासिन् (सं० त्रि०) न विश्वसिति, विश्वस-
गिनि। विश्वास न करनेवाला, जिसे एतबार न
आवे।

अविश्वासी, अविश्वासिन् देखो।

अविष (सं० पु०) अवति रत्नादीन् जगान् वा, अव
रक्षण कर्तरि टिप्प०। १ समुद्र। २ राजा। ३ आकाश।
(त्रि०) ४ रक्षक, रखवाला। ५ विषशून्य, जहरसे
खाली।

अविषक्त (सं० त्रि०) न विषक्तं विश्लिष्टम्, नञ्-तत्।
अमलंगन, असंयुक्त, जो लगा या मिला न हो।

अविषम (सं० त्रि०) न विषमम्, विरोधे नञ्-
तत्। १ विषम न होनेवाला, सम, हमवार, जो नाह-
मवार न हो। २ संयुक्त, मिला हुआ। ३ सुगम,
सीधा, जिससे जाने-जानेमें कोई खटकाने न रहे।

अविषय (सं० पु०) न विषयः, नञ्-तत्।
१ अगोचर, गुप्त हो जानेकी हालत। २ अप्रतिपाद्य
माया, दुनियाकी भूठो चीज। ३ अनुपस्थिति, गैर
हाजिरी। (त्रि०) ४ अदृश्य, गुप्त। ५ इन्द्रिया-
तीत, मालूम न होनेवाला।

अविषयीकरण (सं० क्ली०) वृथा चेष्टा, बेकामका
काम।

अविषह्य (सं० त्रि०) न विश्लेषेण सहरम्, नञ्-
तत्। १ सहर करनेकी अशक्य, जो सहरा न जाता
हो। (अव्य०) २ सहर न करके, बे वरदाश किये।

अविषा (सं० स्त्री०) १ अतिविषा। २ निर्विष-
हण, जहार। यह घास हिमालयपर उत्पन्न होती
है। इसमें सफेद कन्द निकलता है। कन्दको छतपर
घिसकर लगा देनेसे सांप-विच्छूका जहर उतर जाता
है। अविषा सुस्तक जेसा आकार रखती है।

अविषाद (सं० पु०) १ प्रसन्नता, आनन्द-मङ्गल,
खुशी, चैन-चान। (त्रि०) २ प्रसन्न, खुश।

अविष्टम्भ (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ आल-
स्याभाव, आश्रयका अभाव, पनाहकी-अदममौजूदगी।
(त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ आलस्यनशून्य, बेसहारा।

अविष्ट (वै० त्रि०) अतिशयेन अविता रक्षिता,
अविष्ट-इष्टन् हृणोलीपः। १ अतिशय रक्षक, बड़ा
सुहाफिज। २ अतिशय प्रसन्न, निहायत राखी।
३ अतिशय ध्यान देनेवाला, जो बहुत गौर करता हो।

“यो अर्चतो ब्रह्महृतिमविष्टः।” ऋक्। ७। १८। १।

अविष्या (वै० स्त्री०) अव-गती इत्तुन्, अविगति-
मिच्छति क्यच् भावे अ स्त्रीत्वात् टाप्। १ अभिलाष,
खाहिश। २ गमनेच्छा, जानेकी तबीयत। “अविष्या-
मनु व्रतः।” ऋक् २। ३८। ३।

अविष्यु (सं० त्रि०) अविष-क्यप्-उ। रक्षा कर-
नेकी इच्छा रखनेवाला, पालनकाम। “माता मृग
अविष्यत्।” ऋक् ८। ४५। २१।

अविस् (सं० क्ली०) अव-भावे-इत्तुन्। १ रक्षण, हिफा-
जत। २ गति, चाल।

अविसवाद (सं० पु०) न विश्लेषेण संवादः अभावे
नञ्-तत्। १ प्रमाणके अनुसरणका अभाव, सुवृत्तके
सुवाफिक न चलना। न विसंवादः विरोधे नञ्-तत्।
२ प्रमाणका अनुसरण, सुवृत्तकी हमराही। ३ यथार्थ
विषयार्थक, वाजिव बातका मानना।

अविसंवादिन् (सं० त्रि०) न विसंवदति गिनि
विरोधे नञ्-तत्। १ प्रमाणानुयायी, सुवृत्तपर चलने-
वाला। २ यथार्थवादी, वाजिव बोलनेवाला। ३ सफल
पदार्थ, पता पाये हुआ।

अविसर्गिन् (सं० त्रि०) संलग्न, लगा हुआ, जो
छोड़ता न हो।

अविसोढ (सं० क्ली०) अवेदुर्गन्धम् अवि-सोढन् न
पत्वम्। मीपी दुग्ध, भेडका दूध।

अविस्तार (सं० त्रि०) विस्तारशून्य, छोटे मिक्-
दार या दायरेवाला, जो फैला न हो।

अविस्तार (सं० पु०) विस्तारका अभाव, इस्ती-
मालकी अदममौजूदगी।

अविस्तीर्ण (सं० त्रि०) सङ्कुचित, अनियुक्त, वि-
स्ताररहित, छोटा, फैला न हुआ, सिकुड़ा हुआ, जो
काममें न लगा हो।

अविस्तृत (सं० त्रि०) छुद्र, संलग्न, मिला हुआ,
जो सटा हो।

निर्मूल, वेजड। (पु०) ८ योगशास्त्रोक्त निर्वोज चित्त
वृत्तिका परिणाम निरोध, योग मित्र अन्यत्र चित्त
वृत्ति निवारण।

अबीजक (सं० त्रि०) १ बीजगून्ध, तुम्बूमे
खाली। २ पवनरहित, जो बोया न गया हो।

अबीजधर्मी (सं० त्रि०) बीजका धर्म न रखने-
वाला, जो तुम्बूमे की खुमलतमे खाली हो।

अबीजा (सं० स्त्री०) गोमूतनीमृगशुण द्राक्षा, किगमिग।

अबीत (सं० स्त्री०) न बीतं चित्तादवगतम्, नञ्-
तत्। अनुमान, फुज, अन्दाज।

अबीदुग्ध (सं० स्त्री०) मेपीदुग्ध, भेडका दूध।

अबीमूत्र (सं० स्त्री०) मेपीमूत्र, भेडका मूत।

अबीर (सं० त्रि०) न बीरम्। १ जो बीर न हो।
२ जो बलवान् न हो। बीरः पुत्रादि न नास्ति यस्य
नञ्-बहुव्री०। ३ पुत्रादिगून्ध, जिसके लडका वगैरे न
रहे।

अबीरघ्नी (वै० स्त्री०) अबीरघ्न टीको।

अबीरता (वै० स्त्री०) पुत्रका अभाव, पिसरकी
अदममौजूदगी, बालवच्चेका न होना।

अबीरहन् (वै० त्रि०) सुनुष्यवध न करनेवाला, जो
आदमियोंकी मारता न हो।

अबीरा (सं० स्त्री०) १ पुत्र और पतिसे रहित स्त्री,
जिस औरतके लडका और स्वाविन्द न रहे। २ स्वतन्त्र
स्त्री, आजाद औरत।

अबीर्य (वै० त्रि०) निर्वैल, प्रभावरहित, कमजोर,
बिघसर।

अबीड (हिं० वि०) अमय, निडर, जो डरता न हो।

अबु (सं० त्रि०) अब-उ। जो छविर्दारा तपण करता हो।

“अबीषादिहातनुषयः प्रियामुपदिश्या अर्थाः।” शब्द १०। १२९। १।
‘अबीषिर्भिर्गुणैर्गुणैः। अबीषेनैवादिक् उपपद्यते।’ (सायण)

अबुक (सं० पु०) छाग, वकरा।

अबुक (वै० त्रि०) वृणोति समन्तादुग्रामोति, वृ-कक्
ततो नञ्-तत्। १ सृगमित्र, जो हिरण न हो। नास्ति
वृकः आवरकः सृगो वा यस्य यत्र वा, नञ्-बहुव्री०।
२ सृगगून्ध, हिरणसे खाली। ३ हिंसक रहित,
सर्प खंखार जानवर न रहे। ४ सच्चा, रास्त।

५ रहित, मरुफूज। (स्त्री०) ६ रक्षा, गान्ति, हिफा-
जत, मेन। ‘अबी यन्मतादहकं।’ शब्द १। २८। १५।

अबुच (सं० त्रि०) वृचगून्ध, टरखूतमे खाली।
अबुचक, अबुच टीको।

अबुजिन (वै० त्रि०) कल न करनेवाला, सच्चा, जो
अपने दोस्तकी वक्त पर छोड़ता न हो। यह गद्य
आदित्यम्का विग्रहण है।

अबुत (वै० त्रि०) १ अप्रतिहत, जो रोका न गया
हो। २ अधीन न बना हुआ, जो दबाया न गया
हो। ३ अनिर्वाचित, जो चुना न गया हो। ४ अर-
चित्त, जो बचाया न गया हो।

अबुत्ति (सं० स्त्री०) वृत्तिवर्तनादिः, नञ्-तत्।
१ स्थितिका अभाव, न ठहरने की क्षमता। २ जीवि-
काका अभाव, रोजीकी अदममौजूदगी। ३ विवरण-
का अभाव, तफ्तीलकी अदममौजूदगी। (त्रि०)
नास्ति वृत्तिः स्थित्यादिव्यं। ४ स्थितिहीन, वैठि-
काना। ५ जीविकागून्ध, बेरोजगार। ६ विवरण-
रहित, बेतफ्तील।

अबुत्तित्व (सं० स्त्री०) अनस्थित्व, अदम-मौजूदगी।
अबुया (सं० अव्य०) कृतकार्य होकर, सफलतासे,
कामयाबीके साथ।

अबुयार्थ (सं० त्रि०) कृतकार्य, सफलमनोरथ,
कामयात्र।

अबुह (सं० पु०) पुष्पवृक्षभेद, किसी किस्रका
फूलदार पेड़।

अबुहिक (सं० स्त्री०) नास्ति वृद्धिः लाभरूपः
यस्मिन्, नञ्-बहुव्री०; शेषादिभाषेति वा क्यप्।
वृद्धिहीन मूलधन, सूदसे खाली जमा। (त्रि०)
२ वृद्धिरहित, न बढ़नेवाला। ३ व्याज न रखनेवाला,
जिससे सूद न लगे।

अबुध (वै० त्रि०) न धधेति, वृध-कर्तरि-क। वृद्धि-
शून्य, बेवाढ। ‘अपौरुषेया अर्थाः अयमात्।’ शब्द १। १६। १।
अबुष्टि (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ वृष्टिका
अभाव, वारिणकी अदममौजूदगी। २ दुर्भिक्ष, कड़त।
(पु०) नास्ति वृष्टिर्वर्षणं यस्मात्, नञ्-बहुव्री०।
३ वृष्टिशून्य मेघ, जो बादल बरसता न हो।

अवेष्टि (वै० स्त्री०) यज्ञ द्वारा प्रायश्चित्त, जो शान्ति यज्ञसे हो ।

अवेतनिक (सं० त्रि०) वेतनशून्य, वेतनरहा, अनररी, जो वगैरे सजरत काम करता हो ।

अवेदिक (सं० त्रि०) वेदसे सम्बन्ध न रखनेवाला, जो वेदमें न हो ।

अवेद्य (सं० त्रि०) वेद्य न होनेवाला, जो तबोव न हो ।

अवेध (सं० त्रि०) विधेरागतं तत आगतमिति अण्, ततो नञ्-तत् । विधिमें न होनेवाला, निषिद्ध, बेकायदा ।

अवेधव्य (सं० स्त्री०) विधवायाः विगतभर्त्राः भवाः, भवार्ये व्यञ् अभावे नञ्-तत् । पतिराहित्याभाव, सधवावस्था, सोहाग, अहवात ।

अवेमत्व (सं० स्त्री०) वेमत्वं अनेकमत्वम्, अभावे नञ्-तत् । १ मतमेदाभाव, ऐकमत्व, रायमें फर्क का न पडना । (त्रि०) नञ्-वहुव्री० । ३ ऐकमत्वयुक्त, हमराय ।

अवेयात्व (सं० स्त्री०) विद्यातो वृष्टः भावार्ये व्यञ् भायचो वृद्धिः ततो नञ्-तत् । १ घाट्याभाव, डिकडीका न होना । २ सलज्जत्व, गरमिन्दगी । (त्रि०) नास्ति वैयातं यस्य, नञ्-वहुव्री० । ३ सलज्जत्व युक्त, लज्जा-विशिष्ट, गरमीला, जो ठीठ न हो ।

अवेर (सं० स्त्री०) वेरं विरोधः, नञ्-तत् । १ विरोध का अभाव, दुश्मनीकी अदममौजूदगी । (त्रि०) नास्ति वेरं यस्य, नञ्-वहुव्री० । २ विरोधशून्य, दुश्मनी न रखनेवाला । (पु०) ३ युधिष्ठिर ।

अवेरह्यत्व (वै० स्त्री०) मनुष्योंकी अहिंसा, वधसे रक्षा, आदमियोंका मारा न जाना, कुतलसे हिफाजत ।

अवेराग्य (सं० स्त्री०) वैराग्यं विषयवैमुख्यं तेन नञ्-तत् । विषयामिलाप, दुनियावी चीजकी खादिश । सांख्योक्त धर्माधर्म ज्ञानाज्ञान वैराग्यावैराग्य ऐश्वर्या-नैश्वर्य इस आठ प्रकार प्रकृति धर्मके अन्तर्गत यह भी एक धर्मविशेष है ।

अवेल्क्ष्य (सं० स्त्री०) वेल्क्ष्यं भेदकधर्मः वैद्याल्य-वत् भावार्ये व्यञ् सिद्धम्; अभावे नञ्-तत् । १ भेदक-धर्मका अभाव, अभेद, फर्क का न पडना । (त्रि०)

नञ्-वहुव्री० । २ भेदक धर्माभावविशिष्ट, अभिन्न, विभक्त, एक-जैसा ।

अवोक्षण (वै० स्त्री०) अव-उच्च भावे-लुप्त । तिरछे हाथसे जलसेकरूप वैधकार्य । अमृषण देखो ।

अवोद (सं० पु०) अव-उन्द भावे-धञ् निपा० न लोपः । १ अवल्लेदन, छिडकाव । 'अवोदोऽयं दनम्' (सिद्धात्मकोपशे) २ आर्द्रक, अदरक । (त्रि०) ततः अस्तार्ये अणे आदि अच् । ३ क्षिन्न, छेदयुक्त, तर, भोगा, छिडका हुआ ।

अवोटेव (वै० अव्य०) टेवानामवस्मात् पद्यादर्थे अव्ययो० । देवतादिके पद्याट्ट देशादिमें ।

अवोप (सं० पु०) अव-उप कर्मणि-घञ् । १ उपान, गर्म दान भात या पुरी-तरकारी ।

अवोपीय (सं० त्रि०) तप्तान्नको हितकर, गर्म खानेसे डालने या मिलाने काविल ।

अवोप्य, अवीपीय देखो ।

अव्द (सं० पु०) अवतोत्यव्दः; अव-रक्षणे-कर्तरि-द वृषो० इडभावः । १ वत्सर, साल । २ मेष, वाटल । ३ पर्वतविशेष, काई पहाड । ४ पुस्तक, किताब । ५ सुस्तक, मोथा । अव्द देखो ।

“यमकाशे मवेदे कां कनोर्वोर्वोरोक्षया” (माह्व्यदर्पण)

“अव्दस वत्सरे मेषे गिरिमिदं च पुस्तके ।” (विश्व)

अव्दप (सं० त्रि०) अव्दं वत्सर पाति, अव्द-पा-कः ज्योतिषोक्त वत्सराधिप, वर्षका राजा ।

अव्य (वै० त्रि०) अवो भवं अवि दिगादि० यत् । मेषशरीरजात, भेड़के निष्पत्तिसे पैदा । “अव्यो वारे, परि-पूरित ।” अञ् ८१११ ।

अव्यक्त (सं० पु०) वि-अञ्ज-क्त, नञ्-तत् । १ विष्णु । “विष्णव्यजिज्ञासको ।” (अमर) २ कन्दर्प । ३ शिव । ४ सांख्यमतसे—सर्वकारण-प्रधान । ५ वेदान्तमें—अज्ञान । ६ सूक्ष्मशरीर । (स्त्री०) ७ निराकार परमे-श्वर । ८ प्रकृति । ९ आत्मा । (त्रि०) १० अस्पष्ट, छिपा हुआ । ११ मूर्ख, बेवकूफ ।

“अव्यक्तं प्रकृतावामयव्यक्तोऽष्टादश्वयोः” (हेन)

अव्यक्तक्रिया (सं० स्त्री०) धीजगणितको क्रिया जिस तरीकेसे जन्मोसुकावला लगे ।

अथ्यज्ञप्रणित (स० जि०) शीघ्रप्रणित ज्ञेयो
मुखावली ।

अथ्यज्ञमति (सं० जि०) सुसरीतिमे समन करने
वाला, जो सुपक्षे सुपक्षे जाता हो ।

अथ्यज्ञपद (स० पु०) १ जिस पदका तात्वादि ज्ञानों
द्वारा अष्ट उच्चारण न हो सके जैसे पद पक्षियोंका
होती । (जि०) २ उच्चारणशून्य, अर्थरहित ।

अथ्यज्ञमार्ग, अथ्यज्ञमार्ग ।

अथ्यज्ञमूर्ति (स० जि०) सुप्त रूप रखनेवाला
जिसमें शक्ति देख न पड़े ।

अथ्यज्ञमूलप्रमथ (सं० पु०) प्रमथमूलकात् प्र-
मथानि-अथ प्रमथ कार्त्त मूलक तत् प्रमथयेति
कर्त्तव्यं तत् अथ्यज्ञ प्रमथ अविद्या वा मूलप्रमथो
यस्य बहुव्री० । संसार द्वन्द्व दुनियाका दरखत ।

अथ्यज्ञराग (स० पु०) अथ्यज्ञ अष्टप्रतीक रागो
रज्जिमा, नञ्, तत् । १ ईश्वरवर्णन ओ रज्जु कुल जान
हो । २ अक्षरवर्ण जान रह । 'अक्षरवर्णन' (अक्षर)
(जि०) अथ्यज्ञ रागो यस्य, बहुव्री० । ३ अक्षरवर्ण
विमिश्र, सुगुं, जान ।

अथ्यज्ञराशि (स० जी०) शीघ्रप्रणित—अज्ञात
पद वा अज्ञचित परिमाण नामानम अदृष्ट या
मिथ्यकार ।

अथ्यज्ञसचय (स० पु०) मिथ, जिन महादेवकी
ज्ञात मान्य न पड़े ।

अथ्यज्ञनिष्ठ (सं० जी०) अथ्यज्ञस्य निष्ठमनुमापकम् ।
१ मांस्यमतनिष्ठ महात्मादि । (जि०) अथ्यज्ञ निष्ठ
विश्वं यस्य, बहुव्री० । २ अथ्यज्ञनिष्ठ, जिसमें
कोई निमित्त मान्य न पड़े अर्थात् जो अविद्यावा
न ज्ञाय । अथ्यज्ञ दार्शनिकलेख प्रकाशित निष्ठ यस्य
बहुव्री० । सुमात्रमनुष्ट पोसादा ज्ञानतर्क रखनेवाला ।

अथ्यज्ञवर्जन् (स० जि०) सुप्तमागानुयाया
जिसकी जान समझ न पड़े ।

अथ्यज्ञवाक् (स० जि०) अष्ट रीतिसे न होयने
वाला, जो भाष माध्य बात न कहता हो ।

अथ्यज्ञवर्णन अथ्यज्ञवर्णन ।

अथ्यज्ञवर्णन (स० जी०) शीघ्रप्रणित अथ्यज्ञ

अथ्यज्ञ राशि या वर्णका समीकरण, जो मिथान
ज्योमुखावलीसे द्विपो पददका हो ।

अथ्यज्ञा (सं० जी०) ज्ञाना मोक्षार्थे वाहो अथ-
राज्ञिता ।

अथ्यज्ञादि (स० जि०) अज्ञचित आरम्भविमिश्र,
जिसका आभास समझ न पड़े ।

अथ्यज्ञानुकरण (स० पु०) अथ्यज्ञा अथ्यज्ञ पद
करण, आभासको संरक्षणको नकल । जैसे मनुष्य
पक्षीकी बोली साध बोध नहीं सकता, परन्तु
उसकी नकल करके 'पिपु कहाँ' कहता है ।

अथ्यज्ञ (स० जि०) १ अज्ञातविमिश्र अथ्यज्ञ रखनेवाला,
जो उच्च उच्च देखता न हो । २ अज्ञात मान्य मन्त्रोदा,
ठण्डा, जो अज्ञातज्ञान न हो । ३ अज्ञात, विपरीत ।

अथ्यज्ञ (स० जी०) अथ्यज्ञ अथ्यज्ञा अथ्यज्ञ,
बहुव्री० । १ अथ्यज्ञि अथ्यज्ञ । (जि०) न विमिश्र
अथ्य यस्य, बहुव्री० । २ विमिश्राभिध पूर्व,
जो पूरे अथ्यसे युक्त हो । नञ्, तत् । ३ अथ्यज्ञ,
ज्ञिया रूप । ४ अथ्यज्ञीय अथ्यज्ञा अथ्यज्ञ
अथ्यज्ञमिद । २० अथ्यज्ञ उत्तम और १२०
अथ्यज्ञा अथ्यज्ञ मध्यम होता है । २५ अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ
पूजा करनेसे अथ्यज्ञ पुष्पा मिथता है । इसका अथ्यज्ञ
अथ्य मथ्यपुष्पाके अथ्यज्ञपर्वसे इस प्रकार लिया है ।

अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ ।

अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ ।

अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ ।

अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ ।

अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ ।

अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ ।

अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ ।

(अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ १११ २०)

अथ्यज्ञ समय भगवान् अथ्यज्ञपुष्पाके अथ्यज्ञ मान्य
अथ्यज्ञराज्य अथ्यज्ञ, अथ्यज्ञ भगवान् की पूजा करते
हुए अथ्यज्ञाको देख अथ्यज्ञमान्य अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ
अथ्यज्ञराज्य समीपमें जा अथ्यज्ञ कर बोध—
अथ्यज्ञमत्त । अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ क्या है ? अथ्यज्ञ उत्पत्ति
जिसमें दुर्ग है ? अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ
अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ अथ्यज्ञ

तथा किम परिमाणका होता और अव्यङ्ग क्यों कहाना है? सास्त्रके इस प्रश्नको सुनकर महर्षि भगवान् व्यासने उत्तर दिया,—मैं अव्यङ्गका सविस्तर उल्लेख कहता हूँ, सुनो। देवता, ऋषि, नाग, गन्धर्व, अप्सरस, यक्ष, राक्षस प्रभृति यह सबही देवता ऋतुक्रमसे भगवान् सूर्यके शरीरमें वास करते हैं। उनमें वासुकिने जहाँ वर्षमें एकवार सूर्योदय होता है, वैसे अपने स्थानपर आ गौत्र टिवाकरकी नमस्कार करके गंगीयने भूपित इषत्प्रलयुत शुभ्र 'अव्यङ्ग' सूर्यके प्रीत्यर्थ समर्पण किया। भगवान् प्रभाकरने भी उनकी प्रसन्नताके लिये उक्त अव्यङ्गको अपने मध्य भागमें बाध लिया। यह नागराजके अङ्गसे उत्पन्न और भातु द्वारा धारण किया गया, अतएव सूर्यकी भक्ति रखनेवाले पुरुष सूर्यकी प्रसन्नताके लिये इसको धारण करते हैं। तत्त्वविधानसे भोजक शुचि होता है। इसके नित्य धारण करनेसे, सूर्य प्रसन्न होते हैं। सूर्योपासक जो भोजक इस धारण नहीं करते, वे सौरहीन पूजाके अयोग्य एवं उच्छिष्ट समझे जाते और सूर्यको पूज नहीं सकते हैं। यदि हठात् वे सूर्य भगवान्को पूजते, तो रौरव नरकमें पड़ते हैं। यह जानकर अव्यङ्गके विना सूर्योपासक व्यक्ति न इसे, न खड़ा हो, और न पूजा कर अर्थात् क्षणमात्रभी उसको अव्यङ्गहीन नहीं रहना चाहिये। यह एक वर्णका बनाया जाता है। २०० अङ्गुलका उत्तम, १२० अङ्गुलका मध्यम और १०८ का ऊँच होता है, इससे अधिक हूँस न रहना चाहिये। इसी आकृतिका 'अव्यङ्ग' विश्वकर्माने बनाया था। मध्यमावस्थामें भोजकोंके १०० अङ्गुलका भी हो सकता है। संस्कृत अर्थात् स्नान-संध्यादि शौचयुक्त भी इसके विना पवित्र नहीं होता, फिर इसके धारणसे उसी समय पवित्र हो जाता है। एवं हविर्हिमादि उसकी सब क्रियायें शुभ हो जाती हैं। हे राजन् अव्यङ्ग, पतिताङ्ग, खार, इन नामोंसे पहचाने जाते हैं।

वृन्द अवस्थामें अव्यङ्गको 'ऐवाङ्गहनेम्' और पारसीमें 'कुर्शी' कहते हैं। यह एक प्रकारका सूत्र होता, जिससे पारसियोंके 'इजशन' नामक पूजनमें 'वारसम'

या समिधा बांधना पड़ती है। इसे खजूरकी पत्तमें तैयार करते हैं। काटनेसे पहले पुजारी खजूरकी पत्ती, पेड और अपनी कुरीपर सङ्कल्पका जल छिड़क देता है। 'अग्वासगाह' या यज्ञस्थलपर जलकुशमें डालकर लानेमें पत्ती लम्बी-लम्बी चीर कर धागे-जैसी धल्ली बनायी जाती है। फिर छः धल्लीको एक साथ तीन इस ओर और तीन उस ओर रख किसी मिरे पर गाठ लगा देते हैं। उसके बाद टाङ्गनो औरकी लच्छीसे एक त्रिपटु और बायीं ओरकी लच्छीसे दूसरा त्रिपटु जोरसे मरोड़ा जाता, जिसमें मिलाकर रखनेपर दोनों त्रिपटु मुड़कर एक सूयक बनता और फिर दूसरे सिरेपर गाँठ लगानेमें दृढ़ हो जाता है। इस तरह तैयार होनेपर ऐव्यङ्गहनम्को कर्मकाण्डके लिये 'वसमदान' पर रखते हैं।

भारतीय आर्य ब्राह्मण जिस प्रकार यज्ञोपवीत पहनते और विना उसके किसी कर्मकाण्डके अधिकारी नहीं होते, उसी प्रकार सौर ब्राह्मण सूर्यपूजा और पारसी भी अव्यङ्गके विना अग्निपूजा नहीं कर सकते। अव्यङ्गाङ्ग (स० त्रि०) सुचारुरूपनिर्मित, पूर्ण, सूडौल, समूचा, जिसके अङ्गो पूरा रहे। अव्यङ्गाङ्गी (सं० स्त्री०) अव्यङ्ग सौष्ठवमङ्ग यस्याः, बहुव्री० अङ्गात् ङीप्। सर्वाङ्गसम्पन्न स्त्री, जिस स्त्रीके किसी अङ्गमें विकार न हो। अव्यचस् (वै० त्रि०) अप्रयस्त, तङ्ग, जो लम्बा-चौड़ा न हो।

अव्यञ्जन (सं० स्त्री०) नास्ति व्यञ्जनं शुभाशुभ-चिह्नं नृहे यस्य नञ्-बहुव्री०। १ नृहेहीन पशु, सिंह व्याघ्रादि। (त्रि०) २ सुलक्षणशून्य, जिसके कोई शुभलक्षण न रहे। ३ चिह्नशून्य। ४ उपकरण शून्य। अव्यङ्गा (सं० स्त्री०) न विगतमङ्गं वीजं यस्याः। १ शुकशिवि, केयाच। २ भूम्यामलकी, सुयिं आवना। अव्यति (वै० स्त्री०) १ सन्तोष, आसुदगी, हका-हकी। २ अमिलाप, खादिस।

अव्यतिकार (सं० पु०) नञ्-तत्। १ ससर्गाभाव, संगतिका न रहना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ संसर्ग-शून्य, वेमेल।

अनधिकरण जल छदादि उसमें नहीं होता। इसीसे पर्वतमें अग्नि अनुमानके लिये धूमको अव्यभिचरित हेतु कहते हैं। प्राचीन नैयायिक इसीको व्यभिचरित हेतु बताते हैं। 'धूमवान् वह्नि' वह्नि हेतु धूम विशिष्ट, अर्थात् यह नहीं, जहां वह्नि वहीं धूम भी रहता है। क्योंकि अग्निदग्ध लोहपिण्डमें अग्नि तो होता, किन्तु धूम देख नहीं पड़ता। इसीसे उसे व्यभिचरित हेतु कहते हैं। दृग्गलण्योय पदार्थवित् पण्डितोंका मत है,—जहां अग्नि हो, वहां प्रत्य वा अधिक और सहज दृश्य वा अदृश्य धूम अवश्य ही रहेगा। धूमसे वातिरेक अग्नि ठहर नहीं सकता। अव्यभिचार (सं० पु०) न व्यभिचारः, अभावे नञ्-तत्। व्यभिचारका अभाव, अन्यथाका अभाव, नैयत्य-रूप, पायदारी, हमेशगी।

अव्यभिचारिन् (सं० त्रि०) न व्यभिचरति; वि-अभि-चर-णिनि, नञ्-तत्। १ किसी भी प्रतिकूल हेतु द्वारा रोकना न जा सकनेवाला, जो भूलता-भटकता न हो। २ किसी प्रकार असत् पथको अवलम्बन न करनेवाला, जो किसी तरह बुरी राह जाता न हो। ३ न्यायमतसे—साध्य साधक व्रासिविशिष्ट हेतु। ४ किसी प्रकार बाधा न उठानेवाला, जो किसी तरह बिगड़ता न हो। ५ पुख्ताला, नेक, परहेजगार, भला।

अव्यभिचारी, अव्यभिचारिन् देखो।

अव्यय (सं० स्त्री०) वि-दृष्ण एरनित्यच् वयन्ततो नञ्-तत्। अवादि-निपातनवायम्। पा १।१।३०। सकल विभक्ति और सकल वचनमें एकरूप शब्दवृत्ति धर्म, जो शब्द सब विभक्ति, वचन और लिङ्गमें एक ही तरह लगता हो। जैसे स्वर प्रातर इत्यादि।

“मह्य विप्र लिङ्गेषु सर्वांसु च विभक्तिषु।

वचनेषु च सर्वेषु यद् व्यंति तदव्ययम्॥” (आथर्वण श्रुति)

(पु०) २ शिव। ३ विष्णु। ४ आद्यन्तरहित, परब्रह्म। (त्रि०) ५ विकारशून्य, जिसमें कोई फर्क न पड़े। ६ प्रवाहरूप सर्वत्र स्थित, सब जगह भरा रहनेवाला। ७ अव्ययफलदाता, मुराद पूरी करनेवाला। अञ्-बहुव्री०। ८ वयस्हीन, वैकुर्वं। ९ अवि-

नश्वर, लाज्जवान। (वे०) १० अव्यय, भेड़से निकलने-वाना, जो भेड़के चमड़ेसे बना हो।

अव्ययत्व (सं० स्त्री०) अनश्वरत्व, वरवाद न होनेकी हालत।

अव्ययवर्ग (सं० पु०) अव्ययका मसूह, हमेशा एक जैसे रहनेवाले लफ्जोंका जगतीरा।

अव्यया (सं० स्त्री०) गोरचमुण्डी, गोरमुखंडी।

अव्ययात्मन् (सं० त्रि०) अव्यय आत्मा स्वभावो यन्, बहुव्री०। अविनश्वर, लाज्जवान, जो बिगड़ता न हो।

अव्ययीभाव (सं० पु०) अनव्ययमव्ययं भवति भू कर्तरि णः तस्मिन् परे अव्यय-च्। वयाकरणसिद्ध समास विशेष। जिस विभक्ति प्रभृतिके अर्थमें अव्यय पटके समर्थके (आकाङ्क्षित पदके) सहित समास होता है, उसे ही अव्ययीभाव समास कहते हैं।

अव्ययीभावः। पा २।१।५। अविहाग्यम्। (सिद्धान्त की०) अवाय-मिवादि। पा २।१।६। विभक्ति, समीप, वृद्धि, अर्थाभाव, अत्यय, अमं प्रति, शब्दप्रादुर्भाव, पश्चात्, यथासुपूर्व, योग-पद्य, सादृश्य, सम्पत्ति, साकन्त्य, अन्त, इन सब अर्थोंमें अव्ययीभाव समास होता है। ऊपर लिखे हुए अर्थोंके वातीत असादृश्यादि अर्थोंमें भी अव्ययीभाव समास आता है। यथा—अपदिशम् इत्यादि।

अव्ययीभावश्च। पा १।१।७९। अव्ययीभावाच्चित पद भी अव्यय होता है। यथा,—‘अधिहरि’। अव्ययीभावमें स्त्रीवल्लिङ्गके कार्य माधनके लिये स्त्रीवल्लिङ्ग भी लगता है। निद्रा सम्प्रति न युज्यते इति अतिनिद्रम्। नपुंसकलिङ्ग स्वीकार करनेसे शब्दो नपुंसके प्रातिपदिकस्य। पा १।१।८६। इस सूत्रद्वारा निद्राशब्दमें आकार ह्रस्व हुआ है। एवं ‘दिगोर्मध्यमपदिगम्’। अयं नपुंसकं स्थात्। (सिद्धान्त की०) पा २।१।८८। स्त्रीवैवायन्त्वपदिगं दिगोर्मध्ये। (अनर) अकारान्त मित्र अन्य अव्ययीभावकी परस्थित विभक्ति-का लुक् होता है। अव्ययादाप्सुप’। पा २।१।८९। अव्ययके परस्थित आप् एवं सुप्का लुक् होता है। यहां आप् लुक्का विधान अनर्थक है। ‘आव्ययश्च व्ययमलिङ्गत्वात्’ (सिद्धान्तकीमुदी) आवायीभावादतोऽमत्वपश्चात्। पा २।१।८९। अकारान्त अव्ययीभावकी परस्थित पञ्चमी मित्र

परन्तु शूलपाणिने 'कामतो व्यवहार्यस्तु' यहाँ 'व्यवहार्यस्तु' के पहले एक अकार प्रक्षेप कर 'अवग्रहण' पद ग्रहण किया है। इससे वे कहते हैं, कि प्रायश्चित्त करनेसे पाप चला जाता है, किन्तु अपराधी व्यक्ति समाजमें व्यवहारयोग्य नहीं होता। रघु नन्दन एवं भवदेवने भी शूलपाणिका ही मत ग्रहण किया है।

'कामतो व्यवहार्यस्तु'—वास्तवमें यहाँ अकार है कि नहीं, इसमें विषम सन्देह है। काशीके स्वर्गीय बालशास्त्री अद्वितीय पण्डित थे। उन जैसे धर्मशास्त्रप्रवीण व्यक्ति आजकल प्रायः देखनेमें नहीं आते। उनका कहना है, कि धर्मशास्त्र काव्य नहीं है। काव्यमें दो तीन प्रकारका अर्थ होनेसे कविकों गुणज्ञता प्रकट होती है। परन्तु धर्मशास्त्रमें दो अर्थ होनेसे महाविपद् है। अवतक किसी पुस्तकमें 'व्यवहार्यस्तु' के पूर्व लुप्त अकारका चिह्न नहीं देखा गया। अतएव 'अवग्रहण' इस प्रकारका पट स्वीकार करना युक्तियुक्त नहीं है। इसके अतिरिक्त मनुसंहितामें महापातकादि जनित पतित व्रत्तिके प्रायश्चित्तके बाद व्यवहार्य के सम्बन्धमें जैसे व्यवस्था की गई है, उसके श्लोकोँकी ठीक क्रमसे पढ़नेसे ऐसा निश्चित होता है,—किसी किसी पापमें प्रायश्चित्त करनेपर भी पतित व्रत्ति अवग्रहण होता है। इसीसे महात्मा बालशास्त्रीने ऐसी व्यवस्था दी थी, कि कोई ब्राह्मण ज्ञानरुत ब्रह्महत्या पापका अपराधी होनेसे (हमें स्मरण होता है, कि इन्दौर राज्यमें) वह प्रायश्चित्तके बाद समाजमें व्यवहार्य हो सकेगा। फलतः मिताचरा, मदनपारिजात, जिकन, नृसिंहप्रसाद, अपरार्क प्रभृति बहुमान्य प्राचीन मतानुसार महापातकादिके प्रायश्चित्तके बाद दोषी व्यक्ति समाजमें व्यवहार्य होता है। केवल जो मनुष्य बालक, स्त्री एवं शरणागतका प्राण नष्ट करता है, और उपकार करनेसे उपकारको नहीं मानता, वह प्रायश्चित्त करनेपर भी व्यवहार्य नहीं होता।

“बालप्रायः कृतघ्नश्च विग्रहाजपि धर्मतः ।

मर्यादातद्वन्त्य स्त्रीहन्त्यश्च न स्वर्ग्यम् ।” मनु ११।१८।

हमने काशी, मिथिला, गवानियर, काश्मीर, महाराष्ट्र, तैलङ्ग प्रभृति नाना स्थानोंके प्रसिद्ध प्रसिद्ध पण्डितोंके साथ परामर्श किया था; उन लोगोंने भी कहीं 'कामतो व्यवहार्यस्तु' इत्यादि वचनमें लुप्त अकार नहीं देखा। जयपुराधिपतिके पुस्तकालयमें चार सौ वर्षका हाथका लिखा हुआ एक पुराना पुस्तक है। उसमें भी 'व्यवहार्य' पद ही देखनेमें आया। कलकत्तेमें स्वर्गीय तारानाथ तर्कवाचस्पति महाशयने जो धर्मशास्त्रसंग्रह पुस्तक छपवाया था, यौयुक्त भवानीचरण-वन्द्योपाध्यायने जो धर्मशास्त्र प्रकाशित किया था एवं बम्बई नगरमें जो याज्ञवल्करसंहिता प्रकाशित हुई थी, उनमेंसे किसीमें भी 'अवग्रहण' पद गृहीत नहीं हुआ। इसके अतिरिक्त याज्ञवल्कर संहिताकी चार पाच बहुमान्य टीकायें हैं। सभी टीकाकारोंने 'व्यवहार्य' पद ही रखकर व्याख्या की है। अतएव इस स्थलमें अकार प्रक्षेप करना कहाँतक विवेचनासङ्गत है, सो नहीं कहा जाता।

इससे पहले मिशनरी लोगोंने यहाँके कितने ही मनुष्योंको खूटान कर डाला था। हमारे देशमें ऐसी प्रथा प्रचलित है, यदि कोई हिन्दू एक बार यवन हो जाय, तो वह फिर समाजमें ग्रहण नहीं किया जाता। इसलिये बिना समझे एकवार खूटानी धर्म अवलम्बन करनेसे फिर समाजमें नहीं आ सकते। इस अनिष्टकारी प्रथाको रद्दित करनेके लिये स्वर्गीय महात्मा राजा-राधाकान्त देव बहादुरने बङ्गदेशके समस्त पण्डितोंको इकट्ठा किया था। माटपाडाके सिवा नवद्वीप प्रभृति सभी स्थानोंके उस समय प्रसिद्ध प्रसिद्ध पण्डित सभामें उपस्थित थे। बहुत कुछ विचार करनेके बाद उन लोगोंने यही स्थिर किया, कोई हिन्दू खूटानी धर्म अवलम्बन करनेके बाद अभिचरमद्यपि दोषसे दूषित होनेपर यदि फिर अपने धर्ममें लौट जाना चाहे, तो चतुर्विंशति वर्षिकव्रतानुकूल्य दानादिरूप प्रायश्चित्तके बाद समाजमें व्यवहारके योग्य हो सकता है। इस पण्डित सभाजने 'कामतो व्यवहार्यस्तु' में अकार प्रक्षेप नहीं किया। वस्तुतः विचार करनेसे

गुणवाचिका अकार प्रत्येय खरना अयङ्गत खान पड़ता है।

अव्ययवर्जित (सं० लि०) वि अव-वा-ञ्च नञ्-तत् ।
अव्ययवान् रचित, कदा कृपा । किन् हो द्रव्योके बीच
कोई वस्तु नहीं होता उन्हें अव्ययवर्जित कहा जाता है।

अव्ययवृत्त (म० लि०) नञ्-तत् । १ अव्ययहारसे
बाहर, जो ईश्वरमानमें न आया हो । २ भीमादि
द्वारा प्रमित जो काममें जगतिसे बिगड़ा हो । ३ बोन
चानसे बाहर, जो लोकमें न आता हो ।

अव्ययवत् (सं० पु०) अव्ययवाक्यका अभाव संयोग,
वचनको अदममोद्भूदमी, विद्यान्, पुरस्तरका न
मिलना, करी रहनेको ज्ञात ।

अव्ययसन् (सं० लो०) न व्यसन् नञ्-तत् ।
१ व्यसनमात्र हरी पादतकी अदममोद्भूदमी, अक्षौ
चान् । (लि०) नञ्-अङ्गुमी । २ व्यसनरहित,
हरी पादत न रखनेवाला, परहेजगार अच्छा मन्त्रा,
जो घुरा काम करता न हो ।

अव्ययसनिन् (सं० लि०) नञ्-तत् । व्यसनगुण,
हे ऐक मन्त्रा । (लो०) अव्ययसनिनी ।

अव्ययस्य (सं० लि०) न व्यस्य विहित विपर्यय
द्वयभूत वा नञ्-तत् । १ अव्ययसिन्, जो सवराया न
हो । २ विपर्यय की बिलर न हो । ३ समस्य,
समुच्च, जो दूदा-पूदा सङ्गा-गन्ता या विमङ्गा-विग
झाया न हो । ४ अद्वयसमूह मित्रा कृपा, जो
अलग न हो ।

अव्ययकुल (सं० लि०) नञ्-तत् । १ निराकुल
जो सवराया न हो । २ अक्षय्य, आनन्द, जो बँधा
न हो । ३ अक्षय, तन्मुदस्य ।

अव्ययकृत (सं० लि०) वि वा-ञ्च-ञ्च, नञ्-तत् ।
१ अव्ययवर्जित, जो बाहर न हो । (लो०) २ विद्यान्
मतसे—अव्ययकटीभूत एवं बीकस्य जनतुका कारण ।
३ अव्यय, नादानी । ४ अविद्यादि मतसे—अज्ञान,
सुष्य पद ।

अव्याप्या (सं० लो०) व्याप्याका अभाव, वर्चनको
अक्षय्यताका अभाव गोपन, अद्यान्को सङ्गायोग्यता न
होना, योग्यदो ।

अव्याप्यात (सं० लि०) व्याप्यारहित, गुण, वे-
-व्यान्, योग्यता, जो लोककर बताया न गया हो ।

अव्याप्यान् (म० लो०) व्याप्या ईको ।

अव्याप्योय (सं० लि०) १ व्याप्याके अयोग्य,
वैव्यान् जिसमें कोई समझ न सके । २ व्याप्याको
आपन्नकता न रखनेवाला, सरल भावान् जिसमें
व्यान् करनेको जरूरत न पड़े ।

अव्यापात (सं० लि०) १ व्यापातरहित, रोका न
जानेवाला । २ समुच्च, मरा कृपा लगातार, जो
दूदा-पूदा न हो ।

अव्याप (सं० पु० लो०) न व्याप्य अभाव नञ्
तत् । १ अक्षय्य अभाव, अक्षय्यी अदममोद्भूदमी ।
“अक्षय्यव्ययवर्जित नञ्-तत्” (अक्षय्यता) २ व्याप्याका
अभाव अदममोद्भूदमी अदममोद्भूदमी ।

अव्यापक (सं० लि०) व्याप्योति शुद्ध ततो
नञ्-तत् । १ व्यापक न होनेवाला, जो मामूर न
हो । २ परिच्छिन्न विरा कृपा । ३ इयत्ता-विमिष्ट,
अद्वय ।

अव्यापकता (सं० लो०) व्याप्यता ईको ।

अव्यापकत्व (सं० लो०) १ व्यापक न होनेका
विषय, मामूर न होनेकी बात ।

अव्यापस्य (सं० लि०) अव्ययिन् जिन्दा, जो मरा
न हो ।

अव्यापार (सं० पु०) न व्यापार, अभाव नञ्
तत् । १ व्यापारका अभाव, कामको अदममोद्भूदमी,
वैकारो । २ अकार्य, जो अपना काम न हो । (लि०)
नञ्-अङ्गुमी । ३ व्यापारगुण वैकाम । अक्षय्य ईको ।

अव्यापारी (सं० पु०) १ अव्ययवर्जित, वैकाम ।
२ अविद्यामतसे—विद्याजनक संयोगसे रचित जो काम
कर न सकता हो ।

अव्यापिता (सं० लो०) व्याप्यता ईको ।

अव्यापित्व (सं० लो०) व्याप्यता ईको ।

अव्यापिन् (सं० लि०) न व्याप्योति वि पाप
चिन्, नञ्-तत् । १ अव्यापक, जो माराया न हो ।
२ परिच्छिन्न, विरा कृपा । ३ इयत्ता-विमिष्ट, जोटा
मीटा ।

परन्तु शूलपाणिने 'कामतो अवग्रहार्थस्तु' यहाँ 'अवग्रहार्थस्तु' के पहले एक प्रकार प्रक्षेप कर 'अवग्रहार्थ' पद ग्रहण किया है। इससे वे कहते हैं, कि प्रायश्चित्त करनेसे पाप चला जाता है, किन्तु अपराधी व्रक्ति समाजमें व्यवहारयोग्य नहीं होता। रघु-नन्दन एवं भवदेवने भी शूलपाणिका ही मत ग्रहण किया है।

'कामतो अवग्रहार्थस्तु'—वास्तवमें यहाँ अकार है कि नहीं, इसमें विषम सन्देह है। काशीके स्वर्गीय बालशास्त्री अद्वितीय पण्डित थे। उन जेमे धर्मशास्त्रप्रवीण व्रक्ति आजकल प्रायः देखनेमें नहीं आते। उनका कहना है, कि धर्मशास्त्र काव्य नहीं है। काव्यमें दो तीन प्रकारका अर्थ होनेसे कविकों गुणज्ञता प्रकट होती है। परन्तु धर्मशास्त्रमें दो अर्थ होनेसे महाविपद् है। अबतक किसी पुस्तकमें 'अवग्रहार्थस्तु' के पूर्व लुप्त अकारका चिह्न नहीं देखा गया। अतएव 'अवग्रहार्थः' इस प्रकारका पद स्वीकार करना युक्तियुक्त नहीं है। इसके अतिरिक्त मनुसंहितामें महापातकादि जनित पतित व्रक्तिके प्रायश्चित्तके बाद अवग्रहार्थके सम्बन्धमें जैसी व्यवस्था की गई है, उसके लोकोको ठीक क्रमसे पढ़नेसे ऐसा निश्चित होता है,—किसी किसी पापमें प्रायश्चित्त करनेपर भी पतित व्रक्ति अवग्रहार्थ होता है। इसीसे महात्मा बालशास्त्रीने ऐसी व्यवस्था दी थी, कि कोई ब्राह्मण ज्ञानकृत ब्रह्महत्या पापका अपराधी होनेसे (हमें स्मरण होता है, कि इन्दौर राज्यमें) वह प्रायश्चित्तके बाद समाजमें अवग्रहार्थ हो सकेगा। फलतः मिता-क्षरा, मदनपारिजात, जिकन, नृसिंहप्रसाद, अपरार्क प्रभृति बहुमान्य प्राचीन मतानुसार महापातकादिके प्रायश्चित्तके बाद दोषी व्रक्ति समाजमें अवग्रहार्थ होता है। केवल जो मनुष्य बालक, स्त्री एवं शरणागतका प्राण नष्ट करता है, और उपकार करनेसे उपकारको नहीं मानता, वह प्रायश्चित्त करनेपर भी अवग्रहार्थ नहीं होता।

"बालशास्त्र कृतशास्त्रं विग्रहानपि वर्णितः।

शरपातकान्तं यः स्वीकृतं न संवेदति।" मनु १।१।१८।

हमने काशी, मिथिला, गवालियर, काश्मीर, महाराष्ट्र, तैलङ्ग प्रभृति नाना स्थानोंके प्रसिद्ध प्रसिद्ध पण्डितोंके साथ परामर्श किया था; उन लोगोंने भी कहीं 'कामतो अवग्रहार्थस्तु' इत्यादि वचनमें लुप्त अकार नहीं देखा। जयपुराधिपतिके पुस्तकालयमें चार सौ वर्षका हाथका लिखा हुआ एक पुराना पुस्तक है। उसमें भी 'अवग्रहार्थः' पद ही देखनेमें आया। कलकत्तेमें स्वर्गीय तारानाथ तर्कवाचस्पति महाशयने जो धर्मशास्त्रसंग्रह पुस्तक छपवाया था, त्रैयुक्त भवानी-चरण-वन्द्योपाध्यायने जो धर्मशास्त्र प्रकाशित किया था एवं वस्वई नगरमें जो याज्ञवल्करसंहिता प्रकाशित हुई थी, उनमेंसे किसीमें भी 'अवग्रहार्थः' पद गृहीत नहीं हुआ। इसके अतिरिक्त याज्ञवल्कर संहिताकी चार पाच बहुमान्य टीकायें हैं। सभी टीकाकारोंने 'अवग्रहार्थ' पद ही रखकर व्याख्या की है। अतएव इस स्थलमें अकार प्रक्षेप करना कदांतक विवेचनासङ्गत है, सो नहीं कहा जाता।

इससे पहले मिशनरी लोगोंने यहाँके कितने हो मनुष्योंको ख्रिष्टान कर डाला था। हमारे देशमें ऐसी प्रथा प्रचलित है, यदि कोई हिन्दू एक बार यवन हो जाय, तो वह फिर समाजमें ग्रहण नहीं किया जाता। इसलिये बिना समझे एकवार ख्रिष्टानी धर्म अवलम्बन करनेसे फिर समाजमें नहीं आ सकते। इस अनिष्टकारी प्रथाको रहित करनेके लिये स्वर्गीय महात्मा राजा-राधाकान्त देव बहादुरने बङ्गदेशके समस्त पण्डितोंको इकट्ठा किया था। भाटपाडाके सिषा नवहोप प्रभृति सभी स्थानोंके उस समय प्रसिद्ध प्रसिद्ध पण्डित सभामें उपस्थित थे। बहुत कुछ विचार करनेके बाद उन लोगोंने यही स्थिर किया, कोई हिन्दू ख्रिष्टानी धर्म अवलम्बन करनेके बाद अभक्ष्यमक्षर्यादि दोषसे दूषित होनेपर यदि फिर अपने धर्ममें लौट जाना चाहे, तो चतुर्विंशति वार्षिकव्रतानुकल्प दानादिरूप प्रायश्चित्तके बाद समाजमें व्यवहारके योग्य हो सकता है। इस पण्डित समाजने 'कामतो अवग्रहार्थस्तु' में अकार प्रक्षेप नहीं किया। वस्तुतः विचार करनेसे

शूकपायिका प्रकार प्रज्ञेय करना असङ्गत जान पड़ता है।

अव्ययवृत्ति (सं० त्रि०) वि पाय वा-ञ्, नञ्-तत्। अवधान रहित, बना हुआ। जिन दो दुश्मनोंके बीच कोई वस्तु नहीं होता, उन्हें अव्ययवृत्ति कहा जाता है।

अव्ययवृत्त (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ अव्यवहारसे बाहर, जो ईष्टेभावेन न पाया हो। २ मोघादि द्वारा दूषित जो काममें अगम्यसे नियुक्त हो। ३ मोक्ष प्राप्तसे बाहर, जो बोधमें न जाता हो।

अव्ययव (सं० पु०) अव्ययायका समास संयोग, बलपूर्वक अव्ययमोक्षदो, विद्या, पुरस्तरका न मिलना, लगे रहनेको कहत।

अव्ययन (सं० लो०) न व्यसनम्, नञ्-तत्। १ व्यसनमात्र दुरी पादतको अव्ययमोक्षदो, अच्छी जान। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ व्यसनरहित, दुरी पादत न रखनेवाला, परस्वेष्टगार, अच्छा, सखा, जो बुरा काम करता न हो।

अव्ययनिन् (सं० त्रि०) नञ्-तत्। व्यसनशून्य, बे योग सखा। (लो०) अव्ययनिनी।

अव्यय (सं० त्रि०) न व्ययं विविध विपर्ययं दृष्टमूर्तं वा नञ्-तत्। १ अविविध, जो बकराया न हो। २ विपर्यय को मिलना न हो। ३ समष्ट, समुच्च, जो टूटा-फूटा, सङ्ग-भवा या विमङ्गल-विमङ्गाया न हो। ४ अष्टवर्गभूत मित्रा हुआ, जो प्रत्यय न हो।

अव्याङ्ग (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ निराङ्ग, जो बकराया न हो। २ अङ्गशून्य, आङ्ग, जो बंधा न हो। ३ अङ्ग, तन्मुख।

अव्याङ्ग (सं० त्रि०) वि पा-ञ्, नञ्-तत्। १ अमर्यामित, जो बाहर न हो। (लो०) २ वैदिक मतसे—अष्टवर्गीभूत एवं बीजव्यय अवयुका प्रकार। ३ अज्ञान, नादानी। ४ साक्षादि मतसे—प्रधान, मुख्य वस्तु।

अव्याख्या (सं० लो०) व्याख्याका समास, वर्णनको अक्षरताका समास योग्य, बयानको सफावोका न होना, घोषोदगी।

अव्याख्यात (सं० त्रि०) व्याख्यारहित, गुप्त, बे-बयान, घोषोदगी, जो खोलकर बताया न गया हो।

अव्याख्यान (सं० लो०) व्याख्या देखी।

अव्याख्येय (सं० त्रि०) १ व्याख्यासे अयोग्य, बेबयान, जिसे कोई समझ न सके। २ व्याख्याको आवश्यकता न रखनेवाला सरल, आसान जिससे बयान करनेकी जरूरत न पड़े।

अव्याघात (सं० त्रि०) १ व्याघातरहित रोक न जानेवाला। २ समुच्च, मरा हुआ लगातार, जो टूटा-फूटा न हो।

अव्याघ (सं० पु० लो०) न व्याघ्रम् अमात्रे नञ्-तत्। १ अक्षका अभाव, पीकेकी अव्ययमोक्षदो। "यं विद्यापायकीर्णं वदः" (अङ्गना) २ आकाशका अभाव बदमासीको अव्ययमोक्षदो।

अव्यापक (सं० त्रि०) व्याप्नोति ऋक् ततो नञ्-तत्। १ व्यापक न होनेवाला, जो सामूर न हो। २ परिच्छिन्न, चिरा हुआ। ३ इयत्ताविशिष्ट, सङ्गदूद।

अव्यापकता (सं० लो०) अव्ययन देखी।

अव्यापकत्व (सं० लो०) १ व्यापक न होनेका विषय, सामूर न होनेकी बात।

अव्यापक (सं० त्रि०) औचित निन्दा को मरा न हो।

अव्यापार (सं० पु०) न व्यापार, अमात्रे नञ्-तत्। १ व्यापारका अभाव, कामकी अव्ययमोक्षदो, बेकारो। २ अकार्य, जो अपना काम न हो। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ व्यापारशून्य बेकाम। आरंभ देखी।

अव्यापारो (सं० पु०) १ अव्ययवृत्ति, बेकाम। २ सांख्यमतमें—क्रियाजनक संयोगसे रहित जो काम कर न सक्ता हो।

अव्यापिता (सं० लो०) अव्ययन देखी।

अव्यापित (सं० लो०) अव्ययन देखी।

अव्यापिन् (सं० त्रि०) न व्याप्नोति वि पाय चिन्, नञ्-तत्। १ अव्यापक, जो समाया न हो। २ परिच्छिन्न, चिरा हुआ। ३ इयत्ताविशिष्ट छोटा मोटा।

अव्यापि, अवाप्ति देखो।

अव्याप्त (सं० त्रि०) न व्याप्तम्, नञ्-तत्। परि-
छिन्न, सहदूद, जो समाया न हो।

अव्याप्ति (सं० स्त्री०) न व्याप्तिः, अभावे नञ्-तत्।
व्याप्तिका अभाव, मासूर न होनेकी बात। व्याप्ति-इत्थो।

अव्याप्य (सं० त्रि०) १ व्याप्य न होनेवाला,
जिसमें घुस न सके। २ संपूर्ण विषयसे घृथक, जो
हर हालमें लग न सके। ३ अद्भुत, निराला, खास।
(अव्य०) ४ व्याप्त न होके, वेधसे।

अव्याप्यवृत्ति (सं० त्रि०) अव्याप्य सर्वावच्छेद-
मव्याप्य वृत्तिः स्थितिर्यस्य, बहुव्री०। अव्याप्य वर्तते
इत्यव्याप्य वृत्तिः (आयमाप्य)। निज अधिकरणके अंश
विशेष वा काल विशेषमें अस्थित पदार्थ, जो पदार्थ
अधिकरणादिमें व्यापक न रहता हो। जैसे घट और
उसका संयोग गृहके सब स्थानमें वैसे ही आत्मा में
ज्ञान भी सर्वदा भरा नहीं रहता। अतएव स्वाधि-
करणमें अंशभेद और कालभेदसे ही संयोगादि रहते
हैं, इसीसे उसका नाम अव्याप्यवृत्ति है। एवं वृत्तिके
आश्रये कपिसंयोग है, किन्तु मूलमें नहीं,—इसे दैशिक
अव्याप्यवृत्ति कहते हैं। आत्मा में इस समय सुखादि
हैं, परन्तु दूसरे समय नहीं रहते—यह भी अव्याप्य-
वृत्ति कहा जाता है।

अतएव देश और काल व्याप्यवृत्तिके नियामक
हैं। उनमें देशमें रहनेसे देश, वा कभी काल भी
उसका अवच्छेदक होछ है, जैसे गोष्ठमें इस समय
गो हैं; यहाँ गोष्ठ और समय वे दोनों ही गो अव-
स्थिति संयोगके नियामक होते हैं। एवं इस समय
आत्मा में सुखादि हैं, यहाँ कालस्थित पदार्थ जो सुखादि
हैं, उनका नियामक अहमारूप देश हुआ। इसीसे
संयोग विभागादिरूप जो अव्याप्यवृत्ति है, वह दैशिक
और कालिक है। उसी तरह आत्मा में सुख दुःख
इच्छा द्वेष यत्न धर्म अधर्म भावनामय संस्कार देहाव-
च्छेदमें रहनेपर भी घटावच्छेदमें नहीं रहते एवं
आत्मा में भी सर्वदा नहीं रहते, इसलिये वे अव्याप्य
वृत्ति हैं, एव शब्द जिस देश और जिस कालमें रहता,
वही देश और वही काल उस शब्दका नियामक

होता है। गन्धादि भी कालिक अव्याप्यवृत्ति हैं,
वे स्वाधिकरणमें ही उत्पत्तिकालमें नहीं रहते।
नैयायिक लोग कहते हैं, कि घटादिके उत्पत्तिकालमें
गन्धादि नहीं रहता। उसके बाद उसकी उत्पत्ति
होती है। फिर वही गन्धादि प्रलयपर परमात्मामें भी
नहीं रहता। अतएव वह अव्याप्यवृत्ति है। संयोग
सम्बन्धमें घटादि भी उसीतरह दैशिक एवं कालिक
अव्याप्यवृत्ति हैं।

अव्यायत (सं० त्रि०) अनधिकृत, टिका हुआ, जो
छीना न गया हो।

अव्यायाम (सं० पु०) न व्यायामः, नञ्-तत्।
१ व्यायामका अभाव, कसरतकी अदममौजूदगी।
२ विषेयरूप विस्तारका अभाव, बड़े फैलावका
न रहना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ परि-
श्रमादि व्यापारशून्य, कसरत वगैरहके कामसे
खाली।

अव्यावर्तक (सं० त्रि०) न व्यावर्तयति इतरेभ्यो
निवारयति; वि-आ-वृत्-णिच्-लुप्त, णिच्-लोटः, ततो
नञ्-तत्। १ अक्षतनिवारण, निवारण न करनेवाला,
जो रुकता न हो। २ अन्यसे भेद न करनेवाला, जो
सबको बराबर समझता हो।

अव्यावर्तन (सं० स्त्री०) वि-आ-वृत्-णिच्-लुप्त, लोटः
ततो नञ्-तत्। १ अन्यको निवारणका न करना,
दूसरेको न रोकना। २ प्रत्यावर्तनका अभाव, वापस
न आनेको हालत। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ व्या-
वृत्तिशून्य, अन्यके निवारणसे शून्य, वापस न आने-
वाला, जिसे कोई न रोके।

अव्याहत (सं० त्रि०) १ संयुक्त, लगा हुआ।
२ जैसेका तैसा, जो उलटा-मुलटा न हो।

अव्याहत (सं० स्त्री०) न व्याहतम्, नञ्-तत्।
१ व्याघातका अभाव, रोकका न लगना। (त्रि०)
नञ्-बहुव्री०। २ व्याघातशून्य, बेरोक। व्याहतं
मित्यर्थकं तन्न भवति। ३ सत्यविशिष्ट, सच्चा, जो
भूठा न हो। ४ नूतन, नया। ५ हताश न होने-
वाला, जो नाउत्थेद न रहे।

अव्याहतत्व (सं० स्त्री०) अव्याहतस्य भावः त्व।

१. आचार्य-विरचितः श्रीकृष्ण-संस्कृतः । २. आचार्य-
विरचितः श्रीकृष्ण-संस्कृतः ।

५५५/१९ (अ. १२) अन्वय न आह्वयः
 ५५५ अ. ११

ସମ୍ପାଦନ (୩ + ୧୫) ଦିନକୁ ଡାକ୍ତରୀ, ଶିକ୍ଷା
 ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦାନ କରନ୍ତି ।

सत्यमेव जयते (३०) सत्यमेव जयते ।

[illegible][illegible][illegible]

୧. ବାବୁଜୀଙ୍କୁ, ଆଜିକାଲି ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କୁ, ଓ ଆଜିକାଲି
ବାବୁଜୀଙ୍କୁ, ଆଜିକାଲି ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କୁ ଓ ଆଜିକାଲି

ବନ୍ଧୁ (୧ : ୫) ଉପରେ କହଣ = ବନ୍ଧନମାଳ,
ବିଜୟର ମାତ୍ର ନିକଟରେ ।

ସେହି (ସଂ. ୩୦) ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ, ଶ୍ରୀ
କୃଷ୍ଣ ହିଁ କହନ୍ତି ।

ସାଧାରଣ (ସି. ଡି.) ଡାକ୍ତରୀର ଉପାଦେୟତା ଓ
ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ସମୀକ୍ଷା କରାଯିବ ।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ବିଷୟ (୫) ଓ ୬) ଉପରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

[illegible]

ਅਰਜ (ਅੰ. ੧੦) ਭਾਗੇ ਦਾ ਹਰੇਕ ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਕਮ
ਦਰਜ਼ : ੧. ਭਾਗੇ ਦਾ ਹਰੇਕ ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਕਮ

[illegible]

ब्रह्मसाधः । एव एषि ब्रह्माणि ज्ञाना वि — ब्रह्मा
ब्रह्म साधकः ब्रह्मसाधः ब्रह्मसाधकः ब्रह्मसाधकः

ਅਰਥ (੧੦ ਭਿ:) ਭਗਤ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ, ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ।

१। (अ०) २। अन्तराष्ट्रिय ।

[illegible]

১৯৪৭-৪৮-৪৯ (১৯৪৭)
 ১৯৪৮-৪৯ (১৯৪৮) ১৯৪৯-৫০ (১৯৪৯)

५५५ को अर्थ होई नदिए बल्लो न हो।
 ५५५ (१० ५०) अर्थ न होई नदिए बल्लो न हो।

१. प्रत्येक व्यक्ति को एक वोट मिलेगा।
२. वोट का प्रयोग केवल एक ही उम्मीदवार के लिए किया जा सकता है।

पृ० : १९४ पन्ना : ८३

उत्तर (पृ. १०) उदाहरण, पृ. १०

॥ १० ॥

अथ चत्वारि विद्मः । अथ द्वाविंशति । अथ द्वाविंशति । अथ द्वाविंशति ।

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

२. वा. पाणिनीय-संस्कृत-शब्द-कोश-प्रकाशक-संस्थान-वै.।

॥ १० ॥
 ॥ २० ॥

वर्तमान कृषि प्रणाली विपरीत दिशा में चल रही है।
कृषि प्रणाली, जल संधि कृषि क्षेत्रों में निर्माण

सर्वत्र चतुर्भुजः सर्वत्र चतुर्भुजः । सर्वत्र चतुर्भुजः सर्वत्र चतुर्भुजः ।
सर्वत्र चतुर्भुजः सर्वत्र चतुर्भुजः । सर्वत्र चतुर्भुजः सर्वत्र चतुर्भुजः ।

ਘਟਕ ((੧੦ : ੩੦)) ਘਟਕ ਘਟਕ ਘਟਕ
 ਘਟਕ ਘਟਕ ਘਟਕ ਘਟਕ ਘਟਕ

॥ १ ॥ (१००) ॥ १०० ॥
 ॥ २ ॥ (१००) ॥ १०० ॥

अना अयमर्था, अयमर्थाऽऽप्यादिनिवृत्त, तावत्त न
दयनशीताम् ।

अशक्ति (सं० स्त्री०) अयोग्यता, निर्वलता, नपुंसकता, नाकाविलियत, कमजोरी, नामर्दी। सांख्यमतसे—बुद्धि एवं इन्द्रियके विपर्यय अर्थात् नाकाम हो जानिको भी अशक्ति कहते हैं। यह अशक्ति अष्टायास प्रकारकी होती है,—ग्यारह इन्द्रिय और सत्रह बुद्धिकी। बुद्धिकी सत्रह अशक्तिमें नव तुष्टि और आठ सिद्धिकी अशक्ति आती है।

अशक्य (सं० त्रि०) न शक्यम्, शक-यत्, नञ्-तत्। १ असाध्य, असम्भव, गैरमुमकिन, जो बन न सकता हो। २ अकरणीय, किया न जानेवाला। (पु०) ३ काव्यालङ्कार विशेष। इसमें वाधा वश किसी कार्यके हो न सकनेका भाव देखाते हैं।

अशक्यार्थ (सं० त्रि०) निष्प्रयोजन, प्रभावशून्य, बेफायदा, बेतासीर, लाहासिल, जिससे काम न बने।

अशग—शान्तिपुराण रचयिता प्राचीन संस्कृत कवि।

अशङ्क (सं० त्रि०) १ निमय, निर्हन्द्, बेखौफ, जिसे कोई डर न रहे। २ रक्षित, निश्चित, महफूज, पक्का।

“निपट निरदृश अवश अशङ्क।” (तुलसी)

अशङ्का (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ संशयका अभाव, शकको अदममौजूदगी। २ भयका अभाव, खौफकी अदममौजूदगी।

अशङ्कित (सं० त्रि०) शकि-क्त, नञ्-तत्। १ अभीत, खौफ न खाये हुआ। २ सन्देहरहित, वैशक, पक्का।

अशठ (सं० त्रि०) पुण्यात्मा, नेक, भला, जो बुरा न हो।

अशत्रु (सं० पु०) न शत्रुः कर्मणि, नञ्-तत्। १ चन्द्र। २ मित्र, दोस्त। ३ युधिष्ठिर। (त्रि०) नास्ति शत्रुर्यस्य, नञ्-वद्भूवी०। शत्रु रहित, वेदुश्मन्, जिसे किसीसे दुश्मनी न रहे।

अशन (वै० पु०) १ फेंककर मारनेका पत्थर। २ मछ, वादल।

अशन (सं० स्त्री०) अश्-ल्युट्। (पु०) अश्-ल्यू। १ पीतशाल वृक्ष। साधारण बोलचालमें इसे आसनका पेड़ कहते हैं। असन जैसा दम्र सकारका भी प्रयोग

होता है। २ व्याप्ति। ३ भोजन। कमणि-ल्युट्। ४ भोज्य। (स्त्री०) ५ अन्न।

स्थान विशेषसे अनेक प्रकारके वृक्ष अशन वा आसन नामसे प्रसिद्ध हैं। यथा—(*Pterocarpus Marsupium*) इसका मारवाडी नाम आसन है। हिन्दीमें सज और उडिया भाषामें इसे पियासाल कहते हैं। इसका पेड़ बहुत बड़ा होता है। संयुक्तप्रदेशमें बांदा प्रमृतिसे उत्तर यह बहुत पैदा होता है। ऊपरकी लकड़ी भूरी, काली टाग वाली, अत्यन्त कठिन और स्थायी होती है। पक्षी आसनकी लकड़ीमें पालिश अच्छी लगती है। इसके भीतरकी लकड़ीमें लाल दूध रहता, लकड़ी भोग जाने वा कसो रहनेपर उसमें पीला दाग पड़ जाता है। इसकी लकड़ीके दरवाजे, विड़किया, कड़िया, नौकायें, गाड़िया आदि बनती हैं। रेलगाडीके रिलपर बनावेमें यह बहुत काम आता है।

(*Terminalia tomentosa*) इसे हिन्दीमें आसन कहते हैं। इसका बंगला नाम भी आसन वा पियासाल है। पञ्जाब, दक्षिण भारतवर्ष और ब्रह्मदेशमें यह बहुत उत्पन्न होता है। इसके ऊपरकी लकड़ी कुछ सफेद और लाल होती एवं भीतरकी लकड़ी भूरी कृष्णवर्ण, कठिन, और लहरदार रेखा सहित रहती है। इसकी पकी हुई लकड़ीमें पालिश अच्छी मालूम देती है। सब लोग इसे ‘काला आसन’ कहते हैं।

(*Populus ciliata*) इसका पञ्जाबी नाम सफेदा, आसन इत्यादि है। शिमला पहाड़पर इसे वेलुग और नेपाली ‘बह्नीकाठ’ कहते हैं। इसका पेड़ बड़ा होता है। लकड़ी घूसर वर्ण, उज्ज्वल और कोमल होती है।

(*Briedelia retusa*) इसका भी मारवाडी नाम आसन है। पञ्जाबमें इसे पायर कहते हैं। अवध, वङ्गदेश, दक्षिण भारत एवं ब्रह्मदेशमें यह बहुत पैदा होता है। इसकी लकड़ी घूसर रंगकी होती और उसमें पालिश अच्छी लगती है।

अशनक, असनक (सं० पु०) असन पुष्पाकार वान्य विशेष, असनकके फूल-जैसा घान।

अगर्म, अगर्म देखी।

अगर्मन् (सं० स्त्री०) विरोधे नञ्-तत्। १ अमुष्, दुःख, दर्द, तकलीफ। (त्रि०) नञ्-वहुव्री०। २ सुगृह्यन्, दुःखी, कमवश्वत्, तकलीफ पानेवाला। अगम् (वै० त्रि०) आगीर्वाट न देनेवाला, अगम-चिन्तक, प्रगंभा न करनेवाला, वदवाह, वददुवा देनेवाला, जो तारीफ करता न हो।

अगम् (वै० त्रि०) अगम, खराब, जो अच्छा न हो।

अगम्तवार (वै० त्रि०) १ अवर्णनीय कोपसे सम्पन्न, जिसके पास वयान्मे बाहर खजाना रहे। २ स्वेच्छासे घन देनेवाला, जो वसागे दीनत वश्व-गता हो।

अगम्ति (वै० स्त्री०) १ गाप, वददुवा। २ गाप देनेवाली, जो वददुवा देती हो।

अगम्तिहन् (वै० त्रि०) गाप छोडनेवाला, जो वददुवाको रट कर देता हो।

अगम्त (सं० त्रि०) गम्तरहित, बेहशियार, जो तलवार बगैर रह न पावे हो।

अगाका, अगाका देखी।

अगाखा (सं० स्त्री०) नाम्नि गाखा यस्याः, नञ्-वहुव्री०। १ शूलीखण, मोला घाम। २ गाखागुन् लता, जिस वेलमें छाले न रहें। नारियल, ताड और खजूरको अगाखा कह सकते हैं।

अगान्त (सं० त्रि०) न गान्तम्, विरोधे नञ्-तत्। १ दुरन्त, असन्तुष्ट, वन्य, भयदर, नाखुश, खूबार, नट्टनी, खूफनाक, जो ठप्पा न हो। २ अविरत, मन्देइयुक्त, बेचैन, फिक्रमन्द, जो घबरा रहा हो। ३ अधार्मिक, बेमज्जह, जो पवित्र न हो।

अगान्तता (सं० स्त्री०) गान्त न होनेका भाव, गमताराहित्य, जोग खरोग, भडमड़ियापन।

अगान्ति (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ गान्तिका अभाव, चञ्चलता। २ गमताका अभाव, अस्थिरता, हलचल। (त्रि०) नञ्-वहुव्री०। ३ गमतागुन्, जलुदवाज।

अगानीन (सं० वि०) प्रगल्भ, ठीठ, निर्भय।

अगानीनता (सं० स्त्री०) दृढता, डिठाई।

अगावत (सं० त्रि०) न गावतं नञ्-तत्। १ अनित्य, उत्पत्तिविनाशगालो, पैदा और नाश होनेवाला। २ अस्थिर, हरवकून न ठहरनेवाला।

अगासन (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ गसनका अभाव, दुक्मगनीकी अदममोजुदगी। (त्रि०) नञ्-वहुव्री०। २ गसनगुन्।

अगामावेडनीय (सं० पु०) जैनगामानुमार कर्म-विशेष। इसके प्रादुर्भावसे दुःखका अनुभव होता है।

अगाम्य (सं० त्रि०) गाम-बाहुल्ये नञ्-तत्। गामन करनेके अगम्य, जिसकी किसी प्रकार गामन किया न जा सके।

अगिचित (सं० त्रि०) न गिचितम्, विरोधे नञ्-तत्। १ गिच्छागुन्, जो गिच्छा न पाया हो, बेपटा-निम्ना। २ अविनीत, अभट्ट, घनाडा, गंवार, मूर्ख, बेवकूफ। ३ गति नेपुण्यहीन, जो अच्छी चाल न चलता हो।

अगित (सं० त्रि०) अग-कर्मणि-ङ्। १ भक्षित, खाया हुआ। कर्तरि-ङ्। २ भोजनसे व्यस्त, आम्दा। भावे ङ् (स्त्री०) ३ भक्षण, खाना।

अगित (सं० पु०) अग संहृती (चत्विदिभ्य इको)। इत् ४१८० इति इव। चोर, चोर। अग्यते देवे-र्भक्षते, अग भोजने कसेणि इव। देवमचारचरु, देवताके खाने योग्य खीर।

अगिधिल (सं० त्रि०) विरोधे नञ्-तत्। जो गिधिल न हो, दृढ, दुरतोला।

अगिपट (वै० त्रि०) न औपटः पादरोगभेदः, वेदे पृषो० न लोपः। नञ्-तत्। १ औपटरोगका अभाव, फीनपावे बीमारोकी अदममोजुदगी। (त्रि०) नाम्नि औपटो रोगो यस्य, नञ्-वहुव्री०। २ औपटरोगगुन्, जिसके फीनपावा न रहें। “अगिपट मयम्” सूक् १। १०। ८।

अगिमिद (सं० त्रि०) गिमि वंशकर्मा गिमिं हिंसां ददाति, गिमि-दा-क; ततो नञ्-तत्। अहिंसक, जो किसी जीवको मारता न हो। “अगिमिद मयम्” सूक् १। १०। ८।

अगिर-आगिर, (सं० पु०) अग्राति सर्वं भुङ्क्ते,

कालभेदे नास्ति शीतं यस्य, नञ्-बहुव्री० । ३ शीत-
शून्य, सर्दीसे खाली, जिसे ठण्डक न मालूम पड़े ।
किसी प्राचीन कविने कहा है,—

“अशीतकरो माघे फाल्गुने पशुपक्षिणः ।

शेवे जलधरा सवे देशेति नरवानराः ॥”

माघ मासमें हच, फाल्गुनमें पशु-पक्षी, चैत्रमें
जलधर और वैशाखमें नर-वानरका शीत छूट जाता
है । ४ अस्त्रिवां, अस्त्रीका, जो गिननेसे अस्त्रीकी
जगह पड़ता हो ।

अशीतकर (सं० पु०) अशीतः उष्णः करः किरणो
यस्य । उष्णांशु, सूर्य, आफताव ।

अशीतकिरण, अशीतकर देखो ।

अशीतम (वै० पु०) अश्रुति, अश्रु भोजने इन् ततः
मत्तुप । मोक्षप्रधान अग्नि, सबको खा जानेवाली
आग ।

अशीतरुच्, अशीतकर देखो ।

अशीतल (सं० त्रि०) उष्ण, गर्म, जो ठण्डा न हो ।

अशीता (सं० स्त्री०) भूमिकुष्माण्ड, भुईं-कुन्ड ।

अशीति (सं० स्त्री०) अष्टानां दशतां अशीभावः
ति प्रत्ययश्च, अष्टौ दशतः परिमाणमस्य । षड्ङि विंशति
त्रिंशत्परिणतं पञ्चाशत् षट्चतस्र्यशीति-नवतिमत्तम् । पा ३।१।३८ ।

१ अस्त्री संख्या । २ अस्त्री संख्याविशिष्ट, जो चीज
अस्त्रीकी अदत रखती हो । (त्रि०) ३ अस्त्री संख्या
परिमित ।

अशीतिक (सं० त्रि०) अस्त्री वर्षवाला, जो अस्त्री
सालकी उम्रका हो ।

अशीतिभाग (सं० पु०) अस्त्रिवां भाग या हिस्सा,
अस्त्रीमें एक टुकड़ा ।

अशीर्ण (सं० त्रि०) शीर्ण न होनेवाला, सड़ा न
हुआ, जो कमजोर पड़ा न हो ।

अशीर्षन्, अशीर्षक देखो ।

अशीर्षक (वै० त्रि०) नास्ति शीर्षं यस्य । १ मस्तक-
रहित, सर न रखनेवाला, जिसके मट्ठा न रहे ।
२ अस्त्रशून्य, हथियारसे खाली ।

अशील (सं० स्त्री०) न शीलम्, विरोधे नञ्-तत् ।
१ दुष्ट शील, बुरा मिजाज । २ दुष्टस्वभाव, खराब

खसलत । (त्रि०) नास्ति शीलं यस्य, नञ्-बहुव्री० ।
३ शीलताशून्य, नाशायिस्ता । ४ दुष्टशील, बद-
मिजाज ।

अशुक्लजा, अशुक्ला, अशोका देखो ।

अशुच् (सं० स्त्री०) न शुक् अभावे नञ्-तत् ।
१ शोकका अभाव, अफसोसकी अदममौजूदगी ।

(त्रि०) नास्ति शुक्य, नञ्-बहुव्री० । २ शोकशून्य,
अफसोस न रखनेवाला, जो रस्खीदा न हो ।

अशुचि (सं० त्रि०) १ अग्नि न होनेवाला, जो
आग न हो । २ आपाद मास न होनेवाला, जो
असाद न हो । ३ कृष्णवर्ण, काला, जो शुक्ल या सफेद
न हो । ४ शृङ्गाररस न होनेवाला । ५ शौचशून्य,
पाकीजगीसे खाली । ६ अपवित्र, नापाक, मैला
कुचैला ।

अशुचिता (सं० स्त्री०) अपवित्रता, नापाकीजगो,
गन्दगी ।

अशुचित्व, अशुचिता देखो ।

अशुद्ध (सं० त्रि०) न शुद्धम् विरोधे नञ्-तत् । शुद्ध
नहीं, दोषयुक्त, अपवित्र । कोई भी विषय नाना
प्रकारसे अशुद्ध हो सकता है । किसी पदकी लिखनेके
समय व्याकरणादि लक्षणानुसार विहित कार्य न
करनेसे दुष्ट वा अशुद्ध कहते हैं ।

शास्त्रनिषिद्ध कर्मके अनुष्ठानका नाम दोष है ।
उक्त दोषसे दूषित वस्तु वा द्रव्यको दुष्ट वा अशुद्ध
कहते हैं । जिस द्रव्यके स्पर्श करनेसे विना स्नान
किये शौचलाभ नहीं होता, उसका नाम दुष्ट और
उस द्रव्यके स्पर्श करनेवाले व्यक्तिको दुष्ट वा अशुद्ध
कहा जाता है । स्वास्थ्यके अभावसे शारीरिक जो
वातपित्तादिका दोष होता है, उस दोषयुक्त व्यक्तिको
भी दुष्ट वा अशुद्ध समझेंगे । रजस्वला होनेपर कहा
जाता, कि स्त्री अशुद्ध है । वृद्धयति एवं शुक्लके
वर्तक्य, अस्त और वात्यादिसे काल अशुद्ध होता है ।
किसी शब्दके लिखनेमें लिपिकरप्रसाद वा खलनादि
दोष हो जानेसे वह भी अशुद्ध कहलाता है ।

अशुद्धवासक (सं० पु०) सन्दिग्ध आचरणवाला,
आवारा, जिसके कोई ठौर-ठिकाना न रहे ।

वर्णन किया करते हैं, कि स्त्रियोंका पादाघात पानेसे अशोकवृक्ष फूल उठता है। 'पदाघातादशोकः', इत्यादि। परन्तु इस वर्णनका कारण क्या है, सो कुछ भी स्थिर नहीं किया जाता।

अशोक दुर्गोल्लवकी नवपत्रिका में लगता है। यथा,—

“रुद्री दक्षिणी धात्र्य हरिता मानक कपु।

विचोष्णीको मयली च विष्णोया नवपत्रिका।”

अशोकका फूल लाल और पीला होता है, इसीसे उसके वृक्षका नाम भी रत्नाशोक एवं पीताशोक है। शास्त्रकारोंने लिखा है कि चैत्रमासकी शुक्लाष्टमीकी अशोककी आठ कलियोंकी खा लेंसे फिर शोक नहीं रहता। अशोकपानका मंत्र—

“ताम्रशोक इरामीट मधुमासमुत्तमव।

विशामि शोकमन्त्रो मासगोर्ध्वं मदा रुद।”

इ चैत्रमासजात शिवके इष्टसाधन अशोक में शोक-मन्त्र होकर तुम्हें पान करता हूँ, तुम सर्वदा सुखे शोकरहित करो।

२ वकुलवृक्ष। (क्षौ०) ३ पारा। (स्त्री०)

४ कटुकवृक्ष। (वि०) नज्-वह्व्री। ५ शोकशृन्ध।

(पु०) ६ विष्णु

(*Saraca indica*) अशोकके ये कई पर्याय देखे जाते हैं,—शोकनाग, विगोक, वज्जुलट्टम, वज्जल, मधु-पुष्प, अपशोक, कङ्क्रेवि, केलिक, रक्तपञ्जव, चित्र, विचित्र, कर्णपूर, सुभग, टेहली, ताम्रपञ्जव, रोगि-तरु, हेमपुष्प, रामावामाङ्गि, घातन, पिण्डीपुष्प, नय, पञ्जवट्ट।

अशोकका वृक्ष देखनेमें ठीक लीची या नागकेगरके पेड़ जैसा होता है। वसन्तऋतुमें यह फुलता है। फूल गुच्छेदार, हलका गुलाबी रंगका और देखनेमें बहुत कुछ रङ्गनके फूलके नाईं होता है। जब फूल खिलते हैं, उनके सौन्दर्यसे संसार आलोकित हो जाता है।

भावप्रकाशके मतसे इसकी छाल शीतल, तिक्त एवं कषाय है। इससे लृणा, दाह, कृमि, श्लेष्म एवं विषक नाश होता है। वैद्य लोग स्त्रियोंके रजो-

दोषमें इसकी छाल व्यवहार करते हैं। २ प्रसिद्ध मौर्यसम्राट्। [अशोक-प्रियदर्शी देखो।]

अशोककानन, अशोकवाटिका देखो।

अशोकवृत्त (सं० स्त्री०) धृतमेढ, कोई वी। यह प्रदराधिकारपर दिया जाता है। ४ गरावक गव्य-वृत्त और २ गरावक अशोकमूलका वकला १६ गरावक जनमें पकाये, ४ गरावक गेय रङ्गनेपर नीचे उतार ले। फिर २ गरावक लौरक १६ गरावक जनमें गर्मकर ४ गरावक बाकी वचनेसे उतारे और ४ गरावक केगराजरस, ४ गरावक तण्डुलोटक एवं ४ गरावक छागदुग्ध उसमें मिलाये। अन्तको चार-चार तोले जीवक, ऋषभक, मेदा, महामेदा, काकोली, लौरकाकोनी, मुद्गपर्णी, माषपर्णी, जोवन्ती, यष्टि-मधु, पियानवीज, परुषकफल, रसाञ्जन, यष्टिमधु, अशोकमूल, द्राक्षा, गतावरी और तण्डुलीयकमूलका दूर्ण डालते हैं। इन सब वस्तुओंके एकमें एक जाने-पर शर्करा देना चाहिये। (मेघनरवायरी)

अशोकतल (सं० पु०) अशोकवृक्ष, अशोकका पेड़। अशोकतीर्थ (सं० स्त्री०) अशोकनामक तीर्थ, शाक० तत्। काशीक्षेत्रके अन्तर्गत तीर्थविशेष।

अशोक-विराट् (सं० स्त्री०) त्रयो रात्रयः समाहृताः त्रयाणां रात्रीणां समाहारो वा अद् समा० ततः अशोकार्थां विराट् शाक० तत्। नास्ति शोको येन तादृशं विराट् वा। हेमाद्रिके व्रतखण्डसे, उद्धृत विष्णु-धर्मोत्तरोक्तव्रताङ्गविशेष। यह व्रत अग्रहण, च्येष्ट, या भाद्र मासकी पूर्णिमासे आरम्भ करके एक वर्षके बाद उद्यापन किया जाता है। इसमें प्रत्येकदिन एक बार ही भोजन करना पड़ता है। विधिपूर्वक इस व्रतको करनेसे शोकका भय नहीं रहता।

अशोकनग, अशोकतरु देखो।

अशोकनृपति, अशोक-प्रियदर्शी देखो।

अशोक-पुष्पमञ्जरी (सं० स्त्री०) दण्डक हृन्दमेढ। इस हृन्दमें २८ अक्षर रहता और लघु गुरुका कोई नियम नहीं ठहरता है।

अशोकपूर्णमा (सं० स्त्री०) नास्ति शोको यथा, नज्-वह्व्री० ततः तथोक्ता, पूर्णिमाः कर्म० वा पूर्वपदस्य

पुण्यभाष । फाल्गुण पूर्णिमासि लोकर एष वर्षं
पर्यन्तं करणे योग्य ईमाद्रि प्रतप्यपुष्टत विष्णुधर्मो
चतुष्टय प्रताप विद्येय । अथ इत फाल्गुण मासस्यो
पूर्णिमासि प्रारम्भ करणे १ वर्षं तस्य विद्या जाता है ।
इसमें फाल्गुन, चैत्र, वेसाख अष्टौ यथ ३ महीनाको
पूर्णिमाको उपवास करती थीर आयादादि ४ मही-
नाको पूर्णिमाको केवल अथ आकर रहती है । फिर
कार्तिक आदि ४ मासस्यो पूर्णिमाको केवल अथ पान
करना पड़ता है । इसतरङ्ग १ वर्षं पर्यन्त इत करणे
मासस्यो पूर्णिमाको सम्पादन कर देना चाहिये ।

पयोधक मियदर्दी (पियदर्दी) भारतके एक विख्यात मोर्य-सजाट; पयोधक नामसे ही सर्वत्र परिचित है, किन्तु यह 'पयोध' नाम इनके किसी पशुयासन पर वा सामयिक पत्रमें नहीं पाया जाता। इसीसे एक दिन अन्धपथ विकसन साक्षरने मियदर्दी और पयोध दोनोंको समझताके सम्बन्धमें खोज प्रकाश किया था। किन्तु रीतिनके 'दीपव' नामक प्राच्योपनिषद्में पयोधके 'पियदर्दि' एवं 'पियदछन' से दो नामांतर पाये जाते हैं और अंततः मासकी पशुयासनमें पयोधनाम मिला।

दो विभिन्न धोरणों पर चर्चा का प्रियदर्शकों में
जोड़ने मिलती है। एक तो उनमें राक्षसकायम
उन्नीसी पात्राई उन्नीस वृद्ध/प्रकृति मित्राणिपि एवं
दूसरे दोध धोर लन वर्गध्वनि। परन्तु दुःखका विषय
है, कि अत्यन्त विवरणके साथ कलक पत्तुमासन
विषयमूत्र को एकता नहीं है, बल्कि मालूम होता
है कि प्रियदर्शों और चर्याके अधिमिलन सम्बन्धि
किसी किसीने अत्यंत प्रकार किया है।

वीहस्यमि नमिहस्य। एहिभव ।

पयोकावदान और दिव्यावदानके मतसे ग्राह्य
 पुनर्के समसामयिक मगधके राजा बिम्बिसार थे।
 उनके पुत्र अजातशत्रु उनके पुत्र उदायो ना उदायोय,
 उनके पुत्र सुष्ठु, उनके पुत्र साक्यवर्षी, उनके पुत्र
 सहस्रि, उनके पुत्र दूताश्रुषि उनके पुत्र महामण्डल,
 उनके पुत्र प्रसेनजित्, उनके पुत्र नन्द और उनके पुत्र
 बिम्बिसार थे। इनके बिम्बिसारके पुत्र पयोध थे।

मङ्गे जो पाषाणको बात है, जि पशुदानपत्रमें पशुको कछि कुप्रसिद्ध पितामह चन्द्रगुप्तका नाम तक जोड़ दिया गया है। चन्द्रगुप्तका नाम न रङ्गनेसे कोई कोई पशुमान करती है कि चन्द्रगुप्तके साथ मौर्यवंशका आदिर्भाव वा तिरोभाव होता है। पशुकोके साथ चन्द्रगुप्तका कोई सम्बन्ध न था। इधर हिन्दू, जैन और पाणिनीय पत्रोंमें चन्द्रगुप्तके पशुकोके पितामह होनेका अन्ध उल्लेख रङ्गनेपर भी प्रियदर्शोके निज पशुमानपत्रमूर्धमें कहीं भी उनके पिता वा पितामहका नाम नहीं पाया जाता। *

संकेतः

पूर्वोक्त दोनों पददानोंमें लिखा है—अस्या ना
रोमं किमपि साक्षात्पुत्रो यदा एत परम सुन्दरा अस्या

[illegible][illegible]

जोरे जोरे चमोक्को प्रशस्ति शीघ्रसे शीघ्रतर हो उठी। उन्होंने एक रमणीय बसागर स्थापन किया और चण्डगिरिज नामसे एक कुम्हारको उसका रचक बनाया। मनुष्यको प्राय हरण उसका परम प्रिय बांधे था। मेकड़ों मनुष्य जनजानमें उस बसागरमें जाकर मूलमें सुखकर भर गये। कुछ दिनोंके बाद मनुष्य नामक एक पापु मिथ्याकी इच्छामें उस बसागरमें गये। उस घरमें जो जाता था वह फिर वाहर न निकलता था। पर कई दिन बीत गये, उस सापुके प्राय न निकले। यह देख दुर्लभ चण्डगिरिज चलाक हो गया। उसमें उस सापुके प्राणनाश करनेकी संकल्प लेता ही पर किसी तरह सापुके प्राय न निकले। अन्तमें चण्डगिरिजने इस बातकी खबर राजाको दी। राजा स्वयं सापुको देखने चाये। जाकर उन्होंने देखा, कि उस मिथुके पापे मरीमें एक बह रत्न। पार पापेमें पाप बहक रही है तथा मारा मरीर मूलमें लटक रहा है। यह देख राजान विस्मयसे पाप उस सापुना परिचय पूछा। मिथुने उत्तर दिया—“मैं बड़ी परम काह विष धर्मोन्मत्त बुद्धिमान हूँ, मगरके मन्त्राणम भव बन्धनमें लुप्त हो गया हूँ। महाराज। सुनिये। मगवान् बह गये है कि मैं परिनिर्वाणके हो गये बाद पाटनिपुत्रमें चमोक् नामक एक राजा बीगा। वह चतुर्मास ब्रह्मर्षी धर्मशाला मिरा मरीर बाहुविन्दार करेगा। ८३००० धर्मराजिका प्रतिष्ठा करेगा। पतपथ से भरेगा। उस नायकी पूजा करके धर्म विस्तार करे।”

यह सुन राजा विचलित हुए। कुछे नामसे हमके हृदयमें विलसनाद उपस्थित हुआ। उन्होंने जाय जाइकर मिथुसे कहा,—“दमनसुत। मुझे क्या काजिये। मैं बुद्धगण और धर्मकी शरण में।” हमके बाद राजान मन्त्रालयहित मिथुको बिदाय किया। यह चमोक्को हचिरपिपासा दूर हो गई। उस नरपिपास चण्डगिरिज का उस रमणीय बसागरका चक्षुस्त लाय हो गया। यह वह चण्डगिरिज धर्मोन्मत्तके नामसे विना जाने लगा।

पञ्चातम्यज्ञाने जो क्षेपयूप निर्माप किया था, चमोक्ने उसे खुदवा जाला और उसमेंसे मरीरबाहु निवानकर नापीकी मन्त्रायतामें रामधाममें एक बड़ा मरीर मूल प्रतिष्ठित किया। इसके बाद नानाकानेभि नानाधातुगर्भ सुवर्ण, रत्न, स्रष्टिक एवं वेदुयंरचित चौरासी स्रष्टर करणको स्थापना की।

चमोक् धर्मोन्मत्त हो उठे। एकदिन उन्होंने खचिरययाको कहा, कि मैं एक दिनमें चौरासी हजार धर्मराजिका स्थापन करना चाहता हूँ। धर्मर यमाने भी मुमुर्षी दिखाई। चमोक्छात्रका मनोरथ पूर्ण हुआ। तबसे ही चमोक्कोके नामसे प्रसिद्ध हुए।

एक दिन चमोक्ने सुना कि मनुष्यमें उपगुप्त नामका धर्मर है। उससे ऐसा व्याधमासत्र और बुद्धमन्त्र और कोरे नहीं है। राजाने उसे देखनेको इच्छा प्रकटकी मन्त्रियोंने उपगुप्तको जानेके निवे दूत भेजा जाता। परन्तु यह बात राजाको पक्को न लगी। उन्होंने स्वयं जाकर उपगुप्त माफोमें मिलनेको इच्छा प्रकट की। तब उपगुप्तने भी सुना कि मरीर मन्त्राट मिर निकट वाला चाहते हैं। चमोक्के धर्मातु रागसे मनुष्य जाकर उन्होंने तुरत हो नावपर बैठ मनु रावे पाटनिपुत्रको लाया का। उपगुप्तके पक्ष च जानकर राजपुत्रपत्ने चमोक्को यह धम समाचार दिया। उपगुप्तके धाममन्त्रका समाचार वीचका करनेके लिये मरीरराजने चण्डा ब्रह्मकेको पाला दी। राजाके धादिमने पाटनिपुत्र मरीर मूल मन्त्र दो गई। पिछली रातमें लठकर स्वयं राजा नगरमें पागि जाकर बने ले चाये। उपगुप्तके धाममन्त्रमें चमोक् लताय हुए। चमोक्को साथ से जाकर उपगुप्तके धर्मिनाशु धामे वाचम धारागकी प्रशस्ति बहने मोनासेमोको दिपाया। उस सब धर्मि बुद्धिमान मन्त्राटन बुद्धी पर्वना एवं धर्मवाय मनुष्यदि निर्माप करा दिया।

किन्तु समय चमोक्ने ८३००० धर्मराजिका प्रति स्तित की, तब समय देखे पञ्चातम्यज्ञाने नामसे चमोक्ने नामक एक परम धर्मराज पुत्र उत्पन्न हुआ। धर्म

• मनुष्यकी शरण से विचलन करने पर चमोक्ने नाम से

पास पाये। अयोध नगरस्थान पुत्रको नेत्रविहीन देखकर मुर्च्छित हो गये। कुछ देरके बाद जब सूझा टटी, तो कुशाग्रको बादर्प बैठकर राखने पूछा,—
“बताओ भेटा। तुम्हारे ये दोनों कुम्हर नेत्र किस तरह नष्ट हुए।”

इसपर कुशाग्रने कहा,—“बोनी बातसे जिसे शोक मत्त होठिये। सभी अपना अपना कामकाज मीन करते हैं मैं भी मीन करता हूँ। कौन किसीकी देखे।”

अन्तमें जब राधाको माकूम हो गया, कि वह काम तिथरचिताका ही है, तब उन्होंने उसे कुशाग्रर आश हाथ पंखे करके कहा,—“किरप मेरो पंखे ही नहीं, नाक, पाँख सुब सब पड़ोको काट डालूया, तब तुम्हे माकूम होगा कि तुने भैर ब्रह्मको कैसा कष्ट दिया है।”

जब कुशाग्रने हाथ छोड़कर पितासे कहा,—
“राखनू। तिथरचिता चलायलसका है, पाप पायल कर्मा होकर जोवचन कीजिये। मेरी पीर समाकी पपीचा पीर कोई धर्म नहीं है। मेरो पंखे निक भवाकर यदि माता सबसुख हो प्रसव हुई हो, तो उसी समये सुबसे मेरी पंखे फिर हो जायगी।” विस्वा सने का नहीं होता। ब्रह्मविद्यासे प्रभावसे तुल ही कुशाग्रको पंखे पड़से ही की तरह हो गई, पर अयोधने तिथरचिताको जमा नहीं किया। उस पापिठाकी देख बन्धुप्यमें दण्डोमूल हुई।^{१०}

जिस समय राजा अयोधने ८४००० धर्मराजि काकी प्रतिष्ठा पीर पञ्चवार्षिकव्रतका पनुष्ठान किया उसी समय उनके भारी वीतयोध तीर्थीकापर अनुष्ठान हो गये। वे होन लखे ममभाषि, कि चमक माक्य पुमोंका मोघ नहीं है। वीतयोध मो नहीं समझते, वरं चमकीसे घाघ क्षितने ही बार उनका विरोध हो जाता था। अयोधको यह पच्छा न लगता था।

उन्होंने वीतयोधको बुद्धमर्तमें जानेका एक अपूर्व उपाय निष्काया। अपनी मक्की उपपद्यको मुखाकर पूछा, कि किसी तरह वीतयोधको सिंहासनपर

बैठा सकते हो। एकदिन समाक्रमण अयोधका पद्मोको सैवर कानागारीमें गये पीर वीतयोधसे कहा—“राजाकी पच्छुके बाद पाप हो राजा होंगे। इस समय सबसज्जनर सिंहासन पर बैठिये, तो देखें, कि पाप कैसा धोमरी है।” वीतयोध मन्त्रियोंकी पक्षमें था गये पीर अयोधके राजवज्जामरकको पहनकर सिंहासनपर बिराजे। ठीक उसी समय अयोध का पड़ने। ‘कोई है?’ अयोधके इतना कहते ही सगण घातकोंमें पाकर वीतयोधको बाये पीरसे डेर दिया। सब अयोधने गम्भीर धरसे कहा—“देखो वीतयोध। मेरो लपैचा करके तुम सिंहासनपर बठे हो। पच्छा घात दिनके खिये मैंने राज्य छोड़ दिया, इससे बाद घातकोंके हावसे तुम्हारी खलु होनी।”

घात दिनके खिये वीतयोध राजा हुए। नाव गान पीर पानन्दकी नदी बह बहो। घातके दिन घातकोंमें पाकर उनके पश्चिम दिनकी बात सुना दी। राजवेसमें वीतयोध अयोधके पास पाये। अयोधने पूछा, “मारे। इन कई दिनोंमें कैसा सुख मीय किया। नाव गानमें कैसा पानन्द पाया।” इसपर वीतयोधने कहा,—“सुख कहाँ है। नाचगान देखा नहीं सुना नहीं सम्मति पात्राव पाया नहीं, रसास्वादन किया नहीं। देखा है केवल मर्ही, मानो मोलवकधारी घातकगण हारपर कड़े हैं।”

अयोधने कहा,—“मारे। यदि पच्छुके इतना करते हो, तो लखों चिन्ता कौन नहीं करते जिसमें मरक हो हो नहीं।” वीतयोधने कहा,—“मैंने उसी सम्बन्धसुखको धरक हो। धर्म पीर मिष्ट पछुको धराव हो।” वीतयोधने उसी समय प्रवस्था ग्रहण की। बूखो, पीर पीर उपमूल हो वीत-योधका पाथयस्थान हुआ। वे मिष्टा मीगकर जो न्हाते उसीसे अपनी धरार रचा करती। नागादेय, नागा नगरोंमें होती हुए वे प्रवन्त देयमें पड़ें। यहाँ वे महावाचिपष्ठ हुए। यह समाचार पाते ही अयोधने उनकी चिन्तियाके खिये पोषणादि निव दिये।

तमशलाकासे अपने हाथसे अपनी दोनों आंखें फोड़ डाली। उधर अशोक यह समाचार पाकर अपने कूटलेखके लिये आत्माको बार बार धिक्कारकर अत्यन्त दुःखित हुए। वे चिन्ता करने लगे,—“हाय ! मेरी सब आशा भरोसा भट्टी हो गयी। मैंने जिसे युवराज बनाकर फिर राजा बनानेका इरादा कर लिया था, यह अब राज्य वा मण्डल किसीके उपयुक्त नहीं है। मेरी मनकी इच्छा मन ही में रह गयी।” इस तरह सोच विचारकर राजाने कुणालको एक समृद्धिशाली ग्राम दिया। कुणाल उसमें रहने लगे।

कुछ दिनोंके बाद उनकी शरत्तृती नाम्नी स्त्रीके गर्भसे एक पुत्र हुआ। कुणाल विमाताका मनोरथ व्यर्थ करनेके इरादेसे राज्य लाभ करनेके लिये पाटलि-पुत्र गये। वहाँ जाकर गाने बजानेसे सबका मन मोह लिया। सभी उन्हें प्यार करने लगे। धीरे धीरे यह बात राजाके कानमें पड़ी। वे अपने गायकको अपने आसादमें बुलाकर पर्देकी ओटसे उसका गाना सुनने लगे। अपने गीतिच्छन्दमें अति मधुर स्वरसे इन बातोंको कहा,—“हाय ! चन्द्रगुप्तका प्रपौत्र, विन्दु-सारका पौत्र और अशोकश्रीका पुत्र यह अन्धा आज राह राह भीख माँगता फिरता है।” गाना सुनकर राजाने अपनेसे पूछा,—“तुम कौन हो।” इसके उत्तरमें अपनेने कहा,—“महाराज ! मैं आपका पुत्र कुणाल हूँ। आपहीके आदेशसे मैं अन्धा हुआ हूँ।”

यह बात सुन राजाने सहसा पर्देको हटा दिया और डबडबाई हुई आंखोंके साथ पुत्रको आलिङ्गन करके पूछा,—“वत्स ! तुम क्या चाहते हो।” इस पर कुणालने कहा,—“पिता ! मेरे एक पुत्र हुआ है। आप उसीको राजतिलक दीजिये।” पुत्र कुणालकी बातसे तृप्त होकर राजाने उसकी बात स्वीकार की एवं महासमारोहके साथ पौत्रको राजभवनमें लाकर उसका नाम ‘सम्प्रति’ रखा।

पहले वचन दे देनेके कारण अशोकने दश ही दिनोंके बाद बहुत ही कम उम्रमें अपने पौत्रको राज-सिंहासनपर बैठा दिया। राजसिंहासनपर बैठनेके समय सम्प्रति दुग्धीते बच्चे थे। धीरे धीरे उम्रके

साथ साथ उनकी बुद्धि, विक्रम और विद्या प्रभृति राजोचित समस्त गुण बढ़ने लगे। उन्होंने जैनधर्म ग्रहण किया।

उसी समय धर्मविप्लव उपस्थित हुआ, सुतरां सब जैन आकर पाटलिपुत्रमें इकट्ठे हुए। इकट्ठे होकर सबने उसी समय एक सङ्घ जोड़ा और उसका नाम त्रीसङ्घ रख दिया। इस सङ्घमें जैन धर्मशास्त्र संगृहीत हुआ। (परिशिष्ट पर्व)।

प्रियदर्शीके अनुशासनसे * परिचय।

बौद्ध एवं जैन ग्रन्थोंसे अशोकका जो विवरण लिखा गया है, उसमें प्रकृत बात रहनेपर भी अत्युक्ति और काल्पनिक बातें मिल गई हैं, इसमें सन्देह नहीं। इसलिये उनका प्रकृत परिचय जाननेके लिये उनके राज्यकालके उत्कीर्ण अनुशासनोंकी ही अवलम्बन करना पड़ता है। इन अनुशासनोंसे प्रियदर्शीका अतिसंक्षिप्त परिचय मिलता है। वही अब कहा जाता है।

अनुशासनसे प्रियदर्शीके बालकपनका परिचय नहीं मिलता। उनकी गिरिलिपिसे प्रकट है, वे पहले अतिशय मृगयाप्रिय और युवप्रिय थे। राजा होकर ही वे बौद्धधर्मके अनुरागी नहीं हुए। पहले वे अतिशय मांसप्रिय थे। प्रथम गिरिलिपिसे प्रकट है, ‘सुपथ्यके लिये उनकी पाकशालामें प्रतिदिन बहुत जीववध होता था। उनके अभिषेकके आठवें वर्षके बाद उन्होंने कलिङ्ग जय किया। उसमें एक लाख पचास हजार आदमी कैद हुए थे। लाख आदमी (युद्धमें) निहत हुए और उससे कई गुना कालके कलेशा हो गये।’ इस संक्षिप्त विवरणसे मालूम पड़ता है, कि जिस समय वे राजपदपर अधिष्ठित हुए थे, उस समय वे समय भारतके एकच्छन्न अधिपति न हो सके थे, अथवा बौद्ध वा जैनधर्मपर भी उनका विशेष प्रस्था थी, ऐसा नहीं मालूम होता। उनकी दूसरी,

* प्रियदर्शीका अनुशासन दो श्रेणियोंमें विभक्त है। कुछ तो गिरि-मालाके ऊपर खुदे हुए हैं, वे गिरिलिपि (Rock edict) और बाकी कुछ स्तम्भोंमें उत्कीर्ण हैं, वे स्तम्भलिपि (Columnar edict) के नामसे प्रसिद्ध हैं।

पांचवीं पीर तेरहवीं तिरिहिविंशे मासमें होता है । उनमें राजसूयके चौदहवें वर्षके भीतर वर्त्तमान भार तथा द्रव्य प्राप्तिसे भी अधिक उनमें साम्राज्यपुत्र हो गया था । उस समय उत्तरमें हिमालयकी पाद दीपक तराई (बङ्ग), दक्षिणमें मेखुर पीर बोहा बरोका उत्तराय, पूर्वमें बङ्गोपसागर पीर ब्रह्मपुत्रनद एवं पश्चिममें भारतकी वर्त्तमान पश्चिमघोसा—इस विस्तीर्ण भूमामें उनका शासनदण्ड परिपालित हुआ था । सोमान्तर्वासी प्रदेशोंमें जो सब राजा राज्य करते थे पीर की सब नगर अवस्थित थे, उनमें सम्बन्धमें तेरहवीं तिरिहिविंशे तरह लिखा हुआ है,—

“विजयमें यही (विजय) दीवसके मिय (मिय दर्मी) सुख विजय (समझी है) यथा—वर्षविजय, सबोंने दीवसका मिय पाया है । यथा (उनमें पश्चिमार्धमें) पीर सब परराज्य दीयमें है जो योजन दूरपर पश्चिमीय जहाँ राजा है, बादमें बार राजा तुरमय, पश्चिमिनि, मन्त्र पीर पश्चिमसुदर नामके (है), दक्षिणमें बोड़, पाण्डु (पाण्डु), ताम्रपणिय (ताम्रपर्णी) पीर बिड़ राजा भी (है) ।”

यवन, बल्लोच, पैसिज, गम्हार, रिहिक वा राहिक, विम पीर इति, नामक पीर नामधार्ति, मीन, अम्ब पीर सुविन्दगर्भन भी उनको अधीनता स्वीकार करी थी ।

दक्षिणघोसान्तर्वासी पश्चिम दिशोंमें बोड़, पाण्डु, सम्बुद्र, किरतपुत्र पीर ताम्रपर्णीका उल्लेख उनमें अनुयायनमें है ।

शासनकी सुव्यवस्था करनेके लिये उन्होंने कुछ नियम बनाये थे । प्रत्येक प्रधान मन्त्र ‘महामात’ नामक राजवर्माचारोंके अधीन रहता था । समस्त साम्राज्य कई प्रदेशोंमें विभक्त किया गया था । प्रत्येक प्रदेशका शासन करनेके लिये एक एक ‘प्रादेयिक’ नियुक्त थे । कई प्रदेशोंका एक-एक राज्य स्थापित था । एक एक राज्य ‘राज्य’ नामक एक

प्रधान व्यापक-वर्माचारोंके अधीन रहता था । राज्य कई प्रधान खण्डोंमें विभक्त थे । उनमें पाटलिपुत्र, उध्म यिनी, तक्षमिना पीर तोसलि प्रधान था । पाटलिपुत्रमें सम्राट्की राजधानी थी । उध्मयिनी, तक्षमिना पीर तोसलिना शासनभार एक एक राजकुमारके हाथमें दे दिया गया था । सम्राट्की पराजय एवं परराज्यका समाचार जाननेके लिये ‘प्रतिवेदक’ नामक एक श्रेष्ठोका वर्माचारों नियुक्त कर रखा था । वे शीघ्र यासकर राजा पीर मंत्रिणीके गुप्त कार्यादिका समाचार सम्राट्को देते थे ।

अतिविश्रमके समय बहुतसे बादमियोंके जूनमें उनमें ब्रह्मका भाव पकट गया । इसी समयमें उनकी चित्तमें समता पीर पश्चिमा इति काम ठहो ।

बयोद्वि पीर ‘शावद्वि’के साथ पड़से उनका पटु राज बौध वर्मवर हुआ, फिर तो पत्नमें वे पड़े बौध हो गये । पीर बौधवर्मसे प्रचारके लिये कमर कम कर पड़े हो गये । पति का वनप्रयोग द्वारा बधवा प्रमोदन दिवाकर अपना बन्धुद्वेष्य शासन करनेके लिये पचपर नहीं हुए । सब जीवीपर दण, दान, वर्म उपदेय पीर शावद्वि हो उनमें वर्मप्रचारका उद्घाटन हो ठहो ।

उन्हीं समयमें वर्ष होपवा जो,—“पहले सुपय शीगेके लिये जो विशारवादा होती थी, वह सबके वर्मयात्रा होती ।” कमर, ब्राह्मण व इहोवे भेद सुनावात, दोन दरिद्रोंको दान, वर्मप्रचार पीर वर्म विज्ञापके लिये जो सब वर्मयात्राकी सहि हुई ।” बारहवें वर्ष सम्राट्की वर्मप्रचारका अधीनित प्रवन्ध कर दिया । उनमें वर्ष उनका वर्मानुयायन निविष्ट हुआ । वर्मानुयायनके लिये सब जीवोंके प्रति पश्चिमा, ब्राह्मण वधय पीर कुटुम्बियोंके साथ महारक्षार, विनामाता, गुणजन तथा इहोकी मनुष्य वधति, पाश्र्वों प्रचारित हुई । राहुक पीर प्रादेयिकोंका प्रादेय दिया गया कि उन लोगोंको राजप्राय निर्वाह पीर वर्मप्रचार करनेके लिये प्रति पाँचवें वर्ष वर्ममें वर्ममें रक्षाधिका दोरा करना जाता । पिता, माता, बन्धुशायर, भ्राता, ब्राह्मण पीर वर्मपर्णीकी मनुष्य,

जीवोंका दान और पाखण्डियोंके ऊपर निन्दा-विमुखता इत्यादि चलते हैं, कि नहीं, इसपर लक्ष्य रखना होगा। प्रजाकी इच्छा, अमात्य वा पञ्चायतका विवाद वा ठगोंकी बात सुनानेके लिये प्रतिवेदकगण जब चाहें उनके पास जा सकेंगे। सब काम शीघ्र सुसम्पन्न हो जानेके लिये ही सम्राट्ने ऐसा आदेश किया था।

उस समय भी यज्ञयूपमें यथेष्ट पशुवध होता था, यज्ञके लिये पशुवध करना ब्राह्मणधर्ममें निन्दित नहीं वरं अनुष्ठेय है। सम्राट्ने घोषणा कर दी,—“आहारके लिये किसी जीवका वध करना अकर्त्तव्य है। यज्ञयूपमें भी जीवनाश करना उचित नहीं। राज-रन्धनशालामें आहारके लिये किसी जीवकी इत्या न होगी।”*

प्रियदर्शीने निज राज्यमें और दूरदेशीय विभिन्न स्वाधीनराज्योंमें भी मनुष्य एवं साधारण पशुकी प्राण-रक्षाके लिये दो प्रकारके चिकित्सालय संस्थापन किये थे। जहां औषध न मिलती थी, वहां नवीन बीज रोपन कराया था। उनकी आज्ञासे सर्वसाधारणके लिये कुंये खुदवाये गये थे।

उनके धर्मानुशासनका प्रचार होता है, कि नहीं और सर्वसाधारण उसके अनुसार काम करते हैं कि नहीं, यह देखनेके लिये प्रियदर्शीने अपने अभिषेकके तेरह वर्षके बाद ‘धर्ममहामात्य’ नामक कुछ अमा-त्योंको नियुक्त किया था।†

इस समय सर्वसाधारणके हितके लिये प्रियदर्शीका चित्त आपही आकृष्ट हुआ था, दूसरेके लिये उनका हृदय व्याकुल हो उठा था। इस समय उन्होंने जो सधर्म प्रचार किया, उसकी मूल नीति यही थी,—

१ जीवकी अहिंसा, २ पितामाताकी श्रद्धा, ३ वस्तु और ज्ञातिवर्गके साथ सद्भावहार, ४ ब्राह्मण एवं अश्विणीको दान देना और उनकी श्रद्धा करना, ५ दीन और सत्त्वोंके साथ सद्व्यवहार, ६ विधर्मियोंके

प्रति निन्दाविमुखता, ७ अम, भावशुद्धि, कृतज्ञता और दृढभक्ति।*

गिरिलिपिमालाकी आलोचना करनेसे ऐसा नहीं मालूम होता, कि वे राजत्वके चौदहवें वर्ष तक सम्पूर्णरूपसे बौद्ध हो गये थे। ब्राह्मणधर्ममें लालित पालित होनेके कारण ब्राह्मणधर्मपर भी उनका अनु-राग ज्ञास न हुआ था। अशोकके पितामह चन्द्रगुप्त जैनधर्मानुरागी थे। अधिक संभव है, कि आजीवक और जैनसंसर्गसे उन्होंने पहले अहिंसाधर्म सीखा हो, और वयोवृद्धि एवं ज्ञानवृद्धिके साथ साथ बौद्धाचार्योंके प्रभावसे वे धीरे धीरे बौद्ध हो गये हों।

दाक्षिणात्यमें मैसूरके अन्तर्गत चित्तलदुर्गके अधीन सिद्धापुरसे आविष्कृत गिरिलिपिमें लिखा है,—

“देवगणके प्रिय (प्रियदर्शी) ने यह कहा है, कि ठाढ़े वर्षसे अधिक मैं उपासक था, किन्तु (उस समय भी) कोई चेष्टा नहीं की। छः वर्ष क्यों, उससे भी अधिक समय तक मैं सद्धर्ममें उपगत था। उस समयमें (धर्म) की वृद्धिके लिये चेष्टा की थी। जो सब मनुष्य (ब्राह्मण) जम्बूद्वीपमें सत्य अनुमित थे, वे सब इस समय देवगणसहित असत्य प्रतिपन्न हुए।”†

प्रियदर्शीने ठीक किस समय बौद्धधर्म ग्रहण किया, यह जाननेका उपाय नहीं। उनकी तेरहवीं गिरिलिपिसे प्रकट है, कि उन्होंने अभिषेकके आठवें वर्षके बाद (नववर्षमें) कलिङ्ग विजय किया। वहां बहुतसे प्राणियोंकी हत्या देखकर उनके मनमें अनुताप हुआ। उसी अनुतापसे उनका मन धर्मपथपर दौड़ा। ऐसे स्थलमें ऐसा मालूम पड़ता है, कि अभिषेकके दशवें वर्ष वे उपासक हुए।

पालिमह्मावंशके मतसे, राज्यलाभके चार वर्ष बाद अशोकका अभिषेक हुआ। यदि यही सच है, तो राज्यलाभके अन्ततः चौदह वर्ष बाद उन्होंने बौद्धधर्म-ग्रहण किया। निग्लीवके अनुशासनमें लिखा है, अभिषेकके चौदह वर्ष बाद प्रियदर्शीने कोणा-गमन नामक गतबुद्धके पूर्वस्थित स्तूपको बढ़ाया।‡

* ० की गिरिलिपि।

† पञ्चम गिरिलिपि।

* द्वितीय गिरिलिपि। † पञ्चम गिरिलिपि। ‡ सप्तम गिरिलिपि।

पदेरियाकी गिरिबिपिही मी मासुम होता है, कि
अभिनेकके बीच वय बाद कबोने शास्त्रबुद्धके अन्धकार
सुम्बिनी धाममें जाकर बुद्धकी पूजा की और उस
धामको बुद्धके लक्ष्यमें कररहित कर दिया ।

प्रियदर्शीने बोधयाज्ञके प्रचारके विधि मी विशेष
चेष्टा की थी । अथपुरके चन्दागत भाग्यसे आधिकृत
गिरिबिपिही ऐसा ही लिखा है,—

‘राजा प्रियदर्शी मागवसुद्धकी प्रतिपादन करके
कहते हैं, निरापद सच्चिदी शब्दा करती हैं । पाप
लोभोको मासुम है, बुद्ध, धर्म और सच्चा प्रकाश और
धर्मका मत करता है । भगवान् बुद्धों को कुछ कहा
है, समी समायित है । अर्थात्तक मैं पापसे कर
सकता हूँ वहाँ तक मैं उसकी शोचका करना इसलिये
सकन समझता हूँ, कि उससे धर्म प्रिरकायी होता,
धर्मप्रियाय यही है—विनयसमुत्तम, आर्यवय, अना-
गतमय सुनिगाहा, मोर्नयसु, उपतिचन्द्रय और
साधुकोनादमें अथावा भगवान् बुद्ध कहे हैं परि
भाषित हैं । मेरी इच्छा है, कि बहुतसे मित्र और
मित्रचित्तों बरित इन धर्मप्रियायोंको सुने और ध्यान
करें ; उपासक और उपासिकायों को ऐसा ही करें ।
इसी प्रतिपादने वह लिखवाया, जिसमें सर्व साधार
णको मेरी इच्छा मासुम हो जाय ।’

उक्त धर्मप्रियाय वा धर्मप्रियायों के कुछका आभास
पाया गया है । विनयसमुत्तम—विनयपिटकका
सारंग प्रतिभोच (पातिभोच) अनागतमय—उक्त
पिटकके अष्टतरनिकायाका ‘आर्यवय’ अथवा
‘आर्यवय’ उपतिचन्द्रय—विनयपिटकका महाप्रवचनके
‘आर्यवय’ सुनिगाहा—उक्तपिटकके सुनिगाहाके
अन्तर्गत ‘सुनिगाहा’ नामक १२वाँ सूत्र साधुकोनादमें
अथावा—महाप्रवचनका अष्टकटिका राहुको
बाद नामक ६१वाँ सूत्र ।

कि इसकी दीपधर्म और महाधर्म मी लिखा है,
कि अथोक्तके समयमें दूसरी धर्मप्रियायें हुई थी और
उसमें बुद्धके लक्ष्यमूलक शास्त्रोंका वय्य हुआ था ।

विनय आरम्भमें ही नहीं, विदेशमें भी धर्मप्रचार
करनेके लिये प्रियदर्शीने विशेष यत्न किया था ।

अर्थात् अन्तोच (Antiochus), तुलस्य (Ptolemy),
अलेक्जेंडर (Alexander) आदि यवनराज राज्य
करते थे । मिय, बीच प्रवृत्ति सुप्रदर्शीमें मी प्रिय-
दर्शीने धर्मप्रचारक भेजे थे । सहारामकी गिरिबिपिही
२३६ निरुध वा धर्मप्रचारकोंका लक्ष्य है । सिंहलके
दीपधर्ममें इस प्रचार धर्मप्रचारकोंके नाम और उल-
झि कीन जिस देशमें भेजे गये थे, उसका लक्ष्य है ।
यथा,—आग्नीर और वाग्नीरमें भन्धनिक (मन्धा-
निक), अक्षिप (अक्षिप) में महादेव, वनवासी (वा
उत्तर जानका) में अक्षिप, अथवा देशमें अक्षिप
देशीय धर्मप्रचारक, महाभारतमें महाधर्मप्रचारक, दीन-
देश (हिंदीय और अन्धमय दीनराज्य) में महा-
प्रचारक, विनयसुद्धमें मन्धम (मन्धम), बुद्धधर्म
(बुद्ध मन्धम आदि ज्ञानों) में वन और उत्तर एवं
सिंहलमें मन्धम (मन्धम) ।

अथोक्त और राजाबुद्धके साथ साथ प्रियदर्शीकी
दया मी विद्यमानापीनी हो गई थी । उनमें पक्षम
अथोक्तपिही लिखा है—

‘देवचर्च प्रिय राजा प्रियदर्शी यह कहते हैं,
अभिनेकके अन्धोच वय बाद गोपे लिये हुए लोकोका
वय वन्द कर दिशा गया—युद्ध, शारिका, अष्टम चक्र-
वाक, इस माग्नीसुद्ध, मिसाद, अष्टका अन्धम-
पीलिका, ददे, अष्टिकासल्ल, विदेशिक, महाप्रवचन,
सुद्धमल्ल अष्टमल्ल, पक्षस, समर, पक्षक,
अथोक्त पक्षस, अष्टमल्ल पाय्यकपीत, और
दूसरे दूसरे लोपाय, जो भोगमें नहीं पावे और कार्य
नहीं जाय ; अथवा (अक्षिप), पक्षका (मेकी),
अक्षिप, अक्षिपों वा दुष्कृतो ये समी अथव्य है ।
उनके क मन्धमिही अक्षिप वय मी अथव्य है । अथ
कुछ न काटना, तुपमें बीच दम्भ न होगा । अथ
हार्थ वा विंशार्थ वनको न जानना । अथवा अथ
लोपका लोपक न करना । तोन आठमल्ल, लोप
पूर्वमा, अष्टमल्ल, पक्षमल्ल एवं प्रतिपक्ष और प्रति
अथमल्ल दिन मल्ल अथव्य है । इन सब दिनोंमें
मन्धमकी विधि मी न होगी । उस दिन नाग-
वय और अष्टमल्लको मी और और बीच रहें, ये

भी अवध्य हैं। अष्टमी, चतुर्दशी और पूर्णिमा, तिथि और पुनर्वसु नक्षत्रयुक्त दिन, तीन चातुर्मास्य, और पर्वदिनमें वृष, अज, मेष, शूकर और अन्यान्य जीव खासि न किये जायेंगे। तिथि और पुनर्वसु, चातुर्मास्य पूर्णिमा और चातुर्मास्य पक्षमें अश्व वा गोकुलोत्पत्ति न करना।*

वे वीरधर्मावलम्बी और वीरोंपर अनुरक्त होनेपर भी ब्राह्मण और अश्वणपर समान भक्ति दिखाते थे। वीर होनेके बाद उन्होंने यज्ञमें पशुवध होनेकी निन्दा की है और 'जो सब मनुष्य जम्बूद्वीपमें सत्य अनुमित होते अब देवगणसहित असत्य प्रतिपन्न हुए' इत्यादि उक्ति द्वारा ब्राह्मणधर्मपर कटाक्ष करनेपर भी वे विद्वान् ब्राह्मणका यथेष्ट समादर करते थे।

वे जीवनके अन्ततक वीर रहे, कि नहीं, सो नहीं कहा जा सकता। वे अभिषेकके बीस वर्ष बाद आजीवक जैनियोंपर भी सदाय हुए थे, यह वरावरकी लिपिसे प्रकट होता है। इसीसे कोई कोई अनुमान करते हैं, कि अशोकने अन्तमें आजीवकधर्म अवलम्बन किया था। जैन ग्रन्थोंसे भी मालूम होता है, कि अशोककी जीवह्शाने राज्यकाल शेष हो जानेपर और उनके शिशुपौत्र सम्प्रतिके उनके द्वारा राजपद त्याग करनेपर पाटलिपुत्रमें त्र्यसह हुआ था, और पहले वीरशास्त्र जिस तरह स्रष्टहीत हुआ था, इस त्र्यसहमें उसी तरह जैनाचार्यों ने जैनशास्त्र संग्रह किया था।

अशोक प्रियदर्शीका कालनिर्णय।

'तीत्युगलिय-पयन्न'† और 'तीर्थोद्धारप्रकीर्ण'‡

- * "ज रयपि मिश्रिगभी ऋह तिल करो महावीरो ।
 अ रयपिमर्तिराभमिसिनी पालभी राजा ॥
 पालगरभी सडो पपपयसय विषाण भंदाण ।
 मरुभार्य अइसय तीमापुण पुसमिणाण ॥
 वलमिष-मागुमिषा सडीचत्ताय दीमि नरसेरो ।
 गहमसयमेग पुप पविबन्धो वो सगोराया ॥
 पयमासा पयमासा ह्वं वडुंति नाससया ।
 परिमिष्ययस ऋहत्तो उपग्गो सगो राया ॥" (तीत्युगलियपयन्न)
 † "ज रयपि कालगभी ऋरिहा तिल करो महावीरो ।
 तं रयपि भवति वडुं भमिसिनी पालभी राया ॥ १ ॥

नामक प्राचीन जैन-शास्त्रके मतसे जिस रातको तीर्थङ्कर महावीर स्वामीने सिद्धि पायी, उसी रातको पालक राजा अवन्तीके सिंहासनपर बैठे थे। पालकवंश ६०, उसके बाद नन्दवंश १५५, मौर्यवंश १०८, पुष्पमित्र ३०, बलभित्त एवं भानुमित्र ६०, नरसेन वा नरवाहन ४०, गर्दभित्त १३ और शकराजने ४ वर्ष राज्य किया। महावीरस्वामीके परिनिर्वाणसे शकराजके अभ्युदयकाल पर्यन्त ४७० वर्ष होते थे। इधर सरस्वती-गच्छकी पट्टावलीसे देखते, कि विक्रमने उक्त शकराजको हराया सही, किन्तु सोलह वर्ष तक राज्याभिषिक्त न हुए। उक्त सरस्वती-गच्छकी गाथामें स्पष्ट लिखा है,—“वीरात् ४८२, विक्रमजन्मान्त वर्ष २२, राज्यान्त वर्ष ४” अर्थात् शकराजके ४७० और विक्रमाभिषेकाब्दके ४८८ अर्थात् सन् ई० से ५४५-४ वर्ष पहले महावीरस्वामीको मोक्ष मिला था।

पूर्ववर्ती ऐतिहासिक वीरमोक्षके ४७० वर्ष बाद शकराजका पराजय और विक्रमका अभिषेक-मान सन् ई० से ५२७ वर्ष पहले वीरमोक्षाब्द ठहराते रहे। किन्तु अब हम सरस्वतीगच्छकी गाथासे अच्छी तरह समझते हैं, कि यह भी १७ वर्ष बाद अर्थात् सन् ई० से ५४५ वर्ष पहले वीरमोक्ष हुआ था। आश्चर्यका विषय है, कि सिंहल, ब्रह्म, श्याम प्रभृति बौद्ध-समाजमें उक्त वीरमोक्षके दूसरे वर्ष ही बुद्धका निर्वाणाब्द निर्णीत किया गया। सिंहलवाले पाली महावंशके मतसे बुद्ध-निर्वाणके २१८ वर्ष बाद अशोकका राज्याभिषेक हुआ था।‡ इधर जैनाचार्य हमचन्द्रके प्ररिगिष्टपर्वमें लिखा है,—वीरमोक्षाब्दके

सडी पालग रग्गो पपपयसयंतु होइ नंदाण ।

अइसय सुवियाण तीर्थचिण पुससमिणसस् ॥ १ ॥

बलमिष-भानुमिषा सडी वरिसापि वसं नरवाहणी ।

तह गहमिन्नग्गो तेरसवरिसा सगसस् षट् ॥ ३ ॥”

(तीर्थोद्धारप्रकीर्ण)

‡ “जिमिन्वागतो पञ्चा पुरे तस्सामिसेकतो ।

अट्ठारसं वसस्सम इयमेधं विज्ञानियं ॥”

(महावंश ५म परि०)

११३ वर्ष बाद चन्द्रगुप्तका अभिषेक हुआ। मगध पर चीर परिसिंहपर्वके एक प्रमात्रको मान हमने किसी समय सन् ई० के ३०२ वर्ष पहले चन्द्रगुप्त चीर ३२३ वर्ष पहले पञ्चोक्तका राज्याभिषेक कर दिया था। किन्तु पाण्डवक सौम्यशासितपरम्परा, तीर्थाहारप्रवर्धे एवं सरस्वती प्रसूति गच्छती प्राचीन गाथासे देखते, कि वीरमोचके दिन को अर्थात् सन् ई० के ३३३ वर्ष पहले पाण्डवराजका अभिषेक हुआ और पाण्डवक ६० वर्ष राज्य किया। ईश्वरगुप्तके पक्षसे परिसिंहपर्वमें पाण्डवराजका ६० वर्ष एक-बारसी को छोड़ देनेसे जनकी मन्थनमें मूल पड़ी। हम इन्द्र-चरितमध्य एवं तपागण्यकी पञ्चावलीसे समझ सकते, कि अन्धशत्रुके उच्छेद और चन्द्रगुप्तके अभिषेक-वर्ष को पञ्चरक्षसमूहमें मोक्ष पाया था। वीरमोचके २१८ वर्ष बाद को एक बटना हुई। एक वर्ष बाद। पक्षे स्वर्गमें प्राचीन जैनसम्प्रदायके मतसे (३३३-२१८) सन् ई० के ३२६-२१३ वर्ष पहले चन्द्रगुप्तका अभिषेक हुआ था।

इस सिद्धांतके दीपकमें विनयाचार्य काविर गणका इसी तरह काम आना गया है। उपाकी ७३ द्वायक १० सोमक ३३, विम्व ३३ और तिष्य सोमवस्तुतका ६८ वर्ष काम बताते हैं। सिद्धांतके महावर्गमें लिखा है मातृवृद्धके परिनिर्वाण बाद उपाकी को विनयाचार्य हुए थे। इस दीपकमें लिखा है,—पञ्चोक्तमिषेकके ३०३ वर्षमें सोमनि पुत्रमें मोक्ष पाया। सुतरां दीपक में और महावर्ग के आचार्यपरम्परासे समझ सकते, कि बुद्धनिर्वाणके (८३+१०+३३+३३+६८) २२९ वर्ष बाद अयोधवी बात है। इस शुद्धपरम्पराके अनुसार बुद्ध निर्वाणके २१८ वर्ष बाद पञ्चोक्तका अभिषेक हो नहीं सकता। राजकीय विवरणोंकी पक्षेया समाचारण्य परम्पराम्परासे इतिहासकी पक्षि आबधान को रखा करते थे। ऐसा हमारे शुद्धपरम्परासे इतिहास समझि विन्यासयोग्य है। पूर्वमें जैनशास्त्रानुसार बता दिया है, कि सन् ई० के ३२६-२१३ वर्ष पहले चन्द्रगुप्तका अभिषेक हुआ था। ठीक उसी समय बुद्ध

निर्वाणके २१८ वर्ष होता है। उल्लेखी खण्ड-गिरिख जाबो-गुफावासी धार्मिक-भीषुराजके विना-सिद्धी समझ सकते हैं, कि एक अतिदूरगमने समय पर्यन्त मौर्यान्ध बसाता रहा। कहनेसे क्या है—चन्द्रगुप्तके अभिषेकसे ही मौर्यान्ध बना था। सध बात महावंशकारकी अममकमसे चन्द्रगुप्तका अभिषेकान्ध वा मौर्यान्ध को पञ्चोक्तका अभिषेकान्ध समझ लिया होगा। ओ हो, यह जोह और जन समय थावसे मान्य पड़ता, कि वीरमोच २१८ वर्ष बुद्ध-निर्वाणके २१८ वर्ष बाद चन्द्रगुप्तका अभिषेक हुआ था। किन्तु जोह और जैन—इन तीनों सम्प्रदायकी विचारों देखनेसे समझ पड़ता, कि चन्द्रगुप्त २३ जनके पुत्र विन्दुसार २१ और जनके पुत्र अयोधने ३६ वर्ष (अभिषेकसे ३ वर्ष पूर्व) राज्य किया। पक्षे स्वर्गमें सन् ई० के ३००-०६ वर्ष पहले अयोधने राज्य पाया और सन् ई० के २०३-२०२ वर्ष पहले राज्याभिषेक हुआ था। [चन्द्रगुप्त और जोह-मन्थने लिख विवरण देवता पक्षिसे।]

पक्षीयके परिनिर्वाणके सम्प्रदाय।

जोहके आध्यात्मिकतासे अतक भारतमें जितने राजा राज्य कर गये हैं, उनमें किसीके माय प्रिय-हमीकी तुलना नहीं होती। जोहनेके प्रवर्गमें जो बहुत प्रकृति, नरमोचितता एवं अगणविह्वलके कारण समाजको इष्टिमें प्रतिष्ठित और निन्दान्ध को ठठा था, वही दुष्टप्रकृति अयोध और मन्थिनी गोदमें आनितपातित जैनपर मोक्षेया संशोभित एवं विग्रह होकर अतृप्तनीय और पादर्यक्षक हो सकता है पञ्चोक्तका चरित्र उसका प्रकट प्रमाण है। राजनीतिक कार्यकुशलता, युद्धविपुलता एवं लोकचरित्र शिक्षासे लक्ष्मी भारतविपुल पक्षधरको मो पराजित कर दिया था। अयोधता और राज्यइष्टिमें जोह मोमक सम्राट् जनके समझत नहीं है। पक्षधर जिस तरह विदेशियोंसे अक्षय रखने, देवी विदेशी अमी पक्षितीका पादर नद्यान करते और हिन्दू,

अगोच-अगोच

मर लीजिये जहाँ खान करमेसे जहाज पर प्राप्त होता है। विपुले मतसे यदि दुबवारको सुनने से लख दुक चेतमानको एक घटने को तो यह नदियोगि खान करमेसे बाह्यिय द्रव्यका एक नाम होता है। पगोच (सं० पु०) शुच पच् नक्षत्तु। मोबा माव रच्छको घटमसीश्वरो। पगोच (सं० त्रि०) शुच-कर्मि-खान, नक्षत्तु। १ मोबा नक्ष, रच्छ न करमे बाह्यि। २ पा सती। (सं० पु०) बिना मोय निजपाव

तत् । १ मोक्षानन्द, २ मोक्षानन्द
साती ।
पयोधनेनपात्र (सं पु) विना शोध मन्त्रपाकरोग,
साती ।

जिस धातु के पोहे में सुजन न हो।

जिम धाँसले छोडिने सृजन गरि।
 चमोचन (चं. लो.) घमसि नम-तत्। १ शोध
 नामाव, मफाईबी घटसमोइहमी, मग्दगी, मेना
 पल। २ भुक्कन मसतो। (त्रि.) नासि मोचन
 घय नम बहमी। १ मोचनगुथ, मेना-मुयेन,
 मग्दा। ४ चमउ नमत।
 (चं. लो.) गुम् बिस्-क इद गुक् बि

मन्दा । ४ प्रगुह गन्त । गुरु विष्णु इद गुरु विष्
 प्रगोषित (मं ० टि०) । एकमादि द्वारा नौतन
 नोप, तत नम-तत् । एकमादि द्वारा नौतन
 विद्या दृष्टा सेना मन्दा को पानी नौतन विद्या
 विद्या न गदा को । २ परगोषित विद्या दृष्टा, को
 दहा न विद्या गया को । ३ गुरु न विद्या दृष्टा, को
 कौन न विद्या गया को । ४ गुरु-मादि-वृद्ध, प्रमा
 (मं ० टि०) । एकमादि द्वारा नौतन विद्या दृष्टा, को

परा न बिदा गया हो।
 कही न बिदा गया हो।
 प्रथममन (सं० छी०) राम-भाषि-काट, प्रभाषि
 नब. तत्त्. १ मङ्गलका प्रभाव, कुमोरी चदमयी
 बट्टयी। (नि०) कर्तारि क्त्. नम्-तत्त्. २ कुदय,
 की कु. वृत्त न हो। १ कुजित, पारय कु।
 प्रमोरी (प्रमोरी) बर्षा प्रातःका याना विजेके मजिम
 ताहू का किना। यह पर्यंतके मिश्रपर पर्यन्त
 है। इसके इतर उधर सेना उधर व्याप्त नहीं रहत
 है। इससे प्रभाव का भवि। पर्यंत काट

क्रिमपर-श्रीय लगाया जा सकी। परन्तु
 एक महीने भाग निकलना गया है। इस भागते
 दो मनुष्यके साथ यात्रा नहीं सकती। थोड़े ही
 बोर इसकी रक्षाको खिंट होते हीर घायल
 मुकुटाकार जिनगी ही रक्षाको नाश कर सकती है।
 अच्छी वय तक मझारार्द्धका इसपर अधिकार रहा था।
 परमोपवीय, प्रवीण ही।

89

गौच
गौच (म. सि.) शुभ विष्णु-सुख विष् गोप,
नमः तत्। गोपच विष् गोपचो यमयम विष्
गौच गोपचो यमयम विष्

नमः तत्। शिवे नमः।
 जोरि सुखा नमः।
 प्रयोग (म. जो.) शुद्धीय शीतं ततो नमः तत्।
 शुद्धीय शीतं ततो नमः तत्।
 शुद्धीय शीतं ततो नमः तत्।

प्रशिक्षण प्रभाव प्रचलितता प्रभाव, अति
विहित क्रममें प्रशिक्षणसम्पादन पर्याप्तता ।
निष्कर्ष प्रतिफलित्व विरोधी प्रवृत्ति, जोराने

परीक्षा में दो प्रकारका परीक्षार्थ निर्दिष्ट हुआ है,—
परीक्षा में दो प्रकारका परीक्षा वर्ग है।

बाद जति कामावतः पर्यय है । जिनसे जो पर्यय
जातिसे पुनः कदा उत्पन्न होता, उसे हम पर्यय कहते हैं । जातिहीन
होता, उसे हम पर्यय कहते हैं । उदाहरण नाम पर्यय
होनेसे जो पर्यय होता है । उदाहरण नाम पर्यय
पर्यय है ।

[illegible]

डाहते, जूता न पहनते, तेल न लगाते और स्नान न करते थे। सयम सहित सभी भूमिपर सो रहते थे। ग्रीम देशवासी तीस दिन अशौच मानते थे। केवल स्पार्टावालोंमें दश ही दिन अशौच माननेकी प्रथा थी। अशौचके समय वे लोग हजामत बनवाकर काला कपड़ा पहन लेते और किसीके सामने बाहर न होते थे। रोमदेशमें स्वामोके मरनेपर स्त्री एक वर्ष तक अशौच मानती थी, पर पुरुषोंका अशौच थोड़े ही दिन रहता था। अशौचके समय स्त्रिया सफेद और पुरुष काला कपड़ा पहनते थे। पहले स्वेनदेशवासी भी अशौचके समय सफेद कपड़ा ही पहनते थे। आजकल युरोपवासी अशौचके समय काला कपड़ा पहनते हैं; कोई कोई हाथपर काला कपड़ा लगा लेते हैं। पत्र लिखनेके समय जो कागज और लिफाफा व्यवहार करते, उसके चारो ओर काली लकीर खींची रहती है। तुर्क लोग अशौचके समय गहरी नीले रङ्गका कपड़ा पहनते हैं।

हिन्दूओंके जनन और मरण अशौचका नियम यों है,—सात पुरुषतक ब्राह्मणका १० दिन, क्षत्रियका १२ दिन, वैश्यका १५ दिन और शूद्रका एक महीना। चाण्डाल, मेहतर, मोची आदि नीच जातिवाले केवल दश ही दिन अशौच मानते हैं।

अशौचके कुछ दिन बीत जानेपर यदि ज्ञाति कुटुम्बियोंको वह समाचार मिले, तो उन्हें वाकी कई दिन ही अशौच मानना होता है। मरणका अशौच बीत जानेके बाद यदि एक वर्षके भीतर ज्ञातियोंको वह समाचार मिले, तो त्रिरात्र अशौच रहता है। एक वर्षके बाद मरणाशौच सुननेसे सपिण्डगण स्नान करके शुद्ध हो जाते हैं। किन्तु एक वर्षके बाद मातापिताका मृत्यु-समाचार पानेपर पुत्रके लिये एक दिन अशौच रहता है। एक वर्षके बाद पतिकी मृत्युका समाचार पानेसे स्त्रियोंको एक दिन अशौच होता है। दूसरे वर्ष सुननेसे सद्यः अशौचान्त हो जाता है। किन्तु शुभ अशौच वा खण्डाशौच बीत जानेके बाद उसको खबर मिलनेपर फिर अशौच नहीं मानना पड़ता।

दीक्षाशुक्की मृत्युके बाद त्रिरात्र अशौच होता है। जिससे वेदवेदाङ्गादि शास्त्र पढ़ा जाता है, उसकी मृत्युका अक्षोरात्र अशौच होता है।

सब वर्णोंके लिये दश पुरुषतक जनन और मरण अशौच त्रिरात्र होता है और चोदह पुरुषतक पक्षिणी अर्थात् दो दिन और एक रात। (पूर्व दिन एवं मध्यकी रात और उसके बादका दिन, इसीका नाम पक्षिणी है)।

जन्मनाम स्मरणतक अर्थात् उभय पूर्वपुरुषोंके नाम स्मरणतक सब वर्णोंका एक दिन अशौच होता है। उसके बाद स्नान करके ज्ञातिगण शुद्ध हो जाते हैं। मातामहकी मृत्युमें त्रिरात्र।

मौसेग भाई, फुफेग भाई, ममेरा भाई, भाब्ला, पितामहीभगिनीपुत्र, पितामही-भ्रातृपुत्र, दौहित्र, भगिनी, मामी, मातुल, मौमौ, फूफू, गुरुपत्नी, माता-मही एवं एक ग्रामवासी श्वसुर सासकी मृत्युमें पक्षिणी। मातामह भगिनी पुत्र, मातामहीभगिनीपुत्र, मातामहीभ्रातृपुत्र, और एक ग्रामवासी स्वगोत्र व्यक्तिके मरनेमें अक्षोरात्र। पितामाताकी मृत्युमें विवाहिता कन्याका त्रिरात्र अशौच। (विशेष विशेष कारणसे विशेष विशेष अशौचकालका विवरण श्रुतितत्त्वमें देखो)।

अशौचका समय बीतजानेपर मज्जाति हिन्दू भोजन बनानेको हाड़ी वगैरहको फेंक देते हैं। मरणाशौचके अन्तवाले दिन चौरकन्मादि करना पड़ता है। ज्ञातिगण घरसे कुछ दूर अथवा गावके किनारे जाकर हजामत बनवाते; उसके बाद स्नान करके सब कोई घर आते हैं। मातापिताके मरणाशौचमें पुत्र इसी दिन पूरक पिण्डादि देते हैं। अन्तमें चौरकमंके उपरान्त स्नानादि करके स्त्रियोंके साथ घर आते और पूर्णघट तथा अव्यञ्जनादिका दशन करते हैं।

पूर्वकाल आर्योंमें अशौचान्तके दिन जो सब क्रियायें प्रचलित थी, अब उनमें एक भी नहीं है। तैत्तिरीय आरण्यकमें इसे 'शान्तिकर्म'के नामसे लिखा है। आश्वलायनने इस क्रियाको श्मशानमें सम्पन्न

बनेगी आपका दी है। शान्तिप्रेम जो सुख सभी
मिल कर रहस्य रूपचर्मपर बैठती है। इस चर्मका
धिर पूर्वकी ओर रखा जाता और बाह्य लक्षणकी ओर
फिरा दिया जाते थे। रूपचर्मपर बैठनेका मन्त्र
यह है—

“वापिहवातुम् ॥ यथात्मा यन्तुर्हं तद्वन्मात्मा तद्विह ।

इहं जगत् कुरुते ननु कुरुते हीनमिति चेत् ।

[illegible]

यथा न सूर्यमपि जगत्तेषां वास्तवार्थं हि जगत्तेषां ॥”

तुम जोय दीर्घकालतक बीमारी बख्शा करते हो, इस पाण्डुर रक्तपर पारोक्ष्य करो। इस रक्तकी सजात पद सुरक्षामूर्ति यन्त्रि तुम लोगोंकी दीर्घायु दान करी। जिस तरह दिनके बाद दिन और रातके बाद रात पानी है जिस तरह थोड़ा कमिडको नहीं परित्राय करदें, वें जाग। उसी तरह तुम भी इन लोगोंकी परमायु बढि करा।

इसके बाद अतन्त्राधिकार प्राप्त प्राप्त करता है वह
काठके मुकुटी बार बार पाठ्यता देता था। फिर
जातिगत अन्तिम उत्तर पूर्व मुख खड़े हावर रखव
हृदयमन्त्र अन्तर्मुख एक मन्त्र पढ़ती थी। यन्त्रमि क्रिया
‘मन्त्रादीरविषयः, इत्यादि • मन्त्र पढ़कर यन्त्रमि
आत्रस देती थीं। यह आत्रस हिमालय पर्वत
मैककुदका बनाया जाता और कुमकी मोखी यन्त्रमि
यमाया जाता था। †

प्रियोक्तृ पार्थिवं ब्राह्मणं लोको ज्ञानं विदुषः
 इत्येतां वदन्ति पण्डिते धर्मज्ञाः । धर्मज्ञास्तु
 मया यथा शक्यं पश्यन्ति धर्मस्य सत्यं वा, —

“इमे श्रीरात्रिर्वर्तमानमस्मिन्ब्रह्मण्डाद्विश्रुतिर्मात्रं यत् ।

[illegible]

• दीपकमय मयूरः स मन्मथो वाञ्छति चात्मानं मन्मथोऽपि मन्मथ
‘इमा मन्मथोपनिबन्धाः’ इत्यादि कथं मन्मथं वीक्ष्य ताः । अमुनरसं हर्षं अमु-
नरसं मयूरं वीक्ष्य ।

* “ବିବାହର ଉପକ୍ରମ” ଜାଣି ନିଶ୍ଚିନ୍ତରହ ।

ਸੰਵਲਨਮ ਫੂਲੇ ਸਾਮੀਮ ਅਬਾਮੀਓ ੩੯ (ਮੈਲਿਟੀਓ ਆਰਥਾਓ ੬੧੭੬)

[illegible]

ये लोग स्वतन्त्राधिकारो परित्यागकर कोटे जाते हैं।
इस लोगोंके लक्षण, अथ और पान्थादिक निमित्त
अपने देवताओंको पाश्चात्त करते हैं। इस लोग
दीर्घाव नामकर पर्व मूख जाते हैं।

इस तरह मन्त्र पढ़कर शिवा सखी पायी पायी
 खर जाती। मृत्युञ्जयिका पुत्र दमोदराचार्य द्वय
 पदचिन्होंको शिखा वाता। कसबे बाद पञ्चमं मन्त्र
 पढ़ते हुए सखी पीछे खोहद्वारा हट करती से। परिधि
 बनाकर सुरत ही यह मन्त्र पढ़ना पड़ता था—

^{११} 'इहं श्रीशिवः शक्तिं हृदयि जगदीश्वरायते नमः ।

“अहं जीवन्मुक्ताय” इत्येवमिति वाच्यं अस्मिन् प्रसंगे न।”

‘जीवित समुदायिक नियमों में यह परिधि देता है।
 पर्यायपरमों हम जागीरों की खिन्ना और बिजोबी बिजमों
 हरे पतियमन करना न पड़े। इस परवताकार मोड़
 द्वारा खुलाहों औरों रखकर हम जोय जिसमें मौ
 गराताहक (ही वर्य) जीते रहें।

अन्तर्निष्ठ चर आत्मा सभी पदार्थों पर ही शासन करता है।

પમોપલ્લ (ઈ. ક્રી.) પશુહતા, નાપાકી, ગન્ધગી,
મેષાપલ, છાપ્પ મ રજનેલી જાનત.

भयोद्यमह्वर (सं० पु०) अद्यपि अद्यक्षानिद ।
जनन एवं मरण भयोद्यमस्य मध्य पुनरावृत्तिजनन एव
मरण भयोद्यम आनेति भयोद्यमह्वर उच्यते । अद्यक्षानिद
एवम् विचार्य विचार्य गताम् ।

प्रयोगात्मक (न० पु०) प्रयोगशालाके छुटनेका दिन। इसमें दिन ब्राह्मण और दादग दिन चरित्र यथा प्रयोगात्मक होता है।

पयोयं (म० स्त्री०) यमाय नञ् तत् । १ वार
 त्वा यमाय, वडादुरीतो यदममोब्दयो । (त्रि०)
 मञ्-वडो० । २ पराक्रमशून्य वृत्तिभ्यत्, वा वडा-
 दुर नञो ।

पञ्च (वे० त्रि०) अयुर्मे व्याश्रति पञ्चमति वा,
 पञ्च ननु । १ व्यापक, साभूर, सम्रा जनिवन्ता ।
 २ भोजनयोग्य, खाद्य, पेट । ३ व्याप्त, समया कृपा ।
 (पु०) ४ पञ्चुर विदेश । ५ धीमन्मता कूटनेका
 पत्नर । ६ श्वेक जाटका ।

“मदुद्देश्ये गो नाग्नौ ऋति यन्मुपयात” । (ऋक् १।१०१।१)

अश्रया (वै० स्त्री०) क्षुधा, भूख ।

अशनीतपिबता (सं० स्त्री०) अशनीत पिबत इत्युच्यते यस्मात् निदेशक्रियायाम्, मयूरव्य० समा० । भोजन एवं पानका आदेश, खाने-पीनेको आश्रया ।

अश्रम (सं० पु०) १ पर्वत, पहाड़ । २ स्वर्ण-माजिक, सोनामासी । (वै०) ३ मेघ, बादल ।

अश्रमक (सं० पु०) अश्रमेव स्थिरः निश्चलत्वात्, इवार्थे कन् । साधुवाक्यवप्रत्ययकमुकुटाश्रमकादिषु । पा ४।१।१०॥ १ ऋषि विगेष । २ देश विगेष, कोई मुल्क । महाभारतमतसे यह देश भारतवर्षके दक्षिण अवस्थित । किन्तु वृहत्-संहितामें इसे उत्तर-पश्चिम माना है । किसी-किसीने इसे भारतके मध्यस्थलमें बताया है । अश्रम देखो ।

अश्रमकदली (सं० स्त्री०) अश्रमते अश्रमनिन् कर्मधा० । काष्ठकदली, पहाड़ी केला ।

अश्रमकर (सं० स्त्री०) स्वर्ण, सोना ।

अश्रमकुट्ट (सं० पु०) अश्रमनि प्रस्तरं धान्यादिकं कुट्टयति, कुट्ट-अण्, उप०-समा । १ वानप्रस्थविगेष । इनके पास जखल प्रभृति नहीं रहता, प्रस्तरसे ही धान्यादि कुटते हैं । (त्रि०) २ पत्थरसे कुटने पोसनेवाला । ३ पत्थरसे कूटा-पीसा ।

अश्रमकुट्टक, अश्रमकुट्ट देखो ।

अश्रमकच्छुहा (सं० स्त्री०) वेलन्तरवृक्ष, कोई दरखत । यह कटौली होती है ।

अश्रमकेतु (सं० स्त्री०) अश्रमेव केतुरस्याः । क्षुद्र पापाणमेद क्षुप, कोई खुशबूदार पेड़ ।

अश्रमगन्धा (सं० स्त्री०) अश्रमन इव गन्धो लेगोऽस्याः । घृश्निपर्णी लता, पथरचटा ।

अश्रमगर्भ (सं० पु०) अश्रमेव क्षतो गर्भो यस्य । मरकत, हरित्मणि, पन्ना ।

अश्रमगर्भक (सं० पु०) तिनिश वृक्ष, जरूलका पेड़ ।

अश्रमगर्भज, अश्रमगर्भ देखो ।

अश्रमगुह (सं० पु०) अश्रमनिर्मितो गुहः । १ पत्थरका गोला । २ पत्थरका वट्टा ।

अश्रमघ्न (सं० पु०) अश्रमानं हन्ति, हन्-टक् । पापाणमेदनवृक्ष, कोई पेड़ ।

अश्रमचक्र (व० त्रि०) पापाण-परिधि-वेष्ठित, पत्थरके दायरेसे घिरा हुआ ।

अश्रमज (सं० स्त्री०) अश्रमनो जायते, जन-उ । १ गिलाजतु । अश्रमेव जायते । २ लोह, लोहा । ३ गेरू ।

अश्रमजतु (सं० स्त्री०) अश्रमनो जायते, जन-तुन् डिञ् । गिलाजतु ।

अश्रमजतुक, अश्रमज देखो ।

अश्रमजाति (सं० स्त्री०) अश्रमनो जातिः सामान्य-सम्य । मरकत मणि, पन्ना ।

अश्रमदारण (सं० पु०) अश्रमान दारयति, दृ-णिच्-त्यु । १ प्रस्तर तोड़नेका यन्त्र विगेष, टाकी, जिस औजारसे पत्थर फोड़ें । २ प्रस्तर विगेष, जिस पत्थरसे धल्ली उड़े ।

अश्रमद्विद्यु (वै० त्रि०) अतिशयेन द्योतते, यङ्-लुक् द्युतिगमिजुहोनीर्वा इ च । पा १।१।१८= पूर्वार्थे, तथा, द्युतिमात्रो स प्रसारणम् । पा ४।१।१६ । इति सम्प्रसारणे बाहु० इ प्रत्ययः द्विद्यु आयुधं अश्रम व्यापकं अश्रममयं वा द्विद्यु यस्य । १ व्याप्त आयुध, जो हथियार चला रहा हो । २ अश्रममय आयुध, बहुत कड़े हथियार रखनेवाला । “विद्युन्मरसो नरो अश्रम दियव ।” (ऋक् १।४।११)

अश्रमन् (सं० पु०) अश्रम व्याप्तौ अश्रम भोजने मनिन् । १ पापाण, पत्थर । २ पर्वत, पहाड़ । ३ चकमक पत्थर । ४ चट्टान । ५ मेघ, बादल । ६ विद्युत्, विजली । ७ आकाश । ८ ब्राह्मण विशेष । (त्रि०) ९ व्यापक, मासूर, समाया हुआ । (वै०) १० भोजन करता हुआ, जो खा रहा हो । अश्रमन् शब्द उत्करादि गणके मध्य पठित है ।

अश्रमन्त (सं० स्त्री०) अश्रमनोऽन्तोऽन्न, शाक० पर-रूपत्वम् । १ अश्रम, वुरा । २ मरण, मौत । ३ चूल्हा, भट्ठी । ४ अनवधि, गैरमहदूद वक्त । ५ चेत, मैदान, खेत ।

अश्रमन्तक (सं० स्त्री०) अश्रमानं अन्तयति, अन्त-णिच्-खुल् शकन्वादित्वात् पररूपत्वम् । १ चल्हा,

मिला देनेसे श्वेतवर्ण चूर्ण गिरता है। इस जातिकी पथरी सचराचर देखी जाती है।

३। अगजोलेट् अथवा लाइम—यह कटा कण वर्णकी होती है। ऊपरी भाग ऊँचा नीचा होता है। फुकानलसे विक्षत हो जाती है। लवण-द्रावकसे द्रव होती है।

४। फस्फेट अथवा साइम—पासुट कटावर्ण। समतल। फुकानलसे द्रव नहीं होती। लवणाश्लसे द्रव हो जाती है।

५। एमोनिया मेगनेसियन फस्फेट—प्रायः श्वेत-वर्ण। उच्चनीच। फुकानलसे एमोनिया निकलता है। जलमिश्र द्रावकसे यह द्रव जाती है।

६। सिष्टिक् अक्साइड—इसका रङ्ग श्वेत होता है। ऊपरी भाग उच्चनीच। फुकानलसे धूम निकल जाता है। जलमिश्र लवणद्रावकसे द्रव हो जाती है।

मूत्राशयमें गलाकाखण्ड वा और कोई द्रव्य पड़ा रहनेसे उसके चारो तरफ भा नाना प्रकारके पदार्थ जम जाते हैं। उसका लक्षण भी पथरी ही जैसा है।

एलोपैथी चिकित्सा—इस रोगकी चिकित्सामें तीन उद्देश्य साधन करने पड़ते हैं। १—रोगीका बल बढ़ाना और कष्ट दूर करना। २—जिसमें नई पथरी पैदा न हो और पैदा हुई पथरी बढ़ने न पावे। ३—मूत्राशयसे पथरी निकालना।

प्रथम उद्देश्य साधनके लिये रोगीको पुष्टिकर लघु पथ्य देना। कमरमें दर्द रहनेसे वेलीडोनाके पल-स्तरसे बहुत कम पड़ जाता है, मूत्राशयसे खून निकलता हो तो टिष्ठर टील दश बूँद जलके साथ अथवा पाँच छः ग्रेन गेलिक एसिड सेवन कराना। हृदयसे मूत्रानुप्रणाली होकर पथरीके मूत्राशयमें उतरनेके समय प्रतिशय कष्ट होता है। ऐसी अवस्थामें गर्मजलसे स्नान, यवका माड, ७ बूँद अफीमका परिष्ठ सेवन प्रश्रुति व्यवस्थासे उपकार होता है।

द्वितीय उद्देश्य साधनके लिये पथरीके विधानो-पादानकी अवस्था समझकर चिकित्सा करनी पड़ती। शरीरिक एसिड धातुसे निरामिष पथ्य प्रशस्त है। यवके

माडसे यिनक्षण उपकार होता है। ऐसा उपाय करना चाहिये जिसमें नित्य कोष्ठ परिष्कार हो। इस तरह पथरीमें चार औषध बहुत उपकार करती है। उसमें वाइकार्बोनेट अथवा पोटाशमें बहुत फायदा होता है। निकर पोटाशमें भी यिगेष लाभ होता है। फस्फेटाधिषय धातुमें नाइट्रोमिउरेटिक द्रावक सेवनसे रोगका प्रतीकार होता है। इसमें अधिक मानसिक चिन्ता करनी उचित नहीं। आर्गजेलिक् एमिड आधिषय धातुमें गर्करा सेवन करना मना है। इसमें भी नाइट्रो-मिउरेटिक द्रावक उपकार करता है।

३—पथरीके मूत्राशयमें आ जानेपर अथवा मूत्रा-शयमें पथरी पैदा होनेपर पक्षसे बहुत देरतक पेगाव न करना। उसके बाद जोरसे पेगाव करनेसे छोटे छोटे कट्टर निकल सकते हैं। पथरी बड़ी हो तो नस्तार दिलाना चाहिये।

हमारे देगके वैद्य वरुण छालका काय सेवन कराते हैं। इससे पथरी गन जाती है। दूधरूँ देकी। अश्वरीकच्छ (सं० पु०) मूत्रकच्छ, जिस बीमारीमें पेगाव न आये या कम उतरे।

अश्वरीघ्न (सं० पु०) अश्वरीं हन्ति, हन्-टक्। वरुणहृत्, विलासी।

अश्वरीप्रिय (सं० पु०) महायान्त्रिधान्य, बड़ा घान। अश्वरीभेद (सं० पु०) पापाणभेद हृत्, जो पेड पत्थर भेद कर सकता हो।

अश्वरीभेदन (सं० स्तो०) पापाणभेदक, अश्वरीघ्न, जिससे पेगाव न उतरने या कम आनेकी बीमारी मिटे।

अश्वरीरिपु (सं० पु०) १ हृहृक्षणक, बड़ा चना। २ ज्वार।

अश्वरीशर्करा (सं० स्त्री०) मूत्रकच्छ विषेप, पेगावकी कोई बीमारी। इस रोगमें हृत्पीडा, सक्थिसदन, कुक्षिशूल, कम्प, दृष्ट्या, ऊर्ध्व अनिल, काथ्या, दीर्घस्थ, पाण्डुता, शरीरक, प्रविपाक आदि लक्षण देख पड़ता है। (चक्षुः)

अश्वरीहर (सं० पु०) अश्वरीं हरति, ह-पच्। १ देवधान्य, ज्वार। २ वरुण हृत्, विलासी।

अभयवर्णन (सं० श्लो०) अभयरी नामक
मुनिरूपेण मन्त्र्य इत्येवम् । त्रिषु पात्रेषु विगङ्गा
पैसा इत्यादि ।

अभयनाथ (सं० श्लो०) मित्राश्रितः । (श्री०)
अभयनाथः ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयः पश्यन् मनुष्यं महा
रथं वहात् । १ पायावर्णिगिष्ठ, त्रिषु पत्रेषु रथः ।
२ पायावर्णिगिष्ठ त्रिषु पत्रेषु रथः ।

अभयवर्णम् (सं० श्लो०) पश्यन्ती दीवार वा डाल ।

अभयवत् (सं० श्लो०) पायावर्णिगिष्ठ, जो
वहान्ति अभयवत् ।

अभयवत् (सं० श्लो०) मित्राश्रितः ।

अभयवत् (सं० पु० श्लो०) अभयः मार इव ।
१ कोटिदिशात् कोटः । २ मारोऽव, रथात् ।

अभयवर्णम् (सं० श्लो०) कोटिनिर्मित, कोटिका
वना इत्यादि ।

अभयवत् (सं० श्लो०) काठवर्ण, पहाड़ी वना ।

अभयवत् (सं० श्लो०) पाठा, पाठनादि, इत्येवम् ।

अभयवत् (सं० पु०) पायावर्णिगिष्ठ पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) इत्येवम् अभयं इत्येवम्
इत्येवम् अभयवत् अभयनिर्मितं इत्येवम् अभयं तत् ।

१ कोटिनिर्मितं अभय, कोटिका वना इत्येवम् ।
"अभयवत् अभयवत्" (अ० ११ । १२) २ विष्णु-
तावत्, विष्णोः इत्येवम् ।

अभयवत्, अभयवत् ।

अभयवत् (सं० पु० श्लो०) १ कथावर्णवत् इत्येवम्
विष्णोः इत्येवम् । २ मित्राश्रितः ।

अभयवत्—(अ० ११ । १२ । १३) तावत् इत्येवम्
निमित्तं पाणिनिः इत्येवम् अभयवत् इत्येवम् । अभयम्, युष्मद्,
ऊष्मद्, मीन, नद, दर्भ, इत्येवम् । अभयं नग, मित्रा,
कोट, पाय, कन्द, कान्त, कुल, नद, गुह्य, कुण्ड, न,
योग, गुह्य ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् अभयं, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) वहान्ति इत्येवम् ।

अभयवत् (सं० पु० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।
पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।
मित्राश्रितः ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।
रथः । १ पश्यन्ती, पायावर्णिगिष्ठ, पायावत् । २ इत्येवम्,
कुल । ३ कोट, कोना ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, पश्यन्ती न
वहान्ति ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।
कोट, पश्यन्ती न वहान्ति ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।
रथः । १ पश्यन्ती, पश्यन्ती । २ अभयवत्,
ना पश्यन्ती, इत्येवम् । ३ अभयवत्, ना पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।
रथः । १ पश्यन्ती, पश्यन्ती । २ अभयवत्,
ना पश्यन्ती, इत्येवम् । ३ अभयवत्, ना पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) अभयवत् इत्येवम् ।
रथः । १ पश्यन्ती, पश्यन्ती । २ अभयवत्,
ना पश्यन्ती, इत्येवम् । ३ अभयवत्, ना पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० पु०) अभयवत् इत्येवम् ।
रथः । १ पश्यन्ती, पश्यन्ती । २ अभयवत्,
ना पश्यन्ती, इत्येवम् । ३ अभयवत्, ना पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० पु०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अभयवत् (सं० श्लो०) १ अभयवत्, तावत् ।
२ अभयवत्, पश्यन्ती । ३ अभयवत्, पश्यन्ती ।

अथाहिन् (सं० पु०) आहं मुक्तमनेन आह इति ततो नञ्-तत्। अथाहीहिन् टीको।

अथाहेय (सं० पु०) नञ्-तत्। आहके अयोग्य, जो आहके लायक न हो। पिताके घर अनृदावस्थामें ऋतुमती होनेवाली कन्या साथ जो विवाह करता, वह ब्राह्मण अथाहेय और अपांक्त्य ठहरता है।

अथान्त (सं० त्रि०) अस्म कर्तरि क्त, नञ्-तत्। १ अमरहित, धेतकान्, जो यका-सांदा न हो। (अध्य०) २ अविद्याम, अनवरत, नित्य, लगातार, बराबर, हमेशा।

अथाव्य (सं० त्रि०) अव्यय वा कथनके अयोग्य, जो सुनने या कहने लायक न हो।

अचि (सं० स्त्री०) आ-चि-इण् ङस्त्वो डिह्रद्वा-वच्। १ गृहादिका कोष, मकान वर्ग रहका कोना। २ अस्त्रादिका अप्रभाग, हथियार वर्ग रहकी नोक।

अचित (वै० त्रि०) १ कठिन प्रवेश, जिसमें कोई पहुँच न सके। २ अनवरत, जो रुकता न हो।

अचिन् (सं० त्रि०) आसू बहानेवाला, जो रो रहा हो।

अचिमत् (सं० त्रि०) कोणविशिष्ट, लुकीला।

अच्यो, अचि टीको।

अच्योक्त (सं० त्रि०) नास्ति शीर्यस्य, बहुव्री० वा क्वाप्। १ शोभाशून्य, बदनुमान, जो देखनेमें खूब खूब न हो। २ हतभाग्य, कमवख्त, जो अच्छा न हो।

अच्योक्त (सं० त्रि०) हतभाग्य, कान्तिशून्य, बदवख्त, बेरीनक, जो चमकीला न हो।

अच्यौर (वै० त्रि०) न शी अच्यौ अस्त्यर्थे र। १ कुक्षित, खुराव। २ असमझ, अशुभ, नागवार। बदनुमान, जो अच्छा लगता न हो। "अच्यौर चित् हनुमा।" अक् ६।२५६।

अच्योक्त (सं० त्रि०) असमृद्ध, हतभाग्य, बद-वख्त, जो बढ़ता न हो।

अशु (सं० स्त्री०) अशुते व्याप्नोति नेत्रमदर्शनाय अश-रु निपात्यते, अथवा अश-डुन्-रट् च। नेत्रजल, अश्रु, आँसू, जो पानी आँखसे निकलता हो। काव्यके नव सांख्यिक अनुभावोंमें यह भी आता है।

अशुक्रणा (सं० स्त्री०) नेत्रजनका विन्दु, अश्रुका कतरा, आँसूका बूँद।

अशुन (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ सुना न जानने-वाला, जो सुन न पड़ता हो। २ वेदविरुद्ध, जो वेदसे मिलता न हो। (पु०) १ छण्डके पुत्र विगेष। ४ द्युतिमत्के पुत्र।

अशुतपूर्व (सं० त्रि०) पहले सुना न जानेवाला, जो पेश्वर सुन न पड़ा हो।

अशुतवत् (सं० अव्य०) न सुनेको तरह, गोया सुन ही न पड़ा हो।

अशुति (सं० स्त्री०) १ अव्ययका अभाव, सुन न पड़नेकी हालत। २ वेद द्वारा अप्रतिपादित विषय, जो बात वेद बताता न हो।

अशुतिघर (सं० त्रि०) १ अव्यय पर आघात न लगाता हुआ, जो सुननेपर चोट मारता न हो। २ वेद न जाननेवाला।

अशुनान्नी (सं० स्त्री०) भगन्दर रोग।

अशुपरिपूर्णाक्ष (सं० त्रि०) नेत्रमें जल भरा हुआ, जिसके आँखमें आँसू भरे।

अशुपरिप्लुत (सं० त्रि०) नेत्रजलसे नहाया हुआ, जो आँसूसे तर पड़ गया हो।

अशुपात (सं० पु०) ६-तत्। क्रन्दन, नेत्र-जलका प्रवाह, रुनाई, आँसूका गिरना।

अशुपूर्ण (सं० त्रि०) नेत्रजलसे भरा हुआ, अश्रुसे लबालब, जो आँसूसे भरा हो।

अशुपूर्णाकुल (सं० त्रि०) रोते और दुःख उठाते हुए, जो रोते और झुल्ल रहा हो।

अशुपूर्णाक्ष, अशुपरिपूर्णाक्ष टीको।

अशुमुख (सं० त्रि०) अशुपूर्ण मुखं यस्य। १ नेत्र-जलपूर्ण मुखयुक्त, जिसके मुँहमें आँसू भरा रहे।

(पु०) २ गतिविगेष, कोई चाल। च्योतिषमें—मङ्गल जब अपने उदय-नक्षत्रसे दशर्वे, ग्यारहवे और बारहवे नक्षत्रपर टेढ़ा चलता, तब अशुमुख निकलता है।

अशुलोचन (सं० त्रि०) नेत्रमें अशु रखनेवाला, जो आँखमें आँसू भरे हो।

घमनादि सप्त स्थानसे घोड़ेकी उत्पत्ति हुई है। इसलिये अश्वोत्पत्तिस्थान कहनेसे सात सख्या समझी जाती है।

घोड़ा किस स्थानका आदि जन्तु है, इस विषयमें बहुत मतभेद है। वेदमें घोड़ेकी बात लिखी है। अतएव पहले ही एशियाके नाना स्थानोंमें घोड़े पाये जाते थे और आर्यगण घोड़ोंको रथमें चोतते थे, इसमें सन्देह नहीं। कोई कोई कहते हैं, कि अफ्रीका घोड़ाका आदि वासस्थान है और मिश्रके आदिमियोंने पहले पहल घोड़ा पोसना शुरू किया था। एशिया, अफ्रीका, युरोप और अमेरिकामें बहुत दिनोंके मरे हुए समय और गेड़ेकी हड्डियोंके साथ घोड़ोंकी हड्डियां भी पाई जाती हैं। कोलम्बस्ने जिस समय अमेरिका आविष्कार किया था, उस समय वहां घोड़े न थे। इसीसे हड्डों देखकर विश्वास होता है, कि पहले अमेरिकामें घोड़े थे, परन्तु कोलम्बस्के समयमें वहांके घोड़ोंका नाश हो गया था। युरोपियोंके वहां घोड़ा छोड़ देनेसे अब फिर वहां बहुतसे जङ्गली घोड़े हो गये हैं।

स्थानभेदसे घोड़ोंकी आकृति और वर्ण नाना प्रकारका होता है। कोई घोड़ा बड़ा और कोई छोटा होता है। सचराचर अल्प रक्तवर्ण, श्वेत एवं कृष्ण वर्णके घोड़े देखनेमें आते हैं। अस्ट्रेलिया, अरब, और बरबराके घोड़ेही अधिक प्रसिद्ध हैं। कच्छ देशका घोड़ा मझोले डोलका होता है। और ब्रह्मदेशका छोटा घोड़ा बलवान्, कष्टसहिष्णु, बुद्धिमान् और प्रभुभक्त होता है। अरबी घोड़े इन्हीं सब गुणोंके लिये अधिक विख्यात हैं।

पहले आर्यगण घोड़ा काटकर यज्ञ करते थे, उसका नाम अश्वमेध है। यज्ञ समाप्त हो जानेपर याज्ञिकगण उसके हृदयकी वसा और मांससे होम करते और कुछ मांस खाते भी थे। आजकल किसी किसी देशके आदिमी घोड़ेका मांस खाते हैं। फ्रान्समें इसका बहुत चलन है। लण्डनमें कुत्ते और बिल्लियोंके खानेके लिये घोड़ेका मांस बिकता है। कितने ही जातियां घोड़ेका दूध पीती हैं। काल्पक लोग

घोड़ीकी दूधसे एक प्रकारकी मदिगा तय्यार करते हैं। घोड़ेके केशर और पूरक वालसे चिड़िया फसानेकी फन्दा, जाली, पापोंप और एक प्रकारका कपड़ा बनाया जाता है। इसके चमड़ेसे सेज मढ़ी जाती है।

अश्ववनको साफ सुथरा और सूखा रखना और ऐसा बनाना चाहिये, जिसमें हवा खूब आती हो। चना, यव, गेहूं, यष और गेहूंकी भूसी, सूखी घास घोड़ेका खास खुराक है। हमारे देशके धनी घी, चानी और गुड भी घोड़ेको खिलाते हैं। डाकपुरूपके वचनानुसार घोड़ा साठ वर्ष जीता है। पानतू घोड़ा तीस, पैंतोस और चालास वर्ष तक जीता रहता है।

घोड़ा चौपाया है। शरीरके परिमाणानुसार गदहेंसे इसके कान छाटे जाते हैं। देह और पूंछमें बाल होते हैं। इसके खुर लुंडे रहते हैं। चारों पैरोंमें घुटनेके ऊपर भीतरका और अस्थिमय चिन्ह होता है। इसीसे लाग कहते हैं, कि पहले घोड़े के पख होते थे। वे पख अब कट गये हैं, केवल उनके चिन्ह मात्र रह गये हैं। बड़े आदमी पर्वी राज घोड़ेका किस्सा भी कहते हैं। पर्वीराज घोड़ेके पर होते हैं, उसीसे वह शून्यमें उड़ सकता है। घोड़ा खड़ा खड़ा साता है।

आइन्-इ-अकबरांमें घोड़ा सात श्रेणियोंमें विभक्त किया गया है,—अरबी, पारसी, मुजन्नसी, तुर्की, आबू, ताजी और जङ्गली। घोड़ेके पैर ऊंचा कर दीर्घभावसे चलनेको टाप कहते हैं। पैरका कर धीरे धीरे चलनेका नाम कदम है। पीठका हिलाकर दौड़नेको दुल्का कहते हैं। लोहके त्रुससे घोड़ेका खुरहरा किया जाता है। घोड़ेके टापमें लोहकी नाल बांधी जाती है, इससे दाड़नेके समय पैरोंमें चोट नहीं लगती। घोड़ेकी पाठपर बंठनेके आसनका नाम जीन है। जीन चमड़े वा कपड़ेका बनता है। जीनके दोनों ओर पैर रखनेके लिये रिकाव लटकतो रहतो है। घोड़ेके मुहके लगामको खीचकर इशारा करनेसे चाहे जिधर ले जा सकते हैं। पहले सूतजातिवाले ही घोड़ेका रथ हाकते थे। राजा नल अश्वविद्यामें विशेष

द्वय वि। (वसन्तकाल)। अथादिशब्दे 'पञ्च' शब्द
 'पौर' मन्त्रके पञ्चचिह्नितस्य सर्वप्रकार पञ्चक रोमकी
 चिह्नित्वा सविष्टार दक्षित है। पञ्चक ईश। रति-
 माफातुसार पञ्चशतीय पुष्टय। उसका समक-
 काठके समान देह हृष्ट, निर्भय, मिथ्यावादी, दरिद्र
 पौर बादमाङ्गल मनुष्यक।

पञ्चक (सं० लि०) १ पञ्चक सङ्ग्रह, पञ्च बैसा,
 बोड़के मानिन्द जो बोड़के की तरह काम करता हो।
 (सु०) २ टङ्ग छोटा चाड़ा। ३ खुराब बोड़ा जो
 बोड़ा चप्पल न हो। ४ पावाच बोड़ा, जिस
 बोड़के मानिकका पता न मिले। ५ कोई बोड़ा।
 ६ छत्रिङ्ग पक्षी गरमैया। ७ कोर प्राचीन जनपद।
 भारतके उत्तरपश्चिमप्रान्तमें अवस्थित था। पीछ
 पुराविदोंन Aś-akṣa नाममें उल्लेख किया।

पञ्चकन्द (सं० पु०) पञ्चगव्या पञ्चमेक।

पञ्चकन्दा (सं० स्त्री०) पञ्चक गन्धः इव गन्ध
 कन्दे यस्यां बहुव्री० वा क्यप्। १ पञ्चगव्या, पञ्च
 गन्ध। २ पञ्चवर्ति विद्रोय, कोई कड़ौ मूटो।

पञ्चकन्दिका, पञ्चक ईशो।

पञ्चकण्ठ (सं० पु०) पञ्चक कण्ठ इव पञ्च यज्।
 १ पञ्चका कण्ठ, बोड़का कान। २ शास्त्रक विमल
 किसी किसी के मायका पेड़। ३ कतायास। इसका
 चपर पर्याय करपट्टम तार्क्यपञ्च यज्पञ्चरव पञ्च,
 दीर्घपञ्च कुमिच पौर कौमिक है। ४ पलाय मेद,
 किसी किसीके डाकका पेड़। ५ पर्वत विद्रोय, कोई
 पहाड़। (स्त्री०) ६ काष्ठमन्त्रनामा पश्चिमज
 विद्रोय। बहुव्री०का ऋषि किलशे टूट जाना।

पञ्चकण्ठक, पञ्चक ईशो।

पञ्चकण्ठिका (सं० स्त्री०) पञ्चकण्ठ ईशो।

पञ्चकान्तरा (सं० स्त्री०) पञ्चकान्तरा बोड़काचार।

यह तिष्ठ, वातञ्च पौर दीपन होती है। (पञ्चकण्ठ)

पञ्चकान्तरिका, पञ्चकण्ठ ईशो।

पञ्चकाचारिका, पञ्चकण्ठ ईशो।

पञ्चविमो (सं० स्त्री०) पञ्चक कं सुब्रं तत् सङ्ग्रह,
 कारोड पञ्च इति श्रीभ्रातृ जीप्। पञ्चिनी
 नयन।

पञ्चकुटी (सं० स्त्री०) तथैवा, पञ्चकण्ठ बोड़के
 रहनेकी प्रवृत्ति।

पञ्चकुण्डल (सं० स्त्री०) बोड़ा पञ्चकान्तरिका,
 जो बोड़केपर खूब चढ़ता हो।

पञ्चकोविद, पञ्चकण्ठ ईशो।

पञ्चकण्ठ (सं० पु०) १ देवदेवापति विमोप।
 २ पत्नी कोई चिह्निका।

पञ्चकान्ता (सं० स्त्री०) १ सङ्गीतशास्त्रीक मूलना
 विमोप। इसका सरगम इस तरह बंटा है,—ममप-
 चनि सरीयमपचनि। २ तन्त्रीक जनपदभेद।

पञ्चकुर (सं० पु०) पञ्चक खरी प, पञ्चा प
 करव वा तास्यां जायते पुबहुमात्र। पञ्चतर,
 खर।

पञ्चकुर (सं० पु०) पञ्चक खुरमिव चालतिरपञ्च।
 १ मन्त्रीगामक गन्धद्रव्य, नख। २ बोटककुर, बोड़का
 सुम।

पञ्चकुरा (सं० स्त्री०) खेतापराजिता, जोबाठें डी।

पञ्चकुरो, पञ्चक ईशो।

पञ्चगति (सं० स्त्री०) १ बोटककी गति, बोड़की
 वास। २ जन्मोपिपिप, बाई खर। इसमें चार
 करव पौर प्रत्येक करवमें सोलह पञ्चर रहता है।

पञ्चगव्या (सं० स्त्री०) पञ्चक गन्ध इव गन्धो मूले
 यस्यां। हवविद्रोय। (Withania Somnifera)
 पञ्चगव्याका चपर पर्याय यह है—हयगव्या, वाहि
 गव्या, पञ्चगव्या, वस्या, सुरगव्या, कम्बुका,
 पञ्चावरीचिका कम्बुकाठ, पञ्चरीचिका, वाराहकरी,
 वातञ्च, ग्यामका, कामकपिचो, काका, मित्रकरी,
 गन्धपत्री, हयगव्या वाराहपत्री।

वेद्यायाकथे मतमें—यह कट, कण्ठ, तिष्ठ, पञ्च
 पौर यज्जहिविकारी है। इससे शायु काम, पञ्च प्रथ,
 खर प्रवृत्ति पनेक रोम नष्ट होता है। यह पिड़
 भारतपर्यन्त उत्पन्न एवं यह यज्ञानमें उत्पन्न होता है।
 यहां ब्रह्मादि दिगमें भी कहीं-कहीं देखा जाता है।
 पञ्चिकतर यहां रहने परियतनमें पाइम् (पहुषा)
 हय गन्धकृत होता है। बहुत सोच लखते हैं कि
 पञ्चगव्या पौर पाइम् एक हो गाव है।

अश्वगन्धाके मूल बलकर, धातुपरिवर्तक, शुक्रवृद्धि-कर होता है। यह ज्वर, काश, बालकोंका दौर्बल्य-रोग एवं वातकी पीड़ामें विशेष उपकार करता है। कोई-कोई कहते हैं, कि इससे प्रस्राव और निद्रा होती है। पृष्ठाघात, पुरातन ज्वर एवं किमी स्थान फूल उठने पर इसके पत्ते और छालका लेप देनेसे उपकार होता है। अस्थिभङ्ग (हड्डीटूट) हो जाने पर या वातपीडा, श्लेष्मिपीडादिमें इसका लेप यन्त्रणा निवारण करता है। इसका फल मूलकर होता है। इससे अश्वगन्धाष्टत, अश्वगन्धातैल प्रभृति नानाप्रकार औषध प्रस्तुत होता है।

अश्वगन्धाष्टत (सं० स्त्री०) औषध विशेष । यह चार प्रकारका होता है। इसमें पहला बाल-रोगाधिकारमें गुणद है। बनानेकी रीति यह है—घृत ४ शराव, अश्वगन्धा कल्क १ श०, दूध ४ शराव, जल १६ शराव। यह सब चीज एक साथ पचानेसे तैयार होता है। मतान्तरसे इसमें दूध ४० शराव मिलानेको भी लिखा है। (सारङ्गीमुदी, मेघनरवावली)

दूसरा वातव्याधिहितकारक। अश्वगन्धा १६ शराव ६४ शराव जलमें पाककरके शेष १६ शराव कपाय तैयार करना चाहिये। पीछे घृत ४ शराव और दूध १६ शराव मिलाकर विधिपूर्वक पचाया जाता है। (चक्रदत्त—वातव्याधिविनिष्ठा)

तृतीय और चतुर्थ प्रकार—वातव्याधि एवं हृष्यमें उपकारक है। इसे प्रस्तुतकरनेकी विधि—अश्वगन्धा १२॥० शराव जल ६४ शरावका पादशेष १६ शराव सुपवित्र क्षाथ एवं छागमांस २५श० जल १२८ शरावमें खूब पाक करके शेष रस ३२ श०, गव्य दूध १६ श० तथा काकोली, चीरकाकोली, मधुक, मेदा, महामेदा, जोषन्ती, जोषक, बला, इलायची, शतावरी, द्राक्षा, विटारी, क्षणजीरक, सुहृपर्णी, शुक्रशिखी, पोपली, ऋषभक यह सब द्रव्य प्रत्येक १ कर्ष, एकत्र मिलाकर पाक करना चाहिये। जब पाक सिद्ध हो जाय, तब आगपरसे छतार ग्रीतल होनेपर चीनी ४ पल और मधु ८ पल मिलाना होता है। (प्रयोगवृत्त)

अष्टमी जगहमें उत्पन्न भया हुआ अश्वगन्धा १००

पल शुभदिनमें लाकर खूब महीन कूटकरके १ द्रोण जलमें धीरे धीरे पाक करना, जब चतुर्थी ग शेष रस जायतो छतारकर कपड़ेसे छान लेना चाहिये। फिर घृत १ प्रस्थ एवं गौका दूध ३ प्रस्थ तथा २०० पल-मांसका पूर्वोक्त प्रकारसे निकाला हुआ कपाय। काकोली, चीरकाकोली, मेदा, महामेदा जीरक, क्षणजीरक, खरगुप्ता, ऋषभक, एला, मधुक, रुद्धीका, शूर्पपर्णी, जोषन्ती, चपला, बाला, नारायणी, विटारी यह सब औषधियाँका खूब महीन पोसा हुआ चूर्ण डालकर एकत्र पाक करना चाहिये। पाकसिद्ध तथा शीतल हो जानेपर मधु एवं चीनी मिलानी होती है।

(रघुवाकर, मेघनरवावली)

अश्वगन्धातैल (सं० स्त्री०) औषधभेद। यह दो प्रकारका होता है। पहला वातव्याधिमें हितकर है। इसके तैयार करनेकी रीति इस तरह है—तिलका तैल ४ शराव अश्वगन्धा १२॥० शराव और जल ६४ शरावका शेष १६ शराव क्षाथ, मृणालादिका मिला हुआ कल्क १ शराव एक साथ विधिपूर्वक पकाना चाहिये। (चक्रदत्त)

दूसरा रसायनाधिकारमें उपकारक। इसमें कल्कके लिये अश्वगन्धा, कुष्ठ, मांभी, सिंहीफल यह सब १ शराव, दूध १६ शराव, तिलका तैल ४ शराव। एकत्र पचानेसे तैयार होता है। (चक्रदत्त)

अश्वगन्धाचूर्ण (सं० स्त्री०) औषधविशेष। यह चूर्ण खरभङ्गनाशक है। अश्वगन्धा, अजमोदा, पाठा, त्रिकटु (सीठ मिर्च पीपल) त्रिक, शतपुष्प, ब्रह्म-वीज, सैन्धव यह सब सम भाग और इसके अर्ध भाग बचको एक साथ पोस कर चूर्ण तैयार करना चाहिये। फिर मधु और चीकी साथ १ कर्ष-मात्र प्रति दिन सेवन करनेसे बहुत फायदा दिख-लाता है। (रघुवाकर)

अश्वघोष भदन्त—एक प्राचीन बौद्ध आचार्य। सुभाषिता-वलीमें इनके कितने हो कविता उद्धृत हुआ है।

अश्वदेव—प्राचीन संस्कृत कवि। सुभाषितावलीमें इनका उल्लेख है।

अश्वमोयुग (सं० स्त्री०) अश्व द्वित्व मोयुगम्।

अश्वद्वय, घोड़ेकी जोड़ी।

ਅਭੀਸ਼ੇਖ (ਸੰ. ੬੦) ਚੜ੍ਹਾਈ ਖਾਨਾ, ਖਾਨਾ
ਗੋਰਾ। ਅਭੀਸ਼ੇਖ, ਅਭੀਸ਼ੇਖ, ਖੋਲ੍ਹਾ।

कमलौह (स. पु.) चण्डाल भोजन हन प्रीय यज्ज ।
१ विष्णुदेहा चण्डर विधिः । यत्र कमलपत्रो दण्ड
मात्रो ज्योति पेंदा कृपा वा । २ चण्डरीय नामक
विष्णुका चण्डार विधिः । चण्डरी देवी ।

ਅਰਥਾਤ (ਸ . ਪੁ .) ਅਰਥਾਤ ਧਰਮ, ਖੋਭੇਖੀ
ਅਰਥਾਤ, ਜਿਸ ਮੈਦਾਨੀ ਖੋਭੇ ਖਰੀਦੇ ।

अथबोध—एष सुप्रसिद्ध बोधवाच्यं पीर हार्मनिक
कविः। एकोनं पुत्रवरित, चतुःप्रतिष्ठा प्रकृति बहुत
संस्कृत प्रत्य पीर धर्मिक संस्कृत कविता लिखे हैं।
हार्मनिक बोध-समाधि "अथबोध-अदन्त" नामधि
प्रसिद्ध हैं। यह सुप्रसिद्ध वाच्य पीर पाठ्यके सिध हैं।
सुतरां भाष्यमिकावाच्य नामाहुनधि पूर्व हुये हैं।
महावाच्य सम्प्रदाय अन्तर्गते पूर्वोक्त बोधके हैं। इ-२
ईश्वरीं सुमरबोध पीरभावार्थ अथबोध चरितवा
अथवाच्य जिहा था।

२ परबती बीजाचार्य, यहाँके आचार्यर कहते हैं ।
 इनको रघौ परमेश संस्कृत कविता प्रशंसित है ।

१. काशीरवि काकोटक राजभक्ता प्रतिष्ठाता
जुहोमर्षणसे पूर्व प्रवच. ऐसीमाष्टिक खोखारटोले
प्रकाशित राजतरङ्गिणीमें 'चण्डनामकाव्यम्', श्रीरम
भाइरवे प्रकाशित राजतरङ्गिणीमें 'चण्डनाम काव्यम्'
शब्द काशीरवे स मन्त्रोत् विषयको-काव्यकदम् रचित
३०० वर्षका प्राचीन इत्युक्तिगत राजतरङ्गिणीको
पीथीमें चण्डको-काव्यम् नाम से परिचित होता
है।

पञ्च (सं० पु०) पञ्च इति, इन्-एच् सप्त-
समा० । धेतव्यवीर ह्य, सपेद कर्मेरणा पैह ।

पञ्चमस्क (पु. ३. १) १ अयापामास्ति चक्षुः विमेषः ।
 दक्षिणे चक्षुः विमेषः शुभाशुभं विमेषः ॥ २ योऽपि
 चक्षुः । अतश्चक्षुः मातुः १० योऽपि चक्षुः मातुः
 मातुः शुभाशुभं विमेषः । अतश्चक्षुः मातुः
 १ योऽपि चक्षुः मातुः १० योऽपि चक्षुः मातुः
 दक्षिणे चक्षुः विमेषः शुभाशुभं विमेषः ॥ २ योऽपि
 चक्षुः । अतश्चक्षुः मातुः १० योऽपि चक्षुः मातुः
 मातुः शुभाशुभं विमेषः । अतश्चक्षुः मातुः

पञ्चतन्त्रशास्त्र (पं० श्री०) जोड़दीढ़वा मैदान,
जिस जगज घोड़े दौड़ाये जायें।

पञ्चपिण्डिक (भू. पु.) पञ्चपेय, सप्तोत्तरी,
भित्ति, चोड़ो दया देवताता इत्यादि ।

पश्चिमिभित्ति (स. खो.) बोडैके रोम निवा-
रकवा लयाय, बैतापी खजोतरोपन। शास्त्रिण,
मकुल, लयादिप्र प्रवृत्ति रचित कर प्राचीन पश्च
चिन्मिपुत्रा पुन विद्यमान है।

अथर्ववेदित (सं० छी०) अथर्ववेदितम्, १-तत् ।

१ पत्रका बेहिन, चोड़का दण्ड । २ पत्रका काय-
कल व्यापार विमेष, बी काम चोड़ा करता हो ।
३ देव राम पीर पद्मसुखक पित्र, चोड़के जिस
नियति पायिका सकापुरा जान पड़े । इन्द्र-संवि-
तामै इसका विवरण दी बिना है,—चोड़का उवाङ्ग
जब या चमिकवाबुज ही जानिसे दो वषं तक इष्टि
मही पड़ती; किन्तु जमनेसे राजका पन्थापुर नष्ट
होता है । उदर प्रदीप्त बीनेसे जमापार शुभ
पड़ता है । सुद्ध पीर सुखमै पाव जमनेसे भार
होती, एवं सुख पीर मीव पद्मजमनेसे जब मिलता है ।

नमोऽस्तुते (स० सु०) नरमुह, जिस यक्षसे
निजका निजसा हिंसा छोड़े ऐसा रहे।

पञ्चमिह (वे० वि०) १ विषय द्वारा पञ्च पानि-
वादा जो जीतते छोड़ देता जो। (ह०) २, बौद्ध
मिह विषयः।

पञ्चजीवन (स. पु.) चरक, चला, जिते काकर
मोहा मोहा है।

[illegible]

अथर्ववेद (सं. १०) तीर्थक्षेत्रिय । अथर्ववेद
अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद

अथ (स. पु.) अथो धर्मतादिष्वपि प्रदेहि तिष्ठ
तीति क्त-क सकारश्च तथाचः । क्तनामकत्वात् क्त-

विशेष। (Ficus religiosa) इसका हिन्दी नाम पीपर वा पीपल है। पीपल शब्द पिप्पल शब्दका अपभ्रंश है। प्रनेक स्थानोंमें यह पांकड नामसे प्रसिद्ध है, परन्तु पांकड स्वतन्त्र वृक्ष है।

अश्वत्थके ये कई पर्याय देखे जाते हैं,—बोधिट्रुम, चलदल, पिप्पल, कुक्षराशन, अच्युतावास, चलपत्र, पवित्रक, शुभट, बोधिवृक्ष, याज्ञिक, गजभक्षण, श्रीमान्, लीरद्रुम, विप्र, मङ्गल्य, श्यामल, गुह्यपुष्प, सेव्य, सत्य, शुचिट्रुम, धनुवृक्ष।

अश्वत्थवृक्ष कई प्रकारका होता है। यथा—गर्हभागड, गजहण्ड, बेलिया पिप्पल, नन्दावृक्ष इत्यादि। अश्वत्थका वृक्ष बहुत बड़ा होता है। चारों ओर इसकी शाखा प्रगाढ़ागै फैल जाती है, चैत्र वैशाखके महीनेमें जब नये पत्ते निकलते और वायुके भौकेसे भर भर झिलते हैं, तब इस वृक्षकी अपूर्व गोमा दिखाई देती है। किसी किसी पीपलके नये पत्ते हरित मिश्रित श्वेतवर्णके और किसीके लाल होते हैं; इसीसे कवि लोग स्त्रियोंके करपल्लवके साथ इसकी तुलना करते हैं। पीपलके पेड़में आघात करनेसे सफेद दूध निकलता है। चिडीमार इसीसे चिड़िया फसाते हैं। इसके दूधसे गटापाचा बन सकता है। यह वृक्ष डूबर जातिका है, इसीसे इसमें फूल नहीं लगते। यह एक वर्षमें दो बार फलता है। फल जब पकते हैं तो चिड़ियां उन्हें खाती है। हाथी, गोरू, भैर, बकरी, भेड़ आदि जन्तु इसके पत्तेको खाना बहुत पसन्द करते हैं।

अश्वत्थ हमलोगोंके देवका पवित्र वृक्ष है। न इसका पत्ता तोड़ना चाहिये और न इसे काटकर लकड़ी बनाना चाहिये। पर इस नियमका प्रतिपालन सब कोई नहीं करते। वैशाख महीनेमें हो कितने इसका पत्ता नहीं तोड़ते और शूद्र लोग प्रायः उस पेड़को काटना नहीं चाहते। अश्वत्थवृक्ष स्वयं विष्णुरूपी है। पञ्चपुराण उत्तरखण्ड १६० अध्यायमें लिखा है, कि एकदिन गौरीशङ्कर एकान्तमें क्रीडा-कौतुक कर रहे थे, उसी समय देवताधर्मे अग्नि-को आश्रयके वेशमें वहाँ भेज दिया। अग्नि-को वहाँ पहुँचने

पर सुखमें बाधा पड़नेके कारण पावतीने क्रुद्ध होकर देवताओंको यह शाप दिया,—‘तुमलोग वृक्षयोनि प्राप्त हो।’ उसी शापसे ब्रह्मा पलागवृक्ष, विष्णु अश्वत्थ-वृक्ष एवं रुद्र वटवृक्ष हुए। भगवद्गीतामें भी लिखा है, कि योक्ष्णने अर्जुनको कहा था,—‘सर्व वृक्षोंमें मुझे अश्वत्थवृक्ष समझना।’

अश्वत्थवृक्षके मूलमें वाला बनाकर वैशाख मासमें जल देनेमें महा फल होता है। पीपलके पेड़को देखकर प्रणाम करनेसे प्रायः और सम्पत्ति बढ़ता है। अगर वांछा अद्भुत करके प्रयत्न और कोई अशुभ लक्षण दिखाई पड़े, तो पीपलके मूलमें जल देनेसे कोई अनिष्ट नहीं होता। जल देनेका मन्त्र,—

“वसु-स्यन्द सुस्यन्द तथा दृ-मन्त्रदर्शनम्।

मन्त्र पाच मन्त्रानामश्वत्थ समयाय मे ॥”

वैद्यशास्त्रके मतानुसार अश्वत्थ मधुर, कपाय और शीतल है। इससे कफ, पित्त और दाह नष्ट होता है। इसका फल शीतल और अतिशय हृद्य है। इससे रक्त, पित्त, विष, दाह, छर्दि, शोथ, अरुचि एवं योनिदोष नष्ट होता है।

इसकी छाल सद्योचक है। कोमल छाल और पत्तेकी कलासे पुरातन प्रमेह रोगमें उपकार होता है। फलको चूर्णकर खानेसे भूख बढ़ती और कोठा साफ होता है। इसका बीज शीतल एवं धातु-परिवतक है। चर्मरोगमें इसको छालका क्षाय सेवन करनेसे उपकार होता है। इसका नवोन पल्लवाद्भुर विरेचक है, अवधूत लोग हरिताल भस्म करनेके समय अश्वत्थमक्ष व्यवहार करते हैं। होमादि कार्यमें पीपलकी लकड़ी लगती है। शार्ङ्गवृक्षपर जो पीपल जन्मता है, ऋषिगण उसकी अरणि बनाते थे। पीपलका तख्ता बहुत दिन नहीं टिकता और न उसपर अच्छी पालिश हो होती है।

अश्वत्थक (सं० पु०) अश्वत्थस्य कूलं अश्वत्थः तद-युक्तः कालोप्यश्वत्थः, तस्मिन् देवमृणम् इत्यर्थे (कलाव-यन्त्रवृत्तसाधु, पा २३४८) १ अश्वत्थका फल लगते समय देने योग्य ऋण। स्वार्थे कन्। २ अश्वत्थवृक्ष, पीपलका पेड़।

वहुव्री० । १ अश्वभ, वरा । २ सृत, मुर्दा । (पु०)
३ क्षेत्र, मैदान । ४ चुल्ली, चूल्हा, भट्टी । ५ अनवधि,
मुहतकी घटमसौजूदगो । ६ मरण, मौत । ७ प्राणि-
हिंसाका स्थान, मकतल, जिस जगहमें जानवर मारे
जायें । अश्वनामग्रन्थे क्षेत्रे पुष्पात्मनवधौ शती । (६५)

अश्वप (सं० पु०) अश्वं पाति रक्षति, अश्व-पा
क । १ अश्वपालक, सयीस । २ अग्निपालक, आगकी
हिफाजत करनेवाला । ३ साम्निक, जो आगके
साथ हो ।

अश्वपति (वै० पु०) ६-तत् । १ अश्वपालक,
सयीस । २ रामायणप्रसिद्ध कैकेय राजविशेष । यह
भरतके मातुल रहें । ३ असुरविशेष । ४ राजोपाधिभेद ।

अश्वपत्यादि (सं० पु०) अश्वपतिरिति शब्द आदि
यैषाम्, बहुव्री० । अश्वपत्यादिमाय । पा १।१।८४ प्रागटी-
व्यतीय अर्थमें यण् प्रत्ययके निमित्त पाणिन्युक्त शब्द-
समूह । यथा,—अश्वपति, ज्ञानपति, शतपति, धन-
पति, गणपति, स्थानपति, यज्ञपति, राष्ट्रपति, कुल-
पति, गृहपति, धान्यपति, वस्त्रपति, धर्मपति, मभा-
पति, प्राणपति, क्षेत्रपति, पशुपति, अधिपति ।

अश्वपर्ण (वै० त्रि०) अश्वाना पर्णं गमन यत्,
बहुव्री० । अश्वके पर्णवाला, जिसमें घोड़ेके बाजू
रहें । यह शब्द रथ एवं मेघका विशेषण है ।

“समय पर्णायरणि ।” ऋक् ६।४७।११ ।

अश्वपर्णिका (सं० स्त्री०) भूतकेशीक्षता, भूतकेस ।

अश्वपर्णी, अश्वपर्णिका देखो ।

अश्वपस्त्य (वै० त्रि०) व्याप्तगृह । “ब्रह्म प्रजावद्रधि-
मश्वपस्त्य” ऋक् ८।८।११ । ‘अश्वपस्त्य व्याप्तगृह’ (सायण)

अश्वपाद (सं० त्रि०) अश्वस्य पाद इव पादो यस्य,
बहुव्री० । अश्वके पैरकी तरह पादयुक्त, जिसके
घोड़े-जैसा पैर रहें ।

अश्वपाल (सं० पु०) अश्वान् पालयति, पा-णिच्-
लुक्-अण् अच् धा, णिच् लोपः । घोटेकरचक,
सयीस ।

अश्वपुच्छक (सं० पु०) खड्गखलाता, कांस, कुश ।

अश्वपुच्छा (सं० स्त्री०) १ पृथ्विपर्णी, पठौनी ।
२ मापपर्णी, किसी किस्मके ढालदार अनाजकी भाडी ।

अश्वपुच्छिका, अश्वपुच्छी देखी ।

अश्वपुच्छी (सं० स्त्री०) अश्वस्य पुच्छमिव पुच्छं
केशरो यस्याः, बहुव्री० । मापपर्णी वृक्ष, किसी
किस्मके ढालदार अनाजका पेड़ ।

अश्वपुटभावना (सं० स्त्री०) हाथिगतुपलपरि-
मित द्रव्यकी भावना, टधाना बायीस मिनट तक
आव-जुलान ।

अश्वपुत्रो (सं० स्त्री०) १ मल्लकी वृक्ष, कुंदरुका
पेड़ । २ द्रवन्ती ।

अश्वपृष्ठ (सं० स्त्री०) घोटेकका पृष्ठ, घोड़ेको पीठ ।

अश्वपेज (सं० पु०) ऋषिविशेष ।

अश्वपेजिन् (सं० त्रि०) अश्वपेज ऋषि-प्रणोत
ग्रन्थ पढ़नेवाले । यह ग्रन्थ बहुवचनान्त है ।

अश्वपेशम् (वै० त्रि०) अश्वन पेशस रूपं निरूपणीयं
यस्य । अश्व द्वारा निरूपणीय, जिसे घोड़ा देखे-भाले ।
“अश्वपेशसमये ।” ऋक् २।१।१६ ।

अश्ववडव (सं० पु०) अश्वस्य वडवा च, इन्द्र० ।

विभाषा वड-अश्व-वड-वाच्य-अश्वन-पेशस-वडव-पेश-प्रांश-प्राश-प्राश-प्राश-
पा १।१।११ अश्व एवं अशवा, घोड़ा-घोड़ी ।

अश्ववन्ध (सं० पु०) १ अश्वपालक, सायीस, घोड़ा
बांधनेवाला । २ पद्यविशेष, कोई बहुर । चित्र-
काव्यके अनुसार यह छन्द घोड़ेकी मूर्तिमें इसतरह
लिखा जाता, जिसमें अक्षरमें अङ्ग-प्रत्यङ्ग तथा आभू-
षणादिका नाम निकलता है ।

अश्ववन्धन (सं० स्त्री०) १ घोटेकका बन्धन, घोड़ेकी
पगाडी-पिछाडी । (त्रि०) २ घोटेकके बन्धनमें काम-
आनेवाला । जो घोड़ा बांधनेमें काम आता हो ।

अश्ववला (सं० स्त्री०) १ मेघिका, मेघी । २ नारीकी
भाजी ।

अश्ववाल (सं० पु०) अश्वस्य वालः केशर इव तदा-
कारमुप्यत्वात् । काशटण, कांस ।

अश्ववाहु (सं० पु०) अश्वौ दीर्घौ वाहू यस्य, बहुव्री० ।
यदुवंशीय चित्रकके पुत्र । हरिवंशमें इनका विशेष
विवरण है ।

अश्वबुध (वै० त्रि०) अश्वोंपर अवस्थित, घोड़ोंपर
टिका हुआ ।

पञ्चमसूत्र (६० ति०) पञ्चमोपर पञ्चमसूत्र, जो जोड़ेके शीशमारके अपना काम चलाता हो।

पञ्चमा (६० जी०) विद्युत्, बिजली।

पञ्चमसिद्धिवा (६० जी०) पञ्चमसिद्धिपयोर्विम्बु हुम्। पञ्च पीर सजिपवा डेर, जोड़े पीर मेंसेको पुष्पमयी।

पञ्चमार (६० पु०) पञ्च मारयति; पञ्चन स-विष्-चक, कप० समा०। १ करवीर छच, कनेरका पीड़। २ खेतकरवीर, सपेद कनेर। ३ उपादिवा, बड़ी पोख। ४ पाठक याक, पलाककी भावी। ५ खेत करवीरमूल, सपेद कनेरकी जड़।

पञ्चमारक पञ्चमरीकी।

पञ्चमाराक (६० पु०) खेतकरवीरछच, सपेद कनेरका पीड़।

पञ्चमास (६० पु०) सर्वविध, किसी किसका सौंप। पञ्चमिष्टि (६० ति०) १ चण्डामिकायी, जोड़ेको तलाय करनेवाला। २ पञ्चमिष्टि।

पञ्चमुक्त (६० पु०) पञ्चम सुचमिष सुचमप, बहुरो०। किरर। कहते हैं, कि किररका सुच जोड़े-सेवा पीर पञ्च पञ्च मनुष्यके समान होता है।

पञ्चमुक् (६० पु०) पञ्चहरक करनेवाला, जो मजस जोड़ा पीरता हो।

पञ्चमूत्र (६० जी०) जोड़कमूल, जोड़ेका पेशाब। यह मित्र उष्ण तोषण, विषण, वात-कोप-शामन पित्तकर पीर दीपन होता है। (पञ्चमसू०) पञ्च मूत्र निरुद्ध एवं कष्ट, बहु पीर कामको दूर करने वाला है। (कनकन)

पञ्चमूत्रिका (६० जी०) यज्ञकी छच, यज्ञयमका पीड़।

पञ्चमूली, पञ्चमूला।

पञ्चमिष (६० पु०) पञ्चो जोड़क प्राधान्येन मेषसि र्जिहतेऽत मेष र्जिहसि पाचारे सज्। १ पूर्वकाकका प्रधान यज्ञमिष। इस यज्ञमें जोड़ेका बलि चढ़ता था। पञ्चमिषके जोड़ेका बलि मेष-सेवा कष्ट, सुख सुखके छच, समय पार्थ पार्थयज्ञाकार चिह्नी पहिन, छच विद्युत् सेवा प्रमासुक्त, उदर सुन्दके

पूष-सेवा जोतवर्ष, पेर छच, कर्ष सिन्दूर-सेवा रज-वर्ष, विद्या प्रज्जित पञ्चमिष सज्ज वज्ज, सूर्य सेवा शिवकर एवं सर्वाङ्ग सुगन्धसुक्त रजता पीर शिववान् होता था।

प्राचीन समय राजा ही पञ्चमिष यज्ञ करते थे। पहले गिन्यानमें यज्ञ करते थेपमें पञ्च जोड़का पड़ता था। जोड़ेके कपाडमें कपपत्र बांधते पीर उससे छच शिनासामन्य शिवते थे। कहते हैं पञ्चमिषका जोड़ा चपनी दण्डासे छविनी चूम पाता था। किसी पराकाष्ठ राजाके जोड़ा बाँध रजनीपर रखकर उससे कहते रहे।

इस यज्ञमें २१ यूप दाना बाँधते—६ बैल, ६ कदिर, ६ पकाय २ देवदाक एवं एक शेषातक काठका। इस यज्ञमें सो, चांग पीर मेल सर्व समित तीन ची पद्य यूपमें बाँधे जाते थे। पीछे जोड़ा मारकर ब्राह्मण लोग उससे कर्षणकका मेल पञ्चमिषमें संस्कार करते थे। देखते पञ्चमिष्ट पञ्चवारा होम होता रहता था। कहा है कि उपसमय याज्ञिक कदाचित् यज्ञके बाद पञ्चका कुङ्कु-कुङ्कु मांस भी खाते थे। पञ्चमिष यज्ञ करनेसे मोक्ष पीर सगर्भ मित्रता एवं ब्राह्मणवादि सख पाप मिट जाता है।

“वपान्तेऽतः सप्तपुं कर्षणमन्त्रिनः।

वपान्तेऽतः सप्त वर्षसप्तमिषम्॥” (यजु ११/१६१)

पञ्चमिष यज्ञके पशुकाक छविनीके स पूर्व तीर्थों का अभ्यस है।

याज्ञिकोप वा पूर्व कर्षणवीया प्रथमि क्षानमें भी पञ्चमिष यज्ञ प्रथित था। स्वाश्वमेध वा यज्ञ होम पनेक प्रकार पशुहान करनेके बाद यज्ञीय जोड़ा जोड़ देते थे। पीछे राजा प्रथमि किसी प्रधान याज्ञिकी यज्जु होमपर उसी जोड़ेको मार यज्ञ करते रहे। कायकक्षी समय निदधरा भी कदाचित् पञ्चमिष यज्ञ करते थे। पञ्चमिषमिषां भी पूर्व कर्षणित् यज्ञ प्रथा प्रचलित रही।

महाराज दगर्जने पञ्चमिष यज्ञ करते थे। उसका अभिष्टार किररक रामायणके आदिवाक्यमें प्रथ प्रकार लिखा है—

वसन्त काल उपस्थित होनेपर वीर्यवान् राजा दशरथ पुत्रलाभार्थं अश्वमेध यज्ञ करनेकी अभिलाषसे ऋषि वशिष्ठजीके निकट गये। वशिष्ठ ऋषिने यज्ञकर्मकुशल वृद्ध ब्राह्मण, परमधार्मिक वृद्ध स्थापत्य-कर्म-कुशल व्यक्ति, कर्मकारक भृत्य, धर्मकार प्रभृति शिल्पी, चित्रादि शिल्पकार, सूत्रधार, स्वनक, गणक, नट, नर्तक और बहुच्युत शास्त्रज्ञ शुचि पुरुषोंको कहा, कि तुम लोग राजाकी आज्ञामें यज्ञोपयोगी समुदाय कार्य निर्वाह करो, तथा बहु सहस्र इंट लाकर अनेक गुणसमन्वित राजयोग्य अनेक गृह, ब्राह्मणोंके वासयोग्य बहुविध भवनपानयुक्त सुदृढ-उत्तम गृह और अनेक देशोंसे आनेवाले नृपति तथा अन्यान्य आसवासी प्रभृतिर्योंके लिये यथायोग्य गृह निर्माण करो। * * * सब लोग मिल करके आये और वशिष्ठजीसे बोले, आपका अभिमत समस्त कार्य सुविहित हो गया, कोई एक कार्य भी अद्रोहीन न हुआ।

अनन्तर वशिष्ठ ऋषिने सुमन्त्रकी बुलाकर यह बात कही, पृथिवीमें जितने धार्मिक नृपति एवं समस्त देशीय ब्राह्मण, चतुर्य, वैश्य, शूद्र, इन सबकी आदर-सत्कारपूर्वक बोला लावो। सुमन्त्रने वशिष्ठजीकी बात सुनकर, राजाओंको अयोध्यानगरीमें आनयनार्थ कार्यदक्ष पुरुषोंको आदेश किया। पोछे स्वयं भी शीघ्र ही गमन किया। अनन्तर काइ एक दिनमें मही-पानलोग राजा दशरथके निमित्त अनेक रत्न-लेकर अयोध्यानगरीमें समागत हुए। परे वशिष्ठ प्रधान द्विजोत्तमके साथ ऋष्यशृङ्गको आगे करके यज्ञभूमि पर गये और यथाशास्त्र विधिसे यज्ञकर्म आरम्भ किये। श्रीमान् राजा दशरथ पत्नियोंके सहित दीक्षित हुए। अनन्तर सन्वत्सर पूर्ण होनेपर अश्व प्रत्यागत हुआ और सरयू नदीके उत्तरतीरपर यज्ञ आरम्भ किया गया। वेदपारग याजकोंने शास्त्रानुसार विधिपूर्वक अनुष्ठान करने लगे। प्रवर्ग्य और उपसद नामक द्वां कर्म यथाविधि करके, अन्यान्य कर्म सकल निर्वाह किया। पोछे सब देवताओंको पूजा करके सन्तोषपूर्वक प्रातःसवन प्रभृति कर्म निर्वाह

किया। तदनन्तर प्रभृतरमें सोममत्ताको कूट करके रस निकाला। फिर मध्यदिनका भवन अनुष्ठित हुआ। चोठ वही ब्राह्मण-महात्माने दशरथका तृतीय सदन भी शास्त्रानुसार यथावत् समाधान किये। उस समय सकलदिवसमें एक ब्राह्मण, या परित्रान्त क्षुधित नहीं रहे। इस यज्ञके उप-लक्ष्यमें ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, तापस, संन्यासी, वृद्ध, बालक, महिला, एवं व्याधित सभी व्यक्ति भोजन करते थे। अर्धक्षयण पुनः पुनः अत्र एवं विविध वस्त्र प्रदान करते थे। इस प्रकार सहस्र सोत्माह यज्ञ हुआ। यज्ञग्रूप उत्थापनके समय शिल्पशास्त्राभिज्ञ व्यक्तिगण विन्ध्यकाष्ठ निर्मित ६, खदिर निर्मित ६, वेल्कयूषके समीप स्थापनके लिये पलागनिर्मित ६, श्रेष्ठातक निर्मित १, अत्यंत बाहु परि-मित देवदारु काठका बनाया हुआ २। यह सब मिल करके २१ यूप विधिपूर्वक विन्यास किया गया। यह यज्ञ स्पर्शयुक्त रूपयानी अष्टकीणसमन्वित सुदृढ एक विंगति यूप काष्ठनसे भूषित प्रत्येक एक विंगति वस्त्रसे अलङ्कृत और गन्धपुष्पसे पूजित हो करके ऐसा गोभायमान हुआ, जैसे दीप्तिगानी सप्त-महर्षि स्वर्गमें विराजमान रहते हैं। इसके बाद शिल्पियोंने इंटसे गान्धोक्त परिमाण चयनीय अग्नि-कुण्ड निर्माण किया, जो गरुडकी तरह विकीर्णकृति और स्वर्णनिर्मित पञ्चसमन्वित एवं अष्टादश हस्त परिमित हुआ था। अनन्तर इस यज्ञमें शामिल कर्म उपस्थित होनेपर ऋषियोंने, गान्धमें जौन जौन देवताको जो जो बलि विहित है, उन देवताओंके उद्देश्यसे वही बलि प्रोक्षण किये। उस समय बहुततर जनचर, भुजङ्ग, पशु, पक्षी और वही अश्व प्रभृति सकल बलि प्रोक्षण करके वे ही सब यूपोंमें तीन सो (३००) पशु और चोठ अश्व रत्नके बन्धन किये। पीछे कोशल्यादेवीने परम प्रमोदके साथ सब भावसे उस चोठ अश्वकी परिचर्या करके तीन खण्ड तलवारसे छेदन किये। उन्होंने धर्मकामनासे सुखिर चित्तसे उस अश्वके सहित एक रात्र व्यतीत की।

अनन्तर होता, उद्गाता, अध्वर्यु ऋत्विग् प्रभृतिने

यद्यपि राजाजगज्जगत्पुत्राणां भेषु विद्यमानमनेकमेकं विद्यते । १३ यो न
 विद्यते तं विना तस्य यद्यपि सात सर्वे श्रीपतिवेषुः । १४ यद्यप्यहमहं
 जगत्स्य नदीनामयः । १५ यद्यप्यहमहं सर्वलोकप्रियः । १६ यद्यपि अहं
 विदुः सावधानं यत्पुत्रं यद्यपि यद्यपि यद्यपि यद्यपि । १७ (३०) अथिवा ।

१. कवि : मानव जातकाली निर्धन ॥ २. कवि : दुःखानुभवितकाली मानवजात
 ३. कवि : मानवजातकाली निर्धन ॥ ४. कवि : दुःखानुभवितकाली मानवजात
 ५. कवि : मानवजातकाली निर्धन ॥ ६. कवि : दुःखानुभवितकाली मानवजात
 ७. कवि : मानवजातकाली निर्धन ॥ ८. कवि : दुःखानुभवितकाली मानवजात
 ९. कवि : मानवजातकाली निर्धन ॥ १०. कवि : दुःखानुभवितकाली मानवजात

[illegible]

दक्षिणकोशी वीरगन्धर्विन जननिर्गमिनि ॥ १ ॥ अर्धचन्द्रोत्पलकोटी उपपञ्च
 कान्तमन्मथि ॥ ११ ॥ कोरिनि वीर्यविजयम् अविद्यापतिः । नी वीर्यदि
 या ॥ १२ ॥ अविद्यापतिम् अ वि जयि वीरगन्धर्विन दूर्गे पद्म कुण्डली राग
 निधिः अमर्त्यः च अमर्त्येति ॥ १३ ॥ काः पञ्चिम् अमर्त्यम् रागनी वीरगन्धर्वी

[illegible][illegible][illegible][illegible]

१. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् २. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् ३. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् ४. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् ५. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् ६. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् ७. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् ८. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् ९. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् १०. अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन् अस्मिन्

[illegible]

अभिज्ञानम् । १५ या अज्ञानात्तु अज्ञानार्थी ज्ञानो ज्ञानं वीक्षणं
अज्ञानात्तु अज्ञानार्थी । १६ अज्ञानार्थी अज्ञानार्थी अज्ञानार्थी अज्ञानार्थी
अज्ञानार्थी अज्ञानार्थी । १७ अज्ञानार्थी अज्ञानार्थी । १८ अज्ञानार्थी

(पत्नी वसिष्ठा)

[illegible]

एववाहोति इतिवर्तिष्य पाठ्यब्रह्मसंवादिः कण्ठपठितः इति निर्दिष्टम् । ६ शीतुः
 इत्यपठितः । अथो नैना इतिवर्तिष्यः । अथ अवाहः । अथ अवाहो इतिवर्ति-
 ष्यः । अथ अवाहः । अथ अवाहो इतिवर्तिष्यः । अथ अवाहः । ७ अवाहः
 अवाहो इतिवर्तिष्यः । अथ अवाहः । अथ अवाहो इतिवर्तिष्यः । अथ अवाहः ।

[illegible]

१५०० (१५००) (१५००)
 १५०० (१५००) (१५००)
 १५०० (१५००) (१५००)
 १५०० (१५००) (१५००)

১. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ২. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ৩. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ৪. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ৫. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ৬. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ৭. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ৮. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ৯. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
 ১০. কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

[illegible]

୧. କାହିଁକି ହାୟମ୍ ? ୨. କାହିଁକି କାହା ବୀରମ କାହିଁକି ହୁଏ ବୀରମ୍ ? ୩. କାହିଁକି
 କାହା ବୀରମ କାହିଁକି ହୁଏ ବୀରମ୍ ? ୪. କାହିଁକି କାହା ବୀରମ କାହିଁକି ହୁଏ ବୀରମ୍ ?
 ୫. କାହିଁକି କାହା ବୀରମ କାହିଁକି ହୁଏ ବୀରମ୍ ? ୬. କାହିଁକି କାହା ବୀରମ କାହିଁକି ହୁଏ ବୀରମ୍ ?

[illegible]

॥ १ ॥ १२ वरुणः सारङ्गः कुबेरः शङ्खः ॥ १३ ॥
 श्रीधरिनाम् । नाराः सुहृन्म । आर्यवीर्यधरिनाम् । ॥ १४ ॥ वनवन्धिः । आर्यः
 वनवन्धिनाम् । ॥ १५ ॥ शिवलता । वनदेवनिधनानाम् । ॥ १६ ॥ ब्रह्मः
 नाराः आर्यवीर्यः शिवलताम् । ॥ १७ ॥ वन्धिः । शङ्खः वरुणः । शङ्खः श्रीधरः
 आर्यवीर्यः वन्धिः आर्यः । ॥ १८ ॥ (१७ वन्धिः)

मयी राखे मयी पक्षपातिति नमयति । १ मयीद्वन्द्वी पक्षि वादुवा
 वति नमयति । २ जलपत्र छात्रा भवत्यत्र भाद्विदि य मयिरीमाम् । ३
 विपद्य मया द्रव्यम् भाद्विदि प्रत्ययोः । ४ द्वन्द्वम् भाव्यमर्थवत् भावि-

त्ये तं हुता दत्तं स्वाहादन्तकाय स्वाहिति शरीरमोमां । ५ य प्रापतो य
आमदा इति संहितामो । ६ आ ब्रह्मन्ब्राह्मणो ब्रह्मवर्चसो आयतामिति सम-
न्तानि ब्रह्मवर्चसादि । ७ अग्निं योजयित्वा तं हुताग्रये समममपुष्टिष्वे सम-
नमदिति स नतिहोमान् । ८ ताव्य स्वाहा मतिपत्ति स्वाहिति भूतामयी
होमी । ९ यदक्रुध, प्रथम आयमान इत्यमीमोह हुतं कर्म स्वाहियं ताव
नृवाकानुपुन पुनरमास' रात्रिगेष' हुतोपमे स्वाहियु धमि । व्युष्ट्यो स्वाहिति
व्युष्ट्याम् । न्युष्टे स्वाहिति न्युष्टायाम् । उद्विष्यते स्वाहियु पोदयम् ।
उद्वति स्वाहियु रति । उद्विष्यते स्वाहा सुवर्गाय स्वाहा लोकाय स्वाहियु दिने
हुता ब्रह्मातानवप्रसिद्धिपति दधाति । १० (११ कण्टिका)

प्रापत एकविंश उक्त्यो सहासामोमा । १ अमरैराययणोवर्षा
प्रापत मोममभिपुय्य प्रापतो य आमदा इति संहितामो गृह्णाति । राजतेन
पूर्व' चीरपेनीतरम् । २ सूर्यं संहितेति पूर्व' सादयति । चन्द्रमाने
संहितेत्युक्तम् । ३ आयुर्गन्ध पवने मधु प्रिय पिता देवानां कृतिता
विमावसु । दधाति स्व' सधयोर्पौत्र्य' सदित्तामा मन्त्र इन्द्रिया रम इत्यद्वय
योवाधु योवर्गनिक प्रतिमुखाग्रिनी वाजिष्यु उद्गुत्तराम, इति वायवायम-
न्वागम संहितयनानं संपन्नाग्रिमु' ध' ति । ४ उद्गातातरसपञ्चाशदुद्गोपाय
हृदीति । ५ तस्यै ब्रह्मा उपरन्वति । ६ ता यदभिहितोरोति स उद्गोय ।
यत्प्रत्यभिहितु' व' ति स उपगोय । ७ उद्गातोद्गाता मेथ्यो यज्ञिय इति गतिम
गतपत्तेन च निर्व्वे योद्गातातरसपञ्चाशदुद्गोपायि स प्रेष्टति । ८
नेम हिरण्येन लोतसुपा करोति । ९ वहि' व्याने भवति । १० मनी राज्ञ
मनी वरुपादेति वेतमगाध्यायानुपरागोमगाध्याय उपपन्नोति येन
चानादिष्टो देव । ११ प्रधगावामितरानुपगन्धे परंद्गात् । आप्रे ग
कृष्णोव पुनतात्राष्टि । गीगमन्वचम् । गेष्टाभीरुपतिष्टा' ह्री' वासु । आप्रे गी
कृष्णोवो वाह्वो । ताष्टी लोमगमक्यो सक्यी । श्रितिरष्टो वाह' स्यात्
वृष्टे । सौ' यानो श्वेतं कृष्ण च पाय' यो । धावे श्वोदरमघनाम् ।
सौर्यं वल्च पुष्टे । १२ अन्वाग्रिष्टादटागिति । १३ (१४ कण्टिका)

रोहिता धूमरोहित इति नवमत्र प्रतिविमन्तेष्टाग्रदग्गमानेके समान
नन्ति । १ पवमारग्यान् । २ तान्युपालगनेषु धारयन्ति । ३ इन्द्राय रात्रे
मृकर इत्येकादश दशत आशुभ्यो । ४ वसन्ताय कपिलानागमने ।
यौमाय कनविह्वान् । वर्षाम्पत्तिरितोन् । गग्दि वर्तिका । हेमन्ताय कक-
वान् । गिगिगाय विकिरान् । ५ कृष्ण मोमा । धूवा आलरिषा ।
हृदनी देवा । गवधा वैद्युता । सिधामागका इति पचदगिति । ६
कृष्णोवा आप्रे ग' । वधव सौम्या । उपषमना' सावित्रा । सारम्भ्यो
वसुतय । पोषणा श्यामा । प्रययो सारता । वडुपा वैश्रदेवा । वग
यावाशुधिया । ७ कृष्णोवा इत्युक्तम् । ८ एता ऐन्द्राया । प्रययो
मारता । कृष्ण वारुपा । कायानुपरा । ९ अयं योकोकते प्रथम
जानात्तमे । मरुदय' सतिपनेध' सताग्यान् । मरुदयो गृह्मेधिधो
वाकान् । मरुदय, कीरिमा संष्टान् । मरुदया स्वतवद्भ्यो शुष्ट
टान् । १० कृष्णोवा इत्युक्तम् । ११ एता ऐन्द्राया । प्रागद्वा ऐन्द्रा' ।
वडुपा वैश्रदेवा । १२ विश्व मोमवद्भ्यो वसू' स्यान्नुकाग्यान् । पिष्ट-
भ्योवर्धपद्मो धू' साधु नूकाग्यान् । प्रिष्टभ्यो प्रिष्टाभ्यो धू' स्यान्नुहिता-
म्येष्टकान् । १३ कृष्ण पुष्य इत्येके । १४ (१५ कण्टिका)

येता आदित्या । १ कृष्णोवा इत्युक्तम् । २ एता ऐन्द्राया । वडुपा
वैश्रदेवा । प्रागद्वा यामोरीया । येता वायव्या येता सौर्या इति यानु-
मांस्या पञ्च । ३ ह्यानेकादशिनानाम्भ्ये । प्राकृतानाग्रमेधिकाय । ४
अयं योकोकते इत्याग्रमेधिकाय । मोमाय स्वाहा इति दग्नि । ५ उप-
कृत्य स्वाहियु पाकने शुद्धाति । आन्वाग्र्य स्वाहिति नियुक्ते । हुताय स्वाहिति
हुते । ६ पवयो इत्यम' कुर्वन्ति । सहियो वासता परिश्रुतीति । ७ उद्ग-
तकेकस्या सविता राजपुत्रोद्गाथोयादासगकां मन्त्रमदागमिति । ८
महस सहय सयय सुवर्णरत्नमागुता । ९ वसिष्ठ मघोमावयन्ति ।
भुतिमिषोवर्णमहिषो प्राग्वदान् । भुव इति राजतान्वासता प्रत्यवधाग्राज्
श्वे । सुवर्गिति सामुद्राग्राग्राहको प्रत्यङ्गो । १० वसिष्ठ कुमार्ध
रत्नमघोपपदम्यप्रथ' माय । न वा । ११ अद्याम् अर्द्धगामो नाभ्यञ्जनि ।
वसवन्वाघ्न्य गायत्रेण हन्मिती गोन्वा अर्धन महियो । वडा इति कामान्-
वेन वासता । आदित्या इ । नष्टेन परिहृते । १२ गोमृग' धेन मृ-
मिरयो मेधमुपाकृत । देवा उपमेधन्वाग्निवर्धो लोकादिभ्यः । कामा-
म्येन मुरमिरया मेधमुपाकृत । देवा उपमेधन्वाग्निवर्धो लोकादिभ्यः ।
लोकावर्तन मुरमिरयो मेधमुपाकृत' देवा उपमेधन्वाग्निवर्धो लोकादि-
भ्येतेत्ये प्रतिमन्तम् । १३ (१४ कण्टिका)

युजन्ति ब्रह्ममिति दक्षिणस्यां युगधुर्येतमयं पुनति । १ युजन्त्याय कामो
ति प्रष्टो । २ धूम कृष्णकेतव इति रथे भजमवदुहति । ३ ओमूत्तेवेति
कवधमभ्युहते । ४ धन्वा ग इति धनुरादये । ५ वषांभोवेति व्यामभि
मृगति । ६ ते आचरन्तीति धनोराज्ञो संमृगति । ७ वडोना पिता वडव्य
पुत्र इति वृष्ट इषुषि निजहाति । ८ रथे निहन्त्यति वाजिन इति सारदिम
मिमन्वति । ९ लोकाग्नीधोवान् कुर्वते हपपापय इत्यान् । १० आद्य-
सद वितरो वयोधा इति तिष्ठति पिदुनुपतिठने । ११ अज्ञोति परि वड' धि
न इत्याग्राम प्रत्यमिषया वडुलोम्यथागदिमादायादित्वि मोगैरिति हन्मन्-
मिमन्वति । १२ वसव्यते वोडुद्रो हि भूया इति पचनी रयम् । १३ आम्-
रज प्रयावतयेमा केतुम इति हुन्दुमीन् द्वादयन्ति । १४ आत्मानो क्रौ-
र्यक्रमोहाजोद्गादग्दकान्तमिमिषाय धे ते पन्थान सवितरिष्यधुर्य' यजमानं
वाचयति । १५ मय वाजिनयो वसिष्ठे म्यगे इत्यमवद्याय यहातो अपो अग-
मदिति प्रदक्षिणमावर्धति । १६ यत प्रयाति तद्वमिष्ठे । १७ वि ते
मुचामोम्येतमय विमुच रयवाहनं हिरण्य नामेति रयवाहनं रयमवाधाय
धीने पृष्ठमिष्यथ्य पृष्ठ स साटि' । १८ आजा' श्वेताधी' म्यगे ममां' इति
पवयो इत्याग्राम परिजेयानुपपत्ति । १९ ययोपपत्तममिति तस्यै प्रजा राष्ट'
भवति । २० (१५ कण्टिका)

आत्मानो क्रौरेरत्यन्तोहाजो धीने वृष्टमिष्यथमिमन्ता ययोपाकृतं
नियुता प्रोचोपपाययति । १ अद्युपायामाणा न पिष्टेद्रि' पयरासोदितुप-
पाययेत् । २ समिहो अन्नकुक्षं सतोमासिष्यथ्यप्रियो भवन्ति । ३ ऐपन्ता
पचतेरवति पयैरो क्रियमानं प्रप्रायानि शुद्धाति । ४ पर्येष्टकृताना
व्यानुमृजन्ति । ५ वडवे पुष्यो च । ६ अज पुरो सोयते इत्युक्तम् । ७
वेतमगाध्यायां ताप्यं कृषाधीवाम हिरण्यकशिपु चानोर्य सोमं' स्वमप-
रिटात्कृत्वा तथिष्यथ्यपरागोम्याग्निजन्ति । प्रधगावामितरानुपगन् । ८
श्याम्वीन चामेण वाय स पपयन्ति । स्यामामितरानुपगन् । ९ प्रादाय

[illegible][illegible]

१ विष्णुः प्रपन्नमित्रितरेषु यत्नाम् ॥ १ ॥ पूर्वा परिचर्याविष्णो
 पुत्रादनुत्तराभ्याम् ॥ २ ॥ अथवा ॥ ३ ॥ अथवा ॥ ४ ॥
 ५ अथवा ॥ ६ ॥ अथवा ॥ ७ ॥ अथवा ॥ ८ ॥
 ९ अथवा ॥ १० ॥ अथवा ॥ ११ ॥ अथवा ॥ १२ ॥
 १३ अथवा ॥ १४ ॥ अथवा ॥ १५ ॥ अथवा ॥ १६ ॥
 १७ अथवा ॥ १८ ॥ अथवा ॥ १९ ॥ अथवा ॥ २० ॥
 २१ अथवा ॥ २२ ॥ अथवा ॥ २३ ॥ अथवा ॥ २४ ॥
 २५ अथवा ॥ २६ ॥ अथवा ॥ २७ ॥ अथवा ॥ २८ ॥
 २९ अथवा ॥ ३० ॥ अथवा ॥ ३१ ॥ अथवा ॥ ३२ ॥
 ३३ अथवा ॥ ३४ ॥ अथवा ॥ ३५ ॥ अथवा ॥ ३६ ॥
 ३७ अथवा ॥ ३८ ॥ अथवा ॥ ३९ ॥ अथवा ॥ ४० ॥
 ४१ अथवा ॥ ४२ ॥ अथवा ॥ ४३ ॥ अथवा ॥ ४४ ॥
 ४५ अथवा ॥ ४६ ॥ अथवा ॥ ४७ ॥ अथवा ॥ ४८ ॥
 ४९ अथवा ॥ ५० ॥ अथवा ॥ ५१ ॥ अथवा ॥ ५२ ॥
 ५३ अथवा ॥ ५४ ॥ अथवा ॥ ५५ ॥ अथवा ॥ ५६ ॥
 ५७ अथवा ॥ ५८ ॥ अथवा ॥ ५९ ॥ अथवा ॥ ६० ॥
 ६१ अथवा ॥ ६२ ॥ अथवा ॥ ६३ ॥ अथवा ॥ ६४ ॥
 ६५ अथवा ॥ ६६ ॥ अथवा ॥ ६७ ॥ अथवा ॥ ६८ ॥
 ६९ अथवा ॥ ७० ॥ अथवा ॥ ७१ ॥ अथवा ॥ ७२ ॥
 ७३ अथवा ॥ ७४ ॥ अथवा ॥ ७५ ॥ अथवा ॥ ७६ ॥
 ७७ अथवा ॥ ७८ ॥ अथवा ॥ ७९ ॥ अथवा ॥ ८० ॥
 ८१ अथवा ॥ ८२ ॥ अथवा ॥ ८३ ॥ अथवा ॥ ८४ ॥
 ८५ अथवा ॥ ८६ ॥ अथवा ॥ ८७ ॥ अथवा ॥ ८८ ॥
 ८९ अथवा ॥ ९० ॥ अथवा ॥ ९१ ॥ अथवा ॥ ९२ ॥
 ९३ अथवा ॥ ९४ ॥ अथवा ॥ ९५ ॥ अथवा ॥ ९६ ॥
 ९७ अथवा ॥ ९८ ॥ अथवा ॥ ९९ ॥ अथवा ॥ १०० ॥

[illegible][illegible][illegible][illegible]

निर्दिष्टं । २ समान तु निष्कृतिम् । ३ अश्वमेधं प्रथमं प्रथमतः इति
यथाभिः याजानुवक्ता । ४ क्षीरान्नं योऽवच्छिन्ना । ५ तन्मा सद्यः
ट्टाति । ६ उद्वमस्य विगायन्मन्त्रं समासन्ति । ७ तदाष्ट द्वाष्टं प्रकीर्तयन्
स मन्त्रे निर्वपेद्वाटशर्मिष्ठिमिच्छति । ८ तद् तथा न कर्तव्यम् । वाटशर्म
प्रकीर्तयन् स मन्त्रे निर्वपेत् । तैत्तिरीय वाटशर्मिष्ठिमिच्छति । ९
जिह्वाशर्मिष्ठिमिच्छति । १० अश्वमेधम् । ११ अश्वमेधम् । १२ अश्वमेधम् ।
१३ अश्वमेधम् । १४ अश्वमेधम् । १५ अश्वमेधम् । १६ अश्वमेधम् । १७
अश्वमेधम् । १८ अश्वमेधम् । १९ अश्वमेधम् । २० अश्वमेधम् । २१
अश्वमेधम् । २२ अश्वमेधम् । २३ अश्वमेधम् । २४ अश्वमेधम् । २५
अश्वमेधम् । २६ अश्वमेधम् । २७ अश्वमेधम् । २८ अश्वमेधम् । २९
अश्वमेधम् । ३० अश्वमेधम् । ३१ अश्वमेधम् । ३२ अश्वमेधम् । ३३
अश्वमेधम् । ३४ अश्वमेधम् । ३५ अश्वमेधम् । ३६ अश्वमेधम् । ३७
अश्वमेधम् । ३८ अश्वमेधम् । ३९ अश्वमेधम् । ४० अश्वमेधम् । ४१
अश्वमेधम् । ४२ अश्वमेधम् । ४३ अश्वमेधम् । ४४ अश्वमेधम् । ४५
अश्वमेधम् । ४६ अश्वमेधम् । ४७ अश्वमेधम् । ४८ अश्वमेधम् । ४९
अश्वमेधम् । ५० अश्वमेधम् । ५१ अश्वमेधम् । ५२ अश्वमेधम् । ५३
अश्वमेधम् । ५४ अश्वमेधम् । ५५ अश्वमेधम् । ५६ अश्वमेधम् । ५७
अश्वमेधम् । ५८ अश्वमेधम् । ५९ अश्वमेधम् । ६० अश्वमेधम् । ६१
अश्वमेधम् । ६२ अश्वमेधम् । ६३ अश्वमेधम् । ६४ अश्वमेधम् । ६५
अश्वमेधम् । ६६ अश्वमेधम् । ६७ अश्वमेधम् । ६८ अश्वमेधम् । ६९
अश्वमेधम् । ७० अश्वमेधम् । ७१ अश्वमेधम् । ७२ अश्वमेधम् । ७३
अश्वमेधम् । ७४ अश्वमेधम् । ७५ अश्वमेधम् । ७६ अश्वमेधम् । ७७
अश्वमेधम् । ७८ अश्वमेधम् । ७९ अश्वमेधम् । ८० अश्वमेधम् । ८१
अश्वमेधम् । ८२ अश्वमेधम् । ८३ अश्वमेधम् । ८४ अश्वमेधम् । ८५
अश्वमेधम् । ८६ अश्वमेधम् । ८७ अश्वमेधम् । ८८ अश्वमेधम् । ८९
अश्वमेधम् । ९० अश्वमेधम् । ९१ अश्वमेधम् । ९२ अश्वमेधम् । ९३
अश्वमेधम् । ९४ अश्वमेधम् । ९५ अश्वमेधम् । ९६ अश्वमेधम् । ९७
अश्वमेधम् । ९८ अश्वमेधम् । ९९ अश्वमेधम् । १०० अश्वमेधम् ।

अश्वमेधकाण्ड (सं० ली०) गतपथव्राज्याणका माध्यं
दिनशराणां के तैरहवां तथा काण्डशराणां के १५ काण्ड ।
अश्वमेधदत्त—पौराणिक नृपतिभेद । (महाभारत आदि पौरा
णिकग्रन्थ)
अश्वमेधिक (सं० ली०) अश्वमेधमधिकृत्य कृतः
ग्रन्थः, ठक् ठन् वा । १ महाभारतके अन्तर्गत चतु-
दश पर्व । (पु०) २ अश्वमेध यज्ञके योग्य अश्व ।
(त्रि०) ३ अश्वमेध यज्ञसम्बन्धीय ।
अश्वमेधीय, अश्वमेधिक देखो ।
अश्वमोहक (सं० पु०) श्वेतकरवीर, सफेद कनेर ।
अश्वया (वै० स्त्री०) अश्व प्राप्त करनेकी इच्छा,
घोड़ा लानेकी खाहिश ।
अश्वयान (सं० ली०) अश्वभ्रमण, घोड़ेको सवारी ।
घोटकारोहण वात-पित्त, अग्नि एवं अम बढ़ाता,
मेद, वर्ण एवं कफ मिटाता और बली पुरुषका
हितकर होता है । (दिनचर्या)
अश्वयु (वै० त्रि०) अश्वमिच्छति, अश्व क्यच्-उः ।
१ अश्वयुक्त, घोड़ा लिये हुआ । २ अश्वकी इच्छासे
युक्त, जिस घोड़ेकी खाहिश रहे ।
अश्वयुज् (सं० स्त्री०) अश्वेन अश्वमुखेन युज्यते,
युज्क्लिप् । अश्वयुज्मन्त्रिद्वयपुरुषमिषको वा । पा० । १ । २६ ।
१ अश्विनी नक्षत्र । (त्रि०) २ अश्विनी नक्षत्रजात,
जो अश्विनी नक्षत्रमें पैदा हो । (वै० त्रि०) ३ अश्व
लगानेवाला, जो घोड़ा कस या जोत रहा हो ।
(पु०) ४ अश्विनी नक्षत्रयुक्त काल । ५ चान्द्र
आश्विन मास । ६ अश्वयुक्त रथादि, घोड़ागाड़ी ।

अश्वयुज (सं० पु०) आश्विन मास, कारका सहो ना ।
अश्वयुप (वै० पु०) यज्ञीय अश्व वांधनेका स्यान्, जिस
लगछ अश्वमेध यज्ञका घोड़ा बाधा जाये ।
अश्वयोग (वै० त्रि०) अश्व जोतवातता हुआ, जो घोड़ा
जोतवा रहा हो ।
अश्वरत्न, अश्वरत्न देखो ।
अश्वरत्नक (सं० पु०) अश्वं रत्नति, रत्न-गुल् ।
घोटकपानक, घोड़ेका मायीम ।
अश्वरत्न (सं० स्त्री०) अश्वः रत्नमिव, उपमिति
समा० । १ घोटकत्रेष्ठ, बढिया घोड़ा । २ उच्चैः-
त्रवा, इन्द्रका घोड़ा ' उच्चैः पश्यन् मर्त्यं लभ्यते' (पुरा०)
अश्वरथ (सं० पु०) अश्वयुक्तो रथः, शाक० तत् ।
घोटकयुक्त रथ, घोड़ागाड़ी, जिस गाड़ीमें घोड़े चुते ।
अश्वरथा (सं० स्त्री०) अश्व रथ इव यस्याम् ।
गन्धमादन पर्वतके निकटकी नदी ।
अश्वराज (सं० पु०) अश्वानां अश्वेषु मध्ये वाराजा ।
उच्चैःत्रवा नामक घोटक, इन्द्रका घोड़ा ।
अश्वराधस् (वै० त्रि०) घोड़े सजाता हुआ, जो
घोड़ेको साजसामानसे ठीक कर रहा हो ।
अश्वरिपु (सं० पु०) १ करवीर हथ, कनेरका पेड़ ।
२ महिष, भैंसा ।
अश्वरोधक (सं० पु०) अश्वं रुण्धि, रुध-गुल् ।
श्वेतकरवीर हथ, सफेद कनेरका पेड़ ।
अश्वरोह (सं० पु०) अश्वं रोहति, रुध-अण्-उप०
समा० । अश्वारीही, घोड़ेका सवार ।
अश्वरोहका (सं० स्त्री०) अश्वगन्धा, असगंध ।
अश्वरोहा, अश्वरोहका देखो ।
अश्वल (सं० पु०) अश्वं लाति, ला-क ६-तत् ।
१ अश्वयाहक ऋषि विशेष । २ इन ऋषिकी याज्ञ-
वल्करके प्रति प्रत्युत्तर रूप आख्यायिकाका
प्रतिपादक ब्राह्मण (वेदांश) विशेष । ३ विदेहपति
राना जनकके होटपुरोहित । (ली०) ३ सुदृढ
विशेष, किसी किसीकी छोटी वास । यह लक्षण बल्य,
रुच्य एवं पशुको हितकर होता है । (वेदकनिषण्ण)
अश्वलक्षण (सं० ली०) लक्ष्यते ज्ञायते शुभाशुभ-
मनेन, लक्षण करने ल्युट् ६-तत् । घोटकका शुभाशुभ-

अश्वशास्त्र (सं० स्त्री०) अश्वस्य लक्षणज्ञापक शास्त्रं, शाक० तत्। शालिहोत्रकृत घोडाके लक्षणादिका ज्ञापक शास्त्र। नकुल और जयदत्तका बनाया भी कोई अश्वशास्त्र है।

अश्वशिरस् (सं० स्त्री०) अश्वस्य शिरः इ-तत्। १ घोड़ेका मस्तक। अश्वस्य शिर इव शिरो यस्य, बहुव्री०। २ दानव विशेष, कोई दैत्य। महा-भारत मध्य दनुके चालीस पुत्रोंमें इसका नाम गृहीत हुआ है। ३ हयग्रीव नामक विष्णुकी मूर्ति।

अश्वशृगालिका (सं० स्त्री०) अश्वशृगालयोर्वैरं इन्हात् वैर-वुन् टाप् अत इत्वम्। घोड़े और शृगालकी लडाई।

अश्वचन्द्रा (सं० त्रि०) अश्वैः चन्द्रति आल्हा-दयति, चदि-णिच्-रक्-णिच् लोपः टाप्। ३ तत्। वेदे पृषो० सुडागमः। घोड़ेसे आल्हाट लेनेवाली स्त्री, जो औरत घोड़ेसे मजा पाती हो।

अश्वषड्गव (सं० स्त्री०) अश्वानां षट्कं, अश्व षट्के षड्गवच्। (प्रकाशद्वय षट्के यङगवच्। वार्तिक, पा ३।२।२८ ह्रस्व)। छः घोडा।

अश्वसनि (सं० त्रि०) अश्वं सनुते ददाति, सन् सर्वधातुमगो इन्। छण ३।२।११। इति इन् इ-तत्। अश्व-दाता, जो घोडा देता हो।

अश्वसा (सं० त्रि०) अश्वं सनुते अश्व-सन जन-सनखनक्रमगोविद्। पा १।२।६०। इति विट्। विङ्मोरनुनासिक्यात्। पा ६।३।४१। इति आत्वम्। अश्वदाता, घोडा दान करनेवाला, जो घोडा देता हो।

अश्वसाद (सं० पु०) अश्वं सादयति गमयति, अश्व-सद-णिच् उपधाह्रस्विः अण्-णिच् लोपः उपस०। अश्वचालक, घोडा हांकनेवाला, सड़सवार।

अश्वसादिन् (सं० पु०) अश्वेन सीदति गच्छति, सद-णिनि इ-तत्। अश्वारोही, घोड़ेपर चढ़नेवाला, घोडसवार।

अश्वसूक्त (सं० पु०) वेदका सूक्त विशेष। इसमें घोड़ेका वयान है।

अश्वसेन (सं० पु०) अश्वानां सेना यस्य, बहुव्री०। १ निनपिष्टविशेष। २ नृप विशेष, कोई राजा। इनके पुत्र सनत्कुमार थे। ३ तक्षकपुत्र सर्पविशेष।

अश्वसेननृपनन्दन (सं० पु०) इ-तत्। सनत्कुमार।

अश्वस्तन (सं० त्रि०) श्वोभवः श्वस्-त्यु तुट् च श्वस्तनः नञ्-तत्। केषल वर्तमान दिन जात, दूसरे दिन न रहनेवाला।

अश्वस्तनिक (सं० त्रि०) श्वस्तनस्तत्रस्य, मत्वर्थे ठन् नञ्-तत्। जो गृहस्थ केवल वर्तमान दिनके योग्य धन संचय कर सकता हो, जिसके धन दूसरे दिन न रह सके।

अश्वस्तोमीय (सं० स्त्री०) अश्वस्य स्तोमं स्तुति-रस्ति, अश्व मत्वर्थे छ। अश्वको स्तुतिसे युक्त सूक्त विशेष। ऋग्वेदके १ला मण्डलका १६२ सूक्तमें अश्वकी स्तुति है—

“मा नो मिषो वरुणो अयमायुरिन्द्र ऋमुचा मरुत, परि ष्यन्।

यवाग्निनो देवजातस्य सते प्रवचामो विदधे वीथां पि॥”

(ऋक् १।२।१।२)

इस अश्वकी स्तुति करनेकी प्रवृत्त हुए है। मित्र, वरुण, अर्यमा, आयु, इन्द्र, ऋमुचा, मरुत् प्रभृति देवता जिसमें निन्दा न करें। इस हेतु बहुत अन्न-वान् देवजात अश्वके यज्ञ विषयमें वीर्यकी कथा हम कहेंगे। इसी तरह २२ ऋक्में भी घोड़ेकी स्तुति की गई है।

अश्वस्थान (सं० स्त्री०) इ-तत्। अश्वकी रखनेका गृह, जहा घोड़े बांधे जायें, अस्तबल।

अश्वहन्तृ (सं० पु०) अश्वं हन्ति, हन्-हृच्। इ-तत्। करवीर फूलका वृक्ष, कनेरका पेड़। (त्रि०) अश्वनाशक, घोड़ेको नाश करनेवाला।

अश्वहय (वै० पु०) अश्वेन हिनोति गच्छति, हि-कर्तरि अच्। अश्वयुक्त रथ पर सर्वदा गमन करने वाला, जो घोडागाडीपर चलता हो। “प्रत्यधिं यश्राना-मश्वहयो रथानां।” (ऋक् १।०।१।३१)

अश्वहृदय (सं० स्त्री०) अश्वस्य हृदयं मनोगत भावादि। १ अश्वविद्याविशेष। २ अश्वामिलाप, घोड़ेकी ख़ाहिश।

अश्वघात (सं० पु०) अश्वस्य अचीव अच्-समा०। देवसरिषपका वृक्ष, सरसोंका पेड़।

देवता परास्त होती है। उस यज्ञका अनुष्ठान देख इन्द्र एक पहाड़ उग्राडकर अपने वज्र समेत च्यवनकी ओर दौड़े। परन्तु महर्षिका योगवत् असामान्य था; उन्होंने तुरत ही जल छिड़ककर इन्द्रको पकड़ लिया। फिर उनके यज्ञकुण्डसे मद नामक एक राक्षस उत्पन्न हुआ। उसके स्वर्गसे मर्त्यतक सुँघ पसारनेसे उसमें इन्द्रादि देवता चले गये। लाचार और कोई उपाय न देख देवताओंने अश्विनके साथ सोमपान किया।

इस उपाख्यानसे अनुमान होता है, कि आर्योंने प्रथमतः सहज ही अश्विनको देवता नहीं स्वीकार किया। इधर अनेक ऋषिग्रन्थोंमें (१।३।८, ८।८।३, ८।३।१०-११) मिलता है, कि सोमपान करानेके लिये ऋषियोंने अश्विनको यज्ञस्थलमें बुलाया था।

ऋग्वेदमें अश्विनके जन्मका विवरण यों लिखा है,—‘त्वष्टाने अपनी कन्या सरण्युका विवाह करनेकी इच्छा की। यह समाचार पाकर जगतके देवतादि आ उपस्थित हुए। विवस्वानकी विवाहिता भार्या यमकी माता भाग गई। उसके बाद मर्त्य-लोगोंसे अमरकन्या (सरण्यु) छिपा दी गई। अन्तमें सरण्यु जैसी ही और एक कन्या उत्पन्न कर देवताओंने विवस्वानको समर्पण की। उसी अश्वरूपिणी सरण्युके गर्भ और विवस्वानके औरससे अश्विनका जन्म हुआ।’*

यहा सायणाचार्यने लिखा है, कि सरण्यु एवं विवस्वान्ने अश्विनी एवं अश्वरूपमें सम्भोग किया था, उसीसे अश्विनका जन्म हुआ। (‘यद्यदा वज्रायापतिम्यामय रुपात्मना सम्भोगकाले नैत पतितमासीत् तदाश्विनी जनयामासेत्यर्थ’ इति सायण)।

निरुक्तमें (१।३।१०) इन दो ऋक्का ऐसा विवरण लिखा है,—‘तव इतिहास, समावसते, त्वष्ट्री सरण्युर्विवस्व आदित्य

यमौ मिथुर्भा जनयायकार। सा सवर्णामन्या प्रतिनिधायार्थं रूपं कृतं प्रदष्टाव। स विवस्वानादित्योऽदमेन रूपं पृथा तामनुष्टय सम्भूय। यतोऽश्विनौ जज्ञाते सवर्णार्था मनु ।’

त्वष्टाकी कन्या सरण्युके गर्भ और आदित्य विवस्वान्के औरसमें यमज सन्तान उत्पन्न हुआ था। फिर वे अपने ही जैसी और एक स्त्रीको रख और खुद घोड़ीका रूप धर कर भाग गईं। विवस्वान्ने घोड़ेका रूप धर पीछे पीछे जाकर उनके साथ सम्भोग किया। उसीसे अश्विनका जन्म हुआ। सवर्णार्थके गर्भ और सूर्यके औरससे मनुका जन्म हुआ था।

ऋग्वेदके ७ मण्डलके १२ सूक्तके २ ऋक्के भाष्यमें सायणाचार्यने अश्विनका जन्मवृत्तान्त यों लिखा है,—‘त्वष्टाके दो यमज सन्तान हुआ, उनमें सरण्यु कन्या और त्रिगिरा पुत्र सन्तान था। उन्होंने विवस्वान्के साथ सरण्युका विवाह कर दिया। उनके गर्भ और विवस्वान्के औरससे यम और यमो नामकी यमज पुत्रकन्या उत्पन्न हुई थी। सरण्युने स्वामीसे छिपाकर अपनी ही जैसी एक स्त्री उत्पन्न कर उसके पाम अपना यमज सन्तान रख दिया। फिर वह घोड़ीका रूप धरकर भाग गई। विवस्वान्ने विना जाने ही उस काल्पनिक सरण्युके साथ भोग किया, उसीसे मनुका जन्म हुआ। मनु अपने पिताकी ही भाति तेजस्वी राजर्षि हुए थे। किन्तु पीछे जब विवस्वानको मालूम हुआ, त्वष्टाकी कन्या प्रकृत सरण्यु कहीं चली गई है, तब सरण्युकी तरह उन्होंने भी घोड़ेका रूप धरकर उनका पीछा किया। स्वामीको पहचानकर सरण्यु सम्भोगकी इच्छासे उनके पास गईं। अश्वरूपी विवस्वान्ने उनकी इच्छा पूर्ण की। उस समय अतिशय वेगसे भूमिपर शूक्रपात हुआ। अश्वरूपिणी सरण्युने गर्भकी कामनासे उस शूक्रको सूँघा। सूँघते ही दो पुत्र जन्मे। उनमें एकका नाम नासत्य और दूसरेका दस्र हुआ। अश्विनके नामसे उन्हीं दोनोंकी स्तुति की जाती है।’†

* ‘त्वष्टा दुहिने वरुतुं लघोर्गौतौर्दं वित्रं सुवर्णं समिति।

यमस्य माता पर्युं छमात्मा सङ्गी जाया विवस्वती वमाय।

अपराग्वन्मर्याता मर्त्येभ्य लली सवर्णामददुर्विषसते।

उताश्विनावमरयपदासीदगृहाटु वा मिथुना सरण्यु ।’

(ऋक् १०।१७।१-४)

† ‘अमवन्मिथु न त्वष्टुः सरण्युन्त्रिगिरा सह।

स वै सरण्युः प्रायश्चित् सयमीव विवस्वते ॥

तेत्तिरीय संज्ञितार्थे "अग्निनी र्देवतामन्त्रादी" (अष्टक १)
अग्निन् पीर पीर देवतायेषि कोटे कर्षे यथे ।
अग्निः (अग्निः) आग्नेय सायवाच्यार्थे लिङ्गा है
कि सवितासी कन्वा स्याथि साय अग्निन्का विवाह
हुया था । ऐतरेय ब्राह्मणमें (३०) इस इतिहा
सका कुछ विवरण देखनेमें आता है ।

अग्निनी (स० अ०) अग्निपुत्रपुत्रमाहात्म्योऽ
स्याथ इति होय । १ सत्ताईय नचत्रके अन्तर्गत प्रथम
नक्षत्र । २० नचत्र दसवी कन्वा है इसन्वि
अग्निनीको दाचायवी कहते हैं । इनका दो पर्याय
देखा जाता है—अष्टक पीर दाचायवी । अग्निनी
अमृकी मार्ग है । इनका आकार चौड़ेके सुखकी तरह
पीर अष्टाक्षरी देवता अष्टाक्षर पुत्र है । अग्निनी
नक्षत्रमें उत्पन्न हुया मनुष्य विनोत सम्पत्तिधानी,
सत्त्वान्वित ए० पुत्रवान् होता है । इनके मन्त्राक्षरे
अपर उदित होनेसे अर्धवृत्तका १ अक्षर १० पक्ष यात
हो जाता है । २ चौकी ।

अग्निनीकुमार (स० पु० द्वि०) सूर्यके दो पुत्र । यक्षवा-
रुपचारिणी सूर्यपत्नी लाट्टी (लट्टाकी पुत्री) प्रभासे
मर्मसि अन्तरीक्षमें अग्निनीकुमार इयने जन्म
लिया था । यह सूर्य (देवताओं)के देव है । सप्त
वर्षमें अग्निनीपुत्र, अग्निनीपुत्र, अर्धवृत्त, दस

आसन्न, अग्निनीय, आसन्न गदामद, पुष्करस्रग्
प्रभृति नाम व्यपहत होत हैं ।

अग्निय (स० त्रि०) १ अष्टसन्ध्योय । (पु० बह्व०)
२ अष्टाक्षर संज्ञा ।

अग्निपुत्र (स० अ०) ज्योतिषोक्त आसन्निय । यह
पांच वर्षका होता है । इसमें अष्टाक्षर पित्रस्र, आस-
न्न सिद्धार्थ, रीर पीर दुमति स बन्धु पड़ेगा ।

अष्टोक्त (स० अ०) चौदहवीं (चौकी)के पूर्वसे
निष्कृता हुत । इसका गुण अट्, महुट, कवाय, ईवत्
दोषन, गुण मूर्च्छाङ्गर पीर वातासीकरय है ।

(अष्टनिष्प)

अष्टोन (स० अ०) अष्टके एक दिन अमनयोय पक्ष,
को पक्ष अष्ट एक दिनमें अतिवाहन कर सके ।

अष्टोय (स० अ०) अष्टानां अमृत्तं ज । १ अष्टका
अमृत्त, चौड़ेका मृत्त । (त्रि०) हितार्थे अष्टप० ज, यत्
ज । २ चौड़ेको हितकर, जो अष्टके स्थि सुपीद हो ।

अष्टोरस (स० अ०) अष्टाग्रासुर इव सुखम् अप्
समा० । प्रधान चौड़ा उत्तम अष्ट ।

अष्टोक्षीय (स० त्रि०) अष्टिमागानि अष्टवी
आधेति अष्टवी० । (गतरी वचनकी) आठ् ११ ।
ज अग्रासुर इति एषु ततः अष्टमय । जो मन्त्रका दो
अगने की हो, जो मन्त्रका करनेके समय ह् अष्ट न
रही अर्थात् तीन अगने जिस मन्त्रकाको न दिया हो ।

अष्टाक्ष, अष्टाक्ष (स० पु०) अष्टाक्ष नक्षत्रे
या अष्टा पीरसाथी पावाथी या यत्र मासे अष्ट वा
अष्ट । १ आसन्निय जिस मन्त्रेनिकी पूर्वमा पूर्वा
पाठ नक्षत्रमें पड़े, आषाढ अष्टाक्ष । आषाढी पूर्वमा
प्रयोजनमक्ष, प्रयोजनार्थे अष्ट । २ अष्टाक्षरीया
अष्टाक्षर ।

अष्टाक्ष (स० पु०) आठ् अक्ष । अष्ट ईवी ।

अष्टाक्ष अष्टाक्ष (स० अ०) आठ् साधनं सङ्ग-
त्रिन् उक्तम् अष्ट० अष्ट, नक्षत्रम् अष्टो० वा अष्ट उक्तम् ।
अग्निनीके पूर्व स्थि एष अष्ट अष्टविंश नक्षत्र ।

अष्ट (स० त्रि०) आठ अक्ष, जो अष्टाक्ष पाठ हो ।

अष्टक (स० पु०) अष्टो अष्टाया परिमाणमक्ष
उक्तम्, अष्टम् अष्टाया आठ् अक्ष । १ आग्निनीका

अष्टः अष्टाया अष्टि नि अष्टाया विवक्ष्यतः ।
आठ् अष्टी अष्टाया अष्टा अष्ट अष्टि ।
अष्ट अष्ट अष्टि अष्ट अष्ट अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।
अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि अष्टि ।

अष्टाध्यायी सूत्रग्रन्थ । २ अष्टाध्याययुक्त ऋग्वेदका अंशविशेष । ३ आठ चीजका एकत्र संग्रह । यथा—हिङ्गुवटक । ४ आठझोकवाला स्तोत्र वा काव्य । जैसे रुद्राष्टक, गङ्गाष्टक, भ्रमराष्टक । ५ मनुके अनुसार अवगुणविशेष । इसमें १ पैशून्य, २ साहस, ३ द्रोह, ४ ईर्ष्या, ५ असूया, ६ अर्थदूषण, ७ वाग्दण्ड, और ८ पारुष्य ये आठ अवगुण हैं । (त्रि०) ८ अष्ट संख्या-परिमित ।

अष्टकाट्टरतैल (सं० स्त्री०) तैलविशेष । यह तैल वातरक्त और जरुस्तम्भमें हित है । तैल ४ शरावक, दही ४ शरावक, तक्र ३२ शरावक, पीपल एवं सोंठ प्रत्येक २ पल (मतान्तरसे मिला हुआ दो पल) यथा विधि पकाना चाहिये । (खरकाकर)

अष्टकर्ण (सं० पु०) अष्टौ कर्णौ यस्य । चतुर्मुख ब्रह्मा । ब्रह्माके चार मुख और प्रत्येक भस्त्रकमें दो दो कर्ण हैं, अतएव उनकी अष्टकर्ण कहते हैं ।

अष्टकर्मन् (सं० पु०) अष्टौ कर्माण्यस्य । आठ प्रकार कर्मयुक्त राजा । अष्टगतिक शब्दसे भी यह अर्थ मालूम पड़ता है । राजाका आठ प्रकार कर्म यह है—

“आदाने च विसर्गे च तथा प्रैषतिर्भयो ।

पश्चमे चार्थवचने व्यवहारस्य चेक्षयि ।

दण्डयथोऽसौ रक्तर्णेनाटगतिकी श्रुः ॥”

१ करादिका लेना, २ विसर्ग अर्थात् भृत्यादिको धन देना, ३ प्रैष यानी अमात्यादिका दृष्टादृष्ट अनुष्ठान, ४ निषेध—अर्थात् दृष्टादृष्टके विरुद्ध क्रिया, ५ अर्थवचन—कार्यमें सन्देह होनेके निमित्त उसका नियम करना, ६ व्यवहारका ईक्षण अर्थात् प्रजादिकी ऋण देनेके प्रति दृष्टि । ७ दण्ड अर्थात् पराजित व्यक्तिसे अर्थग्रहणादि व्यापार, ८ शुद्धि अर्थात् पापादि करने पर उसका प्रायश्चित्त । मेधातिथिके मतमें—अकृतारम्भ, कृतानुष्ठान, अनुष्ठित विशेषण, कर्मफल-संग्रह, साम, दान, भेद, एवं दण्ड ।

अष्टकमल (सं० पु०) हठयोगके अनुसार मूलाधारसे ललाट पर्यन्त ये आठ कमल भिन्न भिन्न स्थानोंमें माने गये हैं । मूलाधार, विशुद्ध, मणिपूरक,

स्वाधिष्ठान, अनाहत, आज्ञाचक्र, महेश्वरचक्र, और सुरतिकमल ।

अष्टका (सं० स्त्री०) अग्रन्ति पितरोऽभ्यां तिथौ अश्व इत्यपिथान् गकन् । सप् १।१४८ । इति तकन् । १ आह विशेष । २ तिथिविशेष, अष्टमी । ३ गौणचान्द्र, पौष, माघ एवं फाल्गुन मासकी कृष्णाष्टमी । ४ अष्टमीके दिनका कृत्य अष्टका याग । ५ अष्टकामे कृत्य आह । अष्टका आह तीन प्रकारका होता है—अपूर्णाष्टका, सांमाष्टका एवं शाकाष्टका, यह यथाक्रम गौणचान्द्र पौष, माघ एवं फाल्गुन मासकी कृष्णाष्टमीको किया जाता है ।

अष्टकाङ्ग (सं० स्त्री०) अष्टमङ्गं यस्य । चौसर खेननेका पासा । इसकी प्रत्येक पङ्क्तिमें आठ घर रहनेसे इसको अष्टाङ्ग कहते हैं ।

अष्टकिक (सं० त्रि०) अष्टकाऽस्त्यस्य, त्रीह्या० ठन् । अष्टकायुक्त । उक्त अर्थमें ‘अष्टकौ’ शब्द भी प्रयुक्त होता है ।

अष्टकुल (सं० स्त्री०) कुलविशेष । पुराणके अनुसार सर्पोंके आठकुल हैं—गेय, वासुकि, कम्बुज, कर्कोटक, पद्म, महापद्म, और शङ्ख, तथा कुलिक तक्षक, महापद्म, शङ्ख, कुलिक, कम्बुज, अश्वतर, धृतराष्ट्र और वलाहक ।

अष्टकुली—अष्टकुल सम्बन्धीय, जो सर्पोंके आठ कुलमें उत्पन्न हो ।

अष्टकृष्ण (सं० पु०) आठ प्रकारके कृष्ण । वज्रम कुलके लोग आठ कृष्ण मानते हैं—१ श्रीनाथ, २ नव नीतप्रिय, ३ मथुरानाथ, ४ विट्कलनाथ, ५ हारकानाथ, ६ गोकुलनाथ, ७ गोकुलचन्द्रमा और ८ मदनमोहन ।

अष्टकृत्वस् (सं० अव्य०) अष्टन् सखाया क्रियामाश्रितियन्मे कृत्वसुच् । पा ३।१।१० । इति कृत्वसुच् । आठवार ।

अष्टकोण (सं० स्त्री०) अष्टौ कोणा अस्य । १ अष्टकोणयुक्त क्षेत्र, जिस खेतमें आठ कोने रहें । २ यन्त्र विशेष, तन्त्रानुसार कोई यन्त्र । ३ कुण्डल विशेष, अठकीना कुण्डल । चक्षित भाषामें इसको अठकीना कहते हैं । (त्रि०) ४ आठ कोनेका ।

अष्टक्य (सं० त्रि०) अष्टकेन क्रीतः, गवा० यत् ।

अष्टपदी (स० स्त्री) १ आठ पदोंका समूह। २ गीति-विशेष, कोई गीत। इसमें आठ पद रहते हैं। ३ वेला पुष्पका गाछ। यह गीत, लघु एवं कफ, पित्त, और विषका नाशक है।

अष्टपर्वत—१ महेन्द्र, २ मलय, ३ मध्य, ४ गुक्तिमान्, ५ ऋक्षवान्, ६ विन्ध्य, ७ पारिपात और ८ हिमालय, यह अष्टकुलाचल हैं। पञ्चपुराणमें केवल सात ही कुलाचल गृहीत हुआ है।

अष्टपाद—अष्टपात् (स० पु०) अष्टौ पादा यस्य, बहुव्री० वा अन्तर्गोपः। १ माकडी, नृता। २ गरभ, टिछडीपची। ३ शार्दूल।

अष्टपादिका (स० स्त्री०) अष्टाविशेष। १ काष्ठ-मल्लिका। २ हापरमाली।

अष्टपुष्पी (स० स्त्री०) अष्टानां पुष्पाणां समाहारः। पुष्पाष्टक। अष्टपुष्पी, भी रूप होता है।

अष्टभाव (स० पु०) स्तम्भ, स्वेद, रोमाञ्च, स्वरभङ्ग, वैश्वर्य, कम्प, दैर्घ्य, और अश्रुपात। (भैरव निषट्)

अष्टभुजा (स० स्त्री०) अष्टौ भुजाः अस्याः। देवीकी मूर्तिविशेष, दुर्गा।

अष्टभुजी (स० स्त्री०) अष्टभुजा देवी।

अष्टम (स० त्रि०) अष्टानां पूरणः उद् मयट् च। आठ संख्याका पूरण, आठवा।

अष्टमकालिक (स० त्रि०) अष्टमः कालः भोजने उत्तराय, ठन्। जो वानप्रस्थ तीन दिन उपवास करके चतुर्थदिनकी रात्रिमें भोजन करते हैं।

अष्टमङ्गल (स० स्त्री०) अष्ट प्रकारं मङ्गलद्रव्यम्, शाकं तत्। आठ प्रकार मङ्गल द्रव्य वा पदार्थ—सृगराज (सिंह), हृष, नाग, कलश, चामर, वैजयन्ती, मेरी और दीपक। किसी किसीकी मतमें—ब्राह्मण, गौ, अग्नि, स्वर्ण, छत, सूर्य, जल एवं राजा। दुर्गास्तव और विवाहादि कर्ममें अष्टमङ्गल द्रव्य लगता है। (पु०) स्वेतवर्णं मुखं वक्षः खुर केश पुच्छ-युक्त घोडा भी अष्टमङ्गलमें गृहीत है।

अष्टमङ्गलघृत (स० स्त्री०) बाल-रोग-हरघृतीषध, वक्षोंकी बीमारी छुड़ानेवाला घी। वच, कुष्ठ, ब्राह्मी, सर्पप, शारिवा, सैन्धव और पिप्पलीके एक शरावक

कस्करमें ४ शरावक घृत डाले, फिर घृतपाकविधिसे एक आठक जलमें इन सब चीजोंको पका ले। यह बी वक्षोंके लिये बहुत अच्छा होता है। (भागवत)

अष्टमान (स० स्त्री०) अष्टौ सुटयः; परिमाणमस्य। प्रसृतिद्वय, एक कुटय, वत्तीस तोला।

अष्टमामिक (स० त्रि०) प्रति अष्ट माममें एक बार होनेवाला, अष्टमासी, अष्टमाही, जो आठ मही-नेमें एक बार हो।

अष्टमिका (स० स्त्री०) गुक्तिपरिमाण, तीनचतु-ष्टय, चार तोला।

अष्टमी (स० स्त्री०) अष्टानां पूर्णी। तिथि विशेष, चन्द्रकी सोलह कलाके मध्य प्रतिपत्से अष्टम कला, आठवीं। शकाष्टमी एवं कल्याणष्टमी दो अष्टमी होती हैं। पञ्चपर्वके मध्य रहनेसे अष्टमीको वेदपाठ, स्तोत्र, तैलाभ्यङ्ग, मांसभोजन प्रभृति निषिद्ध है। इस तिथिकी नारियल और अरहरकी दान खाना न चाहिये। पहले अष्टमीको किसी अपराधीकी परीक्षा की न जाती थी। अष्टमीको प्रायश्चित्त करना भी मना है।

अशू-क्त, अष्टं संघातं व्याप्तिं वा माति, मा-क गौरा-डीप्। २ चौर काकोनी, एक जडी।

अष्टसुष्टि (स० पु०) अष्टौ सुटयः परिमाणमस्य, अण् द्विगोर्लुक्। कूँची बराबर नाप।

अष्टमूल (स० स्त्री०) गोच्छागमेपमहिषाखह-स्तुद्रगर्दभीमूल, गाय, बकरी, भेड़, भैंस, घोड़ी, हथिनी, उंटनी और गधोका पेशाव।

अष्टमूर्ति (स० पु०) अष्टौ भूम्यादयो मूर्तयो यस्य, बहुव्री०। भूमि प्रभृति अष्टमूर्तिधर शिव। अष्टन् शब्दमें इन आठ मूर्तियोंका विवरण देखो।

(स्त्री०) कर्मधा०। २ आठ मूर्ति।

अष्टमूर्तिधर (स० पु०) अष्टानां मूर्तीनां धरः। भूमि प्रभृति आठ प्रकार मूर्तिधारौ शिव। अष्टन् शब्दमें अष्टमूर्तिका विवरण देखो।

अष्टमूल (स० त्रि०) त्वग्मांसशिरास्त्रास्त्वस्त्रि-कोष्ठमर्म मूल; त्वग्, मांस, शिरा, स्नायु, अस्त्रि, सन्धि, कोष्ठा और मर्म यह आठ मूल।

अष्टमोक्तिकस्थान (स० श्लो०) यह-हस्ति संप्रमत्त
मेघ-वय गृह्यर हस्ति, मोतो घेदा चोमिनी पाठ जगज्ज,
बोहा-हापी-साप मन्त्रो वादन बाप सुपर साप ।

अष्टमि (स० त्रि०) अष्टी रज्य अर्धमानमन्त्र ।
पाठ सुष्ठा हाव बराबर (पाठ प्रौढ) ।

अष्टम्याय (स० त्रि०) अविताकि पाठ रसमि
मरा दुषा ।

अष्टर्ष (स० पु०) पाठ पदका मन्त्रन ।

अष्टसोदक (स० श्लो०) बहुवच० । अष्ट बाहु
विशेष । यथा—१ सुवर्ण, २ रजत, ३ ताम्र, ४ रज्जु,
५ मीष, ६ पित्तल, ७ कान्तसोद, ८ सुष्ठुसोद ; या
१ सोना, २ चांदी ३ तांबा, ४ रंगमा, ५ कोमा,
६ पीतल, ७ मोहा ८ घोसाद ।

अष्टवग (स० पु०) अष्टविधानासीपविह्वाना
वर्गो मन्त्र । १ पाठ प्रकार पोषवि विधीयका मन्त्र ।
यथा,—१ मीद २ महामिद ३ अहि, ४ हृदि, ५ जीवक
६ जयमन्त्र ७ काकोली, ८ चौरकाकोली । अष्ट
वर्गके मन्त्र समस्त द्रव्य सब नहीं मिलता और यह
भी कहा जा नहीं सकता, वह कहा पदार्थ है । अष्टवर्ग
मौलिक अति गुह्य, हृदय, दाह पित्त-रक्तमोघ,
क्षान्दहृत् और मर्मदायक होता है । (मन्त्रालय) यह
रक्तपित्त, त्रय बाहु और पित्तको मिटाता है ।
(मन्त्रालय) मत्तान्तरसे यह विम, साधु, उग्रव, शुभ,
मन्त्रस्थानकात् एवं कामविकास-वत् बर्तन होता
और उग्र, दाह, रुद्र मीद तथा चयको दूर करता है ।
(मन्त्रालय) अष्टवर्ग-वत् है ।

अष्टादीनां राहुमित्रायादीनां वर्गो यज्ञ, बहुवच० ।
१ यमायम पक्षपक्ष जयकासीन राहुमित्र अष्टवर्ग,
उत्तुदापका वज्र । अष्टि,—सूर्य मिहरी २ ३ ४, ५, ६,
१०, ११ और अर्धमिहरी १२, १३, १४ रश्मिपर रश्मिसे
यम पक्ष होता है । इसी तरह अष्टवर्ग पक्षके पक्षा
पक्षको कहा ज्योतिष शास्त्रमें लिखी है ।

अष्टवर्गप्रतिनिधि (स० पु०) अष्टवर्गका प्रतिनिधि, जो
चाम अष्टवर्गको जगज्ज काम जाती हो । मीदामहा
मीदकि यमायमे मत्तान्तर, जावक जयमन्त्रके ज्ञानमें
मूमिदप्राप्तका मूल, काकोली औरका कोलीको

जगज्ज अष्टवर्गका मूल और अष्टि-अष्टि स्थानमें
पाराकोकन्द पड़ता है । (मन्त्रालय) मत्तान्तरसे
मीदको जगज्ज अष्टवर्ग, महामीदकि स्थानमें मारिवा,
जावकके सिधे गुह्यको, जयमन्त्र न मिमिहरी अष्टवर्ग,
अष्टिसे बदरी वका और अष्टिसे यमायमे महावका
ज्ञानका प्राप्ति है ।

अष्टविष (स० त्रि०) पाठ तरवका, पाठ तरव
वाका ।

अष्टविकाय (स० श्लो०) अर्थ-जोय सेह-पीय छाद्य,
मोक्ष-मन्त्र निर्वय-रूप मोक्षनद्रव्य ।

अष्टमत्त (स० श्लो०) पाठ से ।

अष्टव्यवच (स० पु०) अष्टो व्यवधानि अर्वाणि वा
यज्ञ । मन्त्रा । रजके चार सुष्ठु रश्मिसे पाठ व्यवच
हवि है ।

अष्टव्यवच अष्टव्यव है ।

अष्टकाहस्त्रिच (स० त्रि०) अष्टवर्गपरिमित पाठ
जगज्जका ।

अष्टमिचि (स० श्लो०) पाठ प्रकार सिद्धि, अष्टमिचि
यथा—१ अहिमा, २ मज्जिमा, ३ अहिमा, ४ प्राप्ति,
५ प्राप्तिमा, ६ ईयित्त, ७ वयित्त, एवं ८ कामाव
सायिता ।

अष्टावपास (स० त्रि०) अष्टाव कपासिषु स स्तनम्,
पक्ष तन्त्र सुक् । १ अष्टावपासमें स स्तन पुरोडा-
यादि महीके पाठ अष्टवर्गमें पक्षा हुआ पुरोडायादि ।
२ यज्ञ विधीय । रज यज्ञके सिधे पाठ कपासमें
पुरोडायादि पक्षा देवताको बुलाते है ।

अष्टाचर (स० त्रि०) अष्टाचराणि यज्ञ पादे ।
१ पाठ अष्टाचरा, जो पाठ अष्ट रजता हो । (पु०)
२ अष्टाचर विधीय । १ पाठ अष्टाचर अष्टवर्ग
जातीय वर्गका विशेष ।

अष्टायव (स० श्लो०) पाठ जेवको गाड़ी, विष
गाड़ीमें पाठ जेव सुते ।

अष्टाह (स० पु०) अष्टी अष्टानि यज्ञ । १ यम-नियम
आसन-प्राचायास-अष्टाचार-आर्या-आन-समाधि
रव्यादि । अष्टाह योगविधेय । २ हृदना घेर, हाथ,
जाती, मिर दम सबको मूमिपर रज और अष्टव्य

व्यक्तिकी और देख सादर सम्भाषणपूर्वक प्रणाम करना।

“पदम्यां आदुम्यामुरका मिरका इति।

वचसा नदसावेति प्रणामीष्टाङ्ग ईरित।” (तन्त्रसार)

दोनों पांव, दोनों हाथ, दोनों घुटने, वक्षस्थल और मस्तककी भूमिमें ठिकानेके बाद एक बार मस्तक सटाकर नमस्सकी भक्तिभावसे दर्शन करना, फिर प्रणामका मन्त्र कहते कहते गहद मनसे भूमिठ होना। कोई कोई कहते हैं, वचनस्य ‘दृगा’ पदसे ऐसा सम्झा जाता है, कि प्रणाम करनेके समय पहले दाहिनी आंख फिर बाईं आंखके कोनेकी भूमिमें छुवाये। ३ जल, दुग्ध, कुग्गाय, दधि, घृत, तण्डुल, यव, श्वेतमरसो—इन सबका अष्टाङ्ग अर्घ्य। सूर्यके अर्घ्यके द्रव्य ये हैं,—जल, दुग्ध, कुग्गाय, घृत, मधु, दधि, रक्तचन्दन और रक्तकरवीर।

४ शारीरक अर्घ्यात् पाशा खेलनेका चौखट। इस चौखटको प्रत्येक पंक्तिमें आठ घर रहते, इसीसे इसे अष्टाङ्ग कहते हैं। ५ अष्टाङ्ग चिकित्सा, यथा—१ गत्य, २ शालाक्य, ३ कायचिकित्सा, ४ भूतविद्या, ५ कीमारमृत्य, ६ अगदतन्त्र, ७ रसायनतन्त्र, ८ वाजीकरण।

१। गत्य—शरीरके किसी स्थानमें तौर आदि अस्त्र या और कोई चीज चुभ जानेपर उसका विधान।

२। शालाक्य—ऊर्ध्वजलप्रदेशस्थित (Supra-clavicular region) एवं नेत्र, कर्ण, मुख, नासिका प्रभृति स्थानोंकी चिकित्सा।

३। कायचिकित्सा—सकल शरीरके कष्टों, यथा ज्वर, उदरामय, उन्माद आदि रोगोंकी चिकित्सा।

४। भूतविद्या—भूत पिशाचादिकी चिकित्सा।

५। कीमारमृत्य—शिशुपाननके लिये धात्री-विद्या एवं दुग्धादिका दोष संशोधन।

६। अगदतन्त्र—सर्प कौटादिके उस लेनेपर भाडफूंक और औषध प्रयोग।

७। रसायनतन्त्र—ऐसा उपाय जिसमें शरीर शीघ्र ही हृह लैसा न वने एवं आयु और बल बढ़े।

८। वाजीकरण—शरीरकी घीण और शुष्क प्रभृति दुर्बलताके लक्षण प्रकाश होनेका प्रतिविधान।

अष्टाङ्गघृत (सं० स्त्री०) वालीकरणका घृत।

अष्टाङ्गधूप (सं० पुं०) कर्मधा०। धूपविशेष। गुग्गुलु, निम्बपत्र, वच, कुष्ठ, हरीतकी, यव, श्वेतसर्पप और घृत इन सब चीजोंकी इकट्ठाकर कपड़ेमें मजबूतीसे बांधे। फिर रोगीके सारे शरीरकी कपड़ेसे ढक और निर्धूम अङ्गारके ऊपर इस पोटांलीकी रखकर धूप दे। इसमें विषमज्वर नष्ट होता है।

अष्टाङ्गनय, अष्टाङ्ग दीर्घ।

अष्टाङ्गपात, अष्टाङ्गप्रणाम दीर्घ।

अष्टाङ्गप्रणाम (सं० पुं०) अष्टाङ्गद्वारा प्रणाम, सिजदा, झुक-भुक्के की जानेवाली बन्दगी।

अष्टाङ्गमैथुन (सं० स्त्री०) मैथुनके आठ अङ्ग विशेष। स्मरण, कौतर्न, केलि, दर्शन, गोपनीय वार्ता-लाप, सङ्कल्प, अध्ववसाय, और क्रियानिष्पत्ति—यही मैथुनके आठ अङ्ग हैं।

अष्टाङ्गयोग (सं० पुं०) आठ अङ्गसे होनेवाला योग।

१ यम २ नियम ३ आसन ४ प्राणायाम ५ प्रत्याहार ६ धारणा ७ ध्यान एवं ८ समाधि। यमादिना विरूप अपने-अपने अङ्गमें देखो।

अष्टाङ्गरस (सं० पुं०) रसविशेष। यह अङ्गमें उपकारक है। लौहकिट्ट, मण्डूर, फलत्रय (त्रिफला) यह सब एकत्र मिलानेसे अष्टाङ्गरस तैयार होता है। (रसैन्द्रसार-४४) गन्धक, रसेन्द्र (पारा), नृत्तलौहकिट्ट, तीन पल द्रूपण, बङ्गिमृङ्ग, इन सबकी बराबर लेकर शालाली और गुडूचीके रसमें ३ पहर अच्छी तरह घोटनेसे यह बनता है। मात्रा निष्कमात्र है।

(रसैन्द्रसार-४४)

अष्टाङ्गलवण (सं० स्त्री०) कफसे उत्पन्न मदात्यय-नाशक औषध विशेष। इसे बनानेका क्रम यह है। सोचरलवण (सल्लीमाटी), छण्यजीरक, अम्लवेतस, अम्ललोणिका, इन सबका चूर्ण समभाग एवं दालचीनी, एलायची और मिर्चका चूर्ण प्रत्येक अर्धभाग तथा चीनी एक भाग यह सब चीज एकत्र मिलाना चाहिये। (चक्रपादिसङ्ग्रह-४४)

अष्टाङ्गवैद्यक (सं० स्त्री०) वैद्यकके आठ अङ्ग, दवा करनेके आठ तरीके, १। यथा,—शालाक्य,

आय, भूत, अपद, बाध, विष, बाजी और रसायन ।
चरा ईको ।

षष्ठाध्याय्य (म० पु०) षाठ वस्तुषे दिया जानिवाना
अर्थ । यथा—अन्न, दुग्ध, कुम्भ इति वृत्त, मांसि यव
एव सर्वेप । कहीं कहीं शान्ति, यव और सर्वेपषे
शान्ति मधु तरहरवोर पुष्य एव चन्दन जोड़
दिने है ।

षष्ठाध्याय्यसेह (म० पु०) षष्ठाध्याय्यसेह ईको ।

षष्ठाध्याय्यसेहिका (म० खी०) षषसेहवियेय । कर्पूर,
कुष्ठ, ककड़ाइको घीठ, पोषक मिर्च, दुरामभा,
काकाजोरा इन सब चीजोंको चक्की तरह कुट-पोष
मधुषे साथ षषसेह करनेसे चतुस्र कठिन सवि
पात स्वर, हिक्का, ग्रास, कास, कफरोग दूर हो
जाता है । किन्तु अर्धम खेकामि लघा खेदादिको
पाचकप्रकृता होनेपर मधु न देकर चटरकषे रससे
षषसेह तय्यार करना चाहिये ।

षष्ठाडो (सं० जि०) षष्ट षड्बुद्ध, षाठ यज्ञावाका,
त्रिषके षाठ षड् रङ्गे ।

षष्ठातय (सं० जि०) १ षष्ट चैम विभिन्न षाठ
दिशि रखनेवाला । (लो०) २ षष्ट वस्तुका समुच्चय,
षाठ बीजका प्रयोग ।

षष्ठादंष्ट्र, चरर ईको ।

षष्ठादम (म० जि०) षष्ठादमाना पूरक उद्द सिवा
हीम् । १ चक्षारु रसका पूरक षष्ठादहनी । चटो च
दमक षष्ठादिका दम क, षष्ठादमम् । २ रसवियेय,
चक्षारु । ३ चक्षारु रसवियेय, जो चक्षारु हो ।
विद्या, पुराण, अस्ति एव वाग्य इनमें प्रत्येकको
मंत्र्या चक्षारु है । इसलिये इन सबका मन्त्र्ये चक्षारु
मंत्र्या मानून पढ़तो है ।

स्त्रि—मिषा, बल, आकरण, निवृत्त ब्रह्म,
व्यातिव यह षड्भ, चतुर्द, मोमासा न्याय, कम
याज, पुराण, आयुर्वेद, चतुर्वेद, नाथर्ववेद, पर्वयाज
यही षष्ठाद प्रचार दिया है ।

अथ—१ आद्य, २ पात्र, ३ वेष्टव इत्येव, ४ माग
वत ५ मारदोय ७ मार्कण्डेय, ८ आम्बेय, ९ भविष्य,
१० ब्रह्मवैवर्त, ११ सिद्ध, १२ वायव्य, १३ स्कान्द,

१४ वामन, १५ बौर्मे, १६ माग्य १७ मावङ्ग,
१८ ब्रह्मण्य ।

अधिका—१ विष्णु, २ पराशर, ३ दक्ष, ४ म वत
५ व्यास ६ हारीत, ७ यातातय, ८ वसिष्ठ, ९ धम
१० आपस्तम्ब, ११ गौतम, १२ देवक, १३ गङ्ग,
१४ भरद्वाज, १५ जगन्ना, १६ पत्रि, १७ शीतक,
१८ वासवस्तव । पुनय १ मनु, २ अत्रि, ३ विष्णु,
४ हारित, ५ वासवस्तव ७ चक्षरा, ८ वम, ९ वाप
व्यास, १० सव्यत ११ आम्बायन, १२ बृहस्पति,
१३ पराशर, १४ व्यास, १५ गङ्ग और विहित और
१६ दक्ष, १७ गौतम, यातातय, १८ वसिष्ठ ।

अथ—१ यव २ घोघूम, ३ चाण्ड ४ तिन्त्र,
५ कटु, ६ कुम्भिका, (कुम्भो) ७ माष (कर्द),
८ सुत्र (मृग) ९ मधुर, १० निम्बा ११ सर्वप
(सरपौ) १२ मयिष्ठक, १३ गोवार, १४ भाङ्गक
(चरहर), १५ सतीनका, १६ चराक १७ चमिक,
१८ श्याम ।

षष्ठादशवाग्य (सं० लो०) चरतर ईको ।

षष्ठादमसुजा (ल० खी०) षष्ठादम सुजा दम्बा ।

दीपो माहात्म्योक्त महाप्रयोगो । नान्यो ईको ।

षष्ठादमूल (ल० लो०) बिन्न, चम्बिमन्त्र, ग्रीवाह,
माध्यारो, पाठ, पुनर्ववा, वायव्य, पक्षक, मावपर्वी,
बीरक, परण्ड, अयमक, बीरन्ती, यतावरी, मरिचत,
धर्म, कास और मासिकान्यको जड़ ।

षष्ठादमविवादपद (सं० लो०) बहुली० । अथदानादि
चक्षारु प्रकारके विवादका अर्थ । (म० ५०) यथा—
१ अथदान, २ निवेय, ३ पश्चामिविषय ४ सव्य
समुत्थान, ५ दत्तात्रेयदानिक ६ धितनादान, ७ अग्निद
व्यतिक्रम, ८ अथविषयानुगम ९ सामिपान
१० मोमाविवाद, ११ वाक्पादय एव दण्डपादय,
१२ खीय, १३ मावङ्ग १४ खीरपदक १५ खीरु मर्म
१६ विमाम, १७ धूत, १८ पाङ्गय ।

१ अथदान—यथात् कर्त्र देना सेना । माग
कारोमि है सात प्रकारमें विभक्त किया है । जिस
तरहका अथ पुत्राया उचित है और जिस तरहके
अथके विषये पुत्रादि दायी नहीं, वही मर विषयी

को लेकर सात विभाग किया गया है। जैसे,—
१ पिताके ऋण लेनेपर पुत्र उसे चुकावेगा। २ परन्तु पिता सुरापानादि दोषमें आसक्त होकर कर्ण ले, तो पुत्र उसके लिये दायी नहीं। ३ जो पुत्र पिताके धनका अधिकारी न होगा, वह पिताका ऋण भी परिशोध न करेगा। ४ जो पुत्र पिताके धनका अधिकारी होगा, वही पिताके ऋणके लिये भी दायी ठहरेगा। ५ विदेशस्थ पिताका ऋण बीस वर्षके बाद और जो ऋण वृद्धिके साथ लिया जाता, उसे वृद्धिके साथ ही परिशोध करना आवश्यक है। ६ उत्तमर्णमें ऋणदान। ७ उत्तमर्णमें ऋण आदान। सब मिलाकर यही सात प्रकार हैं।

२ निक्षेप—अपना धन दूसरेके पास जमा रखनेको निक्षेप कहते हैं।

३ अस्त्रामिविक्रय—जिस धनमें जिसका स्वत्व नहीं होता, उसी धनको वह यदि बेच देता, तो अस्त्रामिविक्रय कहा जाता है।

४ सम्भूय-समुत्थान—अनेक आदमी मिलकर जो वाणिज्यादिका अनुष्ठान करें, तो उसका नाम सम्भूय समुत्थान है।

५ दत्ताप्रदानिक—जो वस्तु एकवार किसीको दे दी गई है, क्रीडादि करके यदि वह छीन लो जाय, तो उसे दत्ताप्रदानिक कहते हैं।

६ वेतनादान—मृत्यु प्रभृतिके वेतन न देनेका नाम वेतनादान है।

७ सन्विद्व्यतिक्रम—सब लोग मिलकर कीयों कार्य करनेकी प्रतिज्ञाके बाद यदि उसके विरुद्ध चले, तो वह सन्विद्व्यतिक्रम कहा जाता है।

८ क्रयविक्रयानुशय—किसी द्रव्यकी खरीदकर उसे बेचनेके बाद यदि अधिक लाभकी आशाकी अनुशोचना की जाय, तो उसे क्रयविक्रयानुशय कहते हैं।

९ स्वामिपाल—स्वामी और पशुपालकके साथ जो विवाद होता, उसका नाम स्वामिपाल है।

१० सीमाविवाद—भूमि प्रभृति सीमाके लिये प्रजामें जो भागडा होता है, उसे सीमाविवाद कहते हैं।

११ वाक्पारुष्य और दण्डपारुष्य—अर्थात् गाली-गुफा और मारपीट।

१२ स्तेय—दूसरेके वस्तु चुरानेको स्तेय कहते हैं।

१३ साहस—वस्तुपूर्वक किसीकी चीजको छीन लेना साहस है।

१४ स्त्रीसंग्रहण—किसी स्त्रीके साथ परपुरुषका अनुराग होनेसे उसका नाम स्त्रीसंग्रहण है।

१५ स्त्रीपुंसधर्म—दम्पतीमें जैसा सझाव और नियम रहना आवश्यक है, वह स्त्रीपुंसधर्म कहा जाता है।

१६ विभागविवाद—पैटक धनके विभाग करनेमें जो विवाद उपस्थित होता, उसका नाम विभाग-विवाद है।

१७ द्यूत—वाजी लगाकर जुवा पाशा वगैरह खेलनेको द्यूत कहते हैं।

१८ आध्वय—वाजी लगाकर सेढ़ा वा चिड़िया लडानेका नाम आध्वय है।

अष्टादशशतिकमहाप्रसारणी-तैल (सं० ली०) तैलौपध विशेष। यह तैल वात व्याधिमें उपकारक होता है। प्रसृत करनेकी रीति यह है—तिलका तैल १६ सेर, कायके लिये मूल और पत्र सहित ३७ सेर, गन्ध-प्रसारणी १२ सेर, भिण्णीमूल १२ सेर, गतावर १२ सेर, अश्वगन्धा १२ सेर, दशमूल प्रत्येक १२ सेर, केतकी १२ सेर—इन सब द्रव्योंको प्रत्येकके ४ गुण जलमें पाक करके घृत्यक् घृत्यक् काय प्रसृत करना चाहिये। फिर दहीकी काष्ठी १६ सेर, छागके मांसका काय १६ सेर, चूर्ण १६ सेर, दूध १६ सेर दही १६ सेर। कल्कार्थ तगर, मदनफल, कुष्ठ, नागेश्वर सुस्ता, गुडत्वक् रास्त्रा, सैन्धव, पोपल, जटा-मांघी यष्टिमधु, मेद, महामेद, जीवक, ऋषभक, शलफा, नखी, सोंठ, देवदारु, काकोली, चीरकाकोली, वच और भिलावेकी मींगी यह सब प्रत्येक ८ तोला एकत्र करके पका ले। (भेषजवातली)

अष्टादशाङ्ग (सं० पु०) कषायविशेष। यह सन्निपात चरमें दित और चार प्रकारका होता है—दशयूयादि, भूनिज्वादि, द्राक्षादि, सुस्तादि। पक्ष-

नेत्रं दग्धमूत्रं नीलं शङ्खी, घोषकर, दुरात्ममा, भार्गो,
दृष्टशरीर, पटोन्, कटुरोहिणी इतने द्रव्य रहती
हैं। दूधैर्म—मूत्रिण्य देवदाह दग्धमूत्र, मङ्गो
पषाण्ड तिक्ता, दृष्टशरीर चनिर्वा, शीर इमकण
(गङ्गोपल) यह सब द्रव्य पड़ता शीर यह कषाय
तन्दा, प्रलाप, चरुचि दाह मोह ज्वर प्रवृत्ति
रोगीको शीघ्र नाश कर देता है।

तीक्ष्णैर्म—द्राक्षा, पक्वता मोठ, गृहो, सुपक्व
रसचन्दन, जागर चनिर्वा, बालक, कण्डकारि,
गुल्फर, शीर पित्रुमद इतने द्रव्य पड़ती हैं।

शोषा—सुष्मा पर्यट खडू, देवदाह, मङ्गोपल
त्रिपला, चम्पकाम (दुरात्ममा) नीली कम्पिनक, त्रिहृत्
विराततिक्ता पाठा बना, कटुरोहिणी मधुब
शीर वीपक्षोमूत्र यह सर्वद्रव्योपि बनाया जाता है।

(चक्रवर्त, अक्षरमापनी)

षष्ठादशाहलीह (चं० श्लो०) पाण्ड रोमाचिञ्जारका
नीहविमेष। इसको प्रकृत कर्मकी रीति यह है—
वीरावता देवदाह दाहचन्दो, शोषा गुह्य कटुको,
पटोन्, दुरात्ममा (बनामा) पषटक (चनपापर),
निष्य त्रिहृत् (कोठ पांयक मिर्च), कट्टिचननिच
निहृत्पल, अटामोहा यह सब द्रव्य सम यानि करा
कर नि पक्षीतरक चूर्च बना तत शीर मङ्ग (सहद)
के साथ बटिका बनानी चाहिये। तत्कथं साथ रहै
तेजस कर्मनि सब प्रकारका पाण्डुरोग निमूत्र
होता है। (चक्रवर्त—८ १४)

षष्ठादशोपचार (चं० पु०) कट्टु०। तन्मोक्ष पूजाका
पचारक प्रकार उपचार। यथा—१ पायन, २ व्यायत
३ पाय ४ पठ ५ पावसमोय, ६ स्नान, ७ बस्त्र
८ उपवीर्य, ९ भूषण १० मन्त्र ११ पुण्य, १२ भूप,
१३ दीप १४ पत्र १५ तपस्, १६ माण्डानुलेपन,
१७ नमस्कार शीर १८ विमर्जन।

षष्ठादिगान्धिज (चं० पु०) शब्द भेति पक्षीसे वा
मान्धिज, पादिभूत मान्धिज, श्रावक=तत्। तत
पटो च नि पादिगान्धिजासेति, कर्मका= मन्त्रालाक
दिगु। चाठजन प्रनिह गान्धिज। यथा,—इन्द्र
चन्द्र भागवत, पाणिनी, गान्धाटयन, पाणिनि,

धमर शीर केन्द्र। इन पाठ लीयोंने प्रथम शब्द
भाष्यको प्रचयन किया था, इसीसे इनका यह नाम
पड़ा।

षष्ठाध्यायी (चं० श्लो०) १ गतपय प्राङ्गणका पक्षा
दश काण्ड। इसमें पाठ शासन सम्मिलित हैं।
२ पाणिनि-व्याकरण।

षष्ठानयन (चं० श्लो०) चङ्गानि मन्दा-सम्पत्तौ
चङ्गानिर्वा।

षष्ठापद (चं० पु०-श्लो०) पटो पटो पदानि पञ्चो
विधन्ते यस्मिन् मन्दा शब्दस्य बीज्यायां पात्त चर्च-
वादि। १ शीपर छिन्नको कपड़ेका बना घर
बिनाल। पटसु वातुपु पद प्रतिष्ठा यन्त्र। २ स्वर्ण
मोना। ३ शरम। यह पाठ देरका पक्षी होता पार
पयनि चङ्गुनमें मित्रको भी दवाकर लड़ जाता है।
४ मङ्गुड़ी। ५ चतूरा। परं यथा व्याप्त तथा पद्यन्ते।

६ छमि कीड़ा। ७ चन्द्रमक्षिका। पटसु दिक्षु पाप
रते। ८ कीन, चांटा। ९ कैलासप्रवर्त। षष्ठाभि-
निविमिरापद्यते। १० यस्मिमादि पटमिदि।

षष्ठापदपत्र (चं० श्लो०) सुवर्चपत्र नीनेका बरक।
षष्ठापदी (चं० श्लो०) चन्द्रमक्षिका, चांदनीका पेड़।
षष्ठापाद् (चं० पु०) पाठ पर बना त्रिमर्ते पाठ
पद रहें।

षष्ठापाद (चं० श्लो०) पाठमें षष्ठा कृपा जिसके पाठ
कईमें रहें।

षष्ठापाय (चं० श्लो०) षष्ठाभिरापद्यते गुण्यते, या पद
कर्मविच्छात्। पटगुण पठगुण, पठहरा, त्रिमर्ते
पाठ लक्ष रहें।

षष्ठाविंशति (चं० श्लो०) षष्ठादिका विंशति, पात्त
यन्त्रादेशः। १ षष्ठाईस अंग्माविंशति। मूर्दे इदं।
षष्ठाविंश। पुरीय तमयः षष्ठाविंशतितम।

षष्ठाविंशतितत्त्व (चं० श्लो०) षष्ठाविंशतिव्यानिदु
तत्त्वम्। रहनुन्दनमाहाचार्य प्रयोत मनमामादि षष्ठा
विंशति विषयक अतिनिश्चय विवेक। यथा,—मनमाम
दायतत्त्व, मन्धार, सुनिर्णय, प्राग्धित, विशाह
तिवि, कषाटमोक्षत दुर्गोत्पन्न व्यह्वार एकादमा
प्रवृत्तिका निश्चय, तद्वागोत्पत्तौ, यद्वागुत्पन्नं प्रयोत्त-

मर्ग, दोष्ता, सामवेदीका आह, यजुर्वेदीका आह, और शुद्धका कृत्यतत्त्व ।

अष्टार (सं० त्रि०) अष्टो अरा इव कोणा यस्य । अष्टकोणयुक्त, अष्टकोना । इस अर्थमें 'अनाय' 'अष्ट-कोण' इत्यादि शब्द भी प्रयुक्त होते हैं ।

अष्टारचक्रवत् (सं० पु०) अष्टारं अष्टकोणं चक्र-मन्वस्य, मनुष्यस्य वः । जिन विशेष । हाथमें अष्ट-कोन चक्र रहनेसे इन्हें 'अष्टारचक्रवान्' कहते हैं । इनके अपर पर्याय यह हैं,—मञ्जुश्री, ज्ञानदर्पण, मञ्जुभद्र, मञ्जुघोष, कुमार, स्थिरचक्र, वल्लभ, प्रज्ञा काय, वादिराट्, नीलोत्पल्ली, महाराज, नील, गार्दूल-वाहन, धियाम्पति, पूर्वजिन, खड्गी, दण्डी, विभूषण, बालव्रत, अहचार, मिहकली, शिखर, वागोम्बर । यह जैनसाधु और नृपति भी रहे ।

अष्टारथ—भीमरथके पुत्रविशेष ।

अष्टावक्र (सं० पु०) अष्टकृत्वो वक्र, वृत्ती मंत्र्या-सुजय परा (अष्टन स नाम्ना ए ॥ ३१२५) इति दीर्घः । ऋषिविशेष । सुमतिके गर्भ और कहीडके औरससे इनका जन्म हुआ था । उद्दालकसे कहीड शास्त्रादि पढ़ते रहे । शिष्यकी सेवा श्रुत्यासे तृप्त होकर उद्दालकने उनके साथ अपनी कन्या सुमतिका विवाह कर दिया । सुमतिका दूसरा नाम सुजाता है ।

कुछ दिनोंके बाद सुमति गर्भवती हुई । एकदिन पत्ताके समीप बैठकर कहीड वेदपाठ कर रहे थे । पढ़नेमें स्थान स्थान पर कुछ भूल हो रहा था । सुमतिकी गर्भस्य सन्तानने उन भूलोंकी वता दिया । इसपर कहीडने क्रोध करके कहा,—“अभी तू भूमिठ नहीं हुआ । गर्भ हीमें तेरा स्वभाव इतना वक्र है, अतएव तू अष्टावक्र होकर जन्म ग्रहण करेगा ।” उमी शापके प्रभावसे जन्म लेनेपर उस शिशुका शरीर आठ जगहसे टेढ़ा हुआ था ।

अष्टावक्र जिस समय गंधेही में थे, उसी समय एकदिन सुमतिने कहीडसे कहा,—“मेरा दशवा मास उपस्थित है । तुम्हारे पास धन नहीं, इसलिये राजा जनकसे जाकर धन मांगो ।” कहीड जनकसे धन मागने गये । वहाँ वन्दी नाम वरुणके एक पुत्र

थे । वेदमें उनकी दक्षता असाधारण थी । वेदविचारमें कहीडकी पराम्श कर उन्होंने समुद्रमें डाल दिया । समुद्रतलमें वरुणके निकट जाकर वे उनके यज्ञमें अभिषिक्त हो गये ।

इधर अष्टावक्रका जन्म हुआ । बारह वर्षकी अवस्थामें पिताकी दुर्गम्या सुनकर वे जनकपुरी गये । उनके साथ उनके मामा श्वेतकेतु भी थे । वहाँ वेद-विचारमें वन्दीकी पराम्श कर वे अपने पिताकी उद्धार कर लाये । पुत्रसे सन्तुष्ट होकर कहाडने उन्हें समझा नदीमें स्नान करनेकी कहा । समझामें स्नान करनेसे अष्टावक्रकी वक्रता दूर हो गई, पर वक्र नाम न गया ।

अष्टावक्रने जनकराजकी जो उपदिष्ट दिया था, उसका नाम अष्टावक्रसंज्ञित है । इन्हींके आशीर्वादसे भीमरथने दिव्य गङ्गा लाभ किया और इन्हींके शापसे कन्याकी सहिषियां डाकूके हाथमें पड़ीं । अष्टार देखी ।

अष्टावक्रम—शोधित पारा १ भाग, गन्धक २ भाग, स्वर्ण १ भाग, रौप्य १० भाग, सोमा, तामा, खर्पर, वज्र प्रत्येक १० भाग । इन सब वस्तुओंकी बटकी भुरीके रसमें एक पहर और वृत्कुमारोके रसमें एक पहर घोटना । फिर समतल बोतलमें रखकर उसके मुहकी चां-खडीके टुकड़ेसे बन्द कर बालूभरी झाड़ामें इस बोतलकी रख देना । बालू बोतलके गलेतक भरा रहे । फिर क्रमशः तीन दिन तक उसे आगपर रखना । ऊर्ध्व पातित होकर जो ओषध बोतलके गलेमें लग जाये उसे निकाल लेना । इसकी मात्रा दो रत्ती है । पानके रसके साथ खाना होता है । इसके सेवनसे सम्पूर्णरूपसे बलवीर्यकी वृद्धि होती है ।

अष्टावक्रोय (सं० क्लौ०) अष्टावक्रमधिकृत्य कृत, ग्रन्थः छ । अष्टावक्रकी अधिकार करके रचित ग्रन्थ, अर्थात् जिस ग्रन्थमें अष्टावक्रका उपाख्यान हो । महा-भारत वनपर्वके १३२से १३३ अध्याय । अष्टावक्रने विचारसे वरुणपुत्र वन्दीकी पराम्श करके अपने पिता कहीडकी उद्धार किया था । इन कई अध्यायमें अष्टावक्रके शास्त्रार्थका विवरण है ।

अष्टाश्रि (सं० त्रि०) अष्टकोण-विशिष्ट, अष्टकोना । (क्लौ०) अष्टकोण गृह, अष्टकोना घर ।

षट्पञ्च (सं० षो०) षट्कोनाकृति सुषक्तम, षट् पङ्क्तम् ।

षट्पञ्च (सं० षो०) षट्कोण-विशिष्ट षट्कोना ।

षट्पञ्च (सं० षो०) षट् दिवस पर्यन्त स्थायी को षट्दिन ठहरता है ।

षट् (सं० षो०) षष्ठी भूयो विधत्ते षष् क्रिन् ।
द्वया० पञ्चम् । १ पञ्चादिका नाञ् । २ षोडो गुडो ।
३ सोमश्च पञ्चरात्रो ह्यद्वयोविधो । ४ सोमश्च सत्या ।
पञ्चधातो ऋन् । १ आति । पाय करणं क्रिन् । २ भोग
मात्रं देह । यत् पञ्चना षड्विंश पञ्चमार षादि
श्रद्धं त्वं प्रकारको होता है ।

षट्पञ्च षट्पञ्च, षट्पञ्चमरी—(षट्टोया एव मर्यादा
मात्राण्य) मध्य युरोपका एक बड़ा साम्राज्य । इसका
क्षेत्रफल (१८०३ ई०पू०) २१८८०० वर्गमील है । इसका
उत्तर जर्मन् और रुससाम्राज्य, पश्चिम फ्रांसकेन्द्र और
नीटलैण्ड्स इत्यादि, पश्चिमाटिक सागर एवं इटली
दक्षिण इतालिया, तुर्की और मोल्डेनिया और पूरुब
रुस और रमानिया है । सन् १८०१ ई०को मटेम
गुमारेमें षट्पञ्चाका मोल्डेनिया ३३३०३३३०० है ।

षट्पञ्चाके प्रदेश और नगर ये हैं—

प्रदेश ।

नगर ।

उपर चट्टाया और
निच षट्टोया । इनका
दुमरा नाम षट्टोयाको
पाकडको है } विदेना, मिन्स थाया ।

मात्र नुबग मात्र नुबग ।

ट्रारिया पात्र ।

कारिजिया ज़ागिनपुर बिनाच ।

कारिथात्रा म्बाच ।

क्योन्कण्ड क्रिटि, क्यो दि इक्षिया ।

निरौम, वारादलमर्ग इन्सबुर्ग ट्रेण्ड, वातजेन ।

दाडिमिया प्रेम, रिचेनवर्ग, पिन्सेन बुर्गोम् ।

मोरेविया जून थोल्डूल् चम्पारनिस ।

मिनिमिया थोपाल लेखन ।

मानिमिया मिन्स, मोहा, काको ।

बकोर्वना ज़ागिन ।

प्रदेश ।

नगर ।

दासमिया कारा रगुमा ।

मुरा बुदापेस्ट, प्रेमबर्ग कोमर्ब

एराद, तोकि, देब्रेवेन ।

जामिनवेनिया—जमिनवर्ग, जामिनताद, कपताद ।

माथिया और निमिन्का } तेमिन्गर ।

वागाट }

थोमिया एवं चपाम एषिक ।

थाकोनिया }

मनिन्क मीमाप्रदेश जामिनताद, पितबर्दिन

थोमसिन, वामेन ।

नम—कार्पेथियान पर्वत, मटेनिन्क सेबी और रिमि
थान का ताटरोसिग पक्ष्यम् यज्ञादि प्रधान पर्वत है ।
षट्टोयाका प्रायः बारह भाग पर्वतसे भरा है । इससे
पूर्व सेवकनका $\frac{1}{4}$ भाग समुद्रतलसे १० फीट
क़ा पड़ता है । पक्ष्यम् पर्वत तीन भागमें विभक्त
है पश्चिम और पूर्व पक्ष्यम् । पूरुब पक्ष्यम् बिलकुल
षट्टोयामें ही पड़ता और मध्य पक्ष्यम् की भी बितनी
है। येबी या पड़ बी है । दानूब नदी बोडेमियान
पर्वतसे पक्ष्यम्की पक्ष्यम् जाती है । कार्पेथियान
पर्वत इस दिगके पूर्व और उत्तर पूर्व दिशाके अंश
समता है । इससे समथ सेवकनर्ग चतुर्थांशमें कुछ
है। पश्चिम भूमिपर्वतमें मिलता । मानिमियामें सबसे
बड़ा समतलभूमि पड़ता है । दक्षिणमें पाविमोकोको
और मन्बाराका बेनेमियान समतलभूमिका कुछ अंश
पड़तायामें था गया है । दानूबके पास पास कई छोटे
छोटे समतलभूमिसे भरे हैं । दूसरी बड़ी नदियोंके पास
आ देहानू है, उनमें कुछको भूमि बहुत ही उपजाऊ है ।

नम—षट्टोयामें बड़े भोजन करने की पक्ष्यम्की
जिनकी ही पड़ताहो भोजन बहुत सुन्दर है । फाट
पक्ष्यम्की मोसमी भोजन विशेषतः सबसे बड़ी है ।
मानिमिया और दानिमियामें बड़े बड़े दन दन मरे
जिन्नु नदियोंमें लहरें निकलने और चट्टानोंके काम
होन कारण बहुत प्राणीक दन दन बहुत को काम
पड़ गये है ।

हङ्गरीमें नमिदुलार और प्लातेन भील ही अधिक प्रसिद्ध हैं। इनमें पहलीका परिमाण ४०० वर्गमील और दूसरीका १०० वर्गमील है। नमिदुलारके ऊपर वारही महीने वाष्पीय जहाज चलते हैं। इन दोनों भीलोंके चारो ओर अङ्गरके वाग लगे हुए हैं।

नदी—अष्ट्रीयामें कितनी ही नदियां बहती हैं। किन्तु इट्रिया और कट प्रान्तमें नाला भी ढूँढे नहीं मिलता। इसकी नदियोंकी धारायें तीन ओरकी जाती हैं,—उत्तर, दक्षिण और पूर्व। किसी प्रधान नदीका मुहाना इस देशमें नहीं पड़ता। दानूब नदीमें जहाजरानी खूब हो सकती है। निञ्ज और वियेनाके बीच इस नदीका शोभा देखते ही बनती है।

दानूब नदी प्रायः २३४ वर्गमील अष्ट्रीयाके भीतर बहती हुई ओसोवा होकर चली गयी है। दक्षिण भागमें इन, वीन, एन्स, लिया, राय, ड्री और सेव, तथा वामभागमें मार्चे, ओवाग, निउवा, ग्रान, थिस और वेगाओथिमिस इसकी शाखायें हैं। विबुला नदी वाल्टिक सागरमें गिरती है। इसकी शाखाका नाम वग है। एल्ब नदीकी शाखाओंके नाम मेलटो और एजार, निस्तार एवं आदिज। राइन नदीका केवल सात कोस अंग कन्सलन्स भीलके ऊपर होकर चला गया है। इसोप्प्री, जार्माग्ना, कार्क और नारेन्ता नदी आड्रियातिक समुद्रमें जाकर गिरी है।

खनिज प्रसवण—अष्ट्रीयाकी तरह अधिक और मूल्यवान् खनिजप्रसवण युरोपके दूसरे प्रान्तमें देख नहीं पड़ते। विशेषतः यह बोहेमियामें मिलते, जहाँ कितने ही मनुष्य इन्हें देखने पहुँचा करते हैं। कालेसबड, मेरोनबड, फ्रानजेन्सबड और विल्लिनके चारस्वभाव प्रसवण सबसे बड़े हैं। गीसूवलका चारस्वभाव और अस्तीकृत जल चौका-वर्तनके काम आता है। सब मिलाकर कोई १५०० प्रसवण अष्ट्रीयामें वर्तमान हैं।

सागरतट—अष्ट्रीयाकी सम्पूर्ण सीमाका दशमांश ही सागरतट है। आड्रियाटिक-तट १००० मील विस्तृत और अधिक दन्तुरित है। इट्रियाका प्रायोद्वीप, ब्रिट और क्लारनेरो अखातके बीच पड़ता, जिसमें बहुत

सुरक्षित खाड़ी है। क्लारनेरोके अखातमें क्लारनेरो द्वीप भी मिलते, जिनमें चेरमो, वेगनिया और लूमिन प्रधान हैं। इसोप्प्री मुहानेके पश्चिम तटपर कच्छोंकी भरमार है। किन्तु ड्रीटके अखात और इट्रियन प्रायोद्वीपका तट ठान् होनेसे बहुतसे बड़े और णतायय सुरक्षित हैं। अष्ट्रीयाके प्रधान समुद्र पोतायय एवं आयाधागार ड्रीट, कपोडिट्रिया, पिरानो परेन्झो, रोविग्न और पोला हैं। दालमेगिया-तट पर भी कितने ही सुरक्षित बड़े मिलते, जिनमें जूरा, कटारो और रगूसा मुख्य हैं। किन्तु कहीं-कहीं यह बहुत ही ठानू है, जहाँ कोई चढकर जा नहीं सकता। हा, तटके साथ द्वीपोंका समूह लगा, जहाँ गीत ऋतुके समय आड्रियाटिकमें तूफान चलनेपर जहाजोंको नहर डालनेका सुगम स्थान मिल जाता है।

मूल्य—अष्ट्रो-हङ्गरीय साम्राज्यमें अल्प्स और कार्पथियन पर्वत प्रधान हैं। इन दोनोंके बीच हङ्गरीकी समभूमिका टरसियारी स्तर और बाहर उत्तरकी ओर दूसरा प्रदेश पड़ता है। कार्पथियन अल्प्स पर्वतके बीचके छिद्रने मिबोसीन समयसे इन दोनों प्रान्तोंको जोड़ा है। बाहरी ओर पहले गढ़ा रहा, किन्तु अब वह पूरा गया है। गालिशियामें नीटरकी पुरानी चटाने निकल पड़ी हैं। सिलूरियन और टिबोनियन गर्भपर सुरभुरा पत्थर भलक मारता है। मालूम होता है, टिबोनियन समयके बाद भूमि खूब गयी थी। किन्तु उपर क्रिटेशेउस समय आरम्भ होते ही किनोमेनियन समुद्र फूट पड़ा। १२।१५ कोसका उन्नतावनत देश नीटरकी कार्पथियन उपकण्ठसे पृथक् करता है। प्रथम उपत्यकामें मिबोसीन समयसे अधिक पुराना गर्भ देखनेमें नहीं आता। उपरोक्त उन्नतावनत देशमें और उत्तर-पश्चिम और पलेशोनिक स्तर क्रिटेशेउस गर्भके नीचे टव गया है। लेसवर्गमें १६५० फीट छेदनेपर भी सिनो-नियन आधार मिला न था। क्राकोसे पश्चिम क्रिटेशेउस गर्भ जुरासिक और त्रियासिक स्तरसे विस्तृत है। साइलेशियामें पलेशोनिक गर्भ फिर धरातल-

पर निकल पाया है। ब्रह्मरोहिणी बीच पहाड़ मैदान पर खड़ा और उत्तर पूर्व ओर कार्पेथियान से आ मिता है।

हयिवातर्गि सुमोतिह विद्ये यद्योयामि जगज्जगज्ज
पर नहर योदो गई है। परन्तु ये सब नहरें बहुत
पुरानी नहीं हैं। निम्न यद्योयामि विद्येनामि निम्नप्राद
तय जो नहर है, वह बीच बीच बीच हड़रानि
धन्तर्गत दानुब एव विस्तीर्ण बोधमि जो वाष्पमार नहर
है, वह पैंतीस बीच मन्थी है। वेगा एव वेमिससे
बोधमि रोमबानि जो नहर खुदवाई थी, उसी वेगा
नहर कहति हैं। उसकी लम्बाई ३२ कोट है।

३५—पट्टीयार्थ में निजन्तका जितना ही काम खुना रहते भी कृषिकार्यं जोयोंको बहुत काम पहुँचाता है। उन् १८०० ई०को जब देसमें कोई खासि पादमी कृषिकार्यंयें ही अपना निर्वाह करते थे। भूमि बहुत उपजाऊ है। १८१० ई० १ एकर भूमिमें सेती बोतो और बाकी दूसरे काम समतो है। बीजमिया, यानि गिया, मोरमिया और निज पट्टीयार्थें अधिक कृषिकार्यं सकता है। निम्नलिखित द्रव्य खूब पैदा होती हैं—नीह, राई, यब, बाजरा, मकई-ज्वार और पाहू। सिन्धु को द्रव्य सेत भोतनेसे उपजता, उससे इन देसका घैट नहीं भरता। झरूरोसे बहुतसा नीह और मकई-ज्वार मंगा पट्टीयार्थें सोय अपना सदरपोषक करते हैं। पट्टीयार्थें सिर्वा यब और बाजरा बाहर निर्रा जाता है। डिरोख और चाहूजर्ममें सेती बहुत काम होती है। यहाँसे जितना ही सेवा बाहर जाता है। डिरोखका घैह, बीजमियाका नीर और दासमिमियाका पञ्जीर तथा अन्ना बहुत प्रसिद्ध है। पट्टर भी बहुत उत्पन्न होता है।

भाष-पक्षीयमि खेतीमि निहारि कइल पइता है ।
मुकोबिनामि सबसि पक्षिम थोर गासिधियामि सबसि
मूल कइल है । सिम्बर डेवदाह, बीच पाय थोर
दबीजार-येसि बसोधि राख्यको कइल पाय होता है ।
कइलका नाम बेसानिध रीतिमि बबता है ।

सुखार्थ-सेवाये पीछे राज्याला रुढी चरित्र
सगा ६ । सुखोविना, वास्तव्य, नाहिसिध्या, सार्

पीर मोड़िमियामिं जितमिं हो छोटे छोटे रामा बसते हैं। पागौरखी जमीन ज्यादातर खड़ीसी है।

१२२—बहुतेक देशों में एक ही धर्म प्रचलित है। देश परिवर्तनमें जोनेसे एक ब्रह्मचारी मनुष्य मिलेगा वह बहुत मत्ता भारता और अथवा पूर्व करना पड़ा है। धर्मिक एक ही सन् १८५५ ई. में तैयार हुई थी। वह एक धर्मिक देशपर पड़ी कि ब्रह्मचारी देश को गोर्दी बुद्धि बढ़ा जाती है। आदिश ब्रह्म तत्त्व एक ही अधिकार बहुतेक सरकार अपने ही धर्म रखती है।

पश्चिमी सिन्धु—एक नदीके सिन्धु प्रदेशको सिन्धु
 छोड़ा कहती है। इससे पूर्व इंदौर उत्तर बोर्हमिया
 एवं मोरैविया, पश्चिम बोर्हमिया तथा उपर छोड़ीया
 और दक्षिण इंदौरिया पड़ता है। इसका क्षेत्रफल
 ७५६० वर्गमील है। दानूब नदी इसे दो भागमें विभक्त
 करती है। बाल्कनोरिस्का पर्वत प्रदेश बोर्हमिया
 और मोरैविया पश्चिमका सिन्धु प्रदेश रहता है।
 दानूब, एन्स और मार्च नदीमें जहाज आता जाता है।
 बडेनमें गन्धर्वी, ड्रिस्स-पण्डेनबर्गमें फौलादों, प्रयरा
 बर्गमें कोइला और मोससीमें लोह प्रचुरता प्रवाहित
 है। अन्न-धान्य सामान्यकर होसे भी प्रचुर बढ़कर रहता
 है। भूमि पश्चिम उपजाऊ नहीं ठहरती और न
 इससे इससे अतिवाधियोंका काम ही निकलता है।
 सबीसी तो पश्चिम नहीं देख पड़ता, किन्तु मिर्कार
 और मन्ककोका बाजार सम रहता है। अन्ध्रस पर्वतके
 नीचे कुछ कोइला और कोइला निकलता है। किन्तु
 इस प्रदेशमें काम-काज धूल होता है। मीनरका
 और समरिज प्रदेशमें जितनी ही कारखाने खड़े हैं।
 चातु सबी दवा, चायक, चमड़े, रेशम कपड़े
 पोद्दार, चीनी और तम्बाकूका काम बहुत देख पड़ता
 है। बियेना बहुत बड़े व्यापारका केन्द्र है। छोड़ीया
 केडा वन जल सम्यक् प्रदेश दूसरा नहीं निकलता।
 यहां सेकड़े पीके निम्नानधि समुद्र पड़े लिये हैं।

पश्चिम-उत्तर—एकदम नदी किनारे परत जाते हैं। इससे उत्तर बोडिसिया, पश्चिम
माथेरिया, दक्षिण साबुजगं एवं डोरिया और पूर्व

निम्न अष्ट्रीया पडता है। गल्पायिन प्रदेशमें भूरा कोयला बहुत है। सारकेनबर्गकी नहरसे दानूब और एल्बके बीच जहाज आते-जाते हैं। यहांका जलवायु न तो बहुत अच्छा न खराब ही है। अधिवासी जर्मन जातिके और रोमान कैथलिक है। कृषिकार्य ऐसी धूमसे चलता, कि अन्न बहुत उपजता है। इस प्रदेश-जैसे चरागाह अष्ट्रीयामें दूसरी जगह नहीं मिलते। मवेशी पैदा और लकड़ी तैयार करनेसे इस प्रदेशको अधिक लाभ होता है। खनिज पदार्थमें लवण अधिक निकलता है। तीस खनिज निर्भरमें इसचालका सैन्धव और हालका फौलादी स्रोत प्रधान है। छीरमें लोहे और दूसरे धातुका काम बहुत बनता है। कल पुर्जा, नैन्, रुई और कागज भी तैयार होता है। यहांसे नमक, पत्थर, लकड़ी, जानवर, ऊनी और फौलादी चीज तथा कागज बाहर भेजा जाता है।

अष्ट्रीया-हङ्गरी—इसका सरकारी नाम अष्ट्रो-हङ्गरीय-मनाकी है। इससे पूर्व रूस एवं रूमानिया, दक्षिण रूमानिया, सर्बिया, तुर्कस्थान, तथा मण्टेनीग्रो, पश्चिम आद्रियाटिक सागर, इटली, सुजारलेण्ड, लीक-टनष्टीन एवं जर्मन साम्राज्य तथा रूस पडता है। इसका क्षेत्रफल २३६६७७ वर्गमील है। सर्वसाधारण अपनी भाषामें इसे डुवेल मनाकी वा डैतराज्य कहते हैं। सन् १८७८ ई०को बर्लिनमें जो सन्धि हुई थी, उसके अनुसार बोसनिया और हरजीगोविना राज्योंका प्रबन्ध अष्ट्रीया-हङ्गरीके हाथ लगा और सन् १८८० को उन्हें अपने अधिकारभुक्त भी किया।

शासन—अष्ट्रीया और हङ्गरी दोनो राज्य पूरे तौरपर एक दूसरेसे स्वतन्त्र हैं। प्रत्येक अपना अपना पारलियामेण्ट और शासन रखता है। किन्तु दोनोका राजा एक ही होता, जो अष्ट्रीया-सम्राट् और हङ्गरीका ईश्वर-प्रेरित पति कहाता है। दोनो राज्योंसे वनिष्ट सम्बन्ध रखनेवाले कुछ कार्योंका प्रबन्ध भी एक ही रीतिसे किया जाता है—जैसे परराष्ट्र विभाग, विदेशमें समर्थक एवं दूतविषयक निरूपण, सैन्य, रण-तरी और संयुक्त व्ययसे सम्बन्ध रखनेवाला राजस्व।

सम्राट्को सम्पूर्ण सेनाका एकमात्र अधिकार प्राप्त

है। क्राकौ, वियेना, ग्राज, बूदापेस्त, प्रेसबर्ग, कसचौ, तमेश्वर, प्राग, जोजेपेट्ट, प्रिनमसल, लेमबर्ग, हरमनपेट्ट, अग्रम्, इन्सब्रक और सरजेवोमें सेना रहती है।

गालेशियाके क्राकौ और प्रिनमसल, हङ्गरीके, पीटर-वारड, वोवरद एवं तमेश्वर और बोसनिया-हरजगो-विनाके सराजवो स्थानमें किला बना है। प्रल्पस्की सीमा टिरोलमें भी कितना ही किला खड़ा, जिसका केन्द्र ड्रेण्ट और फ्राञ्जेनफेष्टसे बना है। करिन्थियाको जो सामरिक रथपथ आते, उनपर मलबूरथ, प्रेडिल-पास आदिमें बहुतसे बचावके स्थान निर्मित हैं। वियेना और बूदापेस्त राजधानियोंमें कोई किला नहीं। आद्रियातिक तटपर पाला नौकाशयको रक्षा जल और स्थल दोनो आरसे की गयी है। ड्रीष्ट, जारा और कटारोमें भी किलेबन्दी देख पड़ती है। पोला और ड्रीष्टमें जहाजोंका बड़ा भण्डा है।

अष्ट्रीयामें नाना प्रकारके धातु एवं पार्थिव पदार्थकी खानि है। उससे प्रतिवर्ष प्रायः १८७५००,०००, रुपयेका खनिज वस्तु निकाला जाता है—पत्थरका कोयला ६०८६७१५) लोहा १८००००००) नमक ८०००००००) और सोना चांदी प्रायः ६००००००) रुपयेका। हङ्गरी, त्रान्सिलवेनिया, साल्जबर्ग और टिरोलमें सोना होता है। इन सब स्थानों और बोहिमियामें चांदीकी खानें हैं। इद्रिया, हङ्गरी, त्रान्सिलवेनिया, स्टाइरिया और करिन्थियामें पारा पाया जाता है। बोहिमियामें टीन, क्राकौ और करिन्थियामें जस्ता, करिन्थियामें सीसा और यहाके अनेक स्थानोंमें तांबा और लोहा मिलता है। हङ्गरीमें सुर्मा, साल्जबर्ग और बोहिमियामें शहविष; हङ्गरी, छीरिया एवं बोहिमियामें कोवल्ल, गालिसिया, बोहिमिया, हङ्गरी और साल्जबर्ग प्रभृति स्थानोंमें गन्धक, बोहिमिया, मोरेविया और करिन्थिया वगैरहमें ग्राफाइट पाया जाता है।

यहां अटालिका आदि वनानेकी प्रचुर सामग्री मिलती है। चीनके बरतनकी मट्टी, मार्बल, गिप्सम, खडिया, गोदन्तमणि, गार्नेट नामक रत्नमणि, अकीक

यम, पीरोडा, मोरम, बबरम, पद्मराव, मेरुयं
सपावर, पोषराव प्रभृति अनेक प्रकारके मछि यहाँके
पाइनेमें पाये जाते हैं।

अष्टमिया और जङ्गलीके पर्वतोंमें बड़ेसे सेवानमक
होता है। प्रति वर्ष ८१००००० मज नमक निष्काश
जाता है। इससे सिवा समुद्र और खानिके लकड़ों
गर्भे करने से नमक तयार होता है। भारत
वर्षको तरह अष्टमियाके लकड़का व्यवसाय राजाके
हो जायेंगे है। यहाँ प्राय १५०० खनिज छुप है।
उनमें निम्न अष्टमियाके मन्थकछुप एव काश्चबाद,
मारिगबाद और मोरेनके लकड़छुप हो खनिज
प्रसिद्ध है। इन छुपोंमें खान करनेके लिये रोगे सोय
काया करते हैं।

अष्टमियामें अनेक प्रकारके उद्भिद् एव शब्बादि उत्-
पन्न होते हैं। गेहूँ, जल, चावल, नारंगी, मोरु पाट,
सन, तम्बाकू, जौ, नील आदि यथेष्ट उपजता
है। यहाँ मयम भी धूब तयार हो जाते हैं।
जङ्गलीकी तोड़े मयम सब जगह प्रसिद्ध है।

बन्ध पशुओंमें भालू, भेड़िया, भूगास, गिया
गोम, विवर, चर्मक, उडिङ्गल, बकरी, खोमर हरिण
सकंद परदा वगैरह देखनेमें पाते हैं। यहाँ
रामके बोकोंको खेती खूब होती है। पास्तू
पशुओंमें घोड़ा, भगा, भेड़, बकरा और सूअर की
प्रधान है। पस्तूत राजसेणकी तरह यहाँ पास्तू
खानबरोकी खोम उत्तरी देखमाक नहीं करते। गवर्न-
मेण्टकोड़ा और भेड़ पास्तू है। मोरेविया बोडिमिया,
मिडिमिया, निम्न अष्टमिया, जङ्गली और गाडिमियामें
हुक पन्था पयम पैदा होता परन्तु विचारकर
देखनेसे उसका खनिज निष्कट है। अष्टमियाके
बारह भाग आदमी खेती करते हैं।

यहाँ शिखरमकी प्राकृतिक बेशी उत्पत्ति नहीं
है। पपास, रयम और पयमके बजाकि, खोचके
काम, छोटे और ईसातकी कोमि की खनिज बनती
है। अष्टमिया पहाड़ी रय है, सिवा आद्रियाटिक
समुद्रके दूसरी राजसे देयान्तर जामिका पन्था
समीता नहीं पड़ता। इसीसे यहाँ खनिजकी

उत्पत्ति भी नहीं होती। आद्रियाटिक समुद्रमें खनि-
जके प्रधान मन्थर है है,—इजिया, मिड, रोयिम
पाइरीयो, सिखा और मिडवा।

अष्टमियाके निवासी एक जातिके नहीं हैं। उनका
धर्म और भाषा भी एक प्रकारकी नहीं है। यहाँके
खनिजसियोंमें खान, रोमक, नेटिग, यङ्गदी, चार्मनी
और मिथी हो खनिज हैं। अष्टमियाके विद्यालयोंको
एक प्रकारसे दातम्य हो लड़ना खनिज है। प्राय
सर्वत्र ही कुछ कुछ मूलभूत है। उसीके प्रायसे
विद्यालयका धर्म रहता है, छात्रोंको प्राय फीस
नहीं देने पड़ती। यदि कहीं फीस है, तो केवल
नामके लिये छोड़ो। अष्टमियामें कुछ जातीय
विद्यालय हैं। इन वयसे बारह बयतकी उमरके
लड़कोंको इन विद्यालयोंमें जाना पड़ता है। इनके
जिवा हाकमें कितनी ही ऐसी पाठशाळाये खोली गईं
हैं जिनमें खोम सभी कुछ सिखना पढ़ना सीख सके।
बिबेन, प्रेथ, चेट, इन्सलक, प्रेथ, लाडी, हाथेनगर्ग,
लेवार्न और कार्बोचप नगरमें विद्यालय हैं।

अष्टमियाका मासगमार सम्बद्धके प्रबोधन है। इस
बन्धकोविषयेन परिवारके आदमी सम्बद्ध होते हैं।
देवात् राजपरिवारमें कोई बन्धन न रहनेपर बोडि-
मिया एव जङ्गलीके राजकीय समुद्र नवीन राजा मनो
गोत करते हैं। किन्तु दूसरे विभागके मिय राजा
पपना उत्तराधिकारो डोक कर जाते हैं। यहाँके
सम्बद्धकी रोमन-कावलिक मतावलीकी जोगा पाव
शक है। राजसेणकी साई एव कमन्ध समाको तरह
यहाँ भी एक एव निम्न समा है। भूजामो, चार्मनियम,
मियम एव राजा खोम यहाँकी सब समाके सदस्य
होते हैं। सर्व सम्बद्ध इन समासदाको मनोनीत करते
हैं। निम्न समामें १११ वयम रहते, उनमें बोडि
मियाके ८१ हाकमिमियाके ८, माडिमियाके ११,
एक अष्टमियाके १०, निम्न अष्टमियाके १०, चार्मनियमके १,
प्राइरियाके ११, खरिमियाके १०, खार्मियोसाके ८,
इकाविगके ८, मोरेवियाके ११, मिडिमियाके १०,
ताइरोलके १०, मोरारसवर्गके १ इजिया और
मिडुके ३ समुद्र मनोनीत बिधि जाते हैं।

अष्ट्रीयाका शासनभार सात मन्त्रिविभागोंके हाथमें अर्पित है। यथा,—१ साधारणशिक्षा एवं धर्मकार्यका विभाग, २ कृषिविभाग, ३ राजस्वविभाग, ४ राज्यके अन्तर्भूत विषयव्यापार, ५ जातीयरक्षा, ६ वाणिज्य-विभाग, ७ विचारविभाग।

यहाँके राजस्वको अवस्था अतिशय शोचनीय है। उन्नीसवीं शताब्दीके प्रारम्भमें लगातार पन्द्रह वर्षतक युद्ध होता रहा, उसमें अष्ट्रीयाका बहुत धन रूच हो गया। इससे लोगोंका विश्वास बहुत घटा था। सैकड़ों पीछे २५) रुपये वट्टेपर भी कोई गवर्नमेण्टको कर्ज देनेपर राजी न हुआ। अन्तमें ५०) वट्टेपर सैकड़ों पीछे ५) सूदके हिसाबसे गवर्नमेण्टको कर्ज लेना पड़ा था। उसके बाद क्रिमिया, इटली और बुर्गियाके युद्धमें ऋण और भी बढ़ गया। सन् १८०५ ई०में समग्र अष्ट्रीया साम्राज्यका आय १११०१८५०००) वार्षिक व्यय प्रायः ११११८५०००) और १८०३के अन्त समस्त साम्राज्यका ऋण २३५०८६००००) रुपये था। हमारे भारतवर्षके साथ तुलना करनेसे अष्ट्रीयाका आय व्यय नितान्त अल्प है।

शिक्षण—पहले अष्ट्रीया इतना बड़ा साम्राज्य न था, एन्स नदके नीचे एक छोटासा स्थान रहा। सन् ८८० ई०को सार्लेमिनके समय इसके दक्षिण-पूर्व अष्टिचर्म एक सीमा निर्देश की गई। ११५६ ई०में एन्सके ऊपरकी टेशोंके साथ यह स्थान मिला दिया गया था। उसके बाद १२८२ ई०में हाम्सवर्ग परिवारके साथ मिल जानेसे यह राज्य क्रमसे बलवान् हुआ। हाम्सवर्गके राजाओंको कहीं विवाहसूत्रसे नया स्थान मिला, कहीं धीरे धीरे नई जगह खरीद ली थी। इस तरह अष्ट्रीया साम्राज्य प्रबल बना। अन्तमें १४०८ ई०से यह लोग जर्मनीके भी अधिपति हो गये। १४२६—२७ ई०में बोहिमिया और हङ्गेरी राज्य हाथ आया। अब अष्ट्रीया बड़ा भारी साम्राज्य हो गया है। १८०४ ई०में पुत्र-पौत्रादि वंशावलीके क्रमसे फ्रान्सिस यहाँके सम्राट हुए थे। दो वर्ष बाद वे जर्मनी और इटालीके भी राजा माने गये।

१४ समय की स्थान अष्ट्रीयाकी डचीके नामसे

प्रसिद्ध है, अति प्राचीन समयमें वहाँ तरिस्किम् नामकी कैल्तिक जातिके आदमी वास करते थे। ऐसा मसीहके जन्मसे चौदह वर्ष पहले रोमकीने दान्यूव नदके उत्तर नोरिकमको जय किया। मार्की-मन्त्रिा उस समय इस प्रदेशके अधोज्ञर थे। दान्यूवके दक्षिण रोमकोंका नोरिकम और पावोनिया प्रदेश उस समय ताइरोल रिशियाका एक विभाग मात्र था। खृष्टीय ५ वीं और ६ ठीं शताब्दीमें वो-आइ, वन्दन, गय, ह्न, लम्बार्ड, और अवरी प्रभृति जातियोंने इन सब स्थानोंको अधिकार कर लिया। अन्तमें हर्ड जातिवाले जाकर इटालीमें बसे। उस समय एन्स नदके एक ओर अवरी और दूसरी ओर एक जातिके जर्मनोंका अधिकार था। ७८८ ई०में अवरी-योंने बैरियापर आक्रमण किया, किन्तु शार्लेमिनने उन लोगोंको खदेड़ कर एन्स नदके किनारेके प्रदेशको जर्मनीमें मिला लिया। उसके बाद ८०१ ई०में हङ्गेरीके राजाने इस स्थानको जीता था। अन्तमें ८५५ ई०को प्रथम ओत्तोने उसे फिर जर्मनीके अन्तर्भूत किया।

८८३ ई०में सम्राटने बावेनवर्गके लिओपोल्डको इस स्थानका शासनकर्ता नियुक्त कर दिया था। ११४१—११७७ ई०में हेनरी जोसोमिर्गत्तने एन्स नदके ऊपर और नीचेके प्रदेशोंको भी मिला लिया। इस वंशसे छठे लिओपोल्डने कई बार हङ्गेरीके साथ युद्ध किया था। १२४६ ई०में उनके उत्तराधिकारी फ्रेदारिक मगियारोंके साथ युद्ध करनेमें खेत आये। उनके सन्तान-सन्तति न थी, सुतरां बामेनवर्गका राज-वंश यहींसे ध्वंस हो गया।

द्वितीय फ्रेदारिकके समय अष्ट्रीयामें बहुत उलट-पलट पड़ा, परन्तु अन्तमें हाप्सबर्ग परिवारके प्रथम आलब्रेस्के सम्राट होनेपर अष्ट्रीयाके अभ्युदयका सूत्रपात हुआ। उन्होंने हङ्गेरी और बावेरियाके साथ युद्ध किया था। अन्तमें सुजालेण्डके संग्राममें जन्मस्वाध्यायाने उन्हें विनष्ट कर दिया। उनके पांच सन्तान थे। उनमेंसे किसी किसीने फ्रेदारिकको सम्राट बनाना चाहा, परन्तु वेवेरियाके डिउकने इस प्रस्तावको

पसीकार कर उन्हें परास्त किया। अन्तर्नि जनके
माई द्वितीय आन्नेस, जनकी सन्तुष्टि बाद द्वितीय
आन्नेस एवं बदलक और १८२१ ई० में उय
आन्नेस द्वितीय हुए। तत्पुत्र पञ्चम आन्नेस ने
सन्ध्या सिमिस्तुन्दरी कन्याके साथ विवाह किया
था। उसी सम्बन्ध के सहोदर पीर बोहिमियाके
राजा बनाये गये। एकर १५ आन्नेसके नामने
ने जर्मनीके भी सन्नाह हुए। १८३० ई० में जनके
सन्तान आदिसेल्लो सन्तुष्टि बाद अष्टोद्याका राज
वंश विस्तृत हो जानेपर डेरियन-राजपरिवारके हाथमें
जनका अन्तर्वाधिकार आ गया।

होरिया-राक्षसपरिवारके श्व प्रेदारिक सच्चाद
 रूप । उनके पुत्रका नाम प्रथम मछमिलन
 था । १६०० ई०में चार्ल्स दि बोर्बोकी कन्या
 मैरियाका पाषण्डपण करनेपर उन्हें निदर्शणका भी
 अधिकार मिला । प्रेदारिकको धम्के बाद मछ
 मिलनने अपने सन्तान विधिपत्नी निदर्शणका राजा
 बना दिया । खेनकी कोशानाके राजा विधिपत्नी
 विवाह हुआ । उसी सम्बन्ध सुनते जापुसद्वय राज
 परिवार कोनका ज्योत्स्नर बना था । ११०६ ई०में
 विधिप जर्न विचार । १११८ ई०में मछमिलन
 भी परलोक चले गये । उस समय उनके यौन प्रथम
 चार्ल्स खेनकी राजा थे । जर्मनीका सिंहासन शून्य
 होनेसे वे पञ्चम चार्ल्सके नामसे वहाँके सिंहा
 सनपर बैठे । इधर सन्धिपत्नीकी धर्मके पशुसार उन्हें
 निदर्शणके सिवा जर्मनीके अन्धान्य समस्त खानोंकी
 अपने भाई प्रथम फार्दिनान्डके हाथमें खोंप देना
 पड़ा । फार्दिनान्ड इङ्गरीके राजा द्वितीय लूथके
 बचनोई थे । लूथकी धम्के होनेपर बहुत विवादके
 बाद फार्दिनान्डकी निज इङ्गरीका अधिकार मिला ।
 अन्तमें पञ्चम चार्ल्स के परलोक गमन करनेपर फार्दि
 नान्ड ही जर्मनीके सच्चाद बनाये गये ।

૧૯૫૬ ર્ મેં સચ્ચાંદકી ખલ્લુ પૂર્ણ. જ્યેઠમુજ્ઞ હિતીય મજમિજન પદોયા જુહરી પીર બોજિમિયાકે સચ્ચાંદ બને જે. તાજરોજ પીર જપર પદોયા રથ મુમ પાર્દિ નાચ્ચે ચંદ્રમં પડા. જોટે સજ્જિકા નામ જારજ યા.

[illegible]

और पाइसेन्जा मिला। १७३८ ई० की वैनयेउमें और एक सन्धि हुई। उसकी शर्तोंके मुताबिक़ रुसके सुलतानकी वैनयेउ, मरिया, यसाचिया और वोस्नियाका कुछ अंश देना पड़ा।

१७४० ई०में मस्काट्की मृत्यु हुई। उनके पुत्र न था, केवल एकमात्र कन्या थी, जिसका नाम मेरियाथेरिया था। लोवेनके डिचक फ्रांज़-स्टेफानके साथ उसका विवाह हुआ। मेरियाने राज्यका भार अपने हाथमें लिया। परन्तु यह बात सबकी समझ न आयी। चारों ओरसे आपत्ति उठने लगी और घोरतर युद्ध आरम्भ हो गया। केवल इङ्ग्लैण्डने मेरियाका पक्ष ग्रहण किया। इसी अवसरमें प्रुशियाके द्वितीय फ्रेडरिकने मिलिगियाकी सहायता कर लिया और अष्टोयाके इलेक्ट्रकी समस्त कार्मलके नामसे मस्काट बना दिया। किन्तु १७४५ ई०में कार्मलकी मृत्यु हो जानेपर मेरियाके स्वामी प्रथम फ्रांज़के नामसे जर्मनीके मस्काट् हुआ। मिलिगिया लोटा नेनेके लिये फ्रान्स, रूस, साचन् और स्विज़रलैण्डके साथ परामर्श किया गया। लगातार सात वर्षतक युद्ध होता रहा; परन्तु सब निष्फल गया, अष्टोयाकी मिलिगिया न मिला। इसी समय राज्यका खर्च चलानेके लिये पहले पहल पट्टीयामें ऋणका कागज़ प्रचलित हुआ।

फ्रांज़की मृत्युके बाद उनके पुत्र द्वितीय जोसेफ जर्मनीके मस्काट् हुए। जोसेफके बाद उनके भाई द्वितीय लिओपोल्डके नामसे जर्मनीके सिंहासनपर बैठे। लिओपोल्डके लड़केका नाम द्वितीय फ्रांज़ था। १८०४ ई०में ये पुत्रपोतादि बंशावलीक्रमसे अष्टोयाके मस्काट् हुए। फ्रांज़ मेरिया-लुइसाके पिता और फ्रान्सके प्रसिद्ध मस्काट् नेपोलियनके शत्रु थे। इन्होंने ही उद्योग लगा अपने दामादकी एल्बा द्वीपमें निर्वासित कर दिया था। फ्रांज़की मृत्युके बाद उनके पुत्र प्रथम फार्दिनान्ड मस्काट् हुए। १८६५ ई०में प्रुशियासे युद्ध होनेके बाद मस्काट् फ्रान्सिस जोसेफ जर्मनीके साथ सब प्रकारका सम्बन्ध त्याग देनेके लिये बाध्य हुए थे। उसके दूसरे वर्ष बड़ी धम-धामके साथ वे वज़्ज़रीके सिंहासनपर बैठायें गये।

यूरोपमें जो महायुद्ध आरम्भ प्रचलित हुआ है, अष्टोया ही उसका प्रवर्तक है। योमनिया अष्टोयाका भक्त राज्य और मरजेवी उसकी राजधानी है। रुस-तुर्की युद्धके बाद १८७८ ई०में जयन्त्र सृजना के बादके समय अष्टोयाने जर्मनीकी सहायतामें योमनिया प्रदेसकी रक्षा करनेके लिये भार ग्रहण किया था। अष्टोया सर्वभाषमें योमनियाके उत्पत्ति साधनके लिये यत्नवान् हुआ। किन्तु योमनियाके स्वाधीनताप्रिय स्थायक अष्टोयावादी पक्षीयतामें कुछ होनेके लिये अति-गह्र प्रयत्न हो उठा। मन्त्रालय गुप्तमान अष्टोयावादीको लाहकर योमनियाके जन साधारण सब राय है। १८०८ ई०में ममल योमनिया अष्टोयाके सम्पूर्ण अधिकारभूत हो गया। स्वाधीनताप्रयासों का प्रयाग अष्टोयाके विपक्ष अष्टोयाने लिये गुप्त समितिमें प्रवृत्त करने लगा। इधर अष्टोयाने प्रजाशासन करनेके लिये अपने उपाय प्रयत्न करने लिये।

अष्टोया-मस्काट फार्दिनान्ड जोसेफके भ्रातृपुत्र युवराज फार्दिनान्ड और उनकी पत्नी डाचिम द्वैज-बर्गने योमनियाके दमनार्थ मरजेवीको गमन किया। इतिहासमें मन् १८१४ ई०का २८ रोज़ जनका रविवार एक चिरघ्नरणीय दिन है। उसी दिन मरजेवी नगरमें अष्टोयामन्त्रालयके युवराज और उनकी पत्नी योमीनी-प्रिन्सफ नामक मार्थपातीय एक स्थाय वानककी गोलीसे मित्त हुई। वनकानकी वनहडि अष्टोयाके प्रवल असन्तोषका कारण हुई। इसलिये अष्टोया राज-पुत्रकी हत्या होते माधियाके उपर कितने ही अन्तिमेटस (चरमाभिसन्धिपत्र) भेजे गये। सार्विशाने उसमें सब शर्तोंको मान लिया, केवल उसकी स्वाधीनता विरोधी दो शर्तोंके सम्बन्धमें मीमांसाके लिये लीगोंकी मध्यस्थ ठहरना चाहा। सार्विशका प्रत्युत्तर हस्तगत होनेके बाद अष्टोयाने सार्विशके विरुद्ध युद्ध घोषणा की। अनन्तर रुसने सार्विशका पक्ष ग्रहण किया। इधर जर्मनीने अष्टोयाका पक्ष ले फ्रान्स-पर आक्रमण किया। ४थी अगस्तकी वैनजियमकी स्वाधीनता भङ्ग होते देखकर निरपेक्ष इङ्ग्लैण्डने जर्मनीके विरुद्ध युद्धघोषणा की। फिर इटली कुछ

दिनके बाद अष्टोयाधि विरह हुए होयवा कर कटा।
उपर दुर्गो और बृहन्नारियाने कर्मो एव अष्टोयावा
पचपद्वय किया। जिस सार्विद्याने कारण महासमरा-
नत प्रकलित हुआ, वही सार्विद्या राज्य इस समय
अष्टोया प्रधति यज्ञिके करतकगत है। सार्विद्याने राजा
राज्यभ्रष्ट होकर मो धार्मिक धर्मरत्नों और फलसोवि-
योके साथ अष्टोयाधि विरह हुए कर रहे हैं। सन् १८१६
६० की ४वीं पगदाबो इस महासमरका द्वातीय वर्ष
पारक हुआ है। इस महादुःखमेका परिणाम क्या
होमा यह कहा नहीं जा सकता। ऐसा विद्वन्वायी
हुब किसी इतिहासमें देखा वा सुना नहीं गया।

अष्टोया, अष्टोया—इतिहासके सब होयोंसे बड़ा
होय। यह भारतवर्षसे पूर्वदक्षिण प्रयाग महा
सागरमें १० ४० एव १२ १५ दक्षिण अक्षांश तथा
१११ और ११२ ४० पूर्व द्राविमानी मध्यमें पच
क्षित है। पूर्वसे पश्चिम यह १२१० कोस लम्बा और
उत्तरसे दक्षिण ८०१ कोस चौड़ा है। इसका भूमि
परिमाण प्राय ४०००००० वर्ग मील है। इसके उत्तरमें
नवनिज और पूर्व होयपुच्छ दक्षिणमें तास्मानिया
होय पश्चिममें भारत-महासागर और पूर्वमें प्रयाग
महासागर है।

अष्टोयाधि अष्टोयाधियोंकी उत्पत्ति समझना
क्या सीकी बात है? यह निश्चयवर्ती कीर्तिसे आकार
मकारमें बिलकुल निज मालूम पड़ती है। फिर इनकी
बाब दास भी किसीसे न मिलेगी। कीर्ति करना और
घर बनाना इनके लिये सज्जका विषय है।

नहीं कह सकते जब अष्टोयाका इन्कोमि अष्टि
कार किया बा। इनके यहां पञ्चमिका ठीक ठीक
दास निजका बहानीमें भी नहीं सुन पड़ता। किन्तु
आकार प्रकारमें सादृश्य रहनेसे इन्को अतन्त्र आतिथि
मनुष्य मान सकते हैं। तीन-चारसे अधिक सज्जना
यह नहीं जानते। यह बात साफ़ आदि है अष्टो-
याधि अष्टोयाधी प्रपञ्च आतिथि मनुष्य ठहरते,
निश्चयवर्ती कीर्तिमें किसीसे सम्बन्ध नहीं रहते और
बहुत दिनमें इस देशमें रहते हैं।

पक्षी पक्षर जब दुरोपीयोंसे इस दीपको आदि

पहार किया बा, तब यहांके पचम्य पादमी देखनेमें
अवयियों जैसे मालूम हुये। इसीसे अनेक पादमि-
योका विचार है, कि ये लोग अष्टोयासे आकर
यहां बसे होंगे। पचम्य लोग छोटे छोटे नावोंपर
चढ़कर पसुइके किनारे किनारे मकहो पकड़ती
फिरते हैं। एकाएक तुफान या कानिसे नावे
बहती बहती गहरे पानीमें चली जाती है। वेही
दयामें कोई तो डूब जाती और कोई किसी
दूरसे टापूमें जा लगती है। अष्टोयाधि पचम्य
लोग इसी तरह अष्टिहासे आये होंगे। किन्तु ए-
चार- बहानसे मतसे यह चार्त आतिथि मनुष्य
ठहरते और आपानियों तथा जलुनोंकी चपेका
इम कोयोंसे पश्चि सम्बन्ध रहते हैं। डाक्टर क्लान
(Dr Klatsch) इन्को दक्षिण अमेरिका, दक्षिण अष्टोया
और अष्टोयाका आदिम अष्टिहासी बताते हैं। कोयो
कोयो इन्को मन्त्राण प्रात्यके शक्तिहीनकी सन्तान-
सन्तति कहता है। कारण, इनकी और शक्तिहीनकी
भाषा एव रीति नीति बहुत कुछ भिन्न-भिन्न होती है।
किन्तु इस बातका ठीक उत्तर नहीं पाता इन्को
भारतीय महासागरको कैरे पार किया बा।

अष्टोयाधि अष्टिहासी उपावीमें दुरोपीयकी बरा-
बर निश्चयसे, किन्तु अष्टोयाधि सङ्गठनमें नीचे पड़ते हैं।
इनके दास-पेर बहुत पतले होते हैं। बासे लोगोंके
पिंडलिया नहीं देख पड़ती। कोपड़ा भयोप्य रूपसे
मोटा पड़ता, किन्तु मस्तिष्कयष्टि न्यून ही निश्चयतो
है। गिर लम्बा तथा कुछ सङ्कोच बैठता, मत्वा चौड़ा
पोखेको बड़ा रहता अङ्गुली सटस पाती, चाल
बढ़ी, कानी तथा हड्डी हवी होती और नवनेमि पास
नाक मोटी एव बहुत चौड़ी पड़ जाती है। सु ह
बड़ा और चौंठ मोटा रहता है, किन्तु पागीको वह
उभर नहीं पाता। दांत बड़े, अर्धेद और समुद्रत
होते हैं। नीचेका कडा भारी बैठता, गाबकी इन्को
कुछ ल को लगती और ठुही छोटी रहती है। दुरो-
पीयकी अपेक्षा मईन माटी और छोटी निश्चयसे।
पचम्यका रङ्ग तमि-नेसा और नाक लम्बा तथा काना
होता है।

वे सोम चढायोको तरह एक प्रकारका लपड़ा चुन लेते हैं। पक्ष चढवा पक्षको पूँछे इनके गिरने सामुपक्ष हैं। छोटे छोटे गड्ढों पीर बाँबोको ही यह माना है। इनमें किसी किसी आतिथि पादमी तरह जोमेपर सामनेके लपटवाही दो दाँतोको तोड़ लेते हैं। चढाको पीर पीर शोमायोँके साथ इन दो दाँतोका न रहना भी एक बड़ी शोभा है। इनका पीर एक सम्पदाय है। उसमें लुभतको रीति यह मिल है।

बह्मके सिद्धा वे योग दाँव और छुदासको भी काममें लाते हैं। परन्तु ये सब ओङ्के पक्ष नहीं होते, इनसे पशुकी इच्छासे बनाये जाते हैं। रत्नोंसे कुछ और गिहार होता है। इनके पास और एक विशिष्ट पक्ष रहता है उसका नाम है सुमियाह। वह एक टेढ़ी बगड़कीकी मांसी होता परन्तु उससे बनाने का ठह बड़ा ही विशिष्ट है। सामने जोहवार मारनेसे वह फिर पीछे झूट जाता है। जियां मरे हुए जान-वटोके नलों और पैङ्की रींसे जान तुनती हैं। इन जानोंसे ये बह्म आदि कनेसे पशु और मछलियां बनेरह पकड़तो हैं। समुद्रमें मछली पकड़नेके छिपे छोटी नाव या जाली रहतो हैं। आत्रावत ससम्प आतिथोंकी संध्या और और काम होती जाती है।

यहाँके बादमियेके विवाहका कुछ ठीक नहीं है। किसीके एक और किसीके पनेक जो है। बिन्दु विवाहिता बिर्षा प्रायः समी सता बीती है, तब ऐसा भी नहीं है, कि इनमें कोई समी नहीं निबलती। यदि कभी किसीका चरित बराब होता, तो वह जानसे भार डाली जातो है। परन्तु सुमा रिहो और बिबबाभीका चरित दोष सतना सुकनर नहीं समझा जाता। सुतोपोयीं सुहीने बहुतोको अमिचारिणी बना डाला, इससे जिये बीच बीचमें कड़ाई हो जाती हो।

युरोपीयोंको चट्टनियां धामिष्कार किए तीन
हो वर्षोंके कम नहीं हुआ। इसका हृदय ठीक नहीं
पड़ने पड़त यहां लोग पाया था। कलामाया धन
रोप धारिष्कृत हुआ, पश्चिम में धर्म-विनाश के उपर

मी सध्य होमोमी हवि पड़ी थी । नय देय, भय
 होय, हंठनेके सिधे चारो पोर सुरोपोयसि
 जहाज कूटे । पिसा प्रवाद है, १६०६ ई० में तरिन
 नामक कोई खोनवासी पदसि चढ़ेसिया पाया था ।
 उससि बाद यवहोपसि कच लीम यहाँ पहुँचे । १६४३
 ई० में ताआन नामक एक ठक चढ़ेसियासि नाना
 खानोंको देख गया । उसीसि नामसि चतुस्र चढ़े-
 सियासि दक्षिणकूचवर्ती होपका नाम ताआनिया हुआ
 है । १६८६ ई० में चंगरेज लोग यइसि पइस यहाँ पाये
 थे । उसी वर्ष कसाग बिलियम दाम्बियार नामक
 एक समुद्री डाकू उससि उत्तरपचिम किनारे डोबर
 लौट गया । दो वषसि बाद चढ़ेसियाका विविध
 चतुस्रनाम करनेके लिये चंगरेजोंने दाम्बियारको यहाँ
 भेज दिया । १७६८ ई० १७७७ ई० तक विख्यात नाविक
 कसाग कूचने चढ़ेसियाकी चारो पोर समुद्रतटकी
 चक्की तरफ देखा का । १७८८ ई० में चंगरेज होमोसि
 चढ़ेसियासि दक्षिण पूर्व प्रदेश पोर निठ साठय बेइसमें
 चपराचिहोको निर्वासित कराना पारम्भ किआ ।
 चंगरेज अपराधी जहाँ चाकर रहते थे, उस खानका
 नाम काकजू बन्दर पड़ा । चाकजल वही बन्दर
 प्रसिध सिधनी नगर हो गया है । १८०६ ई० में बान-
 दि-मान होयसि मी अपराधी भेजि जाने लगी । काक
 जमसि निर्वासितोंसि पुत्रपौत्रादिक खालीन हो गयी ।
 वे पुत्र्य होमोंको सत्तान हैं यह परिचय देसिमें
 लगे बड़ी हुआ होती थी ; एसीसि जन लोगोंने
 बान-दि-मान होयका नाम ताआनिया रक्क दिया ।
 १८२५ ई० तक ताआनिया निठ साठय देससि पडोन
 था, उससि बाद दुयक हो गया ।

१८९३ ई० में तास्यानिया के कुछ पादमियों ने समुद्र की खाड़ी पार करके गिन्त-साउथ द्वीपस्था दक्षिणी भूभाग पर बिकार कर लिया। पहले इस स्थानका नाम प्लिसिप बन्दर था। अब यह विन्डोरेिया नामका एक एडम् प्रदेय हो गया है। इसके प्रधान नगरका नाम भी बोरन है। १८९० ई० में एक अंगरेज बचिस्सन्मदाय-ने पश्चिम अट्टेक्षिदा प्रदेय संस्थापित किया था। इसके प्रधान नगरका नाम पार्थ है। दूसरे बचि-

सम्प्रदायने दक्षिण अष्ट्रेलिया प्रदेश संस्थापित किया, उसके प्रधान नगरको आदिलेद कहते हैं। १८५६ ई० में नव दक्षिण अष्ट्रेलियाका उत्तर भाग पृथक् प्रदेश हो गया। वह अब क्वीन्सलैण्डकी नामसे प्रसिद्ध है। त्रिसवेन् उसकी राजधानी है।

इस समय अष्ट्रेलियाके प्रदेश और प्रधान प्रधान नगर यह हैं,—

प्रदेश।	नगर।
क्वीन्सलैण्ड (पहला नाम मोर्तन)	त्रिसवेन, बोथामतन, मेरिवर्ग।
निड-साउथ-वेल्स	सिडनी, पारामेत्ता और विन्डशर, लिवरपुल, वायर्ष्ट।

विक्टोरिया मेलबोरन, गिलड्र, वात्सारात।

दक्षिण अष्ट्रेलिया ... आदिलेद।

पश्चिम अष्ट्रेलिया ... पार्थ, क्रिमान्तल।

पर्वत—नीलपर्वत, लिवरपुल-त्रेणी, अष्ट्रेलियाका अत्य, इसका दूसरा नाम वरगड्ग पर्वत है; ग्राम्पियन, पिरिनिस्, फ़िन्दार्स, ट्युयार्ट्रेणी, सौलारत्रेणी, विक्टोरिया पर्वत, दार्लिङ्गत्रेणी।

नदने—हीकेसवरी, हण्टर, डेप्टिड्स, त्रिसवेन; मरे और इसकी शाखा—माकोडरि, दार्लिङ्ग, लचलान, मरम्बिजी, टडमसेरा, यरयर, सोयान, विक्टोरिया, आलवार्ट, फ़िन्दार्स, गिलवार्ट, मिचेल, ग्रेगरी, लिचहार्ट।

झील—विक्टोरिया वा अलेक्सन्द्रिया, तोरेन्स, गेयार्दनार, एयार, हीप।

अन्तरीप—युर्क, मेलबिक्की, फ़ातारी, सन्दी, हाउ, विलसन, ओतवे, स्नेसार, चायाम, लिडविल, उत्तर-पश्चिम-अन्तरीप, देविक, लन्दनदारी, देल।

उपसागर—पूर्वमें ग्रेलबोरन, प्रिन्सेस शार्लोतो, हालिफास, ब्रड साउण्ड, हार्वि, मोर्तन, माकोयारी वन्दर, टेफेन्स वन्दर, जाचन वन्दर; दक्षिणमें पश्चिम वन्दर, फिलिप वन्दर, पोर्तलैण्ड, एनकाउण्डर, सेण्ड विन्सेण्ड, स्नेन्सार, व्हत् अष्ट्रेलियान वाइट, किङ्ग जार्जका साउण्ड; पश्चिममें—फ़िन्दार्स, जिओ-ग्राफी, फेसिन्तस वन्दर, गार्क, एचमाउथ, किङ्ग

साउण्ड, कोलियार, आदमिरालटी, कान्ब्रिज, वान-दिमान, एसिण्डन वन्दर; उत्तरमें—कासनरियाग, प्रारन्डेम, लेविस्की, कार्पेन्तारिया।

साक्रानिया प्रदेशकी प्रधान नगर होवार्त और नसे-एण्ड हैं।

उपसागर—व्हत् सोयान् वन्दर, एरम, नरफोल्क, इस प्रदेशमें टालरिम्पल वन्दर, टेवी वन्दर, माकोयार वन्दर।

अन्तरीप—पिनार, दक्षिण अन्तरीप; दक्षिण-पश्चिम अन्तरीप, सोरेल, पश्चिम पड्डण्ड, ग्रिम।

पर्वत—वेनलोमन्ड, वेलिण्डन, पश्चिमगिरि, काम्फेल त्रेणी, हम्बोल्ट।

नद—टावैण्ड, तमर, जर्टान।

अष्ट्रेलियाके उत्तर अंगकी बहुतसी ज़मीन खानो पडी है, आज भा अच्छी तरह नहीं बसो। एक तो उत्तर अंग यों ही गर्म है, उसपर जनका अभाव, इसीसे युरोपीयोंने वहां उपनिवेश नहीं बनाया। इस द्वीपकी दक्षिण दिशा ही अधिक सन्तुष्टियालिनो है।

अष्ट्रेलियामें ज्यादा ज़ंघे पहाड़ नहीं हैं। पश्चिम और पूर्व किनारे दो पर्वतत्रेणिया हैं, उनमें पूर्व ओरकी पर्वतत्रेणी ८५० कोस लम्बी और १५०० फुट ऊंची है। इसके पूर्व किनारेसे अनेक छोटी छोटी नदियां निकली हैं। वे पश्चिम ओर बहती हुईं अष्ट्रेलियाके मध्य भौलों और चर्मोंमें जा गिरी हैं। अष्ट्रेलियाका ऐसा आकार देख भूतत्त्वविद् पण्डित अनुमान करते हैं, कि पहले यहां समुद्र था। पीछे समुद्रगर्भमें अग्न्युत्पात हुआ, इसीसे क्रमशः मट्टी उभर आयी है। परन्तु मध्यभागमें अभीतक अच्छी तरह मट्टी नहीं निकली, इसीसे वह स्थान नालों और भौलोंसे भरा हुआ है।

अष्ट्रेलियाका जलवायु शरीरके लिये गुणकर है। परन्तु द्वीप बहुत बड़ा होनेसे सब स्थानोंकी अवस्था एक सी नहीं है। उत्तर और मध्यभाग उष्ण, दक्षिण ओर न अतिशीत न उष्ण है। मध्यभागमें जलका अतिशय अभाव है। गर्मीके दिनोंमें वहां ल चलती और भूमि तपकर तवा हो जाती है।

प्रयाग महासागरसे जलवायु उड़कर आता है, इसीसे उत्तर पश्चिम ओर वर्षाकाल होता है। यहां वर्षाकाल अप्रभाष्यसे आरंभ तक रहता है। पट्टेसियाको दक्षिण ओरसे समुद्री भी जलवायु उड़ कर आता है। परन्तु यहाँ पहाड़ नहीं हैं, इसीसे वह किसी भी ऋतु में पट्टेस ओर कम आता तथा कम नहीं होने पाता। हमारे देशके राजपूताने में जिस तरह कामा कमी होती वहाँ होती, वहाँ भी उसी तरह पानी बरसता है। दक्षिण पट्टेसियाके आदिसे नगरों में छड़िका परिमाण मैदानपर ११—२० इंचसे अधिक नहीं पड़ता। किन्तु विक्टोरिया कीर जिस साठसे-वेस्टरन पर्यंत है इसीसे वहाँकी छड़िका परिमाण गर्म ४४—४८ इंच पड़ता है। कोन्सलेण्डमें छड़ि १० इंच होती है। फिर उत्तरमें बड़े बड़े पहाड़ हैं इसीसे वहाँका छड़ि परिमाण प्रायः ८० इंच है।

विक्टोरिया प्रसिद्ध जालोकी बहुत पों है,—याने माइसे पाई अप्रभाष्य तक बसना पाई अप्रभाष्यसे पाई आरंभ तक पों, पाई आरंभसे पाई ज्योतक भरत, पाई ज्योतसे पाई माइरी तक शीत।

हम लोगोंने देशकी तरह पट्टेसियामें अधिक जीव बहुत नहीं होते। वहाँके बीपायोंमें जड़क ही प्रधान है। इसके पानीके पैर छोटे और पोथेके बड़े होते हैं। इसीसे दूसरे जन्तुओंकी तरह यह पट्टेसिया कीड़ नहीं सकता, किन्तु इसकी पूछमें बहुत ताकत रहती है। दोड़की पाचककता या पकनपर यह पूछपर जोर देकर एक एकवार १८१० फाट खूद सकता है। यदि कोई छोड़ेपर सवार होकर जड़कका मिहार सकता, तो वह छोड़ेको ठपकर भाग जाता है।

जड़कके पैरके निचले हिस्से में एक जेबी होती है। छोटे छोटे बच्चे इसी जेबीमें छिपे रहते हैं। ऐसीके ऊपर एककसमें खान निकलता है। भूख लगनपर बच्चे जेबीमें बैठे ही अपनापस पूछ पिछा करते हैं। दूसरे बीपायोंके पैरमें बच्चे होनेके बाद बच्चेकी माँके साथ माँके पूछका संयोग रहता है। उसी पूछका राज माताके धीरेका उस बच्चेके देखने आता, जिससे वह डरमुट होता है। जड़कमें यह

जात नहीं है। इसकी गर्भाशयमें एक ऐसी रहती है, उसीसे बच्चेके भरत पोषकका काम करता है।

पट्टेसियामें और एक प्रकारका जन्तु होता है। इसे एकगुप्त कहते हैं। गोमियादिमें मजबूत खाद्य करनेके पय भिन्न भिन्न हैं, परन्तु एकगुप्तमें ऐसा होता। यह पचियोंकी तरह एक ही राहसे मजबूत खाद्य करता है। इससे खान नहीं होता। जड़कको तरह इसके पैरों में जेबी रहती है। इस जेबीसे पाप जो दूध ठपक पड़ता है। उसे ही बच्चे पीते हैं। इस बीपमें प्रायः ६८० प्रकारके पत्तों हैं। आकाशपा और तोते अनेक रहते हैं। एमू नामक एक बड़ा मारो पत्ती है। यह देखनेमें पत्तीकाके उड़क पत्ती जसा हो जाता है। इस बीपमें ६१ किण्वके साथ हैं। उनमें ४३ किण्वके जड़ोसे हैं। पांच प्रकारके साँपोंका बिप ठीक इस देशके आसि जेबा हो मारामक है।

पट्टेसियामें माव मीठ पादिसे चरने लायक बहुत जमीन जाली पड़ी है। पशुओंके चरने लायक ऐसी भूमि सवारी और नहीं है। चरनेज लोग दूसरे देशोंके जानवरोंको इस बीपमें ले आते हैं। मेड़की पेदावार चारो ओर है। प्रति वष यहसे बहुत सा पशु दूसरे देशोंके भेजा जाता है। मेड़का मांस भी दही है। पक्षी पट्टेसियामें इतना मांस होता, कि खाते न चुकता, बहुतसा नष्ट हो जाता था। यह जगजगमें एक प्रकारको जल बना दी गई है। जलमें खिलने की जगह उत्तर-मिह प्रदेश जैसे बहुत ही ठण्डे रहते हैं। उनमें मांस रख देनेसे बहुत दिनोंतक नष्ट नहीं होता। इसी सब जगहोंमें मांस भरकर रोशनीकी जोब रखलेख सेज देते हैं, इससे प्रतिवर्ष बहुत लाभ होता है। पट्टेसियाके छोड़ेकी पहावार भी प्रसिद्ध है। पक्षी यहां छोड़े नहीं। चरनेजोंन यहां घोड़ा लाकर पेदा करने लगे। यह पट्टेसियासे अनेक खानोंको छोड़े सेवे जाते हैं। यहांकी नद नदियोंमें भी अनेक प्रकारकी मछलियां जोड़ पों गई हैं।

छपादिमें पनकासितम् प्रय भी प्रधान है। इससे

पत्तेसे काजपूत जैसा एक प्रकारका तेल बनता, जो वातरोगकी दवा है। इस पेड़का गोंद बहुत मंहगा विकता है। यहां भाऊके पेड़की छालसे चमड़ेमें रङ्ग दिया जाता है। बबूलकी तरह दो किस्मके पेड़ होते हैं। उनकी छालमें भी खूब रङ्ग रहता है। रङ्गके लिये घरसाल बहुत सी छाल इङ्गलैण्ड भेजी जाती है। अब इस हीपमें गेहूं, यव, मकई, सरसों, मटर, जव, आलू, नाना प्रकारकी शाकसब्जी और फल खूब पैदा होता है।

अष्ट्रेलियामें सोना, चांदी, तांबा, लोहा, सीसा, कोयला, टीन आदि नाना प्रकारका धातु मिलता है। सोनेके कारण ही यह स्थान इतना समृद्धिवाली है। १८५१ ई०में यहां सोनेकी खानि निकली थी। खानिके निकलते ही लोग अपना अपना काम काज छोड़ सोना लेनेके लिये दौड़े, जिससे कुछ दिनों तक अष्ट्रेलियामें बहुत खलबली रही। १८५१ से १८८० ई०तक सर्वसमेत २८६००००००० रुपयेका सोना निकला था।

अष्ट्रेलिया और नवजीलन्ड अंगरेजोंके उपनिवेश हैं। यहांके आदमी इस देशका शासन आपही करते हैं। इनकी पार्लियमेंट सभा है। सभाके सभ्योंको ये लोग आप ही मनोनीत करते हैं। अष्ट्रेलियाके प्रत्येक प्रदेशमें इङ्गलैण्डसे शासनकर्ता भेजे जाते हैं। शासनकर्ता महासभाके मत विरुद्ध कोयी काम नहीं कर सकते। राज्यशासनप्रणाली ठीक इङ्गलैण्ड ही जैसी है। यहांके प्रत्येक विभागकी सभा पृथक् पृथक् होती है। एक विभागके साथ दूसरे विभागका कोई सम्पर्क नहीं है। इङ्गलैण्डके साथ अष्ट्रेलियाका सम्बन्ध केवल नाममात्रका है। इङ्गलैण्ड यहांके शासनकर्ता नियुक्त करे, और यदि कोई जाति इस स्थानपर आक्रमण मारे, तो इङ्गलैण्ड वचानेकी दौड़ेगा। सम्पर्क वस इतना ही है। अष्ट्रेलियाके प्रत्येक विभागमें अपनी सेना थोड़ी ही है। सिवा इसके यहांके सभी आदमी वीर और साहसी हैं। पहले अष्ट्रेलियाका आय कुछ भी न था, परन्तु अब यहांकी अवस्था ऐसी नहीं।

कहते हैं, अष्ट्रेलियाकी भूमि बहुत ही प्राचीन है। इसमें जहाज चलाने योग्य न तो कोई नदी और न भटकनेवाला आग्नेयगिरि या वरफमें ढंका पर्वत ही विद्यमान है। जिस समय एगिया और युरोप जलमें मग्न था, उस समय भी यहां भूमि वर्तमान रही। यहां बहुत ऊंचे पर्वत नहीं, चारो ओर मदान जैसा पड़ा है।

लोक-संख्या—अष्ट्रेलियामें प्रधानतः अंगरेज वंशके ही युरोपीय रहते हैं। अंगरेजोंकी छोड़ दूसरे युरोपीय सैकड़े पीछे सवा तीनमें ज्यादा नहीं पड़ते। सन् १८०६ ई०में आदिम अधिवासियोंकी छोड़ अष्ट्रेलियाकी लोकसंख्या ४१२००००० रही। सन् १८८१ ई०से दूसरे स्थानके अधिवासियोंका यहां आकर रहना रुक गया था, किन्तु अब कुछ-कुछ फिर जारी हो गया है।

रक्षा—पहले अष्ट्रेलियाकी रक्षा इङ्गलैण्ड पर ही निर्भर रही, किन्तु सन् १८८८-१८०२ ई०को बोअर-युद्धमें यहांसे ६३१० स्वेच्छासेवक अग्वारोही जानेपर इस बातकी ओर लोगोंका ध्यान खिंचा। सिडनीमें जहाजोंका बड़ा वेडा रहता, जो इस देशके इर्दगिर्द पहरा देता है। अब यहां लोग खूब फौजमें भरती होते हैं। आजकल जो विश्वव्यापी युद्ध चलता, उसमें अष्ट्रेलियाके योद्धाओंने वीरताकी अनोखे उदाहरण देखा जगत्को विस्मित कर दिया है।

शिक्षा—अष्ट्रेलियामें शिक्षाका अधिक प्रचार है। प्रत्येक राज्यके युवकको बलवती शिक्षा दी जाती है। सैकड़े पीछे ८ आदमी अपढ़ है। स्कूलमें छात्रको बिना मूल्य या नाममात्र मूल्यपर शिक्षा मिलती है। सिडनी, मेलबोर्न, एडिलेड और होवर्टमें अच्छे-अच्छे विश्वविद्यालय वर्तमान हैं।

वाणिज्य—प्र. वसाय—कोई सभा दो हजार जहाजोंसे चलता है। ऊन, चमड़ा, चरबी, मांस मक्खन, लकड़ी, गेहूं, आटा, फल, सोना, चांदी, जस्ता, तांबा तथा टीन यहांसे बाहर भेजा और कपड़ा, वाफ्तनी, कल-पुर्जा, लोहा-लङ्गड़, शराब, भटकनेवाली चीज, धैला, बीरा, किताब, कागज़, चाय एवं तेल मंगाया जाता है।

असंरुद्ध (सं० त्रि०) वस्त्रनशून्य, वैरोक, जो विरा न हो।

असंलम्ब (सं० त्रि०) नञ्-तत्। विभक्त, असम्बद्ध, अलग, विसिलमिला, जो ठीक न बैठे हो।

असंवत्सरभूत (वै० त्रि०) पूर्ण वत्सर न रखा हुआ, जो पूरे साल रहने न हो। यह शब्द पवित्र अग्निका विशेषण है।

असंवत्सरभूतिन् (वै० त्रि०) पूर्ण वत्सर (पवित्र अग्निको) न रखनेवाला, जो पूरे साल (आतिशय) न रखता हो।

असंविदान (सं० त्रि०) अज्ञान, मूर्ख, नासमझ, गंवार। २ असंप्रज्ञ, जो होनहार न हो।

असंहत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ अनाहत, जो ठंका न हो। २ ईषदाहत, जो अच्छीतरह ठंका न हो।

असंयवहित (सं० अर्थ०) १ भटित, फौरन्। २ अविलम्ब, समयपर।

असंशय (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सन्देहका अभाव, शककी अदममौजूदगी, खटकका न रहना। (त्रि०) नास्ति संशयो यत्र, नञ्-वहुव्री०। २ सन्देह-शून्य, वैशक, जिसे खटका न रहे। (अर्थ०) निःसन्देह, विलाशक।

असंश्रव (सं० त्रि०) नास्ति संश्रवः सम्यक् श्रवणं यत्र, बहुव्री०। १ संश्रवसे हीन, जो सुन न पड़ता हो। (पु०) २ संश्रवहीन अस्तित्व, जिस हालतमें सुन न सके। ३ दूरदेश, जो बात सुन न पड़ती हो। (अर्थ०) ४ वेसुने, कानमें न पड़नेसे।

असंश्रव्य (सं० अर्थ०) वेसुने, सुनाई न देनेसे।

असंश्लिष्ट (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ विभक्त, संश्लेष-शून्य, असङ्गत, जुदा, लगाव न रखनेवाला, जो वाजिव न हो। (पु०) २ सबसे पृथक् रहनेवाले महादेव।

असंसक्त (सं० त्रि०) पृथक्, असंयुत, विभक्त, निरीह, जुदा, लापरवा, जो अलग हो।

असंसर्ग (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ संसर्गका अभाव, साधका न होना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ सम्बन्धशून्य, मेलसे खाली।

असंसर्गाग्रह (सं० पु०) असंसर्गस्य परस्परसम्बन्धाभावस्य अग्रहः। सीमांशकके मतानुसार ज्ञानइयके परस्पर सम्बन्धाभावका बोध न होना। यथा,—यह रजत है।

असंसक्ति (सं० स्त्री०) संसर्गका अभाव, निरीहता, अनाहदगी, लापरवाई, लगाव न रहनेको हालत।

असंसारो (सं० त्रि०) अलौकिक, अद्भुत, निरीह, निश्चिह्न, अनोखा, निराला, जो दुनियासे दूर रहता हो।

असंमिद (सं० त्रि०) अपूर्ण, अकृत, नातमाम, जो पूरे न पडा हो।

असंसृगिल (वै० त्रि०) समूचा निगलजानेवाला, जो बेचबाये नील जाता हो। रुद्रके श्वान्की स्तुति इस शब्दसे की जाती है।

असंसृति (सं० स्त्री०) जीवनके नव मार्ग, प्रत्यागमनका अभाव, परमात्मानें लय जिन्दगीकी नयी चालका न पकड़ना।

असंसृष्ट (सं० त्रि०) नञ्-तत्। संसर्गरहित, जुदा, जो किसीके साथ न रहे।

असंसृक्त (सं० त्रि०) १ गर्भाधानादि संस्काररहित, जिसका गर्भाधानादि संस्कार न हुआ हो। २ अपरिष्कृत, जो साफ न किया गया हो। (पु०) ३ अप-शब्द, खराब बात।

असंसृत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ अपरिचित, जिससे परिचय अर्थात् ज्ञान पहचान न हो। ३ उत्तम रूपसे जिसकी स्तुति को न गयी हो।

असंस्थान (सं० स्त्री०) १ संस्थानका अभाव, इत्ति-सालती, अदममौजूदगी। २ विप्लव, वैतरणीवी। ३ राहित्य, न्यूनता, कमी।

असंस्थित (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ परलोक न गया हुआ, जो इसी लोकमें हो। २ चञ्चल, झुलझुला।

असंस्थिति (सं० स्त्री०) १ विप्लव, वैतरणीवी। न्यूनता, कमी।

असंहत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ एकत्र न रहनेवाला, जो इकट्ठा न हो। २ असंलम्ब, जो लगा न हो।

पस जारै (सं० पु०) चहण, प्रचण, नामाबिस
सुखाबिसा, जो मारा जा न ससता हो ।

असंहित (सं० वि०) वेदको संहितामें सम्मिलित
न होमिवाला, को संहितामें न हो ।

पसवताना (हिं. जि.) ऐकाना जमाई सेना,
ज बला, हिबबला, पाकप या सुप्तीमें पड़ना ।

असह्य (हि० पु०) गन्धविशेष, एक बीजार ।
इसे असह्यद्वय विज्ञात और सब परिमित वन सोईये

बनाते हैं। देखनेमें यह रीति-सेवा खुरखुरा होता
 'धोर तनवार'से ध्यानही भीतरी काङ्को वाप्य खरनेमें
 धाम जाता है।

અસહ્ય (મં. વિ.) યમન્યુ, યમૂરા, જો પૂરા
નહો.

पसहत् (स घञ्०) नञ् तत् । यौन्युञ्ज, वार
प्यार, धर्मेष्ट वार ।

पञ्चवक्त्रमात्रि (चं० पु०) पाहल ध्यान, पावर्तित
भावन, बारबार चित्तकी ईश्वरमें कव करना ।

पसलदुर्गमवास (घ. पु.) आहत मय, बारबार
की पैदायम ।

असङ्ग (सं० द्वि०) नञ् तत् । १ अङ्गियुञ्ज निधि
तावत् न रङ्गे । २ अङ्गियुञ्ज, निराङ्गा, साध न रङ्गे

वाचा । १ फलामिहायमुन्व, सापत्वा, त्रिषि निरीषी
वाच न रेई ।

असक्य, असक्यि (सं० लि०) नास्ति सक्यि अक्य,
वा यक् समा० । इति सूत्रे असक्यः नास्ति अक्य । वा ३५११११

अहमूय, बीबानू जिससे जांच न रही।
 घसरा (बै. वि.) १ बराबर बहनेवाला, जो स्वता

न हो । २ दूसरी लवण न जानियाना ।
असत्ता (वै० श्रौ०) समुद्भात बिद् धृषो० सप्तो

अन्तर्कोपः, मम तत् । अमासपूर्वा, जी पक्षि न
मिष्टी हो । “विं वरन निष्कलवर्णा” अर्ध०(५५) “अवकाश

[illegible]

असंख्य (सं. पु.) न सखा न दृष्टः समा० ।
 बन्धु न शीमेष्टासः, लो मित्र न शो बन्धु ।
 अस्मिन्मित्रे न शो बन्धु ।

बसोबास, प्रसन्न हसी।

भसमं (चि० पु०) अथर्वशास्त्रा, एक पेड़ । यह सीधे
झाड़ी जैसा होता है । इसका पत्र छोटा घोर गोल
रहता है । इसको मोटी जड़ दगधि क्षिप्त बाजारमें
बिकती है । अथर्वशास्त्र ।

यस्यगोत्र (सं० त्रि०) न समानं योत्रमप्य, वा समान-
मप्यस्य । त्रियगोत्र, को एकमीत्रवा न हो ।

सप्तमसु. चतुर्थेऽध्याये ।
सप्तमसु. (स. पु.) विरोधे नमः तत् । १ सप्तमसु.

अभाव, विषयबन्धी भी अदम्यीन्द्रदामो । नमः बहुब्रवी० ।
१ सहाय्यार्थ, श्री विषयबन्ध न हो ।

પસહસ્યત્ (સ. ૦ ત્રિ. ૦) ધરુષ્ય ત્રિવા ન હૃપા ઓ
પદ્મને ઠીક ન ઠરરા જો ।

પમદ્વચ્ચ (સં. સિ.) નજ્ તત્. કિરમાન, જો
ઠહરા જો.

पसहोर्षं (स. ति.) १ दिग्दह, एवम् न क्षिया
 ५५६, क्षातिस्, धैर्यः । परस्पर विद्द ।

पसङ्ग (वि०) एक दूसरे से न मिलनेवाला, घुमा।
(पु०)। बिखीर पस घुमा रहा।

पसहेत (म० त्रि०) पिर न बिया हुआ, जो माना
न गया हो।

असह्येति (सं. द्वि.) अनिमज्जित, जो हुताया न गया हो ।

पञ्चदशान्तमास (ध० पु०) नञ् तत् । यत्नप्रति
पदादि दशान्त चान्द्रमासस्य मध्य सूर्ययोः स क्रमश्च-

यस्यैव (स० पु०) नष्टत्वं । स्यैव न जीर्णवाचा,

तो बड़ा न हो ।
 यस्यह्य (स० क्रि०) न स ह्यस् नन् तत् । १ यस्य ह्य

नोय, धनधनीय जिसे गिन न सके। १ न विद्यते
स कदा यत्न नष्टी० । १ दयतायुष्य, वैद्यमार । (पु०)

॥ मिश्र ।
असङ्गता (स • खी •) ध्यानस्थ प्रसन्नता, वैद्वि

पस प्यात (स = मि.) इवसायन्, पनीक, वहुत.

विद्यमानः ।
यस्य चोद्य (चं० वि०) नञ् तत् । १ भिषगो

संख्या की जा न सके, वेशुमार। (पु०) २ शिव।
(द्वै० स्त्री०) ३ अगणित संख्या, बहुत बड़ी अदत्त।

४ असंख्य समारोह, वेशुमार भीड़।

असङ्ख्यगुण (सं० त्रि०) अगणित, वेशुमार, जो गिना न जाये।

असङ्ख्यता (सं० स्त्री०) आनन्द, अपरिमाणत्व, वैश्वान्तिर्हार्द।

असङ्ग (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्बन्धका अभाव, लगावका न रहना। २ युगुधानके पुत्रविशेष। नञ्-बहुव्री०। ३ सम्बन्धशून्य, किसीसे वास्ता न रखनेवाला, न्यारा। पृथक्, जुदा, अलग।

असङ्ग—एक महायानी बौद्ध और बौद्ध तन्त्रपद्धतिके प्रतिष्ठाता। सद्धमबुद्धके शिष्य पहिले यह महीशासक और पेशावरके प्रसिद्ध तपस्वी थे। सन् ई०के ६ठें शताब्दमें इन्होंने अपने धर्मका मूलग्रन्थ 'योगाचारभूमिशास्त्र' लिखा। चीनपरिव्राजक यूअन चुअङ्गने ७वें शताब्दके आदिमें पेशावर जाके देखा, कि इनका मठ टूटा पड़ा था। असङ्गने भूतप्रेतोंको बुद्ध और अवलोकितेश्वरका पूजक बता अपने मतावलम्बियों और बौद्धोंकी भगड़ा मिटाया। किन्तु इनके अनुयायी बौद्ध धर्मसे कोई सम्बन्ध न रखते और दिन रात यन्त्र मन्त्र तन्त्र द्वारा सिद्धि ल'टनेमें लगे रहते थे। तन्त्रपद्धति प्रचलित होनेसे बौद्ध मतका झ़ास हुआ और ध्यानी त्रिमूर्तियों एवं तान्त्रिक देवताओंकी प्रतिमा मठों तथा मन्दिरोंमें विराजने लगी। स्थिरमति, टिङ्नाग और धर्मकीर्ति असङ्गके शिष्य रहे। बुद्धकी मृत्युके ६०० वर्ष पीछे इनका जन्म हुआ था। सन् ई०के ६ठें शताब्द विक्रमादित्य शिलादित्यके समय असङ्ग और इसका कनिष्ठ महीदर वसुवन्धुके आश्रयसे बौद्ध साहित्य फिर चमक उठा। असङ्ग योगाचारके प्रधान अध्यापक रहे। इन्होंने बहुत दिनतक अयोध्यामें रहे, अन्तमें मगधके राजगृहमें देह रचा किये थे।

असङ्गत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। असंयुक्त। असम्बन्ध। अन्याय, अनुचित, अयुक्त, वैठीक। असङ्गत वाक्य, जिस वाक्यमें परस्पर बात न मिले। असङ्गत वाक्य, जिस वाक्यमें गानेके सार्थ वाचा न मिले।

असङ्गति (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। सङ्गतिका अभाव, साधका न होना।

असङ्गम (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सङ्गमका अभाव, मिलनका न होना। (त्रि०) नास्ति सङ्गमो यस्य, नञ्-बहुव्री०। सङ्गमशून्य, मिलनरहित, जो किसीसे मिलता न हो।

असङ्गवत् (सं० त्रि०) असंयुक्त, जो लगा न हो।

असङ्गिन् (सं० त्रि०) सङ्ग-घिनृण यस्य गत्वम् नञ्-तत्। सम्बन्धशून्य, जो लगा न हो।

असचक्षिप् (वे० त्रि०) १ अपनी पूजा न करने-वालोंको अपराधी बनाता हुआ, जो अपने दुश्मनोंपर इलजाम लगाता हो। २ शत्रुशून्य, जिसके दुश्मन न रहे।

असच्छास्त्रा (सं० स्त्री०) कल्पित शास्त्रा, मसनूयी शास्त्र, जो डाल सच्ची न हो।

असच्छास्त्र (सं० स्त्री०) असत् असद्विषयकत्वेन अनिष्ट-प्रयोजकं शास्त्रम्, कर्मधा०। हिन्दुमतमें बौद्धशास्त्र। इससे केवल असदर्थ ही प्रतिपादित हुआ है। अतएव यह वैदिक कर्मके विरुद्ध है और इसीसे इसका नाम असच्छास्त्र हुआ है।

असञ्जन (सं० पु०) विरोधे नञ्-तत्। सञ्जन न होनेवाला, जो सञ्जन न हो। दुर्जन, खराब आदमी।

असञ्जितात्मन् (सं० त्रि०) निरीह आत्मा रखने-वाला, जिसके रूहमें लगाव न रहे।

असटिया (हिं० पु०) सर्पविशेष, पनिका सांप। इसकी आकृति लम्बी और पीठ चित्तीदार होती है।

यह विषाक्त नहीं ठहरता।

असण (हिं० पु०) गतं, गह्रा।

असत् (सं० त्रि०) अस्-शब्द अकारलोपः, ततो नञ्-तत्। १ सत् न होनेवाला, मसनूयी, जो सच्चा न हो। २ असाधु खराब। ३ निन्दित, बदनाम।

४ दुष्टाचार, बदमाश। ५ अविद्यमान, जो हाजिर न हो। ६ अकिञ्चित्कर, नाचीज। ७ अव्यक्त, पोथीदा। ८ अनित्य, जो टिकता न हो। ९ निरुपाख्य निःस्वरूप निषेधरूपसे प्रतीयमान अभाववाला-अय (अभाव)। १० ब्रह्मभिन्न। ११ जड, बेहरकता।

१२ अथवायै विद्या कर्मिणां, जो दिखते न हो।
१३ निष्कल, बेधायक। (सु०) न बिर धम् विद्य
मान। १४ रत्न। एक रत्न बिरहास नहीं रहते,
इसीसे उन्हें असत् कहते हैं।

असत्कर्म (हि०) अनात्मक कर्म।

असतायी (स० स्त्री०) पापकर्म, दुराचार, राजा
बदमायी।

असतो (स० स्त्री०) अभिचारही, नापाकदामन,
जो पीरत बिगड़ गयी हो।

असतोद्यत (स० पु०) कारक, दापोपुत्र, सुखे
राम, दोमुखा, जो बिगड़ी पीरतका सङ्का हो।

असत्कर्मन् (स० स्त्री०) असत् तत् कर्म भेति,
कर्मका०। १ वेदादि निषिद्ध कर्म, दुरा काम। (वि०)
नास्ति सत्कर्मं यथा नञ्-बहुव्री०। २ मातृ पाचार
शून्य भन्ना काम न करनेवाला।

असत्कर्म (सं० स्त्री०) असत्कर्मन् टाप्। अमाभी,
कुलटा नापाकदामन पीरत।

असत्कथना (सं० स्त्री०) १ असत्कर्म, झूठा काम
जो बात कही न हो।

असत्कार (सं० पु०) १ अपमान, वैद्वत्तौ। २ अथ
यत्, दुर्म, जिस बातसे मुझसा न पड़े।

असत्कृत (सं० वि०) नञ्-तत्। अनाहत, पादर
न पाये हुआ। २ दुरे तौरसे किया हुआ, जो अच्छे
तरह किया न गया हो।

असत्कृत्य (सं० हि०) पापकर्मों, दुरा काम करने
वाला।

असत्प्राप्ति (स० स्त्री०) असत् सत्त्वगुण्य अणि
ईश्वरोपपन्न क्वातिप्राप्तम्, १ तत्। अनिर्बचनीय
रजत प्रपञ्चका ज्ञान। जैसे जीपरी रजतज्ञान अणि
ईश्वरोपपन्न रूपसे सत्त्वक होता है। एवं परमज्ञान
जैसे अयम् अनिर्बचनीय रूपसे प्रतीयमान है। यह
वेदान्तियोंका मत है। 'यह रजत है' ऐसा ज्ञान
ममी जानोंसे प्रविष्ट पीर ममी जोगोंकी कीर्त्तार्थ है।
यह वह प्रकृत ज्ञान नहीं है। यह बार तरहका
होता है—१ अप्रज्ञान २ अन्धप्राप्ति, ३ अज्ञ
प्राप्ति, ४ असत्प्राप्ति।

असत्ता (सं० स्त्री०) असतो माय मायै तत्-टाप्।
१ अविद्यमानता न रहनीकी वाक्य, अनस्तित्व
मेसी। २ असाध्य, बदमायी। ३ अमृततद, नारायण
साधन माकूम पड़नेकी वाक्य।

असत्त्व (स० स्त्री०) असतो माय मायै तत् नञ्-तत्।

१ अविद्यमानत्व, मेसी। २ अमृतत्व, नारायणी।
३ असाध्यत्व, बदमायी। सर्वं द्रव्यं नञ्-तत्। ४ द्रव्य

न होनेवाला जो द्रव्य न हो, किया। सर्वं प्रका-
यादि सत्त्वादर्थं प्रकृतिगुणमिदं ततो नञ्-तत्।

१ रजोगुण। २ तमोगुण। सर्वं सत्त्वमात्रं नञ्-तत्।
३ जो सत्त्व न हो। (वि०) नास्ति सर्वं सत्त्वमेव,
नञ्-बहुव्री०। ८ सत्त्वगुण, जिस समूह कीव न हो।

सर्वं सात्त्विकं गुणमिदं, नञ्-बहुव्री०। ८ सात्त्विक
गुणरहित, जिसमें सात्त्विक गुण न हो। १० ताम-

सिक्क गुणादिगुण, लोबी, तामसी। सर्वमवशिष्टा
कारिणम् नञ्-तत्। ११ प्रयोगमने अत्युत्तम,
कार्यके अयोग्य को कामके साधक न हो, वैवाक्य।

१२ निवृत्त कर्मभोर।

असत्पथ (स० पु०) सन् पन्थाः अथ सन् पन्थाः अथ सन् पन्थाः।
नञ्-तत्। इति अः सत्पथ ततो नञ्-तत्। १ शास्त्रादि

निषिद्ध कार्यादि, जिस कार्यके निषे शास्त्रमें निषि
रहे। २ सन्पथ, सत्पथ राह, कुपय कापय, व्याध,
दुराध, अपय कदम्बा विषय कुपित्पथक।

असत्परिग्रह (स० पु०) परिग्रहते, परिग्रह—
(अग्रहणित्वत्वात्) अ ४११८ इति कर्मणि अप् परि-

ग्रह परित्रणादि ततो नञ्-तत्। "परिग्रह परित्रणे स्यात्
कीर्त्तान्त्वत्वात्" (वि०) १ असत् परिचार, कुटपत्री,

दुरे वाक्य बने। २ सन्पथका अग्रहण, दुरी राहका
पकड़ना। ३ अनुचितमुख मर्यादाजिब कीमत।

(वि०) नास्ति सत् परिग्रहो यत्, नञ्-बहुव्री०।
४ सत्परिचारगुण्य, जिसके पच्छा परिवार न रहे।

५ सत्पथीरहित, जिसके मसी पीरत न रहे।
६ असत्पथापित जो दुर्गे राहपर हो। ७ अन्धाय

भूत्सुख को गैरवाजिब दाम से हुआ हो।

असत्पुत्र (सं० पु०) १ निस्सन्तान पुरुष जिसके
प्रीवाद न रहे। २ दुष्ट पुत्र, बदमाय नङ्का।

असत्प्रतिग्रह (सं० पु०) असतः निपिहस्य तिलादेः असदभ्योशूद्रादिभ्यो वा प्रतिग्रहः। १ निपिह द्रव्य ग्रहण, न कृते लायक चीज लेना, शास्त्रमें लेनेको मना किया हुआ द्रव्य लेना। जैसे—तिल, उभयमुखी गौ, प्रेतान्न, वण्डालादिका अन्न। २ असत्पात्रसे ब्राह्मण द्वारा दान ग्रहण, जो दान ब्राह्मण दुरे लोगोंसे लेता हो।

असत्प्रतिग्राही (सं० पु०) असत्पात्रसे दान लेने-वाला, जो दुरे लोगोंसे वस्त्र-शिरा पाता हो।

असत्य (सं० स्त्री०) न सत्यं विरोधे नञ्-त्वात्।

१ मिथ्या, झूठ, जो सत्य न हो। २ मिथ्यावाक्यादि, झूठ बात। (त्रि०) ३ मिथ्यावादी, झूठ बोलने-वाला। सीपमें रजत ज्ञान प्रसूति मिथ्याज्ञान है। त्रैकालिक वाधग्रन्थ ही सत्य उससे खाली असत्य है।

(स्त्री०) टाप्, असत्या—संयु प्रजापतिकी एक भार्या।

असत्यता (सं० स्त्री०) मिथ्यात्व, नारास्त्री, झूठापन।

असत्यवाद (सं० पु०) मिथ्यावाद, झूठ बात।

असत्यवादिन् (सं० त्रि०) झूठा, झूठ भाड़नेवाला।

असत्यवादी, असत्यवादिन् टीका।

असत्यसन्ध (सं० त्रि०) असत्ये मिथ्याभूते सन्धा अभिसन्धानं यस्य, गोस्त्रियो रूपसर्जनस्य इति ऋत्विजः, बहुव्री०। १ मिथ्या अभिसन्धियुक्त, झूठी प्रतिज्ञा करनेवाला। २ विश्वासघातक, दगाबाज। ३ नीच, कमीना। ४ अन्यरूपमें स्थित, वनावटी। ५ आत्माके अन्यरूप अभिमानसे युक्त, जो रूहको कुछ और समझता हो। जैसे—असत्यदेहादिमें आत्माभिमान असत्यसन्धा होता, तद्विशिष्ट हो असत्यसन्ध कहा जाता है। छान्दोग्य उपनिषद्में यही आत्माभिमान जिस अनर्थका हेतु होता, वह दृष्टान्तके सहित प्रकाशित किया गया है।

असत्सर्ग (सं० पु०) दुष्टसङ्ग, बुरी सोहबत।

असत्सङ्ग (सं० त्रि०) कुसङ्गमें पडा हुआ, जो बुरेसे लगा हो।

असयन (हिं० पु०) जायफल। यह शब्द लिङ्गल भाषासे लिया गया है।

असद—(मिर्जा असद-उल्ला खां) एक विख्यात सुसल-

मान कवि। इनका जन्म आगरामें हुआ था। दिल्लीके शेष बादशाह बहादुर शाहने इन्हें नवाबजी उपाधि दी। यह फारसी और उर्दू भाषामें बहुत कविता कर गये हैं। मृत्युसे कुछ पहले इन्होंने भारतवर्षके मोगल बादशाहोंका इतिहास लिखना आरम्भ किया था। सन् १८५२ ई०को ६० वर्षकी उम्रमें इनकी मृत्यु हुई। इनके 'इन्पा' काव्यका मुसलमानोंमें बहुत आदर होता है। इनका साधारण नाम मिर्जा नौगा था।

असद खां—तुर्कीवंशीय एक सम्भ्रान्त व्यक्ति। इनके पिता ईरानराज शाह अब्बासके अत्याचारसे उकता जन्मस्थान छोड़कर भारतवर्ष चले आये थे। यहां नरनहांकी एक कुटुम्ब-कन्याके साथ उनका विवाह और उसीके गर्भसे असदका जन्म हुआ। सम्राट् जहांगीरने असदके पिताको जुलफिकार खांकी उपाधि प्रदान की। लड़कपनमें असदको लोग इब्राहीम कहकर पुकारते और शाहजहा बहुत प्यार करते थे। उन्होंने आसफ् खां नामक बजोरकी लड़कीसे ब्याह इन्हें दूसरे बख्शौके पदपर नियुक्त कर दिया। १६७१ ई०को असद खां चारहजारी मनसबदार हो गये और कुछ ही दिनोंके बाद सातहजारी बजोरका महासम्मान लाभ किया। बहादुरशाहके राजत्वकालमें वकील सुतलकका पद इन्हें मिला। उसी समय इनके पुत्रने भी अमीर-उल्-उमरा जुलफिकार खांकी उपाधि पाई। फरख-सियारके बादशाह होनेपर असद पदच्युत एवं अपमानित हुए। इनका लड़का भी मारा गया था। उसी समयसे इन्होंने कैदखानेकी सामान्य अवस्थामें अपने दिन बिताये। १७७१ ई०को ८० वर्षकी उम्रमें असदकी मृत्यु हुई।

२ दूसरे भी एक असद खांका नाम पाया जाता है। इनका असल नाम खुस्रू था। बहालसे जा और विश्वासघात कर इन्होंने मल्लिकार्जुनपर आक्रमण किया और उनके १०४ मन्दिरोंको तोड़ फोड़कर उसी जगह मसजिद बनवा दी। आदिलशाहने इन्हें साम्प्रगाम और वेलगाम दो स्थान जागीर दिये थे।

असद्व्येष्ट (सं० पु०) असत् निमित्तं निमित्तं वा पक्षे, असत् पक्षि इष्टं च। निमित्तं याज्ञ पक्ष यनवर्ता, असद्व्ययनयातो, विद्वो निज याथा षोडश्याया पदनेनं यम कठनिवादा, जो पक्ष पक्षिता पक्षता हो। असद्व्ययनयातो यमि कौपमी याथा पदनेनं असद्व्येष्टता या याथापक्ष कक्षता है।

असदाचार (सं० पु०) न सदाचार, अभावि नञ् तत्। १ असद्व्ययनयातो अभाव, असद्व्ययन, कुरी वाच। (त्रि०) नादित् सदाचारो यम, नञ् वहुव्री०। २ सदाचारयम, असद्व्ययन, जो पक्षी वाच यनता न हो।

असदाचारिन् (सं० त्रि०) सदाचारयम, असद्व्ययन कुरी वाच। (जी०) असदाचारिणो।

असदि सूची—एक विद्यात सुसज्जमान कवि। यम गृहणीने सुसज्जमान मन्त्रमूर्दको समामि रक्षति पौर प्रविष्ट कवि किरदीनेने गुरु से। सुसज्जमान मन्त्रमूर्दने इष्टे याज्ञनामा सिद्धिने सिद्धि कक्षा, परन्तु पुत्रायेने कारण यम सिद्धिनेपर रात्री न हुय, तब किरदीनेने याज्ञ नामा सिद्धा पौर गृहणीने अनिष्टि समय कक्षता भव मिष्ट प्रय सिद्धिने सिद्धि कक्षता अनुतोष कक्षा। परव हाप ईरान कक्षसे लेकर असदिने शिवनक याज्ञ नामा सिद्ध दिया। इससे सिद्धा इष्टिने पौरायेने पौर मो कर्ष पुत्राक सिद्धि से।

असद्व्य (सं० त्रि०) न सद्व्यम् नञ् तत्। असद्व्य क्य, अननुक्य, असमान, नादमचार, निमित्तक जो मिक्षता न हो।

असद्व्यवधारिन् (सं० त्रि०) असद्व्यवधये व्यवहार कर्तनवादा जो षोडश तीरथे येय न पाता हो।

असद्व्यप (सं० पु०) असति अविद्यमाने वस्तुनि आपद्य, अतत्। १ दुष्ट व्याक, करो याथाको। २ आपद्य, मनोबोध, तक्ष्यन मित्राणी, सिद्धोपायन। ३-तत्। १ मित्राग्रान, भूठो समझ। २ याज्ञिने रक्षतग्रान, रक्षीको सांय समझना।

असद्व्यविन् (सं० त्रि०) दुष्ट व्याक कर्तनवादा, जो मरद्व्य पक्षे पक्षता हो।

असद्व्याह, अत्राह ईको।

असद्व्यम् (सं० त्रि०) विज्ञात अविद्यमित, कुरी याथावाता।

असद्व्येष्ट- (सं० पु०) सन् व्यभिचारिदि दोषरहितो ईत् सवेष्ट, विरोधे नञ्-तत्। व्यायमाश्रमविद्य व्यभिचारिदि दोषमुक्त ईत् भूठा समय जो सभूत सभा न हो। लैरे—अमवान् वक्ति, वक्तिहेतुम अमविद्यिष्ट पर्यात् कक्षा अमि वक्षा अम मो रक्षता है। व्यायमाश्रमि मतसि यम असद्व्येष्ट कारण है। क्योकि तपाये हुये नीचेने पाग रक्षते मी कक्षा देख नहो पक्षता। व्यायममतसि हेतुदोष पांच प्रकारका होता है। यथा—१ पक्षान्त, २ विष्ट, ३ पक्षिष्ट, ४ कावात्म्योपदिष्ट, ५ क्लामाभाह।

असद्व्य (सं० अथ०) न सवो दिन, न पौरन, कुरी दिन, देरसे।

असद्व्याह (सं० पु०) अनुपपन्न सव्यापक कक्षपदांय वातचोत। विद्या प्रकारको सताको कौचार न करना असद्व्याह कक्षता है।

असद्व्याह (सं० पु०) सती विद्यमान अभाव अभावि नञ् तत्। १ अविद्यमान पदार्थमें विद्यमान अमि-प्राय न होनेवाको पक्षको मान लेना। विरोधे नञ् तत्। २ दुष्ट अमिप्राय, कुरा मतसि। (त्रि०) नञ्-वहुव्री०। ३ दुष्ट अमिप्रायमुक्त, जो कुरा मतसि रक्षता हो। अक्षित भावामि अमचयकी असद्व्याह कक्षति है।

असद्वृत्ति (सं० जी०) सती विद्यादिरक्षिता वृत्ति क्लामा व्यवहार वतन विवरथ वा, अभावे नञ् तत्। १ मन्त्रकक्षान, कुरा मित्राह। २ सदाचारका अभाव, निक्षयकक्षानी पक्षमतीकक्षानी। ३ असद्व्यवधारका अभाव अक्षोतरक्ष पक्ष न पक्षिणी कक्षता। ४ अस जीविता कुरी वा भूठो रोत्री। ५ मित्रा विवरथ जो कक्षान् षोडश न हो। विरोधे नञ्-तत्। ६ निविद्य याथापक्षि, मरद्व्य काम। (त्रि०) नञ्-वहुव्री०। ७ असत् क्लामावमुक्त असद्व्यवधार-मुक्त जो कुरी तीरथे येय पाता हो। ८ मन्त्र वतन वा जीवितामुक्त, असद्व्याह। ९ मन्त्र विवरथ-मुक्त, कुरी कक्षानि मत्र।

असद्व्यवहार (सं० पु०) सन् साधुः व्यवहारः, नञ्-तत् । १ मन्द व्यवहार, खराब राह-रस्म। नञ्-वहुव्री० । ३ दुष्ट व्यवहारविशिष्ट, बुरे तौरसे पेश आनेवाला ।

असद्व्यवहारिन् (सं० त्रि०) कुमार्गगामी, बुरी राह चलनेवाला ।

असन (सं० पु०) अस-जेषे ल्यु । १ पीतशाल वृक्ष, असनाका पेड़ । अग्न देखी । यह कटु, उष्ण, सारक तथा तिक्त होता और वात, गलदोष एवं रक्तमण्डल-को मिटाता है । (राजनिघण्टु) यह कुष्ठ, घीसर्प, शिखर, प्रमेह, शुद्धलमि, कफ तथा रक्तपित्तको दूर करता और त्वच्य, केश्य एवं रसायन निककता है । (भावप्रकाश) २ जीवकद्रुम । ३ वक्रवृक्ष । ४ वीर । भावे ल्युट् । ५ क्षेपण, फेंक-फांक । ६ निशाना, गोली, धडाका ।

असनपर्णिका, असनपर्णी देखी ।

असनपर्णी (सं० स्त्री०) असनस्य पीतशालस्य पर्ण-मिव पर्णमस्याः, बहुव्री० गौरादि ङीप् । अपराजिता, गोघ्नी ।

असनपुष्प (सं० पु०) पट्टिकधान्य जातिमेद, सठिया धान ।

असनपुष्पक, असनपुष्प देखी ।

असना (वै० स्त्री०) १ वाण, गोली, जो हथियार फेंककर मारा जाता हो । (हिं०) २ वृक्षविशेष, कोई पेड़ । इसका काष्ठ कठोर होता और गृह-निर्माणमें लगता है । पत्र माघ-फाल्गुनमें झड़ता है । अग्न देखी ।

असनादिगण (सं० पु०) गणविशेष, कोई खास दवा । इसमें असन, तिनिश, भूज, श्वेतवाह, प्रकीर्य, खदिर, कदर, भण्डी, शिंशपा, मेपशृङ्गी, चन्दनत्रय, ताल, पलाश, जोड़गाक, शाल, कसुक, धव, कुलिङ्ग, छागकर्ण और अश्वकर्ण पड़ता है । इसकी सेवनसे शिखर, कुष्ठ, लमि, कफ, पाण्डु, प्रमेह और मेदरोग दूर हो जाता है । (वाग्भट)

असनान (हिं० पु०) स्नान, गुस्न, नहाना ।

असनायी (हिं० स्त्री०) प्रीति, मुहव्वत, लगी ।

असनि (सं० त्रि०) अस-अनि । जेपक, फेंकनेवाला ।

कृपादि० चतुर्थ्यां क । असनिक, जेपकके निक-टस्थ देशादि ।

असनी—युक्तप्रदेशके हरदोयी जिलेका गांव । यह स्थान बहुत पुराना और गङ्गाके तटपर बसता है । इसमें उच्च कोटिके अनेक कान्यकुल ब्राह्मण प्रतिष्ठित हैं ।

असन्तति (सं० स्त्री०) सन्ततिधारा, अभावे नञ्-तत् । १ धाराका अभाव, औलादकी अदममौजूदगी । (त्रि०) सन्ततिर्विशेष, नञ्-बहुव्री० । २ धारारहित, वे-औलाद, जिसके बाल-वच्चा न रहे ।

असन्तान (सं० पु०) सन्तानः देवतः, नञ्-तत् । १ देवतरभिन्न, देवदारकी छोड़ दूसरी चीज । सन्तानो विस्तारश्च अभावे नञ्-तत् । २ विस्तारका अभाव, तङ्गी । (त्रि०) नास्ति सन्तानो यत्, नञ्-बहुव्री० । ३ देवतररहित, देवदारसे खाली । ४ विस्तारशून्य, तङ्ग । ५ वंशरहित, लावलद, वे-औलाद, जिसके बाल-वच्चा न रहे ।

असन्ताप (सं० पु०) अभावे नञ्-तत् । १ सन्तापका अभाव, तकलीफकी अदममौजूदगी । (त्रि०) नञ्-बहुव्री० । २ सन्तापरहित, तकलीफ न पानेवाला । ३ सन्ताप न पहुंचानेवाला, जो तकलीफ देता न हो ।

असन्तुष्ट (सं० त्रि०) नञ्-तत् । १ सन्तोषशून्य, नाखुश, नाराज । २ अधिक धन पावे भी धनाभिलाष रखनेवाला, जो ज्य.ादा दौलत हासिल कर भी उसके लिये मरता हो ।

असन्तुष्टि (सं० स्त्री०) १ सन्तोषका अभाव, नाखुशी नाराजी । २ अदमि, आसूदा न रहनेकी हालत । ३ धन रहते भी धनके लिये मरना, लालच ।

असन्तोष (सं० पु०) अभावे नञ्-तत् । १ सन्तोषका अभाव, कृनायतकी अदममौजूदगी । २ दमिका अभाव, अधैर्य, बेकुरारी । ३ अप्रसन्नता, नाखुशी । (त्रि०) नञ्-बहुव्री० । ४ सन्तोषशून्य, जिसे कृनायत न रहे । ५ अधिक धनाभिलाषी, ज्य.ादा दौलत चाहनेवाला ।

असन्तोषी (सं० त्रि०) सन्तोष न रखनेवाला, जिसे कृनायत न रहे ।

असन्दिग्ध (सं० त्रि०) नञ्-तत् । १ सन्देहसे अविषय, जिस विषयमें कोई सन्देह न रहे । २ सन्देहशून्य,

असमय (सं० त्रि०) नञ्-तत्। असम्पूर्ण, नातमाम, जो पूरा न हो।

असमञ्ज, असमय देवी।

असमञ्जस्—इक्ष्वाकुवंशके सगर राजाका छ्येष्टपुत्र। इनकी माताका केगिनी और पुत्रका नाम अशुमान् रहा। यह बाल्यकालमें अतिशय दुष्ट थे। पुर-
वामित्रीको सदा पीड़ित रखनेपर सगर राजाने इन्हे
नगरसे निकाल दिया था।

असमञ्जस (सं० पु०) समञ्जसं युक्तियुक्तम्, नञ्-
तत्। १ असद्वत वा अनुपयुक्त विषय, खैचतान,
सकुच, सोच-विचार। (त्रि०) २ असदृग, अतुल्य,
गैरसुगवैह, नासुवाफिक, जो मिलता न हो।
(अव्य०) ३ असद्वत भावमें, नासुवाफिक तोरपर।

असमत (अ० स्त्री०) सतीत, पाकदामानी।

असमद (दे० स्त्री०) सन्धि, सम्मेलन, सुलह, मेल,
लडाई न रहनेका हानत।

असमद (सं० त्रि०) सह सदेन गवैण वर्तते समदः
स नास्ति यस्य यत्र वा। १ गवैरहित, फखुर न
करनेवाला। २ कलहहीन, मिलनसार। ३ विरोध-
शून्य, दुश्मनी न रखनेवाला।

असमन (सं० त्रि०) न समं सह नीयते भोजनादौ,
सम-नी बाहु० कर्मणि ड, नञ्-तत्। १ विभिन्नवर्ण,
गैरजात, जो साथ बैठकर खा न सकता हो।
२ अतुल्य, नासुवाफिक। ३ विभिन्न दिक् गमनशाली,
इधर-उधर भटकनेवाला।

असमनेत्र (सं० पु०) असमानि अयुग्मानि नेत्रा
ख्यम्। १ त्रिनेत्र शिव। असमलोचनादि शब्द भी
इस अर्थमें आ सकत हैं। (स्त्री०) असमञ्च तत्
नेत्रञ्चेति, कर्मधा०। २ कपालका दृतीय नेत्र, मत्वेमें
पीगौटा रहनेवाली तीसरी आंख। (त्रि०) ३ सम
नेत्र न रखनेवाला, जिसके लुप्त चक्षु न रहे।

असमय (सं० पु०) अप्राशस्त्ये नञ्-तत्। १ अप्र-
शस्तकाल, नादुरुस्त वक्तु। २ दुष्टकाल, बुरा वक्तु।
३ अनुपयुक्तता, नामाकूलियत, वै-अन्दाजगी।

असमय (वे० त्रि०) असदृश रथ रखनेवाला, जिसके
लाजवाब गाड़ी रहे।

असमय (सं० त्रि०) समर्थ गृहम्, नञ्-तत्। १ अगृह,
कमजोर। २ दुर्बल, नागर, जो मोटा न हो।
३ कार्दमें अक्षम काम कर न सकनेवाला। समर्थः
सद्वतायेः। ४ असद्वतार्थ, वाजिव मानो न रखनेवाला।
५ अयोग्य, असम्पूर्ण, नाकाविल, नातमाम, जो
नायक, या पूरा न हो।

असमर्थसमाम (सं० पु०) कर्मधा०। जिसके साथ
जिसका अन्वय लग सके, उसे छोड़ दूसरे पदमें
समाप्तका होना। जैसे—‘चाह’ न मुड़के। यहां
भुज धातुके साथ नञ्का अन्वय होना आवश्यक है;
किन्तु समाप्त करनेसे प्रत्याहभोजी रूप बनता, जिसमें
नञ्का अन्वय चाहके साथ लगता है।

असमर्पण (सं० क्ति०) असोक्षण, अवितरण, अदम-
सुपुटंगी, नाहवालगी, दूसरेकी किमो चीजका न
सौंपना।

असमर्पित (सं० त्रि०) वितरण न किया हुआ, जो
सौंपा न गया हो।

असमयाण (सं० पु०) असमा अयुग्मा (पञ्च)
वाणा यस्य, बहुव्री०। कन्दर्प, पञ्चशर, कामदेव।

असमवायिकारण (सं० क्ति०) समवेति सम्-अव-
इण-णिनि, नञ्-तत्, असमवायि च यत् कारणञ्चेति
कर्मधा०। आकस्मिक हेतु, नागहानी सबव। न्याय-
मतमें द्रव्य समवायिकारण ठहरता, सिवा उसके
द्रव्यस्थित गुणादि असमवायिकारण होता है। जैसे
तन्तु वस्त्रका समवायी और उसका संयोग असमवायी
कारण है। वैशेषिकमें कार्यमें नित्यसम्बन्ध न रखनेवाले
को असमवायी-कारण कहते हैं। जैसे हवाके भोंक्से
फलका गिरना। ऐसे स्थलमें फल हवाके भोंक्से
ही नहीं, पत्थर मारनेसे भी गिर सकता है।

असमवायित्व (सं० क्ति०) अनिरुद्ध वस्तुकी स्थिति,
गैर वातिनी चीजकी हानत।

असमवायिन् (सं० पु०) समवेति, सम्-अव-इण-
णिनि, ततो नञ्-तत्। १ असम्बन्ध, वेसिलसिला।
२ अमिलित जो मिला न हो। ३ न्यायोक्त समवाय
सम्बन्धशून्य, जिसमें मन्तिकके वातिनी तात्तुक न
रहे।

असमस (स० स्त्री०) न समानि भिन्नव्यपकत्वात्
अतुल्यानि पदानि यत् तदसमं ततोत्तरं तत् सततं
कर्मणः। अन्त्याश्रित विषय इति, त्रिसु इत्ये
पूर्वापर पादौ समान अथवा न रहे।

असमवैत (स० त्रि०) अर्धवृत्त, अथर्व, वृत्त,
अथाहदा, सुदा अथर्व, जो वृत्त न हो।

असमवैतक्य (स० अथर्व०) असमवैत, अथर्व,
वैतरोपा, वैतरोपिचिन्तित।

असमवैत, अथर्ववैत ईति।

असमस (स० त्रि०) सम-अस-अ-कर्मणः, नञ् तत्।
अन्त्याश्रित, जो मान्य या समाया न हो।

असमसत्वात् (स० त्रि०) असात्वात् असाविशेष
जो असात्वात् न होने कायक जोमिपारी रक्षता हो।

असमसायक, अथर्ववैत ईति।

असमस्य (स० त्रि०) सम-अस-अ, नञ् तत्। १ अर्ध
वृत्त, वृत्त, अथर्व, सुदा, जो मिता न हो।
२ अथर्व क्रिया न वृत्त, जो मिताया न गया हो।
३ असम्यक्, अथर्व नातमास जो पूरा न हो।
४ अन्त्याश्रित समासम्यक्। ५ विमलमादि कार्यवृत्त।

असमाति (स० त्रि०) समं साम्यमतति, अत-इत्,
नञ् तत्। अतुल्य, वैमिसात्, त्रिसु इत्यादि वृत्त न
रहे।

असमान (स० त्रि०) १ अतुल्य, नातुल्यवृत्त, जो
बराबर न हो। २ विजातीय, गैरजात, जो अजातीय
या अपनी जातका न हो।

असमानकारक (स० त्रि०) विभिन्न वृत्तवृत्त, जो
वृत्तौ सवत् न रक्षता हो।

असमानयानकर्मन् (स० पु०) न समानं तुल्यकारिणं
यानकर्म गतिविद्या यत्। अन्त्याश्रित पायी पीछे
पञ्चमेकी बात। तुम पायी जावो हम पीछे भागे
हैं—पिसा नियम करके पूर्वापर समानेवृत्त दो अर्थ
जो गमन करें, इस समानकर्मक्य अन्त्याश्रितयका
यत् नाम पड़ा है।

असमाय (स० स्त्री०) असावे नञ् तत्। १ असमाति,
नातमासी, अथर्वपण। (त्रि०) नञ् वृत्तौ।
२ समातिगुण, नातमासी, अथर्व।

असमायित, अथर्ववैत ईति।

असमास (स० त्रि०) नञ् तत्। असम्यक्, नातमास
अथर्व जो पूरा पड़ा न हो। २ सम्यक् रूपसे असात्वा,
जो अन्त्याश्रित मिता न हो।

असमासि (स० स्त्री०) असावे नञ् तत्। १ समासिका
असाव, नातमासी अथर्वपण। २ सम्यक् रूप असात्वा,
जो असात्वा अन्त्याश्रित न हो। ३ समासिगुण
जो पूरा न हो।

असमासतक, अथर्ववैत ईति।

असमासत (स० पु०) नञ् तत्। गुणवृत्तौ रक्षने
पाया अन्त्याश्रित पूर्वसमय उपनयनके बाद अन्त्याश्रित
अथर्ववैत कर गुणवृत्त मकान पर वेद, वेदान्त, वेदाङ्ग
अन्त्याश्रित यात्क पठना पढ़ता था। पीछे अतुल्य जो
अथर्ववैत अथर्व करके सिद्ध जो गुणवृत्त अतुल्य
सीकर अथर्व कर असात्वा, असात्वा नाम समासत वा।
अतुल्य अथर्ववैत अथर्व अथर्व अथर्व न होता अथर्व
जो यावन्मोक्ष गुणवृत्त कर जो पर रक्षता वत् अथर्व
वृत्त वृत्त था। अथर्ववैत। असमासतक।

असमाचार (स० पु०) असाचारो भिन्न संज्ञात्
अन्त्याश्रित अथर्व असावे नञ् तत्। १ भिन्नका असाव
अथर्व असावदगी। २ संज्ञातका असाव निश्चयता,
असाव। ३ असावका असाव, अतुल्य अथर्व न
अथर्वका बात। (त्रि०) भिन्नकादिगता, असावदगी,
जो असाव न हो।

असमाचार्य (स० त्रि०) अन्त्याश्रित, नात्वाविष अथर्व,
असाव अथर्व।

असमाहित (स० त्रि०) नञ् तत्। समाधिगुण,
चित्तको असावअथर्व रक्षित योगमन्त्र, अथर्वविश्रित
जो रक्षित न हो।

असमीक्षा (स० अथर्व०) असाव अथर्व अथर्व अथर्व
अथर्व।

असमीक्षाकारिन् (स० त्रि०) असमीक्षा विविध न
करोति, असमीक्षा अन्त्याश्रित। विना विवेचना अथर्व
अथर्व अथर्वका, जो अथर्व अथर्व करता हो।

असमीचीन (स० त्रि०) अतुल्य, अतुल्य अथर्व अथर्व,
अथर्व।

असमूचा (हिं० वि०) १ असम्पूर्ण, अधूरा।
२ किञ्चित्, थोडा, कुछ।

असमृद्ध (सं० त्रि०) १ अलक्ष्मीवत्, नाकामयाव, जो हराभरा न हो। २ हताश, दिलगीर, जो हार बैठा हो।

असमृद्धि (सं० स्त्री०) सम् सम्यक् ऋद्धिः मृद्धिः नञ्-तत्। १ समृद्धिका अभाव, अदम-इक्ष्वालमन्दी, बढतीका न होना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ समृद्धि-शून्य, नाकामयाव, जो हराभरा न हो।

असम्पत्ति (सं० स्त्री०) सदृशात्मनामः लक्ष्मीश्च सम्पत्तिः नञ्-तत्। १ सदृश आत्माका अभाव, नाकामयावी। ३ धनका अभाव, बढबख्ती। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ सम्पत्तिशून्य, बढबख्त, जिसके पास दौलत न रहे।

असम्पन्न (सं० त्रि०) सम्पन्नः सम्पद्युक्तः अनुरूपान्त-स्वरूप लाभश्च ततो नञ्-तत्। सम्पत्तिशून्य, जिसके पास रुपया न रहे।

असम्पर्क (सं० पुं०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्बन्धका अभाव, सुफारकत, अलाहदगी। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ सम्बन्धशून्य, अलाहदा, जुदा।

असम्पर्कीय (सं० त्रि०) सम्बन्धरहित, जो ताकुक रखता न हो।

असम्पूर्ण (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अनिष्पन्न, साव-शेष, नातमाम, अधूरा।

असम्पृक्त (सं० त्रि०) असम्बन्ध, वेसिलसिला, जो लगा न हो। २ असंयुक्त, अलाहदा, जो मिला न हो।

असम्प्रज्ञान (सं० त्रि०) न सम्यक् ज्ञातः ज्ञातव्यादि-भेदो यत्र, नञ्-बहुव्री०। भली भाति न समझा हुआ, जिसमें कुछ भी समझ न सकें। पातञ्जलोक्त निर्विकल्प समाधि दो प्रकारका होता है,—सम्प्रज्ञात और असम्प्रज्ञात। जिस समाधिमें ज्ञेय, ज्ञान एवं ज्ञाताका भेदज्ञान रहता, वह सम्प्रज्ञात (सविकल्प), और जिसमें यह सब मिट जाता, वह असम्प्रज्ञात (निर्विकल्प) समाधि कहता है।

असम्प्रति (सं० अव्य०) तिष्ठद्गु प्र० सम्य०। तिष्ठद्गु प्रथमीति च। पा २।१।१८। १ अयोग्यकाल, बुरे वक्त।

२ अनुपस्थितकाल, विवक्त। ३ विपरीतकाल, दूसरे वक्त, वैसीके।

असम्प्राप्य (सं० अव्य०) विना प्राप्ति, वेपहुंच, वेपाये। असम्बद्ध (सं० स्त्री०) सम्बन्ध परस्परमन्वितं न भवति सम्-बन्ध-क्त, नञ्-तत्। १ अर्थका अवोधक अनन्वितार्थ वाक्य। (त्रि०) २ सम्बन्धशून्य, वेसिलसिला, जो मिला न हो। ३ अयथार्थ, गैरमुनासिब। ४ निरर्थक बोलनेवाला, जो फिजूल बक रहा हो।

असम्बद्धप्रलाप (सं० पुं०) कर्मधा०। असद्वत वाक्य, अप्रस्तुत वाक्य, निष्प्रयोजन कथन, बेइदागोयी, लन्त-रानी, बक-बक। यह स्मृतिशास्त्रोक्त दस प्रकारके पापमें पापविशेष होता है।

असम्बन्ध (सं० पुं०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्बन्ध-का अभाव, अलाहदगी। २ पदके परस्पर अन्वयका अभाव, जुमलीकी सुफारकत। (त्रि०) ३ सम्बन्ध-शून्य, वेसिलसिला।

असम्बाध (सं० त्रि०) न सम्यग् वाधा परस्परं व्यथा प्रतिबन्धो वा यत्र। परस्पर सदुपरूप पीडा-रहित, बसीय, जो तड़ न हो। २ विरल, छुट्क, अलग, जो घना न हो। ३ बाधरहित, जिसे कोई तकलीफ न रहे। ४ असंघत, खुला। (वै० स्त्री०) ५ गसंहतस्थान, कुगादा जगह।

असम्बाधा (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्यक् वाधाका अभाव, किसीतरहकी तकलीफका न रहना, दिक्कतकी अदममौजूदगी। २ चौदह अक्षरके पादसे युक्त वर्णवृत्तविशेष। इसका लक्षण यों लिखा है—जिस वृत्तमें क्रमसे मगण, तगण, नगण, सगण और दो गुरु रहता एवं पांच और नव अक्षरपर यति पडता, उसका नाम असम्बाधा है। (हरवाकर)

असम्भव (सं० पुं०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्भवका अभाव, अदमहस्ती, न होनेकी बात। २ न्यायोक्त लक्ष्यमात्रमें लक्षणकी अप्राप्ति। ३ काव्यालङ्कारविशेष। इसमें असम्भव विषयका होना प्रकट करते हैं। (त्रि०) न सम्भवति, अच् नञ्-तत्। ४ असद्वत, विरुद्ध, खिलाफ, नासुमकिन। ५ असत्, अविद्यमान, नेस्त-नावुद, जो कहीं न हो।

नञ्-तत् । ३ चमाका अविषय, जिसे माफ़ो न मिले ।
(वै०) ४ शब्द न किया हुआ, जो साफ़ न हो ।

असम्भोप (सं० पु०) किसी वस्तुका बचने न देना,
जिस ज्ञानतमें कौयी चीज़ छूटने न पाये, सकल-
समेट ।

असम्भोह (सं० पु०) सम्-सुह भावे घञ्, विरोधे
नञ्-तत् । यथार्थज्ञान, सही समझ । (त्रि०) नञ्-
बहुव्री० । २ भ्रमरहित, जिसमें शक न रहे । ३ स्थिर
बुद्धि, सखीदा, जो डांवाडोल न हो ।

असम्यक्कारिन् (सं० त्रि०) अकुशल, अपट, गावदो,
घेसलौका, नावाकिफ़, घामड । २ दुराचार, भ्रष्ट-
चरित्र, बदवजा, बटकार, लुच्चा ।

असम्यक् (सं० त्रि०) समञ्जसि सम्-अस्य-क्लिप्,
नञ्-तत् । १ कुद्रूप, बदसूरत । २ अनुचित, नासुना-
मिव, गौरवाजिह्व, जो ठीक न हो । ३ अपूर्ण, नात-
साम, अधूरा, जो पूरा न हो । (स्त्री०) डीप् ।
असमीची ।

असम्यक्, असम्यक् देखो ।

असयाना (हिं० वि०) १ मूर्ख, बेवकूफ़ । २ छद्म-
ग्रन्थ, सादालीह, जो चालाक न हो ।

असर (अ० पु०) १ प्रभाव, गुण, सिफ़त । २ दिवस-
का चतुर्थ प्रहर, दिनका चौथा पहर ।

असरन (हिं०) असर देखो ।

असरा (हिं० पु०) धानप्रविशेष, किसी किन्नका
चावल । यह आसामके कक्षारमें पैदा होता है ।

असरार (हिं० क्रि० वि०) अनघरत, सिलसिलेवार,
हरदम, हमेशा ।

असर (सं० पु०) स्रियते दुर्गन्धेन प्रायते, स्र-उन्,
नञ्-तत् । भूकदम्ब, कुकुरमुत्ता, ककरोदा ।

असर्वज्ञ (सं० त्रि०) प्रत्येक विषय न जाननेवाला,
जो सब कुछ जानता न हो ।

असर्ववीर (वै० त्रि०) सम्पूर्ण वीरोंको एकत्र न
करनेवाला, जो सब बहादुरोंको शक्य न किये हो ।

असल (सं० स्त्री०) अस्यते क्षिप्यते अनेन, अस-
कक्षत् । १ अस्त्रक्षेपके उपयुक्त मन्दविशेष, जो मन्द
अधियार चलानेमें पढ़ने काबिल हो । २ लौह,

लोहा । ३ आयुध, हथियार । (अ० वि०) ४ सत्व,
मद्या । ५ थोछ, उम्टा, बडा । ६ विशुद्ध, खालिस,
जो मिन्नापटी न हो ।

असलियत (अ० स्त्री०) तथ्य, सत्य, वास्तविकता,
विशुद्धता । २ जड़, भूल, वनियाद, ठिकाना । ३ मूल-
तत्त्व, तत्व, सार, निचोड ।

असली (हिं० वि०) १ असल, मुख्य । २ सत्य,
मद्या । ३ विशुद्ध, खालिस ।

असलीज (हिं०) पट्टन देखो ।

असलोक (हिं०) ग्रीक देखो ।

असवर्ण (सं० त्रि०) न समानो वर्णो यस्य, नञ्-
बहुव्री० समानस्य सादेगः । असजातीय, विभिन्न
वर्ण, जो एक भाति या अपनी जातिका न हो ।
जैसे—ब्राह्मण और क्षत्रियादि । ब्राह्मणादिका क्षत्रिय
प्रभृतिकी कन्यासे विवाह असवर्ण कहाता है ।

असयस् (सं० पु०) प्रधान वायु वा श्वास । यह शब्द
सदा बहुवचनान्त रहता है ।

असवार, सवार देखो ।

असवारी (हिं०) सवारी देखो ।

असद्यत् (वै० त्रि०) सद्यतिर्गतिकर्मा, सद्यतिरस्यते-
वर्धते सद्य-शब्द शब्दत् (निरुक्त) नञ्-तत् । १ पर-
स्पर आयित, आपसमें मिला हुआ । २ अगमनशील,
जो चलता न हो । ३ सद्गतवर्जित, तनहा, जो साथसे
भलग हो । स्त्री० डीप् असद्यन्ती । “सद्यस्यन्ती द्वि-
द्वि” शब्द १०३।१ । “सद्य जिज्ञा असद्यतः” शब्द २।०३—४ ।
“असद्यत” सद्गतवर्जिताः” (भाष्य)

असद्यतस् (सं० स्त्री०) अनन्त धारा, अक्षय प्रवाह,
लाजुवाल चश्मे, हमेशा बहनेवाली दरया । यह शब्द
सदा बहुवचनमें ही व्यवहृत होता है ।

असद्यता (सं० अय्य०) अक्षय नियमानुसार, लाजु-
वाल तौरपर ।

असद्यिवस् (वै० त्रि०) अक्षय, अनन्त, लाजुवाल,
बन्द न होनेवाला, जो कभी सूखता न हो ।

असद्युस् (वै० त्रि०) सद्य-वा उच्चन्, नञ्-तत् । अप्रति-
बद्ध, जो रुका न हो । (स्त्री०) डीप् असद्युपी ।
“विरहद्रव्ययुपी” शब्द २।८१।२८ ।

अससत् (वे० लि०) अस सङ्गे शब्द, नञ् तत् । काम
रुचि, निश्चयार्थं मनोयोगो, जो अपने काममें दिव
सगाता हो (ली०) लोप् । अससतो । १ नञ् अङ्गो
अङ् । अ० १११४१ ।

असह (स० लि०) न सहति सह अच् नञ् तत् ।
१ सङ्ग्रहमें प्रयत्न, प्रथम नास्तुतदधिक जो कर
दाय न करता हो । (ली०) २ अघोषनका अन्तभाग,
घोषिका दरमियान ।

असहन (अं० पु०) न सहति सह-ञ् नञ् तत् ।
१ शत्रु, वैरो दुश्मन् । (लि०) नञ्-बहुव्री० । २ अमा-
शून्य, असहिष्णु, नास्तुतदधिक, बरदाय न करनेवाला ।
(ली०) भाषिष्टुट्, अमाशे नञ् तत् । ३ अमाका
अभाव, वैमत्री इज्जतिराय त्रिस हासतमें बरदायत
न करे ।

असहनशील (अं० लि०) असहिष्णु सहन न करने-
वाला, चिड़चिड़ा, तुलबमिजाब ।

असहन्योसता (अ० ली०) असहन असहिष्णुता
तुलबमिजाबी इज्जतिराय, चिड़चिड़ापन ।

असहनीय (स० लि०) दुःसह असत्ताय असह्य,
यदौघ, गौरुसमिध्-कल-तद्वन्तु, जो बरदायत न हो ।

असहमान (अं० लि०) असम, नास्तुतदधिक, बर
दायत न करनेवाला ।

असहाय (स० लि०) नास्ति सहायो यज् नञ्-
बहुव्री० । सहचरगून्, निःसहाय, निरसह्य, निरा-
वय, अनाय, वैकय, वैवाय । (ली०) लोप् ।
असहायी ।

असहायता (अं० ली०) १ सहचरगून्पता, निरा-
वयता, वैकरी साधारी । २ निर्जनता, विजनता, तन्-
हायी योगानयोगी ।

असहायक (स० ली०) असाधन ईवी ।

असहायक, असाध ईवी ।

असहित (अं० लि०) निःसह, सहचरगून्, तनहा,
त्रिसही साध लोयी न रई ।

असहित, असाध ईवी ।

असहिष्णु (अं० लि०) न सहिष्णु नञ्-तत् । १ असम,
असहनशील, नास्तुतदधिक, जो सह न करता हो ।

२ असहिष्णु, विवाहशील नृदरक भगदास, टप्पे-
बाग ।

असहिष्णुता, असाधनीयता ईवी ।

असही (हिं० वि०) असम, ईर्ष्या, नृदरक जो
विशेषी बहुतो देख न सकता हो ।

असह्य (स० लि०) न सह्यम् । अघोष ईवी ।

असह्यपीठ (अं० लि०) दुःसह दुःख दिनेवाका, जो
यदौघ हई पेदा करता हो ।

असा (अ० पु०) सौटा, डडा । दिवायके निवे यज्
चांदी या सोमके पञ्च मंड दिया जाता है । राजा-
योकी सवारी या बरात निकलते समय शिवक असा
खेकर घांति बहुत है ।

असांच (हिं० वि०) असत्त्व, भूठ, भाराष्ट जो सजा
न हो ।

असाचात् (अं० अथ०) न साचात् । परोक्षमें पीठ
पीके ।

असाचात्कार (अं० पु०) न साचात्कार, अमाशे
नञ् तत् । १ प्रत्यक्ष असाय गैवत । विरोधे नञ्-
तत् । २ परोक्ष ज्ञान, अज्ञान या इन्द्रियके अगोचर
विषयका ज्ञान, पीठ पीकेकी बात को काम देखा
सुना न हो । (लि०) नञ्-बहुव्री० । ३ प्रत्यक्षका
अविषय प्रत्यक्षगून्, देखने-सुननेमें न आनेवाला ।

असाधिक (अ० लि०) नास्ति साची साचात् डडा
अभिज्ञाता वा यज् शिष्यादिमायति अच् । साधियून्,
विगवाह, जो देख-सुना न हो ।

असाधिन (अं० लि०) न साधि नञ् तत् । बचन
वा शोषादि हेतुके साध करनेमें अघात, जो गवाही
दे न सकता हो । शोधियादिको साची करनेमें
आशय निषिद्ध है । फिर जिसके साधमें मिथ्यावाद
प्रथति दोष ठहरता वह भी आचीमें परिगणित
नहीं होता । विता और ध्याता प्रथति आशीय व्यक्ति
आची नहीं हो सकते । ली वासक, प्रबन्ध,
कथन, परिवादयत्, रक्षापतारो (गायक करनेवाला)
पायक, कूटकारी और विद्वत्शिव व्यक्ति आची
कीमें प्रयोग्य हैं । किन्तु असाधक, और और पादक
आधनमें निषिद्ध व्यक्ति भी आची बन सकते हैं ।

असाक्षी, असाक्षि देखो।

असाध्य (सं० ली०) साध्यका अभाव, गवाहीका न होना, अदम्य शहादत।

असाढ़ (हिं० पु०) आपाढ़मास, सालका चौथा महीना।

असाढ़ा (हिं० पु०) ३ बटे हुए रेशमका बारीक धागा। २ कच्ची शक्कर, साफ़ न कौ हुयी चीनी।

असादी (हिं० वि०) १ आपाढका, आपाढमें होनेवाला। (स्त्री०) २ आपाढमें बोया जानेवाला अन्न, खुरीफ़, जो अनाज असाढ़में बोया जाता हो। ३ गुरु-पूजिमा, आपाढ़की पूर्णमासी। इस दिन हिन्दू अपने गुरुका पूजन करते हैं।

असाढ़ू (हिं० पु०) स्थूल गिला, मोटी चटान।

असाक्ष्य (सं० ली०) १ साक्ष्य दैपरोत्य, प्रकृति-विरोध, जिसी खासियतकी सुखालफ़त। (त्रि०) २ प्रकृत्यसुखावह, नागवार, तन्दुरुस्ती खराब करनेवाला।

असाद (वै० त्रि०) असनशून्य, नशिस्तुगाह न रखनेवाला, जो बैठा न हो।

असाधन (सं० ली०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्पादनका अभाव, अदमतकलीम, सुवृत्त न पहुँचनेकी हानत। साधनहेतुः नञ्-तत्। २ अकारण, सबवका न होना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ कारणशून्य, बेसबब, जो जरिया, सामान या औज़ार रखता न हो।

असाधनीय, असाध्य देखो।

असाधारण (सं० त्रि०) साधारणं सामान्य धर्मयुक्तम्, नञ्-तत्। विशेष, असामान्य, गैरसामूली, जो साधारण न हो। (पु०) २ न्याय मतमें, सपक्ष और विपक्ष दोनोंसे व्याहृत हेतु। जैसे वज्रिसाधनमें गगनादि हेतु है। यह हेतु पक्ष पर्वतादि एवं पक्ष भिन्न जलादिमें कहीं नहीं रहता, अतएव दोनोंसे व्याहृत (निराकृत) है। (ली०) ३ प्रकार, भेद, लिच्छ, किस्म। (स्त्री०) असाधारणी।

असाधारणनैकान्तिक (सं० पु०) असाधारणं तत् अनैकान्तिकश्चेति कर्मधा०। न्यायशास्त्रीकृत सर्व सपक्ष व्याहृत हेत्वामास विशेष। यथा—‘शब्देनित्यः शब्द-

त्वात्।’ शब्दत्व विशिष्ट होनेसे शब्द नित्य पदार्थ है। शब्दत्व सकल नित्य पदार्थसे व्याहृत अथच शब्दमात्रमें स्थित है, इसीसे शब्दत्वका उक्त नाम पड़ा।

असाधित (सं० त्रि०) सम्पादनशून्य, नाकामिल, जो पूरे न पड़ा हो।

असाधु (सं० त्रि०) न साधु नञ्-तत्। असञ्चरित, अविनीत, अशिष्ट, दुष्ट, खल, दुर्जन, असंस्कृत, बदमाश, गुस्ताख़, बुरा, विगडा हुआ। (स्त्री०) असाध्वी, व्यभिचारिणी पत्नी।

असाधुता (सं० स्त्री०) दुष्टता, अशिष्टता, बदमाशी, गुस्ताखी, खोटायी।

असाधुत्व (सं० ली०) असाधुता देखो।

असाधुवृत्ता (सं० स्त्री०) व्यभिचारिणी पत्नी, जो औरत पाक-साफ़ न हो।

असाध्य (सं० त्रि०) सध-गिच्-यत् साध-यत् वा नञ्-तत्। दुष्कर, कठिन, सिद्ध करनेके अयोग्य, जो सिद्ध हो न सकता हो। जैसे असाध्य रिपु एवं असाध्य रोग।

असान्तापिक (सं० त्रि०) सन्तापाय न भवति ठक्। सन्ताप पहुँचानेमें असमर्थ, तकलीफ़ न देनेवाला।

असान्द्र (सं० त्रि०) विरोधे नञ्-तत्। अनिविड, पृथक्, विरल, बुराक़, कागज़ी, जो सटा न हो।

असान्निध्य (सं० ली०) अन्तर, विप्रकर्ष, दूरता, फ़ासला, विज्ञा।

असामञ्जस्य (सं० ली०) अभावे नञ्-तत्। १ सामञ्जस्यका अभाव, मीमांसाका अभाव, अयुक्तत्व, सन्निवेशका अभाव, अक्षरण, अस्यापन, नादुरुस्ती, नाकाविलियत। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ सामञ्जस्यके अभावसे युक्त, अमीमांसाविशिष्ट, असन्निवेशित, नाकाविल, जो दुरुस्त न हो।

असामर्थ्य (सं० ली०) अभावे नञ्-तत्। सामर्थ्यका अभाव, पटुत्वका अभाव, अक्षमत्व, नाताकृती, कमजोरी।

असामयिक (सं० त्रि०) असमयोचित, अकालिक, अकालोद्भव, गैरवक्त, वेफ़सल।

असामान्य (सं० त्रि०) नास्ति सामान्यं तुलना

यम् । १ असाधारण, शेरसामूची । इस अर्थसे असाध्य शब्दको प्रयुक्त होता है ।

असामि (८ क्रि०) १ सम्पूर्ण समूचा, जो अथवा न हो । (अस्य०) २ पूर्वैकपक्षे, पूरे तीरपर, जिस कुल पर ।

असामि शब्दम् (वे० क्रि०) पूर्णयत्ति सम्यक् पूरी ताकत रखनेवाला ।

असामो (हि० पु०) १ दुग्ध, नद, चादमी । २ म्बव हारो, सेने देनेवाला । ३ छत्रक छात्रकार, अगान पर खेत खेतनेवाला । ४ प्रतिवादी, अणो । ५ अपराधी मुक्तिसि । ६ मित्र दोष । ७ काम देनेवाला चादमी । ८ आमास देयका अविधानी जो मृत्यु आमासका वासिन्दा हो । (क्रि०) ८ शिष्टा, रक्षी ।

१० व्यान, मोहरा अगड । (वि०) ११ आसामदेय सम्बन्धो, जो आसामका हो ।

असाम्नत (सं क्रि०) अक्षोभ्य, अनुचित नाकाविक्रम गौरवाजिह्व, जो डोमहार न हो ।

असाम्नतम् (सं० अस्य०) नञ् तत् । अनुक्त अथोक्त अनुचित वा अस्वाभ्य रूपसे आनुमानिक तीरपर ।

असाम्य (सं० क्री०) १ अन्तर पक्ष । २ अनुपयुक्तता, नाकाविक्रियत । ३ अग्रियता नाशुयी ।

असार (सं० पु० क्री०) नाशित शरीर यक्ष । १ परण्ड हय, रैकका पैड़ । (क्री०) नाशित शरीर यक्षात् ३ नञ् बहुव्री० । २ अगदचन्दन । (क्रि०) नञ् तत् । ३ शर शूभ्य, पक्षी । ४ अक्षिरहित, नाताकृत । ५ अर्थ शिष्टायेदा । ६ निर्णय समझोर ।

असारता (सं० क्री०) १ निशारता, निःशक्तता, शैथिल्य । २ अयोग्यता नाकाविक्रियत ।

असारदधि (सं० क्री०) अज्ञात नवभोग दधि, बकायी उत्तारा दूधा दही । यह संघाही ग्रीतक, सङ्ग विडविध, दोषन एवं हय होता और यहको रोगको नाश करता है । (आर्यशास्त्र)

असाया (सं० क्री०) अदभौतय क्षेपिका पैड़ ।

असाजत (सं० क्री०) १ कुलीनता, आम्नायोगिन । २ तत्त्व निबोध ।

असाजतम् (सं० क्रि० वि०) अर्थ शुद्ध, अर्थ पाप ।

असाक्षा (हि० क्री०) तरातिका, हाकी हाकिम, अक्षर ।

असावधान (सं० क्रि०) नञ् तत् । अवधानहीन, प्रमत्त, बैपरवा, कामड़ ।

असावधानता (सं० क्री०) अनवधानता, सापरवाही ।

असावधानत्व (सं० क्री०) असावधानता शैली ।

असावधानी, असावधानता शैली ।

असावरी (हि० क्री०) आसावरी, आसावरी रागिनी विधिय । यह भरव रागको माया होती और प्रातः आल खात बहिले भी बजितक समती है ।

असासा (सं० पु०) अन्त, द्रव्य, मान असावा ।

असासुसवैत (सं० पु०) अक्षद्रव्य, मकानुका सामान् ।

असाइन (सं० क्री०) साहसका असाव, शिष्टान्तो नरमी ।

असाहसिक (सं० क्रि०) शाक्ता, ठण्डा नर्म, जो हिंसातो न हो ।

असाहाय्य (सं० क्री०) अभावे नञ् तत् । १ साहाय्य का अभाव मददका न मिलना । (क्रि०) नञ् बहुव्री० ।

असाहाय्यशून्य, जिसमें मदद न मिले ।

असि (सं० अस्य०) अस्व दीप्ती इन् । १ मवान्, पाप, तुम । विभक्तिवा प्रतिरूपक होनेसे यह 'त्वं' अर्थसे समता है । (पु० क्री०) अस्मिन् छेदनाथं विज्यते, उत सेपयि (अविचयन्ति अर्थ) इन् ३।१८।)

इति ३ । २ अज्ञ तलवार । असि मन्त्रसे पर्याय यह है—मिर्लिम अन्त्रहाय रिटि, ओषेरव मन्त्रहाय,

करपाय, छपाय, प्रभावक मन्त्रात्मक रिटि, अटि, आराधिय, ओम्बोय तरवारि, तरवार, छपाय, कर वास छपाको, आका विपजन । असि की स्तुति इस प्रकार की जाती है—

“असिर्विषयः कर्तव्योऽस्मिन् विषये ।

नैवार्थो विषयश्चैव कर्तव्यो नैव विषयः ॥”

असि मन्त्ररसमय । मन्त्ररसः वा १।१। इति ठक् आशिक अङ्गुलशरी, तलवारवन्द । वा छोप् । १ आराधयेति दधिष्य सुद्ध नदीविधिय । असि मन्त्रे गङ्गाके सङ्ग काकर मिल गयी है । बरवा घोर असि

इन्हों दोनों नदीके नामसे 'वाराणसी' शब्द बना है।
यथा—

“असि वरणा यत्र चैवरा कासी कृते।

वाराणसीति विख्याता सदारभ्य महासुने ॥” (काशीखण्ड)

प्रत्यये चिप्यते अस-इन्। ४ श्वास, सांस।

असिक (सं० स्त्री०) असि-भञ्जायां कन्। १ अधर एवं चिबुकका मध्यभाग, होंठ और दाढीके बीचकी जगह। २ एक देशका नाम, कोयी मुल्क।

असिक्ता, असिक्ती देखो।

असिक्ती (सं० स्त्री०) सो-क्त सित केशादौ शुभ्रा जरती तद्विन्ना डीप् न क्तादेशो वा। असितपक्षितयोः प्रतिषेधः। असिता। इन्द्रसि कृत्यके। पा ४।१।१८ वार्तिक। १ अन्त-पुरचारिणी अष्टहा दासी, मकानके भीतर रहनेवाली जवान् दासी। २ नदीविशेष, Akesines, चन्द्रभागा, पञ्जाबकी चिनाव। ३ कन्याविशेष, वीरणा प्रजापतिकी जो कन्या दत्तकी बानी थी। ४ रात्रि, रात।

असिगण्ड (सं० पु०) असिः चिसो गण्डो यत्र। क्षुद्रोपाधान, गलतकिया।

असिजीविन् (सं० पु०) असिना तद् व्यापारेण जीवति, असि-जीव-णिनि। खड्गसे जीविका करनेवाला पुरुष, जो वरुण अस्त्रद्वारा युद्धादि करके जीविका चलाता हो। यह ब्राह्मणके लिये अति निन्दनीय कार्य है।

असित (सं० पु०) सो-क्त सितः विरोधे नञ् तत्। १ कृष्णवर्ण, कालारङ्ग, २ कृष्णपत्र, अंधिरा पाख। ३ नीलवृक्ष, नीलका पेड़। (स्त्री०) ४ अगुरुकाष्ठ, अगुरुचन्दन। ५ शनिग्रह। ६ कालाराधन। ७ कश्यप वंशज वरुणविशेष। ८ नीलगिरि पर्वत। ९ काला सांप। १० देवल ऋषि। हरिवंशके अष्टादश अध्यायमें इनका विवरण है। (त्रि०) ११ कृष्ण वर्णयुक्त, काला। असित शब्द अनुदात्तान्त एवं इसके उपधामें तकार है, इसलिये (वर्णद्वयान्तात्तोप-धातो न। पा ४।१।१८।) इस सूत्रके अनुसार इसका स्त्री लिङ्गमें 'असिता' और 'असितौ' दो प्रकार रूप होता है। परन्तु विशेष वार्तिक सूत्रद्वारा उसका निषेध

किया गया है। इस कारण इसका वेदमें 'असिता' एवं 'असिक्ती' उभय प्रकार रूप होता है।

असितकार्चिस् (सं० पु०) असितयति असित-कृत्ये णिच् ण्वल् णिच् लोपः तथोक्ता अचिः शिखा यस्य। अग्नि, आग। अग्निकी शिखा लगनेसे सभी वस्तु काले पड़ जाते, इसलिये अग्निकी असितकार्चिः कहते हैं।

असितक्री (सं० स्त्री०) वृक्षविशेष, कोयी पोधा।

असितकेशान्त (सं० त्रि०) कृष्ण-केशविशिष्ट, काली जुल्फोंवाला।

असितगिरि (सं० पु०) कर्मधा०। नीलगिरि, नील-पर्वत, काला पहाड़।

असितश्रीव (सं० पु०) असिता श्रीवा यस्य। १ अग्नि, आग। २ नीलकण्ठ शिव। ३ मयूर, मोर।

असितजफल (सं० पु०) नारिकेलवृक्ष, नारियलका पेड़।

असितजु (वै० त्रि०) कृष्णवर्ण जानुविशिष्ट, काले घुंटेनेवाला।

असिततिल (सं० पु०) कृष्णतिल, काला तिल।

असितट्टम (सं० पु०) कृष्णताल, काला ताड़।

असितनयन (सं० त्रि०) कृष्णनेत्रयुक्त, काली आंखवाला।

असितपल्लवा (सं० स्त्री०) १ भूमिजम्बू, भुविजामन। २ नदीजम्बूवृक्ष, पनिहा जामुन।

असितफल (सं० पु०) असितं कृष्णवर्णं फलं यस्य। मधु नारिकेल, मोठा नारियल।

असितभ्रू (सं० त्रि०) कृष्णभ्रूविशिष्ट, काली पलकों-वाला।

असितमृग (सं० पु०) कर्मधा०। कृष्णसार मृग, काला हरिण।

असितवल्ली (सं० स्त्री०) नीलदूर्वा, काली दूव।

असितवेष्ट (सं० स्त्री०) श्यामालता, काली वेल।

असितसार (सं० पु०) तिन्दुकवृक्ष, तेंदूका पेड़।

असितसारक, असितसार देखो।

असिता (सं० स्त्री०) १ यमुना नदी। २ झरनीली वृक्ष। ३ कालातिविषा। ४ हरिवंशधृत एक अप्सरा।

१ पिङ्गना नामकी माछी । खुनुना मछीका बस जख बर्च होनेथे असिता नाम पड़ा है ।

असिताङ्ग (ङ० पु०) १ सुनिविद्येय, कोई सुनि ।
(सि०) २ जखबर्च निमिद्ध, कासा ।

असिताङ्गरी (स० खी०) जखबार्पाङ्गी, कासी ब्यास ।

असितामन (ङ० सि०) अपि सङ्गर ।

असिताम्ब्येधर (सं० पु०) १ सुबिधिष । २ भीखी पुत्र ।

असिताम्बु (ङ० खी०) कर्मचा । नीलवस्त्र, कासे कामसका पुन ।

असिताम्बुहृद, असिम्बुहृद ।

असिताम्बि (सं० पु०) असिता जख्खा पचि विद्या मन्त्र । अम्बि घाम । अम्बिकी कुठेकी जखबर्च सिखा निबलनेथे असिताम्बि कहते हैं ।

असिताबता (सं० खी०) १ नीलवर्ण, काखोवृष ।
२ श्यामावता, काकी बैल ।

असितावु (सं० पु०) मौकाल, कोको बीबा ।

असिताम्बु (सं० पु०) कर्मचा० । अम्बिकी जाति खेदवि समानकिरेटनिम्नतया न समानात्त प्रबल ।

अम्बि विमिय इन्द्रको मन्त्र, नीलकान्तमन्त्र, नीलम् ।
असिष्ट (सं० सि०) अष्ट छिपे जख । छिपक, छेकनि-
पाका, जो चपनी चीज छेक होता हो ।

असितोपक (ङ० खी०) कर्टा० । नीलपत्र, काका कामक ।

असितोपक, असिम्बुहृद ।

असिर्दङ्क (सं० पु०) असिरिव तीक्ष्ण डङ्का बल ।
१ मकर, बड़ियाल । कामदेवकी ध्वजापर इनकी मूर्ति विराजमान रहती है । २ अजबन्तु विमिय, पानीका कोको बालपर ।

असिर्दङ्क, असिर्दङ्क ।

असिदन्ता (स० पु०) १ मकर, बड़ियाल । २ कुन्धीर, मोह ।

असिह (ङ० सि०) सिर्द निष्पन्न यजक, मन्-मन् ।
१ अग्निध्वज, जो निबल न हो । २ अयक, बैपका, ब्या । ३ अपूर्व, नासुबधिस । ४ निष्पन्न, बेयायदा ।

५ अग्रभाजित, नाजित न होनिवाला । (पु०) ६ व्याय मतमि आन्वयहारा असिहज प्रधुति दोषथे इवित

कारण जो लवण अन्वयकी समझ न पड़ता हो ।
असिहि (स० खी०) सिब जिम्, मन्-तत् । १ अनि

अनि, निक्काम न होनेकी सुरत । २ पाकका घमाव, न पकनेको डाकल, ब्यापन, ब्यामी । ३ अपूर्वता,

पूरा न पड़नेकी जानत । ४ भोगमाखोज सिधिका घमाव, नाबामवायी । ५ अन्वयमतमि आन्वयसिहि

प्रधुति हेतुदोष । यह तीन प्रकारका होता है—
१ आन्वयसिहि । २ अक्षपासिहि । ३ व्याप्यतासिहि ।

हिहि साधकना निबल, घमावे मन्-तत् । ४ साक्ष-
विमिद्धके निबलका घमाव, अनिबल बखोजका न

पाना ।
असिबारा (स० खी०) १ तत् । अङ्कनका तीक्ष्ण

अग्रभाव, तलवारकी बाहु ।
असिबारावत (सं० खी०) नरके असिबारावुद्धि

अतम् माक० तत् । अतविमिय जिस अतमि अक्षर

नादि दोष होनेपर नरकमि असिबाराका पात्रात

कवता है । मादवमि सिखा है, सुन्दर हुवा हुबतोवे

अङ्कमि पतिकी तरह आचरण रखे, किन्तु कामभाव

देखा या अङ्क कर न सकेंथे । इसीको असिबारावत

कहते हैं ।
असिबाव (ङ० पु०) अवि अङ्कन काकवति माक-

यति बाव अन् । अङ्कनमाकनकारी, इविधार साधु

करनेवाला, जो इविधारपर सेकल पड़ता हो,
सं-कलनगर ।

असिबावक, अविबाव देकी ।

असिभेत्तु (सं० खी०) असिभेत्तुदेव । अग्र० घमा० ।
कुरिहा, कुरी ।

असिभेत्तुका, अविभेत्तु देकी ।

असिम्ब (सं० सि०) अतोपकोय, आसुदा न होनेके

आविष ।

असिम्बत, अवि देकी ।

असिम्बता (सं० खी०) विष बन्धमि, अनेकावत्तात्

आसुनामकाधुक्कादनाय० अट० अतरि अ० (अन्वय०)

अना० (१) इति अतोय, पूर्वसर्वदीर्घ । अशङ्क

टन्त्यावित्यर्थः। अनुविशेष्यते (निरुक्त)। असङ्गपद,
खु, य न होनेवाली। “असिपत्रं वपुसो मृत्युः।” (सङ् १०७११)
असिपत्र (सं पु०) असिरिव तीक्ष्णधारं पत्रमस्य,
वहुव्री०। १ इक्षुवृक्ष, ईखका पेड़। २ गुगु नामक लण।
३ सहृगुहृक्ष, संहृडका पेड़। (क्ली०) असेः पत्र-
मिव आच्छादकत्वात्। ४ खड्गकोप, तलवारका
स्यान। ५ उभयदिग् धारयुक्त खड्ग या तलवार,
दुधारा। ३ नरकविशेष। इस नरकके वृक्षोंमें तलवार
जैसे पत्ते लगे हैं।
असिपत्रलण (सं० क्ली०) गुग्गुलुलण, छोटा कास।
यह शीत एवं मधुर होता और कफ वात, रक्तदोष,
अतिमार तथा टाङ्गको मिटाता है। दीर्घं और लघु
भेदसे इसे दो प्रकार देखते हैं। दीर्घमें गुण अधिक
रहता है।
असिपत्रक (सं० पु०) श्वेतदर्भ, सफेद कुश।
असिपत्रवन (सं० क्ली०) असिरिव पत्रमस्य तथोक्तं
वनं यस्मिन्। पुराणोक्त नरकविशेष। इस नरकमें
चार हजार कोसतक आग जलती और उसके बीच
तलवारकी धार जैसे पत्तेवाले पेड़ोंका वन है।
असिपत्रव्रत (सं० क्ली०) अश्वमेध यज्ञके मध्य
कर्तव्य व्रतविशेष, जो व्रत अश्वमेध यज्ञके बीचमें करना
उचित हो।
असिपथ (वै० क्ली०) यज्ञीय आयुधका मार्ग, वलि-
दानवाली तलवारकी राह।
असिपुच्छ (सं० पु०) असिरिव धारायुक्तः वक्रः सूक्ष्माग्रो
वा पुच्छोऽस्य। शशक, सकुची मछली।
असिपुच्छक, असिपुच्छ देखो।
असिपुत्रिका (सं० स्त्री०) असेः पुत्राव स्वार्थे कन्
इकार झस्वः टाप्। कुरिका, कुरी।
असिपुत्री, असिपुत्रिका देखो।
असिमत् (वै० त्रि०) कुरिकायुक्त, कुरी बांधे
हुआ।
असिमद (सं० पु०) असिः चिसो भेदो निर्यास-
रूपावसा यस्मात्। १ खदिर छुप, खैरका भाड़।
२ विट्खदिर, दुर्गन्ध खैर।
अमिर (वै० त्रि०) अस-क्षेपे किरच्। १ क्षेपक,

फेंकनेवाला। (पु०) २ किरण, शूबा। ३ वाण,
तौर।
अमिलोमन् (सं० पु०) असि इव तीक्ष्णानि लोमा-
न्यस्य। दनुके पुत्रविशेष। महाभारत आदिपर्व
६५ अध्यायपर दनुके चालीस पुत्रोंमें इनका नाम
लिखा है। हरिवंशके देवासुरयुद्धमें वायुके साथ
इनका युद्ध वर्णित है। चण्डीमें भी इनका नाम
देख पड़ता है।
असिष्टण्ड (अं० वि०) सहायक, मददगार, हाथ
नीचे काम करनेवाला।
असिष्ठ (वै० त्रि०) शस्त्र प्रहारमें कुशल, जो हथि-
यार खूब चलता हो।
असिहृत् (सं० त्रि०) असिना हृत् घातं असि-
हन-वाहु० क्यप्; ३-तत्। १ खड्गद्वारा वधके योग्य,
तलवारसे मारने लायक। (क्ली०) २ खड्गयुद्ध, तल-
वारकी लड़ायी।
असिहेति (सं० पु०) अन्तेर्हिनीतेर्वा (कति-यूति-जू-वि-
वाति-हेति कीर्तय्य। पा २।१।८०।) इति निपा० क्तिन् हेतिः
गम्लम्; असिरेव हेतिः शस्त्रं यस्य, बहुव्री०। खड्ग
द्वारा युद्धकारी, जो तलवारसे लड़ता हो। ‘नैष्ठि गिक्की-
ऽमिहेति स्यात्।’ (अमर)
असी (सं० स्त्री०) नदीविशेष। असि देखो।
असीतक (वै० क्ली०) अशुक् काष्ठ, अशरूचन्दन।
असीतका (सं० स्त्री०) कृष्णापराजिता, काली
अपराजिता।
असीतकादिचूर्ण (सं० क्ली०) चूर्णविशेष, आमवात
रोग पर दिया जानेवाला चूर्ण। असीतक, भाग-
धिका, गुडूची, श्यामा, बराही, गजकर्ण एवं शण्डीकी
बराबर कूट-पीस चूर्ण बनाये और गरम पानीके साथ
सेवन करे। (माधवनिदान)
असीम (सं० त्रि०) १ सीमारहित, वेहद। २ अनन्त,
वैशुमार। २ अपार, अगाध।
असील, असल देखो।
असीस (सं० स्त्री०) आसिष् देखो।
असीसना (हिं० क्ति०) आशीर्वाद देना, दुवा मांगना,
भला चाहना।

असु (स० पु०) अपत्ये विध्यते यस्य सेषे च । १ चित्, दिक्ष । कर्तरि च । २ ताप, तक्षणीय । अपत्यो विध्यते चाकर्मणे वा प्राक्चितो एभिः, कश्चिद्वाक्ये क्तात् । ३ प्राक्चयः । ४ विचित्रवत् । (चर) असुकर (स० वि०) सुखेन क्रियते, सुखं यत्न विराधे भवति तत् । दुष्कर, दुःखकर, सुगमिष्ठ, कठिन । असुचय, चरय इति । असुच (स० ली०) न सुखं विरोधे भवति तत् । दुःख तक्षणीय । (वि०) नञ्-वाक्ये । २ सुखगुण, दुःखो रक्षोदा । असुभोजिष्ठा (सं० ली०) सुखगुण्य जीवन, जो हिन्दुगो मने दार न हो । असुव्योक्ति (सं० वि०) दुःखमे समित, रक्षते भगवत् । असुवाच (सं० वि०) दुःख उत्पन्न करनेवाला, तक्षणीयदि जो रक्ष जाता हो । असुवाचित चरय इति । असुविम् (सं० वि०) सुखगुण्य, कामवत्, रक्षोदा । असुवोदय (सं० वि०) दुःखमे समाप्त होनेवाला, जो तक्षणीयमे पूरा हो । असुवोदय (सं० वि०) दुःखदायी, तक्षणीय देने वाला । असुग (वि०) चरय इति । असुमम (सं० वि०) सुखेन ममने जायते सुखमे वा सु गम यत्न, विरोधे भवति तत् । १ दुर्गम, जो हासिल न हो । २ दुर्बोध जो समझ न पड़ता हो । असुवि (वि०) चरय इति । असुत (सं० वि०) १ दबाता न हुआ जो निषोडा न गया हो । यह भीमरमादिष्ठा विरोध है । (स० वि०) २ मत्तानरहित वैधीनाद, त्रिषुषि वाचकवा न रहे । असुतर (सं० वि०) दुर्गम, जो सामान्यीमे सुभर जानेवाला न हो । असुयम् (सं० वि०) यत्न न होनेवाला, जो चाखदा बिदा का न पड़ता हो । असुय (स० पु०) पक्ष्य परकोटा, प्राधान्यभागेन

व्यति यत् सुयुक्तात् अ इति क प्रत्ययः, १ तत् । यमदूतविशेष । असुवारण (स० ली०) असुना प्राचादिपञ्चाशु हत्तीनां वारणम्, १ तत् । १ जीवन वारण हिन्दुगो । असुनिरम (सं० वि०) पप्रिय, कश्चिद् नामवार, तक्षणीय देनेवाला । असुनीत (सं० ली०) पामनीय, दुःखानी दुनिया । असुनीतम् (सं० पु०) पामयसु कर्तृका मानिय । असुनीति (सं० ली०) असुन् भवति । असु मध्ये उपपदे नीतिम् । (निरय) १ प्राक्चयः । न सुनानि, भवति तत् । २ पनीति, जो उत्तम नीति न हो । असुन्दर (स० वि०) साधारण कुक्कुर पादा, वह यत्न । २ पयोय असुचित गौरवात्रि, नादुष्ट, जो ठाक न हो । (पु) १ व्यङ्ग्यविशेष । इसे देखते वाप्यार्धमे विशेष भाव रहता है । यह सुखीभूत व्यङ्ग्य हो पड़ है । असुन्य (स० वि०) सुख समियते वाहु० य (नाति) न य ११११ इति सु उकारश्च व भवति तत् । जो भीमकताको धोवता न हो । असुपाद (सं० पु०) कान्तविशेष । देखवारियोंको एक भाग खीच पुनः भाग पक्ष्य करनेमे नितना कान्त लगता, उसका वस्तुहीन असुपाद कहता है । असुत (सं० वि०) निद्रावि वसीभूत न होनेवाला, जो सोता न हो । असुतहम् (सं० वि०) निद्रामे निव न बन्द करने वाला जो वसीया पाँच कोने रहता हो । असुविधा (सं० ली०) १ कठिनता पड़चन । २ दुःख, दिक्कत । असुव (वि०) चरय इति । असुमह (सं० पु०) १ जीवनका नाम, हिन्दुगोका ताक फाड़ । २ जीवनमयम्योप भय हिन्दुगोके निये पीछ । ३ जीवनका मन्दे हिन्दुगोका यतरा । असुवत् (सं० वि०) यत्न प्राधान्य विमर्ति, यह अ सिपुतुनामय १ तत् । प्राक्चारी प्राची, मय नञ्, जानवर ।

असमत् (सं० वि०) असवः सन्तप्य, मतुप् । प्राची,
जीवमात्र, जानवर ।

असुन्न (वै० वि०) प्रतिकूल, विनाश, जो मिलता
न हो ।

असुर (सं० पु०) अस्मति चिष्यति देवान् असु चिषे
(अस्मिन् ११३३) इति उरन् । १ सुरविरोधी दैत्य ।

‘असु देवेदं ब्रह्मादन् प्रत्ययः । अस्मिन् इत्यङ्गे दैत्यः ।’ (उज्ज्वलपत्र)

२ प्राचीन भारतियों और पारसियोंके प्रधान देवता ।

यह वर्णके प्रतिनिधि होते और पारसी इन्हें अहुर-
मज्दके नामसे पूजते हैं । जन्म अवस्थामें असुरको

अहुर कहते हैं । मेट इतना ही है, कि जरदुस्त्रोय

धर्ममें असुरका अर्थ देवता और हमारे धर्ममें राजस

है । किन्तु ऋग्वेदमें कितना ही जगह असुर गण्ड

देवताओंके लिये भी व्यवहार किया गया है । अस्मति

दीप्यते, अस-दीप्ती उरन् । ३ सूर्य । ४ राहु । ५ हस्ती ।

६ वाटल । ७ प्रेत । ‘असुर इन्द्रेण्योः’ (इम)

(वै० वि०) ८ आश्ववान्, जिम्हा । ‘अस्ति गच्छति

असुरोऽपि शीघ्रमेव गच्छति वा उच्यते । यथा सुर इत्यङ्गे सुराणां

सुराणां इत्यङ्गे अस्मिन् इत्यङ्गे । असुर इत्यङ्गे इत्यङ्गिण्यङ्ग

इत्यङ्गः ।’ (निरुक्त) ९ निराकार, ईश्वरीय, जो आदमीके

कायका न हो । (लौ०) १० सामुद्रलवण, समुद्रका

नमक । ११ देवदाहवृक्ष । १२ उम्मादरोगविशेष, किसी

किष्मका पागलपन । इस रोगमें पीड़ित व्यक्ति खेद

नहीं छुटता और वह देवी-देवता तथा गुरु-ब्राह्मणादि

को खुरान्वाटी कहते रहता है । कोई वस्तु उसे

सन्तुष्ट नहीं करती, वह बुरी राह पकड़ लेता है ।

१३ लोहारडांगी और पूर्व मरगुजाकी एक अनाथ

जाति । असुर लोहा गलाके ही अपना निर्वाह करते

हैं । कर्नेल डाल्टन इन्हें उर्हीं असुरोंके वंशज बताते,

जिन्हें प्राचीन काल मुण्डकोनि मारपीट निकाल दिया

था । किन्तु हार्जेलिहोसका कहना है, कि असुर

खानिका काम करने और मन्दिर बनानेवाले उन सभ्य

शिल्पियोंके सन्तान ठहरते, जिनके चिह्न छोटा-नाग-

पुरमें इस मिरसे उस मिरसे मिलते हैं । इनके

तेरह गोत्र हैं । अपने गोत्रकी स्त्रीसे कोई पुरुष

विवाह नहीं करता । अनेक पक्षीकताके विधानमें

विवाहोच्छेदके लिये बड़ी अनुमति लेनी पड़ती है ।

इनकी स्त्रियां छोटेनागपुरके ग्रहों और बड़े-बड़े
गांवोंमें नाचकूद अपना निर्वाह करती हैं । असुरोंके
धर्मका हत्तान्त अज्ञात है । डाल्टनके मतानुसार
यह सिद्धबोद्ध नामक देवताको पूजते हैं ।

१४ असुरिया राज्य । यह गण्ड हिन्दु भाषाका

है । १५ प्राचीन नगर-विशेष । यह असुरिया राज्यकी

राजधानी रहा । इसीके नामपर असुरिया (Assyria)

राज्य असुर कहाया है । मुख्य असुरियाके राज्यकी

दक्षिण सीमापर इस नगरको बाबिलोनियाके मेमेतिकेनि

पूर्वकालमें बसाया था । सन् ई०से २२५० वर्ष पहले

बाबिलोनियाके नृपति खमूरवीकी मृति-प्रस्तावनामें

असुर और निनेवीः दोनों नगरोंका नाम आया है ।

किन्तु प्रस्तावनामें जो असुरकी गण्ड लिखा, उसमें

विदित होता, कि इस नामका कोई प्रान्त भी रहा ;

क्योंकि ‘की’ का अर्थ ‘भूमि’ है । आजकल

यह ताइग्रिस नदीके पश्चिमतट उच्च एवं निम्न जात्र

नदीके बीचोबीच काले-शेरवाट नामसे प्रसिद्ध है ।

सन् ई० ६०० से ५०० से ४०० साल पहले जो मदीका वर्तुल

यहांसे खोदकर निकाला, उसमें तिगल्य पिनेमर

प्रथमका हत्तान्त लिखा है । सन् १८०४ ई०में जो आवि-

ष्कार हुआ, उससे प्रमाणित होता है, कि असुर देवके

पूजारी बाबिलोनियाके अर्चन यहां शासन करते थे ।

बाबिलोनियाका राज्य घटनेसे पूजारी स्वतन्त्र नृपति

बने और असुर अपने प्रान्तकी राजधानी हुआ । इस

नगरकी चारों ओर पक्की दीवार रही । सन् ई०से

१२७० वर्ष पहले तुकुलती-इनारिस्ती या तुकुलती

सामूने नदीकी ओर इसकी रक्षा करनेकी गहन

परिचा खोदायी और भूमिकी ओर मित्ति बनवायी

थी । सन् ई०से पहले १५ वें शताब्दीमें भी यह दक्षिण

की ओर बहुत बढ़ा रहा । नगरके उत्तरांगमें मन्दि-

रोंकी शोभा देख पड़ती थी । सिवा असुर देवके अनु

और हदादका मन्दिर भी बहुत बड़ा था । दूसरे

देवताओंके अनेक मठ रहे । निनेवीःके राजधानी

होते भी असुर देशका धार्मिक केन्द्र बना था ।

१६ असुरियाके प्रधान देव । प्रथमतः यह असुर

नगरके रक्षक रह रहे। इनके लड़केवासी परिचित
गयासन बना है। दूसरे देवताओंके जो बर्चन मिलते,
उनके वह असुर देवके लक्षण ही प्रभावित होते हैं।
असुरियाके नीचे इन्कीका नाम लेकर युद्ध करनेको
पाती बढ़ते रहे। सन् ई. के १२० वर्ष पहले उस
पिताने इनके मन्दिरकी नींव डाली थी।

असुरकुमार (सं. पु.) भवनायोग सम्बन्धीय
हिनविषय।

असुरस (सं. त्रि.) सुखिन रक्षते; असुर-सख,
मन-तत्। अश्वत्थसि रचित किया न जानिवाला, जिने
आज्ञादीय बना न पड़े।

असुरसपथ (वे. त्रि.) असुर नायकापे, असुरोंकी
मार काङ्क्षनेवाला।

असुरस्य (सं. त्रि.) कठिणतासे बचाने योग्य को
सुखिलसे रह सकता हो।

असुरगुह (सं. पु.) असुरोंके गुह प्रजाचार्य।

असुरस्य (सं. पु.) भूतप्रहविषय।

असुरस्य (वे. स्त्री.) अमूर्तता, परमाद्यनिष्ठा, नय,
आनित्य, कृत्रिमत्व।

असुर बनी-पाद—असुरियाके बड़े राजा। देयरके १२वें
दिन यह ब्रूमजामसे असुरियाके राज्य विंहासन पर
अपने पिता ईसरहरोन द्वारा बैठायें गये थे। सन्
ई. के ६६८ वर्ष पहले पिताके मरनेपर इन्कीने मित्रकी
सुझावति समाप्त करना चाही। तिरहाकहके दधि
बोपियाको मरी और असुरीय सेनाको मारसपर
अङ्कनमें ४० दिन लगी थी। तिरहाकहके साथ सान्निध्य
करनेपर सेहके मन्त्रसेखर नेकी और दो दूसरे
नृपति के द कर निवेदी भेजी गये। सन् ई. के ६६०
वर्ष पहले तिरहाकहके उत्तराधिकारी तन्दमन
उस मित्रमें पहुँचे और वैसेने असुरियाके विरुद्ध
विद्रोह उठाया। भिमक्षिपपर एकाग्रक अधिकांश
कर विद्रोहियोंने असुरीय सेनाको बहाई निष्कास
बाहर किया था। उसी समय तायरने भी विद्रोह उठ
वड़ा हुआ। किन्तु असुर बनी-पाद विद्रोही प्रान्तमें
सेना भेजते ही रहे। जनाको असुरीय सेनाने विध्वंस
न्यू और दो सप्ताहकर आन्कीकी निवेदी नय

विजयीतरक मेव दिया। इन्की बीच तायरने भी पाने
न भिन्ननेसे आत्मसमर्पण किया था। असुरीय
सेनाने फिर परारतसे दक्षिणपूर्व प्रयाको राजधानी
बना ली। इसामके व्यूहन के द कर निवेदी भेजी और
जनकी जगह लम्बिमगम मिंहासन पर बैठायें गये थे।
सिन्धिया और तन्ननके नृपतियोंने अपने जन्मार्थ
असुर बनीपादको खाद दी। किन्तु सन् ई. के ६६०
वर्ष पहले नोदिया नृपतिने माहाम्यसे सम्पत्तिकमने
असुरीय सेनाकी भियने निष्कास बाहर किया था।
उत्तर बाबिलोनियामें भी असुरीय बड़ा और समस्तम-
नुक्तिने जातीय इनके नेता बन अपने मारके विरुद्ध
मुहमोवका की। किन्तु उनके पक्षतकार्य ही पीछे
हटना पड़ा था। सन् ई. के ६४८ वर्ष पहले बाबि-
लनमें आत्मसमर्पण किया और समस्तमनुक्तिको
आत्ममें ब्रज मरना पड़ा। जनाको असुरीय सेनाने
परबकी भी पराजय किया किन्तु वह सिन्धियो-
सोदोय दक्षका सामना पकड़ न सकी। सन् ई. के
६२६ वर्ष पहले असुर बनी-पालने मरनेपर असुरीय
सम्बन्ध विभक्त हो गया। यह स्थिति, दोस
सूत्रों कीर निदय रहे, किन्तु जना कीमलका बड़ा
पादर करती थी। निवेदीका बड़ा पुष्टकानय इन्की
की सम्पत्ति है।

असुरमावा (सं. त्रि.) पेयाचित कुक्षति, चायेकद
अप्यस्य, भूतोंका बाधू।

असुरस्य (वे. स्त्री.) १ असुर पर्व राक्षस। २ विद्या,
भूत, चायेक सेतान्।

असुरराज (सं. पु.) असुरीय राजते; राज क्षिप,
० तत्। १ बहिराज। यह प्रजादके पौर ध।
२ बकाहुर। ३ असुरोंका पञ्चम, सेतानोंका बादगाह।

असुरास्य (सं. पु.) १ तत्। १ असुरोंका मन्त्र,
आनेकीका दुष्मन्। २ विष्णु। असुरारि प्रवृत्ति मन्त्र
भी विष्णुका बोध होता है।

असुरसा (सं. स्त्री.) न सुहृ, रणे यथा, नय-
बहुमी। बहरी, तुलसी विधेय बहरी।

असुरसूदन (सं. पु.) असुरोंकी नायकरनेवामे
विष्णु।

असुरसेन (सं० पु०) दैत्य विशेष। इसके देहपर गया नामक नगर प्रतिष्ठित है।

असुरहन् (सं० त्रि०) असुरं हन्ति, असुर-हन्-
क्रिप्। दैत्यनाशक, आसेवकी वरवाद करनेवाला।
यह शब्द अग्नि, इन्द्र प्रभृति देवताओंका विशेषण है।
असुरा (सं० स्त्री०) अम्यति क्षिपति जनान् अश्व-
कारिण, असु क्षेपणे चरन् टाप्। १ रात्रि, रात।
२ राशि। ३ वेष्ट्या, रण्डी। ४ हरिद्रा, हलदी।
५ राई। 'बैर मुधासिञ्जतनेरानिका हृष्टिकासुरी।' (चमर)

असुराई, असुराये देखो।

असुराचार्य (सं० पु०) असुराणामाचार्यो गुरुः,
इ-तत्। दैत्योंके गुरु मुक्ताचार्ये।

असुराधिप (सं० पु०) इ-तत्। १ प्रह्लादपौत्र वलि-
दैत्य। २ असुरोंका अध्यक्ष, असेवोंका वादशाह।

असुरायी (हिं० स्त्री०) असुरता, दुष्टता, बुरायी।

असुरारि (सं० पु०) देवता, असुरका शत्रु।

असुराह (सं० स्त्री०) असुरस्याह्ना संज्ञा यस्य,
शाक-बहुव्री०। कास्य, कासा।

असुराहपतङ्ग (सं० पु०) तैलपायिपतङ्ग, तिलचट्टा।

असुराहविट् (सं० पु०) कास्यमल, कासेका मैल।

असुराह्ना (सं० स्त्री०) असुराह देखो।

असुरिया, असुरीय देखो।

असुरी (सं० स्त्री०) १ राजिका, राई। २ असुर-
पत्नी, असुरकी स्त्री।

असुरीय (Assyria) असुरिया और बाबिलोनियाका
बड़ा साम्राज्य। यह टिगरिस और युफ्रेटिस नदीकी
दोनों ओर बसा था। बाबिलोनिया देखो।

असूर्य (सं० त्रि०) असुराय हितम्, गवा० यत्।
१ असुरकी हितकर, आसेवकी फायदा पहुँचानेवाला।
२ अमूर्त, वेगल्ल। ३ असुरसम्बन्धीय आसेवसे
तात्पुक, रखनेवाला। (स्त्री०) ४ अमूर्तता, रूढ़ानियत।
५ असुरसमूह, शैतानीका गिरोह। ६ मेघजल,
बादलका पानी।

असुलभ (सं० त्रि०) सुखेन लभते, सु-लभ-खलु,
विरोधे नञ्-तत्। दुष्प्राप्य, असाध्य, सुशिक्षलसे
हासिल होनेवाला।

असुखि (वे० त्रि०) सु बाहु० कि दिर्भावाः, नञ्-तत्।
सोमलताका पीढक न होनेवाला, जो सोमलताकी
निचोडता न हो।

असुस् (सं० पु०) असुन् प्राणान् सुवति यमसदनं
प्रेरयति, असु-स् प्रेरणे क्रिप्। बाण, जान मारनेवाला
तीर।

असुस्य (सं० त्रि०) सुखेन तिष्ठति, सु-स्या-क,
विरोधे नञ्-तत्। दुःस्य, दुःखेस्थित, रोगयुक्त, बीमार,
जो आराममें न हो।

असुहृद् (सं० पु०) गत्रु, दुश्मन्, जो शत्रुस दोस्त न हो।

असू (सं० स्त्री०) न सूते, सू क्रिप्, नञ्-तत्। प्रसव
न करनेवाली स्त्री, अकीमा, बांझ।

असूक्ष्ण (सं० स्त्री०) सूक्ष्मं सूक्ष्मं वा सूक्ष्मं, नञ्-तत्।
अनादर, अवज्ञा, अवहेना, बे-इज्जती, नाफरमावर-
दारी।

असूक्ष्म (सं० त्रि०) सूक्ष्म-क्षन् विरोधे नञ्-तत्।
सूक्ष्म, मोटा, जो बारीक न हो।

असूक्ष्म (हिं० वि०) सूक्ष्म या देख न पढ़नेवाला,
अदृश्य, पोथीदा, जो नजर न आता हो।

असूत (वे० त्रि०) सूयते स्य, सू-क्त-नञ्-तत्। १ अप-
सूत, बांझ, प्रसव न करनेवाली। (सं०) नास्ति सूतो
यस्य, नञ्-बहुव्री०। २ सारथिशून्य, जिसके गाडीवान्
न रहे। 'अथ मा नामवधूपमोगम्।' (इमार्० १।२०) (पु०)
सूतः सारथिः, नञ्-तत्। ३ सारथि न होनेवाला
व्यक्ति, जो शत्रुस गाडीवान् न हो। (हिं० वि०)
४ प्रतिकूल, सम्बन्धशून्य, खिलाफ, वैमिलसिला, जो
मिला न हो।

असूति (वे० स्त्री०) १ उत्पत्तिका अभाव, पैदा न
न होनेकी बात। २ प्रतिबन्ध, रोक। ३ अप्रसूतता,
बांझपन।

असूतिक (वे० त्रि०) असूत देखो।

असूयक (सं० त्रि०) असूय कण्डादि० यक् ण्वल्।
दीपारोपशील, नुक्ताचीन्, हासिद, भलाईमें बुराई
लगानेवाला।

असूयन (सं० स्त्री०) परिवाद, पैशान्य, मिथ्यामि-
शान, निन्द्याभियोग, दोषमत।

चसुययित्वा (सं० चसु०) मिथ्यामिथ्याय दीकर, तोड़मत लगावे ।

चसुया (सं० स्त्री०) चसु चसु या यक् च-टाप् ।
१ परगुर्धम दोषारोप, दूसरेकी विपत्तमें तोड़मतका लगावा । मनुमें चसुयाकी पाठमें गिना है । 'चसुया य दोषारोपेनैव' (चल) २ बिरोध, अग्रङ्गा । ३ मनुता, दुश्मनी । ४ मन्त्रारो मान विधेय । काव्यमें यह रसके फलपंत पातो है । ५ पत्रिको स्त्री ।

चसुयिष्ठ (सं० त्रि०) चसुयुष्ठ, जातामर्ष, कुपित, नाकुप जो बघेड़ कर रहा हो ।

चसुयु (सं० त्रि०) चसु चसु वा कण्ठादि यक् ङन् । १ चसुयायोग तोड़मत समानिवादा । (पु०) २ चसुया, तोड़मत ।

चसुर (सं० त्रि०) चुरी स्त्र्यो जातुलामनेकाँस्वात् श्रुती भावे वल नव-बहुमी० । १ स्त्रीवरहित, पुरुष रहित, बिसे तारीफ न मिले । (वे० छो०) २ चोम रस निक्कासनेवासीकी अनुपस्थिति । ३ स्त्रीवरहित स्थान, जिस जगहकी कोई तारीफ न करे ।

चसुर्च, चसुर्च ही ।

चसुर्त (वे० त्रि०) चुरो स्त्र्यो ङ बाहुन्० न तल मतम् । १ चरित, जो सेवा न गया हो । २ दूरक, जो नजदीक न हो ।

चसुर्त (वे० त्रि०) चुर्यग्य पाप्तावसे जानो ।

चसुर्तम्यम् (सं० त्रि०) चुर्यमपि न यज्जति, चसुर्त इय चसु मुन् च, चसमर्ष समा० । चसुर्तमुन्, चुर्यको भी न दीपनेवाका निजायत योगादा जो पाप्तावको भी देखता न हो ।

चसुर्तम्यम् (सं० स्त्री०) १ नृपणको विधेय बाद गाहकी थीरत । २ यत्तापुरमें रहनेवाली स्त्री मात्र, मज्जनमें भीतर रहनेवाली थीरत । यह सुन्दर स्त्रीके विधेयचर्चमें भी पातो है । ३ यत्ता यत्तो स्त्री, पाकदामन थीरत ।

चसुन्, चसु ही ।

चसुन् (सं० स्त्री०) १ स्त्रुङ्गनाम मन्थद्रव्य, मैथी । २ कुट्टम, केशर । ३ रत्न जून् ।

चसुन् (सं० पु०) चसुन् रत्न करोति चसुन् ङ

ट, लप० स० । शरीरका रस चातु । वेद्ययाज्ञके मतसे चसुदि मन्थन करनेपर पड़ती बह सब एक प्रकारके रसरूप (कारण)में परिवर्त होकर फिर रस हो जाता है । सुन्दरमें लिखा है,—रससे रस, रससे मांस, मांससे मूद, मूदसे पक्खि, पक्खिसे मन्था एव मन्थासे शुद्ध कर्तृपक् होता है । भावप्रकाशमें भी कहा है,—प्रायवानु शुद्धद्रव्यकी पड़ती चामाश्रयमें ही जाता है । वहाँ सुखद्रव्य कषाय, मधुर, त्वक्, कटु, तिष्ठ चसु—इन च रसोंसे शुद्ध होकर किनका पाकार धारण करता, उहीका नाम रस है ।

चसुन् (सं० पु०) १ कठोका, जोंक । २ रास-विधेय । यह रस पिपा करता है ।

चसुन्पात (सं० पु०) रत्नप्रवाह, खनका मिरना ।

चसुन्पातन् (वे० त्रि०) रत्नप, जून पीनेवाका ।

चसुन्पात (सं० पु०) रत्नप्रवाह जूनका गिरना या निकलना ।

चसुन्पातन् (सं० त्रि०) रत्न निक्कासनेवाका, जो जून बहा रहा हो ।

चसुगुल (सं० पु० स्त्री०) केशर, चयान, वीड़े या शेरके गर्दनका बाध ।

चसुगुल (सं० पु०) खोठ, मिदा, खोठा ।

चसुगुदर (सं० पु०) चसुगुदर्यसे अथवा चर्मेनेति । रत्नप्रदर । यह रोग बिस्व मन्थादिसे पयन, चर्मोर्ध, मर्मप्रपात, पति मज्जन, यानाभयोक्त, पतिवर्षक, भारामिवात और दिनके ययनसे उत्पन्न होता है । इससे सदैव साङ्गमद, हीन्यक्त अम, मूर्च्छा, मद, क्षया दाह प्रजाप पाण्डुत्व और तन्मादोग मट हो जाता है । (नायकचक्र)

चसुगुदर्यसेसिन्दरस (सर्वाङ्गसुन्दर) (सं० पु०) रत्न प्रदरका रसविधेय । इससे बनानेकी रीति यह है—ई टका चूर्ण शोधित पन्थक १ पन्, साङ्गामा २ तोडा, दाहयित्वा पन्थायकी मीत्रपत्र, कपूर, नमद (चम्), जालमो, बाला, सुप्ता (मोथा) आगिर, लवङ्ग, कुष्ठ और त्रिपुला प्रत्येक चार चार धानामर से जलमें मर्दन करके २ रसो प्रमाण बटो बनाने चाहिये । यह औषधिको मदन करनेसे यह

मर्द और वेदनायुक्त सर्वप्रकार प्रदर नष्ट होता है।

(प्रयोगावत)

असृग्दोह (सं० त्रि०) रक्त चूसनेवाला, जो खून वहाता हो।

असृग्धरा (सं० स्त्री०) असृक् रक्त धरति, असृज्-धृ-अच्-टाप्। चर्म, चमड़ा।

असृग्धारा (सं० स्त्री०) १ चर्म, चमड़ा। २ रक्त-प्रवाह, खूनका दरया।

असृग्वहा (सं० स्त्री०) असृक् शोणितं वहति सर्वतः सञ्चालयति, असृज्-वह-अच्। नाडी, नव्ज। नाडी, शरीरके सकल स्थानमें रक्तवहन करती, इसीसे उसका यह नाम पड़ा है।

असृग्विमोक्षण (सं० स्त्री०) असृजो रक्तस्य देहा-दिमोक्षणं निःसारणम्, इ-तत्। रक्तका मोक्षण, खूनका निकास। देहमें यदि रक्त बढे या किसी-तरह विगड़े, तो उसे देहसे निकाल डालना चाहिये। उसी निःसारणका नाम असृग्विमोक्षण है। पूर्वकालमें सकल देशके चिकित्सक ज्वर प्रभृति नाना प्रकार रोगमें रक्तमोक्षण करते थे। रग और कुहनीके ऊपरसे सचराचर रक्त निकाला जाता है। रक्त निकालनेसे पहले रोगीको शय्यापर बैठा देना चाहिये। क्यों कि मल्ला नीचा रहनेसे हठात् अधिक रक्त गिर सकता, जिससे रोगीके प्राण जानिकी सम्भावना रहती है। रोगीको बैठाकर हाथपर पट्टी बांध देना चाहिये। उसके बाद गिराको फूल आनिपर हद्दाङ्गुलसे दबाकर नश्वर लगाते हैं। फिर प्रयोजनानुसार रक्त निकल या रोगीके मूर्च्छित हो जानेसे तत स्थानपर अङ्गुलि लगा पट्टी खोल डाले। परिशेषमें ततस्थानको दबाकर बांधनेसे फिर रक्त नहीं निकलता।

रगमें धमनीके मध्यस्थलमें तिरछा नश्वर लगानेसे भी रक्तमोक्षण किया जाता है। प्रयोजनानुरूप रक्त निकल जानेसे इस धमनीको बिलकुल काट डालना चाहिये। न काटनेसे उस जगह एन्थ्रिजय नामक अवुद निकल सकता है। किन्तु काट देनेसे उसके उभय मुख जुडकर सूख जाता है। कुहनीवाली

गिराको तरह पैरकी गिरासे भी रक्तमोक्षण करते हैं। नासारोग या ज्वरकालमें अत्यन्त मस्तकवेदना होने और मल्ला भारी पडनेपर कितने ही लोग नामि काके भीतरसे रक्त निकाल डालते हैं। सचराचर नाकका आभ्यन्तरिक पर्दा (Schneavian membrane) फार रक्तमोक्षण किया जाता है।

तीन प्रकारकी प्रणालीसे रक्तमोक्षण करते हैं। १म—अस्त्रप्रयोगसे इसकी बात पहले ही बतायी जा चुकी है। २य—कटोरी तथा सींगी और ३य—जोंक लगानेसे।

सींगी लगानेके लिये शोशेकी छोटी कटोरियां रहती हैं। सींगी लगाते समय शोशेकी कटोरी नश्वर, सुराका प्रदीप प्रभृति निकटमें प्रस्तुत रखे; फिर जिस स्थानसे रक्त निकालना हो, उसे पहले धोकर उष्ण वस्त्रसे अच्छी तरह रगडे। उसके बाद कटोरीमें अल्प सुरा डाल आग लगा देना चाहिये। अग्निके तापसे जब कटोरी अल्प उष्ण होती और भीतरका वायु निकल जाता, तब धीत स्थानमें यह कटोरी उलटाकर लगानेसे चर्मपर चिपक बैठती है। यह सकल प्रक्रिया शीघ्र-शीघ्र करना चाहिये। चर्मपर कटोरी चिपक बैठनेसे धीरे-धीरे वह स्थान रक्तवर्ण हो जाता है। उस समय कटोरी निकाल रक्तवर्ण स्थानको तिरछा-तिरछा चौर दे और अतिशीघ्र पहले-को तरह फिर कटोरी लगाये। धीरे-धीरे कटोरीके भीतर रक्त निकल आता है। प्रयोजनमत रक्त निकल जानेसे कटोरीको हटा ततस्थानपर लिण्ट वस्त्र लपेट देना चाहिये। अधिक रक्त निकालना आवश्यक होनेसे दो-तीन कटोरियां लगानी पड़ती है।

पश्चिम-देशके कञ्जड़ शोशेको कटोरी नहीं, सींगी लगाते हैं। मडिपके शृङ्गको दोनो ओरसे छेद लेते हैं। शरीरके किसी स्थानपर अल्प चौरकर शृङ्गकी मोटी ओर लगा देते हैं। पीछे दूसरी ओर मुंहसे सांसको ऊपर खींच शरीरका रक्त निकाल लेते हैं। जोंक लगानेसे पहले शरीरका उपरिभाग अच्छीतरह परिष्कृत करे। फिर कपडेसे जोंकका अङ्ग पोछ डाले। शोषको किसी ग्लास या प्यालेमें रख चर्मपर

असैना (हिं० पु०) वृक्षविशेष, कोई पेड़। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है।

असैना (हिं० वि०) गैलीपर न चलनेवाला, पैकायदा, जो राहसे जाता न हो।

असो, आसो (हिं० क्रि० वि०) वर्तमान वस्त्र, इस साल।

असोक (हिं०) जंगल वृक्ष।

असोकी (हिं० वि०) शोकशून्य, अफसोस न करनेवाला।

असोच (हिं० वि०) शोच न करनेवाला, जिसे फिक्र न रहे।

असोज (हिं० पु०) आश्विन मास, कारका महीना।

असोस (हिं० वि०) शुष्क न होनेवाला, जो सूखता न हो।

असोमिषेशन (अ० स्त्री०) १ सङ्ग्रह, संसर्ग, माहचर्य, हमनगीनी साथ, मिलाप। २ सभा, समाज, पंक्ति, परिषद्, मजलिस, अजुमन, जमात। Association.

असौध (हिं० स्त्री०) दुर्गन्ध, बदबू।

असौच, अशौच शब्दों।

असौनामन् (हिं० त्रि०) ऐसे वैसे नामवाला, जिसके नामका ठिकाना न रहे।

असौन्दर्य (स० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ सौन्दर्यका अभाव, बदसूरती, भौंडापन। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ सौन्दर्यशून्य, बदसूरत, भौंडा।

असौम्य (स० त्रि०) विरोधे नञ्-तत्। १ सौन्दर्यशून्य, बदसूरत, भौंडा। २ अप्रिय, नागवार डरावना।

असौम्यस्वर (स० त्रि०) असौम्यः कुत्सितः स्वरो यस्य, बहुव्री०। काककी तरह मन्द स्वरयुक्त, कर्कश स्वरयुक्त, काँव-काँव करनेवाला, जो बलवद्गता हो।

असौष्ठव (स० स्त्री०) सुष्ठु, भवम्, सुष्ठु-अण् नञ्-तत्। १ सौन्दर्यका अभाव, बदसूरती, भौंडापन। २ अयोग्यता, नाकाविलियत। ३ अलङ्कार शास्त्रमें स्मरदशा विशेष। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ४ सौष्ठवरहित, बदसूरत।

अस्क (हिं० पु०) १ बुलाक, नाकमें पहननेका लट-

कन। नैनीतालकी और नटकनदार जो छोटीसी नथनी पहनी जाती, यही अस्क कहलाती है।

२ मन्द्राज प्रान्तके गण्डाम जिलेकी एक जमीन्दारी। इसका क्षेत्रफल १६० वर्गमील है। पश्चिमे यह गुमसूर राज्यका एक भूगर्भ रही। २ मन्द्राज प्रान्तके गण्डाम जिलेका एक नगर। यह भूगर्भ १८° ३६' ३५" उ० और द्रावि० ८४° ४२' ६" पू० पर अवस्थित है। गुमसूर यहाँमें ५ कोस दक्षिण पड़ता है। ऋषिकुल्या और महानदीके मध्यपर इस नगरका दृश्य विद्यमान है। नगरके पास ही ऋषिकुल्या नदीपर १८ यिन्ने नग्या इमारती पुन बना है। अस्कमें जमीन्दारीका इंडकांटर होनेसे उसके प्रभु निवास करते हैं। नगरमें छोटी कचहरी, कौदखाना, याना और डाकघर बना है। सन् १७२५-२६ ई०को गुमसूर विद्रोह उठनेपर सरकारी सेनाने कुछ दिनके लिये इसे अधिकार कर लिया था। इसकी चारो तरफ सपजाऊ भूमि विद्यमान है। गन्नेकी खेती अधिक होती है। इसके निकट ही जो चीनीके कारखाने हैं, उनमें हजारों आदमी काम करते और लाखों रुपयेका माल बनाते हैं।

अस्कन्दगिरि—युक्तप्रदेग-वांदाके एक कवि। इनका जन्म सन् १८५८ ई०में हुआ था। यह गोसाईं नवाज हिम्मत बहादुरके वंशज रहे। गृहाररसकी कविता इनका प्रधान लक्ष्य थी। 'अस्कन्दविनोद' नामक काव्यग्रन्थमें इन्होंने अपना चातुर्य प्रकट किया है।

अस्कन्दित (स० त्रि०) अचरित, अप्रतिष्ठत, जो गिरा न हो।

अस्कन्दितव्रत (स० त्रि०) व्रतशील, अष्टदका सप्ता, वातका धनी।

अस्कन्न (धे० त्रि०) स्कन्द क्त, नञ्-तत्। १ अक्षरित, जो बिखरा न हो। २ अनाच्छादित, जो ढंका न हो। ३ स्थायी, पायदार।

अस्कम्भन (वै० त्रि०) स्कम्भ-लुपट्, नञ्-तत्। १ बोधका अभाव, नासमझी। २ स्तम्भ वा साहाय्यका अभाव, सहायिका न मिलना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ बोधशून्य, नासमझ।

अस्तमीके (द्वै० अव्य०) अस्तुं माते: कीकन् धातो-
र्जापञ्च निपात्यते, अस्तु प्राच्यतेऽस्मिन्। अन्तिकर्म,
घरपर, पास, नजदीक।

अस्तुर (फा० पु०) १ मितज्ञा, दोहरे कपडेके नीचे
की तरह। २ दोहरे धमड़ेके नीचेकी तरह। ३ जमीन्,
चन्दनका तेल। इससे अतर बनता है। ४ बारोक
साडीके नीचे लगनेवाला वस्त्र। पूर्वीचिका रह। इसपर
दूसरा रह चढ़ता है। (हिं०) ६ प्रस्त्र, हथियार।
अस्तरकारी (फा० स्त्री०) १ चूनेका रगड़ रगड़ कर
चढ़ाया जाना। २ बनावट, साज।

अस्तरग (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। स्तरगका
अभाव, विस्तारका न होना, न फैलनेकी हालत।

अस्तवत् (सं० त्रि०) अवरोधित, निवारित, अटका
हुआ, जो रोका गया हो।

अस्तव्यस्त (सं० त्रि०) आकुल, अव्यवस्थित, अस-
न्वद, खराब-खस्ता, घसर-घसर, जटपटांग।

अस्तवङ्ख्य (सं० त्रि०) अगणित, वेशुमार।

अस्ता (वै० स्त्री०) १ आयुध, वाण, हथितार, तीर।
(अव्य०) २ भवनमें, घरपर।

अस्ताग (सं० पु०) अर्हत् विगेष। यह उत्तमर्षिणी
युगके पन्द्रहवें अर्हत् रहते।

अस्ताव (सं० त्रि०) अस्तुं नष्टं अघं आवित्य
यव, बहुव्री०। अति गमौर, निहायत गहुरा।

अस्ताचन (सं० पु०) कर्मघा०। पश्चिमाचल, अस्त-
पर्वत, जिस पहाडपे आपताव डूबे।

अस्ताचलावलम्बिन् (सं० त्रि०) अस्ताचलका अव-
लम्ब लेनेवाला, जो अस्ताचलकी पकड़े हो। सन्ध्याको
डूबते समय सूर्य अस्ताचलावलम्बो कहाता है।

अस्ताष्टि, अस्ताष्ट देखी।

अस्तापुर—उड़ीसा प्रान्तके बालेश्वर जिलेका एक
नगर। यहां एक सरकारी स्कूलमें परीचीत्तीर्ण
विद्यार्थियोंकी प्राथमिक अध्यापन कार्यकी शिक्षा
दी जाती है।

अस्तावलम्बन (सं० स्त्री०) स्थितिजके पश्चिम भाग-
पर प्रहका उदय, उफुकके मगरुवी हिस्सेपे सितारेका
ठहराव।

अस्तावलम्बिन् (सं० त्रि०) अस्तुका अवलम्ब लेने-
वाला, जो डूब रहा हो।

अस्ति (सं० अव्य०) अस्-श-तिप्। अस्तिमिदं नस्ति।
पा ४।४।६०। १ होके, ठहरकर। (स्त्री०) २ स्थिति,
विद्यमानता, हस्तो, हाजिरी।

अस्तिकाय (सं० पु०) अस्तिकायः स्वरूपं यस्य,
बहुव्री०। जैनमतमिदं विद्यमान-स्वरूप पदार्थ विगेष।
हान्त, मूरत। अस्तिकाय पांच प्रकारका होता
है,—१ जीवास्तिकाय, २ पुटुगनास्तिकाय, ३ धर्मास्ति-
काय, ४ अधर्मास्तिकाय और ५ आकाशास्तिकाय।
शाङ्करभाष्यमें उपरोक्त जैन अस्तिकायका सत काट
दिया गया है।

अस्तिचार (सं० त्रि०) दुग्धविगिट, दूधसे लवरेज।

अस्तिचौरा (सं० स्त्री०) अस्ति चौरं यस्याः, बहुव्री०।
सुपुषिगण्डिदीपामेना बहुमेहिर्वह्य। (कादिका) टाप्। बहु
दुग्धवती गा, खूब दूध देनेवाली गाय।

अस्तित्व (सं० स्त्री०) अस्ति भावः त्व। विद्यमानता,
मौजूदगी, हाजिरी।

अस्तिनास्ति (सं० अव्य०) कदाचित्, गायद।

अस्तिनास्तिता (सं० स्त्री०) अस्तिनास्ति देखी।

अस्तिनास्तित्व (सं० स्त्री०) सन्दिग्ध विद्यमानता,
समयक क मौजूदगी।

अस्तिप्रवाद (सं० स्त्री०) जैन पूर्व विगेष, जैनियोंके
किसी पूर्वका नाम। जैनियोंके चौदह पूर्वों वा प्राचीन
लेखोंमें चौथेको अस्तिप्रवाद कहते हैं। पूर्व देखी।

अस्तिमत् (सं० त्रि०) अस्ति विद्यमानं धनमस्त्र,
मत्तुप्, धनी, दौलतमन्द, रुपयेवाला। (स्त्री०)
हीप्। अस्तिमती।

अस्तिस् (सं० स्त्री०) सरासन्धस्की कन्या, प्रासिकी
मगिनी और कंसकी पत्नी।

अस्तीन् (हिं०) आलीन देखी।

अस्तु (सं० अव्य०) अस भावे तुन्। १ ऐसा ही
हो, जो चाही सो हो, खैर, भला, क्या मुजायका है।
२ फिर, आगे।

अस्तुहार (सं० वि०) प्रवल, समर्थ, ताकतवर,
नोरदार, दवा-जैसा।

प्रकृत (वे० प्रि०) १ अग्रगणित, जो तारीख
बिना न हो। २ प्लोमगूष को मज्जन में गाया न
गया हो। (हिं०) ३ प्रयोजित, सुमतकसिद्ध।

असुति (अ० पु०) १ प्रयमाका अभाव, अपक्षोर्ति
 विकारत, बुद्ध-बुद्ध । (वि०) २ सुति प्रय मा तापोष् ।

पशुः (पा० पु०) पशु, पुरा। इससे प्राप्त बनाती है।
 पशुतः (वे० चि०) पशुपतिवत् जहरदह्य पशुपति।
 पशुतपश्चन् (वे० चि०) पशुपति पशुपति पशुपति
 वाचा, जो पशु पशुपतिमें प्रकृत न हो।

पक्षेन (घ० द्वि०) नमः तत् । १ छात्र मया,
पक्ष्म जो बोर न हो । (छी०) २ स्त्रियका प्रभाव
ईमान्दारी, बीरौ न करनेको ज्ञात ।

मद्येय (म० झौ) यमादि नव-तत् । श्लेष वा
शौर्यका यमाद्य, ईमान्दारी, साहचारी । पातकान्
सुखी जिज्ञा, हि चर्चिषा मत्त यस्तेन ब्रह्मचर्य
धीर परिपक्व यस वज्राता है ।

अष्टोम (म त्रि०) शुभ्यतीथिन क्षुम कार्पण्डन
नासि स्तोम दृष्टादिः निरवैकं यन्तो यमः । यम
यम यमयम यमयम यमयम यमयम यमयम ।

धस्त्य (वे० स्त्री०) षट्, षट्, मन्थान ।

पञ्चानन (पं० द्वी०) सौ० माषि न नम तत् ।
 १ निन्दा, शिञ्जारा, कुरासी । २ भर्जन भाङ्ग-पठ
 कार । (प्रि०) ३ धर्षयत, जो मिला न हो ।

भक्ष (स० झौ०) धन्यते विन्यते चसु सेपयि इन् ।
 १ सेपयि वाचादि जेवकर मारा जनिवासा तीर
 वगैरह । २ धनुष इयियार । कयि इन् । ३ बाप
 बभान् । ४ रिपु कर्कष प्रहार साधन पछादि ठाक
 वगैरह । ५ करवाक, तखारि । ६ व्याघ्रनख शिरका
 नाखन् । ७ बिबित्वाका लहर वगैरह ।

पञ्चवर्ण्य (घ. पु.) यत्नं कर्तव्यं तव। वाच
तीर, कटि-मेषा इदित्यार। अपमानं कर्तव्यं तेषा
रहनेति वाचका यद् नाम पञ्च है।

यज्यन्तः (नं० त्रि०) यज् करोति निमित्तोति,
यज-ञ-यच्, छप्० वमा० । यजनिर्माणार्थम्, इति
वारं वदन्निबाना ।

पञ्चमः, पञ्चमः दीर्घः ।

पञ्चकारिणः, चण्डालः शूद्रः ।

प्रत्यक्ष (सं. वि.) बाब में निम्नलिखित आ और
बता रहा है।

अपना (चिं० वि०) अपन पेंवनेबाबा ओ तौर
मार रहा हो।

पञ्चविंशतमः (सं पु०) पञ्चमस्य अष्टमः सप्तः
अग्रेषां तस्यैव ।

पञ्चविंशतिना (पं० खो०) चम्पूच विंशतिना,
१-तत् । चम्पूचविंशतिना चतस्रश्चादिना प्रतीकार, वराहो
चोरकाङ् । यद्वा चान्द भागने विमल है,—१ छिन्न
चोरना, २ विद्वन्—काङ्गना, ३ लेखन—चोरना,
४ विद्वन्-सुभागा ५ विद्वन् सुभागा ६ पादरचन—काङ्-
काङ्, ७ विद्यालय—चतस्रे पूय चादिना वराह उना
चोर ८ विद्यालय—चतस्रे पूय चादिना वराह उना
चोर ८ विद्यालय—चतस्रे पूय चादिना वराह उना

पञ्चत्रिंशत् (५०) वर्षं तदावातर्त्तं प्रवर्त्तयति
तत्रिंशत्वार्षिक्यात्, पञ्चत्रिंशत्पुंस्त्वम् । अष्टादशवर्षस्य,
द्वेष्टवर्षा पिङ्गः ।

अथर्ववेद, अथर्ववेदिन् ईश्वर ।

यन्त्रवीनि (स० सु०) यन्त्रे तद्व्यापारिच जीवति,
निनि । यन्त्र द्वारा तुहादिकर जीवित्वा बलानेवासा,
ओ हविष्यारिच कङ्क यन्त्रो जिन्दो दोसर करता हो,
योहा, विपायी ।

पञ्चधारकः पञ्चपादिरु ईश्वरी ।

प्रकाशारव (स • ह्यो) यन्त्रका अवस्थान, इन्दियारका
वीथना ।

पक्षधारिण (सं० वि०) पक्षं धरति धारयति वा,
पक्ष इति शब्दा धारि वा धिनि। पक्षधारक इत्ययम्
वाच्यतेवाक्यम्।

प्रक्रियारण (सं. डी.) प्रहारसि रघाणा उपाय,
इन्द्रियारणी चोटका वधाव ।

अथ मन्त्रः (म. पु. ०) अथानां विप्रश्नार्थं योमैकः,
१ तत् । तन्मोक्षं यद् मन्त्रः अथ प्रयोग एव प्रश्निह
अथानि भाष्यार्थं वा मन्त्रः ।

पञ्चमार्ग (स० पु०) पञ्चं मार्गं, पञ्च-द्वयं च, पञ्च-समा । भावहार, सैद्धन्तहार, इधियार पर मान रहमिनाला, ओ इधियार साय भरता हो ।

अस्त्रमार्जक, अस्त्रमार्ज देखो।

अस्त्रयुध (सं० स्त्री०) अस्त्रद्वारा युद्ध, हथियारकी लड़ाई।

अस्त्रलाघव (सं० स्त्री०) अस्त्रनैपुण्य, हथियार चलानेकी सफाई।

अस्त्रविदुः (सं० पु०) अस्त्रं तत्प्रयोगादि वेत्ति, अस्त्रविदुः-क्षिप्, ६-तत्। अस्त्रप्रयोगादिमें अभिज्ञ, जो हथियार खूब चलाता हो।

अस्त्रविद्या (सं० स्त्री०) ६-तत्। अस्त्रलेपण एवं आकर्षणप्रापक विद्या, अस्त्रलेपणादिका ज्ञान, जड़का इत्थम्। २ अस्त्रविद्याबोधक शास्त्र, जिस किताबमें लड़ायी सिखानेकी बातें रहें।

अस्त्रविद्वत्, अस्त्रविदु देखो।

अस्त्रवृष्टि (सं० स्त्री०) बाणकी वर्षा, तीरोंकी बारिश।

अस्त्रवेद (सं० पु०) विद्यते ज्ञायते येन, विदुः करणे घञ्, अस्त्रस्य तत्त्वोपणादे वेदः शास्त्रम्, ६-तत्। धनुर्वेद, जिस शास्त्रमें हथियार चलानेकी तरकीबें रहें।

अस्त्रदैव्य (सं० पु०) अस्त्रचिकित्सक, जराह, नष्टतर लगानेवाला हकीम।

अस्त्रशस्त्र (सं० स्त्री०) सकल प्रकार आयुध, सब किसका हथियार, तलवार बन्दूक वगैरह।

अस्त्रशाला (सं० स्त्री०) अस्त्रागार, सिलहखाना, हथियार रखनेकी जगह।

अस्त्रशिक्षा (सं० स्त्री०) सामरिक व्यायाम, जङ्गी कसरत, हथियार चलानेकी तालीम।

अस्त्रसायक (सं० पु०) अस्त्रं चोप्यं सायक इव। १ नाराचास्त्र। नाराचास्त्र बाणकी तरह चलनेसे अस्त्र-सायक कहाता है। अस्थिते निष्यते शत्रुरनेन, अस करणे दृन् ततः कर्मधा०। २ सकल लीहमय बाण, लोहेका तीर।

अस्त्रहीन (सं० द्वि०) अस्त्रेण तत्प्रयोगेन वा हीनम्, ३-तत्। अस्त्रशून्य, अस्त्रव्यापारशून्य, बेहथियार, जो हथियार चलाना जानता न हो।

अस्त्रागार (सं० स्त्री०) ६-तत्। आयुधागार, अस्त्रगृह, सिलहखाना, हथियार-घर।

अस्त्राघात (सं० पु०) ६-तत्। अस्त्रका आघात; अस्त्रका प्रहार, हथियारकी चोट।

अस्त्राहत (सं० त्रि०) ३-तत् अस्त्रद्वारा आहत, हथियारसे मारा गया।

अस्त्रि (वे० पु०) बाण मारनेवाला, जो शत्रुस तीर चलाता हो।

अस्त्रिन् (सं० त्रि०) अस्त्रं धनुरस्तस्य इति। धनुर्धर, शस्त्रधारी, तीर-कमानसे मड़नेवाला, जो हथियार बांधे हो।

अस्त्री (सं० स्त्री०) १ स्त्रीभिन्न, जो चौज औरत न हो। व्याकरणमें—स्त्रीलिङ्गकी छोड़ पुलिङ्ग और नपुंसक लिङ्ग।

अस्त्रीक (सं० त्रि०) पद्मीरक्षित, स्त्रीशून्य, बे-औरत, जो औरत रखता न हो।

अस्त्रण (वे० त्रि०) अस्त्रीक देखो।

अस्थनवत् (वे० त्रि०) अस्थिमय, हड्डीदार।

अस्थल (हिं०) स्थल देखो।

अस्थला (सं० स्त्री०) अप्सरस् विशेष, किसी परीका नाम।

अस्था (वे० स्त्री०) शनकोटि, झाड़िनी, सैका, विजली, गाज।

अस्थाग (सं० त्रि०) अस्थामस्थितिं गच्छति, अस्था-गम-ड। अगाध, अतलस्पर्श, निहायत गहरा।

अस्थान (सं० स्त्री०) अप्राशस्तो नञ्-तत्। १ अप-कृष्ट स्थान, अयोग्य स्थान, खराब जगह। (त्रि०) अतलस्पर्शी, निहायत गहरा। (अव्य०) ३ अयुक्त रूपसे, बेमौकी। (हिं० पु०) ४ स्थान, जगह।

अस्थानि (सं० अव्य०) स्थाने युक्तम्, नञ्-तत्। अयुक्तरूपसे, नाकाबिल तीरपर।

अस्थायिन् (सं० त्रि०) न तिष्ठति स्था-णिनि-युक्, नञ्-तत्। चञ्चल, शिताव, जल्द गुजर जानेवाला। (स्त्री०) स्त्रीप्। अस्थायिनी।

अस्थायी (हिं०) स्थायी देखो।

अस्थार (सं० त्रि०) विरोधे नञ्-तत्। १ जङ्गम, मनकूला, जो चल-फिर सकता हो। (हिं०) २ स्थावर, गर-मनकूला, जो चलता फिरता न हो।

दन्तमें ३२, नासिकामें ३, तालुमें १, गण्डस्थलमें २, दोनों कानोंमें २, शङ्ख (ललाट)में २ और मस्तकमें ६ अस्थि हैं।

शल्यतन्त्रमें ये सब अस्थि पांच श्रेणियोंमें विभक्त हैं। यथा—१ तरुणास्थि, २ कपालास्थि, ३ रुचकास्थि, ४ वलयास्थि, ५ नलकास्थि।

अचिकोष, नासिका, कर्ण एवं श्रोत्रामें तरुणास्थि, मस्तक, शङ्ख, तालु, गण्डस्थल, स्तम्भ, जानु एवं नितम्बमें कपालास्थि, दन्तमें रुचकास्थि; हस्त, पद, पाश्र्व, पृष्ठ, वक्ष और उदरमें वलयास्थि; हस्तपदके अङ्गुलितल, कूर्चदेश, मणिवन्ध, बाहुद्वय एवं जङ्गामें नलकास्थि है।

शरीरके किस किस स्थानमें कितनी हड्डियाँ हैं और उनका गठन आदि कैसा है, इसका विस्तारित विवरण उस उस शब्दमें देखो।

मनुष्य प्रभृतिके कुछ हाडोंके भीतर मज्जा है। अनेक मछलियोंके काँटोंके अन्दर छेद नहीं होता। हाथी आदि, कुछ जानवरोंके शिरके हाडमें वायु रहता है। इच्छा करने ही से हमलोग निश्वास खींच फेफड़ेको वायुसे भर सकते हैं। फेफड़ा वायुसे परिपूर्ण रहनेपर जलमें डूब जाते भी शरीर ऊपर उतरा आता है। पक्षी भी इसीतरह निश्वास खींच कर हाडके भीतर वायु भर सकते हैं। इसीसे इच्छा करते ही वे सब जमीनपरसे अनायास ही ऊपर उड़ जाते हैं।

दुर्बल मनुष्यके लिये यदि मांसका शोरवा पकाया जाय, तो उसमें हाड रहना आवश्यक है। कारण, हाडका जिलेटिन शोरवेकी साथ मिल जानेसे वह लघु पथ्य होता है। जिलेटिन पुष्टिकर है, कि नहीं इसमें मतभेद है। परन्तु यह स्पष्ट देखा जाता है, कि कुत्ते हाड खाकर छटपुष्ट होते हैं। फिर यह भी सुननेमें आता है, कि दुर्भिचके समय नरवे और स्युडेनके आदमी मछलीका कांटा और अनेक जन्तुओंका हाड खाकर प्राणधारण करते हैं।

सचराचर हाडकी छुरी, कद्दो आदि और नाना प्रकारके अस्त्रोंकी स्रूठ बनती है। असभ्य लोग

हाडसे तीर और वस्त्रमकी गांसी तय्यार करते हैं। दक्षिण अमेरिका और तातारकी कोई कोई जाति लकड़ीके अभावमें हाड जनाकर भाग बनाती है। उसी आगसे उसको रसोई आदिका काम बनता है। भूमिमें अस्थिभस्म डालनेसे उसकी उर्वरताशक्ति बढ़ती है। हाडके कायलेसे चीनों आदि कीतनों ही चीजें साफ की जाती हैं।

अस्थिक, अणि श्लो।

अस्थिकुण्ड (सं० स्त्री०) नरकविशेष। इस नरकमें हड्डी ही हड्डी टंगवाई देती है। जो लोग गयामें विष्णुपदपर पिण्डदान नहीं करते, वह अस्थिकुण्ड-नरकमें डाले जाते हैं। (ब्रह्मसंहिता)

अस्थिकृत् (सं० पु०) करोति, कृ-कृिप् अस्थिः कृत्, कृतत्। अस्थिकारक मेदोधातुविशेष, मगज, हड्डीका गूदा। वैद्यशास्त्रमतमें मेदोधातुसे अस्थि बनता है।

अस्थिगतज्वर (सं० पु०) अस्थिमें पहुँचा हुआ ज्वर, हड्डीका बुखार। मेद एव अस्थिका कृजन, श्वास, विरेक, छर्दि और गात्रोंका विक्षेपण अस्थिगतज्वरमें होता है। (वेदकल्पिण) इसका प्रतिकार वान्तिघ्न औषध, वस्तिकर्म और अभ्यङ्गोद्घर्षण है।

अस्थिग्रन्थि (सं० पु०-स्त्री०) अस्थिरोग, गांठकी बीमारी।

अस्थिच्छिन्नित (सं० स्त्री०) सृष्ट्युत्पन्न काण्डभग्न नामक रोग विशेष, शिकस्तगी-उस्तुखान्, हड्डी-टूटन।

अस्थिज (सं० पु०) अस्थि जायते, अस्थि-जन-ह। १ अस्थि-धातुजात मज्जा, मगज, गूदा। २ वज्र, विजली, गाज। (वे० त्रि०) ३ अस्थिमें उत्पन्न, जो हड्डीसे पैदा हो।

अस्थिजननी (सं० स्त्री०) १ वसाधातु, चर्बी। २ मेदो-धातु, मगज, गूदा।

अस्थित (सं० त्रि०) चञ्चल, नापायदार, जो खसोश न खड़ा हो।

अस्थिति (सं० स्त्री०) अभावे नञ् तत्। १ स्थितिका अभाव, अस्थैर्य, जगह या स्थानतकी अदममौलदगी। २ मर्यादाका अभाव, हदका न होना। (त्रि०) नञ्-

बहुव्री० । १ भयार्थादागुण्य, वैदह । ३ सोप्यरहित,
छायाच्छेप ।

पश्चिमतुण्ड (सं. पु.) पश्चीम कठिनं तुण्डमस्य ।
पश्चिमिय कोर्ष विहिया । इत्येव सु वमि इच्छो हो
इच्छो रहतो है ।

पश्चिमेवम्, पश्चिमेवम् ।

पश्चिमोद (सं० पु०) १ पश्चिमी सुषीरिहत्तु भेदना,
जह जोमि धई चुमने बेसा दटं । २ पश्चिमीड़ा जह जो
जो बीसारी ।

पञ्चिखम् (सं० स्त्री०) पञ्चिखो लम् बहुल्लोके
अपरलो भिन्नो ।

अक्षिजगत् (सं. पु०) अक्षिमयं जगत् अक्षं अक्षं
समा०। शिव जगत्कोषी यमार्गं वाञ्छितवासे गच्छतः।
अक्षिनिर्मितं जगत् रक्षतेति शिवस्य अक्षिजगत् अक्षि
५।

अस्मिन् (च० पु०) अस्मिन् २२। १ गरी
२२ अस्मिन् २२ अस्मिन् २२ अस्मिन् २२
२ अस्मिन् २२ अस्मिन् २२ अस्मिन् २२

पक्षिप्रवेश (च. पु.) मृतक प्रभा गङ्गायां एवा
विधि प्रदेयः ॥ १८॥ सत्कार बाद मृत पक्षि
पक्षिविज्ञानका क्रमसे मृताभि समर्पण किया जाना
चह होना गङ्गाभि देयना ।

अस्मिन् (सं. पु.) पदसङ्घट्टनस्य विधिः ।

पश्चिम (सं० पु०) पश्चिम अर्थात् पश्चिम दुरा-
मन्त्र-व। १ कुम्भ, कुता। २ जगत् गोदक।
३ पश्चिमाम्नासी पत्नी, जो विद्विषा इहो निमन
जाती थी।

अस्मिन्ना (सं० जी०) प्रोपति विधिय, जोई बड़ी बूटो ।

चस्त्रिमङ्ग (स० पु०) 'अस्त्रो मङ्ग', ६ तत् । १ चस्त्रि
मङ्गल मिश्रणयोगी कलुषाद् बह्वृत्तम् । २ हृत्
नामका रोगविधौ बह्वृत्तम् ।

अस्मिन्सुखं, अस्मिन्सुखं ईश्वरी ।

अस्मिन्बद्धः (वे० त्रि०) अस्मिन्बद्धः, स्यात्तुया, जित्तुया
स्यात्तुया ननु ही ही ननु ही रणे ।

अस्मिन् (स. पु.) १ अस्मिन्, अस्मिन्, अस्मिन्
अस्मिन्, २ अस्मिन्, अस्मिन्, अस्मिन्

અસિમેટ્ર (સં. મિ.) અસિ મટ્ટ ચરનેલાતા જો
હક હી તોફતા જો ।

प्रसिद्धत् (सं. नि.) प्रसिद्धि सन्तान्तर मत्तम्।
 प्रसिद्धिप्रसिद्धि, जो प्रसिद्धि ही प्रसिद्धि रचना ही।

पश्चिम (सं. वि.) पक्षी विकार भण्ड.। पश्चि-
मिर्मित, पक्षीका बना हुआ, जिसमें पक्षी की
पक्षी रहे।

पश्चिमर्ष (च० छो०) ५ तत्। पश्चिमा भ्रम,
चन्द्रोद्या नाशुच सुखाम। यह पदसत्र च होता
है। अष्टिर्षि दो, गितम्बर्षि दो, पंगमजम्बर्षि दो
और गम्बर्षि दो पश्चिमर्ष रहता है।

पश्चिमान्ना (सं. जो.) पश्चिमिर्मिता माता ।
१ पश्चिमिर्मित जपको गुटिका इह होमि वनो अप
करनेको माता । ३ तत् । २ पश्चिर्वनो, इह होमो
कतार । ३ पश्चिर्वन, इह होमो वार ।

चक्षिमाणि (च० पु०) चक्षिमाणा सुवचक्षिमाणि
समूहोऽष्टम्य, चक्षिमाणा इति । गिव, इह डीका
वार पङ्क्तिवादी भवादेव ।

अस्मिन् (स. पु.) अस्मि नुनति, नुनं निन् ।
उद्वोद्वोदा पीड ।

अभियोग (स. पु.) भव्य अभिज्ञा संग्रह, दूरी
जन्मीया मित्राणि ।

पक्षिर (च० त्रि०) न क्षिरम् नम तत् । १ क्षिर
न रङ्गीबासा नापायदार, को टिक्ता न हो ।
२ क्षमायमान, बचन, चुनचुड़ा, को काँप रहा हो ।
३ पणिधित, सुगन्धना नामाक्षरम् । ४ पक्षिरक्षणीय,
नाकाक्षिण एतवार, को पक्षा न हो । (चि०) १ क्षिर,
टिक्ता कृपा ।

परिवर्तता (स • स्त्री •) १ परिवर्तताया अभाव, बाधक्य,
अनिश्चितता, नापायदाये सुखमुच्छाट, तन्मूढ,
आधांडोलपनः । (वि •) २ ठहराय मज्जती ।

पश्चिम (सं. क्रो.) पश्चिम रेली ।

अपिराष्ट्रिक (स. पु.) विज्ञान वृत्त गो-
पदेना विदुः ।

अस्मिन् (मं० ति०) अस्मिन्, अस्मिन्, अस्मिन् ।
अस्मिन् (मं० प्र०) अस्मिन्, अस्मिन्, अस्मिन् ।

मारो विग्रहो देहो यस्य, बहुव्री०। १ शिवके अनुचर मृद्गी। इनके मुखे शरीरमें हड्डी ही हड्डी देख पड़ती हैं। (त्रि०) २ अतिक्षीण शरीर-युक्त, जो सूखकर लकड़ी बन गया हो।

अस्थिमृद्गला (सं० स्त्री०) अस्थ्यां मृद्वलेख योजनहेतुः। अस्थिसंहार, हड्डीभंग।

अस्थिमृद्गलिका, अस्थिमृद्गला देखो।

अस्थिशेष (सं० त्रि०) अस्थिमात्रं शेषो यस्य, शाक० बहुव्री०। भांसादिगुण्य, अतिछग, निहायत लागर, बहुत दुबला, जिसके निम्नपे हड्डी ही हड्डी देख पड़े।

अस्थिशोथ (सं० पु०) अस्थिका निर्जलत्व और ज्वर, हड्डीकी खुश्की और घटती।

अस्थिसंहार (सं० पु०) अस्थीनिःसंहति योजयति, अस्थि-सम्-ह-अण्। यन्निमान् हृष, हड्डीकोडका पेड़।

अस्थिसंहारक (सं० पु०) गरुड पत्नी, हड्डीगोला।

अस्थिसंहारिका (सं० स्त्री०) अस्थि-ह-अणो।

अस्थिसङ्घात (सं० पु०) अस्थिमेलनस्थल, हड्डीके जोड़की जगह। अस्थिसङ्घात अष्टादश होते हैं,— शुल्फमें पांच; जातु, वङ्गण, कटिदेश एवं मस्तकमें एक-एक।

अस्थिसञ्चय (सं० पु०) मृतस्य दाहानन्तरं अस्थ्यां सञ्चयः। शवदाहानन्तर चिताकी अस्थिका संग्रह, मुर्दा जलाने बाद चिताकी हड्डीयोंका इकट्ठा करना। वैदिक समय अस्थि इकट्ठा कर ब्राह्मण महीमें गाड़ देते थे। आज भी अग्निहोत्री ब्राह्मण और क्षत्रिय राजा ऐसा ही करते हैं। सुविधा पानेसे प्रायः सकल ही मक्षित भस्म और अस्थिको गङ्गाजलमें छोड़ते हैं। संवर्तने लिखा है,—प्रथम, द्वितीय, पञ्चम, सप्तम अथवा नवम दिन जातिके साथ चितासे अस्थिसञ्चय करना चाहिये। किसी स्वप्नमें द्वितीय दिन भी अस्थि-मञ्चयका विधान है। वैष्णव चतुर्थ दिवस अस्थिसञ्चय करते हैं। अनेक गद्य देखो।

अस्थिसम्मानकर (सं० पु०) लशुन, हड्डीमें घुस जानेवाला लहसुन।

अस्थिसम्मानजनी (सं० स्त्री०) अस्थि-ह-अणो।

अस्थिसन्धि (सं० स्त्री०) १ अस्थिसन्धिसंज्ञान, हड्डी मिलनेकी जगह। २ अस्थियोग, टूटी हड्डीका मिलान।

अस्थिसन्धिक, अस्थिसंहार देखो।

अस्थिसमर्पण (सं० स्त्री०) मृत व्यक्तिके अस्थिका गङ्गामें फेंका जाना, हड्डीका सेराना।

अस्थिसमुद्रव (सं० पु०) मज्जा, चर्बी।

अस्थिसम्बन्धन (सं० पु०) राल, धूना।

अस्थिसम्भव (सं० पु०) अस्थिः सम्भवः कारण यस्य, बहुव्री०। १ अस्थिजात मज्जा घातु, हड्डीसे पैदा होनेवाली चर्बी। २ वज्र। इन्द्रने दधीची मुनिकी हड्डीयोंमें वज्र बनाया था। इसीसे वज्रकी अस्थि-सम्भव कहते हैं। ३ (त्रि०) अस्थिसे उत्पन्न, जो हड्डीसे पैदा हो।

अस्थिसम्भवस्नेह (सं० पु०) मज्जा, चर्बी।

अस्थिसार (सं० पु०) अस्था सारः पाकपरिणामः, इ तत्। १ मज्जा घातु, चर्बी। (त्रि०) अस्थिसे मारो यस्य, बहुव्री०। २ रक्तमांसगुण्य, जिसमें गोश्त और खून न रहे। चर्लित भाषामें अतिशीर्ण व्यक्तिको भी अस्थिसार कहते हैं।

अस्थिसारस्थिता (सं० स्त्री०) मज्जा, चर्बी।

अस्थिस्थण (सं० पु०) शरीर, जिम्मा, जिस चीजमें हड्डीके खम्भे रहें।

अस्थिस्नेह (सं० पु०) मज्जा घातु, चर्बी।

अस्थिस्नेहसंज्ञ, अस्थिस्नेह देखो।

अस्थिस्नांस (वै० त्रि०) अस्थिको घृषक् घृषक् गिर-वानेवाला, जो हड्डीयोंको इधर-उधर विंगुरवा देता हो।

अस्थूरि (वै० पु०) न तिष्ठति, स्या बाहु० कूरि।

१ बहुत अश्वयुक्त रथ, जिस गाड़ीमें बहुतसे घोड़े जुते। (त्रि०) २ बहुत अश्वयुक्त, जिसमें एकसे ज्यादा घोड़े रहें। ३ एक ही ओर न रखनेवाला, जो एकसे ज्यादा पहलू रखता हो। “अस्थूरि नो गार्हपत्यानि स तु।” (श्रु० ६।१।१८।)

अस्थूल (सं० त्रि०) १ लघु, विरल, सूक्ष्म, पतला, जो मोटा न हो। (हिं०) २ स्थूल, मोटा, भारी।

पञ्चैयस् (मं० द्वि०) चपट, चमकवित्त चबौर,
नापायद्वार विसबात, सुतयैयर, जो ठण्डा न हो।

पञ्चैयं (ख० झो०) यमादि नभः तत् । १ यययता,
यचेरं नापायदरोर, विसवाती । (त्रि०) नभः बहुली० ।
२ ख० यंङो, विसवात, जो ठहरा न जो ।

पञ्चाह (वे० द्वि०) ज्ञानसि प्रेम न रक्षनेवासा,
जी नष्टाता न चो ।

अख्यान (हिं०) खान ऐसी ।

यथाविर (वे० वि०) काय गिरा यस्मिन् न
विद्यते नन्वबुद्धीः । गिरा-वर्चित, काय शरीर
इत्यर्थः, नसे न रक्षतेत्याह ।

पञ्चिज (स० नि) १ कर्माय, पश्य, कठिन, रुखा
सङ्गत, जो चिन्ता न हो । २ निदय, नासैहरवान् ।

पश्चिमदाह (सं. ह्री.) पश्चिमे वाक्पिच्छायुर्ग
दाह त्रयंभा. । देवदाह ।

अष्टिमहाप्रभ, अष्टमहाप्रभ ।

पञ्चैव (स. पु.) यमादि नम तत् । १ खेचका
यमाव सुख्यतयो अदममोदुहरी । (मि.) नम
वह्नी । २ खेचगम्य सुख्यतयो यासी ।

सम्यक्ताह (चं० ह्री०) Hospital चौपचासय दवाखाना ।

अस्य (सं० पु०) अक्षरान्तरं ।

पद्मन्दन (स० स्त्री०) पद्माक्षि नमः तत् । १ वरुण
या पद्माक्ष, पद्मनन्दनवती । (त्रि०) नमः वरुणी० ।
२ त्रिपायस्व, वरुणत न वरुणवासा ।

अथर्ग (४० पु०) अथर्ग भाषि ज्ञान, अथर्ग नान
तत् । १ अथर्गका अथर्ग, अथर्ग अथर्गत्तम् अथर्ग अथर्ग
(४०) २ अथर्ग, अथर्ग । (अथर्ग) अथर्ग अथर्ग ।

१ अयमगूण्य, जो कृता न हो ।

अभ्यास (सं० ३०) अथवा कस्तुरी न ज्ञाना, नापाक
सौवर्षि विनाराक्षणी ।

अथर्वशीर्ष (सं. वि.) अथर्ववेद पर्याय, अथर्व
नापाक, विधि पू. न. सके ।

अस्यार्थोक्त (सं. पु.) नास्ति अर्थ विषयसम्बन्धो
यत्र तादृशो योगः, अर्थः १। १ विषयसङ्गात् नित्य
वार्तमं विधौ वस्तुना कालश्च न रहति। २ निर्निबन्धन
भावः, निराधी प्रसङ्गः।

अन्वयार्थ (सं० जी०) आकाशवर्षी भासमानो भव ।

अव्ययित (सं. लि.) को कृपा न गया हो।

अष्टाद (सं० वि०) नमः तत् । अष्टाद, अष्टादत,
नाष्टाद, नाष्टादम् ।

पशुत (वे० वि०) पशुधर्य दुग्ध, गुर-आदि
मुखादिमत, नाखादि-मुखादि, जो जीता न गया
थी।

धन्यम् (४० वि०) न खलुमर्हम्, धर्माणि कथं
नक्तव। धर्माधिकार, नाकावित्त-मह, जो हूने
कायक न हो।

पञ्चद (स. वि.) अर्थ न विद्या वृथा, जी वृथा
न गया हो।

चण्डहारमण्डप (स० भि०) अतिथय शुद्ध, निश्चयत
पाणीया. जो बरारिने न न गया हो ।

पञ्चदशति (स. वि.) पञ्चिषा अयं न किये
इत्यादि पञ्चिषा न किये हो।

पर्याप्त (च.सी.) कार्यवाही समाप्त न होनेकी
कारण, कृपाकरते विनारा।

अथ (सं० वि०) १ अनिष्ट, समुह, बाह्य न
इष्टिवाला, अथ समुह, जो बाह्य न हो । २ विग्रह.

सापरवा ।

नामरगू, नारदा ओ बाहनि कायल न हो ।

१. अत्रादित्यः तिष्ठति च श्री गणेशाय नमो ।

असुट (व. वि.) न सुटं प्रक्षामन् नन्तत् ।
 : प्रक्षामादित्यस्य प्रक्षामः प्रक्षामः प्रक्षामः प्रक्षामः

पदनिर्वाहः । (छो०) २ अथवा वाक्य, नासाम्
नासाम् की बात समझ न आती थी ।

पञ्चसूक्त (स. झो.) अथर्व परिचाम नासाप्र
होवा । ३ शिवोपासिका कथन केवलम् यमकम्

बर्न रचना मोटा रक्षा ।

अश्रुतवाच (स० वि०) अश्रुता अश्रुता वाच यत् ।

(α = 0.05, β = 0.80, γ = 0.90, δ = 0.95)

न बोलता हो। (स्त्री०) अस्फुटा चासी वाक् चेति, कर्मधा०। २ अव्यक्त वाक्य, नासाफ कलाम, तोतलो बोलो।

अस्मोत (सं० पु०) काश्चनवृत्त, कचनारका पेड।
अस्मत्ता - (सं० अव्य०) अस्मद् बाहु० वाच्। हमारे साथ, हमलोबोमें।

अस्मत्ताश्च, अस्मत्ताश्च, देखो।

अस्मद् (सं० त्रि०) अस्मत् क्षिप्यते देहनाशात् पश्चात् असु क्षेपणे (गुणविभक्तिरिति। ८९। १। १२९) इति मदिक्। उत्तम पुरुष, मैं यह अर्थ समझानेका सर्वनामविशेष, देहाभिमानो जीव। अस्मद् शब्दका रूप तोनो लिङ्गोंमें एक ही सा रहता है।

युष्मद् और अस्मद् शब्दके उत्तर इदमर्थमें छ एवं अण् प्रत्यय होता है। आवयोः अस्माकं वा अयं अस्मदीयः। यह हम दोनों आदमियों वा बहुत आदमियोंका है। (तत्किन्नपि च गुणाकाङ्क्षा। पा ४। १। २) खञ् और अण् प्रत्यय परे रहनेपर बहुवचनार्थमें युष्मद् शब्दके स्थानमें युष्माक, अस्मद् शब्दके स्थानमें अस्माक आदेश होता है। आस्माकीनः। आस्माकः। यह हम दो आदमियोंका है। (तत्किन्नपि च गुणाकाङ्क्षा। पा ४। १। २) खञ् एवं अण् प्रत्यय परे रहनेसे एकवचनार्थमें युष्मद् शब्दके स्थानमें तवक एवं अस्मद् शब्दके स्थानमें ममक आदेश होता है। मामकीनः। मामकः। यह मेरा है। मम अयम् अस्मद् छ। मदीय। (प्रत्ययान्तरपदवीच। पा ४। १। २) प्रत्यय वा उत्तर पद परे रहनेसे म पर्यन्त एकार्थं युष्मद् शब्दके स्थानमें त्वद् एवं अस्मद् शब्दके स्थानमें मद आदेश होता है। मदीयः। उत्तरपद परे रहनेसे, मत्पुत्रः ऐसा रूप होगा, तस्मिन् अस्मत्तः। एकवचनमें मत्तः। मासिच्छति। (सुप काल्पन कच्। पा ४। १। २) मयसि। अकानिच्छति अकयसि। मामाचठे मापयसि। (सि० की०। पा ४। १। २ म्वमें।) मादयतीति आपयम्। (सि० की० उक्त म्वमें)

अस्मदीय (सं० त्रि०) हमारा, हम लोगोका।

अस्मद्वात (वै० त्रि०) हम लोगो द्वारा दिया हुआ।

अस्मद्गृह् (वै० त्रि०) अहित, विपक्ष, अनुकूल, वद् अन्देश, सुखालिप्त, जो हमसे या मुझसे दगा करता हो।

अस्मद्यक् (वै० अव्य०) हमारी ओर, हम लोगोकी तर्फ।

अस्मद्यक्ष् (वै० त्रि०) अस्मानश्चति, अस्मद्-अक्ष-क्षिन् अद्यादेशः। १ अस्मदभिमुख, हमारे प्रति प्रसन्न, हमसे सुखातिव, जो हमारी ओर घूमा हो। (अव्य०) २ हमारी ओर, हम लोगोकी तर्फ।

अस्मद्विध (सं० त्रि०) अस्माकमिव विधा धर्मोऽस्य, बहुव्री०। १ अस्मादृश, हमारे-जैसा, मेरी तरह। २ हम लोगोमें एक।

अस्मन्त (सं० क्लौ०) चुली, चूल्हा, भट्टी।

अस्मयु (वै० त्रि०) आत्मन अस्मान् इच्छति, अस्मद्-क्वच्-उ बाहु० टलोपः। हमें चाहनेवाला, जो हमारे लिये अच्छा हो।

अस्मरण (सं० क्लौ०) अनवधान, अतिलोप, फरा-मोशी, विसराहट, याद न रहनेकी हालत।

अस्मरणीय (सं० त्रि०) स्मरणके अयोग्य, जो याद आने काबिल न हो।

अस्माक (वै० त्रि०) अस्माकमिदम्, अस्मद्-अण् अस्मादेशः शृणो० वेदे वदन्ना-भावः। अस्मत् सम्बन्धी, हमारा, हमसे तालुक रखनेवाला।

अस्मादृश, अस्मादृश, अस्मद्विध देखो।

अस्मार्त (सं० त्रि०) १ स्मरणातिक्रान्त, अतिप्राचीन, कदौम, जमाने दराजका, पुराना। २ नियम-विरुद्ध, अविधि, खिलाफ-कानून, नाजायज, हराम। ३ शास्त्र-विधानसे सम्बन्ध न रखनेवाला, जो हिन्दुओंके दस्तूरमें न हो।

अस्मित (सं० त्रि०) विकसित, शिगुफूता, खिला या फूला हुआ।

अस्मिता (सं० स्त्री०) अस्मिभावः, तत्। आत्मज्ञाता, समता, खुदफरोशी, डोंग। अस्मिताको योगगाम्त्र लेश, सांख्य मोह और वेदान्त हृदयग्रन्थि बताता है।

अस्मति (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ अस्ति-हानि, विस्मरणशीलता, फरामीशी, विसराहट। २ अन्याय्यता, अव्यवस्था, नाजायजी, जो बात कानूनके खिलाफ हो। (वै० अव्य०) ३ सप्रसाद, असमीच्या, वैपरवायीसे।

नञ्-तत् । १ अक्षरण, जो थका-मांदा न हो । २ हानि न पहुँचानेवाला, जो नुकसान न करता हो । ३ शान्तस्वभाव, पारसा, सुलहपसन्द, जो लडता-भिड़ता न हो ।

अस्वीवचस् (वै० त्रि०) क्षरण खाद्यविशिष्ट, जो टपक पड़नेवाला खाना रखता हो ।

असु (स० क्ली०) अस्यते चिप्यते, असु क्षेपणे क । चक्षुका जल, अशक, आसू । असुके निरोधसे पीन-सादि रोग उत्पन्न होते हैं ।

असुक (सं० पु०) अक्षीरवृक्ष, कोई पौधा ।

असुव (सं० क्ली०) पोथकी, दाने-दानेकी साखत, वड़नेवाले जखूममें दानेका पड़ना ।

असुवाहिनी (सं० स्त्री०) असुवाहक धमनीहय, आसू निकालनेवाली दोनो नाडी ।

अस्त्रेमन् (वै० त्रि०) स्त्रिव-मनिन्, गुणो वा लोपय ।

१ प्रशस्त, तारीफ़की काविल । २ प्रशस्त, लालवाला, नञ्-तत् ।

अस्त, असल देखो ।

अस्त्री, असली देखो ।

अस्त्रील, अष्टील देखो ।

अस्तोक, अशक देखो ।

अस्व (सं० त्रि०) नास्ति स्वं धनमस्य, बहुव्री० ।

१ निर्धन, जिसके पास दौलत न रहे । स्वः आत्मीय, नञ्-तत् । २ अनात्मीय, जो अपना न हो ।

अस्वक, असल देखो ।

अस्वकीय, असल देखो ।

अस्वग (वै० त्रि०) निरालय, निराश्रय, लामकान्, जो खास अपने मकान् न जाता हो ।

अस्वगता (वै० स्त्री०) निराश्रयता, खानेबंदीशो, ठिकाना न लगनेकी हालत ।

अस्वच्छ (सं० त्रि०) प्रकाशभेद्य, कलुष, तारीक, कसीफ़, धुंधला, जो साफ़ न हो ।

अस्वच्छन्द (सं० त्रि०) विरोधे-नञ्-तत् । १ पराधीन, मातहत, जो मनमाना काम कर न सकता हो ।

२ शिच्य, तरवियतपिजीर, सधने योग्य ।

अस्वजाति (सं० स्त्री०) न स्वजातिः, नञ्-तत् ।

१ भिन्न वर्ण, अन्य कुल, सुखतलिफ़ जात, लुदा कौम, जो दूध अपना न हो । जैसे, क्षत्रियादि ब्राह्मणकी स्वजाति नहीं होता । (त्रि०) न स्वस्येव जातिर्यस्य, नञ्-बहुव्री० । २ भिन्न जाति, सुखतलिफ़ कौमका, जो अपने दूधका न हो ।

अस्वतन्त्र (सं० त्रि०) न स्वतन्त्रम्, विरोधे नञ्-तत् ।

१ पराधीन, मातहत, जो आज्ञाद न हो । २ शिच्य, तरवियत-पिजीर, गरीब ।

अस्वता (सं० स्त्री०) स्वल्का न पहुँचना, हक़का न होना ।

अस्वत्व (सं० क्ली०) अस्वता देखो ।

अस्वन्त (सं० क्ली०) अस्वन्तां च्छजन्तुप्राणानां अन्तो नाशो यस्मात्, ५-बहुव्री० । १ चुल्लो, चुल्हा । (त्रि०) सुष्ठु न अन्तो यस्य, असमर्थ बहुव्री० । २ दुष्ट परिणाम, जिससे अच्छा नतीजा न निकले । (पु०) ३ मरण, मौत ।

अस्वप्रज्ञ (सं० त्रि०) नास्ति स्वप्ना निद्रा-अज्ञता वा यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ देवता, जो कभी सोता या भूलता न हो । २ निद्रानाश, निद्राभाव, वेदारी, बेकली, नोंद न आनेकी हालत । (त्रि०) ३ निद्रा-रहित, वेदार, बेकल, जो सोता न हो । ४ कार्यदक्ष, होशियारीसे काम करनेवाला ।

अस्वप्रज्ञ (वै० त्रि०) निद्रारहित, वेदार, जिसे नोंद न आये ।

अस्वभाव (सं० पु०) असाधारण आचरण वा प्रकृति, गैरमासूली चाल या मिजाज । (त्रि०) २ भिन्न-प्रकृतिविशिष्ट, सुखतलिफ़-तवीयत ।

अस्वर (सं० पु०) अप्रशस्तः स्वरौ यत्र । १ स्वर-वर्ण-रहित व्यञ्जनमात्र, हफ़-सही । २ उदात्तादि स्वर-वर्जित लौकिक उच्चारण, जिस तलफ़फुजमें कंचे हफ़ इकत न रहें । 'स्यादसीत्यस्वरोऽस्वरः ।' (अमर) (त्रि०) ३ मन्दस्वरयुक्त, जिसके खुराब आवाज रहे । ४ अवि-स्यष्ट, मखलूत, मिला जुला । (अव्य०) ५ अविस्मष्ट रूपसे, मखलूत तौरपर ।

अस्वरूप (सं० त्रि०) न स्वस्येव रूपं यस्य, नञ्-बहुव्री० । असमान स्वभाव, जो बिलकुल सुखतलिफ़ हो ।

अस्वीकृत (सं० त्रि०) न स्वीकृतम्, नञ्-तत्।
अनङ्गीकृत, अप्रतिगृहीत, नामञ्जूर, जो माना न गया हो। चलती घोलीमें इनकार करनेवालीको अस्वीकृत कहते हैं।

अस्वेद (सं० पु०) १ दशा हुआ पसीना। (त्रि०)
२ पसीनेसे खाली, जो पसीजता न हो।

अस्वेरिन् (सं० पु०) खेरी खाधीनः, नञ्-तत्।
पराधीन, मातहत, जो खाधीन या खुदमुखतार न हो।
(स्त्री०) डीप। अस्वेरिणी।

अस्त्रायी—निजाम राज्यके अन्तिम उत्तरपूर्व प्रान्तका एक ग्राम और रणक्षेत्र। यह अक्षा० २०° १५' १५" उ०, तथा द्रावि० ७५° ५६' १५" पूर्व पर अवस्थित और औरंगाबादसे उत्तर-पूर्व ४३ मील दूर है। सन् १८०३ ई०की २३वीं सितम्बरको सर अर्थर वेलेस्लिने देखा, कि सेन्धिये और राघवजी भोंसलेके साथ कितनी ही महाराष्ट्र-सेनाका वामभाग इस ग्राममें पड़ा था। सेनामें १६००० शिचित्त पैदल—२०००० सवार और कितने ही आदमी रहे। १०० तोपें फ्रान्सीसी अफसरोंके हाथमें थीं। इधर जनरल वेलेस्लिके पास साढ़े चार हजारसे ज्यादा सिपाही और सवार न रहे। किन्तु उन्होंने साहसपूर्वक केलना नदी पार की और शत्रुको भीषण युद्धके बाद इस स्थानसे पीछे हटाया। इसी बीच जो महाराष्ट्र मुर्दका बहाना कर लेट गये थे, वह पीछेसे आगे बढ़नेवाली सरकारी सेनापर गोले फटकारने लगे। फिर भी जनरल वेलेस्लिने पीछे घूम उनपर धावा मारा और तोपोंको अधिकार किया। महाराष्ट्र-सेनाके १२००० आदमी काम आ और दांत खट्टे हो गये थे। इस ग्रामके अधिवासियोंने कितनी ही बन्दूकों, तोपके गोले और लड़ाई की दूसरी चीजें पायी हैं।

अस्त्री (हिं० वि०) संख्याविशेष, अश्रोति, दश और आठका गुणन-फल।

अह (सं० अव्य०) अहि-घञ् षष्ठी० न लोपः।
१ निःसन्देह, अवश्य, वेशक, जरूर, हां, अच्छा।
२ अर्थात्, यानी। ३ माना, समझलिया, दरहकी-कत। ४ न्यूनसे न्यून, कमसे कम। ५ वाह-वाह,

शाबाश। ६ छी-छी, नफरत। (हिं०) अह देखो
अहंदू (हिं० वि०) प्रकाण्ड, बड़ा, भारी।
अहयु (सं० त्रि०) अहमहङ्कारोऽस्यस्य। १ गर्वयुक्त, अभिमानी, फखूर रखनेवाला, घमण्डी।

'अहङ्कारवानहयु' स्यात्। (अमर)

(पु०) २ योहा, सिपाहो।

अहंवाद (सं० पु०) साहसिकता, धृष्टता, गुस्ताखी, मेखी, डींग-भरा।

अहंवादिन् (सं० त्रि०) साहसिक, धृष्ट, अत्यभिमानी, गुस्ताख, बहुत ज्यादा फखूर रखनेवाला, जो अपनी हो कहता हो।

अहंश्रेयस् (सं० त्रि०) अहं अहमेव श्रेयान् यत्र, बहुव्री०। अपनेको ही बड़ा समझनेवाला, जो अपनेको हो आरामकी जगह मानता हो।

अहंश्रेयस, अहंश्रेयस् देखो।

अहंसन (वे० त्रि०) अपने ही निमित्त प्राप्त करने-वाला, जो अपने ही लिये हासिल करता हो।

अहःकर, अहम्कर देखो।

अहःपति, अहम्पति देखो।

अहःशेष, अहम्शेष देखो।

अहक (हिं० स्त्री०) अभिलाषा, खाद्विश।

अहकाम (अ० पु०) १ आज्ञायें, हुक्म। २ नियम, कायदे। यह शब्द 'हुक्म'का बहुवचन है।

अहङ्कर्तव्य (सं० त्रि०) १ अपने हीसे सम्बन्ध रखने-वाला, जो दूसरेसे तालुक न रखता हो। (लो०)
२ अहङ्कारका विषय, फखूरकी चीज।

अहङ्कार (सं० पु०) अहमिति ज्ञानं क्रियतेऽनेन, अहं क्त-करणे-घञ्। १ आत्माभिमान, खुदी, डींग। २ आत्मामें उत्कर्षका अवलम्बन, गर्व, गुस्ताखी, घमण्ड। ३ गर्वका आश्रय अन्तःकरण विशेष, दिलमें फखूरके रहनेकी जगह। वेदान्त परिशिष्टमें मन, बुद्धि, अहङ्कार और चित्तको अन्तःकरण कहते हैं।

४ सांख्यमतसिंह महत्त्वकी अभिमानका कारण, पञ्च-तन्मात्रका कारण तत्त्वविशेष। ५ वैद्यमतसे—चेतन-पुरुषका चेतन। इन्द्रियादि निखिल शरीरमें जो अहम्भाव समाया, उससे लगी प्रवृत्ति ही अहङ्कार

पञ्चद्वारवत्—पञ्चनमोय

है। यह प्रकृति वैचारिक, तेजस और मृत मेदके
त्रिविध रहती है।
पञ्चद्वारवत् (सं० त्रि०) ज्ञाद्यपरायण, बुद्धयर्थ,
ब्रह्मली।
पञ्चद्वारिन् (सं० त्रि०) पञ्चमित्रमिमाम् करोति,
पञ्चं ह विभि। पञ्चमित्रमनुज, गर्भबुद्ध, मनुकर,
सुहृदीन् जो पञ्चमीको बड़ा समझता हो।
पञ्चद्वारी, पञ्चदीर्घः।
पञ्चद्वारोपर—पञ्च मन्त्रके जैत्रवाद सिद्धिका मन्त्र।
यह जैत्रवाद मन्त्रके पञ्चद्वारों शायने पञ्चमी नामपर
हरवार सरदार पञ्चद्वारी शायने पञ्चमी नामपर
बसाया था। यद्यपि कलकत्तेको जितना ही कहा
जमड़ा मन्त्र जाता है। पञ्चम-बहेलकच्छ रचिका
यह पञ्च बड़ा प्रेमल है। प्रेमलके पास बहुत बड़ा
बाजार बसने लगा है।
पञ्चद्वार्य (सं० स्त्री०) पञ्चमी करनेका काम जो
बात दृष्टिके वन न सकतो हो।
पञ्चकृत (सं० त्रि०) पञ्चमिति ज्ञानं ज्ञातं देन,
बहुव्री०। १ पात्रामिमाम्नी, बुद्धयर्थोय, जीय क्षेत्र-
वाका। २ पञ्चक, मनुकर, वमच्छी। ३ पञ्चिच,
माहिद, माहिदकार।
पञ्चकृति (सं० स्त्री०) पञ्चमूत्रं त्रिन्। पञ्चद्वार,
सुखयितायो, ब्रह्मण्।
पञ्चद्वाना (त्रि० त्रि०) १ बूढ़ना खोजना, पाण्ड
सेना, पता खोजना। २ पीड़ा देना, बर्द करना।
पञ्चत (सं० स्त्री०) न जयति यः, जयन्त न जन्-तत्।
१ नूतन वस्त्र, नया कपड़ा, जो कपड़ा हुआ न हो।
(त्रि०) २ पञ्चमिहृत, जो मारा न गया हो।
३ नूतन, नया, जो हुआ न हो। ४ यह, निष्कलह,
जो विमर्श न हो। ५ पात्रामित जो मातृव्येह
न हो।
पञ्चति (त्रे० स्त्री०) न हति, पञ्चादि जन्-तत्।
१ जन्मका पञ्चाव, न मारनेको हाकत। २ पविनाय
सहामती। (त्रि०) ३ पञ्चिमह जी नरवाद न
मया हो।
पञ्चद (सं० पु०) १ प्रतिप्रा, पञ्चन, इक्ष्वाक, बादा,

बात। २ सङ्का, विचार, इरादा, ३ समय
वक्त, जमाना।

पञ्चददार (पा० पु०) प्रतिप्रा करनीवाका, जो
मनुष्य कोई काम पञ्चम देनीका इक्ष्वाक करता
हो। सुखमाम्नी बादयादीमें करका ठेका देनेवाला
पञ्चददार कहाता था। यह लेखका पीछे तीन रूपया
पाते और घारा कर चुकाते रहा।
पञ्चद्वाना (पा० पु०) १ प्रतिप्रापञ्च, इक्ष्वाकामा।
इसके अनुसार दो या उसके पञ्चादा सोम कोई काम
करना ठहराते हैं। २ पञ्चिमह सुखमामा त्रिह
पञ्चके अनुसार मनुका-मनुकट मिट जाये।
पञ्चदी (सं० पु०) १ बोधा विपक्षी। यह पञ्च
बरेके समय कठिन कार्य उपस्थित होनेसे कमर बांधते
हैं। माध्याह्नक पड़े-पड़े खाना ही इनका काम
रहा। इन्हींके कुछ बादमीको भी सोम पञ्चदी कहने
लगे हैं। (त्रि०) २ पञ्चस सुष्ठ, काम न करने-
वाका।

पञ्चदीक्षाना (पा० पु०) पञ्चके रहनेका स्थान,
जहाँ बाधित रहें।

पञ्चदीक्षमत्त (पा० पु०) राज्ञकाक, माधनका
समय माधोका जमाना।

पञ्चन् (सं० स्त्री०) न कदापि कदापि अकारणं ज्ञ-
पा-वीप। दिवस। 'पञ्चोरात्र' 'पञ्चद्वार' इत्यादि
कहते पञ्चन् मन्त्रका पञ्चं केवल दिन है। इमात्र
पञ्चोय पञ्चम्वचि इत्यादि स्थानमें पञ्चन् मन्त्रका
पञ्च दिन और रात दोनों ही हैं। एक सप्त पञ्चरके
पञ्च दिन और रात दोनों ही हैं। पांच मुटिका एक प्राच
नियमका नाम जुटि है। पांच मुटिका एक प्राच
काही एक पाण्डिका या दण्ड और पाठ पाण्डिका
एक पञ्चोरात्र होता है। एक पञ्चोरात्रमें तोष सुवर्त
होते हैं।

पञ्चन (सं० त्रि०) १ पञ्चायक, दीयो देनेवाला, या
रजिना खेलाता हो। (स्त्री०) २ प्रातःकाल धरि।
पञ्चननीय (सं० त्रि०) पञ्चके पञ्चोय, जो कृत्य
करने बाधित न हो।

अहना (सं० स्त्री०) अहरस्तस्य परवर्तित्वेन,
अहन् प्रगं आदि अच् टाप् निपा० टिलोपाद्यभावः ।
उपा, तडका, सवेरा ।

अहन्तव्य, अहन्तव्य देखो ।

अहन्ता (सं० स्त्री०) अहमित्यव्ययमस्मदर्थे तस्य
भावः तल्-टाप् । अस्मदर्थका भाव, 'मैं' की बात ।

अहन्य (वै० वि०) अजय्य, दुर्लभ्य, अविनाशी, लाज-
वाल, जवरदस्त ।

अहन्य, अहन्य देखो ।

अहन्पुष्प (सं० पु०) दीपहरियाका फूल ।

अहन्य, अहन्य देखो ।

अहमक, (अ० वि०) जड, सूँ, नादान, वेसमभ ।

अहमयिका (सं० स्त्री०) प्रतिहन्दिता, सङ्घर्ष, हम-
सरी, मुकाबला, लाग-डांट ।

अहमद (मुल्ला)—एक विख्यात मुसलमान पण्डित ।
इनकी पूर्वज सिन्धुप्रदेशके टट्ट नामक स्थानमें वास करते
थे । वे सब हनीफा सम्प्रदायमें भुक्त थे, परन्तु अहमद
गिया थे । यह सन् १८८२ ई०को अकबर बादशाहकी
सभामें आये । इसके पहले इन्होंने 'खुलासात् उल्
हयात्' नामक एक धर्मग्रन्थ लिखा था । अकबरने इन्हें
'तारीख-अल्फी' की सङ्कलन करनेका भार दिया ।
शिया संप्रदाय प्रथम खलीफाकी निन्दा किया करता
है । इससे दूसरा सम्प्रदाय विरक्त होता है । मिर्जा
फूलाद् विरलास् नामक एक मनुष्य शायद दूसरे
सम्प्रदायमें भुक्त था । उसने एक दिन आधीरातके
समय मुल्लाको बुलाया । अहमद निःशङ्कचित्त एवं
सरल प्रकृतिके आदमी थे । मिर्जा फूलाद्की बातोंमें
यह भूल गये । उस दुष्टने लाहौरके पथपर मुल्लाको
मार डाला । अकबरने इस घटनाको सुन हाथीके
पैर नीचे कुचलकर उसे मार डालनेका हुक्म
दिया । मुल्ला अहमदने 'तारीख-अल्फी' की शुरूसे
चङ्गेज खाके समय तक दो भागोंमें लिखा था । आसफ्
खा जाफर वेग नामक एक मनुष्यने इस पुस्तकको
समाप्त किया ।

अहमद अयाज—इनका उपाधि मलिक खाना जहान्
रहा । इन्होंने दिल्लीवाले सुहम्दशाह वीन तुगलकके

अधीन प्रशंसनीय कार्य किया था । सन् १३५२ ई०को
तत्तेमें राजाके मरनेपर यह भूतपूर्व राजाके लड़केकी
दिल्लीमें सिद्दासन देने पर सचेष्ट हुये, किन्तु फीरोज
शाह तृतीय द्वारा फांसी चढाये गये ।

अहमदअली खान् (सैयद)—बङ्गालके नवाब नाजिम ।
इन्हें अपने भायी अली जाहका उत्तराधिकार मिला
था । सन् १८२४ ई०की ३० वीं अक्तोबरको इनकी
मृत्यु हुयी ।

अहमद-इल काजूरुनी (जमरवीन)—बम्बयी प्रान्तस्थ
खाम्बायत स्थानके नवाब । इन्होंने खम्बायतमें सन्
१३२५ ई०को सुहम्द शाहवीन तुगलक शाहके समय
जुमा मसजिद बनवायी थी । मसजिद २०० फीट
चौड़ी और २१० फीट लम्बी है । खम्बे जैन मन्दिरोंसे
निकालकर लगाये गये हैं । मेहराबोंकी नक्काशी
बहुत खूबसूरत है । मसजिदके दक्षिण कोणपर
मरमरकी दो कुब्र बने, जिनपर सुन्दर शिलालेख खुदे
हैं । एकमें अहमद इल काजूरुनीके मसजिद बनाने
तथा प्राण छोड़ने और दूसरेमें हाजी हुसैन इल
गोलानीकी कन्या फातिमाका इनके साथ विवाह
देनेका हस्तान्त लिखा है ।

अहमद कबीर (सैयद)—एक मुसलमान फकीर । इनके
पिताका नाम सैयद जलाल था । मखदूम जहानियान्
जहान् गश्त् और राजकुत्ताल नामक इनके दो पुत्र
थे । वे दोनों ही सिद्ध थे । मुसलमान लोग तीनों
आदमीको विशेष भक्ति करते हैं । मुलतानके उच्च
नामक स्थानमें अहमद कबीरका समाधिमन्दिर है ।

अहमद खान्—होलकरकी सेनाके प्रधान सेनापति ।
सन् १८०३ ई०के समय यह आनन्दराव गायकवाडके
भाई फतेहसिंहको सङ्गादके पास कौदकर ले गये थे ।
उस समय सङ्गाद गायकवाड अफसर बालाजी
लक्ष्मणके हाथ रहा । उनके भाग खड़े होनेपर
गोविन्द राव मामा कमाविसदार बनें । किन्तु
होलकरके सिपाही किला छीन न सके । अन्तकी
फतेहसिंहने कुछ पठान सेना ले गुजरात जा पहुँचे थे ।
फतेहसिंहने बड़ोदा जाकर कहा, 'मैं अहमद खान्को
पचास हजार रुपये देनेकी शर्तपर छोड़ा गया हूँ ।'

अहमद खां बख्श—अहमदाबादके नवाब सुहभद खां बख्शके पुत्र। सन् १७८८ ई०के दिसम्बर मास इनके भाई न्यायमहकमी अन्तु जोनेपर वजीर सफ्दरखाने उनको सम्पत्तिको हड़प जानेको चेष्टा की थी। उसी समय कुछ अफगानसेवा संघर्ष कर अहमद खांने वजीरके सहकारी राज्य नवसरायको पराजित और विनष्ट किया। इस घटनाके बाद यह अहमदाबादके नवाब हो गये। (१७९१ ई०)।

१७७१ ई०को अहमद खांकी अन्तु जोनेपर इनके पुत्र दिखेर विष्णु खां नवाब बने।

अहमद खां, छत्र—येरमाहके मंत्रीके। यह सिक्खन्दरगाह और उपाधि बारबर कुछ मही बादमियोंकी सहायताके पञ्जाबके राजा हो गये। सन् १९१९ ई०के मई मास इनोंने इलाहीम खां औरको कुछमें पराजित कर दिल्लीका सिंहासन पश्चिमा कर लिया था। परन्तु यह पश्चिम दिग्गजयोग न कर सके। क्रमात् ने इनको सेनाको हरा दिया। अन्तुको सरहिन्द नामक स्थानमें यह अन्तुवरके पराजित हुए और पहाड़ी प्रदेशमें भाग कर अगमो जान बचाई। वहाँसे कई बार इन्होंने अन्तुवरके विरुद्ध भावा किया, परन्तु किसी तरह सफलमनोरथ न हुए। अन्तुमें यह वज्रद्वेष गयी और कुछ रात करनेके बाद परसोक सिंचार।

अहमद खां, सेयद—१ मुहम्मदशाह अलीगढ़ जिलेके सुसहमान संयोगक। इनका उपाधि खी० एम० फारि० रहा। इन्होंने मुहम्मद सादकके जीवन एवं कार्यपर एक ग्रन्थ लिखा और अलीगढ़ जालेन प्रतिष्ठित किया था।

२ दक्षिणप्रान्त अहमदाबाद-शासक सुसहमान र माहके बड़े थे। सन् १७९१ ई०को असाधक प्रामके पास इन्होंने अहमदाबाद नगर बसाया था। इनके समय अहमदाबादमें कितने ही सुन्दर भवन बनाये गये। सन् १८३३ ई०को मरने बाद इनके लड़के सुहभद गाहने राज्यका उत्तराधिकार पाया।

अहमदमह—मुहम्मदशाहके अन्तर्मत एक गांव। इस गांवकी उत्तर और अन्तर्महदके राजा अन्तराजका बनवाया एक सुन्दर शरीर विद्यामाल है।

अहमद रसीबी—बम्बई प्रान्तका उत्तर जिलेके एक बासाक परब व्यापारी। यहसी यह पंगरीकोके बड़े मित्र समझे जाते थे। किन्तु सन् १७९३ ई०को इन्होंने यमायजि रमरीको और उत्तरके शासनकर्ता नवाब तिवज्जतके बीच जोर बेमाल बड़ा दिया। सन् १७९५ ई० तक यह नवाबके सहायक रहे, किन्तु अन्तुको यहाँतक बिगड़े कि इनके लड़केको भी तैयार हुये थे। सन् १७९६ ई०को १२ वीं जुलाईको अपने ही घरमें यह जानसे मारे गये।

अहमदनगर—बम्बई विभागके अन्तर्मत एक जिला और महर। यह अन्तु १०' १०' एम २०' ००' एम औरद्विधि ७०' ४२' ४०' तथा ७९' ४९' ५०' एमके मध्य अवस्थित है। सहायि पर्यंत अहमदनगरके पश्चिम फैला हुआ है। इसकी कुछ भागसे अहमदनगरके पूर्वतक बसी चारि है। यहां महरा और मूला नामक दो नदियां बहती हैं। इस जिलेको प्रधान नदी गोदावरी है। आबादी साढ़े सात लाखसे ज्यादा है। यहांके रहनेवालोंमें महराष्ट्रीयी सदा ही अधिक है।

इस जिलेके बड़े नगर यह हैं—१ अहमदनगर, २ सोसाई, ३ परमई, ४ सडमरी, ५ सदा, ६ बी गोण्डा, ७ सोमगार।

सन् १८८८ ई०को अहमद गाहने अहमदनगर बसाया था। यह महरा सीमा नदीके बाये किनारेपर बसा है।

अहमदयाहकी अन्तु जोनेपर उनके लड़के सुभान् निजाम शाह राजा हुए। उनके समयमें अहमदनगर की बहुत भौद्धि हुई थी। सन् १९१९ ई०को वह परसोक सिंचार गये। जोके उनके पुत्र हुसैन निजाम शाह राजा हुए। हुसैनने अहमदनगरकी सारी तरफ बारड पीट ली और महरपनाह बना दी। १९६९ ई०में बीजापुरराजने उनके पराजित किया, इससे उनके छोटे अधिक जाओ और ६६० तोपें बीजापुरराजके हाथ लगीं। इनमें बड़ी भारी एक तोप पीतलकी बनी थी। मायद इतनी बड़ी तोप दुनियामें और नहीं नहीं है। यह तोप अभीतक बीजापुरमें

मौजूद है। १५६४ ई०को बीजापुर, गोलकुण्डा, बीदर आदिके राजाओंके साथ विजयनगरके रामराजका युद्ध हुआ था। इस युद्धमें हुसैनने रामराजके विपक्षमें अस्त्र धारण किया, परन्तु हिन्दूराजसे सभी पराजित होकर बन्दी बने।

१५८८ ई०में हुसैन शाह अपने लड़के मीरन हुसैन निज़ाम शाह द्वारा गुप्तभावसे मारे गये। मीरन भी अधिक दिन राज्यसुख भोग न कर सके। दश महीनेके अन्दर ही यमपुरीकी यात्रा कर गये। उनके बाद उनके भतीजे इस्माईल निज़ाम राजा हुए। इस्माईलके पिता पुत्रका राज्यभोग देख न सके। पुत्रको सिंहासनसे उतार एवं दुर्हान् निज़ाम शाह (२य) नाम धारण कर आप सिंहासनपर बैठ गये। उनके बाद उनके लड़के इब्राहीम निज़ामशाह राजा हुए। वह बीजापुरराजके साथ युद्ध करनेमें हार गये। इसके बाद अहमद नामक उनके एक ज्ञातिको अहमदनगरका सिंहासन मिला, परन्तु जब कुछ दिनोंके बाद यह मालूम हुआ, कि अहमद इब्राहीमके साक्षात् ज्ञाति नहीं, तब इब्राहीमके बालक पुत्रको उसकी माँसी चांद बीबीने सिंहासनपर बैठा दिया। चांद बीबी देखी।

१५८८ ई०को सम्राट् अकबरके पुत्र दानियालने अहमदनगरपर चढ़ाई की। इस समयके बादसे अहमदनगरके राजा नाममात्रके राजा हुए। उनकी कोई विशेष क्षमता न थी। १६६३ ई०को सम्राट् शाहजहानने अहमदनगरको राजशून्य कर दिया। १७५८ ई०को यह नगर पेशवाको मिला, १७८७ ई०को दौलतराव सेंधियाके अधिकारमें आया और १८१७ ई०को ब्रिटिश गवर्नमेंण्टके अधिकारभुक्त हो गया।

अहमद निज़ाम शाह वहरी—दक्षिणाप्यवाले निज़ामशाही वंशके स्थापयिता। यह निज़ाम-उल्-मुल्क वहरीके पुत्र थे। सन् १४८६ ई०को इन्होंने दुन्द्राजपुरका दुर्ग अचरोध किया। इनके पिताने महमूद शाह बहमानीसे कुछ जागीर पायी थी। इस जागीरके निकटस्थ स्थानोंको अहमदने अधिकार किया और पितृको

मृत्युके बाद निज़ाम-उल्-मुल्कका उपाधि लिया। यह बड़े भारी योद्धा रहे। युद्धके समयमें प्रायः सेनापतिका भार ग्रहण करते थे। सुलतान महमूद शाहने अहमदका बल फ़ास करनेका सङ्कल्प किया। परन्तु सुलतानकी सेना अहमदसे हार गई। इस घटनाके बाद ही अहमदने श्वेतछत्र धारण किया और स्वाधीन राजा हो गये। १४८४ ई०को इन्होंने ही अहमदनगर बसाया। अहमदनगर शब्दमें इनकी उत्तमधिकारियोंका रुचि विवरण देखो।

अहमदनगर—१ पञ्जाब प्रान्तके भङ्ग जिलेकी शोरकोट तहसीलका नगर। २ बङ्गाल प्रान्तके वीरभूम जिलेका व्यवसायी ग्राम और ईस्ट इण्डियन रेलवेकी लुप लायिनका स्टेशन। रेलवे खुल जानेसे यहां चावलका व्यवसाय बढ़ गया है। ३ पञ्जाब प्रान्तके भावलपुरकी अपनी तहसीलका नगर। यह अक्षा० २८° ८' ३०" उ० और द्रावि० ७१° १८' पू० पर अवस्थित है। यहां प्रधानतः इधियार, रुई और रेशमका व्यवसाय होता है। ४ पञ्जाब प्रान्तके भावलपुर राज्यकी सादिकावाट तहसीलका नगर।

अहमद वख़्श ख़ान्—पञ्जाब प्रान्तस्थ फीरोजपुर और लोहारूके जागीरदार नवाब। इन्होंने फ़ख़रुद्दौलाका उपाधि पाया था। मरने पोछे इनके पुत्र नवाब शमसुद्दीनको उत्तराधिकार मिला, जो सन् १८३५ ई०के अक्तोवर मास वधके कारण फांसी पर चढ़ाये गये।

अहमद वेग—बम्बई प्रान्तस्थ भडोचके नवाब। सन् ई०के १८ वें शताब्द कामाजी होमाजी नामक पारसी जुलाहेने एक मुसलमानको काफ़िर कहने पर इनके द्वारा मुसलमान होने या प्राण गंवानेका दण्ड पाया था। किन्तु उसने अपना धर्म न छोड़ हंसते-हसते प्राण दे दिया।

अहमद वेग काबुली—मुसलमान कर्मचारी विशेष। इन्होंने पहले अकबर भ्राता मुहम्मद हकीम और पीछे अकबर तथा जहांगीरके अधीन काबुलमें काम किया था। कुछ समयतक यह कश्मीरके शासक रहे। सन् १६१४ ई०को इनकी मृत्यु हुई।

चङ्गमद वेग खान्—नरकजान्के ज्ञाता सुचमद शरीरुके लङ्किके। रनोनि बहानमि जहांगीरके चधीन कार्य किया पीर बिदोह बङ्गी समय याहजादे याह जहाङ्गको पाहाय दिया था। यन्माको याहजहनि हके तने, नीमिलान पीर मुजगानका यासक बनाया। रनोनि पवधमि केन तहा भमिठो लागीर पाया पीर बहो चपना यरीर हाड़ा।

चङ्गमद गाह—दिहीके बादगाह सुचमदगाहके लङ्किके। इनका उपाधि मुजाहिदुद्दोन सुचमद पतुन लख रहा। इनको माताका नाम खबम बायी था। सन् १०२५ ई०को १४ को दिवङ्गवरको यह दिहीके बिकेने उत्पन्न हुये चोर सन् १०४८ ई०को १२ वीं अयेनको राजमिंहासनपर बैठे थे। ६ वष ३ मास ८ दिन राज्य करने बाद सन् १०६४ ई०को २ को जनकी प्रमाण मन्को इमातुनसुल्त ग्रांजीउद्दोन खान्ने हके पीर इनकी माताको बंद कर पाके छोड़वा दीं। चौडे २१ वर्ष जीवित रह सन् १०८५ ई०को १ नी जनवरीको इन्मि वेगपछ हां यरीर काड़ा जा। दिहीमि खादिम शरीरुकी मरबिदहके धामने इनका मरदेह गाड़ा गया।

चङ्गमद गाह—(१५) गुजरातके २५ राजा। तातार बाकि पुत्र पीर मुजफ्फर गाहके पोस। मुजफ्फर गाह अपनी भिन्दनी कीमि चङ्गमदको पान्यमार दे गये।

चङ्गमद गाहने याबरमत। नदीके किनारे चङ्गमद गाह नामक नगर बसाया था। बल्लभन ईकी। ३३ वष राज करनेके बाद सन् १४४८ ई०की ४ को सुल्तानकी दमकी लम्बु हुई।

२ गुजरातके नवाब चङ्गमद गाह द्वितीय। यह चङ्गमहाबाद मासक याहजादे चङ्गमद खान्के लङ्किके रहे। मङ्गमद गाह छतोयके मरनेके राज्यका दूधरा कलराचिकारो न मिलने पर प्रजा मन्की इतमाद खान्ने हके सन् १५१४ ई०की १८ वीं अयेनको गुजरातका राज्यमिंहासन सीपा था। रनोने मात वष पार कुछ मास राज्य किया। सन् १५११ ई०को २१ वीं अयेनका राजप्रासादकी दीवारके नीचे हने कीरे मारकर डाल गया था।

इनका उत्तराधिकार मुजफ्फर गाह छतोयके हाथ लगा।

चङ्गमद गाह पवदाखो—यह विख्यात पाषगान पीर। बङ्गकपनने नादिरगाह हके पकड़ से गरी पीर अपनी दास बनाकर रखा था। इनके पास रहकर इन्मि सामान्य दानके कामसे लेकर मैनान्जका भारतक पाया। सन् १०४० ई०को ११ वीं मईको नादिर बिगड हुए थे। यह खबर पाते ही चङ्गमद गाहने ईरानी सेनापर आक्रमण किया, परन्तु इन युद्धमें जतकार्य न हो सर्वथा बन्दहारमें जा पहुँचे। काबुल पीर बन्दहार इनके हाथ लगा, उसीके साथ साथ भिन्दु पीर काबुलके भेजे हुए ईरानके बङ्गलठे रह मो हने भिसे। एकबारलो ही पतुन जन पाकर हिन्दुमान जय करनेकी बाचना इनके मनमें आम उठी थी। पैशावर पीर काहोरका इन्मि जीत भो लिया। १०४८ ई०का इन्मि नाहोरके द्वितीय बढाये की। उस समय दिहीके लब्ध। सुचमद गाह बीमार थे। रनोने अपने पुत्र चङ्गमदको चङ्गमद गाह पवदानोमि अङ्ग नेके लिये भिजा। सरहिन्दके पान टीनों सेनाये भिङ्ग गई। युद्धारकी वजोरे खबर छलीन अपने तन्मि देखके बङ्गलठे निमज्ज थे। उसी समय भङ्गलठे गोरीका फोटमें सापन हाकर बह मर गये। यह सोचनोय व्यापार देखकर मुजफ्फर गाहचमदके उत्पन्न हो गयी। उस दिनके युद्धमें हमारी चङ्गमान घेत पाये। वह खुराह देखकर चङ्गमद गाहने पाठ दिखाई पीर काबुल जाकर गई राह निजालनेकी चेष्टा करने लगे। १०५० ई०को यह पागरे तथा दिहीतक पाये पीर राहमें मङ्गुराकी मूढकर बन्दहार फोट गये। इसी समय मङ्गराहके पन्थावारने समस्त हिन्दु खान् हनुपोहित हो गया था। इन्मिबिप नाजिर लहोका, पवधके नवाब गुजरा बङ्गीना तथा दूसरे भी बितने ही मुजमलानने मङ्गराहोके पन्थावारने मूढ कारा पानेका आशापर चङ्गमद गाह पवदानोकी बुभाया पीर उनक बिये दिहीका तन्म तक लाड देना चाहा। पवदानो फिर सेना सिरक भारतवर्षमें पाये। मङ्गराहके इनको कई अड़ाया हुई। उनमें

पानी पतका युद्ध ही प्रधान है। १७६१ ई०में यह युद्ध हुआ था। इस युद्धमें महाराष्ट्रोंने पूर्णरूपसे पराजय स्वीकार कर लिया।

स्वदेश लौट जानेके समय अवदाली शाह आलम-को भारतवर्षका सम्राट् बना गुजरात, उड़ीसा आदि नवाबोंको उनकी अधिपता स्वीकार करनेका आदेश दे गये थे। २६ वर्ष राज करनेके बाद १७७३ ई०को अहमद शाह अवदालीने प्राणत्याग किया। कन्दहारके राकमबनके पास ही इनकी मद्दी दी गई थी। इनकी कब्रकी लोग सिद्दायस समझते हैं। इनकी मृत्युके बाद इनके लड़के तैमूर शाह तख्तर बैठे। अहमद शाह अवदालीको शाह दुरानी भी कहते हैं।

अहमद शाह वली वहमानी—दक्षिणापथके एक सुलतान। यह वहमानवंशीय सुलतान दावुद शाहके पुत्र थे। पहले इनके बड़े भाई फीरोज शाहको राज्य मिला, परन्तु उन्होंने अपनी इच्छासे अपने छोटे भाई अहमदशाहको दे दिया। सन् १४२२ ई०को अहमद शाह राजमिंहामनपर बैठे थे।

एक दिन अहमद शाह गिकार खेलने गये। परन्तु आखिरी करते करते एक मनोहर स्थानमें जा पहुँचे। वहाँ खच्छसलिला नदी बहते रही। फलसे लटे हुए वृक्ष वनकी शोभा बढ़ा और अनेक प्रकारके पक्षी वनरवसे कानन गुंजा रहे थे। यह दृश्य देख सुलतानका मन सुख हो गया। इन्होंने उस स्थानमें अहमदावाद बीदर नामक सुन्दर नगर और दुर्ग बनाया। यहीं दमयन्तीके पिताका राज्य था। १२ वर्ष राज करनेके बाद १४३६ ई०को अहमद शाह काननके कलिया हो गये।

अहमदावाद—१ बम्बई विभागके अन्तर्गत गुजरात-प्रदेशका एक जिला। यह अक्षा० २१° ५७' ३०" तथा २३° २४' ३०" उ० और द्राघि० ७१° २०' एवं ७२° २७' २०" पू०के मध्य अवस्थित है। इस जिलेकी उत्तर सीमामें बड़ोदा, उत्तर पूर्वमें महोकांता, पूर्वमें वालासिनोर एवं कैरा जिला, दक्षिणपूर्वमें कम्बे और पश्चिममें काठियावाड़ है।

अहमदावादके भूतत्त्वकी पर्यालोचना करनेसे

अनायाम ही स्वीकार करना पड़ता है, कि पहले यह स्थान समुद्रमें था और इसे वर्तमान भूमिके प्रकारमें परिणत हुए बहुत दिनों नहीं बीते।

पहले अहमदावाद अनहिलवाड राजाओंके अधिकारमें था। सन् ७४६ ई०में उन्होंने इस स्थानको किसानों करनेके लिये लोगोंको दे दिया। १२८७ ई० तक यह जगह उन्हींके हाथमें रही। उसके बाद भीलोंने इसे दखल कर लिया। फिर १५७२ ई०को अकबर शाहने इसे भीलोंसे छीना था। १७५३ ई०को पेगवाने इस जगहको दखल किया। १८१७ ई०को गायकवाडने अपना और पेगवाका हिस्सा हटिग गवर्नमेण्टको दे दिया था।

अहमदावाद खूब उपजाऊ है। बम्बई प्रदेशमें यह वाणिज्यका प्रधान स्थान है। यहाँके अधिकांश आदमी खेती-किसानी करके जीविका निर्वाह करते हैं। उनमें कुन्वी, राजपूत और कोरी ही प्रधान हैं। कुन्वी सचराचर तीन श्रेणियोंमें विभक्त है,— अन्नना, कदावा और लेवा। इस समय हिन्दुस्थानमें जिस तरह सामान्य गृहस्थके यहाँ कन्याका जन्म होनेसे वह अपनेकी विपदप्रस्तुत समझता, कुन्वियोंकी भी वही दशा है। इस विपदसे बचनेके लिये कुन्वी जन्मते ही कन्याको मार डालते रहें। अन्ना ! मा होकर भी सन्तानके ऊपर ऐसा अत्याचार करना पड़ता था ! विना बहुत खर्च किये कन्याका विवाह न होता था। किसीने बहुत कष्टसे कन्याको पाला पोसा। किन्तु वह लड़ बड़ी हुई, तो मन लायक पति न मिला। ऐसी हालतमें प्रायः पहले उसका विवाह फूलके गुलदस्तेसे होता था। फिर वह गुलदस्ता कुर्चमें फेंक देनेसे कन्या विधवा हो जाती रहती। ऐसे स्थलमें वह कन्या पुनर्विवाह कर सकती थी। उसमें बहुत खर्च भी न लगते रहा। किसी स्थलमें विवाहित पुरुषके साथ कन्याका विवाह कर दिया जाता था। परन्तु शर्त यह ठहरा ली जाती थी, वर विवाह करनेके बाद ही कन्याको परित्याग कर देगा। वरके परित्याग कर देनेपर फिर जिसकी इच्छा हो, वह उस कन्यासे विवाह कर सकता था।

हमियोंकी शिक्षाका रोहनेके किये सन् १८०० ई०में एक पार्टीन जारी हुआ।

यहाँके राजपूतोंमें दो येबियाँ हैं। एक येबीके बादमियोंकी जमीन वर्ग रह है। ये प्रायः सभी चाकसी हैं। फिर दूसरी येबीके मनुष्योंका जीवनोपाय किसानों है। यहाँके प्रायः सभी कोरी किसान हैं, और प्रति सामान्य व्यवसाय काकायापन करते हैं।

इस बिदेसी ओकरस्यमा प्रायः सारे पाठ काय है। इसकी प्रमाण नगर है—पहमदाबाद, घोल्का, बरि काम कोलेरा जन्मक, गोवा, परान्तिन, मोराम और सामन्द।

यह ज्ञान ऐगोरी और लगे लपड़ेके किये प्रसिद्ध है। यहाँ काक और पोचकाक जेन पास करते हैं। यहाँ केविश्वके भी है जन्मने जन्मनायका विरल विरल है।

२ पहमदाबादनगर। यह नगर गुजरातमें सब सेट है। बाबरमती नदीके बायें किनारे बसा है। इसका इन्क पति सुन्दर है। कूचे देखनेपर जयन और मन मोतक हो जाता है। इस नगरके पूर्व और पश्चिम और लबी महरपनाह बनी है। यह महरपनाह प्रायः एक कोस लम्बी होगी। गुजरातके राजा पहमद बाबने इसे सन् १७११ और १७३१ ई०के बीच बसाया था।

१८०१ ई०में यह ज्ञान पकवरके अधिकारपुत्र हुआ। सन् १८००के सोबहकी और सनहवीं यताम्हीमें इस ज्ञानकी सन्धि खूब बढ़ी थी। फिरिष्ठा नामका पारवी इतिहास ग्रन्थमें लिखा है, कि जब समय गुजरातके ३६० नगरोंमें महरपनाह रही। महा राजाके उत्थानके वह सब कीर्ति विस्तार हो गई। १८१८ ई०को दामाजी गायकवाड़ और सुनीव खाँ नामक एक मनुष्यके हाथमें यह महर थाया था। दोनोंने मित्र लुसकर कुछ दिन इसका कपकल भोग किया।

१८११ ई०में महाराष्ट्रोंने इस ज्ञानकी दखन कर लिया। बीहमें सुनीव खाँ कुछ दिनोंके किये इसे अधिकार किया था परन्तु फिर यह महाराष्ट्रोंके हाथमें चला गया। (१८१० ई०)

१८८० ई०को ब्रिटिश सेनापति गर्हने इस ज्ञानपर चढ़ाई की और १८८१ ई०को यह पंगरीकोंके दखनमें था गया। यहाँ जेनवावकोंके १२० मन्दिर हैं। प्गामीय हिन्दू लोग तीन वर्षपर एकबार नजे ढेर इस नगरकी परिक्रमा करते हैं।

इस नगरकी सोने और चांदीकी बुरी प्रसिद्ध है। यहाँ को कागज तय्यार होता, वह मुजरात प्रदेशमें काम आता है।

पहमदी—एक तुर्की कवि। इनका पूरा नाम फाका पहमद जाधरी रहा। यह पमेसियामें रहते थे। किसी दिन बिजबिबकी तातार नृपति तैमूरसङ्गने कच्छोको जाते समय इनके पासमें विद्याम किया। उन्होंने अपनी बनायी गज्ज लठ्ठे का सुनायी दी। तैमूरसङ्ग साहित्यप्रेमी रहे। उनमें और इनमें बार्दिक खेज बढ़ गया। किसी दिन दोनों खानागारमें बैठे थे। तैमूर इनके बूट प्रश्न करते और उत्तर पर जंघते जाते थे। बादशाहने मनुष्योंकी और सहेतकर पूछा,—यदि आपसे कोयी इन तीन सुन्दर वानकोंका मूख पूछे, तो क्या बतावियेगा ? पहमदीने बड़े धान्त भावसे उत्तर दिया, पक्षिका एक छंड चांदी दूसरेका १८२ षेर मोतो और तीसरेका दाम सीनेका ४० छूटा है। तमूरने कहा,—बहुत ठीक यह मेरा भी मूख बता दीजिये। कविने कहा—बीबीस चमरफ़ीमें कम न बताइ। तमूरने १ सरी जसरी फिर पहमदीने पूछा,—क्या, बीबीस चमरफ़ीकी तो मैं बदरी हो पड़ने हूँ ? कविने उत्तर दिया,—तभी तो, वरं पापका मूख कोड़ी मो नहीं आता। तैमूरने कविको इस वातुपं और सङ्ग कथनपर खितना की सुरक्षार दिया था। उन्होंने कुजियात फाका पहमद जाधरी तुर्की भाषाका सिक्करनामा और तैमूरसङ्गकी बीरताका वर्णन बनाया है। सन् १७१२ ई०को इनकी मृत्यु हुयी।

पहमहमिया (सं० खी०) पहमद यन्त्रोत्पन्न बोधार्थ हिर्माव ठन् निपातनात् न ठेर्नाप ।
१ परस्पर पक्षहार, आमन्त्राबा, बुदबोनी, कामडांड,

हमाहमो । २ युद्धविषयक दर्प, लडनेकी चढाऊपरी, मारकाट, धरपकड ।

अहमिति, अहमिति देखो ।

अहमेव, अहमेव देखो ।

अहम्पूर्व (वै० त्रि०) अहं पूर्व करोमि अहं पूर्व करोमि इत्यभिधानं यस्य । प्रथम होनेका अभिलाषी, उत्साह हेतु मैं पहले करूंगा मैं पहले करूंगा कहनेवाला, जो मैं पहले मैं पहले कहता हो ।

अहम्पूर्विका (सं० स्त्री०) अहंपूर्व अहंपूर्व इत्यभिधानं यत्र । १ योद्धाओंका उत्साहसे मैं ही पहले जाऊंगा मैं ही पहले जाऊंगा कहना, जयेच्छु आक्रमण, हमसरीका हमला । २ गर्व, घमण्ड ।

अहम्प्रत्यय (सं० पु०) अहमेवं रूपप्रत्ययः विश्वासः, रूप० कर्मधा० । मैं और मेरेका ज्ञान, अहं शब्दाभिलाषी आत्मा । चार्वाक कहता, कि अहम्प्रत्यय देहके ही मध्य रहता है । वीह इसे क्षणिक विज्ञान बताता और आस्तिक दर्शनके अनुसार देहादिसे व्यतिरिक्त समझता है ।

अहम्प्रथमिका, अहम्पूर्विका देखो ।

अहम्भद्र (सं० त्रि०) अहमेव भद्र इति निर्णयो यत्र । अपनेकी ही भद्र समझनेवाला, जो अपने हीको बड़ा मानता हो । (स्त्री०) २ आत्माभिमान, खुदवीनो, अपनी बड़ाई ।

अहमिति (सं० स्त्री०) अहमित्येवं मतिः ज्ञानम्, रूप० कर्मधा० । अवस्था, अज्ञान, खुदवीनी, जोम, अपनी बड़ाई ।

अहम्मान (सं० स्त्री०) अहमिति देखो ।

अहर (सं० त्रि०) न हरति, ह्व-अच्, नञ्-तत् । १ हारक न होनेवाला, जो छोन न लेता हो । नास्ति हरो हारको यस्य, नञ्-बहुव्री० । ३ हारकशून्य, वाहनहीन, जिसे खींचनेवाला न रहे । (पु०) गणित-शालाके मतसे—गुहगणि अर्थात् जो राशि फिर वंटता न हो, तत्कसीम न होनेवाली अदद । ४ असुर-विशेष । ५ हादश मनु ।

अहरणीय (सं० त्रि०) हरण किया न जानेवाला, जो चोराने या ले जाने लायक न हो ।

अहरष्टक् (सं० पु०) गृध्र, उक्ताव, गीघ ।

अहरन (हिं० स्त्री०) शूर्मी, स्थूणा, सनदां, निहायी ।

अहरना (हिं० क्रि०) गटना, बनाना, खेल-काल करना ।

अहरनि, अहरन देखो ।

अहरा (हिं० पु०) १ सुलगये जानेवाले कण्डोंका ढेर । २ मुकाम, ठहरनेकी जगह । ३ पानी पीनेका अच्छा । यह संस्कृतके आहरण शब्दका अपभ्रंश है ।

अहरागम (सं० पु०) प्रातःकालकी उपस्थिति, सवेरेकी आरम्भ, तडकेकी पहुँच ।

अहरादि (सं० पु०) अहः आदिः, ६-तत् । अहरादीनाम्ना-दिषु वा रेषः । (महाभाष्य) १ प्रातःकाल, सवेरा । २ गण-विशेष । इसमें निम्नलिखित शब्द पठित हैं,—अहन, गिर और धुर ।

अहरित (वै० त्रि०) जो पीला न हो ।

अहरी (हिं० स्त्री०) १ चरही, पशुओंके पानी पीनेका हौज । २ हौज, पानी भरनेको जगह । ३ पानी पीनेका अच्छा ।

अहर्गण (सं० पु०) अह्नां गणः । मास, दिनसमूह, महीना । इसके पर्याय यह हैं,—द्युहन्द, दिनौम, द्युगण, दिनपिण्ड ।

२ यहीमें भावादि ज्ञापक सृष्टि, श्वेतवराहकल्प किम्बा कल्प आरम्भसे इष्ट दिन पर्यन्त बीतनेवाले दिनोंका समूह । सृष्टिके एक हजार युगमें ब्रह्माका एक दिन होता, जो मनुष्यका कल्प भी कहाता है । ब्रह्माका रात्रिमान भी एक हजार युग है । इन्हीं दो युग सहस्रको ३६० से गुणाकरनेपर ब्रह्माका एक वर्ष होता है । ऐसे ही सौ वर्षसे ब्रह्माका परमायु आता है । पूर्वोक्त कालसे आधा ब्रह्माका अर्धपरमायु है । ब्रह्माके इसी अर्धपरमायुमें सन्धि सहित छः मनु बीत चुके हैं । वैवस्वतमनुवाले युगके तीन घन गत हुये हैं । उनके २८ युगमें सत्ययुग बीता था । सूर्यसिद्धान्तने निम्नलिखित नियमसे इसकी गणना की है,—मनुष्यके ४३२००००००० वर्षका ब्रह्माका एक दिन होता, और इतना ही समय रातमें भी लगता

अहलादी (हि०) आह्लादिन् देखो।

अहल्य (सं० द्वि०) न हलेन कृत्यम्। १ हलद्वारा
अकृत्य, जो हलसे जोता न जाता हो। (पु०)
२ देशविशेष।

अहल्या (सं० स्त्री०) १ अप्सरोविशेष, एक परी।
२ गौतमपत्नी। पुराणमें कहा कि, अहल्याका नाम
लेनेसे महापातक नाश होता है। यथा—

“अहल्या द्रौपदी कुन्ती तारा मन्दोदरी तथा।

पञ्चकन्या क्षरेद्रित्ये महापातकभाशनम्॥”

यह वृद्धाश्वकी कन्या रहीं, इनके स्वामीका नाम
गौतम था। इन्द्रने गौतमका रूप बना अहल्याका धर्म
नष्ट किया। इसी अपराधके कारण गौतमके शापसे
इन्द्रके शरीरमें सहस्र योनि हुयी और अहल्या पाषाण
बन गयी थीं। पौंड्रके त्रेतायुगमें मर्यादापुरुषोत्तम
रामचन्द्रजीके पादस्पर्शसे इनका शाप छूटा। (रामायण)

३ राजा इन्द्रयुक्ताकी पत्नी। योगवाशिष्ठमें इनकी
कथा लिखी है। यह गौतमपत्नी अहल्या एवं
इन्द्रका वृत्तान्त सुन इन्द्रनामक किसी व्यक्तिके प्रणयमें
आसक्त हुयी थीं। इसीसे राजाने इनको नगरसे
निकलवा दिया।

रामायणके उत्तरकाण्डमें (उ० अ० १८—२१)
अहल्याका विवरण इस तरह लिखा है,—ब्रह्मा एक
दिन इन्द्रसे कहने लगी, हे अमरेन्द्र! मैंने बुद्धिसे
कल्पना कर प्रजागणकी सृष्टि रची है। उसमें
सबका एक वर्ण, एक भाषा एवं एक विषय है।
किसी लक्षण या आकृतिमें उसका कोयी इतरविशेष
नहीं पडा। इसके बाद मैंने एकाग्रचित्तसे प्रजाके
विषयमें चिन्ता की थी। उसके मध्यमें विशेषता
देखानेकी मैंने एक स्त्री बनायी। जिस प्राणीका
जो अङ्गप्रत्यङ्ग उत्तम रहा, मैंने उसीको उद्धृत
किया था। इससे रूपगुणसम्पन्ना अहल्या कन्याका
निर्माण हुआ। हल शब्दसे वैरूप्य समझते और
हलसे जो प्रभूत हो, उसको हल्य कहते हैं। जिसके
शरीरमें कुछ भी वैरूप्य नहीं होता, उसीको अहल्या
कहा जाता है। “हल गमेह वैरूप्य हल्यं तत्प्रमथं भवेत्। यस्या
न विद्यते हल्यं तेषाहल्येति विमुता॥” इसीसे मैंने उसका अहल्या

नाम रखा था। हे देवेन्द्र! कन्या निर्माण करके,
मुझे यही चिन्ता होने लगी। यह कहाँ रहेगी और
इसका विवाह किससे किया जायेगा? हे पुरन्दर!
तुम स्वर्गके राजा हो, इस लिये तुमने मन ही मत
स्थिर किया,—यह कन्या हमारी होगी। किन्तु
मैंने उसको गौतमके तत्त्वावधानमें गच्छित रखा।
बहुत वर्षतक गच्छित रखकर उसको उन्होंने प्रत्यर्पण
कर दिया। उन महासुनिका स्नेह और तपःसिद्धि
देख मैंने यह कन्या उन्ही को सम्प्रदान की। महा-
सुनि उसको लेकर रसभावसे सहवास करने लगे।
गौतमको कन्यादान करनेसे देवता निराश हुये थे।
तुमने कामातुर हो क्रुद्धमनसे सुनिके आश्रममें
पहुँच उस दीप्त अग्निसदृश स्त्रीको देखा। उस
समय वह कामार्त और क्रोधसे प्रवृत्तित हुयी और
तुमने उसका धर्म नष्ट किया। महर्षिने तुमको
आश्रममें देख लिया था। उस समय तेजस्वी ऋषिने
यह शाप दिया,—तुम्हारे इस ऐश्वर्य और भाग्यका
विपर्यय हो।

कुमारिलभट्ट कहते हैं,—अहल्या और इन्द्रका
गल्प केवल रूपक वर्णना मात्र है। अहल्या शब्दसे
रात्रि और इन्द्रसे सूर्यका बोध होता है। यही घटना
अवलम्बन कर अहल्या और इन्द्रका वृत्तान्त कल्पन
किया गया है,—दिनमें सूर्योदय होनेसे रात्रि नहीं
रहती। (अहनि लीयमानतया)

सुदगलसे मौदगल गोत्रीय ब्राह्मणगण उत्पन्न
हुआ है। वह क्षत्रियका अंश है। सुदगलके पुत्रका
नाम वृद्धाश्व था। वृद्धाश्वसे यमज पुत्रकन्या दिवोदास
एवं अहल्या और शरद्धान्के औरस तथा अहल्याके
गर्भसे शतानन्दका जन्म हुआ। (विष्णुपुराण ४।१८।१८) इस
स्थलकी टीकामें श्रीधरस्वामी लिखते,—शरद्धान्
और गौतम एक ही व्यक्ति है। (शरद्गतौ गौतमात् क्लृप्तं
खलितम्)

भागवतपुराणमें भी लिखा है, (४।२।१२२)—सुदगलसे
मौदगल गोत्रीय ब्राह्मण, भार्य्य सुदगलसे यमज
पुत्रकन्या दिवोदास एवं अहल्या और गौतमके औरस
तथा अहल्याके गर्भसे शतानन्दका जन्म हुआ था।

अहल्यानन्दन (पु०) ६-तत्। अतानन्द अवि।
अहल्यावार्ह—माधवदेवके राजा आखेरकाही पत्नी।
इन्के एक पुत्र और एक कन्या थी। मुक्ता
नाम माधवराज रहा। आखेरकाही सख्खी बाद
माधवराजने अहल्याका राजत्व किया सन् १७६६ ई० में
परमोन्नतमान किया। अहल्याकी कन्याका नाम
मुक्तावार्ह था। कन्या किशोर यमोवन्त राखी हुआ।

माधवराजकी सख्खी बाद अहल्यावार्ह खर
राखीगरी हुई। ये कन्याके अतिथय धर्मयोगी और
मुक्तिमती थीं। परन्तु इनके अपने हाथमें राज्यभार
खिनेसे बड़ाकर यमोवन्त नामक एक राजपुत्रोचित
विरोधी की गये। उनकी इच्छा थी, कि राजा
एक दत्तक पुत्र ग्रहण करती। दत्तक पुत्र ग्रहण
करनेसे वह खर राज्यके कर्ता हो सकते, किन्तु
अहल्यावार्ह इस प्रस्तावमें सन्तुष्ट न हुई। पीछे
राजवदादा नामक महाराष्ट्रीय राजाके पित्रव्य
महाराजके लपट बन अहल्याके विरुद्ध युद्धका
कथोन करने लगे। यह बात सुनकर अहल्यावार्हने
महाराष्ट्रदेवके राजा माधवराजकी विधि अनुसार एक
पत्र लिखा था। माधवराजने पत्र पाकर अपने भतीजे
राजवदादाकी विरोधसे चान्त किया, हमीसे कुछ न
हुवा। पीछे अहल्यावार्हने महाराजकी समा कर
प्रधान मन्त्री बनाया था। फिर तुकाजी बीनकर
नामक एक मनुष्य धनापति नियुक्त हुये। तुकाजी
बहुत बुद्धिमान व्यक्ति थे। इसविधि उन्होंने मात्र की
अन्य अन्य बादका भार भी था निहा। अहल्यावार्ह
खर मजिदुरीं रज प्रातपुरा पर्यन्तके उत्तर सकल
देवका राजत्व इच्छा करती थीं। इसमानव निमाङ्क
और दक्षिणप्रान्तका कर भी इनके पास था पड़ जाता।
तुकाजी प्रातपुरा पर्यन्तके दक्षिण रज बीनकरके
अधिकारस्स सम्पूर्ण देवका राजत्व संघट्ट करते थे।
अहल्यावार्हके समय राज्यमें किसी प्रकारकी विप्लवका
न रहा। नर कमचारी नियमित रूपसे वेतन पाते थे।
अभ्यारिणीकी रीत देकर को रूपया उद्भूत रहता,
तुकाजिने निमित्त वह संघट्ट किया जाता था। दिन दिन
अहल्यावार्हकी प्रतिपत्ति बढ़ने लगी। भारतवर्षीय

सब राज्योंके बड़ीन और प्रतिनिधि इनकी समीप
कपलित रहते थे। अरु अहल्या वानौके भी
प्रतिनिधि पूजा, वैदरावाद, चोखपत्तन, नामपुर,
सखनल एवं कलकत्ते नगरमें रह सकल कार्य
निर्वाह करते थे। अतः राजकार्यकी ऐसी सुव्यवस्था
पड़के कमी न हुयी थी। हिन्दूमजिदुरीं बरसे
बाहर नहीं निकलती, परन्तु अहल्यावार्ह राजसमामें
बैठ मन्त्रियों और पारिषद्दोंके सम्पूर्ण राजकार्यका
परामर्श लेती थीं। यह प्रतिदिन खरौंदयके पूर्व
ही उठ खानादिके पीछे प्रातःकाल बनाने रहीं।
पूजा आदिके बाद कुछ काल धर्मग्रन्थ पुराण प्रसू
तिहा पाठकर अपने हाथसे छोड़े आग्रहोंकी भीजन
करा अहल्या भीजन करती थीं। यह मनुष्य मांस
खाती न थीं। भीजनके बाद कुछ काल विचार कर
छाड़े बारह बजेके बाद राजवत्त पहन समामें जाती
रहीं। संझाकाक पर्यन्त दरबार जाता था। सार्वजन्य
एक राजिकी भीजन बाद वह पुन समामें बैठती थीं।

पड़के इन्दौर अति सामान्य धाम था अहल्या
वार्हके यन्त्रके समय सचद्विद्याको और प्रसिद्ध नगर
हो गया। यह कमी प्रजाके रिश्तपर खोम
करती न थीं। इनकी नियम्यवसे विधे पाँच
काच रुपये वार्षिक पायकी सम्पत्ति निर्दिष्ट रही।
इससे मिथ बीनकर राज्यसे दो करोड़ रूपया
इकटि पाया था। यह रूपया सन्धर्ममें ही व्यय
किया गया। पड़के इन्होंने कयो दुग बनवाये थे।
उनके बाद विरक्त पर्यन्तपर काम नामक दुर्गमें एक
राज बनवायो। वेदारभायके यात्रियोंकी सुविधाके
विधे एक भमयाला और एक ताहाव निर्मांष
कराया। यह भमयाला मन्दर नामक स्थानके
उत्तर भाग भी विद्यमान है। मजिदुर और माधव
प्रान्तमें भी इनकी बनवायो अनेक भमयाला तथा
गुफ हैं। इससे अतिरिक्त धेनुबन्धराधेगड, द्वाविङ्क
और चोखेदमें एक एक कौर्त्ति खड़े हैं। बड़ोदा-
राज्यका लालो जिसेके विरपुर नामक स्थानमें
अमकपुरी नौधायियोंका जो बड़िया भमयाला खड़ा,
यह अहल्यावार्हका ही बनवाया है। काठियावाड

जुनागढ़में इन्होंने सोमनाथका दूसरा-नया मन्दिर खुड़ा कराया, जो ३८ फीट लम्बा और ४२ फीट चौड़ा है। मन्दिरकी चारो ओर ८२ फीट चौड़ा अहाता खिंचा है। अहातेमें धर्मशाला और अन्न-पूर्णा एवं गणपतिका दो छोटा मन्दिर है। सोमनाथकी मन्दिरपर तीन गुस्वज लगे हैं। शङ्खलेखर लिङ्गके नीचे १२ फीट लम्बी-चौड़ी कोठरी खुदी, जिसमें सोमनाथका लिङ्ग विराजमान है। गुस्वजोंमें ३२ खम्भे लगे हैं। परन्तु सकल स्थानकी अपेक्षा गयाधामवाली इनकी कान्ति जो अधिक प्रशंसनीय है। गयामें इनके प्रतिष्ठित अनेक देवालय हैं, जिनके मध्यमें विष्णुपदमन्दिर और लाट-मन्दिर अतिगद्य प्रायःयमय हैं। मन्दिरकी कारीगरों विश्वकर्माने मानो अपने हाथ निकाला है। ऊपरी मेहराव अति चमत्कार है, मानो गूँथपर आप ही लटकती है। फिर एक मन्दिरमें रामसंताकी प्रतिमूर्ति है, जिसके समीप अहल्याबाई बंठ भक्ति भावसे शिवपूजा करती है। इनके समस्त देवालयमें प्रतिवर्ष विस्तार अन्न और खाद्यद्रव्यादि दान किया जाता था। इससे भिन्न यह नित्य दरिद्रोंको भोजन कराती थीं। ग्रीष्मकाल आनेसे पथिकोंके लिये अहलग्र स्थान स्थान पर जलसत्र बैठा देते रहते। शीतकालमें दरिद्रोंका यह वस्त्र वितरण करती थीं। पशु-पक्षियोंके लिये भी खाद्यद्रव्य निर्दिष्ट था। कृषक गन्धर्वमें पक्षियोंको बैठने न देते थे। असंख्य भस्त्र पक्षी दल बांधकर ऊपर उड़ा करते, परन्तु कुछ भी खाने न पाते रहे। यह देखकर अहलग्र रानी कृषकोंसे फसली खेत खरीद कर पक्षियोंके निमित्त छोड़ देती थीं। इसीतरह सन् १७६५ से १७८५ ई० तक प्रायः तीस वर्षे सुखपूर्वक राजल चला माठ वर्षकी अवस्थामें इन्होंने स्वर्गगमन किया।

अहलाराज (सं० पु०) ६-तत्। इन्द्र।

अहल्यास्थान—विहारप्रान्त दरभंगा जिलेके अलिघातो ग्रामका मन्दिर। प्रति मास इस मन्दिरमें धार्मिक मेला लगता और दिन रात ठहरता है। प्रायः दश सहस्र यात्री एकत्र होते हैं। पहले तिरसठ परगनेके

देवकली कुण्डमें स्नान कर पीके लोग यहां सीताका पदचिह्न देखने आते हैं। पदचिह्न चपटे पत्थर पर उतरा है। कहते हैं, गोतम ऋषि यहीं रहते थे।

अहल्याकट (सं० पु०) अहल्या कतो-कटः, शाक ३-तत्। गातमके आश्रमका स्वनामख्यात तीर्थविशेष। अहस्तिक (सं० पु०) अहनि लोपते जनैर्न दृश्यते अहन् ली निपा० ड संज्ञायां ठन्। प्रेत, दिनका देख न पड़नेवाला प्रेतान्।

अहवन—अवधके राजपूतोंका एक वंश। कहते हैं, कि गुजरात अनहलवाड़ पाटनके छवार शासक भ्रातृ-द्वय गोयो और सोयो अहवनोंके पूर्वपुरुष रहे। दोनों ही नेता सन् ई०का गताब्द आरम्भ होते समय अवध आये थे। इनमें कुछ हिन्दू और कुछ मुसलमान होते, किन्तु साथ हो बैठकर खाते हैं। हिन्दू हिन्दुओं और मुसलमान मुसलमानोंके साथ विवाह करते हैं। अहवनीय (सं० त्रि०) हवनके अयोग्य, जिसे आहुतिमें डाल न सकें।

अहवात (हिं० पु०) मोहाव, जिस ज्ञानतमें खोविन्द ज़िन्दा रहे।

अहवान (हिं०) आहार देखो।

अहयान (अ० पु०) इत्तान्त, वाते, खबरे। २ दगायें, जालतें। यह शब्द 'हान्त'का बहुवचन है।

अहविस् (वै० त्रि०) हय्यरहित, बालिविहीन।

अहश्गम् (वै० अर्थ०) प्रतिदिन, रोज-रोज।

अहश्शेष (सं० पु०) अहः शेषः। १ दिवसका शेष, सन्ध्या, गाम। अहः शेषो यत्, बहुव्री०। २ अशौच-व्रतादिके पूरे होनेका दिन।

अहसान (अ० पु०) १ उपकार, भलायी, मन्तूक, नेकी। २ अनुग्रह, मेहरबानी।

अहस्कर (सं० पु०) अहः करो अहन्-क-ट उप० समा०, अहिकरो यस्य बहुव्री० वा, कस्कादित्वात् सः। १ सूर्य। २ अर्कहस्त।

अहस्त (सं० त्रि०) न स्तः हस्ती यस्य नञ्-बहुव्री०। १ हस्तशून्य। जैसे कागादि प्राणी। २ हिन्दुहस्त, हस्त-रहित, जिसके टूटा हाथ रहे। नास्ति हस्तः शुष्की यस्य। ३ शूण्यरहित, वस्तु-रहित।

पञ्चस्यति (च० पु०) पञ्च पतिः तत् वा सक्तम् ।
१ पृथ। २ पञ्चस्यति ।

पञ्चस्य (च० पञ्च०) पञ्चस्य पञ्चस्यारं जहाति, पञ्चस्य
वा-च एवो० साह। १ यो, ए। २ पटि, का। ३ हाय
हाय वेद। ४ होय, तबकोय। ५ पञ्चस्य क्या पञ्च।

पञ्चस्य (च० पञ्च०) पञ्चस्य पाञ्चामिमार्गं जहाति ।
पञ्चस्य ज-हा। पञ्चस्य ईको।

पञ्चस्य (चि०) पञ्चस्य ईको।

पञ्चस्य (च० पु०) १ पञ्चस्य, प्राङ्म, विरा। २ पञ्चस्य,
पञ्चस्यदीपरी।

पञ्चस्य (चि०) पञ्चस्य ईको।

पञ्चस्य (चि०) पञ्चस्य ईको।

पञ्चस्य—१ राजपूतानेके सदयपुर राज्यका विजयपुर नगर।
यह सदयपुर नगरसे ३ मील पूर्व पड़ता है। जहते
हैं पायादित्यने सुपतन राजधानी तन्वा नगरीके
जानने हैं प्रतिष्ठित किया था। उत्पन्न हाय पानेसे
पञ्चस्य विजयपुरके तुषार पूर्वपुष्य तन्वा नगरीमें
ही निवास करते रहे, जिसका नाम विजयपुर पञ्चस्य
पानन्दपुर पोर पाले पञ्चस्य हुआ। इस ज्ञानको पूर्व
पोर कितने ही पुर्वसे नियाम निवसे, जिने 'धस
कोट' कहते हैं। पञ्चकोटमें पञ्चस्यको तरायो हुयो
चौके, मङ्गोके वरतन पोर सिने हाथ बन जाते हैं।
जुह बहत सुपाने जैनमन्दिरोंका पञ्च भी पता
जसता, जिनका मवाला कुरी पञ्चस्य सुपाने गिरे
मन्दिरोंसे लिया गया है। भूमि जेन्ना पोर मन्दिरोंके
दूटे पञ्चस्य मरी, जो राजाकोही जतरी बनासे
सगा है।

२ बुद्धप्रदेशके बुद्धन्याहर जिल्लाका एक प्राचीन
नगर। यह मङ्गोके हाथने जिनारे बुद्धन्याहर नगरसे
३१ मील दूर बैठता है। यहाँ जगना, पोहापिथ पोर
जुह बना है। जेठ भासमें गङ्गाजानका बहा मैला
जगता है। नगरमें कितने ही साधारण मन्दिर बने
हैं। नगरको धनका पञ्च विगड़ गयो है। यीत पोर
पीथ जतुमें मङ्गापर नायका मुल बहि दिया जाता है।
पीठमिथके पञ्च पञ्चस्य नगर प्राङ्म सुसज्जमान
हो पये है, जो जन् १८३० ई० तक पपनी मिस-

कियतका जङ्ग पानी रहे। सिपाको बिहीइके बार
कनको भूमि सुपदावाहके राजा गुप्तहाय मज्जो
हो गयो हो।

पञ्चस्य (च० जि०) जैन जामेवाला, जो सीता
न हो।

पञ्चस्य (चि०) पञ्चस्य ईको।

पञ्चस्य (च० पु०) न जिहसे, जो, ज-पञ्च नन् तत्।
१ पर्वत ठठ न सक्तमैवाला पञ्चस्य।

पञ्चस्य (च० पु०) (पञ्च)

(जि०) १ हरर जहनेको पञ्चस्य, जिने चोरु न
सके। २ पञ्चस्य, जो दूट न सक्तता हो।

पञ्चस्यता (च० जी०) रसा, गुप्त, विद्यान्त, गित
जासतमें जोज उठाकर ले न जा सके।

पञ्चस्य (चि०) पञ्चस्य ईको।

पञ्चस्य (च० पु०) पाङ्गति पाङ्गस्ये वा, पा जन्-
हन्, तज्ज जिने जिहसे टिकोय पाङ्गाज्जह। १ सपे,
साप। २ जवाहर, पाङ्गमान्त्रा साप। ३ जहनेको
पञ्चस्यस्य। यह हन्त्रका पञ्चस्य गनु था। ४ सपे।
५ पाङ्ग। ६ पञ्चस्य, राजनीर। ७ जह, पुरा
पाङ्गस्य। ८ पञ्चस्य, ठव। ९ सर्वज्ञानिह पञ्चस्य
नपञ्च। १० जह, पानो। ११ निह, बाहल।
१२ पाङ्गाहस्यो, पाङ्गमान् पोर जमोन्। १३ शीप
सीप। १४ पञ्चस्य, जमोन्। १५ गो, माय।
१६ नामि, तीरी। १७ जहपञ्चस्य। १८ जहोह।
(जि०) १९ जहपञ्च, सुमरह, मानूर। २० जह,
पञ्चस्य, पञ्चस्य हुआ। २१ पाङ्गातज्जता, जोर
जहनेवाला जो मारता हो।

पञ्चस्य (च० जि०) न जिहसे, जिहसे-जन् नन्
तत्। जिहसेजन्, मापुम, जो मारता न हा।

पञ्चस्य (च० जी०) जिहसे-जन्, नन्-तत्।
१ पञ्चस्य, पञ्चस्यकार, जेपुभाही, मापुमियन्,
मीसापन। २ योग्यापनि—मनोवाक्याय हास
परपीडाका पञ्चस्य, जिह जहान् या हाय पेरके

जिहोको तज्जकोय न देना। ३ पञ्चस्योङ्गा निहसि,
जानवरीको न मारना। ४ पञ्चस्योय पञ्चस्योङ्गाका
पञ्चस्य, जमगाकातुसार जानवरीको जत्त न करना।

आखकारोंने लिखा, कि वेदविहित हिंसा अहिंसा कहाती है। मनुने भी वैध हिंसामें कोयी दोष नहीं बताया। मीमांसक भी इसी मतको मानते हैं। किन्तु सांख्यमतसे वैध हिंसा पुरुषके लिये पापजनक होती है। बौद्ध और जैन अहिंसाको ही परमधर्म समझते हैं।

अहिंसान (सं० त्रि०) न हिंस्ति, हिंस्य शीलार्थे शानच्, नञ्-तत्। हिंसा न करनेवाला, जो मारता-पीटता न हो।

अहिंसानिरत, अहिंसान देखो।

अहिंसित (वै० त्रि०) पीड़ारहित, जो मारा न गया हो।

अहिंस्यमान, अहिंसित देखो।

अहिंस (सं० त्रि०) १ अहिंस्रक, मांसम, जो मारता-काटता न हो। (क्लो०) २ हिंसाशून्य व्यवहार, जिस काममें मार-काट न रहे। (पु०) ३ कुलिक वृक्ष, काकरोलका पेड़।

अहिंसा (सं० स्त्री०) कण्टकपाली वृक्ष, काकरोलका पेड़। यह विष और शोथको दूर करता है।
(राजनिघण्टु)

अहिक (सं० पु०) अन्ध सर्प, अन्धा सांप। इसमें विष नहीं होता। २ शाल्मलीवृक्ष, सेमलका पेड़।

अहिका (सं० स्त्री०) शाल्मलीवृक्ष, सेमलका पेड़।

अहिकान्त (सं० पु०) अहिभिः काम्यते स्म, काम-ज्ञा, इ-तत्। वायु, सापोंकी प्यारी चीज हवा। कहते, कि सांप वायुको खाकर जीते हैं।

अहिकुटी (सं० पु०) भारद्वाजपक्षी, चकोर।

अहिकोप (सं० पु०) निर्मौक, खुरण्ड, सुरदारगोशत, केंचली।

अहिचक्र, अहिचक्र देखो।

अहिचेत्र (सं० पु०) अहिना शोभितं चेद्रम्, शाक०-तत्। १ इस्तिनापुरके पूर्वदेशका चेत्र। अहिचक्र देखो। २ सर्पके रहनेकी भूमि, जिस जगहमें सांप रहें।

अहिगण (सं० पु०) १ वृत्तविशेष, एक बहर। इसके आदिमें एक गुरु और अन्तमें तीन लघु मात्रा रहती हैं। इ-तत्। २ सर्पसमूह, सापोंका जखीरा।

अहिगन्धफला (सं० स्त्री०) सक्कीवृक्ष, लुबानका पेड़।

अहिगन्धा (सं० स्त्री०) सर्पगन्धा, सांपगन्धा, एक पेड़।

अहिगोप (वै० त्रि०) सर्पसे रक्षित, जिसको सांप वचाता हो।

अहिघ्न (वै० क्लो०) स्वर्गीय नदीकी राह गोकनेवाले वृषासुरका हनन।

अहिघ्नो (वै० पु०) सर्पविनाश, सापोंका कत्त।

अहिच्छत्र (सं० पु०) अहिः फणाकारः छत्रः छादकः, शाक० इ-तत्। १ मेघद्वीववृक्ष, मिटासोंगीका पेड़। २ देशविशेष। अर्जुनने यह देश जीत द्रोणाचार्यको दिया था। हिमचन्द्रकोषमें इसका नाम 'प्रत्यग्रय' लिखा है।

अहिच्छत्रका दूसरा नाम अहिचेत्र है। कहते हैं, कोयी अहीर मैदानमें सो रहा था। उसी समय एक सांप उसके मस्तकपर अपना फणा फैलाकर जा बैठा। वही अहीर पीछे राजा हो गया, लोग उसे आदिराज कहने लगे। इसीसे अहिचेत्रका नाम 'आदिकोट' भी है।

कौरवोंने द्रुपदराजको युद्धमें हरा पञ्चालदेश दो भागोंमें बांटा था। उसमें गङ्गातोरस्य माकन्दी देशसे चर्मण्वती नदी पर्यन्त दक्षिण पाञ्चाल द्रुपदकी अशमें पड़ा। इसको राजधानीका नाम काम्पिल्य रहा। उत्तर पञ्चाल जनपदको अहिच्छत्र कहते थे। इसकी राजधानी अहिच्छत्रा नामसे प्रसिद्ध रही। द्रोण यहाके राजा बने थे।

चीनपरिव्राजक युअङ्गचुयाङ्गका कहना है, कि इस स्थानमें एक नागझरद रहा। इसी झरदके किनारे बुद्ध-देवने सात दिन तक अपना मत प्रकाश किया था। चीनपरिव्राजकके समय यहां बारह मठ रहे। उनमें कोई एक हजार सन्नासी निवास करते थे। सिवा इसके ब्राह्मणोंके भी नौ देवालय रहे। इनमें भी कोयी तीन सौ ब्राह्मण महादेवको पूजा करते थे।

अहिच्छत्रक (सं० क्लो०) गोमयज, कुकुरमुत्ता, सांपकी टोपी।

अहिच्छदा (सं० स्त्री०) १ यताश्चासुप, सौमका
भाङ्गः। २ मार्जर, चीनी। ३ अहिच्छद देवकी
राजधानी। इसकी चारों ओर प्राचीर बना था।
उसका परिधि कोटी तीन कोस रहा। यहाँ रामकृष्ण
और महान गद्दीमें बस्य एक जिला था, जहाँ असी
सुखदाह जूनि क्षितगो की मरफिटें बनबायीं।
अहिज्राहक (सं० पु०) जलकाश गिरगिट।
अहिजित् (सं० पु०) अहिं सप अक्षरविमोचं वा
क्षितवान्, अहि जि क्षिप्-तुक्। १ कृष्य। यमुना
नदीमें काशीय अहि पहातुं सर्वं क्षीत क्षेमिषे
कृष्यको अहिजित् कक्षते है। २ इन्द्र। अश्वेदमं
क्षिप्वा, कि इन्द्रमि अहि नामक अक्षरको मारा था।
अहिजिन, अहिजि ईको।
अहिजिह्वा (सं० स्त्री०) अहिजिह्वे। नागजिह्वा
नामक उतल, नागजनी। इसका अग्रभाग सांपकी
झीम जैसा होता है।
अहिजिह्वा (सं० स्त्री०) महायतावरो बड़ो
यतावर।
अहिजुका (सं० स्त्री०) हिण्ड-जकन् टाप् नञ्
तत्। सुयुतोन्न कोटिबिम्ब, एक ज्वरीना कोटा कीड़ा।
अहित (सं० पु०) नञ् तत्। १ यत्तु दुष्प्रमन्।
(स्त्री०) २ अति, नकुसान्। ३ कुपय, कोमारीमें
न पाने कायक बोझ। (त्रि०) ४ अप्रतिष्ठित, जो
रखा न गया हो। ५ अयोग्य, नाकाविक। ६ क्षान्ति
कारक नुकसानदिह। ७ प्रतिद्वन्द्वी चाधिह।
८ प्रतिद्वन्द्व सुखादिपु।
अहितकारिन् (सं० त्रि०) प्रतिद्वन्द्वी, सुखादिपु,
जो भकावो न करता हो।
अहितद्वय (सं० स्त्री०) अथाप द्वय, न क्षान्ति
कायक चीज। मिथीबाधमें माय कलाय, फलमें
उद्वेग (बड़बड़) दुष्प्रमं मेरीदुष्प्र, तेलमें कुसुमतेक
और इहविचारमें अहित अहितद्वय है। (भाष्यकाम)
अहितनामन् (सं० त्रि०) अथापयन्त नामसे रहित,
जो परतक वैनाम हो।
अहितपदार्थ (सं० पु०) १ इह रमणी, सुखी औरन।
२ प्रतिमाध मन्दा गोपत। ३ प्रसातनिद्रा, अद्वैती नीद।

अहितमनस् (सं० त्रि०) विरोधी, सुखादिपु, युवा
क्षितमनावा।
अहितवित्तविवारमृत्तुवि (सं० त्रि०) भकार-पुराई
न समझनेवाला किसी अथाप युवा समझ न पड़े।
अहिताहार (सं० पु०) अहितकर द्रव्यका मन्थ
शुक्लमान् पड़्गानिवासी चौकका चाना। अहिताहार
पीड़ा उत्पन्न करता है। (भाष्य)
अहितुष्टिह (सं० पु०) अहितुष्ट सुखं तेन
क्षिप्यति, ठन् ठन् वा। व्याधपात्री, अद्वैता।
अहितेष्टु (सं० त्रि०) अग्रमपिनाह बड़काह।
अहित्य (सं० पु०) अग्रमपिनाह, जहसी मैत्री।
अहितयत्, अहितय ईको।
अहितयत् (सं० त्रि०) सर्वप्रत्ययविमिह सांपके हात
रक्षमिवासा।
अहित्य (सं० पु०) अहिं सर्वं इन्द्रादरं वा क्षितवान्,
अहि हित् मृते क्षिप्। १ मरह। २ मयूर, मीर।
३ नकुच, नेवका। ४ इन्द्र।
अहितकुच (सं० स्त्री०) अहित नकुच समहार
इन्द्रम्। सर्वप्रत्यय नकुच, नेवकासांय।
अहितकुचता अहितकुच ईको।
अहितकुचिका (सं० स्त्री०) अहितकुचयोर्मन्
पुन्। १ सर्वप्रत्यय नकुचका कामाविक विरोध, नेवके
और सांपकी जातो दुष्प्रमनी। २ निम्नविशेषमात्र,
जमिया रहनेवाली दुष्प्रमनी।
अहिनामधत् (सं० पु०) बलदेव, ज्ञानके बड़े भाई।
अहिनाह (सं० पु०) शिवनाथ सर्ववि राजा।
अहिनिर्मिह (सं० पु०) अहिना निमृष्य ज्ञानदे,
अहि निर् सुप् कर्मणि बष् ६ तत्। सर्वका निर्मिह,
सांपकी जेयुसी।
अहिनिर्मयगो (सं० स्त्री०) अहिं निक्षीयति अथाप,
अहि नि क्षी यावारे ज्ञान् क्षीय। अहिनिर्मय ईको।
अहिपताक (सं० पु०) अहितु मध्ये पताका तदा-
कारोत्पन्न, अर्थ चाहिं अत्। सर्वविशेष कोई
सांप। यह ज्वरीका गद्दी होता।
अहिपति (सं० पु०) ६ तत्। १ योगनाग। २ बाहुनि।
३ बड़ा सांप।

अहिपुत्रक (सं० पु०) अहिः पुत्र इव कायति शोभते गतिकाले, अहिपुत्र कै-क। नौकाविशेष, एक नाव। यह नाव तीन हाथसे ज्यादा प्रशस्त नहीं रहती, किन्तु देर्घमें ३० हाथ तक होती है।

अहिपुष्प (सं० स्त्री०) नागकेसर पुष्प, कवाच-चीनीका फूल।

अहिपूतन (सं० स्त्री०) बालरोगविशेष, शिशुका गुच्छन्त, वर्द्धाके पिछले निष्पका जखूम। Intertrigo स्थूलकाय शिशुओंके अधिक घर्षं निकलने अथवा चर्षण लगनेसे गाली प्रभृति स्थान रक्तवर्ण पड़ जाता किंवा मलद्वार अपरिष्कार रहनेसे कण्डु उत्पन्न होता है। इसकी चिकित्सामें धात्रीके स्नानदुग्धपर वृष्टि रखना चाहिये। चतस्थानकी त्रिफलाके जलसे धोते और उसमें नारियलका तेल लगाते हैं। (स्त्री०) अहिपूतना।

अहिपूतना (सं० स्त्री०) बालरोगविशेष। इस रोगकी उत्पत्ति होनेका कारण यह है—अपान स्थान अच्छी तरह न धोने तथा विष्टा-मूत्रयुक्त रहनेपर, लडकेके शरीरमें रक्त एवं कफसे कण्डु अर्थात् खुजलाइट पैदा होती है। खुजलानेसे बहुत शीघ्र स्कोट (फोड़ा) और स्त्राव निकलता है। पीछे सब फोड़े एकत्र मिलकर भयङ्कर व्रण हो जाता है। इसको अहिपूतन या अहिपूतना रोग कहते हैं।

(माधवनिदान—चुट्टरोगचिकित्सा)

अहिफल (सं० पु०) दोर्घकर्कटिका, लम्बी ककड़ी। (स्त्री०) अहिफला।

अहिफेन (सं० पु०) अहिः फेनं गरलमिव तैल्यप्रात्, इ तत्-स०। १ सापकी लार। २ अफीम। यह पोस्तके फलसे भारतवर्ष, पारस्य, तुरुष्क, मिशर, जर्मनी, फ्रांस और इङ्ग्लैण्डमें पैदा होता है। इनमें सबसे अधिक भारतवर्ष ही अफीमका घर है। किन्तु तुरुष्ककी अफीम उत्तम होती है।

अफीमका पेड़ दो तरहका देखा जाता, एक का (*Papaver somniferum*) फूल लाल एवं बीज काष्ठा और दूसरेका (*Papaver officinale*) फूल तथा दाना सादा रहता है। भारतवर्षमें सफेद

ही पोस्त अधिक है। यह गङ्गातटकी भूमिमें बहुत पैदा होता है। पटना और बनारस विभागमें प्रायः ३०० कोस दीर्घ और १०० कोस प्रशस्त भूमिमें अफीमकी छपि की जाती है। भारतवर्षकी अफीमका व्यवसाय गवरमेण्टके अधीन है। पटना और गाजीपुरमें इसका प्रधान कारखाना है। इसमें प्रति-रिक्त मालव, खान्देश और कच्छ देशमें भी अफीम पैदा होती है।

खान्देश और मलक्कामें भारतवर्षकी अफीम अधिक विकती है। अफीमकी भूमि विनष्टण उर्वरा होना चाहिये। छपक नोग वर्षा कालमें खेतको खाद डाल अच्छीतरह जोत देते हैं। इसके बाद कार्तिकमें खेतको पुनः जोत और मयी देकर बीज बोते हैं। बीज डालकर भी जोतना पड़ता है। अन्ततः ६-७ हाथ लम्बी क्यारी बनाते हैं। क्यारीके किनारे किनारे जल देनेके लिये नाली रहती है। १०।१५ दिनमें बीज अद्भुत होता है। पौधा कुछ बढ़ जानेपर छपक खेतको निरा घास और फस निकाल देते हैं। मावमासके शेषमें फूल आता है। भड़ जानेसे छपककी स्त्री और बालक बालिका फूल खेतसे उठा लाती है। फिर उन्हें मट्टीके खप्परमें थोड़ा गरम करके रोटी बनाते हैं। इसी रोटीमें अफीमका गोला लपेटा जाता है।

फूल फूटनेसे प्रायः एक मासके मध्य ही पोस्त की छोटी डालियोंमें टेहनी छोटे अनारकी तरह बढ़ने लगती है। उस समय छपक बहुत सवरे उठकर चाकूसे टेहनोको दो तीन जगह लम्बा-लम्बा चोर देते हैं। उसीके द्वारा दूध बहकर बाहर निकलता है। सूर्योदयके बाद चोरनेसे अधिक दूध नहीं होता। वृष्टि होनेसे भी दूध घो जाता है, इसीसे उस दिन अफीम नहीं जमती। दूसरे दिन प्रातः-काल छपक उस दूधकी निकाल मट्टीके पात्रमें रखते हैं। समस्त वृद्धोंका दूध इकट्ठा होनेपर छपक मकान पहुँच किसी काँसेके बरतनमें छोड़ देते हैं। कुछ देर काँसेके बरतनमें रहनेसे दूधका पानी निकलता है। यह जल बाहर फेंक न

देनेसे पक्षीम नष्ट हो जाती है। शिपको यह दूध प्रतिदिन एकबार दिया देनेसे माड़ा होता है। उत्तमवर्षसे माड़ा होनेमें कामसेय एक महीना लगता है। फिर यह पक्षीम उखाड़ा कर महीने भरतकमें रहती है। पक्षीम प्रयुक्त हो जानेपर हाथका गबरकोष्ठके गुदाभूमि में जाते हैं। बज्जुन को जानेसे कुत्तो इसको एक चूड़बर्षके भीतर खमा करती है।

जलसे बाद कुत्तो चटखरेमें पक्षीमको तोड़कर गोळा बनाती है। इसी गोळेपर पक्षीमके पक्षोकी रोटी लपेट लेखी गया देते हैं। सेवो दूध सेवो होतो पीर बुराब पक्षीमसे बनती है। पक्षोकी रोटी लगा देनेसे पक्षीमके मोहोहो टीनके भरतकमें रहते हैं। टीनका भरतक मिश्रणपर सटका करता है। जवो जगज बासकोसे बिकाने-कुसानेसे पक्षीम पीर पीर सुख जाती है।

भारतवर्ष, चीन, ब्रह्मदेश तथा मलक्कामें कबो पक्षीम, पक्षा जयू, पीर मदक खानेको लोग हैं। बूरोदेव हैं। बूरोपमें पक्षीमसे शीघ्र तय्यार किया जाता है। भारतवर्षके जनेक खानमें मनुष्य, पोछाके बीनका बड़ा बनाकर खाते हैं। पक्षीम बाहर करने पर बोड़ी सुख जाती है। उस समय पक्षिम देसके हरिद सड़क उसके बीन मिश्रण लगे ही खाते हैं। पोछाकी बोड़ीकी जलमें लवाब लवो जलसे निंदनाके खानपर खेद देनेसे पीड़ा कम होती है। ईश्वरमें पक्षीम कात होती है। यह पीछमें कठिन एवं बर्षाकासमें कुछ पतकी पक्षीम पीर शिपशिपाने लगती है। यह तिष्ठ पीर एकबार बारिये लम्ब दूध रहती है। यह पक्षिमि मल जाती है। जल, घरा पीर जलमिश्र हाथका हाथ लवका कम (नया नगेर) गड़ोत होता है। बिदमलू खानमें रहका कसीय प्रायक लगानेसे पारजिम (मोड़ा काक) बच जाता है।

पक्षीममें जो पदार्थ रहते वह नीचे लिखे हैं,—

१। पक्षीममें मेकोनिक पक्षिम नामक एक प्रकार पक्ष रहता है। यह जल पतगा, दानेदार पीर

मोतीके लहय यम्य काष्ठवर्ष है। यह जलमें गल जाता है। सीधबटित पासीलके सह मिश्राने यह रक्षवर्ष भिक्षताता है। चूना, घेराटा, सोडा पीर सीधा बातुके सह योग सेनेसे एकप्रकार लवक बनता, जो जलमें पल जाता है।

२। पक्षीमके पक्षान वीर्यका नाम मर्विया है। यह जेतवर्ष होता पीर इहोसे पक्षीम खानपर गया जाता है।

३। घूरर वीर्यका नाम मोडाया है। यह चतुष्पदेष या पक्षमदेस दानासुख होता पीर सुप, इयर तथा क्युटित जलमें मिश्रानेसे गल जाता है।

४। तीरर वीर्यका नाम पियेरेरिन् है। इसमें सुयो जेसे छोटे छोटे दाने बीरे हैं। यह गम्यलके पक्षमि मिश्रानेपर नोखवर्ष लगता है।

५। बिकाया या कारिमर्विया बीमा वीर्य होता, जो शिप्टा, दानासुख पीर देखनेमें बाहो जेसा लज्जल रहता है।

६। लार्कोटिन् पक्षीमका समचारण लवक है। यह तीन प्रदेस सुख एवं लज्जल होता पीर सुप, इयर तथा प्रायकमें गल जाता है। एतद्विष मार्विय, मेकोनाहन प्रवृत्ति घूरर मी पदार्थ पक्षीममें रहते हैं। उत्तम पक्षीममें जेहडे पीछे ४—८ मेकोनिक पक्षिम, ४—१२ मर्विया, १ पंमसे कम मोडिया, बिबारया एवं पियेरेरिन्, ६—१० लार्कोटिन्, ६—१३ मार्विया, ४—६ कोबोक, २—४ मोद पीर पक्षान्य पदार्थ, ४—१० पर्यंत होता है।

पक्षीम जेतक मादक, मिश्राकारक, धारक, कंदजलक, पीड़ाभारक कार्यभारक पीर पयोप-निवारक है। इसकी किया मर्पिज्ज जो में पक्षिक प्रकाय पाती है। पीर पीर शीघ्रसे पक्षाममें पक्ष किनो दूधकी व्यवस्था को खा रहती किन्तु पक्षीम जेवो घूरर पीर दुनियामें नहीं होती। शिपकी पीर किनोके किधि पक्षीम मिश्रा पोषक देना प्रगष्ट नहीं है, किन्तु बहुत प्रायस्क जमी-पर पक्षान्य व्यवधानलक्षि प्रयोजन करना चाहिये।

दानकीकी कदापि क्षाम न खिलाये। उनके कोमल गर्भमें अफीम मिला पोषण सदन करनेसे भी विपत्तियां हो सकती हैं। अफीम खानेसे किस-किस रक्तमें कौन-कौन क्रिया प्रकाश पाती, उसका विवरण नीचे दिया है—

प्राथमिक—पूर्णमात्रामें अफीम खानेसे १०।१५ मिनिटके बाद पहले मत्वा भारी पड़ता, उसके बाद शरीर दुःख, मयल एवं प्रसुप्त हो जाता है। सुख छोड़ा सुखने लगता है। क्रमशः सुखमण्डल कुछ उज्ज्वल और कर्मानिका कुक्षित होती है। कुछ देरके बाद जब इस तरहकी उत्तेजना कम हो जाती, तब सुख निद्रा आती है। ८—१० घण्टे बाद निद्रा टूटती है। फिर देह अवसन्न, मन उद्विग्न, एवं शरीर स्थानियुक्त लगता और कीची कार्य करनेकी इच्छा नहीं होती। मात्रा अधिक रहनेसे सर्वाङ्ग तपकता और गीघ्र निद्रा आना दुर्घट पड़ता है। अफीमकी मात्रा कम होनेसे भी उत्तम निद्रा नहीं लगती। जो नित्य अफीम सेवन करता, उसकी नियमित समय पर सोताद न मिलनेसे बार-बार संभ्रांति आती, शरीर टूटता, नेत्रसे दल गिरता और अमान्य उपसर्ग भी उठता है। अफीम खानेसे सर्ग-शक्ति कम पड़ जाती, जिससे वेदना निवारण होती है। परन्तु अधिक मात्रापर अफीम सेवनमें आसक्त न होनेसे ज्ञानका ऐक्यत्व होना कठिन है।

प्राथमिक—अफीम खानेसे १०-१५ मिनिट बाद नाड़ी पुष्ट एवं चञ्चल, शरीर उष्ण और सुख उज्ज्वल लगता है। क्रमशः नगा कम होनेसे नाड़ी चीण तथा मृदुगामिनी हो जाती है।

प्राथमिक—अफीम खानेके बाद नाड़ी चञ्चल होती और उष्णके साथ निग्राम प्रगाम भी कुछ और बनने लगता है। सुखमण्डल पहले उज्ज्वल रहता, पीछे गामप्रिया मृदु पटनेसे मलिन हो जाता है। अफीम खानेसे नगम यन्त्रवासी अधिक मित्रकी भी अर्गगति घटती है।

प्राथमिक—अफीम सेवन करनेसे शरीरकी सम्पूर्ण रक्तप्रणाली कम पड़ जाती है। अन्तिम चञ्चलतरह

रक्त न निकलने पर सुख सूखने लगता है। पाका-शयमें आमरस उत्तम रीतिसे नहीं टपकता, इसीसे क्षुधामान्य और अजीर्णरोग उत्पन्न होता है। पित्त प्रभृति कोई रस यथेष्ट मात्रामें बाहर न निकलनेसे कोष्ठ बद्ध और मल कठिन पड़ जाता है। अनेक स्थानमें पेशाव परिमाणसे अल्प होता, परन्तु कहीं कहीं अधिक सूत्र भी आता है। अफीम खानेसे सम्पूर्ण स्त्रावण क्रिया कम हो जाती, किन्तु उससे विलक्षण घर्म निकलता है। अफीम खानेसे पोषण-क्रिया भी घटती, किन्तु उससे शरीर क्षण नहीं होता। कारण अफीम देहके पेशीसूत्रकी चय होने नहीं देती। जीवन कालके बाद स्वभाव हीसे शरीरके विधानोपादानका चय होना आरम्भ हो जाता है। अफीम उसी चयको निवारण करती है। इसी लिये अनेक मनुष्य कहते हैं, चालीस वर्षके बाद सबको अफीम खाना चाहिये। उदरामय, काश, वात प्रभृति नाना प्रकार पीडाके उपलक्षमें अनेक आदमी अफीम खाने लगते हैं। पहले पहल इससे विलक्षण उपकार भी होता है, परन्तु क्रमशः मात्रा बिना हृदि किये अफीम फिर उपकार नहीं करती। अनेक अफीमकी प्रतिदिन एक तोलेसे भी अधिक अफीम खाते हैं। विलायतमें कितने ही व्यक्ति पीडाको दवानेके लिये डेढ़ बोतल अफीमका परिष्ट प्रत्यह सेवन करते हैं। क्रम क्रमसे अभ्यास न करनेपर १५।२० ग्रेण अफीम खानेसे ही मनुष्यकी मृत्यु हो जाती है। अधिक मात्रामें अफीम खानेसे रोगी गीघ्र ही अज्ञान पड़ता, धीरे धीरे श्वास प्रश्वाम निकलता, गला बजने लगता, सुख मलिन, नेत्र रक्तवर्ण एवं सुदित तथा कर्मानिका कुक्षित रहती, प्रथम अवस्थामें नाड़ी स्थूल होती एवं धीरे धीरे चलती, रोगी पुकारनेसे नेत्र खोलकर देखना चाहता, किन्तु चेष्टा करनेमें बहुत विरक्त हो जाता है। उसके बाद नाड़ी क्रमशः अधिक चीण लगती और बहुत देरके बाद कभी-कभी उसका स्पन्दन होता है। गामप्रणाममें अतिशय विश्रुल आता है। शरीर गीतम और घमर्त हो जाता है। अचेतन अवस्थामें

वित्तनोहीके सुपथि केन निष्कलने लगता है। पक्षीय खासपर १ तप्यथ २० तप्यथके मध्य रोमीको कथ्य होती है। पक्षीय खाकर मरनेसे देखमें यह सचच देख पड़ता है,—मस्तिष्कमें रक्षाविश्व मस्तिष्कके बहरमें रस सचच क्षेत्रमें रक्षाविश्व, रक्षाका घतका और मस्तिष्क होना एवं मस्तिष्कमध्यसे रक्त निष्कलना।

विशेषण—पक्षीयमें विपाक होनेपर हमारे देखमें निशेष और सुमसुनिया घातका रस, पुरातन कानूनका निजामा कृपा कस प्रभृति धर्मिक प्रकार द्रव्य विनाया जाता है। परन्तु सचसे कुछ भी तय कार नहीं होता। ऐसे शोधका प्रयोग करना पश्चिमे, जिससे प्रथम ही वमनके माद पक्षीय बाहर निष्कल जाये। सर्कुलेट पथ बिह १० सेष पक्षका इपिकादुपाना एक काल विनाकर कथ्य कस पोनायि। वमन करी करी कस पक्षीयका दन्तकीन कस निष्कल पावे तब आन ही कि पेटमें पक्षीय नहीं है। हमारा पथ द्वारा भी उदर परिष्कार करना उचित है। वमनके बाद रोमीके मिरपर कपपर भीतन कस डालते रहना पश्चिमे। रोमीको जरमिज होने या सुक्षिर मावसे रहने न है। दो पादमी बांध पक्षीके वमनको ठंडकाई एक पादमी पीछेसे कपकेका कोड़ा बनाकर मारे, या कभी कभीको गोले। शोधकोंमें ऐसे बीना और बतुरा कसल है। बीसीडोनाका परिह १ किन्तु बहमें एक एक कथ्य पर विनाया पश्चिमे, कलकी क्रिया प्रकाय होनेसे फिर दिनेकी कोटी ककरत नहीं। हमारे देखमें सग्रावी कहते कि बतुरा कोड़ा बोन विना देनैके, रोगीका प्राथ कस जाता है। निर्वी, नीचका रस, मातृककका हाथ कइया प्राथ प्रभृति द्रव्य भी कुछ कपकार करता है। रोगीको भवपक्ष होनेपर एमोनिया और ब्राण्टी है तथा कस-कसपर सरसीका उग्रहन लगती। घासकक कीनैके ककिस ग्राउमिया कराना पश्चिमे। इस पक्षकामें ताकित कसकसा करना भी उचित है। पश्चिम पक्षीय उदरक होनेपर

यदि बाहर निर्यत न हो तो रोगीके बचनेको कोई सन्धानना नहीं है। कभी कभी रोगीको पश्चिम मातृकमें पक्षीय विनायिसे शोध कोरे पक्ष देख नहीं पड़ता, किन्तु बतुरा एकदिन घब्रु, ही मकती है। बाहर पार्मिभासने ऐसी ही एक बट-नाया सक्षेप किया है। जो लोग नियमित कपसे पक्षीय, मदक या कथ्य पारी, है बिसीतरक कोड़ नहीं सक्षते। पक्षी वमनका शरीर बेसा निहात नहीं होता। कसम पश्चिम मातृकमें बहुत दिनतक पक्षीय बतुरा कानैके सुकामान्य बहना शरीर कस एवं निशेष नयता सुष मस्तिष्क तथा कस पाथुबर्क विपाता, देह कसम टेंडा पड़ता, अरकम कस बिहकस बिमड़ जाती, कभी पक्षी तरक कोड़ नहीं पुनता, बीच बीच उदरकस उठता और इसी पक्षकामें कुछ दिन को-काय पीछे पक्षीयकी पकासकथु पाता है।

पश्चिमेनबटिका (च० खी०) पक्षीयकी गोभी। यह विषय कइर बेसी लगती और रक्षाविश्व पर बसती है। (वेनच०५५)

पश्चिमेनवीन (च० खी०) पक्षीयका बोन, पोस, एउकसम।

पश्चिमेनसच (च० पु०) पक्षीयको मराद। घाड़े बाहर वर सक्षीको मरादको ३ पक्ष पश्चिमेन और एक एक एक सुक्षक, कालीकन, इन्कस एवं एका कस विषो बरतनमें बन्दकर एक मास रस कोड़े। पाछे पाछे मावसे जिसक वर पतोधार और विश्व बिनापर दिनेसे बड़ा कपकार होता है। (वेनच०५५)

पश्चिमेन (च० पु०) पश्चिमेन हुनो पोना कथ। १ पक्षविश्व। २ पक्षविहित कतरमाइयद नक्षत्र। ३ सुक्षकविश्व। ४ मिष।

पश्चिमेन (चि०) पक्षीयकी बी।

पश्चिमेन, पश्चिमेन बी।

पश्चिमेनदेवता (च० खी०) कसकर

पश्चिमय (च० खी०) पश्चिमेन

कपकस मय बादमाइका कर

पक्षकसको जेसे हनीया कर

पोरने भी कर नगमको पक्ष

२ सर्पभय, सांपका डर । ३ विश्वासघातकी आशङ्का, दगावाजीका दगदगा ।

अहिभयदा (सं० स्त्री०) अहिभयं द्यति खण्डयति, अहि-भय द्यो-क । सर्पका भय छोडानेवाली भूम्यामलकी, भुयिं आवला ।

अहिभानु (सं० पु०) अहिर्याप्यः भानुः लक्षणया भानुगतिः यस्य । प्रवाहवायु, हवा । ज्योतिषमें लिखा, कि प्रवाह-वायु द्वारा ही सूर्यकी गति होती है ।

अहिभुज् (सं० पु०) अहिं भुङ्क्ते, अहि-भुज-क्तिप् । १ सांपके खानेवाले गरुड । २ मयूर, मोर । ३ नकुल, नेवला । ४ तार्क्ष्य, साल या साखूका पेड । ५ नाकुली-नाम महाकन्द शाक, छोटा चांद । कहते हैं, इसके खानेसे सांपके लड़ते समय काटनेमें नेवलेपर विप नहीं चढता ।

अहिभृत् (सं० पु०) अहिं सर्पं विभर्ति भूषणरूपेण धारयति, अहि-भृ-क्तिप् तुक् । सर्पको आभूषणकी तरह पहननेवाले शिव ।

अहिम (सं० स्त्री०) न हिमम्, विरोधे नञ्-तत् । १ उष्णस्पर्श, लस-गर्म । (त्रि०) २ उष्णस्पर्शयुक्त, जो छूनेमें गर्म हो ।

अहिमकर, अहिमयुति देखो ।

अहिमतेजस्, अहिमयुति देखो ।

अहिमद्युति (सं० पु०) अहिमा उष्ण द्युतिरस्य । १ सूर्य, गर्म रोशनीवाला आप्ताव । २ अर्कहृत्, अकोड़ेका पेड़ ।

अहिमन्यु (वें० त्रि०) अहिरिव हिंस्रो मन्युः क्रोधो यस्य, बहुव्री० । १ हननशील, हिंस्र, खूंखार, सांपकी तरह भपटनेवाला । (पु०) ६-तत् । २ सर्पका क्रोध, सांपका गुस्सा । ३ वायु, हवा ।

अहिमरुचि, अहिमयुति देखो ।

अहिमर्दनी (सं० स्त्री०) अहिः मृदयतेऽनया, अहि-मृद-करणे-लुगट् । १ गन्धनाकुली नामक कन्द विशेष, छोटा चांद । २ अहिलता विशेष ।

अहिमाशु, अहिमयुति देखो ।

अहिमात (हिं० पु०) चाकका गड़ा । इसीके सहारे चाक कीलपर चढ़ता है ।

अहिमाय (वें० त्रि०) अहिरिव कुटिला माया यस्य । सर्ववत् कुटिल, सांप-जैसा टेढ़ा ।

अहिमार (सं० पु०) अहिं मारयति, अहि-मृ-णिच् अण् णिच् लोपः, उप० मसा० । १ विट्खदिर, गन्ध-खेर । २ गरुड । ३ मयूर, मोर । ४ वृत्रासुरनाशक इन्द्र ।

अहिमारक, अहिमार देखो ।

अहिमालो (सं० पु०) सर्पका द्वार पहननेवाले शिव ।

अहिमेद, अहिमा देखो ।

अहिमेदक, अहिमार देखो ।

अहियारी—विहार प्रान्तके दरभङ्गा राज्यका एक ग्राम । यह अक्षा० २६° १८' उ० और द्रावि० ८५° ५०' ४५" पू० पर अवस्थित है । अहिमायल देखो ।

अहिर, अहो देखो ।

अहिरानी—बम्बई प्रान्तके खान्देश जिलेको भापा ।

अहीरोंका प्रभाव अधिक रहनेसे खान्देशकी महाराष्ट्र भाषा अहिरानी कहाती है ।

अहिरिपु (सं० पु०) ६-तत् । १ सर्पके शत्रु, गरुड । २ मयूर, मोर । ३ नकुल, नेवला । ४ कण्ठ । ५ इन्द्र । ६ गन्धनाकुलीहृत्, छोटा चांद ।

अहिर्बुध्न, अहिबुध्न देखो ।

अहिर्बुध्न (वें० पु०) योऽहि स एव बुध्नयेति समानाधिकरणयाहिर्बुध्नरागशब्दोऽसमस्तः, तथा च अहिना बुध्ननं श्रुतौ लिङ्गम् । अग्नि, आग । “मानोऽहि-बुध्नोरपि वाग्मा ।” (ऋक् ७४१।८)

अहिर्बुध्नदेवता, अहिबुध्न देवता देखो ।

अहिर्बुध्न, अहिबुध्न देखो ।

अहिलता (सं० स्त्री०) अहिलोकस्य पातालस्य लता, शाक० तत् । १ गन्धनाकुली, छोटा चांद । २ ताम्बूलो, पानकी वेल ।

अहिलव (हिं० पु०) आधिक्य, बढती, भरमार ।

अहिला (हिं० पु०) १ अभिप्लव, सेलाव, बूढा ।

२ असामञ्जस्य, भगडा ।

अहिलासरियार—विहारके शाकहीपीय ब्राह्मणोंका एक विभाग ।

अहिलोकिका (सं० स्त्री०) भूम्यामलकी, भुयिं आवला ।

अहिलोचन (मं० पु०) शिवजी चतुर्धर विधाय ।

पड़िन्ना (स. स्रो.) जलमिथिका, जङ्गली मीयो ।

महिषा (वं. पु.) अश्विनी, एव दीक्षा । इति
पांच गव्य और अश्विनी गव्य गणते हैं ।

परिवर्तन—वर्षा में आसिद्ध जलसे चाँदोर पर्यंतकी
बाढो। यह नवम्बरसे दसिम दिहोरी पौर बाढाके
बाढारोंको पनोभावे मिनातो है। शिवन खानोय
कयविकय होता है।

अहिबन्धो (स.क्र.) नायबन्धो, पान ।

अहिंसा, अस्त्रास्त्रेण ।

अहिनातिन, अहिनातो (हिं० जो०) सप्रका, सीमास्थ
बतौ, जो दांड न हो ।

पश्चिमोत्तरी—पुष्कामासके मङ्गुरा और मैवात खासकी
 जमोतवार, बाबूबावार और मङ्गूर जाति । एतका
 पर्थ है—पश्चिमका रहनेवाला चर्माय खोपके
 रहनेकी अमङ्गला कामिन्दा । पुराणीय एत जातिवा
 सम्यक् क्षीमप्रि क्षत्रिये यो देखाया गया है—

हृदावस्थामें घोरतर अस्थिहीन सन्तान उत्पन्न करने को उत्कृष्टता हुयो और कबलें मात्माता राजाके आश्वर्यवाचकमें एक कथा मांगी। राजाने कह्य, पञ्चाननमें पापको को पचन्द करे, वही दे दों भायिगी। किन्तु माममें अग्निमें देहा भनोहर रूप बना दिया था, कि देखते हो पचानी कथा मोहित हो गयो। अन्तमें वह पचासोको अपने घर भ्वाव लाये। तन्मिने विष्य वर्माको आन्ना दे प्रत्येकदि सिधे सुन्दर आवाह बन बाया और पचाव रूप रख गइलें साथ पानन्दसे दिन खाता। अग्निमें डेढ़ ली सन्तान हुये थे। किन्तु अन्तमें मायाका प्रमाण बहलें देव कइको जोड़ दिया और विष्णुके चरचकमन्त्रमें ध्यान समाया। वह अपने सन्तान आत्म पक्षिणीके साथ चलको गये थे। अस्थिको पक्षिपीपर बड़ा जोर चढ़ता, आरव वह भलमूत्रादि बनके पानमपर डाल देते रहें। एवोयि यदि कोही पयो बनके चाबमपर पड़ जाता, तो वह डलें भाप दे भय्य कर देते थे। एवो जोर गइइ अर्धोका धर्वाभाम् करनेमें लगी रहें। धर्वाले मरइलें प्रार्थना को,—यदि पाप पक्षिच वच न करें, तो

इस भाषणमें धर्म एक संप्रतिष्ठित धर्म देने में। नरक इस बात पर संभव हो गये। किन्तु क्षात्रीय नामक एक बड़े अहिंसे गुरुद्वारे मन्त्र सूर्य को बचाया और उन्होंने उसका पोषा पकड़ा था। वहीं मरण म मिथनेपर उससे कहा गया,—तुम सोमरि क्षत्रिये पायममें आकर बैठ रही, वहाँ क्षत्रिये ग्राममें गुरुद्वारे दाक न गयेगी। इसीसे मयुरा जितनेके जिस सुनरख ग्राममें क्षत्रिये आगम रहा और क्षात्रीयने आकर मरण किया था, उसका नाम 'पश्चिवाध' धर्मोक्ष क्षत्रिये रहनेकी वनव पड़ा। पश्चिवाध ही पश्चिवाधो क्षात्रिकी उत्पत्ति का स्थान है। इस क्षात्रिकी सोम धर्मको सोमरिसे वयत्र बताया और सुनरखको अपना प्रधान स्थान सम्मते हैं। इन्द्रावनमें क्षात्रीयमें आकर पाव हो सुनरख ग्राम पश्चिवाध है। वनदेव मन्दिरके पण्डा पश्चिवाधो ही हैं। इस क्षात्रिकी कोयी २२ कुल हैं, जिनमें द्विषा और बिषावत प्रधान हैं। पश्चात्तमें चौधरी क्षात्रिका विवाद मित्रता और अपघ्नको पय दण्ड देता या क्षात्रिकी करता है। विषवाविवाह, पतिसे मरनेपर इसके मायीसे विवाह कर लेना, वैष्णवी, धर्मक-मर्त्यका पादि विषय बहुत निमित्त समझे जाते हैं। ब्रह्म वनदेव पश्चिवाधियोंके प्रधान देव हैं। किन्तु सोमरतो अमावस्याकी रात्रि और मङ्गल पय मन्त्रिकको इन्द्रावनको भी पूजन होता है। सोमरि क्षत्रिकी पायमको माया को जाती है। गौड़, सनाथ और गुजराती ब्राह्मण पश्चिवाधियोंके सुपुष्टित होते हैं। शैवसाधिका वमहरा और होमिका इनके बड़े लोकार हैं। यह गङ्गा, यमुना और वनदेवका प्रपण ठाहीं हैं। व्यवसाय जो इनकी प्रधान लक्षिका है। यह राजपूतनिधि नमक अपने माधियोंमें भर उत्तर भारतमें जा कर वैश्य और वहाँमें भीने तथा दूसरों कोत्रे बदलेमें आद जाते हैं। पुरुषके व्यापार करने को दूर देय बसे अनिधि किया दितीका काम बनाती हैं। पापरा, पुरुषावाह, सेनपुरी, रटावा, एटा, बदायूँ, बाहबहापुर, दीनोमोन, जामपुर, फतेहपुर जवाहाबाद, झांसी और झांसीमें पश्चिवाधो रहते हैं।

अहिबिदष्ट (सं० त्रि०) सर्पसे उसा हुआ, जिसको सांपने काटा हो।

अहिबिदष्ट, अहिरिष्ट देखो।

अहिविपापहा (सं० स्त्री०) अहिलता, छोटा चांद।

अहिशुष (द्वै० त्रि०) अङ्गोति व्याप्नोति अह व्याप्नोति, अहि व्यापिशुषं यस्य, बहुव्री०। व्यापकबल, बड़ा जोर।

अहिशुषमत्त्वन (वै० पु०) इन्द्र।

अहिशतना (सं० स्त्री०) शिशुरोगविशेष, बच्चोंकी एक बीमारी। इसमें पानी-जैसा पतला दस्त उतरता और गुच्छदेशसे मल निकला करता है। गुच्छदेश रक्तवर्ण रहे, आवदस्त लेने या पोछनेसे खुजलाये और फोडा पड़ जायेगा।

अहिसक्त्य (सं० स्त्री०) अहिरिष दीर्घं सकृद्यस्य, यन् बहुव्री०। १ सर्पतुल्य दीर्घ सकृद्युक्त, सांप-जैसा लम्बा। (पु०) २ तदाकार देश, सांप-जैसा लम्बा सुल्ल।

अहिसाव (हिं० पु०) सांपका बच्चा, छोटा सांप। यह अहिशावक शब्दका अपभ्रंश है।

अहिस्कन्ध (सं० पु०) गुल्फ, छुटिका, टखना, काब।

अहिहृत्य (सं० स्त्री०) अहः हृत्यम्, ह-तत्। १ हवा-सुरका हनन। १ सर्पहनन, सांपका मारा जाना।

अहिहन् (वै० पु०) अहिहन् देखो।

अहिहन् (सं० पु०) अहिं सर्पं हवासुरं वा हतवान्, अहि-हन् भूते कृप्। १ गरुड। २ इन्द्र।

अहिहयकुल (हैहयकुल) कार्तवीर्यका वंश। सन् १०५४-५५ ई०के समय कार्तवीर्य-वंशज महामण्डलेश्वर रेवारस निजाम राज्यके खेमभावी स्थानके समीप शासन करते थे। हैहयवंश देखो।

अही (सं० स्त्री०) गम्यते जन्या चीरादिहविः, गम्यते दत्तया पुण्यम्, अर्हति शृङ्गादिना मनुष्यान्, न हतव्या वा, अहि-हीप्। १ गोरू, मवेशी। २ युत्थलक एवं पृथिवी, जमीन और आसमान्। (वै० पु०) ३ असुर-विशेष। इसे इन्द्रने जीता था।

अहीन (सं० पु०) अङ्गां समूहः, अहर्गण-साध्यो वा ख। १ बहुदिन साध्य हिरात्रादि याग।

२ द्वादश दिवस साध्य याग, द्वादश दिनमें पूरा होने-वाला यज्ञ। अहीनामिनः स्वामी। ३ सर्पराज वासुकि। (त्रि०) न हीनम् नञ्-तत्। ४ समय, पूरा, जो कम न हो। ५ पूरित, भरा हुआ। ६ बहु दिवस स्थायी, बहुत दिन चलनेवाला। ७ अभ्रष्ट, जो महारूम किया न गया हो। ८ सम्पन्न, कच्चा हासिल किये हुआ। ९ अजघन्य, अनिष्ट, जो हकीर न हो।

अहीनगु (सं० पु०) अहीना समया गौ पृथिवी यस्य, पुंवद्भाव गोस्त्रियोरुपसर्जनस्येति ङ्गः, बहुव्री०। सूर्यवंशीय राजविशेष। यह देवानौकके पुत्र थे।

अहीनर (सं० पु०) चन्द्रवंशीय उदयनके पुत्र।

अहीनवादिन् (सं० त्रि०) न हीनः वादी, नञ्-तत्। अभियोगके अन्यथा प्रमाणावादीसे भिन्न, ठीक-ठीक गवाही देनेवाला।

अहीनवादी, अहीनवादिन् देखो।

अहीन्द्र (सं० पु०) १ शारिवा, अनन्तमूल। २ सांख्य-शास्त्र-रचयिता पतञ्जलि मुनि।

अहीमती (सं० स्त्री०) अहिरस्यस्याम्, अहि-मतुप् ङीप्, शरादित्वात् दीर्घः। नदीविशेष, कोयी दरया।

अहीर (सं० पु०) आभीर शब्दस्य निपा० साधु। आभीर, खाला। यह गाय-भैंस पालते और दूध-दही बेचते हैं। (स्त्री) अहीरिनी। आभीर देखो।

अहीरगौर—उड़ीसा प्रांतके बालेश्वर जिलेकी एक खेच्छाचारी जाति। इस जातिके लोग खजूरकी पत्तियोंसे चटाई बना एक-एक आने बाजारमें बेचते हैं।

अहीरणादि (सं० पु०) गणविशेष, कुछ खास अलफाज्। अहीरणादि देखो।

अहीरणि (सं० पु०) अहीन् ईरयति दूरी-करोति, अहि-ईर-अनि। दिसुख सर्प, दुसुंहा सांप। कहते, कि इसे देखते ही दूसरे सांप भाग जाते हैं।

अहीरणिन्, अहीरणि देखो।

अहीरी (सं० पु०) १ रागविशेष। इसमें सकल ही खर कोमल रहते हैं। (हिं०) २ मध्यप्रदेशके दक्षिण चांदा जिलेकी जमीन्दारी। यह अन्ना०

अहेतु (सं० पु०) नञ्-तत् । १ हेतुभिन्न, सबव-
की अदममौजूदगी । २ काव्यालङ्कार विशेष । इसमें
कारण उपस्थित रहते भी कार्यकी अनिष्पत्ति देखायी
जाती है । (त्रि०) नञ्-बहुव्री० । ३ हेतुशून्य, वे-सबव ।
अहेतुक (सं० त्रि०) अहेतु देखो ।
अहेतुता (सं० स्त्री०) हेतुका अभाव, वे-सबव ।
अहेतुत्व (सं० क्ली०) अहेतुता देखो ।
अहेतुसम (सं० क्ली०) त्रैकाल्यासिद्धहेतोरहेतुसमः ।
तीनों कालमें असिद्धिहेतु यानि हेतुत्वके असम्भव
कथनको अहेतुसम कहते हैं । हेतु ही साधन है, अतः
इसे साध्यके पूर्व, पश्चात् वा सह रहना चाहिये ।
यदि साध्यके पूर्व साधन माना जाये, तो साध्यके
विद्यमान न रहनेपर यह किसका साधन और
साधनकी पीछे रखें, तो किसका साध्य होगा ?
यदि साध्य और साधनकी एक ही समयमें विद्यमानता
मानो जाय, तो कौन किसका साधन एवं कौन
किसका साध्य निकलेगा । यह हेतुसे अलग नहीं हो
सकता । अतएव इसीको अहेतुसम कहते हैं ।
अहेर (हिं० पु०) आखेट, शिकार ।
अहेरिया—मध्य दोबाबकी एक जाति । यह शिकारियों
और चोरोंका काम करती है । कोई-कोई
अहेरियोंको एक प्रकारका धानुक बताता, किन्तु यह
उनको तरह मृतक शरीरको नहीं खाता । गोरखपुर
जिलेमें धानुकोंकी जो अहेरिया वंशज रहते, वह
सांपको पकड़ कर खा जाते हैं । प्रधानतः अहेरिया
भीलों और बहेलियोंकी वंशज मालूम होते हैं ।
किन्तु यह अपनेको किसी सूर्यवंशी राजाका वंशज
प्रमाणित करते हैं । इनका कहना है,—‘एक सूर्य-
वंशी राजकुमारको आखेटका बड़ा प्रेम था । वह
इसीसे चित्रकूटमें जाकर रहने लगे । आखेटमें राज-
कुमारकी बड़ी चेष्टा देख लोग उन्हें ‘अहेरिया’ कह-
कर पुकारते थे । उन्होंने हमारा अहेरिया वंश
निकाला है ।’ यह लोग चित्रकूट और अयोध्याकी
तीर्थयात्रा करते हैं । पञ्चायत जातिका विवाद
मिटौती है । सरपञ्च सर्वदा एक ही व्यक्ति रहता है ।
यदि सरपञ्च बीमार पड़ जाता या नावालिग होता, तो

पञ्चायतका कोई सभ्य उसके स्थानमें काम करता है ।
किन्तु उसके अयोग्य प्रमाणित होनेपर सर्वसम्मतिसे
दूसरा सरपञ्च चुना जाता है । इनमें चार-चार
विवाह होते और कितने ही लोग दो बहनोंको
साथ ही व्याह लाते हैं । विधवा विवाहकी प्रथा भी
प्रचलित है । धनी मृतकको जलाते और निर्धन
नदीमें वहा या भूमिमें गाड़ देते हैं । भूतप्रेतकी
पूजा बहुत होती है । अलीगढ़ जिलेकी अतरोला
तहसीलके गङ्गातीरे गावमें मेघासुरका मन्दिर बना है ।
रामायण-रचयिता वाल्मीकि मुनिको यह अपना
महात्मा समझते हैं । पतरी और टोकरी बना तथा
ढाकसे शहद और गोंद निकालकर नगरमें बेचना
इनका काम है । किन्तु सेंध लगाने और ढाका
डालनेमें यह बड़े ही चालाक होते हैं । सन् १८४५
ई०के समय इन्होंने बड़ी लूटमार उठायी थी ।

अहेरी (हिं० पु०) आखेटक, शिकारी, जो शिकार
मारता हो ।

अहेर (सं० स्त्री०) न हिनोति गच्छति, हि-र
नञ्-तत् । अतस्मूली, अतावर ।

अहेलत्, अहणन देखो ।

अहेलमान, अहणन देखो ।

अहेलयत्, अहणन देखो ।

अहेतुक (सं० त्रि०) हेतुत आगतं ठञ्, नञ्-तत् ।

१ हेतुसे अप्राप्य, जो सबवसे मिल न सकता हो ।

२ उपपत्तिशून्य, नापेद, जो पैदा न हो । ३ साहाय्य-

शून्य, वे-सहारा ।

अहो (सं० अव्य०) अह-हो । १ शोक, अफ-

सोस, आह । हाय । २ धिक्कार, लानत, छी-छी ।

३ दया, रहम, हां । ४ ओ । ऐ, देखो । ५ आश्चर्य,

ताज्जुब, अरे । ६ धन्य, वाह् वाह । क्या खूब ।

शाश्वत । ७ क्यों, कैसे, किसतरह ।

अहोह (वे० पु०) १ यज्ञ न करनेवाला पुरुष ।

२ यज्ञ करनेमें अक्षम ।

अहोपुरुषिका (सं० स्त्री०) १ स्वावलम्बन, खुद-

इतमीनानी, अपना भरोसा । २ आत्मज्ञावा, खुद-

सिताई, अपनी तारीफ़ ।

पञ्चमी—पञ्चमी सप्तम्यं चामि रश्मिनाको ग्रामं याय एव
जाति । वर्तमान यत्नाम्ने पञ्चमी समय पौर ब्रह्म
वादिपौत्रे पाञ्चम्यं करिनेति पञ्चमे पाञ्चम्यं चामि
पञ्चमी जातिना बड़ा प्रभाव रहा । अथर्वे चै—सन्
७७० ई०को सुकम्पा नामक मृपतिने समय सप्तम्यं भारी
सप्तम्योका शिलापति थे, जिन्होंने सप्तम्यं नामक
तक समय देम अपने पञ्चमी किये । सप्तम्योका
ही पञ्चमी राजवंश बना है । किन्तु सप्तम्येने सन्
१२२८ ई०को पौर राज्यके पञ्चमीको सुकम्पा नाम
निकासे जानेपर पञ्चमी पौर पञ्चमी नाम पञ्च
दिया और पञ्चमीका भी नाम पञ्चमी रख दिया ।
सन् १६३४ ई०को पञ्चमी मृपति चतुर्मास किन्तु
सप्तम्ये मथे थे । सन् १२२८ ई०से किन्तु यत्नाम्ने तक
पञ्चमी मृपति पञ्चमी विद्विज्जलदीने पाव जोड़े देमपर
राज्य करते रहे । किन्तु सन् १६३४ ई०को पञ्चमी
पञ्चमी मथोमपुर और विद्विज्जलदीने चतुर्मासको
चने लड़ना पड़ा था । यह युद्ध १२४ वर्ष चला ।
पञ्चमी पञ्चमीने सन् १६३० ई०से समय चतुर्मास
को चतुर्मास मथोमपुर किन्तु मथोमपुर अपनी राज
धानी बनाया । सन् १६३३ ई०को कोच-मृपतिने
रश्मिने मथे देमपर पञ्चमीकर मथोमपुर राजधानी
हीन हो गई, किन्तु मथे अपने पञ्चमीकारने रश्मिने
चिन्ता न की । पञ्चमीको फिर पञ्चमी पञ्चमीकार प्रति-
ष्ठित करनेमें मोमाव और पूर्व दरभङ्गे कल्याणमिथि ।
लड़ना पड़ा था । फिर पौर-मथोमपुर शिलापति मोर
सप्तम्येने इनपर पञ्चमीकर किया, किन्तु चने पञ्चमी
राजधानी हीन हो और सप्तम्ये मृपतिवैयपर कर लगाने
बाद पञ्चमीको पोछे चट्टना पड़ा । उस समय
ब्रह्मपुर पञ्चमीकारने सप्तम्यं चामिना पञ्चमी और दक्षिण
पर्यंत मथोमपुर 'सीमातक पञ्चमीको मृती बांस्तो हो ।
सन् १६८३ ई०से समय ब्रह्ममिथि सिंहासनादक हो,
इत राज्यको चरतिने मिथर पर चढ़ाया । सप्तम्ये
दूरसे यत्नाम्ने पञ्चमीबाद और विदेशीय पञ्चमीकर
पञ्चमी राज्य विगड़ने लगा था । मोमावमिथिने
चामिने विदेश लड़ना करने पर पञ्चमीको पञ्चमी
राजधानी मथोमपुर राजपुर चला है जाना पड़ी ।

किन्तु यही चतुर्मास पञ्चमी पञ्चमीकर बड़ा
चामिने पौर-मथोमपुर राजधानी कामदपने मथोमपुर
आमने जा पड़ू को हो । सन् १८२० ई०में किन्तु प्रति
पञ्चमीने पञ्चमी मथोमपुरने किन्तु ब्रह्मदेयवासियोको
मुक्ताया । किन्तु यह चतुर्मास राजा बन बैठे और
निर्दय रूपमें समय पञ्चमीकारने शासन करने लगे ।
सन् १८२४-२५ ई०से समय पञ्चमीने ब्रह्मदेय-
वासियोको यहाँसे निकाल बाहर किया । पञ्चमी
मृपति टक्के आमने मोमावने पञ्चमी काम सेते थे ।
दूरसे विपक्षमें विद्विज्जल चने किन्तु पौराजा मथोमपुर
पञ्चमीकर दिया ।

पञ्चमी—१ राजपूतानाके उदयपुर राज्यका पञ्चमी
नगर । यह उदयपुर नगरसे एक कोस दूर है ।
२ सुकम्पादेमके वृद्धिचरणको एक जाति । यह राम
मथोमपुरने बनाई रखती तथा ब्रह्ममिथिने पञ्चमी
काम बनाती है । इस जातिने कोम जाटों और
मथोमपुरने मथोमपुर मथोमपुर और बड़ा मथोमपुर
किन्तु पञ्चमीको लोच समझते हैं । अथर्वे चै,
पञ्चमी वृद्धिचरणमें पञ्चमीका राज्य रहा । सप्तम्यः
मथोमपुरने समय (सन् ७००-११५० ई०) ईने बहुत
पञ्चमीकर प्राप्त था । पञ्चमीने सेकड़ों कुल होते हैं ।
मिथर, सुकम्पादेम, पट्टा, बरीनी, विद्विज्जल, मथोमपुर,
सुरादाबाद, पौरोमोत कुमावू और तरायीमें कितने
ही पञ्चमी निवास करते हैं ।

पञ्चमीकर (च० कु०) पञ्चमी निर्दय रूपमें काम
मिथर न रोए । विद्विज्जलने नामी योम्य रश्मिने नामक
चाम, जो साम निष्कर्ष दिनेमें माया जाता हो ।

पञ्चमीकर (च० कु०) पञ्चमी रात्रि पञ्चमीकर समाजा-
हन्ता । १ दिवादात दिनरात, यह दिन, सूर्य निकल-
नेसे दूरसे दिन सूर्य निकलने तक भीषण गर्म
मथोमपुर दिन । मथोमपुरने एक मासमें पञ्चमी और
एक मथोमपुरने देव पञ्चमीकर होता है । (पञ्च०)
२ मथोमपुर, रातदिन, मथोमपुर ।

पञ्चमी पञ्चमी (चि० कु०) विद्विज्जल मिथर, किन्तु
मथोमपुर मथोमपुर । सप्तम्यं मथोमपुर पञ्चमी
दिन पञ्चमीकर पञ्चमीकर या जाता है ।

अहीरूप (सं० क्ली०) अङ्गो रूपम्। दिवस रूप, दिनकी शक्त।

अहीरोरा—युक्तप्रान्तके मिर्जापुर जिलेका एक शहर। यह अक्षा० २५° १' १५" उ० तथा द्राधि० ८३° ४' २०" पू० पर अवस्थित है। इसका क्षेत्रफल १२३ एकर है। अहीरोरा सुनारसे दक्षिण-पूर्व छः और बनारससे दक्षिण नौ कोस पड़ता है। अन्न, तिलहन, लाख तथा जङ्गली चीजका व्यापार यहां होता और चीनी, कांचकी चूड़ी, खिलौना एवं रेशम बनता है। नगरसे दश कोस उत्तर ई० आई० रेलवेका अहीरोरारोड नामक स्टेशन बना है।

अहीवत (सं० अव्य०) अहो च वत च इन्द्र। १ हाय, खेद, अफसोस। २ ओ, ऐ, देखिये। ३ राम राम, रहम।

अहीवल (सं० पु०) १ सङ्गीत-पारिजात-रचयिता। सङ्गीतरत्नाकरसे पीछे सङ्गीतपारिजात बना था। २ ईशानिन्द्र और नृसिंहेन्द्रके शिष्य एवं 'पुरस्सरण-कौस्तुभ'-रचयिता। ३ 'सङ्गीत-पारिजात' एवं 'काव्य माला'-रचयिता। ४ नृसिंहभट्टके पुत्र। इन्होंने 'महिम्न-स्तवटीका', 'रुद्रभाष्य' और 'सङ्कल्प-सूर्योदयटीका' नामक ग्रन्थ बनाये थे।

अहीवल शास्त्रिन्—मीमांसासूत्रप्रकाशिका-रचयिता रामकृष्णके गुरु। इनका दूसरा नाम बोधानन्दन भी रहा।

अहीवलसूरि—'याज्ञिकसर्वस्व' एवं 'आपस्तम्बश्रौत-सूत्रभाष्य'-रचयिता। इन्होंने रुद्रदत्तका उल्लेख किया है।

अहीवलम्—मन्द्राज प्रान्तके करनूल जिलेका प्रसिद्ध ग्राम। यह अक्षा० १५° ८' ३" उ० और द्राधि० ७८° ४६' ५८" पू० पर अवस्थित है। निकटवर्ती पर्वतपर तीन देवालय बने, जिन्हें स्थानीय लोग बहुत पवित्र समझते हैं। इनमें जो पर्वतके आधार पर खड़ा, वह देखने योग्य है। भित्तियों और द्वारप्रकोष्ठोंपर रामायणके मनोहर दृश्य खिंचे हैं। चटान काटकर जो पत्थरके स्तम्भ निकले, वह मण्डलमें आठ फीट बैठते हैं।

अहीडी (सं० अव्य०) आसयंरूपसे, अनोखे तौरपर।

अङ्गवाय (वै० त्रि०) ऋ बाहु० आय, नञ्-तत् अपलाप न करनेवाला, जो बहाना न करता हो। "सर्वं तत्तुदंशे यदी विदामो अङ्गवायम्।" (ऋक् ८४।२०)

अङ्गाय (सं० अव्य०) ऋ-घञ्-वृद्धिः पृषो० रकारस्य यत्नम्, नञ्-तत्। १ शैष्य, जल्द। २ पुरातन, पहिले, पुराने वक्त। ३ सपदि फौरन्।

अङ्गपुं (वै० त्रि०) अङ्गिं भाहन्तारं शत्रुं ऋषति, अङ्गि ऋष-उ। १ शत्रुके अभिसुख गमन करनेवाला, जो दुश्मनके सामने जाता हो। २ सर्पवत् गमनशील, जो सांपकी तरह चलता हो। "अङ्गपुंषां चित्तया अविद्या-गत्।" (ऋक् २।३८।१)

अङ्गाट (सं० पु०) दबी दूध।

अङ्गय (वै० त्रि०) न जिङ्गति, क्री-अच्, नञ्-तत्। १ निर्लज्ज, वैशर्म। २ विषयासक्त, शहवतपरस्त, मजा उड़ानेवाला। "उपलतिं भोजं सुधीर्षो अङ्गयः।" (ऋक् ८।०।१२)

अङ्गयाण (वै० त्रि०) क्री बाहु० आनच्, नञ्-तत्। अङ्गय देखो।

अङ्गि (वै० पु०) ऋ-ङ्गि, नञ्-तत्। १ कवि, शायर। २ शक्त।

"अङ्गं दुदुष्टे अङ्गयः।" (ऋक् ८।४।१)

(त्रि०) ३ निर्लज्ज, वैशर्म। ४ विषयासक्त, शहवतपरस्त।

अङ्गित (सं० त्रि०) ऋ-ङ्ग-तत् पृषो० साधु, नञ्-तत्। १ अवक्त, सीधा, जो टेढ़ा न हो।

अङ्गीक (सं० पु०) नास्ति ह्रीर्लज्जा यस्य, नञ्-बहुव्री०। १ चपणक, बौद्ध साधुविशेष। चपणक लज्जाहीन होनेसे विवस्त्र रहते थे।

अङ्गीयमाण, अङ्गय देखो।

अङ्गुत (वै० त्रि०) १ अखोल, जो हिलता न हो। २ सरल रेखामें जानेवाला, जो रास्त खतपर चल रहा हो। ३ सरल, सीधा, जो टेढ़ा न हो।

अङ्गुतपु (वै० त्रि०) सरल आकृति-विशिष्ट, सीधी शक्तवाला।

अङ्गल (सं० पु०) न ङ्गलति, ङ्गल-अच्, नञ्-तत्। १ भङ्गातक वृक्ष, भेलावैका पेड़। (वै० त्रि) २ अखोल, जो कांपता न हो। (स्त्री) अङ्गला।

आ

धा—आकार, उभयत एव द्वितीय भाषाको बर्च-
मायाका दूसरा पक्षर। धकार और धकार (ध+थ)
मिलकर धाकार होता है। इसमें दोष और हुन हो
सक है। द्वितीय भाषाके पक्षित और बर्चोंमें यह दूसरे
आमपर लिखा जाता है। इसका अक्षर रूप १
है। धर्मात् धकार और समस्त उच्च वर्णोंमें धाकार
योग करनेपर १ ऐसा आकृति बनती है। जैसे,
ध+धाकार=धा ध+धाकार=धा इत्यादि।
धाकारका उच्च धकार है। धकार धकार और
धाकार धाकारमें मिल जानेसे धाकार होता है।
जैसे ध+धाकार=महाकार, ध+धाकार=मुधा-
कार, महा+धाकार=महाधकार। आसनेपु-तन्त्रमें
लिखा कि धाकार महाकोर्तिर्मय बर्च है। इसमें
ब्रह्म, विष्णु और इन्द्र विराजते हैं। यह एक प्राक
मय होता है। इसका उच्चारण धान कण्ठ है।

(बन्ध) धा+क्षिप् दृष्टां ध-क्षीप् १ बाध् १
२ करध १ धनुषध्या ३ धनुषध १ धनुषध १
१ ईशदध १ क्षिमायोग २ क्षीमा २ क्षाति १
१ क्षीप ११ क्षीपः “क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १
क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १
क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १

“क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १

क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १ क्षीपः १

ईशदध, क्षिमायोग, मयादा (पूर्योमा) और
धमिधिमि (शिवसे मा) में धा द्वित्व होता धर्मात्
इसके धाव धनुषध रक्षता है। जैसे—धावः कार्य
धावमें धाव हो जानेसे धेवन धाकार रक्ष जाता है।
किन्तु धाव धर्माव धर्मसे ध-धनुषध नहीं रक्षता।

ईशदध—धावध धर्मात् धाव रक्षार्थ। क्षिमा
योग—धावधर्मात् धाव रक्षार्थ। मयादा—धावधर्मात्
धावधर्मात् धाव रक्षार्थ। धावधर्मात् धाव रक्षार्थ।
धावधर्मात् धाव रक्षार्थ। धावधर्मात् धाव रक्षार्थ।

धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्

प्रथम धर्माव धा-निपात है। इसका ध-धत् नहीं
होता। धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्

धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्

धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्

(धुं) १२ मधेधर। १३ धितामध। १४ धावधर्मात्
(धो-) १५ धधो।

द्वितीय भाषामें कुछ धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्
धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात् धावधर्मात्

आं (हिं० अघ्य०) १ आश्चर्य, ताज्जुब, क्या हुआ ।
(पु०) २ बालकके रोदनका शब्द ।

आंक (हिं० पु०) १ अङ्क, अदद । २ चिह्न, निशान् । ३ वर्ण, हर्फ । ४ निश्चय, यकीन् । ५ भाग, हिस्सा । ६ कुल, खानदान । ७ क्रोड, गोद । ८ पहि-येकी धुरी डालनेका ढाँचा । यह गाडियोंकी वलियोंकी नीचे लगता और मजबूत लकड़ीका बनता है । ९ छन्दोविशेष । इसमें नौ मात्रा रहती हैं ।

आंकडा (हिं० पु०) १ अङ्क, अदद । २ पेंच, फन्दा । ३ पशुरोग विशेष, चौपायोंकी एक बीमारी । ४ मदार, आक । (स्त्री०) आंकड़ी ।

आंकन (हिं० पु०) दाना निकाला हुआ ज्वारका भुझ ।

आंकना (हिं० क्ति०) १ अङ्कित करना, निशान लगाना, दागना । २ कूतना, तख्मीना करना, ठहराना, दाम लगाना । ३ अनुमान बांधना, फर्क करना । ४ लिखना ।

आंकनी (हिं० स्त्री०) लेखनी, कलम ।

आकर (हिं० वि०) १ आकर जैसा, गहरा । जोतायी दो तरहकी होती है—आकर खूब गहरी और स्याह वा सेव । २ मङ्गा, गरान् । ३ अत्यधिक, बहुत, ज्यादा ।

आकल (हिं० पु०) अङ्कित-वृषभ, दागा हुआ सांड ।
आकुडा, अकुड़ा देखो ।

आकुस (हिं०) बहुत देखो ।

आकू (हिं० पु०) आंकनेवाला, कूतनेवाला, दाम-लगानेवाला ।

आंख (हिं० स्त्री०) १ अक्षि, देखनेका इन्द्रिय, चक्षु । इससे जीवोंकी रूप, विस्तार और आकारका ज्ञान होता है । शरीरमें इस इन्द्रियपर आलोकके द्वारा वस्तुका विम्ब उतर आता है । जीव जितना उन्नत वा क्षुद्र होता, आंख भी उतनी ही जटिल एवं सरल रहती है । क्षुद्र जीवकी आंख बहुत सादी होती और कहीं बिन्दु ही जैसी देख पड़ती है, रचाके लिये पलक या वरोनी नहीं लगती । बहुत छोटे जीवोंमें आंखका स्थली और संख्याका नियम नहीं है । शरीरके किसी अंशमें एक, दो या चार बिन्दु निकलते, जो

आंखका काम देते हैं । मकड़ेके आठ आंखें होती हैं । रीढ़वाले कीड़ेकी आंख खोपड़ेके नीचे गड्ढेमें रहती, जिसपर पलक और वरोनी चढ़ती है । यह बाहरसे देखनेमें गोल और लम्बी तथा दोनो किनारे नोकदार निकलती है । सामनेकी सफेद भिल्लीके पीछे जो भिल्ला पड़ती, उसमें एक छिद्र रहता है । इसी छिद्रमें मोटे शीशे-जैसा एक द्रव्य होता, जो प्रकाशको भीतर पहुँचा ज्ञानतन्तुपर प्रभाव डालता है । आंखके पर्याय नीचे देखिये—लोचन, नयन, नेत्र, ईक्षण, अक्षि, दृक्, दृष्टि, अस्त्रक, विलोचन, वीक्षण, प्रेक्षण, चक्षु । २ ध्यान, इरादा । ३ विवेक, पहँचान । ४ कृपा, मेहरबानी । ५ सन्तति, औलाद । ६ आलूके ऊपरका निशान् । ७ ईखकी ठाँठी । ८ अनवासका दाग । ९ सूईका सूराक ।

आंखड़ी, आंख देखो ।

आंखफोडटिड्डा (हिं० पु०) १ हरे रङ्गका एक कीड़ा । यह मदारके वृक्ष पर रहता और उसीको पत्तियां खाता है । २ कृतघ्न, एहसान-फ़रामोश ।

आंखमिचौली, आंखमोचली, (हिं० स्त्री०) एक खेल । एक लड़का किसी दूसरे लड़केकी आंख सूँद देता है । जब दूसरे लड़के छिप जाते, तब उस लड़केकी आंख खोली जाती और वह लड़कोंको छूनेके लिये ढूँढते फिरता है । जिस लड़केको वह छू लेता, वही चोर ठहरता है । यदि वह किसीका छू नहीं पाता, तो फिर वही चोर बनाया जाता है । ७ बार इसी तरह चोर होनेपर सब लड़के उसके पैर बाध और चारो ओर कुण्डल खींच देते हैं । दूसरे लड़के बारी-बारी कुण्डलमें पैर रखते और उसे बुढ़िया-बुढ़िया कह कर चिढ़ाते हैं । कुण्डलके भीतर किसीको छू लेनेपर चोर लड़केका दाव उतरता है ।

आंखो, आंख देखो ।

आंग (हिं० पु०) १ अङ्ग, अङ्गो । २ प्रति चौपाये पर ली जानेवाली चरायी ३ कुच, स्तन ।

आंगन (हिं० पु०) अङ्गन, अजिर, घरके भीतरका सहन, चौक ।

पांगो (हिं. खो.) चट्टिका चमिया, चोरी, छोटा कपड़ा।

पांगुर (हिं.) चप्पल।

पांगुरी (हिं.) चपरा।

पांगुल, चपरा।

पांघी (हिं. खी.) महीन कपड़े की बड़ी हुई चमिया। इससे मदा चमिया है।

पांच (हिं. खी.) १ चमिया, पाचकोसपट। २ ताप, गर्मी। ३ चमि, चमिया। ४ वेग, प्रताप। ५ चाबात, चोट। ६ चमिता चमिता, जानि। ७ विपत्ति, संकट, संताप, बाधा। ८ प्रेम, दाह। ९ कामताप।

पांचका (हिं. पु.) नाकका अटकता हुआ रखा। इससे जोपर जहाँमें नह रखा समता, जिसपर ठहर चलायी चलाका पाच खोलता और लपेटता है।

पांचना (हिं. खि.) चुड़गाना, पांचा देना।

पांचर, पांच।

पांचर (हिं. पु.) १ पांचर, जोती या सुपटेका जोर। २ जियोकी साड़ीका जालीपर रहनवाला बिजारा। ३ साड़ीका चंचला।

पांचू (हिं. पु.) एक चंडीकी धाड़ा। इसमें प्रयोग केसे छोटे छोटे पल समी, और मीठे रसके भरि दाने पकते हैं।

पांचन (हिं.) चपरा।

पांचना (हिं. खि.) चपरा समाना।

पांट (हिं. खी.) १ चपटतलमें तलनी एवं पाहुड़के सम्यका जान। २ दाह वय। ३ बिर, लाय पांट। ४ चमि, गांठ। ५ पूचा, मछा पेंच।

पांटना (हिं. खि.) १ समाना, चंटना, चमाना। २ पूरे उतरना, बाकी निकलना। ३ थाना, निकलना। ४ पड़चना।

पांर पांट (हिं. खी.) १ सुत धमिसमि, जानिय, चमिया। २ मेसकोस।

पांटी (हिं. खी.) १ चमि बासका छोटा मछ, पूचा। २ लड़कोके चमिनीकी पांटी। ३ लड़कीका एक पेंच। इसमें टांगसे टांग लगा और कामपर चाह लड़की-पांटीकी चित्त मारते हैं।

पांटी (हिं. खी.) १ चटि, गांठ। २ बीज गुठली। ३ दंडी, बासायी चगेरका मछ। ४ नयोदाका उबत खान।

पांडू (हिं. पु.) पाण्डवोय।

पांडो (हिं. खी.) १ पांटी, गांठ, चमि। २ कोन्हाको साटका गोडा। ३ बेसगाडीके पडिनेमें बड़ी हुई सोड़ीकी सामी। ४ गुठली पोनी।

पांडू (हिं. पु.) पाण्डवोयसुत जिसके कूचा पाण्डवोय न रहे। यह शब्द कोपयिका विमिव है।

पांडेबाड़े चाना (हिं. खी.) दवर उधर चमना, चहर काटना।

पांत (हिं. खी.) चमि, प्राथिकीके पेटमें सुदातक जानवाली चमि नमी। मुक्त पदार्थ पेटमें पचकर इसी नमीमें जाता चमि रस पचप्रत्यक्षमें पड़ जाता और मल बाहर निकलता है। मनुष्यकी पांत हीनकोसमि पांच-का गुच दीर्घ होती है। मांस-प्रथिकीकी चपेका याबाहारियोंकी पांत छोटी बैठती है।

पांतकड़ (हिं. पु.) पाण्डवोयमि। इस रोममें कोपयिकी दस्त बहुत चाना है।

पांतर (हिं. पु.) १ चतर हो बहुतपांचे बीचका जान। २ एकबार जीतनेके स्थिति घेरा जानिवाला खेतका बिछा। ३ पास, पालकी चारियोंके बीच धाने जानेकी जगह। ४ तानिमें दोनों सिरोंके बीच चूटियोंकी चमकी। यह पांसी चरगा करनेकी छोड़ी छोड़ी दूरपर गाड़ी जाती है।

पांडू (हिं. पु.) १ चमू, सोड़ीका चड़ा, चंडी। २ बांधिका सोचड़।

पांच (हिं. खी.) १ चमि, चमि, चमि। २ रतोनी। ३ चमि, तलकोप।

पांचना (हिं. खि.) चमि बाया मारना, टट पड़ना।

पांचर (हिं. खि.) चमि, चमि। (खी) पांचरी। पांचरा, पांचर।

पांचारथ (हिं. पु.) चमि, चमि, चमि।

पांसी (हिं. खी.) चमि, चमि, चमि।

हवा। इससे इतनी धूलि उड़ती, कि चारो ओर धूम्रकार छा जाता है। भारतवर्षमें इसके आनेका समय वसन्त और ग्रीष्म है।

आंव, आम देखो।

आंवा हलदी, आमा हल्दी देखो।

आंयवांय (हिं० पु०) असम्बन्धप्रलाप, व्यर्थकी बात, अंडवंड, अनापशनाप, ऊटपटांग।

आंव (हिं० पु०) अन्न, अन्न न पचनेसे उत्पन्न होनेवाला एक प्रकारका चिकना सफेद नमदार मल।

अय देखो।

आंवठ (हिं० पु०) १ किनारा, वारी। २ कपड़ेका छोर। ३ वरतनकी वारी।

आंवडना (हिं० क्रि०) उमड़ना, ऊपरकी उठना।

आंवडा (हिं० वि०) गभीर, गहरा।

आंवन (हिं० पु०) १ लोहकी सामी, मुंहडी। यह पहियेके उस छेद पर लगती, जिसमें धुरीका डण्डा रहता है। २ एक औजार। इससे लोहका छेद बढ़ाते हैं।

आंवरा, आमनकी देखो।

आंवल (हिं० स्त्री०) साम, खेंडी, जेरी, किसी किस्मकी भिक्षी। इससे गर्भमें बच्चे लिपटे रहते हैं।

आंवल प्रायः बच्चा होनेके पीछे गिर जाती है।

आंवलगट्टा (हिं० पु०) आंवेलेका सूखा फल। यह औषधमें पड़ता और शिर मलनेके काम आता है।

आंवला (हिं० पु०) वृक्ष विशेष। इसकी पत्तियां इमलीकी तरह छांटो छोटी होती हैं। आंवेलेकी लकड़ी कुछ सफेदी लिये रहती और छाल प्रतिवर्ष छतरा करती है। कार्तिकसे भाद्र तक इसका कागजी नीवू-जैसा फल रहता है। छाल पतली होनेसे नसें देख पड़ती हैं। स्त्रावमें यह कसेलापन लिये खड़ा होता है। गुणमें इसे शोथन तथा लघु पासे और दाह, पित्त एवं प्रमेहका नाशक बताते हैं। इसके योगसे विफला, अयनप्राश प्रभृति अनेक औषध प्रसृत होते हैं। आंवेलेका मुरब्बा भी बहुत अच्छा बनता है। इसकी पत्तियोंसे चमड़ा सिंभाते हैं। लकड़ी

पानीमें न सड़नेसे कुर्वेके नीमचक आदि उसीके बनते हैं। आमनकी देखो।

२ कुर्तीका पेंच। इससे विपचीको नीचे लाते हैं।

आंवलपत्ती (हिं० स्त्री०) किसी किस्मकी सिन्धई।

इसमें पत्तीकी तरह दोनों ओर तिरछे टांके लगते हैं। आवनासारगन्धक (हिं० पु०) अति शुद्ध एवं पारदशक गन्धक। यह बहुत साफ़ और खानेमें खड़ा होता है।

आंवां (हिं० पु०) मट्टीके वर्तन पकानेका गट्टा।

आंशिक (सं० त्रि०) अंगसम्बन्धी, अंगविषयक, हिस्सेका।

आंशुकजल (सं० क्लो०) किरण दिखाया हुआ जल। जनको एक तांबेके पात्रमें रख दिनभर धूप और रातभर चांदनी देखाते हैं। वैद्यकशास्त्र इस जलकी बड़ी प्रशंसा करता है।

आंस (हिं० स्त्री०) १ पीडा, दर्द। २ पाय, सुतली, डारी। ३ रेशा।

आंसां (हिं० स्त्री०) भाजी, वेना, इष्टमित्रोंके यहां बंटनेवाली मिठाई।

आंसू (हिं० पु०) अश्रु, अश्क, आंखका पानी। यह आंखमें नाककी ओर जानेवाली नलीके पास जमा रहता है। इससे आंखकी भिक्षी तर रहती है और डेलीपर तिनका तथा गर्द नहीं बैठती। यूककी तरह यह भी पैदा होता और शारीरिक वा मानसिक आघातसे बढ़ता है। पीडा, गोक, क्रोध और हयमें आंसू आ जाता है। अधिक होनेसे यह गालोंपर बहता और कभी-कभी भीतरी नलीकी राह नाकमें दाखिल होता है।

आंसूदाल (हिं० पु०) पशुरोग विशेष, चौपायोंकी एक बीमारी। इसमें जानवरकी आंखसे पानी निकला करता है।

आंहुड (हिं० पु०) भाण्ड, वरतन।

आहां (हिं० अव्य०) नहीं।

पाइ (हिं०) आयुम् देखो।

पाइना (हिं०) आरना देखो।

आइन्दा (आ० बि०) १ भविष्यत्, सुयतकृषिक, आगी
आनेवाला। (पु०) २ भविष्यत्कात्, दसुतिम्बकात्
आनेवाला अस्माना। (हि० बि०) ३ भविष्यत्में,
आम्बितपर, आगी।

आइस, आइस, आइस ही०।

आई (हि० ओ०) १ अलु मोत। २ आहुत्,
विन्दगी।

आईन (आ० पु०) १ प्यक्का सूत्र, दसूर, चसन।
२ आसन, ग्रामिता।

आईन-पञ्चरत्न—ऐतिहासिक चन्द्रविद्युत। यह सुप्रसिद्ध
कारणो मायावि प्रसिद्ध पञ्चरत्नमयीका इतीय कण्ट है।
महाकवि मेघ् अनुज प्रजन इससे रचयिता है। इसमें
सम्पाद् पञ्चरत्न राजल्लालका भयम्ब विवरण लिखा
है। यह पाँच पञ्चायमें सम्भूत हुआ है। प्रथम पञ्चायमें
पञ्चरत्न परिवार और समाजका विवरण तथा कार्य
सम्पादका इत्यान्त प्रवृत्ति चलेक विषय लिखा है।
द्वितीय पञ्चायमें सम्पादक आर्जुनारिखोका विवरण
है। तृतीय पञ्चायमें मासन पर विचार विमामका
इत्यान्त तथा मूमिको माप और राजल्ल निरूपणका
विषय दिया गया है। चतुर्थे पञ्चायमें सामाजिक
नियम, विद्या आलोचनाके उक्तय साधन, विदेशी
राजाओंके पाण्डमच, परिप्राकक और सुजनमान-
पुकीर प्रवृत्तिकी बातें हैं। पञ्चम पञ्चायमें नीतिवाक्य
प्रवित हुए हैं।

आईना (आ० पु०) आइस, ग्रीया, चारमो।

आइनाहार (आ० पु०) नापित इन्नाम, ग्रीया देवामि-
वाला नौकर।

आईनाबन्दी (आ० ओ०) १ ग्रीयाका लाव। २ प्य-
बन्दी, पत्तर वा ईटकी सुड़ाई। ३ डडीकी तैयारी।
इस पर रामो करतें हैं।

आईनावाक (आ० पु०) इयैक वा ग्रीया देवामि-
वाला।

आईनासाको (आ० ओ०) १ आईनासाका काम।
२ काँच पर लुहई चढ़ाना।

आईने (आ० बि०) राजनियमके पतुल्लक, ज्ञानमो,
आयदेसि चलनेवाला।

आउ (हि०) आउर ही०।

आउज (हि० पु०) आधुनिक ताया। यह
मलेमें आलकर दो सवङ्गियनि अत्राया जाता है।

आउम, आउम ही०।

आउट (च० बि०) यहिम्न, खेनके आरकर निरुद्धा
हुआ। (Out) निरुद्धि खेनमें यह शब्द प्रयुक्त होता
है। मेह निरुद्धिमें लगने ला बङ्गके मारा हुआ गेह
हाथमें एक आनिसे खेलाड़ी आउट होता है।

आउटराम—(Sir James Outram, Lieutenant-
General G. II) एक प्रसिद्ध अंगरेज वीर। ये
भारतवर्षके एक प्रधान सेनापति रहें। सन् १८०३ ई०को
उर्वोरायणके पन्तर्गत बटालीहाथमें इनका लब्ध हुआ
था। इनके पिताका नाम बेन्जामिन आउटराम
रहा। पहले इन्होंने पञ्जाबमें पन्तर्गत उद्गो वीर
पौके भारिष्ठात् आलेखमें सिखा पायी। १८१८
ई का निरुद्धिमें सेनापति होकर यह भारतवर्ष
आये थे। उससे बाद १८३० वर्ष ई देगोय पदातिकके
कैप्टेनपु और आउटपुट हुए। इन्होंने पानदेयके
असम्भ मोहोको हुडकोशम सिखाया और पन्तर्गत
मोहोको सेना की साथ से आकर होङ्ग भातिको पराप्त
किया था। १८३५ ई १८३८ ई तक ये मङ्गी
कण्ठमें सुन्दरका आपन करनेपर आउट रहें। लार्ड
किन्के सदस्य बनकर ये पञ्जाबस्थानपर आक्रमण
करने गये थे। ये गुजरातके पोखिडिकल एक्स्प और
निम्नदेयके कमिशनर भी हुए। उसी समय सिन्धु-
देयके पत्तोरे निरोधी बन बैठे थे। पर नाम निपि
अरका मन्त्रालयके अनुसार सेनापति आउटरामन इन
कोगोको हसन किया। पौके ये सितारे और बङ्गोदे
राज्यके ऐतिह्यके पदपर जगोमित हुये थे। उसी
समय अरब अंगरेजोराज्यके पन्तर्गत जा गया। लार्ड
आउटपुटमें आउटरामका यहाँका ऐतिह्य और
कमिशनर नियुक्त कर दिया था।

बहुत दिनोंतक भारतवर्षमें रहनेसे आउटराम
सेमार पड़े और १८३३ ई०को पङ्कटि चर्च गये।
परन्तु ईरानसे लड़ाई हिङ्ग जानियर इन्हे कमिशनर
बनकर सेनाके साथ ईरान उपस्थानमें पङ्ग बना पङ्ग

था। वहां कार्य सिद्ध करके यह भारतवर्ष लौट आये। उसी समय यहां सिपाही-विद्रोह उठा था। लार्ड कनिङ्ग के परामर्शानुसार ये लखनऊ गये। पहले हवेलीक साहबने विद्रोहियोंकी कितना ही दमन कर दिया था, परन्तु फिर बड़ा गड़बड़ मच गया। आउटराम आलमवागमें ठहर सिपाहियोंसे युद्ध करने लगे। असंख्य असंख्य विद्रोही चारो ओर ओलेकी भांति गोले बरसाते थे। अन्तको इनकी मददपर लार्ड क्लाइड आ पहुँचे। उसी समय ये सेना महित गोमतीकी पूर्व ओर जा तुमुल संग्राम करने लगे। उससे विद्रोही परास्त हो कर भागे थे। इसके बाद ये अवधके चीफ कमिश्नर और १८५८ ई० की लेफ्टिनेण्ट जनरल बने। अन्तको भारतवर्षकी प्रधान मन्त्रिमन्त्रिभा (Supreme Council)के यह सदस्य हुए थे। १८६० ई० को यह बीमार होकर इङ्गलैण्ड चले गये। १८६१-६२ ई० का शीतकाल मिशरमें बीता; फिर फ्रान्समें कुछ दिन रहने बाद १८६३ ई० की ११वीं मार्चको पेरिस नगरमें इन्होंने प्राण छोड़ा था। इनकी प्रतिमूर्ति कलकत्तेके मैदानमें विद्यमान है। नङ्गी तलवार लिये महावीर आउटराम घोड़ेकी पीठपरसे पोंछे देख रहे हैं। उधर इनके घोड़ेकी छातसे एक तीप चूर चूर हो गयी है।

आउन्स (अ० Ounce) अंगरेजी मानविशेष, किसी किसीकी तौलका मापदण्ड। यह दो प्रकारका होता है। एकसे कड़ी वस्तु तौलते और दूसरेसे द्रव पदार्थ नापते हैं। तौलनेका आउन्स सवा दो तोलके बराबर है। बारह आउन्ससे एक पाउण्ड बनता है। नापनेका आउन्स सोलह ड्रामका है। एक ड्राममें साठ बूँद होते हैं।

आउवाउ, आठ वार्ध देखो।

आउन्स, आउलिया—वैष्णव सम्प्रदाय विशेष। ये कर्त्ता-भजाकी शाखामात्र होते, इसीसे इन्हे सहज कर्त्ताभजा भी कहते हैं। ये प्रकृति ले कर आधन करते हैं। एक एक आउन्सके साथ अनेक प्रकृतियाँ रहती, उनमें कोई वेश्या और कोई कुलवती होती है। सब जातिके प्रकृति-प्ररूप एक साथ बैठकर खानपान

करते हैं, जिसमें कोई जातिविचार नहीं। मनुष्य-मात्रका स्वभाव है—यदि कोई किसीकी स्त्रीके पास जाता, तो मनमें ईर्ष्या उत्पन्न होती है; परन्तु आउन्सोंका मन अत्यन्त उदार है। इनमें यदि किसीकी प्रकृतिके निकट दूसरा पुरुष चला जाये, तो मनमें विद्वेष नहीं होता। आउल दाढ़ी मूँह नहीं रखते।

आउलियाचान्द (औलियाचांद)—एक सम्प्रदाय-प्रवर्तक, इन्होंने ही पहले पहल कर्त्ताभजाकी सृष्टि की थी। आउलियाचांदके प्रकृत इतिहास जाननेका कोई उपाय नहीं है। अनेक आदमी अनेक प्रकारकी बातें करते हैं। कोई कोई कहते हैं,—एक बार कहींसे एक संन्यासी आये थे। उनके पैरमें खुदाऊँ, देहमें कफनी और कमरमें कौपीन रहा। खुदाऊँ पहने ही वे एक बड़ेइमलीके पेड़पर चढ़ बैठ कर बैठे थे। इच्छा होनेसे कभी नीचे उतर आते, नहीं तो दिन रात वहीं बैठे रहते। एक दिन किसी गृहस्थका लड़का मर गया। उसकी माता पुत्रशोकसे रोते हुई लड़केकी लाशको उसी इमलीके पेड़के तलेसे लिये जाती थी। दया करके संन्यासीने मरे लड़केको जिला दिया। उसी समयसे आउलियाको दैवशक्ति प्रकाश हो गई।

कोई कोई दूसरी हो बात कहते हैं। उल्लामाममें शायद महादेव नामक एक तंबोली रहता था। एक दिन वह अपने भौटमें पान तोड़ने गया। पान तोड़ते तोड़ते उसने भौटमें एक आठ वर्षके लड़केको देखा। १६१८ शकमें फाल्गुन मासके प्रथम शुक्रवारको शायद वह लड़का मिला था। बालक कौन है, किसका लड़का है, नाम क्या है, निवास कहां है—यह सब कोई बता न सका। खुद लड़केने भी अपना कोई परिचय न दिया। महादेव उसे अपने घर लाकर लड़केकी तरह पालने लगा और उसका नाम पूर्णचन्द्र रखा। कहते हैं, कि पूर्णचन्द्र बारह वर्षतक उसी तंबोलीके यहां रहे थे। उसके बाद वह एक गम्बविष्णुके यहां जा कर दो वर्ष ठहरा। वहांसे वह एक जमोन्दारके यहां पहुँच कर डेढ़ वर्ष रहे। उसके बाद पूर्वबंगालमें

आकर डेड बरें विताया। पन्नामें मागा देय भूम फिर कर सत्ताईस वर्षांनी कळमें बैसरा घाम पडूंचे ये। वहां मरवे पडले हटुबोव ठनके शिब हूप। लपके बाद बोवपाडुंके रामयराव पाळ मी ठनके लपदेय पा कर कर्तामबाळा मत प्रचार करले नवी ने। पाळ मी चोकीके दिन वडो भूम-घामसे वहां भेका लगता है।

मोई मोई कहते हैं, कि शिवतरवे मन्वन्तरके समय रामयराव पाळ सुलसापरके हाजारीमें बावळ खरोदने गये थे। वही पारुलियाचांदके सुकाकाल बुंदी। पारुलियाचांद रामयरावके मज्जान पर आकर लवें लपदेय देने लगे। एक बात थीर मी सुननेमें आती है। रामयराव पान एक दिन चपना छेत मोत रडे थे। पारुलियाचांद वहां आ पडूंचे पोळे ठनके कर आकर लवें कर्तामदेय देने लगे।

पारुलियाचांद देडपर कपडौं छाले रखते कोटीन पडनते, बिन्दू तुलसमान दोनोको समान समझते थीर सबके यहां भोजन करते थे। जोखु कातिसे हवें हवा गरवी। सुलसमान सोय मी इनके लपदेय लेते थे। मालूम होता है, सुलसमानने ही इनका नाम पारुलिया रखा था। फारसी भाषामें बीलिया मन्दिर् माने बुलुंग हैं। प्रवाद है, कि पारुलियाचांद कछाल पडनकर गडाले छपर घूमते फिरते थे। इनोमें पनेक कोड़ियोंको गण्ठा कर थीर मरे हुए चादमियां को भी बिका दिया था। घुसमान होता है, इन्हीं शक्तिवोंके कारण सुलसमान हवें बीलिया कहते थे।

पारुलियाचांदके कई नाम सुननेमें आते हैं। पारुलियाचांद, प्रभु, पारुलिया महाप्रभु, पारुलिया प्रबीर, पारुलिया ब्रह्मचारी, अज्ञातोप्रभु पृथ्वीर ठाडर, हाई गोमाई, इन कई नामसे ये जनसमाजमें प्रसिद्ध हैं। कर्तामबा लोग कहते हैं कि श्रीचतुर्भुज महाप्रभु श्रीवैष्णव आकर चण्डर्वाण थीर पीछे वही पारुलिया चांदके रूपमें पाविर्भूत हुए थे।

अबसे पडले बाईस चादमी पारुलियाचांदके शिब खने रडे। ठनके नाम ये हैं,—१ हटुबोव २ बैचबोव,

३ रामयराव पाळ, ४ नयन, ५ कर्तामबाळ, ६ गिण्या-मन्व दाव ७ खेसाराव बदासोन, ८ लखदाव, ९ हरिबोव, १० कर्ताई बोव, ११ यडर, १२ नितार बाव १३ पानन्दराम, १४ मनोहर दाव, १५ बिन्दू दाव १६ बिन्दू, १७ गोविन्द, १८ आमाकांशरो, १९ मोमराय राकपूत, २० पांडू कडदाव, २१ निबि-राम दाव २२ गिण्याम।

इस तरहको मकर सुननेमें आता है कि १६०१ यावका बोवासी घाममें पारुलियाचांदकी प्रभु हुई। प्रभुसे परलोक गमन करनीपर आमादेरागो, हरिबोव हटुबोव, कर्ताई बोव, रामयराव पाळ सीमराय राकपूत, लखराम बोव थीर बैचबोव—इन पाठ शिबानि इनको कपडोको बोवासी घाममें समाधिस्थ किया था। पीछे बावडहसे तीन काव पूव परारि नामक घाममें इनका स्तब्ध गाड़ा गया।

अब बहालके पनेक भवें चादमिबोंने पारुलिया चांदका मत ग्रहण किया है। उनमें सुबर्णचिह्न की अधिक हैं। बितनी ही वेष्टावे मो इन्ही मतानुसार चलता है। पारुलियाचांदके सब शिबीका मन एक है, समो मन मन प्राच प्राच आपसमें मिलते रखते, इसीसे इन मतारुलियावोंको 'एकमन' मी कहते हैं। फिर ये लोग पारुलियाचांदको 'ब्रह्म कर्ता' कह्न सम्मान करते, इसीसे इस सम्प्रदायके चादमों कर्तामबा ग्यमसे भी विख्यात हैं। वर्तमान इन्ही।

पारुलिया सम्प्रदायके मुख्या नाम 'महायय' और शिबका 'बराती' है। बोका करमेके समय महायय शिबको पडूंचे यह लपदेय देते हैं,—“गुड सख है”। गुड शिबके पूजते हैं,—“आ तू यह भव ग्रहण कर खेगा” शिब उत्तर देता है,—“सख गा”। लपके बाद गुड कहते हैं,—“ता मठ न बोक्ता थीर चारो, परलीयमन तथा चपना कोका छड मो अधिक न करना” शिब प्रहोकार करता है,—“न कहंगा”। यन्तमें गुड कहते हैं,—“बोल, तुम सख थीर तुम्हारा बाक सख”। तब शिब बह कहकर मन्व ग्रहण करता है,—“तुम सख थीर तुम्हारा बाक सख”। मन्व दिनके बाद गुड यह बात

कह देते हैं,—विना मेरी आज्ञाके यह बात किसीसे न बताना ।

क्रमसे शिष्यके मनमें प्रगाढ़ भक्ति उपजनेपर गुरु इस तरह उपदेश करते हैं,—“कर्त्ता आउले महाप्रभु । मैं तुम्हारे प्रतापसे चलता फिरता हूं, तिलाई भी तुमसे अलग नहीं, मैं तुम्हारे सङ्ग हूं, दुहाई महाप्रभु ।”

आउलियाचांद महाप्रभु दश पापकर्म निषेध कर गये हैं । वे दशो पापकर्म ये हैं,—

तीन शारीरिक पापकर्म—परस्त्रीगमन, परद्रव्य अपहरण एवं जीवहत्या ।

तीन मानसिक पाप—परस्त्रीगमनकी इच्छा, परद्रव्य ग्रहणकी इच्छा एवं दूसरेके प्राणनाश करनेकी इच्छा ।

चार वाचनिक पाप—भूठ बोलना, कटु वाक्य कहना, अनर्थक बात बढाना और प्रलाप उठाना ।

देखनेमें आता है, कि पहले इस सम्प्रदायमें कुछ भी व्यभिचार दोष न था । इन लोगोंका एक प्रचलित वचन है,—“औरत हिलड़ी मर्द खोला, तव होवे कर्त्ताभला ।” इस नियमके अनुसार सभी पुरुष स्त्रियोंको बहन समझते और बहन ही कहकर पुकारते थे । इनमें जातिभेद नहीं, सभी एक साथ भोजन और शयन करते रहे । परन्तु इसी तरह स्त्रीपुरुषके एक साथ वास करते करते अब व्यभिचार दोष इस सम्प्रदायके साधनका एक अङ्ग हो गया है ।

इस सम्प्रदायवालोंके मुंहसे सुननेमें आता, कि एकमात्र ईश्वरकी उपासना करना ही इनके साधनका बीजमन्त्र है । किन्तु आउलियाचांद खुद मनुष्य थे, इसीसे ये लोग कहते हैं, कि मनुष्य ही सत्य और मनुष्य गुरु ही परम पदार्थ है । चैतन्य सम्प्रदायके दैत्याव जिस तरह गदगद होकर अश्रुपात करते और पुलकित होते, आउलिया सम्प्रदायके साधकोंमें भी ठीक वैसे ही नियम है । रातको गुरुशिष्यमें प्रेमालापन और गूढ़ साधनके समय अश्रुपात, रोमाञ्च और मोह बढ़ जाता है ।

आउस (हि० पु०) आशुधान्य, किसी किस्मका धान, ओसहन । इसे मयी-लून मास बोते और अगस्त

सितम्बरमें काटते हैं । वैद्यशास्त्रके मतसे यह मधुर एवं पाकमें गुरु होता और अम्ल तथा पित्तको बढ़ाता है ।

आक (हि० पु०) अर्क, मन्दार, अकवन । अर्कवृक्ष (*Calotropis gigantea* अंगरेजी *Mudar*) । यह अक शब्दका अपभ्रंश है । बंगालमें आकन्द । आकका पेड़ दो तरहका होता है,—सफेद और लाल । नदीके किनारे रेसोली जमीनमें यह पेड़ बहुत उपन्नता है । साधारण आकके ये कई पर्याय देखे जाते हैं,—चीरदल, पुच्छी, प्रताप, चीरकाण्डक, विश्वीर, चीरी, खजुन्न, शीतपुष्पक, जन्धन, चीरपर्णी, विकीरण, सदापुष्प, सूर्यान्न, आस्मोतक, तूलफल, शुकफल, वसुक, आस्मोत, गणरूप, मन्दार, अकपर्ण ।

सफेद आकके ये कई पर्याय हैं,—अलक, राजाक, प्रतापस, गणरूपी । लाल आकके पर्याय हैं,—विश्वीर, सदापुष्पी, रूपिका, आदित्यपुष्पिका, दिव्यपुष्पिका, अर्क । आकके घृतेको बुढिया कहते हैं ।

आकका पेड़ दो हाथसे लेकर चार पांच हाथ तक ऊंचा होता है । इसका फल सफेद और लाल रहता है । सेमरकी तरह इसमें भी फल लगता है । फलसे पक जानेपर अच्छी रूई निकलती है । इसका फल, पत्ता और फूल तोड़नेपर डालीसे दूध निकलता है । आकके पेड़में प्रायः बारहो महीने फूल उतरता है । डालकी छालकी नीचे रेशम जैसा चिकना सफेद सूत रहता है ।

वैद्यशास्त्रके मतसे यह कटु, उष्ण और आग्नेय है । इससे वात, शय, व्रण, अर्थ, कुछ, क्रिमि प्रसृति नष्ट हो जाता है । युरोपीयचिकित्सकोंने परीक्षा करके देखा, कि इसका मूल, वकला और दूध वमनकर, घर्भकर, धातुपरिवर्तक और विरेचक है । इसके मूलकी छालका चूर्ण १५।२० ग्रेन सेवन करनेसे रक्त आमाशय रोग नष्ट होता है । इस रोगमें यह ठीक इपिकाकुयानाकी तरह काम करता है । अधिक मात्रा सेवन करनेसे वमन होता है । २ ड्राम शुष्क मूलकी छालकी आधसेर गर्म जलमें भिंगा आधी

बटाकड़ी मात्रा सेवन करनेसे पुराना उपर्यय पीर सुखरीय पच्छा हो जाता है। इससे चंड़ीके कोड़े, कांठी घोघ पीर सदरी रोम दूर होती है। इससे मूलको जाल, जालकी जाल, पत्ता दूध पीर पलको सममाय सेवर पच्छो तरङ्ग पोषण। फिर छोटे मटर जैसी मोली बंगाकर सुखा लेना। प्रतिदिन सन्धे एक मोनो खानेसे पनेक प्रकारके चर्बीरोग नष्ट होती है। इससे फूलका दूध २।१ रसो सेवन करनेसे मूल बढ़ती पीर चंयनो कांठी पच्छो जा जाती है। कथनमे पाकका दूध लगानेसे बह सुख जाता है। कण्ठके पाकसे पाकका दूध गलाकर नष्ट लेनेसे कौक पातो है इससे सर्दीका विरका दूध पाराम हो जाता है। कथते हैं, कि येत पाकन्दे मूलको मिश्री साथ पोषकर सेवन करानेसे बांयका विप बतर जाता है।

पाकसे दूधसे माटापानी तय्यार हो सकता है। तथियसे इसकी कई मरी जाती है। इससे सुतको खातकर कपड़ा पुननेसे ठीक फलासेन कैसा कपड़ा तय्यार होता है। इसको चूँसे पच्छा कामय भी बनता है। पाकको जालका सुत बहुत भारसह होता है। हितमे ही पादमो इससे बहुपका गुण बनते हैं। पाकका तमा पीर पीर सुत कितना भारसह बलते हैं, सोबार्द १५ माटो तीन तारकी रछोने उसको घरोषा की गई था—

पाक	माय	विर	२०६
सुत	"	"	२०१
सुदरा	"	"	१०१
कपास	"	"	१०१
सुर्गमूल	"	"	१२८
मिष्टापाठ	"	"	१३१
मादियनकी जाल	"	"	११२

पाकड़ा ५४१६।

पाककम (सं० छो०) पाकछाया, सुदोनो, जोग, पाकम (२० छो०) न कत, कच्छताकाःरी नम, तत्। तत्त भाय थम्। कच्छताकाःरीय मन्दमोका पेदा करना।

पाकन (सं० पु०) पाकन्-पक्। स्वयिमिष्ट, कोई सुनि। (हिं० पु०) १ जोते येतने निकाका जाल पक्ष। १ जोते येतने बासपूसका बटाना।

पाकनादी—(Cissampelos Paurica) पाठ मता। इससे ये जर्द सखत पर्याय देखे जाते हैं—पय्यडा, पय्यडिका प्राचीना पापपेनिका पय्यडा, झापनो, थोयपी, बिहकपिका, एकाछोना, कुचेलो, होपनो, वनतिजिका तिजपुया, उजतिजका यिजिरा, उको, मासतो बर, देसो हतरपी।

पाकनादी पीर निम्बा दोना पक्की मता है, कि मिथ मिथ, इस विषयमें कश्चित्तत्त्व बहुत विरोध करती है।

यह तिज, गुण पीर पक्क है। इससे वात पित्त, ज्वर, दाह पतिघार, मूल प्रवृत्ति रोग नष्ट होती है। बंधनोग पुराने ज्वरमें पाठामूल व्यवहार करते हैं। सोप काठसेने पर इससे मूलको मिश्री साथ पोषकर सेवन करने पीर कथमपर कगानेसे उग्यार होता है। पाकवत (पा० छो०) परकोक, यमसदन, मरनके बाद जानेको बगह।

पाकवत पन्देय (पा० वि०) १ परकोकका विचार रजनेवाका, बामिज की मरनेके करी दुः। काम करता न हो। २ दूरदर्शो पायेका प्यम रजनेवाका। पाकवत पन्देयो (पा० छो०) १ परकोकका विचार, मरनके बाद जानेवाकी बगहका व्यापक। २ बामिजता सगवका काम। ३ दूरदर्शिता द्वान्देयो।

पाकवती महर (सं० पु०) थमसे मयकका रछी या रिडोनेके वाम कोचके टटवने रजनेवाका सहर। यह महरके समथ पड़ता है।

पाकवाक (हिं० पु०) उषा पाक, बिहदा बात, बकबक।

पाकय (सं० पु०) पा ईपदने कपि चरने धम्। २ थय कथम कपिचो।

पाकम्पन (सं० हि०) पा कम्पते था ईपदने कपि चलने बुद्ध। १ पयमवार्दिकेवाकपु। य ११। १२५। १ पय कम्पमयोव, थोडा कोपनेवाका। (छो०) भाषे क्पुद। पयकम्पन थोडा कपिना। पा-कपि बिक्-

न ५८८।) एवम् २ पाकपर्वकर्ता खीचनेवाता ।

१ पाकपर्वकुम्भ को चण्डीतरव खीचता हो ।

पाकपर्व (सं. जि.) पाकपर्वकुम्भ । १ बिलो
जानने वसुधो वसुधूर्वक दूरीं ज्ञानपर खींच ले
जाता । बिचार । पाकपर्व ज्ञान करके कुम्भ ।
२ पाकपर्व साधन, तत्त्वसाधक ३ कर्मके समस्त
प्रयोग विधि । इस प्रयोग द्वारा श्री प्रवृत्ति का मन
बद्ध करके उसको बिलो समीप स्थान पर ले जाते
हैं । त्रिपुरामातृकमें इसको प्रवृत्ति या खींचो
है—**ए खी खी खी त्रिपुरा देवि । यमुनी पाकपर्व
पाकपर्व काहा ।** यह मन्त्र दस हजार बार कप
दिया जाता है । रक्तचन्दन और कुङ्कुमसे पट्टीको
बन्ध बना जो बेलसे पूजा करना चाहिये । त्रिपुराका
स्थान लेने दिया है—

“यत्तुं यत्तुं देवी त्रिपुरा कल्पिता ।

पाकपर्विकायां विनयवर्धिका ।

एवम् इति च श्री ब्रह्माय नमः ॥” (त्रिपुरावन्दन)

इसी तरह ज्ञानपूर्वक षोडशोपचारसे देवीको
पूजा और एक मन्त्रका दस हजार कप करने पर
उत्पत्ति, तथा प्रवृत्ति दण्डमेवको भी पाकपर्व कर
सकते हैं । फिर इसी प्रयोगसे दूरका कोई भी स्थान
पहने साधकसे पास या पहुँचता है ।

पाकपर्वमन्त्र (सं. श्री.) कवतकमिय, खीचनेको
ताकत । यह मन्त्र (Gratiation) प्रायः प्रत्येक पदार्थ
में होती त्रिने पापस खेतान बसा करती है ।
समस्त वस्तुको इसीसे मिला सुना रखा है । इसीसे
हृद दूरीसे जगद ज्ञान पडनेका कारण पाकपर्वमन्त्र
ही है । जब जब वस्तुको और क्लिप्ता, तब समुद्रमें
झार बढ़ता है । पाकपर्वमें नवग्रहादि इसी मन्त्रसे
छहारे ठहरते और चपनी अक्षरपर समते हैं ।
पाकपर्वमन्त्रने ही इसीसे वायुमण्डलको पकड़
रखा है । यदि दुःखमें यह मन्त्र न होती तो इससे
कन गिरिपेर न जाने कहाँ बना जाता । वैज्ञानिकोंने
गुरुत्वाकर्षण, शुष्कताकर्षण, रक्तव्याकर्षण, विद्युत्कर्षण
रासायनिककर्षण आदि कथो प्रतीतिमें इसे पाँटा है ।
पाकपर्वमन्त्रका प्रभाव कहीं अधिक और ज्ञान

पड़ता है । हमरको पञ्च और चकोरको चन्द्र इसी
मन्त्रसे चपनी और खींच लेता है । भास्कराचार्य
योगाभ्यासमें पाकपर्वमन्त्रका नाम लखेख दिया है ।
पाकपर्वको (सं. श्री.) पाकपर्व कर्त्तव्य प्रवृत्ति
निष्ठ योगसे चपनी पाकपर्व करके सुदृढ़ दिखाने
होए । इससे कन तोड़नेको चक्रमा । तत्त्वज्ञ सुदृढ़
विशेष । यथा तत्त्वज्ञानम्—

“तत्त्वज्ञानम् योगान्नमिदमिति च ।

चक्रावतारवत्तत्त्वज्ञानम् इति च ।

चक्र इति त्रिपुराका विनयवर्धिका ।

एवम् इति च श्री ब्रह्माय नमः ॥”

चक्रावतार तर्जनी और मध्यमा चंगुलसे दाह
पक्षी क्लिप्ता और चपनीकाको समान करके रख
उसीसे दोपमें कन दोनों चंगुलियोंको सुझकर एक
पर चगूठा करना । इसीका नाम पाकपर्वचक्रमा है ।
इस सुदृढ़ द्वारा जग, मन्त्र एवं पाताक पाकपर्व
दिया जाता है ।

पाकपर्व (सं. जि.) पाकपर्व देवी ।

पाकपर्वना (सं. श्री.) पाकपर्वकारना, खीचना ।

पाकपर्वदि, पाकपर्वदि (सं. पु.) पाकपर्व पाकपर्व
का पार्श्वदि, चक्रमा । चक्र प्रत्ययसे विहित पाकि-
कुम्भ प्रवृत्तिविधि । इस वचने निम्नलिखित मन्त्र
है—**पाकपर्व, पाकपर्व, त्वन्द पियाच, पिबन्त,
पयनि, पयन्त, विषय विषय, जय, चय, पावन,
अप नय, पाद, पीठ, ऊद, ऊद ऊद, मद्यद,
मङ्गुनि, मियाद, होप ।** (न. ५५५५५)

पाकपर्विक (सं. जि.) पाकपर्व पाचरति पाकपर्व
ठक् । पाचरति उक् । य. ग. ५५५५५ पाकपर्वकारी, खींचने-
वाला को पाकपर्व द्वारा पाचरति करता हो । (श्री.)
विलान् होए पाकपर्वको, पाकपर्व करनेवाली ।

पाकपर्वित (सं. जि.) पाकपर्व, खींचा हुआ ।

पाकपर्विन् (सं. जि.) पाकपर्वित पाकपर्वित
मुक् । पाकपर्वकर्ता खींचनेवाला । (श्री.) होए
पाकपर्विको, खींचनेवाली । संपूर्ण पाकपर्विन् मन्त्र
द्वारा (सत्याकर्षिन्) दूरमागे गन्ध समस्त पकृत,
कारण यह पुरस्कृत व्यक्ति को पाकपर्व करता है ।

‘पाकपर्विन् इति’ । (चक्र)

आकलकोट—बम्बई प्रान्तके शोलापुर जिलेकी एक तहसील, यह नगर शोलापुरसे दक्षिण-पूर्व २१ मील पड़ता है। सेनदूरगो फाटकसे बाहर दक्षिणी नवाबोंके समयकी पुरानी मसजिद खड़ी है।

आकलन (सं० स्त्री०) आ-कल ल्युट्। १ आशङ्का, शक। २ ग्रहण, लेना। ३ संग्रह, सङ्ग्रह, इकट्ठा करना, बटोरना। ४ गणन, शमार, गिनना। ५ अनुसन्धान, जाच, खोज। ६ अनुष्ठान, सम्पादन। ७ परिगणना। ८ बन्धन, जकड़। ९ आकाङ्क्षा, चाहिय।

आकलनीय (सं० वि०) १ आकलन करनेके योग्य, लेने लायक। २ एकत्र करने योग्य, इकट्ठा करने लायक। ३ गणना करने योग्य, शमार लगाने लायक। ४ अनुष्ठान करने योग्य। ५ अनुसन्धान करने योग्य, जांचने या पता लगाने लायक।

आकलित (सं० वि०) आ-कल क्त। १ अनुगत, लिया हुआ। २ अनुष्ठित, सम्पादित, किया हुआ। ३ परिगणित, गिना हुआ। ४ ग्रथित, गुंथा हुआ। ५ परीक्षित, जांचा हुआ।

आकली (सं० स्त्री०) १ चटका, गौरेया, गरगेया। (हिं०) २ आकुलता, बेकली।

आकल्प (सं० पुं०) आ-कल्प लृट्। १ वेगवचना, दिंगार करना, झूठण, झूठारण। सज्जोभूत करना, सजावट, बनाव। २ उन्नति, उमार। ३ रोग, आजार। (अव्य०) ४ कल्प पर्वत। “शकलं नरकं वीक्षत्” (कृति)

आकल्पक (सं० पुं०) आ-कल्प कन्। १ तमः, धंधरा। २ मोह, यादका न भूलना। ३ प्रत्य, गांठ। ४ उत्कण्ठा, हर्ष, खुशी। ५ मूर्च्छा, गूथ।

आकल्प (सं० स्त्री०) रोग, आजार।

आकल (सं० पुं०) अककर्त्ता, अकरकरहा।

आकलक, आकल देखो।

आकप (सं० पुं०) आकप्यते यत्र आ-कप (कोषाग्रचर इत्यादि। पा ३।१।६ स्त्री षकारो अनु-ञ-सहस्रकार्ये। आतक्य इति वि० को०) इति घ प्रत्ययः। निकष प्रस्तर, स्वर्णादि कसनेका पत्थर, कसौटी।

आकपक (सं० वि०) आकपे कुशलः, आकप कन्। कसनेवाला, कसौटी लगानेवाला।

आकपिक, आकप देखो।

आकसमात् (हिं०) अकपमा देखो।

आकस्मात् (हिं०) अकपमा देखा।

आकस्मिक (सं० वि०) अकस्मादित्यत्र यस्मात् कारण-भावार्थकं अकस्मात् कारणं विनैव भव, वा (विश्वविद्यालयः पा ३।१।६) इति छक् टि-नीपः। अकस्मात् जात, बिना किसी कारणके जानैवाला, फटात् उत्पन्न, सहसा जानैवाला, नागदान, वैखर। (स्त्री०) डीप्। आकस्मिकी। चार्वाक इम जगत्की आकस्मिक कहते हैं। क्यों कि उनके मतमें मकल पदार्थ अकस्मात् अर्थात् कारणव्यतिरेकी उत्पन्न होते हैं। वह बताते हैं, कि वनमें कोई दीज नहीं बोता; उसमें जल नहीं देता, तथापि वह दीज जैसे स्वयं प्रदूषित और वर्धित होता, ऐसेही जगत्का कोई कारण नहीं, आपही एकमात्रसे चलता है। फिर अग्निमें उष्णता गुण और जनवायुमें शैत्य गुण स्वाभाविक होता, वैसेही अन्य सब वस्तुका गुणभी स्वाभाविक है अर्थात् उसका कोई कारण नहीं।

आकस्मिकत्व (सं० स्त्री०) लोभना, अस्थिरता, नागदान, वैखरी।

आका (हिं० पुं०) १ आकाश, अलाव। २ भट्टी, भाड़। ३ पजावा, आंवां। (पासामीभा०) ४ आसामके उत्तर-सीमावर्ती पार्वतोप एक असभ्य जाति। इस जातिके लार्गाका सुंह गोल और चिपटा, नाक मोटी, पांख कुछ छोटी, गालकी हड्डी ऊंचो, तथा देह मध्यमाकार रहता है। देखनेमें यह न अधिक मलिन और न अधिक ताम्रवर्णही हैं। इनकी स्त्रियां सुत्री नहीं होती, उनके गठनमें भी लावण्यता नहीं रहती है। पर्वतपर भरणी नदीके जलोच्छ्वासके ऊर्ध्व भागपर इस जातिकी वासस्थान है। यहांका पय अत्यन्त दुर्गम पड़ता, तराईसे चढ़ने पर प्राणान्त परिच्छेद होता है। आका जाति दो प्रधान सम्प्रदायमें विभक्त है। एक सम्प्रदायका नाम हजारी-कीयाद है। इस शब्दका अर्थ—हजार रत्नशालाका खादक संगता है।

द्वितीय सम्प्रदायका नाम—कुपचोर है। इस सम्प्रदाय का र्पाय-विग्रह (कुरबी शिल्प) चोरका शेष होता है। यह दोनो सम्प्रदायों भाषा में अत्यन्त है। परन्तु ये लोग पर्यन्त भी चोर उतरकर जन पद में मध्य महा कृतपात उठाते और तत्काल नष्ट में लोका एवं तीर्थयात्रियों को हानिग्राम को बूट शक्ति है। जपको भी चितने जपान और पाकादि करण करके इन्हीं दोनो सम्प्रदायोंका इस प्रकार नाम पड़ा है।

पाकापोंके उत्तर मिश्री जाति है। यह भी अत्यन्त होती है। पाकापोंके साथ मिश्री-कन्याका पादान-प्रदान चलता है। मिश्री लोग कभी पर्यन्त भी नहीं उतरते, किन्तु पाका ही विषय पड़नेपर पाकीय अन्तर्गत उद्धार करनेके लिये पर्यन्त भी चले जाते हैं। पाकापोंके सर्वसमेत २१० और मिश्री जाति के ३०० मकान हैं।

असम्प्रदायपर लक्ष्य हो जाति को शेष बड़ा समर्पण ऐसी शक्ति देण पड़ती है। अन्तिम मध्य कर्षा कुछ बहुत यह अवसर होता और विषय चमकी सन्धानना रहती वहीं देवता तथा ईश्वर विद्यमान है। पाकापों पर्यन्त रहते हैं। पर्यन्तकी मध्य पर एक लक्ष बूढ़, कलौन्गिनी लक्ष और अन्य पण्यपूर्व निविष्ट अङ्गको ही ये लोग देवता समझते हैं। पुत्र अङ्ग और कलौ देवता हैं। लक्षकी अविद्याही देवी विरन् और विरन् हैं। अतः केवल एवं पदके देवता हैं। इनके पुरोहितका नाम देवरी है। देवरीको पूजादि चितनी ही देवविद्या जाना पड़ती है। एक एक कुटीर में अङ्गकाधिकी देवमूर्ति स्थापित है। पुरोहित इन सङ्कल देवताओंको पूजा करते हैं। मध्य कटन पर ही देवताधिकी लक्षका अग्रभाग उत्सव कर देते हैं। विवाहके समय लक्षलोग जायें राखी बाँधते हैं। पाका अत्यन्त है, किन्तु इनमें भी यह मङ्गलाचरण प्रचलित है। विवाहके पूर्व पुरोहित का कर वर एवं कन्याके जायें लक्षकी पञ्च बाँध दिया है। वीड़ा कोनेपर कोई वीरवका भरोसा नहीं करता। जोधा मध्य पदके रोवियों

भाङ्गि एवं पुरोहित पुत्र देवताके समीप कुट्टादि शक्ति देकर अन्त्ययन करते हैं।

पाकापोंका यह प्रायः काठ एक प्रकारसे बना और भीतर लक्षता बिछा रहता है। ये प्रायः बहुत घर निकर सर्वदा अन्त्ययन करते हैं। अन्तिम प्रथम पङ्क्तु कन्याका गिराकर करनेमें पाका तीरकी मांसीपर काठपिप पड़ा देते हैं।

ये पर्यन्तपुत्र चमिक प्रकारका द्रव्य संपन्न करने निम्नत, मृदान एवं शक्तिमत्त और पञ्चाङ्गि भी चालिष करने जाते तन्निष्ठ चमिक प्रयोजनानुसार ताँचे और कामिक पात्र तथा वस्त्रादि लक्ष करके ले जाते हैं।

पाका नामानि निम्नतवर्ती जनपदके भीतर बीच बीच चलिमय पञ्चाचार करते हैं। सन् १८१८ ई० में इनके लक्षर टामीरावकी पंगरेको मिश्रितार करके गोदादोके शिल्प कौद किया था। कलौ अङ्ग बड़ा एक चिन्तु गुप्तको पा कर उनके निम्नत हरिमन्ति और हरिमन्त में दोषित हुए। गुप्त मिथको चाहते और मिथ गुप्तकी मानते थे। लक्षम्य हीनोके मध्यमें विनयच वसुप्राग उत्पन्न हुए। सन् १८१२ ई० में टामीरावने अपने गुप्तको आमिन बना मुक्ति पायी। किन्तु अब फिर पर्यन्तका आशीन नाथ उनके भङ्ग में लगा तब वह हरिमन्ति और गुप्तकी प्रति यथा लक्ष भी न रहो। पूर्वमें भिन लोरीने दक्षवन्त करके उन्हें पञ्चाङ्ग दिया था, टामीरावने प्रथम ही उन्हें लक्ष किया। निम्नतके पंगरेकोको लोको लो कुटी। पंगरेकोके चितने कमचारी उनके वसुप्राग पड़े, उनमें चमिक लक्ष एवं पाङ्गल हुए थे।

उपरोक्त पञ्चाचार गिराकर करनेके लिये अन्तिम लेखा प्रेरित हुए। यह विषय करना कुर्पट पड़ा गया, पाकापान कर्षा रहते और फिर पर्यन्तके लक्ष पर्यन्त पर भाग जाते थे। पंगरेन बहुत दिनतक उनके पीछे पीछे छिद्रे, किन्तु कोई सम्मान लगा न सका। चमिक टामीरावने सोचा कि बहुत दिन उत्तरक लक्ष्म्य रहनेकी प्रवेष्टा चमू या लक्षवच ही पञ्चाङ्ग था। लक्षका लेखा कोई लक्षवच न रहा ही चम-

रेजोंकी गोलाहटिके सम्मुख खड़े रह सकते, सुतरां वे आप ही जा कर हाजिर हुए। फिर सन्धिकी बात चली। वह जैसे राजा थे, उनके लिये वार्षिक तनखाहकी व्यवस्था भी वैसी ही हुई। अंगरेजोंने कहा,—“आप शान्त शिष्ट हो जावो, लोगोंके प्रति अब उत्पीडन न करो; आपको प्रतिवर्ष ३६०० रुपया पेन्शन मिलेगा। किन्तु आपको किसीके ऊपर अत्याचार न करनेकी दृढ़ प्रतिज्ञा करना चाहिये।” टागीराज उसीमें सन्मत हो गये। उस समय अङ्गीकारके निमित्त पवित्र द्रव्यकी आवश्यकता पड़ी थी। कुकूट आया, भङ्गूक और व्याघ्रचर्म आया। तुम्हारे हमारे समीप जो अपवित्र ठहरता, संसारमें दूसरी जगह वही पवित्र है। हिन्दू के लिये गोमय और आकाके लिये हस्तिविष्टा पवित्र है। शपथके लिये ढेरकी ढेर हस्तिविष्टा जगायी गयी। प्रथम सत्यपाठमें सुगौका वलि चढ़ाया। उसके बाद आकाराज एक हाथमें भङ्गूक-चर्म और दूसरे हाथमें व्याघ्रकृत्ति लेकर बोले—‘जो होना था हुआ, अब सावधान बना, फिर कभी मैं अङ्गरेजोंकी बात न टालूंगा।’ परिशेषमें अङ्गुली भर हस्तीकी विष्टा उठाकर कहा,—‘अङ्गरेजोंके साथ विरोध इस जन्मके लिये मिट गया, जीवन रहते फिर कभी विवाद न करूंगा।’ अन्तमें एकवार हरिनामकीर्त्तन करके प्रतिज्ञा समाप्त हुई।



मिश्री-सर्दार

आका एवं मिश्री लोगोंकी आकृति-प्रकृति, वेश-भूषा, लोक-लौकता, आहार-व्यवहार, सब एक ही प्रकार है। यह मिश्री मिश्री-सर्दारकी प्रतिमूर्ति है। इस चित्रपटसे आका और मिश्री लोगोंके सभ्य वेशभूषा पहननेका प्रमाण मिलता है। विगत सन् १८८१ ई०की

कलकत्तेकी प्रदर्शनीमें अनेक असभ्य जातिकी प्रतिमूर्ति देखायी गई थी। प्रतिमूर्ति बनाते समय आका लोगोंकी भी आकृति देनेकी कल्पना हुई। इसलिये आसाम सरकारके कर्मचारियोंने नमूनेकी तरह किसी आकाकी कलकत्ते भेजनेकी चेष्टा की थी। किन्तु उस प्रस्तावपर समस्त आका जाति एकबारगी ही खिस हो गयी। इससे अधिक असङ्गत कथा दूसरी क्या हो सकती है, कि प्रतिमूर्ति बनवानेके लिये जीवित मनुष्यको कलकत्ते जाना पड़े। इस अपमानका प्रतिशोध लेनेके लिये आका हटिश प्रजाके कथो आदमी अपने पर्वतमें पकड़ ले गये। उसीसे अङ्गरेजोंके साथ एक सामान्य युद्ध हुआ था। अन्तकी आका परास्त हो पर्वतके उपरिभागमें भाग गये।

आका राजकी मूर्ति देखनेसे शिवदूतका स्मरण आता है। इनका सर्वाङ्ग गोदनेसे चित्रित, कण्ठमें पत्थर तथा हड्डीकी मान्ना, मत्थेपर पक्षीका पुच्छ, और शरीर पर लता लिपटा है। ये पार्वतीय वनके मध्य दिवानिशि जङ्गली फलोंकी मान्ना पहनकर घूमते एवं धनुर्वाण लेकर मृगया करते हैं। तीरमें कौन विष चढ़ा रहता है, इसका ठोक निश्चय नहीं होता। कोई कोई अनुमान करते, कि तीरमें मीठा विष (Aconitum ferox) लगाते हैं। किन्तु दूसरे कहते, कि आसामी लोग जिसकी विष (Coptis Teeta) बताते, आका वही तीरकी गांसी-पर चढ़ाते हैं। इस विषाक्त अस्त्र द्वारा शरीर पर आघात लगनेसे ग्रीष्म ही मृत्यु होती है। कहते, किसीकी आघात लगनेसे आका क्षतस्थानपर इन्द्रियव (Sausseria Lappa) घसकर प्रलेप देते एवं उसीका क्लृप्त सेवन कराते हैं। इसकी परीक्षा करना उचित है, कि इन्द्रियवमें यथार्थ विषनाशक-शक्ति होतो है या नहीं।

सन्धिके बाद देश आकर आकाराजने स्वजातिके मध्य हरिभक्तिका प्रचार किया। इस समय प्रायः समस्त ही आका वैष्णव हो गये हैं। प्रत्येक आका गृहस्थके घरमें बहुत गो रहती हैं। यह गोमांस खाते, किन्तु गोका दूध किसीतरह पवित्र नहीं सम-

मन्त्र। भाषा कण्ठागत प्राच कोमिपर भी गोदुग्ध नहीं
कृति। संसार विविध ज्ञान ठहरता, शैवक कार्य वैप-
रोक्षी को इसका आधार पकता है। यह पुन हम
इससे, कि भाषा योमांस आवे—किन्तु गोदुग्ध नहीं
कृति। फिर परस्पर भाषा यह देख संसे, कि हम
हीम दुग्ध खाते हैं, किन्तु योमांस कार्य नहीं करते।
यह रूप, सुगे एवं कन्तर पासते हैं। इन सबक
कोलोका मांस की भाषाकोका प्रमाण पाया है। ये
प्राय सब जन्तुकोको खाते हैं। शैवक सुवांरी, रामईस
यह कुत्ते गुराह जिन पशुकोका मांस सचराचर
समुपका खाया नहीं, वही इनमें खातेको निविष्ट है।
अन्तर्मे बाद ये मांस हास नहीं करते, मशेमें नाक
देते हैं। यह नन्वे दिक्काकी जगती निगरी जन्मते हैंकी।

भाषा (चं ४०) सामो, साक्षिक, सरपरस्य।
भाषाखेल—विष्णुनदसे उत्तरपश्चिम पार जोहाड
निकटवर्ती पञ्चरीही जातिसे मध्य एक पठान
सम्बन्ध। अन्त्या पठानोंकी तरह भाषाखेल
भी अतिमय बोधवान् और दुर्दाम्य होते हैं। दण्ड-
हति, नरहत्या एवं सुव प्रवृत्ति आसुरिक कार्य को
इन कोलोका व्यवसाय है। भाषाखेलोंमें मध्य अनेक
मिथ मिथ सम्बन्ध हैं। यथा—भाऊपूखेल, मरगाव
खेल, मिरखेल, सन्तखेल सुप्राखेल, हम्मादि।
पूर्वमें पड़रैकाधिकारके बीच पञ्च यी सर्वदा को
सपट्टन करते थे। सन् १८२६ ई०को अंगरेजोंने इस
जातिका भारतवर्षमें प्रवेश करना रोक दिया। इससे
भाषाखेलोंको बहुत क्षति होने लगी थी। एकदिनको
नहीं, भारतवर्षमें या वाचिन्म्य कर न सकनसे फिर
कासकी क्षति हुई। इसी कारण भाषाखेलोंने
२६०००० पर्यन्त देकर हिन्दुस्थानमें प्रवेश करनेकी
अनुमति भी। इतिम अन्तर्मेष्ट शैवक अर्थ पाकर
की समुह न हुई थी। उसमें इनसे यह प्रतिज्ञा भी
करायो—भाषा खेलोंसे मध्य कोरे व्यक्ति पञ्चरीको
परिचारमें रहकर अन्त्याचार न करेगा। उस दिनसे
इस जातिका दोराक्य क्षितना भी कम पड़ा नहीं,
किन्तु बिलकुल क्षान्त नहीं हुआ।

भाषाङ्ग (चं ४०) १ एण्ड, अमिकावी, जाडिय

मन्त्र, चारनेवाका। २ व्याकरचर्मे—अर्थपूर्तिसे बिदे
मन्त्रकी भावम्यकता रखनेवाका, जो माने पूरे करने-
को सम्यक् चाहता हो।

भाषाङ्गक पञ्चम वीको।

भाषाङ्गचौथ (चं ४०) सुखचौध नाम्, जाविह
तमका, पसन्दीदा, समगाह।

भाषाङ्गचतुर्थ (चं ४०) १ अमिकाव रखनेवाका, जिसे
उन्नेद रहे। २ इति कासनेवाका, जो देखता हो।

भाषाङ्गका (चं ४०) भाषाङ्ग-उपेय नव।
काशपर १) इति य टापू। १ अमिकाव, एण्ड,
जाडिय, पञ्चम। २ जिज्ञासा, प्रश्न, सवाल, पूछताह।
३ अमिकाव मतसब। “सब का देवकापानाविष्ट न-
वः” (अर्चन) ४ इतिपात, नजारा। ५ व्याकरचर्मे—
अर्थपूर्तिसे बिदे मन्त्रापीका माने पूरे करनेको सम्यक्
को अछत। योग्यता, भाषाङ्गका एवं भाषाविदुष पद
समुहका नाम बाक्य है। “अन्त्या अन्त्योमि-वैरवान-निरा।
न न शीघ्रि कसा कष्टः। निरन्तर च नन्त्यो गीतः इत्ये
सोमानीनमपि एवम कार्य” (अर्चन) ६ व्यापकाखे
मतसे बाक्यार्थ ज्ञानका हेतु अन्त्य विमिथ। यथा—
“अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) १। “अ-
न्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) २। “अन्त्योमि-वैरवान-
निरा” (वर्ग) ३। “अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ४। “अ-
न्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ५। “अन्त्योमि-वैरवान-
निरा” (वर्ग) ६। “अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ७। “अ-
न्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ८। “अन्त्योमि-वैरवान-
निरा” (वर्ग) ९। “अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) १०।

भाषाङ्गका (चं ४०) भाषाङ्ग-उपेय नव।
काशपर १) इति य टापू। १ अमिकाव, एण्ड,
जाडिय, पञ्चम। २ जिज्ञासा, प्रश्न, सवाल, पूछताह।
३ अमिकाव मतसब। “सब का देवकापानाविष्ट न-
वः” (अर्चन) ४ इतिपात, नजारा। ५ व्याकरचर्मे—
अर्थपूर्तिसे बिदे मन्त्रापीका माने पूरे करनेको सम्यक्
को अछत। योग्यता, भाषाङ्गका एवं भाषाविदुष पद
समुहका नाम बाक्य है। “अन्त्या अन्त्योमि-वैरवान-निरा।
न न शीघ्रि कसा कष्टः। निरन्तर च नन्त्यो गीतः इत्ये
सोमानीनमपि एवम कार्य” (अर्चन) ६ व्यापकाखे
मतसे बाक्यार्थ ज्ञानका हेतु अन्त्य विमिथ। यथा—
“अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) १। “अ-
न्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) २। “अन्त्योमि-वैरवान-
निरा” (वर्ग) ३। “अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ४। “अ-
न्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ५। “अन्त्योमि-वैरवान-
निरा” (वर्ग) ६। “अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ७। “अ-
न्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) ८। “अन्त्योमि-वैरवान-
निरा” (वर्ग) ९। “अन्त्योमि-वैरवान-निरा” (वर्ग) १०।

‘क्या लावे’ की आकाङ्क्षा होती है। कारण, ‘लावे’ पदका ज्ञान घटज्ञानकी आश्रित है। ७ जैनमतानुसार अतिचार विशेष। यह एक प्रकारकी इच्छा होती, जो अन्य मतावलम्बियोंकी विभूति पर दीडती है।

आकाङ्क्षित (सं० त्रि०) आ-काङ्क्ष कर्मणि क्त। १ इच्छित, ईप्सित, खाद्विश किया हुआ। २ प्रय किया हुआ, पूँछा गया। ३ ध्यान किया हुआ, खयालमें लाया गया। ४ अपेक्षित, जरूरी।

आकाङ्क्षितव्य, आकाङ्क्षणीय देखो।

आकाङ्क्षिन् (सं० त्रि०) आ-काङ्क्ष-णिनि। १ इच्छायुक्त, इच्छा करनेवाला, इच्छुक, चाहने-वाला। २ प्रत्याग्री, पूँछनेवाला। (स्त्री०) डीप। आकाङ्क्षिणी।

आकाङ्क्षी, आकाङ्क्षिन् देखो।

आकाङ्क्ष्य (सं० त्रि०) १ स्पृहणीय, काम्य, क्वाचित्त-तमन्ना, पसन्दीदा। (स्त्री०) ३ अर्थपूर्तिके लिये श्रष्टापेक्षा, मानी पूरा करनेकी लफ्जकी जरूरत। आकापर्वत—आका नामक एक पहाड। इस पर्वतकी सचराचर आका ही कहते हैं। यह गिरिमाला आसामकी ठीक उत्तरमें अवस्थित है। इससे दक्षिण दरङ्ग प्रदेश, पूर्व दफला पर्वत और पश्चिम भोटान राज्य है। आका पर्वतके रहनेवाले अति असभ्य जाति होते हैं। आका देखो।

आकाय (सं० पु०) आ-चि कर्मणि घञ् चित्ती कुत्वम्। निवास चित्तिगरीतोपसमाधानिवादेश्य क.। पा १।१।४१। १ चोद्यमान अग्नि, सञ्चित अग्नि, यज्ञके लिये रखी हुई आग। २ चिता। ३ गृह, निवास, मकान्।

आकायाव (अक्याव)—अंगरेजाधिकृत ब्रह्मदेशके अन्तर्गत आराकान विभागका एक जिला। कहते हैं, गौतमके जन्मसे पहले आराकानकी राजधानी रामवन्दो वाराणसीकी राजाकी कर देती थी। प्रायः सन् ८०० ई०की सुसलमानोंने आराकानपर आक्रमण किया। नवीं शताब्दीमें आराकानके राजाने बङ्गदेश-पर चढाई की थी। उन्होंने चटगांवमें सीतागङ्ग नामक एक जयस्तम्भ निर्माण कराया।

आकायावमें महाती नामक एक मन्दिर है।

गवधी नामक राजाने उसे बनवाया था। पहले आकायाव ब्रह्मदेशीय सैन्यका दुर्ग रहा। उसके बाद १८२५ ई०की अंगरेजी सेनाने आकर इसे दखल कर लिया। तेरहवीं शताब्दीकी आराकानवासी पूर्ववद्धमें आ पहुँचे थे। उस समय टाका जिलेके अन्तर्गत सुवर्णग्राम प्रभृतिके राजाश्रीने उन्हें कर देकर छुटकारा पाया। इसीकी हमलोग सचराचर मर्गीका टीरात्म्य कहते हैं। मर्गीने मेघना नदीके किनारे सब देशोंमें आकर बड़ा अत्याचार किया था। क्रमसे उन्होंने चटगाव अधिकार कर लिया और वहाँ पोर्तुगीजोंको आश्रय दिया। पोर्तुगीज भी अत्यन्त अत्याचार करने लगे। वे नावपर हमेसा मेघनामें घूमते फिरते और वणिक्, अधिक तथा तीर्थयात्रीका सर्वस्व लूट लेते थे। कविकद्वणमें जो—‘हरामदके डरसे’ इत्यादि उल्लेख किया गया है, वे हरामद (Armada) यही जलडाकू रहे। ऐसा अत्याचार देखकर कुछ दिनोंके बाद आराकानवासियोंने सब पोर्तुगीजोंको चटगांवसे निकाल बाहर किया। यहांसे भागकर वे लोग सान्तुयिप द्वीपमें जाकर रहे। परन्तु उनके सेनापतिने क्रोधमें आकर आराकानपर आक्रमण किया था। आराकानके राजाने युद्धमें उनका प्राणविनाश कर सान्तुयिप द्वीप अधिकार और वहाँके सब आदिमियोंको कैद कर लिया।

१६६१ ई०की शाहशजाने औरङ्गजेबके डरसे भागकर आराकानमें आश्रय लिया था। किन्तु वहाँके राजाने शाहशजाकी कन्यासे रूपलावण्यपर मोहित होकर विवाह करना चाहा, परन्तु शाहशजा उस बातपर राजी न हुए। इसलिये आराकानके राजाने शाहशजा और उनके पुत्रादिको एक नदीमें डुबाकर मार डाला।

१७८४ ई०की आराकान ब्रह्मराज्यमें मिला लिया गया था। इससे आराकानवासियोंने चटगांव तथा अन्यान्य अंगरेजी राज्यके स्थानोंमें आकर आश्रय लिया। ब्रह्मवासियोंने उन्हें गिरफ्तार करा देनेके लिये अंगरेजोंसे अनुरोध किया, परन्तु किसीने उनकी

वात न सुमी । रसीदि १८२३ ई०को ब्रह्मदेयके साथ
पंनरैजीका पुत्र हुआ था । जीके १८२३ ई०के समर्थ
सुत्रके पाराकाश पीर तेनासारिम पंगरैजी राज्यमें
मिका किया गया ।

पाकादाबने जलपयसे जो बाधित होता है । घान,
सुपारी घान, केडा, सरखो, गारियल, मोख और नाना
प्रकारको सब्जी दहासे दूसरे जगह भी जाती है ।

पाकाज (सं० जि०) सुखचीय काय पसन्दोटा ।

पाकार (सं० पु०) पा क-बन् । १ मूर्ति, धृत ।

२ पचयव संज्ञान विमिय, डीकडीक, बनावट ।

३ हृदयमत भावप्रापक सुखको प्रसन्नता और

विवर्तता, दिखता हाल बतानेवाले सुखको ध्यो

और बहराही । ४ रूप, वर्ण और पुष्पसुख देखको

पेटा, सरत, सुयो और तकलीक बतानेवाली निष्पत्ती

हासत । माने बन् । ५ बहुगत भाव-प्रापक,

मनोमत भाव प्रकाश दिनके हासका बहर ।

६ उद्भूत, नियात् । ७ साध्यादि मतविह पमिद

झानीय पदार्थ विमिय । सांख्यवादी कहता,—जैसे

यरीरको पुष्टि भोजन, मनुष्यको मायासे लक्ष्मि

और संनमसे ज्ञेय, देखी ज्ञानरूप पाकारसे ज्ञेय

बस्तुका अनुमान होता है । ८ पाकार पकर, था ।

पाकारकरम (सं० पु०) पाकारात्मक पकरकरता ।

(जी०) पाकारकरमा ।

पाकारगुणि (सं० स्त्री) पाकारण मनोमतभावक

गुणि गोपनम् ६ तत् । ध्याक, मिथ्या हेतु, रक्षादि

जनित सुखको प्रसन्नता एवं भयजनित विषादादिका

प्रकृत हेतु न बता अन्य हेतु द्वारा उसका गोपन,

बहाना, सुरतका विषादा ।

पाकारगोपन (सं० स्त्री०) अन्तर्दिष्टी ।

पाकारण (सं० स्त्री०) पा-क पि-क-सु-र-चि-क

कोप । १ पाहान, हुकावा । २ समराहान, कलकार ।

(पञ्च०) ३ कारक पदक ।

पाकारचोय (सं० जि०) पाहान किया जानेवाला,

जो बोसाया जाता हो ।

पाकारिक (सं० वि०) पाकारि कुम्भकम्, ठम् ।

इतितादिमें निपुण यथाप करमें होमियार ।

पाकारित (सं० जि०) १ पाहान, बोसाया हुआ ।
२ प्रतिपात, निरूपित । ३ याथा किया हुआ मांगा
गया । ४ ठहराया हुआ ।

पाकारी (हिं० वि०) पाहान करने या हुकाने-
वाला ।

पाकारोठ (हिं० पु०) संघाम, मुत्र कड़ाही ।

पाकास (पञ्च०) १ कास पदक (अन्तर्गतविधिः ।

अ ३१११) इति पञ्चयो० । २ पूर्वदिन निमित्तके जिस

समयके दूसरे दिनके लसी समपतक । जैसे पूर्वदिन

एक कार्कमें विद्युत्पुर्णनके साथ साथ बर्षा और

बहर उबर लक्ष्मापात जोनेसे दूसरे दिन लसी

समयतक पनप्पाय रहता है ।

“निमित्तपक्षपात परितुर्वात् अ रर वाक्यारवावात्”
(चर्त)

जिस समयमें जिस कार्यका विधान है लसी समय
तक । जैसे ब्राह्मणके उपनयनका काक सोलह बने-
तक है । यहाँ ‘पाकार्क ब्राह्मण उपनयेत्’ प्रयोग
किया जा सकता है । इतरभाषामें दुर्मिदकी भी
पकास कहते हैं ।

पाकासिक (सं० जि०) पाकासे सब ठम् । १ पचा
मविह । २ पूर्वदिन निमित्त पड़नेसे दूसरे दिव लसी
समय तकका ।

“निमित्तं दुर्मिदपक्षे जीतिपक्षेचरन्ति ।
यथापक्षेचरन् पिच्छनमन्तमार्गम्” (मनु ३।१३)

“निमित्तपक्षपात परितुर्वात् अ रर वाक्यारवावात्” यह वाक्य
वाक्यिका (चर्त) ३ ‘असमय ज्ञान, जो वैपक्ष पैदा
हो । (जी०) कोरु, पाकासिकी । ‘पाकासिकी गिबरेच
वन् ।’ (अर्थ) पायविनायिनी, लक्ष्मि मिद जानेवाली ।
विदुत् शोध को विनाय हो जाती, इसलिये वह भी
पाकासिकी कहलाती है ।

पाकासिकज (सं० स्त्री०) प्रत्यावसाह्यका पभाव,
आह्वय, वैजुसही, वैमहको, नामहानो ।

पाकासिकप्रकथ (सं० पु०) प्रकथ विमिय, कपिलके
प्रापसे असमयमें जगत्का ज्ञापन ।

पाकाय (सं० पु०-स्त्री०) पा समन्तात् कामन्ते
दीप्यन्ते सूर्यदीपोज । पा-काय दीदी—(इति ७ अन्त)

च. प्रोदेष। पा ३।१।१८) इति च प्रत्ययः। अथवा न कामते
प्रथिव्यादिवत् प्रत्ययत्वात् काश्च अन्त्यस्यस्यो रोषं। (निषण्ड.)

१ पञ्चभूतमें भूतविशेष, शून्य, आसमान्। साधारण
बोलचालमें हमलोग केवल ऊपरके शून्य स्थानको ही
आकाश कहते हैं। इसका अपभ्रंश 'आकास' शब्द
भी प्रचलित है। आकाश शब्दके पर्याय ये हैं,—
द्यौ, द्यौ, अभ्र, अभ्र, व्योम, पुष्कर, अश्वर, नभः,
अन्तरीक्ष, गगन, अनन्त, सुरवर्त्म, ख, वियत्, विष्णु-
पद, विहाय, नाक, अनङ्ग, नभस, मेघवेश्म, महा-
विन्, मरुहर्तृ, मेघवर्तृ, त्रिपिटप।

न्यायके मतसे यह नित्य, असम, एवं अशरीरी
होता है। शब्द इसका विशेष गुण है। संख्या,
परिमाण, पृथक्त्व, संयोग एवं विभाग—ये पांच
आकाशके सामान्य गुण हैं। कर्ण इसका इन्द्रिय है।
आकाश एक होते भी उपाधि भेदसे नाना प्रकारका
है। जैसे घटाकाश, पटाकाश इत्यादि। वेदान्त-मतसे
आकाश जन्म पदार्थ है। २ परब्रह्म। ३ छिद्र। गणित-
शास्त्रमें आकाश शब्दसे शून्य समझा जाता है।

तैत्तिरीय-उपनिषत्के मतसे परब्रह्मसे पहले आकाश
उत्पन्न हुआ था। फिर आकाशसे वायुको उत्पत्ति
हुई। वाइबिलमें भी लिखा, कि ईश्वरने पहले
आकाश बनाया था। आकाशका कर्म स्थान देना
है अर्थात् आकाशके अभावमें कुछ भी नहीं रह
सकता।

शब्दसमायिकारणत्वको भी आकाश कहते
हैं। परन्तु इसपर प्रश्न हो सकता, अतीन्द्रिय
पदार्थ होनेसे इसकी सत्ताका क्या प्रमाण है? इस
सन्देहको दूर करनेके लिये शास्त्रकारोंने निम्न-
लिखित प्रमाणोंसे सत्ता बताई है—शब्द पृथिव्यादि
आठसे अतिरिक्त द्रव्यमें आश्रित है। क्योंकि आठ
द्रव्योंके आश्रित माननेपर समायिकारणत्वसे जो
नहीं, वह नहीं हो रह जाता है। यद्यपि आकाश
अतीन्द्रिय होता, तथापि विलक्षण शब्दात्मक कार्य
अन्य किसी प्रकार उत्पन्न न हो सकनेसे इसे मानना
पड़ता है। "शब्दो गुण. चक्षुरप्यपयोग्यवहिरिन्द्रिययाज्ञातिमत्तात्
अयंयत्" अर्थात् चक्षु इन्द्रियसे अग्राह्य एवं अशर्शके समान

वहिरिन्द्रिय (त्वचादि)से ग्राह्य और जातिमत्त्व होनेसे
शब्दको गुण कहते हैं। गुण होनेसे संयोगकी तरह
शब्द द्रव्यसमवेत है। इस अनुमानसे शब्दका द्रव्य-
समवेतत्व सिद्ध होनेपर पृथिव्यादि आठ द्रव्यमें
शब्दाधिकारणत्वकी वाधासे शब्दाधिकारण गगनात्मक
नवम द्रव्य सिद्ध होता है। (भाषाविहानमुद्रा १७)

शाब्दिक 'नचयचक्रम तिरति' अर्थात् इसपर नचत्र
रहते हैं—कहकर निर्दिष्टवस्तुविषयमें पृथिव्यादिका
आधारत्व असम्भव होनेसे तदाधार यानी नचवादिके
आधारकी ही आकाश बताते हैं। (चक्षुसधृषा)

इसपर भर्तृहरिने भी कहा है—

"आधारशब्दः प्रथमा सर्वसंयोजितानामयम्।

इदमेवेति भावानाममात्राणां कल्पते ॥ १ ॥

अपदेमसमाकाशनिमित्तं तु प्रचक्षते।

कानात् श्रिया विमन्यते आकाशान् सर्वमूर्तयः ॥ २ ॥

एतावानेव भेदोऽयमभेदोऽपिबभूवः ॥" (वाक्यपदीय)

अर्थात् आकाश इसमें है या नहीं—इत्यादि भाव
एवं अभवादि संयोगियोंकी पहली आधारशक्ति तथा
व्यपदेशका निमित्त कहा जाता है। जैसे कालसे
क्रिया अनग की जाती, वैसे ही आकाशसे सब मूर्ति
विभक्त होती है।

सांख्य मतमें निष्कमण्यादि कर्मसे आकाश सिद्ध
होता है।

वेदान्ती भी इसीको समर्थन करते हैं—

"शब्द. श्रोत्रेन्द्रियं चापि हिद्रापि च विविक्तता।

विपत्ती दर्मिता एते गुणा गुणविचारिणि ॥" (वाक्यपतिनिय)

यह शब्दगुणक, एक, विभु तथा नित्य है। लाघवसे
एक, सर्वत्र कार्योपलब्धसे विभु और विभुसे नित्य
माना जाता है। आकाशमें ६ गुण रहते हैं—संख्या,
परममहत् परिमाण, एक पृथक्त्व, संयोग, विभाग,
शब्द।

आकाशकक्षा (सं० क्षी०) क्ष-तत्। (Horizon)
गगनान्तराल, चित्तित्र, उष्ण, आसमान्से लगा
हुआ जमीनका किनारा। ज्योतिःशास्त्रमें इसका
परिमाण १८०।२०६८२०६८२०००००००००० योजन
निश्चित किया गया है। चक्रवाल।

की यज्ञीय लकड़ीका आदमीके वरावर एक स्तम्भ गाढ़े और उसमें यवाइल तुल्य छेद करके दो हाथकी पट्टी लगाये। फिर चौकीन अष्टदन्ताकृति कर्णिकाके बीचमें दीप देना चाहिये।

आजकल आकाशप्रदीप देनेकी रीति दूसरी ही तरह प्रचलित है। गृहस्थ लोग घरके बाहर या भीतर एक बड़ा बांस गाढ़, उसके सिरेपर लाल झण्डा उड़ा और अठपहलू लालटेनमें दीप जला देते हैं।

समस्त कार्तिक मास आकाशप्रदीप देनेका नियम है। कार्तिक मासके प्रथम दिनमें ब्राह्मण वृक्षकी पूजा करते हैं। इससे लक्ष्मीदामोदरकी ही पूजा होती है। पीछे सन्ध्या समय लालटेनको दीप रख और रश्मीं खींचकर ऊपर चढ़ा देते हैं। प्रदीपमें तिलतैल अथवा घृतादि देनेका ही नियम है। आकाशप्रदीप देनेका मन्त्र यह है,—

“दामोदराय नमसि तुभ्यां शोभदा सः।

प्रदीप ते प्रपद्यामि नमोऽनन्ताय वैभवे ॥” (अपराकं)

कार्तिक मासमें लक्ष्मी सहित दामोदरको मैं आकाशमें यह प्रदीप देता हूँ। वेधा अनन्तको नमस्कार है।

इसका दूसरा मन्त्र भी देखनेमें आता है; यथा—

“निदेश धर्माय इराय मूयै दामोदरायाम्य धर्मराजे।

प्रजापतिस्तस्य सत्पुत्रस्य प्रेतस्य एवाय तमः स्मितम् ॥”

आकाशफल (सं० ली०) सन्तान, औलाद, बाल-बच्चा।

आकाशबुद्धलक्ष (सं० पु०) नाथ्य मायामें—दर्शक-मण्डलीको देख न पड़नेवाले पदार्थपर टकटकीका बांधना।

आकाशवेल, अमरवेर्द्धिही।

आकाशभाषित (सं० ली०) भाष-भावे क्त, आकाश भाषितम्, ७-तत्। १ देववाणी, जो बात देवता आकाशमें अदृश्य रूपसे रहकर कहता हो। २ नरा-हित, साक्षात् देववाणी सुन नहीं पड़ती। किन्तु कोई व्यक्ति अन्यको लक्ष्यकर जब किसी कामके होने या न होनेकी बात कहता, तब उसका फल मिल

जाता है। ३ अदृश्य भावसे कथन, पोगीदा तीरपर बोलना। नाथ्यशालामें किसी देवताका वाक्य निकालते समय नट अदृश्य रहकर देववाणीकी तरह जो बात कहता, वही आकाशभाषित है। इसमें यक्षा बेपूछे आकाशकी ओर देख प्रश्नका उत्तर देने लगता, है। दर्शक यही समझता, मानो उससे कोई बात करता है।

आकाशमण्डल (सं० ली०) आकाशो मण्डलमिव। १ गगनमण्डल, हवाका कुरा। आकाशकी कोई आकृति वा इयत्ता नहीं, किन्तु मण्डलाकार वेष्टनके अभावमें भी गोल मानूम पड़ता है। इसीसे गगनको आकाशमण्डल कहते हैं। नभोमण्डल प्रभृति शब्द भी इस अर्थमें प्रयुक्त हो सकते हैं। २ तन्मोक्त भूतशक्तिके अन्तर्गत चिन्तनीय भ्रूमध्यसे परब्रह्म पर्यन्त अवस्थित वृत्ताकार सञ्च नभोमण्डल।

आकाशमय (सं० पु०) आकाश-मयट्। १ आकाश-तुल्य आत्मा, शतपथब्राह्मणमें लिखा,—आत्मा ही ब्रह्म एवं आत्मा ही विज्ञानमय, मनोमय, वाक्ष्य, प्राणमय, चक्षुर्मय, श्रोत्रमय और पृथिवीमय है। फिर शतपथब्राह्मणके भाष्यकारने बताया, कि आत्मामें इस संसारका वह होनावास्तविक नहीं केवल उपाधि-विशिष्ट मात्र है।

आकाशमांसी (सं० स्त्री०) आकाशे जटा मांस इव यस्याः, शाक-बहुव्री०। जातित्वात् ङीप्। सूक्ष्म जटामांसी, यह शीतल, शोफघ्न, व्रणनाडीघ्न, लूता-गर्दभजलादि रोगघ्न और वणकर होता है।

(राजनिषट्)

आकाशमुखी—शैव सम्प्रदाय विशेष। जो सत्रासी सर्वदा ऊर्ध्वमुख रहते उन्हें आकाशमुखी कहते हैं।

आकाशमूली (सं० स्त्री०) आकाशते अभूमिवह-तया प्रकाशते, प्रकाश भावे घञ् तथोक्तं मूलमस्याः, बहुव्री०। जलीपधि, कुम्भिका, पाना।

आकाशयान (सं० ली०) आकाशे शून्ये जायते-इति जनेन, आकाश-या-लुपट्, ७-तत्। व्योमयान, हवायी जहाज, जे.पलिन।

आकाशरश्मिन् (सं० पु०) आकाशे रश्मि, आकाश-

રચ જિનિ । દુર્મતિ સજ્જિજિત પ્રાપ્તોત્પદ પદ્ધતિ જો
 રચા કરનિચાલ પ્રોત્, જો વિપ્રાજો વિશેષો વાજપો
 દીવારપદ દિપ્તાગત રચતા જો ।

आचार्यसहित (सं० स्त्री०) आचार्यसहितम् ।

आवायसे पतितवत्, आसमायसे निरा दुःखा पानो ।

भावागलौचन (ध = हो) मानमन्दिर, रघुदयाह,
चववर्षद्वयी । रघु खानदे यहाँको स्थिति या गति
दिखाते हैं ।

आकाशवचन, आकाशवचन इति ।

पाकायवद् (च० त्रि०) पाकाय शब्द सप्तम्य
मन्मथेन, पाकाय मत्तुप मन्मथ वल्लभः । पाकाय
नामने, पासमान्ति चतुर्नेवाका । २ विस्तृत, इयादा,
अथा बोधा पासमान्ति-वेदा ।

आन्नाययमम् (सं. ह्रीं) आन्नायि शुद्ध वक्त्र
पद्मा, ७-तत्। शुद्धमार्ग, आन्नाययव आन्नायय
राह।

प्राजापत्यस्यैव । प्राजापत्यो ऽहो ॥

आचार्यवर्जिता, आचार्यरी रिनी।

आचार्यवर्ग (स. खो.) आचार्यवर्ग नहीं नहीं ।

पाकाग्रवैल, पसरवैल। यह तिहा पिच्छुसा, मित्र रोमझी, पन्निवचनो, हृषा थीर पिच्छुदेसामनामिने जोती है। (कायकम) इति मधुरा, नटु, पिच्छुओ, मयहृद्विहरी, रसायनो थीर वणा पाते है।

(वाचस्पत्यम्)

प्राध्यापकाधी (स. ए. ए.) पाठ्यक्रमानिम्न दीर्घी :

वायुमण्डल (Atmosphere) वायुमण्डल, जहाँ वायु, जलवाष्प, धूल, ओज आदि पदार्थों के कारण पृथ्वी के चारों ओर घेरे हुए है, उसे वायुमण्डल कहते हैं। उद्भिद् एवं प्राणियों के जीवन के लिए वायुमण्डल अत्यन्त आवश्यक है। इस वायु में मुख्यतः एक स्थान पर दूसरे स्थान जाता है। इससे ही धूप का ताप प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष रूपान्तर होता है। वायुमण्डल रश्मि को मोड़ने के समय रश्मि के बाद भी रश्मि पकड़ता है। नहीं तो धूप का ताप प्रत्यक्ष ही पकड़ता है। इससे ही पृथ्वी का ताप प्रत्यक्ष ही पकड़ता है। इससे ही पृथ्वी का ताप प्रत्यक्ष ही पकड़ता है।

अन्धकारवर्षके निर्मित आन्ध्रमायुका आन्ध्र टीक पच्छे बोका है। इसका चारु भार दृष्टिबोधे ऊपर पड़ा है। अन्धान्य तरल वस्तुधोही तरह इसमें भी भार झलनेकी क्रिया टीक जलके तुल्य है। परन्तु इसकी भीतरी पथका धीरे धीरे तरह वस्तुधो बोधे नहीं है। आन्ध्रमायुके परमाणु परस्पर प्रतिघात हुआ करते हैं। सुतरां जिस परिमाणके प्रतिघेपका जोर पड़ जाता, इसका भार भी उही परिमाणके पथ पथ तरह वस्तुधोके दृक् रहता है। इसीसे बाहरका जोर देकर इसी धीरे धीरे तरह वस्तुधोके समान रहते हैं। अतएव समान आन्ध्रका वह धीरे आन्ध्रमायु केनेसे बाहरके भारमें आन्ध्र मायुका ही अधिक परिवर्तन होता है अन्धका नहीं। इसीसे ऊपरको अपेक्षा दृष्टिबोधे निकट मायुका जो तह रहता, वह अधिक घन है। कारण अधिक उ बाईपर चारो धोरके प्रति पथ परिमित मायुका भार पड़ता इसीसे परमाणुका प्रतिघेप बल पैदा जाता है।

तीसरेसे वायुका शुष्कत्व अष्ट भागमें होता है।
पहले वायुपूर्व खाँचका एक मोसमान तीस पीछे
वायुनिष्क्राम-यन्त्रसे उसकी हवा बाहर निष्क्राम
करि तीसरेसे सतह भारी नहीं भागूम पड़ता।
इससे त्रिष परिमाणसे भार कम पड़ जाता,
कही वायुका शुष्कत्व है। तापमान यन्त्रसे ६०°
घोर वायुमान यन्त्रसे ६० ताप ज्ञानिसे १०० वन
इस परिमित शुष्क वायुका वजन मात्र ३१.०७३
देन होता है।

किसी चीजको दुबारा रखनेसे उसको चारो ओर बन जट जाता है। थार्नमिदिशने स्त्रिर बिबा किसी चीजको दुबारा रखनेसे उसको चारो ओर बन जिस परिमाणसे जटता ठीक उसी जससे परिमाण चीजका वजन कम पड़ता है। वास्तुशिल्पकर्ममें भी ठीक यही नियम दिया जाता है। इसकी परीक्षा यदि सहज ही हो सकती है। किसी छोटी लतामें जड़ोंको एक ओर वास्तुपूर्व की ओर पातको सुच बन्द करके कटेका ओर दूसरी ओर

आधीम् (वे० च०) आ-अन् बाहु० डीति ।
 १ धर्म, रोकटोक । २ वितर्क, सुवाक्य ।
 आकुचन (स० झी०) आ कुचि-सुट् । १ सङ्कोचन,
 रत्नविभक्त, दशाव । २ सङ्घट्ट, दण्डा करना । ३ बलता,
 टेढ़ापन । ४ वेदपथ मरोड । ५ मेघेयिह रसि पांच
 प्रकारके बर्तोंमें एक बर्त मानते हैं ।
 आकुचनीय (स० लि०) आकुचनयोग, सिद्धिनि
 लायक, सिद्ध बानिबाबा ।
 आकुचित (स० लि०) आ-कुचि-त् । १ सङ्कुचित
 सिद्धि वा सिद्धा हुआ । २ आसुप्त, टेढ़ा ।
 आकुशीर्षिणा (दि० झी०) दि०चित्त बर्त, जीयके
 साथ तत्कालीन दिव बानिबाबा करना ।
 आकुष्ठन (स० झी०) १ गुठका बानिबाबा बालत,
 कुन्द पङ्क्तिनी बात । २ लम्बा, धर्म ।
 आकुष्ठित (स० लि०) १ कुन्द, गुठका, जो बलता
 न हो । २ बलित, बलिन्दा ।
 आकुर्वती (स० झी०) पर्वत विमेष । (रत्नच०)
 आकुच (स० लि०) आ-कुच-त् । १ सङ्घ, बबराया
 हुआ । २ अनियमित, बितरती । ३ विज्ञान पापके
 बाहर । ४ प्रतिबुद्ध, सुकामिय । ५ व्याप्त सामूर,
 भरा हुआ । ६ दिव्य, गिराकुच पर्याप्तुन आकुच
 और समकुच मन्द जो उपरीत चर्मों पा सकते हैं ।
 (झी०) १ निवासित स्थान, जिस जगहमें लोग रहें ।
 (पु०) ० पयमेद, बिबो क्रिया का चौड़ा ।
 आकुचकम् (स० झी०) पकड़ना पकड़करहा ।
 आकुचता (स० झी०) पकड़ने की ।
 आकुचक (स० झी०) १ सङ्घ, समुदाय, पम्पार
 डेर । २ आकुचता, मोड़, बबराया ।
 आकुचा (स० झी०) तत्तापक शोधमादि, गर्म
 और लम्बा मिर्झ गरीह । तत्त पत्र अपक गावूमको
 आकुचा कहते हैं । यह गुह हथ्य महर और बल
 करी होती है । (रत्नच०)
 आकुचकुच (स० लि०) आकुच प्रकारे हिर्माव ।
 पम्पता आकुच निहायत पर्याप्त ।
 आकुचि (स० पु०) आ कुच डम् । १ पहर गुरी-
 दित विमेष । २ आकुचक, पर्याप्त ।

आकुचित (स० लि०) आ-कुच-त् । १ आकुचो-
 म्, बबराया हुआ । २ सङ्घ, पर्याप्त । ३ दुचित,
 प्राप्तकदा सुधीवर्तमें पड़ा हुआ ।
 आकुचीकृत (स० लि०) पम्पकुच आकुच कृत
 आकुच पम्पततद्वारे वि० ल बर्तमिह । आकुचता-
 प्रापित, जो पर्याप्त किया गया हो ।
 आकुचीमृत (स० लि०) पम्पकुच पम्पमाकुच मृत,
 आकुच वि० मृत । पाप की आकुच जोनेशका, जो
 सुद-ब-पुद बबरा गया हो ।
 आकुशीन्द्रिय (स० लि०) आन्तचित्त दितमें ब-
 राया हुआ ।
 आकुच (स० लि०) निष्कासित, निहाया हुआ ।
 आकुचित (स० लि०) आ-कुच-त् । १ सङ्कुचित,
 कुच सिद्धा हुआ ।
 आकुत (स० झी०) आ-कु माथे ल । १ पामय,
 मागो, मतकव इरादा । २ पमिपय, इच्छा,
 बाह्य ।
 आकुति (स० झी०) आ-कु भारे जिन् । १ पमिपय,
 मतकव । संभ्राय जिन् । २ ज्ञायक मनुहार निव
 यतकपा नाजी पञ्चोषि उत्पादित बन्धविमेष । भाव-
 बन्धो वतीय स्तम्भमें आकुतिको उत्पत्तिको क्या यों
 बिको है,—लम्बाका मरोर पङ्क्ति हो भागोंमें विभक्त
 हुआ था । उक्तका एक भाव पुत्र और दूसरा
 जो बना । उसमें पुत्रका ज्ञायक मनु और स्त्रीका
 नाम यतकपा पड़ा था । ज्ञायक मनुने यतकपाके
 गर्भमें पांच बन्धान उत्पन्न किये । जन्मे दो पुत्र
 और तीन बन्धा यों । पुत्रके प्रियतम एवं उत्तानपाद
 और बन्धाओंके नाम आकुति, वैश्वति और प्रवृत्ति
 रहे । पीछे ज्ञायक मनुने ही आकुतिका विवाह
 किये साथ कर दिया ।
 आकुतिप (वे० लि०) अगो इच्छा पूर्व करनेका,
 जो अपनी बाह्यको पूरा करता हो । (पर्वत ११००)
 आकुती (दि०) आदि की ।
 आकुत (वे० लि०) १ निवृत्त पानोत मद्रोह
 लाया हुआ । २ समोपक, पाद रचनेका ।
 आकुति (स० झी०) आ-कुति के बन्धने बाहिरपदा,

आ-क करणे क्तिन् । १ शरीर, जिह्वा । २ आकार, शक्त । ३ लक्षण, निशान । ४ व्यवहार, चालचलन । ५ जाति, कौम । ६ छन्दोविशेष । इसमें बायीस-बायीस अक्षरके चार पद होते हैं । ७ अवयव संस्थान विशेष, वनावट । तर्कशास्त्रके मतमें जातिलिङ्गको आकृति कहते हैं । जिससे जाति और जातिलिङ्ग जाना जाता, वही आकृति है । जैसे गौसे गोत्वादि जाति एवं शास्त्रादि संस्थानविशेष लिङ्ग है । यह जीव तथा उसकी अवयवोंके नियत एवं व्यूह (तर्क)से अनेक प्रकारकी होती है । (वात्स्यायनभाष्य ३।१।००)

आकृतिगण (सं० पु०) आकृतौ आकारे प्रसिद्धो यणः, शाक०-तत् । आदर्शसूची, नमूनेकी फेहरिस्त । यह व्याकरणके नियम विशेषसे सम्बन्ध रखता है । इसमें प्रत्येक शब्द नहीं, केवल आदर्श प्रकाशित होता है ।

आकृतिच्छेदा (सं० स्त्री०) आकृतिं हृदयति, हृद स्वार्थे णिच्, डृन् ङस्; णिच् लोपः टाप्, इ-तत् । १ जलोपधि, पाना । २ घोषातकी लता, लटजीरा ।

आकृतिमत् (सं० त्रि०) आकारयुक्त, सूरतवाला ।

आकृष्ट (सं० त्रि०) आ-कृष-क्त । आकर्षणयुक्त, खींचा हुआ ।

आकृष्टमानस (सं० त्रि०) भ्रान्तचित्त, दिलमें घबराया हुआ ।

आकृष्टवत् (सं० त्रि०) १ आकर्षक, खींचनेवाला । २ सम्मोहक, फरेफ़ता करनेवाला ।

आकृष्टि (सं० स्त्री०) आ-कृष-क्तिन् । आकर्षण, कशिश, खेंचतान ।

आकृष्टिमन्त्र (सं० पु०) आकर्षणका मन्त्र, दूसरे शख्सको खींच लानेवाला अफसून् ।

आकृष्य (सं० अव्य०) आकर्षण करके, खींचके ।

आकृष्यमाण (सं० त्रि०) आकर्षण किया जानेवाला, जो खींचा जा रहा हो ।

आके (वै० त्रि०) आङ्, क्रामते, (बलाकादयश्च । षच्, १।१४) आके प्रत्यये धातोर्लोपश्च निपात्यते । १ अर्धाङ्गन्ता, पीछे चलनेवाला । (अव्य०) २ अस्तिक, निकट, नजदीक, पास, पड़ोसमें ।

आकेकरा (वै० स्त्री०) आके निकटे करो यस्मात् । १ वक्राक्षि, कैची आंख । २ निकटकी दृष्टि, पासकी नजर । नेत्रका विशेषण बननेसे यह शब्द स्त्रीवल्लिङ्ग होता है ।

आकेनिप (वै० त्रि०) आके निकटे निपतति, आ-के-नि-पत-ड । १ निकट पतित होनेवाला, निकट-गामी, पाससे गुजरनेवाला, जो नजदीक गिर रहा हो । के आत्मनि पन्ति अध्यात्मज्ञाने पतन्त इत्यर्थः । २ मेघावी, अकलमन्द ।

आकौशल (सं० स्त्री०) अकुशलस्य भावः, अकुशल-अण्, द्विपदवृद्धिः पूर्वस्य वा । अपाटव, अपटुता, नावाकिफी, बेहज्रमपन ।

आकृ (सं० त्रि०) आनमित, प्रवण, खमौदा, खमदार, मुडा हुआ ।

आक्रन्द (सं० पु०) आ-क्रन्द-घञ् । १ चीत्कार-पूर्वक रोदन, चिन्ताहटकी रुलायी । २ आह्वान, पुकार, बुलावा । ३ शब्द, आवाज । आक्रन्द्यते आह्वयते, आ-क्रन्द कर्मणि घञ् । ४ मित्र, दोस्त । ५ भ्राता, भायी । आक्रन्द्यते परस्परं स्वर्धया आह्वयते यत्र, आधारि घञ् । ६ दावण युद्ध, घमासान लड़ायी । ७ दुःखियोंका रोदनस्थान, अफसुर्दोंके रोनेकी जगह । आक्रन्दति अच् । ८ समीपस्थ राजाकी पीछिका नरेश । ९ युद्धध्वनि, ललकार । १० राजा । ११ प्रावस्थ, जोर । १२ बलापहारी, गासिब, दश बैठनेवाला शख्स । १३ ग्रहबल । युद्धकी जिस अवस्थामें एक ग्रह दूसरेसे बलवान् निकलता, उसे आक्रन्द कहते हैं ।

आक्रन्दन (सं० स्त्री०) आ-क्रन्द-ल्युट् । १ चीत्कार-पूर्वक रोदन, चिन्ताहटकी रुलायी । २ आह्वान, पुकार ।

आक्रन्दिक (सं० त्रि०) आक्रन्दे रोदनस्थाने गच्छति, आक्रन्द-टक् ठञ् वा । दुःखीके रोदनस्थानको जाने-वाला, जो अफसुर्दोंके रोनेकी जगहको जाता हो । (स्त्री०) आक्रन्दिका ; रोदनस्थानगम्यी स्त्री ।

आक्रन्दित (सं० स्त्री०) आ-क्रन्द भावे क्त । १ क्रन्दन, चिन्ताहट । २ रोदन, रुलायी । (त्रि०) ३ क्रन्दन-

पाक्रान्दिन्—पाक्रोणपरिपद्य

करनेवाला, जो बिछा रहा हो। ३ धामभित्त, प्रापित, पुताया हुआ।

पाक्रान्दिन् (सं० त्रि०) पाक्रान्दि, पा क्रन्दि चिनि। १ रोदनपूर्वक पाक्रान्तर्गत, रो-रोके तुलानेवाला। २ कलकल करनेवाला, जो बीछ या बिछा रहा हो।

पाक्राम (सं० पु०) पा-क्राम यच् न इति। १ समीप गमन, उपस्थिति, प्राप्ति, रखायी, हासिल, पहुँच। २ प्रवक्तृत्व, व्यापार, हमला, बाधा। ३ प्रतिमाराधोप, व्यादा काहनेकी बात। ४ यति, बन्ध, ताकत, ब्रूम।

पाक्रामक (सं० क्री०) पा क्राम क्त्वात्। १ प्रवक्तृत्व, हमला। २ दमन, निपट, हवाब। ३ प्रसारण, फैलाव। ४ प्रगमन, बढ़ावकी। पाक्राम्यते पर कोकोनेन करि यच्। ५ परकोकप्राप्तिपावन विद्याकामादि। पाक्रामति यमिनवति पुत्राय पा-

क्राम यच्। ६ यच्च यमात्र। (सं० त्रि०) ७ निवृत्त क्रम यच्। १ यच्च यमात्र। जो मज्जदीक पा रहा हो। कपस्थित कोनेवाला, जो मज्जदीक पा रहा हो। पाक्रामकोय (सं० त्रि०) १ निवृत्त कपस्थित होने योग्य जिसके पास जाये। २ व्यापार यानि योग्य जिसपर हमला पड़े। ३ पारोपक किया जानेवाला जो दहाने कायक हो।

पाक्रामित (सं० त्रि०) व्यापार किया हुआ, जिस पर हमला पड़ा हो।

पाक्रामिता (सं० क्री०) प्रौढ़ा नायिकादि। यह अपने नायकको सर्व प्रकार बन्ध कर लेती है। पाक्राम्य (सं० यच्) पाक्राम्य करके, हमला मारकर। (त्रि०) यत्नकीर हो।

पाक्रामन् (सं० त्रि०) पा क्राम ञ्। १ पश्चिन्न, मज्जदीक पहुँचा हुआ। २ परामृत, हारा हुआ। ३ प्राप्त पाया हुआ। ४ पश्चिन्न, जो कञ्जमें पा हुआ हो। ५ प्रवक्तृत्व, हमला पाये हुआ। ६ यच्च यमात्र, जो मोटा दीप हुआ हो। ७ परि हन, बिना हुआ। ८ विह्वल, चरवाया हुआ। ९ पौष्टिक, तलमोड़ पाये हुआ। १० मृत्यु, मरा हुआ। पाक्रामनमति (सं० त्रि०) १ मृत्यु परामृत, दिकने

हारा हुआ। २ प्रवक्तृत्व इत्य, जो हिलपर बसा था हुआ हो।

पाक्रामि (सं० क्री०) पा-क्राम जिन्। १ पाक्रामय, हमला। २ छद्मान, चढ़ाये। ३ परामय, हार। ४ बन्ध, ताकत।

पाक्राय (सं० पु०) पायपिच, दुकानदार। पाक्रामक (सं० त्रि०) कपस्थित, गुनोम, बड़ याने

वाला। (क्री०) पाक्रामिका। पाक्रोड़ (सं० पु०) पाक्रोष्यते या क्रोड़ यच्। १ क्रोड़ाकान, येनको क्रमय। २ छद्मान, बन्ध, बन्देय। ३ मज्जदीक कपस्थित या कपस्थित। (त्रि०) पाक्रोड़ति, पा क्रोड़ कर्त्तरि यच्। नाम। १ विहारणीक, बिहारी।

पाक्रोड़न (सं० क्री०) बिहार, विनास, खेल, तमाया।

पाक्रोड़िन् (सं० त्रि०) पा-क्रोड़ यिन्। क्रोड़ा पाक्रोड़िनी। (क्री०) पाक्रोड़िनी।

पाक्रोड़ (सं० त्रि०) पाक्रोड़ते या पा-क्राम-ञ्। १ निवृत्त, तिरस्कृत, हड़का हुआ। २ मन्थित, बिछाया हुआ। ३ प्रवर्द्धित, गानो पाये हुआ। ४ शन, कोरा हुआ। (क्री०) ५ पात्राल, पुकार।

पाक्रोय (सं० पु०) पा क्राम-यन्। १ माय, बड़ हुआ। २ निवृत्त, बिहारी। ३ प्रवर्द्धित, मासी। ४ पात्राल, पुकार।

पाक्रोयक (सं० त्रि०) पाक्रोयति या क्राम-यन्। पाक्रोयकता, कोरनेवाला।

पाक्रोयन (सं० क्री०) कोरनेवाला। पाक्रोयनेय (सं० त्रि०) पाक्रोय देने योग्य, कोरने

कायक। पाक्रोयपरिपद्य (सं० पु०) पाक्रोयका सहन, गाँसकी बरदागत। यन्मन्त्रे १२ परिपद्य

(दु-पौका सहन) सुनिष्ठ निधि प्रारोप बतनाया है। तन्त्रे १२ वां परिपद्य पाक्रोय परिपद्य है। मोक्ष मोक्षोप कर्मके उदयने मियाईति पायं अन्ध दुष्ट, पायापाये, उन्धत्, निष्ठ प्रथति मनुष्यो हारा

कहे गये क्रोधरूपी अग्निको प्रज्वलित करने और हृदयमें शूलकी समान लगनेवाले कठोर वचनोंको यद्यपि सुनिलोग सुनते हैं, तो भी परिणाममें कलुषित नहीं होते। वे यह सोचकर क्षमाभाव धारण करते हैं कि,—‘इनके अज्ञान है, हमारे देखनेसे इनके दुःख उपजा है। इसलिये ये विचारें ऐसे वचन कह रहे हैं। इनका कुछ भी अपराध नहीं, हमारे ही अशुभ-कर्मका उदय है।’

आक्रोशित (सं० त्रि०) शापित, कोसा हुआ।

आक्रोशितव्य, आक्रोशीय देखो।

आक्रोश्य, आक्रोशीय देखो।

आक्रोष्ट (सं० पु०) १ आक्रोशकर्ता, कोसनेवाला।

२ आह्वानकर्ता, पुकारनेवाला।

आक्रान्त (सं० त्रि०) लगा, भरा या लिपटा हुआ।

आक्रिन्न (सं० त्रि०) १ आर्द्र, तर, जो सूखा न हो। २ कोमल, मुलायम, जो सख्त न हो।

आक्लेद (सं० पु०) आ-क्लिद-घञ्। आर्द्रिभाव, तरी, छिडकाव।

आक्लेदिभाव (सं० पु०) आर्द्रकारित्वके गुणका हेतु।

आच्युतिक (सं० स्त्री०) अच्युतेन निर्वृत्तम्, ठक्। व्यत खिलनेमें उत्पन्न हुआ बैर, जुवेका भगडा।

आचपण (सं० स्त्री०) उपवास, अनाहार, फांका-कशी।

आचपाटिक (सं० पु०) अचपाटे क्रीडास्थाने विचार-स्थाने वा नियुक्तः। १ अचक्रीडाध्यक्ष, जुवेकी खेलका मालिक। २ विचाराध्यक्ष, मुनसिफ्। ३ प्राड्विवाक, राजाका प्रतिनिधि विचारक।

आचपाद (सं० त्रि०) अचपादस्य गौतमस्येदम्, अचपाद-अण्। १ गौतम मुनिका मत। अचपादे-नोक्तम्, अण्। २ गौतम मुनिका वनाया हुआ शास्त्र, गौतमसूत्र। यह शास्त्र पांच अध्यायमें समाप्त हुआ है। इसमें प्रमाण प्रमेय आदि षोडश तत्त्व वर्णित हैं। अचपाद प्रणीतं वेत्ति, अण्। ३ न्यायशास्त्रज्ञ, नैयायिक, मन्तिकी, मन्तिकृदन्।

आचाण (वै० त्रि०) व्याप्यमान, फैला हुआ।

“आचाणं गुरु बन्धनम्” अक् १०१२१११।

आचार (सं० पु०) आ-चर-णिच्-वञ्, णिच् लोपः। पुरुषपर अगम्यागमन अथवा स्त्रीपर अगम्य गमनका दोषारोप, तोहमत, इन्जाम।

आचारण (सं० स्त्री०) आचार देखो।

(स्त्री०) आचारणा।

आचारित (सं० त्रि०) आ-चर-णिच्-क्त-इट्, णिच् लोपः। १ अगम्य स्त्री-पुरुष विषयक अपवाद द्वारा दूषित, छिनात्मा करनेका मुलजिम। २ कलङ्कित, झूठ-मूठका मुलजिम। ३ अपराधी, गुनहगार। ४ निन्दित, गाली खाये हुआ।

आक्षिक (सं० त्रि०) अक्षैः दीव्यति जयति जितं वा, अक्ष-ठक्। १ द्यूतसम्बन्धीय, जुवेकी मुताक्षिक। २ अक्ष द्वारा जीतनेवाला, जो पासेसे जीत लेता हो। ३ अक्ष द्वारा जित, पासेसे जीता हुआ। (स्त्री०) द्यूतकृष्ण, जुवेमें खोया हुआ रुपया। (पु०) ४ आच्छुक्कृष्ट, भालका पेड़।

आक्षिकपण (सं० पु०) गृह, वाजी, दाव, होड।

आक्षिकशीघ्र (सं० पु०) विभीतक और गुहसे बना धातकीपुष्पका मद्य, किसी किष्ककी शराब। यह पाण्डुरोगघ्न, बल्य, संग्राहक, लघु, कपाय, मधुर, शीघ्र, पित्तघ्न और अमृकप्रसादन होता है। (बृहत)

आक्षिकी (सं० स्त्री०) विभीतक-त्वक् और शालि-तण्डुलसे बनी हुई सुरा, किसी किष्ककी शराब। यह पाण्डु, शोफ, अग्नि, पित्त, अम्ल, कफ तथा कुष्ठको दूर करती, रुच, दीपन, रेचन एवं लघु होती और कुछ वात बढ़ाती है। (मदनपाथ) कोई-कोई तिलिचकी सुराको भी आक्षिकी कहते हैं।

आक्षित् (सं० त्रि०) आ-क्षि-क्लिप्-तुक्। आवर्तमान, वापिस आनेवाला।

आक्षिपत् (सं० त्रि०) १ फेंकने, मारने या उछालने-वाला। २ अपशब्द कहने या गाली देनेवाला। ३ लक्षित करने या शरमानेवाला। (स्त्री०) आक्षि-पती, आक्षिपस्ती।

आक्षिप्त (सं० त्रि०) आ-क्षिप्-क्त। १ फेंका या उछाला हुआ। २ गिराया या दूर किया हुआ। ३ उभारा हुआ। ४ आछाट, लाया या पहुँचाया

हुया। १ निन्दित, निङ्कुषा हुया। ० सङ्ग, बराबर।

पाचिक्का (सं० प्रो०) गीत विधिय किसी छिक्का माना। इसे खम्बपर पहुँचनेवाला घाम गाकर सुनाता है।

पाचिय (सं० प्र०) चपमान करके, निङ्कुषी देकर।

पासीय (सं० पु०) पा सीय चिप् चपु, चिप् कोप। १ गीतनाचन हूय, मजिजन। (वि०) चोप-न, निपा० छत्र प चोको मत्तः पा-ईयम् चम्पना प्रादि समा०। २ मत्त उक्ता किसी कूदर मतवाला। ३ मत्तक उत्तर, कूब मतवाला।

पाधेय (सं० पु०) पा धिप मज्ज। १ मज्जन, निङ्कुषी। २ अपवाद लाओ। ३ पाकपैय, कगिय। ४ मनादि चमानत रखना। ५ पञ्चानन्दार विधिय।

“मनुषी पदुनिहक धिये प्रविष्टते।

निपे चलाय पासीय पचामासीय गीतिका।”

(चरित्रमर्त्य)

होकरनेके किये दूखित विषयकी विधिय प्रतिपत्तिके निमित्त (बैमचक्र देवानिके किये) को निवेधामास होता, उद्योका नाम साधेय है। बलमाच विषयके किसी क्षणमें सामान्य प्रकारके सब विषयोंकी निवेध छत्रि रहती, फिर किसी चमत्कारमें निवेध होता है। इससे पहले यही दो भेद किये गये हैं। इनके सिवा और भी दो भेद हैं, यथा,—छत्र विषयके किसी क्षणमें वस्तुवच और किसी क्षणमें वस्तुजननका निवेध। अतएव दोनोंमें दो दो करके साधेयके चार भेद होते हैं यथा,

“अवतारवनिपुत्रता मयसि वरताः द्वे विनिते।

चरमेव किये वये निव वस्तुवच वि वस्तुजनन॥”

हे सधे! तुम यहाँ कुछ देरतक विद्याम करो, कामके सेकड़ों बाधोंसे कातर छोड़के किये तुमसे कुछ कहना है। भयवा तुम निर्दयहृदय हो, तुमसे और क्या कहूँ।

यह नायकके मित्र विरहिणीकी दिय लकी कहती है। इस प्रीकमें ‘कामके सेकड़ों बाधोंसे कातर’

एव ‘निर्दयहृदय’ वाक्य दादा सामान्यतः उचित लकी विरहिणीके बलमाच विशेष विषयपर ‘एषे विरहमें मरणासी ही सम्भावना है’ कहनेको सोचकर पोसे होती,—‘क्या कहूँ’। यहाँ नहीं कहूँगी, यह बलमाच विशेषका निवेध हो गया। उल्लिखित न होनेपर भी इस बातका भाव समझा जाता है। इसीका नाम निवेधामास है।

“अथ विरहि हरिवासी मिठीका मरमजिवा विरहिनी।

अथ निवेधविशालोय वि वस्तुकोरवता॥”

यह किसी विरहिणीके नायकसे दूती कहती है। हरिवासी (तुम्हारी नायिका) तुम्हारे विरहमें नवमासिका पुण्यको विकसित देखकर इस समय मिताना ही छेद और मत्तापका विषय हो गई है, भयवा जो बात लकी नहीं जा सकती, लकीसे और प्रयोजन हो क्या।

इस द्वाकमें “अथ अथ कोवित न रहूँगी” यह बिधा चय हो निवेधामास है। अथिय वाक्य प्रयोमके निम्नार्थित यह वाक्य सुझतका अनिष्टजनक है। निम्नार्थमें कहा जा न सकनेसे यही वस्तुका विषय है।

नानवचार’ इति तुष्येयविधिचमत्काराटी।

वातरानुमन्त्रवरीपर वचनपर मजिदः। (ग. ड०)

मन्त्र वात दूती वक्ता विरहिणीविषयवातात्।

वा विरहिणी वातक एव वचनपर’ वक्ताः। (ब. ड०)

नायिकाकी सेवा हुई दूती नायकसे कहती है,— हे नायक! मैं दूती नहीं हूँ भयान् दूतियों जिस तरह माना मित्रा प्रवचन वाक्य कहती हैं, मैं बेसो नहीं हूँ। नायिकाका प्रिय बना मेरा काम नहीं है। परन्तु इसका मरणात्त क्षेय उठाना तुम्हारे किये अपययको बात है, इसीसे यह प्रमथाक्य तुमसे कहती हूँ।

यहाँ—‘मैं दूती नहीं हूँ’ इस उक्त वाक्यका जो निवेधामास होता है।

मिरी वर लगी वच वस्तुवच चम्पु।

वाचनमन्त्रमन्त्र इत्येव अन्विष मित्र॥

यह दूतीकी उक्ति है,—क्याहो तुम्हारे विरहमें बिजतरक रात जाट लकते, तुम्हारा बरहाय

आखनिकवच (सं० पु०) आखन्यतेऽनेन, आ-खन करणे इत्यवच । १ अग्निय, जन्ता । आखनति भित्तिं अने वा, आ-खन करतिरि इत्यवच । २ चोर, चोर । ३ गृह, गृह । ४ मूषिक वृद्धा । ५ निर्बल व्याजिने इति चोरस्य प्रकाय करनवान्ना पुन्य । (त्रि०) ६ खननकता खोदनेवासा ।

आखर (सं० पु०) आखन्यतेऽनेन, आ खन करणे कर । १ खनित पत्ता । २ खनन, खननकरणा भाट । ३ तथेवा, पट्टवच ।

“इत्येव आखन्यतेऽनेन” (अथ १ ६०१२)

(सं० पु०) ३ अखर, अखर ।

आखरीठ (सं० त्रि०) आखरमे खित, भाटमे रचनेवासा ।

आखा (सं० पु०) १ आखरवासा पाख, खिसी खिपाकी खननी । यह भारीक अण्डेमे मझा रहता चोर मेदा खानेके काम आता है । २ अखारी, गठरी । (वि) ३ अखय, खमूषा को टटा कूटा न हो ।

आखाना खनन देवी ।

आखानाख (सं० स्त्री०) अखयवतीया । आखा तोत्रको हिन्दू बट पुरते चोर बाइकाको व्याजन, अखय आदि द्रव्य प्रदान करते हैं । अखयनी देवी ।

आखान, अख देवी ।

आखानयमा (सं०) अखनयनी देवी ।

आखिर (सं० वि०) १ अख, पिछला । (पु) २ अन्त खर । ३ खन जावित । (त्रि० वि०) ४ खिमे, खनने कीजे ।

आखिरवार (सं० त्रि०-वि०) खेमे, खरमे कीजे ।

आखिरी (सं० वि०) अन्त पिछला ।

आखिन्ध (सं० स्त्री०) आखन आनय खडा ख, खडा ।

आखु (सं० पु०) आखनति, आ-खन कु प्रत्ययस्य द्विहावच । १ मूषिक वृद्धा । २ अण्डमूषक अण्डको वृद्धा । ३ चोर, चोर । ४ गृह, चोर । ५ खनित, पत्ता । अर्धवि कु छित् । ६ देवदार वृक्ष ।

आखु अख देवी ।

आखुकोय (सं० स्त्री०) आखो करीबम् इत्यत् । मूषिकको, अण्ड विहा, वृद्धका वृद्धा मेहा ।

आखुअर्धपरिका (सं० स्त्री०) आखुअर्धविष पण्यिप्याः बहुमी वा अण्ड । अण्डमूषिकवर्षी, छोटी मूषाकानी ।

आखुअर्ध (सं० स्त्री०) आखो मूषिकवर्षी अण्ड पण्यमखा, स्त्रीपु । १ अण्डमूषिकवर्षी पानीकी वृद्धाकानी । यह अण्ड पार दीर्घे भेदसे दो तरहकी होती है । छोटी वृद्धाकानी छट, उष्ण अण्डपित्तवर्षी तथा पानाहृत्वरगुणातिहारी रहती है । (अनिरुप) २ अण्डकोष्ठपु । ३ अन्तीभेद ।

आखुअ (सं० पु०) आखुना मूषिकन गच्छति, आखु-अण्ड व । १ मूषिकवाहन मयि । २ आतिथ्य । आखुअमी (सं० स्त्री०) अण्डरुद्धरिदा, आखुरी खनटी ।

आखुअत (सं० पु०) आखु अति, आखु-अण्ड बहुल अण्डानां अण्ड प्रत्यय । गृहादि मोचजति, अण्ड मारनवान्ना अमीना ।

आखुअित् (सं० स्त्री०) मूष्यामनको, सुवि पांयना । आखुअर्ध अखरवती देवी ।

आखुअर्धिका (सं० स्त्री०) आखोः अखानिष पण्यमखाः आखः बहुमी, वा अण्ड दण्ड अण्ड इत्यम् । १ अण्डमूषिकवर्षी बहु मूषाकानी । २ अण्डमनी । ३ अण्डमनी । ४ अण्डमनी । ५ अण्डमनी ।

आखुअपाय (सं० पु०) आखुनामा पायाय आखः तत् । अण्डपुण्यक अण्डमिहनातीय । यह अण्ड पारदका नियामक, अण्डभेदकर वीर्य बढ़ानेवाला, आतिथ्यवर्धन, पार विदोष तथा अण्डविनाशक होता है । अण्ड अण्ड रह आनेमे अण्डगतको विनाशता, दाह अण्डय करता चोर वित्त भटकाता है । अण्ड अण्ड आनाखान जोमे अण्डता, अण्डता को भेदना बहुत । बहुत को व्याधि घेर छेती, तथा अण्ड अण्ड होती है । तथा बहुत आण्ड पड़ती है ।

(अनिरुप)

आखुअना (सं० स्त्री०) अण्डमनी ।

आखुभुज् (सं० पु०) आखुं भुङ्क्ते, आखु भुज-
क्तिप्। १ मूपिकभक्षक विडाल, चूहे खानेवाला
विलास। २ रक्षापामार्ग, साल सटजीरा।

आखुमांस (सं० स्त्री०) मूपिकमांस, चूहेका गोश्त।

आखुरये (सं० पु०) मूपिकवाहन, चूहेको गाडीपर
चढ़नेवाले गणेश।

आखुविष (सं० पु०) दारुमोच, किमी विषका
कहर।

आखुविषजित् (सं० पु०) सप्तपर्णहृत्।

आखुविषहा (सं० स्त्री०) आखो मूपिकस्य पिपं
हन्ति, आखु-विष-हन्-ङ-टाप्। १ देवदारुहृत्।
२ पीतदेवदाली लता।

आखुविषापहा, आखुविषहा देखो।

आखुश्रुति (सं० स्त्री०) सुद्र-मूपिककर्णौ, छोटी
मृसाकानी।

आखूत्कर (सं० पु०) आखुभिरुत्कीर्यते, आखु-उद्-
ह्व ऋदोरविति कर्मणि अप्। मूपिककी निकानी
हुयी मही।

आखूत्य (सं० त्रि०) आखुभ्य उत्तिष्ठति, आखु-उद्-
स्या क। १ आखुसे उत्थित, आखूह्व, चूहेसे निकला
हुआ। (पु०) २ आखुका उत्थान, चूहेका
निकलना।

आखिट (सं० पु०) आखिटन्ति विभेति प्राणिनो
ऽस्मात्, आ खिट अपादाने घञ्। १ मृगया, शिकार,
भहर। २ भय, खौफ।

आखिटक (सं० स्त्री०) आखिट स्तार्थे कन्। १ मृगया,
शिकार। कर्तेरि ण्वल्। २ मृगया जन्तु, शिकारी
जानवर। (त्रि०) ३ मृगयु, शिकारी। ४ भयङ्कर,
खूंखार।

आखिटशीर्षक (सं० स्त्री०) आखिटते विभेति, आ-
खिट् कर्तेरि अच्; आखिटं शीर्षे यत्र आ कप्। गह्वर,
स्थानिक, कान, सुरङ्ग।

आखिटिक (सं० पु०) आखिटे कुशलम्, ठक्।
१ मृगयाकुशल कुङ्कुर, शिकारी कुत्ता। (त्रि०) २ मृगयु,
शिकारी। ३ भयङ्कर, डौलनाक।

आखिटो (सं० त्रि०) मृगयु, शिकारी।

आखोट (सं० पु०) आखोटति खञ्जति मतिराहि-
त्यात्, आ-खुट-अच्। आखोटह्व, आखरोटका पेड।
आखोट देखो।

आखोड, आखोट देखो।

आखोर (फा० पु०) १ उच्छिष्ट दण, जो चारा
जानवर खाकर छोड़ देता हो। २ असार, मज्ज,
रही, कूड़ा। ३ निष्प्रयोजन द्रव्य, निकम्मी चीज।
(वि०) ४ निरर्थक, बेफायद। ५ असार, फोड़।
६ मलिन, गन्दा।

आख्यम् (सं० पु०) प्रज्ञापति, दुनियाका मामलिक।

आख्या (मं० स्त्री०) आ-ख्या-अङ्, ख्या इत्याकार
लोपः टाप्। संज्ञा, खट, बाचकशब्द, इत्य- लकृञ्,
तख्जुस, नाम।

आख्यात (सं० त्रि०) आख्यायते ख, आ-ख्या कर्मणि
क्त। १ कथित, कहा हुआ। 'ग्रामे भारितमुदितं ज्ञानित-
माख्यातमभिहितं लपितम्।' (चत०) २ पठित, पढ़ा हुआ।
३ प्रकाशित, खोला हुआ। ४ साधा हुआ, गरदाना
गया। (स्त्री०) ५ क्रियापद, फेन।

आख्यातव्य (सं० त्रि०) १ कथनयोग्य, कहा जाने-
वाला। २ प्रकाशनयोग्य, जाहिर करने लायक।

आख्याता, आख्या देखो।

आख्याति (सं० स्त्री०) आ ख्या भावे क्तिन्। १ कथन,
वात। कर्मणि क्तिन्। २ कीर्ति, शोहरत। ३ नाम,
इत्सा, लकृञ्।

आख्यात् (सं० पु०) आ सम्यक् ख्याति, आ-ख्या-ङच्।
उपदेशक, बोलने या कहनेवाला।

आख्यान (सं० स्त्री०) आ-ख्या भावे ल्युट्। विमारा-
ख्यानपरिग्रथोक्तिश्च। पा १।१।१०। १ कथन, बयान्।
२ वक्तृता, बोली। ३ कथा, किस्सा, कहानी।
४ उपन्यास विशेष। इसमें आख्याता ही अपने मुखसे
सब बात कहता है, पात्रके बोलनेका कोयी काम
नहीं। ५ प्रसिद्ध आख्यान-संग्रह सर्गयुक्त आर्ष सौपर्ण
मेधावत्पादि।

“आख्यायं आचयेत् पितेऽपसंभाषाणि चैव हि।

आख्यानामोतिहासोऽथ पुराणानि विधानि च॥” (मह १।१।२)

‘आख्यानामि सौपर्णमेवावत्पादीनि।’ (उद्भृज)

प्राच्यानक (बं. छो.) कवा, छोटा किका।
 प्राच्यानको (सं. खी.) निययवत्त विगिप, दण्डकवा
 एक मीह। यह इन्द्रवत्ता थोर लघुभूवत्ताके योगसे
 बनती है। इससे विषम चरचरी त त, क, ग एवं ग
 थोर धमरि ज त क, म तथा म रहता है।
 प्राच्यापक (सं. सि.) कङ्कना देनिवाला, जो बाहिर
 करा देता हो।
 प्राच्यापन (सं. छो.) कङ्कना, बाहिर कराना।
 प्राच्यापक (मं. पु.) प्राच्यापके कचवति, प्राच्या-
 कन्। १ बातावह हून्, मामावह, बाधित, एकको।
 (त्रि.) २ कचक, कङ्कनावा।
 प्राच्यापिका (मं. खी.) प्राच्याक क्-टाप् हुन्।
 १ कल्, किका। २ कचकवा विधि, चकी कङ्कनी।
 इसमें कनी-कनी पाठ भी बोझमें लगता है।
 प्राच्यापिन् (सं. त्रि.) प्राच्यापि कचवति, प्रा-
 च्या चिनि हुन्। कचक, कङ्कनावा।
 प्राच्यापे (सं. त्रि.) १ कङ्काया वयान् किया जाने
 बाका। २ कचनोपयोगी, कङ्कनी कायक।
 प्राग (त्रिं. खो.) १ पवि, पातिय। २ दाह
 जलन। ३ उचता, वरसी। ४ कामाग्नि पङ्कतका
 कोय। ५ वत्पक प्रेम, कङ्कनी सुहृत्त। ६ ईर्ष्या,
 कचद। (त्रिं.) ७ पचक, निहृत्त मम। (पुं.)
 ८ इच्छा पचमाग, पगीर। ९ इच्छा कङ्कना।
 यह इसकी मोक्षपर रहता, जिसमें रखेने सुवा
 रहता है। (सं. सि.) १० प्राचकिक, नामङ्कनी।
 ११ पचकात् होनिवाला, जो पचापेक गुहरता हो।
 प्राचका (त्रिं. खी.) मरी हुयी काच। इसका
 शान्त सत्त जाता है।
 प्राचक (त्रिं. पुं.) पचकायक, पचकनका मरीना।
 प्राचत (सं. त्रिं.) प्रागम क। १ उपस्थित
 प्राचा या पङ्क या हुपा। २ गुह्रा हुपा। ३ निवास
 करने का रहनेवाला। ४ प्रजावर्तित वापस प्राचा
 हुपा। ५ पंचमै पङ्क हुपा, जो पचमै द्विष्टमै
 प्राचा हो। ६ निरा हुपा, दो या पङ्क हो। ७ प्राच,
 प्राचा हुपा। (खी.) प्राचि क। ८ प्राचमन,
 प्राचद।

प्रागतचोम (सं. त्रिं.) व्याकुल, परिग्रान् चरपाया
 हुपा।
 प्रागतपतिवा (सं. खी.) नायिका विगोह। जिस
 खोका पति परदेमसे वापस प्राता, उसोका नाम
 प्रागतपतिवा है।
 प्रागतताभ्रत (सं. त्रिं.) मवातुर, थोफुङ्कदा, डरा हुपा।
 प्रागत प्रायत (सं. खी.) प्रादुर लक्ष्मण, मिह-
 माधारी।
 प्रागति (सं. खी.) प्रा-गम-तिन्। १ प्रागमन,
 प्राचद, पचायी। २ प्राति वाचित। ३ प्रजावर्तन
 वापिसी। ४ मुच, कङ्क। ५ समापति इत्तेकाह।
 प्रागत्त (सं. पच.) प्रा-गम-कप् वा माकोपे
 तुह्। प्राकत, पङ्कचि।
 प्रागत्त (सं. पुं.) देवचटन, इत्तेकाह।
 प्रागत्तय (सं. त्रिं.) १ प्रागत्त पानिवाला। २ प्रात,
 वाचित किया हुपा। (खी.) मावै क। ३ पानमन,
 प्राचद।
 प्रागत्तु (सं. पुं.) प्रा-गम तुन्। १ पतिवि,
 प्राहना। २ देवचटन, इत्तेकाहिया चोट। (त्रिं.)
 ३ प्रागमनयोग पानिवाला। ४ पचकमनको,
 चट कानिवाला। ५ प्राह वैकनी, बाहरसे पानिवाला।
 ६ देवायत्त, इत्तेकाही।
 प्रागत्तुच कन्तरीही।
 प्रागत्तुचकर (सं. पुं.) पानिवातसे कत्पय क्चद,
 जो क्चद चोटके चचक प्राया हो।
 प्रागत्तुच (सं. त्रिं.) प्रागत्तो इठादातताकावते,
 जन-क। इठात् कत्पय, जो पचायेक पेदा हो। यह
 मन्द् योगादिवा विगोह है।
 प्रागत्तुचक (सं. पुं.) कचोमच ताका क्चम,
 टटका वाप।
 प्रागम (सं. पुं. खी.) प्रा मम च। १ प्रागमन,
 प्राचद, पचायी।
 "इत्यनेनान्न एव इत्यन्।" (पात १।१.)
 "अथ प्रागमनीयः" (मन्त्रिणाव)
 २ प्राति, प्राचदनी। ३ कत्पयि, पेदाय। प्राग-
 म्पति प्राग्विष्टेन प्रा-गम करेदिह। ४ प्रागदाक-

भेदादिं उपाय, कानूनी तहसील। ५ शास्त्रका परि-
श्रम, इत्युक्तौ मेहनत। 'प्रज्ञागुरुपराशरपरिचयः।' (मल्लिनाथ)
व्यवहारमात्रकाकार एवं वाचस्पति मिश्रने लिखा,
कि आगम शब्दका अर्थ क्रियादि है। ६ तत्त्व आवे-
दक शास्त्र, जड बतानेवाला इत्यम्। ७ शास्त्रमात्र,
मनुष्यवी रिसाला। ८ वेद। ९ मन्त्र। १० तन्त्रशास्त्र।

“आगत शिववक्त्राणु गतानु गिरिगामुखम्।

मत्तच्च वासुदेवस्य तस्मादागम उच्यते ॥”

पदार्थादर्थे राघवमहर्षत (१२ अः)।

११ व्याकरणोक्त प्रकृति वा प्रत्ययका अनुपघातो अट्
इट् इत्यादि शब्दविशेष। १२ उपस्थिति, पहुच।
१३ योग, जोड। १४ मार्ग, राह। १५ नदीमुख,
दरयाका मुँहाना। १६ सम्पत्तिकी वृद्धि, जायदादकी
वढती। १७ नोतिशास्त्र। (त्रि०) १८ निकट जाने-
वाला, जो पास पहुँच रहा हो।

आगमजानी (हिं०) आगमज्ञानो देखो।

आगमज्ञानी (सं० त्रि०) आगम जान लेनेवाला,
जो होनहारको समझ जाता हो।

आगमन (सं० स्त्री०) आगम भावे लुगट्। १ आगति,
आमद, अवार्थी।

“रघुपोदय सकृचै कृतुद उद्गम्य व्योमि मञ्जरी।

रिमि तुहार आगमन मुनि भये वृषति रसहोम ॥” (तुलसी)

२ प्रत्यावर्तन, वापसी। ३ उत्पत्ति, निकास।

आगमनकारण (सं० स्त्री०) आगमका हेतु, आनेका
सबब।

आगमनतस् (सं० अव्य०) आगमके कारण, आनेसे,
आ पहुँचनेके सबब।

आगमानरपेक्ष (सं० त्रि०) प्रमाणपत्रका भरोसा
न रखनेवाला, जो सनदेका मुहताज न हो।

आगमनीत (सं० त्रि०) पठित, परीक्षित, पढ़ा या
खाँचा हुआ।

आगमरहित (सं० त्रि०) १ प्रमाणपत्र न रखनेवाला,
जिसके पास सनद न रहे। २ शास्त्रशून्य, मनुष्यवी
रसालेसे खाली।

आगमवक्ता (सं० पु०) १ शिव। २ ज्योतिषी, भविष्य
कहनेवाला, जो होनहारको बता देता हो।

आगमवत् (सं० त्रि०) आगमोऽस्त्यर्थ, आगम
अस्त्यर्थ मनुष्य, मस्य वत्वम्। १ आगमयुक्त, आ
पहुँचनेवाला। (अव्य०) २ वेदकी तरह।

आगमवाणी (सं० स्त्री०) भविष्यवाणी, पैशोन्गीयी।

आगमविद्या (सं० स्त्री०) वेदविद्या।

आगमवृद्ध (सं० त्रि०) आगमेन शास्त्रालोचनया
वृद्धः प्रवीणः, इ-तत्। शास्त्रालोचना द्वारा मार्जित-
बुद्धि, जो मनुष्यवी रिसाले पढ़-पढ़के होशियार बन
गया हो।

आगमवेष्ट (सं० त्रि०) आगमं वेत्ति, आगम-विद्व-
ष्टच्, इ-तत्। आगमज्ञ, होनहार जाननेवाला।
(स्त्री०) आगमवेष्टी।

आगमवेदिन् (सं० त्रि०) आगम वेत्ति, आगम-विद्व-
णिनि, इ-तत्। १ आगम-वेत्ता, होनहार जाननेवाला।
(पु०) २ गहराचार्यके परमगुरु गौडपादाचार्य।

आगमसापेक्ष (सं० त्रि०) प्रमाणपत्रयुक्त, मनद-
याफ़्ता।

आगमसोची (हिं० वि०) आगमका ध्यान रखने-
वाला, जो होनहारका खयाल रखता हो।

आगमापायिन् (सं० त्रि०) आगमस्य अपायस्य
तो स्तोऽस्य, इनि। उत्पत्ति एवं विनाशमूल, पैदा
होने और मर जानेवाला।

आगमापायी, आगमापायिन् देखो।

आगमावर्ता (सं० स्त्री०) आगम-मात्रेण प्राप्तिमात्रेण
आवर्तते कण्डूयनमस्याः, आगम-आ-वृत्त अपादाने
घञ्। १ वृद्धिकाली क्षुप, बढन्ता। २ चुद्रमेपनृङ्गी,
छाटी मिटासींगी।

आगमिक् (सं० त्रि०) आगमादागतम् ठञ्।
आगमप्राप्त, आया हुआ, आ पहुँचनेवाला।

आगमित (सं० त्रि०) आ-गम स्वार्थे णिच्-कृ-इट्,
णिच् लोपः। १ अधीत, पठित, पढ़ा हुआ। २ ज्ञात,
समझा हुआ। ३ व्यापित, पहुँचाया हुआ।

आगमिन्, आगामिन् (सं० त्रि०) आगम-इनि-
णित्। १ भावी, आने या होनेवाला। २ सामुद्रिक
शास्त्र-वेत्ता, हाथकी रेखा देखनेवाला। ३ भविष्य-
वक्ता, पैशोन्गी।

भागमिष्ट (६० मि०) हर्ष या शोभनादि उपस्थित
कोनका, जो बुझीये या जल जल या रहा हो।

भागमी, चर्मन १००।

भागम्य (८० मि०) १ सुख, सुख, सुखान्
एव दक्ष, पञ्चमे भाविक। (१००) २ उपस्थित
होके, पञ्च कर।

भाग्य (८० सु०) भाग्यति सिद्धति जल वर्णायां
प्रायश्चित्त, भाग्य विचने भाग्यै पाप। १ समावृत्ता।
वर्णावृत्तमें समावृत्ताको भाग्य उचित होनेसे 'भाग्य'
कहते हैं। (१०) २ भाग्य, भाग, उर, चक्राणा।
३ नमक वगैरिका महु। ४ पर्वत, खोड़ा। ५ पद,
कर। ६ क्षयर। (वि०) ७ उद्यम बड़िया। ८ सुख,
होमिष्टार।

भाग्यवत् (१० सु०) भाग्यमात्र, गलेकी पक्ष
बोमारी। इससे मनेमें छोटी छोटी पुण्यो निवृत्त
पाती हैं।

भाग्य—१ बुद्धमदेयका एक विधा। यह पचपच
ग्रन्थका पचमम होता और भाग्य २५ ३३ १०
तथा २५ २३ ८० एवं द्वावि० ७७ ३८ तथा ८८
१ ३३ ५० के मध्य पड़ता है। इससे उत्तर मधुरा
एव पटा, पूर्व मेलपुरी तथा इटमवा, दक्षिण डोलपुर
एव बालियार और पश्चिम भरतपुर है। २ पचमे
विशेषी तहसील। ३ पचमे विशेषी महर।

भाग्य मय यमुना नदीके दक्षिण तटपर अवस्थित
है। यहाँ बहुत दिनतक सुखसमान राजाधानी
राजधानी रही। पचवरसे पूर्व प्रथम कोटो-अधोय
सुखसमान राजाधानी यहाँ अवस्थित किया था। राजा
बीम खोदी बाबरसे युद्धमें परास्त हुए। इससे एक बर
बाद फतेहपुर सीकरीमें बाबरने राजपूत-मेथको परा
भूत किया। इससे पौडिही भाग्यमें राजधानी संस्था-
पित हुई थी। बाबरके परकोट भागीपर लगने हुए
हुमायूँ मेरवाह दारा परास्त एवं पूरीगुल जिंदा
भये। पचममें हुमायूँके पुत्र पचवरने शत्रुको बुद्धमें
हरा और दिल्ली राजधानी उठा भाग्यमें संस्थापित
की। पचवरके राजतन्त्रास इस नगरमें पचमे पुर्न
और मनोहर बन्ने लगे थे। सन् १५५८ ई०को

औरंगजेब दिल्लीमें पचविधि करने लगे। उसी समयसे
भाग्य नगरका पतन पारम्भ हुआ। १७८३ ई०को
यह सेविधाके हाथ लया था। परिमेषमें १८०१ ई०को
बाई सीकरी यह ज्ञान पचमेविधि पचविचारपुत्र किया।

भाग्यकी पहाडिका सर्वत्र प्रसिद्ध है। जहाँ
गोरने पचमे जलकरके करचार्ये जहाँगीर महल
नामक एक जहर निर्माप करवायी थी। मोती
महल, कामा महल, खास महल नामक महल
प्रसिद्ध पचमे ज्ञान भाग्य जहाँके समयमें बनाये गये।
कामा महल पचमे जलकर महल, मोती और महल
प्रसिद्ध बनी है। यह जहाँकी कच्चा जहाँनाराके
करचार्ये यह निर्माप की गयी है। जहाँनारा और
सीकरी मयिनो रही। औरंगजेबने इनको काटकर
किया था। दिल्लीके निकट इनको जहर महलकी
तरह परिष्कार (साफ सुधरे) खेत पत्तरसे बनी है।

भाग्यका प्रसिद्ध पुर्न जाल पत्तरका है।
इसकी जहाँदीवारों ४५ हाथ लगे और परिधि
पचमे छेड़ मोल है। विशेषी मोती पचमे जलकर
बने हैं। सबसे पचमे दोबान २ भाग है। इस औरंग-
जेबने निर्माप करवाया था। उससे बाद दोबान, खास,
दोबान-खासके बाद खास-महल और खासमहलके
दक्षिण जहाँवीर महल है। यह पहाडिका सुन्दर
खेत प्रसिद्ध बनी है। मोतीमहल दोबान-
भागके उत्तर है। पहाड है—एकबार सखाट, भाग-
सिंहके ऊपर बट्टे हुए हैं। इसलिये भागसिंह विशेषी
ऊपरसे छोड़ा पहाड मोति बूट पड़े। मोति बाबर
कोड़ेने तम्रपत्तु प्रायश्चित्त किया था। भागसिंहके
एक औरतके करचार्ये पचावविधि विशेषी पास पत्तरके
कोड़ेका शिर जलान्ने गड़ा है। पच विशेषी पास
रसका टेंगल मो बने गया है।

बुद्धमदेय या शिवल भारतवर्ष को नहीं, ताज-
महल सुवन विख्यात है। पहाडकी नकलामी और
महान बगैरके आरोगरीकी बात ठठाते समय
ताजमहलका नाम पचमे रीता पड़ता है। दिविक
पचमे मोती यह मनोहर जल पड़ी है। इससे
नीचिसे ऊपरतक खेत पत्तर बना है। कितना समय

व्यतीत हुआ। किन्तु यह आज भी नयी देख पड़ती, मानो कलकी बनी है।

बाहरसे पहले कुछ ऊपर चढ़ने पर उद्यानका द्वार मिलता है। उसके बाद नीचे उतरनेपर बागकी जमीन है। सामने चौड़ी और पक्की राह निकली है। दोनों तरफ जलकी प्रणाली, बड़े बड़े पुरातन आमके पेड़ और फल-फलके नानाविध वृक्ष हैं। नन्दनवनके सदृश यह स्थान यत्रपूर्वक सजया गया है। सामने ही ताजमहल है। पहले अनेक प्रशस्त चतुष्कोण पीठ श्वेत प्रस्तरसे बंधे हैं। इसकी चारो ओर कलकत्तेके किलेवाले मैदानके मान्यमैण्ट जैसे चार उच्च स्तम्भ हैं। उनके भीतर ऊपर चढ़नेकी पथ बना है। बीचमें ताजमहलका गुम्बज है। गुम्बजके नीचे दीवारमें बहूमूल्य रत्न जड़े एवं कितने ही वेलवूटे कटे हैं। गुम्बजके भीतर घेरे घेरे कोई बात कहनेसे उसी समय ऊपरकी ओर प्रतिध्वनि पर प्रतिध्वनि होती और सातबार वही बात सुन पड़ती है। मध्यस्थलमें उज्ज्वल श्वेत पत्थरकी कब्र बनी है। उसके किनारे किनारे पत्थरका ही कटहरा है। ऊपरकी कब्र असली नहीं है। सम्मुख द्वारकी बगलसे नीचे उतरना पड़ता है। इसी जगह सम्राट् शाह-जहाँके पास प्रिय-महिषी सुमताज-महलका कब्र है। सम्राट् प्रेयसीके प्रणयसिन्धुमें डूब और प्राणके साथ प्राण दे मानो साथ ही सो रहे हैं।

शाहजहाँकी प्रियतमा महिषी अर्जुमन्द बानूके स्मरणार्थ ताजमहल निर्मित हुआ है। अर्जुमन्दबानूका दूसरा नाम सुमताजमहल था। सन् १६२८ ई०को सुमताजकी मृत्यु हुई। उसके बाद ही यह मनोहर कब्र लोग निर्माण करने लगे। कहते हैं, कि बीस हजार कारीगरोंने बीस वर्ष तक कार्य चला ताजमहलको समाप्त किया था। मृत्युके बाद शाह-जहाँ भी सुमताज रानीके पास ही गाड़े गये।

ताजमहल देखो।

तुला (रुई) और लवण भागरेका प्रधान वाणिज्य द्रव्य है। कहते हैं—यहाँ परशुराम अवतीर्ण हुये थे। गत सिपाही विद्रोहके समय भागरेके अंगरेजोंको

बहुत कष्ट भेलना पड़ा। उसके बाद करनेन-ब्रैखेने विद्रोहियोंको दमन किया।

भागरो (हिं० पु०) लोनिया, नमक तैयार करनेवाला।

भागल (हिं० पु०) १ भर्गल, ब्याड़ा। (वि०) २ अगला, भागे रहनेवाला। (क्रि० वि०) ३ भागे, सामने।

भागला, भगला ऐन्नी।

भागनित (सं० त्रि०) अवसन्न, ज्ञान, पम्भुमुर्दा, सुरभाया हुआ।

भागवन (हिं० पु०) आगमन, आना।

भागवाह (हिं० पु०) धूम, भागको उड़ा ले जाने-वाला धूम्रा।

भागविष्ठ (वे० त्रि०) निकट आगमन करनेवाला, जो नजदीक आ रहा हो।

भागवीन (सं० त्रि०) गोः प्रत्यर्पण-पर्यन्तं यः कर्म करोति, आहू पूर्वाहोः कर्मकरेऽयं ख प्रत्ययो निपात्यते। भागवीन। पा ३। १। ४। गृहस्थके घरसे छोड़ देनेपर प्रत्यर्पण पर्यन्त गोकाम करनेवाला, जो लोगोके मकानसे चरागाहकी रवाना करने पर मवेशीकी देख-भाल रखता हो।

भागस् (सं० क्तो०) एति गच्छति दण्डदानात्, इण-असुन् धातोरागादेशश्च। अपराध, दण्ड, पाप, जुर्म, कुसूर, इजाब, सजा। 'पापापराधयोराग।' (अमर) भागस्कृत (सं० त्रि०) भागस्-कृ-क्त। १ अपराधी, सुजरिम। २ वाधित, प्रतिकूह, खिजाया हुआ।

भागस्तो (सं० स्त्री०) अगस्त्यस्येयम्, अगस्त्य-अण्-ङीप् यलोपः। अगस्त्यकी दक्षिण दिक्।

भागस्तीय (सं० त्रि०) अगस्ताय हितम्, कृष्ण-य लोपः। अगस्त्यका हितकारक, अगस्त्यकी फायदा पहुँचानेवाला।

भागस्त्य (सं० त्रि०) अगस्त्यस्येदम्, अगस्त्य-यञ्, य लोपः। १ अगस्त्य मुनि सम्बन्धीय। २ दक्षिण दिक्का। (पु०) अगस्त्येरपत्यम्, गर्गादि यञ्। ३ अगस्त्यका अपत्य। अगस्त्य कखादि० यञ्। ४ अगस्त्यका गोत्रापत्य। (क्ती०) ५ वृकपुष्प। (स्त्री०) भागस्ती।

आधा (सं. द्वि०) १ निश्चित उपस्थित होनेवाला, की उपमेरी पीर या रक्षा हो। (वि० पु०) २ अध-भाय, पगवा दिखा। ३ बच-अच्छ, सीमा, जाती। ४ सुख, सुख। ५ बहाल, मला। ६ बिह। ७ धर्मरक्षे या छत्ररक्षे पामिका दिखा। ८ पक्षकीका प्रदान। ९ यक्षके अक्षयका भाव। १० पैनाका अपभ्रंश। ११ मोक्षा अपभ्रंश, भाग। १२ यक्षके अनुपक्षकी भूमि। १३ पामिका छेरा। १४ पक्षमनेके अपक्षका पक्षा। यह पाली रक्षता है। १५ परिचाम, नतीका।

आधा बहुवचन—ईरानके पोथोरा इनाम। इनका निवासस्थान कैबूल रहा। उन् १३८३ ई०के समय तुलगातके खुर खोशना पीर खुर खोशना जिन्कुखानी रक्षप्रतिविरोधी दमाय ओसी इनके नांव सेकर पहुंचे। बर्माई प्रेरित अहिरोका अभाव मिटाने पीर अपने भारतीय अनुयायियोंको राज देशानेके सिधे इनोंने पन्द्याह-जर्माई नामक मुख्य निवा-का। कसका अनुवाद विन्नी तथा मुकराती भाषा में हुआ पीर नके पादरभी इन्होंने देखा गया। आधा पोथोकी तात्पर्याम 'पन्द्याह-जर्माई'ने २३ वीं आग पम्पा है। इस मुख्यमं आधापोकी प्रावर्ग तथा संस्कार करनेका विवर अच्छीतरह सिखा गया है।

आधा बहुवचन माह—वर्तमान जिस जगहिले आधा आन्की पूर्वके। मुकरातके पीर यक्षकीने इसमाहि-लिका बर्म सुद्ध बर्माके विधि इनके पक्षीका अवतार प्रविष्ट कर दिया था।

आधा (सं. पु०) आरम्भ, शुरु।

आधा (सं. पु०) माग द्वारा भाति करविनाया को मांसे के जलिक करता पी।

आधा (सं. द्वि०) आधा: अतलकार्य पर, आर्धे अथ आधपोहति। १ अतलकार्य, निवायत गहर। २ अर्धमं समम न पक्षमेका, की पाधापीकी सममं माला न हो।

आधा (सं. द्वि०) १ मागसे भाति करविना पीयल, मांसे के कमानेका छुर। (वि० पु०) २ अर्ध, यदा।

आधा (सं. पु०) आ मम पुन् निपा० इति। अतिथि, भिजमान, पाहुना।

आधापोषा (वि० पु०) १ खोच निवार, खेतान। २ पादि-पण, भलाई-पुर्वाई। ३ देखको पमाङ्की पीर दिखायी।

आधामि (सं. द्वि०) आधमवति मपिचइलु खोचयति, आधम विच् इति, इना० न ज्ञान् लुच् विच् खोच। मपिचइलु ज्ञापक, पादिन्की मांसे सुताइच्।

आधामिन् (सं. द्वि०) आधमिचति, आधम-इति, चित्ताइ इति। आधमख खोचार्, पागि पामिका। आधामी, पामिन्की।

आधासुख (सं. द्वि०) आधम-सुख, चित्ताइपदा-इति। आधमसुख, या पक्ष बनेवाका।

आधार (सं. द्वि०) धन कुटिषावां यती दक्ष, धामसुखइति, आ-पण् उप० समा०। १ पक्ष, मकान् भर। २ शोक, अक्षमा। जैन मतमें आधम नियम एवं तत्तमइकी आधार कहते हैं।

आधारयोषिका (सं. द्वि०) इतत्। यक्षगीतिका, ज्ञिपककी।

आधारदाह (सं. पु०) यक्षदाह पातममने, पातगमदयी।

आधारदाहिन् (सं. द्वि०) यक्षदाही, पातममन्, धामसुख, करकका।

आधारभूम (सं. पु०) आधार यक्ष भूमयति, आधार भूम ज्ञानके चिन्-पण् विच् खोच। १ दोषकी आलिसा, धिरामकी आचक। २-तत्। यक्षयित भूम, वरका पक्षा।

आधारमाधति (सं. द्वि०) तेसमेट, इन्हकी आलिकका तेस। यक्षभूम एक तोषे, इरिजा दो तोषे पीर खराबिह (धरापका मेक) तीन तोषे तीन पक्ष तिसमें पक्षमिधे यह पौष वनता है। इसे उपदशपर पामिधे बड़ा उपकार होता है।

(अध्यात्मिकपत्र २२)

आधारशोमिका (सं. द्वि०), यक्षशोमिका, आधा-इति।

आगाह (फा० वि०) १ विघ्न, ज्ञानी, साहज, जाननेवाला। (हि० पु०) २ भविष्यद्विषय, आगे जानेवाला ज्ञान।

आगाही (फा० स्त्री०) विघ्नता, दक्षिणा, गृधर।
आगि, आग देवी।

आगिम (हिं० वि०) १ अगमा, आगे रहनेवाला।
२ भविष्यत्, होनहार, आगे जानेवाला।

आगिला, आग देवी।

आगियते (हिं० पु०) अग्नियते, आग घरमानेवाला वादम।

आगी, आग देवी।

आगुर (ये० स्त्री०) आ-गुर-किप्। १ प्रतिष्ठा, अनुमति, राजासन्धि। २ प्रशंसा मुख्यतया घोषणा, फरवादा-तद्वत्। पुरोहित इसे दक्षीय संस्कारमें उच्चारण करता है।

आगुरण (मं० स्त्री०) आ-गुर गुरात् दृषी० गुण-भाषः। उद्यम, काम, काज।

आगुरव, गुर देवी।

आगू (मं० स्त्री०) आ मुख्य गच्छति, आ गम-किप्, मनोपः। १ प्रतिष्ठा, कौम। 'अगिगुर्गच्छति' (अग) (हिं०) आग देवी।

आगूरण, गुर देवी।

आगूर्ण (मं० वि०) आ गुर गूर या गृ, शफात् परतया तस्य नः। १ उद्यत, मुहूर्त, काम करनेवाला। (स्त्री०) भावे क्त। २ उद्यम, कामकाज।

आगूर्त (ये०) आग देवी।

आगूर्तिन् (दे० वि०) आगूर्त अनेन, इटादि० इति। कृतोद्यम, कामकाजी।

आगे (हिं० क्रि० वि०) १ अथभागमें, थोड़ी दूर। २ सम्मुख, सामने। ३ क्षीयित अदक्षामें, छाड़ि रहते। ४ इसके अनन्तर, फिर। ५ भविष्यत् समय, आयिन्दा। ६ पीछे, वाद। ७ पूर्व, कृष्ण, पहले। ८ अधिक, ज्यादा। ९ क्रोडपर, गोदमें।

आगीन (हिं०) अग्निय देवी।

आग्नावीष्य (वे० वि०) अग्निय पूषा च इन्द्र आगड्, अग्नापूषाभौ तौ देवतेष्य अप्, हिपद हृदिः वाङ्-नेत्। अग्नि एवं सूर्य देवसे सम्बन्ध रखनेवाला।

आग्नावेण्य (ये० वि०) अग्निय विष्णुश्च इन्द्र आगड्, अग्नाविष्णु तौ देवतेष्य अप्, हिपद हृदिः। अग्नि एवं विष्णु देव सम्बन्धीय।

आग्निक् (मं० वि०) आग्नेरिटम्, वाङ्-ठक्। अग्नि सम्बन्धी, आतमी।

आग्निदाशेय (मं० वि०) अग्निदत्तस्येदम्, अग्नि-दत्त आतुरस्यो मन्वादि ठक्, हिपद हृदिः। अग्नि-दत्तसे समीपस्थ, अग्निदत्तसे पासका।

आग्निपद (मं० वि०) अग्निपदे दीयते कार्यं वा, व्युटादि० अप्। १ अग्निस्थापनमें दीयमान। २ अग्नि-स्थानमें कर्तव्य।

आग्निमाकृत (मं० वि०) अग्निय महतश्च इन्द्र आगड्, अग्नामाकृतौ तौ देवतेष्य, अप्, हिपद हृदिः। इत्। १ अग्नि एवं महत देवसे सम्बन्ध रखनेवाला। (पु०) २ अगस्त्य मुनि। (स्त्री०) ३ अग्नि एवं महत देवका स्त्राय विनय।

आग्निपारु (मं० वि०) अग्निय वरुणश्च इन्द्र-इत्, अग्नीवरुणौ तौ देवतेष्य, अप्, हिपद हृदिः। इत्। अग्नि एवं वरुण देव सम्बन्धीय।

आग्निषेग (मं० पु०) अग्निषेगस्य शठेरपत्यम्, अग्निषेग यज्। अग्निषेगका अपत्य। (स्त्री०) दीप् शब्धोपः अग्निषेगी।

आग्निगमि (मं० पु०-स्त्री०) अग्निगमोऽपत्यम्, इज्, आद्यश्च हृदिः। अग्निगमोऽपत्यं पुत्र या कन्यारूप अपत्य।

आग्निटोमिक (मं० पु०) अग्निटोमं कर्तुं वेत्ति तत्प्रतिपादक-ग्रन्थमधीते वा, ठक्। अग्निटोम-ग्रन्थमधी वा अग्निटोमिन्। (वि०-स्त्री०) १ अग्निटोम यज्ञज्ञात व्यक्ति। २ अग्निटोम यज्ञ प्रतिपादक ग्रन्थ पढ़नेवाला। अग्निटोम यज्ञस्य व्याख्यानः ग्रन्थः, ठक्। ३ अग्निटोम यज्ञके व्याख्यानका ग्रन्थ। (वि०) ४ अग्निटोम यज्ञ सम्बन्धीय। ५ अग्निटोम यज्ञमें मन्त्र पढ़नेवाला।

आग्निटोमिकी (मं० स्त्री०) अग्निटोमस्य दक्षिणा, ठक्-डीप्। अग्निटोम यज्ञकी दक्षिणा।

आग्निहोत्र (मं० वि०) अग्निहोत्रके उपयुक्त।

बाल्मीकि (नं० छौ०) चरित्रमिश्रे चरित्र-पद्य द्वय, चरित्रोत्तराख्य शरय चरित्रम् चरित्र प्रत्ययः । १ चरित्रमान का कानन । यथा चरित्रो चरित्र प्रत्ययः चरित्रा कानना है । २ चरित्रो चरित्र काननाका कानना कार्यः । (पु०) ३ चरित्रो चरित्र चरित्र प्रत्ययः चरित्राका कानना पुत्रो द्वय । ४ चरित्रो चरित्र मनुष्यः एक पुत्र । ५ चरित्रो चरित्र राकाचि एक पुत्र । (नं० छौ०) ६ चरित्रो चरित्र चरित्रो चरित्र ।

पाम्बोजा (सं० स्त्री०) यन्त्रीय सम्बन्धी रक्षा ।

पाम्बोत्रीय (स. द्वि.) १ पाम्बोत्र वा यज्ञोप
 पम्बिष्ठास्यै सप्यन्व रयमिवावा । (मु.) २ पाम्बोत्र
 वा पम्बि । ३ पाम्बोत्रका उपान ।

धाम्योषर (स० वि) धाम्योषर पुणेहित मध्यम्योष ।

धाम्नीवरा (सं० श्री०) धाम्नीवराभक्तियोगे यत्
 दाप । धाम्नीवराभक्तियोगे यत्

पार्श्वेन्द्र (म. वि.) अस्मिन् इन्द्र इन्द्रः पाण्डु
 मी श्वेत दध्म चक्षुः न परपद्विषि उग्रगामावाह
 इत्। अस्मि एव इन्द्र देव सम्मन्योय। (श्री.)
 पार्श्वेन्द्र।

धाम्नेय (सं. वि०) धम्मदिद धम्मिद्वेत्ता वाच्य
 ठक् । १ धम्मिन्धम्मो धातिगो । २ धम्मिद्वेत्ता
 विवदक्, धम्मि देवपर वदया वाणिवाक् । ३ धम्मि
 धागत धामि निवन्ना वृथा । धम्मो धम्मुरोपम
 वाङ् ठक् । ४ धाव लगतिथे लब्ध लस लठनेवान् ।
 वाङ् हो, मोक्षान प्रवृत्ति इत्य धाम्नेय होति है ।
 धावर्त्तकी वसावर मार वासनिथे सिधे वावसावर्तम
 नाङ् वर्गवृत्ते ही घर वनाया नया वा । ५ पिप्पो
 होपक् पुत्राजलम, मूळ वदामिवाक् । ६ धम्मिधे समान
 धाम देवा । (ज्ञा०) ७ ललितिका नयम । ललितिका
 नयममे दिवता धम्मि होति । इमीधे तथे धाम्नेय लहति
 है । ८ लक्ष, धोना । धम्मिधे कीर्त्ये उत्तम्य होनेपर
 लक्षका नाम धाम्नेय पङ्का है । ९ रत्त कुम् । रत्तका
 वठरानयथे निवसने वा दिङ्गल पित्तपुय धम्मि वा ।
 विकार होमि धाम्नेय लक्ष जाता है । १० धम्मद्व
 सामवेद । ११ ज्ञान विधि । मन्त्र मन्त्रावर नवानेका
 नाम धाम्नेय है । १२ राजाका चरित्र विधि

११ पञ्चावधिष्वे कसिं क्लिष्टा जडियार । १४ बन्धु
बगैर । जो जडियार भाग लगनेसे चमते या बिगने
थातिथी दुकड़े निश्चयकर खोट मारते ठगें पान्नेस
कहते हैं । घग्नेरानतम, डक । १५ घग्निप्रकृति
खोटविधि । यह खोट खोबस प्रकारका होता है—
१ खोचिष्कक, २ करमक ३ बर, ४ पत्रपुष्प ५ विना
मिका, ६ झड्डिका, ७ बिन्दन, ८ भ्रमर ९ पाझकी,
१० पिचिड, ११ कुथ १२ बकखोट, १३ घरिसेइक,
१४ पझखोट, १५ दुमुमि, १६ मन्तर, १७ यतपाइक
१८ पाचाक १९ पाकमत्तक २० कपतुप, २१ गर्दनी,
२२ खोट, २३ छमिसगरा पीर २४ उत्तोगक । यह
खोट जिसे काटता, उसको पित्त रोग का जाता है ।
पाज्यायी देवता पण्ड डक पुपडाव । १६ आवा
देवताका खानोपाक । १७ घग्निपुराण । १८ ब्राह्मण ।
१९ धृत । २० पञ्चिखोच । २१ बाकद बगैर
मडक कठनेवाली बाज । २२ ख्यामासुकी परैत ।
२३ पतिपत्ति तिथि । २४ दीपन चौपक । (पु०)
२५ जार्तिथेय । महादेवता जेई पञ्चने गिरने
पीर उससे उत्पन्न जडिसे कारक जार्तिथेयका नाम
थाव्यय पड़ा है । २६ देयविमो । इसी देयमें
आमाविक पञ्चने उत्पत्ति हुयो हो । यह दक्षिण
पक्षे निषट् क्लिष्टिथा देय समीपक भाडिपतोपुरसे
मिया है । यहाँ पञ्चने नीपराजको खानासे मोन्दई
बिमोचित हो बिनाह दिया था । पीछे उसको रखा
कारनेको पञ्च स्वयं इसी देयमें रहने लग । इस
विषयका बिबरण महाभारतके समापनी लिखा है ।
२७ पण्ड । (जी०) पण्डो ।

प्राग्ज्योतिष (सं० पु०) प्रागमिं छन्देनानां ज्योतिषा ।
 शेषं जया शोर विरागं बुद्ध्या देने नारायण शोरको
 सो प्राग्ज्योतिष कथयते ॥

शाब्दयपुराण (सं० श्लो०) पञ्चपुराण ।

पाम्पेयवासु (म. पु.) पम्पिचोवसा समोरच,
दक्षिणवरा।

पान्थयाक (म० लो०) पञ्चविध पञ्च दसिमार ।
 पाबोन लमय हल पञ्चके प्रयोममे पञ्चिद्वि होमि
 लगतो हो । पञ्चक देवी ।

आग्नेयी (सं० स्त्री०) अश्वकी शुभसूचक छाया ।
आग्न्याधानिकी (सं० स्त्री०) अग्न्याधानस्य दक्षिणा,
ढक् । अग्न्याधान यज्ञको दक्षिणा ।

आग्न्याधेयिक (सं० त्रि०) अग्न्याधेय सम्बन्धी ।
आयभोजनिक (सं० पु०) अयभोजनं नियतं दीयते-
ऽस्मै, ठक् । १ नियत अयभोजनदानका सम्प्रदान ।
२ अयदानी द्राघ्यण, आहका अयभोजन द्रव्य लेने-
वाला । (त्रि०) ३ सबसे पहले भोजन करनेवाला ।
आग्रमास (सं० पु०) चित्रक वृत्त, चैतिका पेड ।

आग्रयण (सं० पु०) आग्रं अयनं भोजनं गम्यादेर्यन,
शकव्यादि० अकारलोपः । १ नूतन गम्य लानेके
लिये साम्निक-कर्तव्य यज्ञविशेष, गम्यके पाकान्तमें
समाधेय यागविशेष, नवगस्येष्टि, नवात्र-विधान ।
आग्नलायन-श्रौतसूत्रमें इसका विशेष विवरण लिखा
है । वर्षा में मार्ग, हेमन्त में ब्रीहि आर वसन्त में यवसे
आग्रयण यज्ञ किया जाता है । २ अग्निविशेष ।
(स्त्री०) ३ वर्षा ऋतुके अन्तमें नव फलोंका हवन ।
(स्त्री०) आग्रयणी ।

आग्रस्त (सं० त्रि०) विद्ध, सक्षिद्र, छेदा दुष्प्रा,
जिसमें छेद रहे ।

आग्रह (सं० पु०) आग्रह्य वशीभूयते मनो घन,
आ-ग्रह-अप् । १ आवेश, हौसला । २ आसक्ति,
खिंचाव । ३ अभिनिवेश, सुस्तंदी । ४ आग्रम,
ठिकाना । ५ अनुग्रह, मेहरवानी । ६ ग्रहण,
गिरफ्तारी, पकड़ । ७ आक्रमण, हमला । ८ उत्-
कर्षसाधन, सबकृत ले जानेका काम, वटावटी ।
९ संवर्धन, हिमायत । १० साहस, हिम्मत । ११ हठ,
जिद ।

आग्रहायण (सं० त्रि०) अग्रहायण मास सम्बन्धी,
अग्रहनवाला ।

आग्रहायण (सं० पु०) अग्रहायणी ऋगशिरो
नक्षत्रम्; ऋगशिरस्तस्मिन्नेवाग्रहायणी, तथा युक्ता
पौर्णमासी । अग्रहायण मास, चान्द्रमार्गशीर्ष मास,
अग्रहनका महीना ।

आग्रहायणक (सं० स्त्री०) आग्रहायण्यां देयं
ऋणम्, आग्रहायणी-चातु-बुज् । १ अग्रहायण मासकी

पूर्णिमाकी दिया जानेवाला ऋण, जो कर्ज अग्रहन
सुदी पूरनमासीकी अटा हो । (त्रि०) २ अग्रहायण
मासकी पूर्णमासीकी दिया जानेवाला ।

आग्रहायणिक (सं० स्त्री०) आग्रहायण्यां देयं ऋणम्,
आग्रहायणी-ठक् । अग्रहायण मासकी पूर्णिमाकी
दातव्य ऋण, अग्रहन सुदी पूरनमासीकी चुकाया
जानेवाला कर्ज । (पु०) २ आग्रहायणी पौर्णमासी-
युक्त मास, अग्रहनका महीना । मतभेदसे यह
वत्सरका प्रथम मास है । (त्रि०) ३ अग्रहायणकी
पूर्णिमाकी दिया जानेवाला ।

आग्रहायणी (सं० स्त्री०) अग्रे हायनमस्याः, प्रज्ञादि०
अण्-ठोप् । अग्रहायणी-आय । पा ३।१।१० । १ अग्र-
हायण मासकी पूर्णिमा, अग्रहन महीनेका पूरनमासी ।
२ पाकयज्ञ विशेष । ३ ऋगशिरा नक्षत्र ।

आग्रहारिक (सं० त्रि०) अग्रहारोऽग्रभागो नियतं
दीयते ऽस्मै, ठक् । १ अग्रदानी । २ अग्रहार लेनेवाला ।
आग्रहिका (सं० स्त्री०) अनुग्रह, संवर्धन, साहाय्य,
मेहरवानी, हिमायत, मदद ।

आग्रही (सं० त्रि०) आग्रह करनेवाला, जिद्दी,
जो दूसरेकी बात मानता न हो ।

आग्रायण (सं० पु०) अग्रनाम्नः ऋषेः गोव्रापत्यम्,
नडादि० फक् । १ अग्रनामक ऋषिके गोव्रापत्य ।
यह वड वेयाकरण रहे । अग्रे अयनं गम्यस्य अस्त्यस्य,
अण् । २ नवगस्येष्टि, नवात्र निमित्त साम्निक कर्तव्य
यागविशेष ।

आग्रायणेष्टि (सं० स्त्री०) आग्रायण यज्ञका उत्सव,
नवात्रका जलसा ।

आघ (हिं० पु०) अर्घ, मूल्य, दाम, कीमत ।

आघट्टक (सं० पु०) आघट्टयति रोगान्, आघट्ट-
खुल् । १ रक्त अपामार्ग क्षुप, लाल चिचडीका पेड़ ।
२ घपक, रगड़नेवाला । ३ घर्षण उत्पन्न करनेवाला,
जिससे रगड़ लग जाये ।

आघट्टन (सं० स्त्री०) घर्षण, मर्दन, रगड़, मालिश ।
(स्त्री०) आघटना ।

आघटित (सं० त्रि०) आ-घट्ट-क्त इट् । मार्जित,
चाखित, रगड़ा या हिलाया हुआ ।

पाहमर्ष (चं. झी०) पाहमर्षो हितम्, पक् ।
 पापनाशके तिथि हितकर शुद्ध विषये ।
 पाह्यं (चं. पु०) पा भुय धन । १ मर्दन, मासिम ।
 २ मन्त्र, मयायो ।

पाठ्यार्थ (स • द्वि •) १ विदारण, चुरण क्षिमेयाना ।
(ह्री •) २ मर्दन, रगड़ ।

प्रावर्यन्ती (प्र. प्रो.) सोममयी मातृङ्गी, वासोऽप्युप्यु।
प्रावर्यन्ती (म. वि.) मातृङ्गी, रगदा दुष्टा।

पाषाण (सं० पु०) पाषाण कतिरि संख्यायां सम,
द्वयो० तच्च टः । १ श्यामार्गः, चिचकौ । २ बाह्य
विदेय, एक राजा । यच्च माचनेरासीते माय ही
माय बजाया जाता है । ३ भव्यच लयाज्ज, भांभ
संजीरा, चक्रतामः । ४ गोमा, बट । (त्रि०) ५ पाषाण
कर्ता बोटीया ।

पाषाटि (६० पु०) मन्त्रज्ञ, मन्त्रि, मन्त्रिणा ।
पाषाटिन् (६० वि०) पाषाटि विनि द्रव्योऽन्वयः ।
पाषाटवर्तः, पाषाटवर्तः ।

पाश्चात (६० पु०) या इत्येवम नमः तः वरुण प्रभुः ।
 १ वरुण, वरुण । २ पाश्चात, ठीकर, वरुण । ३ पात,
 वरुण । ४ ताडन, मारपीट । ५ ताडना देनेवाला,
 वो मारता हो । ६ मूलसङ्ग, वरुणसङ्गीत, वरुणसङ्गी
 रीत । ७ समान्य, सामान्य । पाश्चात प्रभु ।
 ८ वरुण्य, मरुतन वरुणसङ्गीत ।

આચાર્યજી (મં. પુ.) અભિજ્ઞાન-કવ્ય જીર, જોડસી
અનેકાલા ઘોષીર ।

पाशातन (सं० शी०) पाहण्ये इत पाहन साये
विह पाहारे न्युद विह ओप । १ वडसान,
वातलगह । भावि न्युद । २ वनन, मारपीट ।

[illegible]

पाथी (हिं. जी०) १ व्याजनि स्थानमें दिया जाने वाला पथ। खेतकी पसल तीमार होनपर बिमान महाजनको यह सूद देता है। २ व्याजनि स्थानमें पथका लेनदेन।

भ्यासु चान्द्री ।

प्राज्ञः प्रपूज्यते ।

पाण्डुरंग (स. स्त्री.) १ मोठम, परिश्रमच, गर्दम
चक्र सुमाच, सुठुवाच. २ पाण्डुरंग, पाण्डुरंग,
वैराग्यो, सकलजन्म, वाचावोमी।

पाचूर्णित (सं. वि.) या चूर्ण-इद. १ चक्षित,
चक्षर छाटनेवाला । २ व्याप्त मटका वृषा ।

पाहचि (सं पु०) १ लोच, मुखा । २ पूषा देव ।
 (त्रि०) १ प्रवर्धित, पायबो तरफ भ्रमकनेवाना ।
 ४ प्रदीप्त जमकदार ।

पाकृषिबद्ध (वे० वि०) १ प्रज्वलित, यामहे भरा
 कृपा। २ पवित्र जनधर्म्य, निहायत दोषतमम् ।
 (सु०) ३ पवित्र ।

साधोद (स. पु.) बनीसद रसी।

प्राचोपन (सं० स्त्री०) प्रा-उप पुनर्। सकल ज्ञानमें प्रसारके लिये सर्व प्रकारसे मन्त्र करना, पाठान्तर, नाम आदि, मुद्राकात उपकार ।

भाष्य (सं. वि.) या वा ३, तत्कारणं न, ईशान्
 परतया यत्नम् । १ यद्विज्ञेयम्, यत्वा हृष्या । २ यत्नं,
 भाष्यदा यत्वा हृष्या । (छो.) भाष्ये ३ । १ गन्ध
 यद्वत्, यत्वायी । ३ यत्नं, भाष्यदगो, यत्वायी ।

पात्रात (अं. लि.) पाद्यायते अ, पाद्या अमि
 त्वा तत्त्व अस्माभावाः । १ पदोतव्य, सुवा इया ।
 २ अत पाद्या । (पु.) १ पदव विमेव, किमो
 विद्याया कुप्युः । इधमं चन्द्र या धर्ममयज्ज एक
 पोर मन्त्रि पद जाता है । पात्रात-पदव समेत
 सप्तविंशति है ।

प्राज्ञेय (सं० वि०) या चान्दत् । । प्राज्ञेय हारा
प्राज्ञेय, सुधा का मन्त्रेयसहा । २ प्राज्ञेय करने योग्य,
सुधने काहित ।

पाठ् (म० पथ०) च बाहु० छाट् प्रयोगे तस्य
द्वित्वम् । या शब्दायै । इव चकारादौ गिरात् वा चकारै रित् ।

आहुशायन (सं० त्रि०) अहुशेन निर्हत्तम्, अहुश पचादि० फक्। १ अहुश द्वारा निर्हत्त वा निष्पादित, जो आहुसके जरिये पूरा पडा हो।

आहुशिक (सं० त्रि०) अहुश प्रहरणमस्य, ठक्। अहुश प्रहारयुक्त, आहुसकी मारवाना।

आहुी (सं० स्त्री०) अहु, तस्य, तबला, डोलक।

आहु (सं० स्त्री०) अहु स्वार्थे-अण्। कोमलाहु, नाजुक अणो। २ अहुदेशजात द्रव्य, अहु मुल्कमें पैदा हुइ चीज। ३ अहुदेशके नृपति। ४ व्याकरण प्रसिद्ध अहुके अधिकारसे विहित कार्य। (त्रि०) अहु भवम्, अण्। ५ अहुदेशजात, अहु मुल्कमें पैदा हुआ। ६ व्याकरणमें—अहुाधिकार सम्बन्धी। ७ शारीरिक, जिम्नानी। ८ नाटकके नीच व्यक्तियोंसे सम्बन्ध रखनेवाला, खांगके छोटे लोगसे मुतक्षिक।

आहुक (सं० त्रि०) अहुषु जनपदेषु भवम्, व्युज्। १ अहुदेश-जात, अहु मुल्कमें पैदा हुआ। अहुाः चट्टियाः तद्देश नृपतयोः भक्तिरस्य, वुज्। २ अहु-देशके चट्टियोंका सेवक। (पु०) ३ अहुदेशके राजा। ४ अहुदेशका अधिवासी।

आहुदी (सं० स्त्री०) अहुदके राज्यकी राजधानी।

आहुविद्य (सं० त्रि०) अहुं अहुनाम विद्यां वेद, अहु विद्या-अण्। १ व्याकरणादि अहुविद्या जाननेवाला। शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ज्योतिष और छन्दःसमूह वेदका अहु होनेसे अहुविद्या कहाता है। उपरोक्त सकल विद्याके जाननेवालीको ही आहुविद्य कहते हैं। अहुविद्यायां भवम्, अण्। २ अहुविद्यादि जात, अहु-विद्या आदिसे पैदा। (स्त्री०) तद्व्याख्यानो ग्रन्थः, अहुशयनादि अण्। ३ अहुविद्याका व्याख्यान-ग्रन्थ।

आहुार (सं० स्त्री०) अहुाराणां समूहः, भिच्चादि० अण्। अहुारसमूह, अहुारका टेर।

आहुिक (सं० पु०) अहुेन अहुचालनेन निर्हत्तम्, ठक्। १ भावप्रकाशक अहुनिष्पन्न नटादिका भूविज्ञे पादि। आनुष्कारिकोंके मतसे भावप्रकाशक भूविज्ञेपादि आहुिक, वाचिक, आहार्य और सात्विक चार प्रकारका होता है। आहुिक अहु वाचिक वचन, आहार्य वैशम्पा और सात्विक स्वभावसे बनता है। २ स्त्रियों-

का हाव, भाव, भूभङ्गि प्रभृति चेष्टाविशेष, शीरतीको चटक-मटक। अहुं अहुदं तद्वाद्यं गित्यप्रम्य, ठक्। ३ अहुद वजानेवाला, तबलची। ४ अहुशयन, पोपलका पेड़। (त्रि०) ५ शारीरिक, सगरीर, जिम्नानी, वदनी। ६ अहुते सूचित, नकुल करके देखाया हुआ।

आहुिरस (सं० पु०) अहुिरसोऽपत्यम् अहुिरस्-अण्। अहुिरा ऋषिका सन्तान। अहुिराके तीन पुत्र रहे—हहस्रति, उत्तय और संवर्त। अहुिरसा दृष्टं साम अण्। २ अयववेदोक्त सूक्तविशेष। अयवेद देवी। अहुिनां अहुानाश्च रमः सारः, स्वार्थे अण्। ३ आत्मा, रुह। (त्रि०) ४ अहुिरा ऋषिसे सम्बन्ध रखनेवाला, जो अहुिरासे पैदा हो।

आहुिरमेश्वर (सं० पु०) आहुिरसेन प्रतिष्ठित ईश्वरः, शाक० इ-तत्। कागौस्य शिवलिङ्ग विशेष। इसे आहुिरमने प्रतिष्ठित किया था।

आहुिरिक, आहुिक देखो।

आहुनिक (सं० त्रि०) अहुलि ठक् वा रत्वम्। अहुनि-सदृश, अहुत-जैसा।

आहुप (व० पु०) आहु-पूर्वात् घृप् कर्मणि घञ्। स्तोत्र, स्तोम, आघोष।

“अनाहुं च यमिन्द्रवज्रः।” शक् १।१०।१।२।

आहुष्य (वै० त्रि०) १ स्तोत्रविषयक, जोरसे तारीफ़ करनेवाला। २ प्रशंसाभाजन, तारीफ़ करने लायक। आहुय (सं० त्रि०) अहु भवं आहुम्, चतुर्थ्यां सङ्गादि० ख्य। अहुजातके निकटस्थ।

आच (हिं० पु०) हस्त, हाथ।

आचक्षण (सं० त्रि०) आचष्टे, आ-चक्ष-शानच्। व्याख्यानकर्ता, वयान् देनेवाला।

आचक्षुस् (सं० पु०) आ-चक्ष वाहु० उत्ति। विद्वान् पुरुष, पण्डित, इल्लदार, देख भालके काम करनेवाला आदमी।

आचतुर (सं० अथ०) चतुः पर्यन्तम्, अव्ययी टच्। चार पुरुष पर्यन्त, चार पीढ़ी तक।

आचतुर्य (सं० स्त्री०) अपाटव, वैशकुम्भी।

आचम (सं० पु०) आ-चम-अच्। आचमन।

आचमन (अ० छी०) आ चम मासि-भुट् । १ जोधिर, रुसा चाय । २ भोजनान्त मुखचायन, भोजनकी बाद सु बहा बोना । ३ पूजादिसे पूर्व हाथको गोबरचाँवार बना धोर लक्ष्मी बल रक्त तोन बार पान एवं पाँठ हथको दो बार मारन करके यथा काल कृपा प्रदान करना । ४ लक्ष्मीसंस्कारक पञ्च विशेष । ५ श्रिया विधि । ६ आचमनका जल । मरदान मुनिने आचमनका ऐसा नियम बताया है—इच्छिप चक्षुको पञ्चसिपोंक एवं तरल धोर विस्तृत करके हाथ गोबरचाँवार बनावे एवं पञ्चसि परस्पर संस्पर्श रहे । इसी पचक्या पर एक मटर छूनी जायक जन लक्ष्मी की तथा पञ्चुड एवं अनिता हो पञ्चुडि छोड़ हाथको "ॐ विष्णु" मन्त्रद्वारा तीन बार जल पीना चाहिये ।

आचमनने निष्ठा है—तीन बार लघुलक्ष प्रक्षारण जनपान करके चोठहथको दो बार मारनपूर्वक मुकुटि लपर हाथ रहि । पीछे एकबार हाथ धो बाहि । फिर पञ्चुड एवं तर्बनी रन दोनों पञ्चुडिसे चपमान संस्पर्श करके नासिकाद्वयको कार्य करते हैं । लक्ष्मी बाद पञ्चुड धोर पनामिकासे दोनों पाँच एवं दोनों काल झूँ सीते हैं । तदनन्तर नामि वच-कल, मन्त्रक एवं चन्द्राद्वयपर हाथ लबाये ।

ताम्रिक मन्त्रानि—“आचमनान्न जाहा विद्या-तन्त्राय जाहा, विपतन्त्राय जाहा”, मन्त्रद्वारा तीन बार जलपान करना पड़ता है । काही तारा एवं विष्णुपूजाके लिये इच्छा रूप आचमनका विधि है । देवक कहते हैं—पचते विरति कोसि-पङ्कते चक्षुसि बोकसि कापसे बापसे या जातो सेकसि-मानसि, आचमन करना न चाहिये । बास, मोतीके मोचैका मान या श्रुतिज्ञा कार्य करके भी आचमन करना मना है ।

आचमनक (अ० छी०) आचमनक क जलमन्त्र । १ निष्ठीवनपात्र पीकदान । आचम्यो इमिन्, करके भुट कार्ये कम् । २ आचमनका जलादि कुडो करनीका पानी ।

आचमनो (अि० छी०) आचमन करनीका पात्र

जिन चीजसे पूजाके समय जल सु डमें खेदा जाये । आचमनो छोटे चक्षक जेसी पीतल या ताँबेको बनती है । यह पचपात्रमें रहती धीर आचमन करनी या चरबायत देमके काम पाती है ।

आचमनीय (अ० छी०) आचमनाय दीयति इच्छा-आचमनकरके बाहु-पनीयर् वा । १ आचमनके निमित्त देय जातिफलादि चूर्ण निमित्त ज् एवं परिमित जल कुडो करनीको दिया जानिवाला पानी । कर्मणि पनीयर् । २ पीठ जन पीनका पानी । (त्रि०) ३ आचमनार्थ व्यवहृत, कुडो करनीमें लमनेवाला ।

आचमित (अ० त्रि०) आचमन किया हुआ, जो पो किया गया हो ।

आचय (अ० छी०) आ चम-यत् । १ आचमनके योग्य जलादि कुडा करनी लाजिस पानी । (पच०) आ चम कप् । २ आचमन करके कुडो हासकर ।

आचय (अ० पु०) आ-चि यच् । १ दूरक मुखादि का चयन, दूरसे मूक वगैरहका तोड़ खाना । २ समूह, डेर ।

आचयक (अ० त्रि०) आचये निमुञ्च, आचय आचर्वादि० कम् । चयनमें निमुञ्च मूक वगैरह तोड़नीका काम करनीवाला ।

आचरक (अि०) आचरे ईको ।

आचरजित (अि०) आचरि ईको ।

आचरय (अ० छी०) आ-चर क् । १ आचार, कान चलन । २ उपपत्ति, आमद पद्धति । ३ आचार का नियम चकनका तरीक । करके लुरद । ४ रक, मकट, गाड़ी ।

आचरचीय (अ० त्रि०) आ-चर पनीयर् । १ पञ्च-छेय करनी जाविस । २ उपपद्ध, जाजिस ।

आचरण (अि०) आचर ईको ।

आचरना (अि० त्रि०) आचरक करना व्यवहार बाँझन, चकन बनाना ।

आचरित (अ० छी०) आ-चर मासि क् इट् । १ आचार, चलन । २ चरपीके धर्म सीमका उपाय विधि, कर्म दारपी कपया कसूल करनीको तरकीब । (त्रि०) कर्मणि

वरचिनि । १ शास्त्रीक अनुष्ठानात् कर्तव्यं चान्न
चमनेवासा ।

आचारो (स० श्री०) आ-सम्बन्ध्वात् आट् प्रथमं
यस्या, गोरादि० जातिस्वाहा षोष् । १ विभक्तोचिका,
कोरं मन्त्रे । (पु०) २ रामानुज आम्नदायिक वैष्णव ।
(वि०) ३ शास्त्रीक अनुष्ठानात्, कर्तव्यं चान्न पक्वकृतं
वासा ।

आचार्य (स० पु०) आ-वर-आत् । अन्तरात्मनोऽप्यन्त-
रन्तरिमात्रात्पञ्चमस्यनुपपत्तिरित्याहुः । आ शास्त्रे । १ शुद्ध

सुरम्यद, उच्छाद । मनु कहते हैं—ओ ब्राह्मण शिष्यको
उपनयन पढ़ना मन्त्रस्य पौर मन्त्रस्य वेद पढ़ाता, ब्रह्म
वेदाभ्यास आचार्य कहता है । किन्तु आचार्य
वेदही पानोचना नहीं बोतो इसलिये वास्तवको
ही उपनयन कर मायको सुनाता वही आचार्य
है । २ मत मन्त्रादि महाराचार्यादि । ३ यज्ञादिभि
कर्मोपदेय । ४ पूज्यमात्र । ५ मित्रकामात्र । ६ महा
शाय । मन्त्राचार्य चम गन्ध वा द्रव्य ब्राह्मणको
आचार्य पढ़ना पढ़ाचार्य कहा करते हैं । (श्री०)
आचार्यः । आचार्यको पक्षी आचार्यको कहवाली है ।

आचार्यक (सं० श्री०) आचार्यक कर्म भावी वा,
बुद्ध । १ आचार्यका कम वा कम, सुरम्यद पाकका
काम । (वि०) २ आचार्यके निकटसेवाका, का सुर
म्यद पाकसे पदा हो । (श्री०) आचार्यता ।

आचार्यता (सं० श्री०) शुद्धता कर्म, उच्छादी ।

आचार्यत्व (सं० श्री०) आचार्यत्व ईको ।

आचार्यदेव (सं० पु०) अपने इष्टदेवको शुद्ध मानने-
वाला व्यक्ति, जो मन्त्र-च परमेश्वरका सुरम्यद मानता
है ।

आचार्यभोगी (सं० वि०) आचार्यभागाय हितम्-
य । आचार्यके भोग दाख सुरम्यदको गुण्य करमेवाका,
को उच्छादक काम भावक हो ।

आचार्यमित्र (सं० वि०) आचार्य मित्रः । यति
मय पूज्य, बुद्धिमान्, आदित लाक्ष्मी ।

आचार्यशत्रु (सं० वि०) आचार्य रघुनेवाला, जिसके
सुरम्यद रहे । (श्री०) आचार्यवता ।

आचार्योक्तो (सं० श्री०) आचार्योक्तो, सुरम्यदको चोरत ।

आचार्यो (सं० वि०) आचार्य-विषयक, सुरम्यदका ।
आचार्योपासन (सं० श्री०) आचार्यकी सेवागुण्य वा
सुरम्यदको घरमांवरदारी ।

आचिप्यासा (सं० श्री०) आचिप्यासिष्ठा या
स्या-मन्त्र प प्रत्ययादिति च टाप् । आचिप्यासके निमित्त
इच्छा, बोधनेको आचिप्यास ।

आचिप्यास (सं० वि०) आचिप्यासिष्ठा, या-स्या
मन्त्र । आचिप्यासके निमित्त इच्छा, बोधनेका
आचिप्यास ।

आचिप्यासोपमा (सं० श्री०) चमत्कार आचिप्यासको
एक उपमा ।

आचित् (सं० वि०) ध्यानमें आनेवाला, जो कृपास
करता हो ।

आचित (सं० वि०) आ चित् । १ ध्यात, मामूर,
मरा कृपा । २ गुणित वंश कृपा । ३ चयित, गुंदा
कृपा । ४ सर्वज्ञ विद्या कृपा रक्ता । (श्री०)
१ विषयक पन्था मानविषय, पक्षीस मनको लोक ।
(पु०) २ आचट मार, एक गाड़ी मात्र ।

आचित कल्याण, मन्त्रोक्त आचितः । (चर)

आचितादि (सं० पु०) आचित आदिपद । मन्त्र
विषय । इसमें निम्नलिखित मन्त्र पठित हैं—
आचित, पर्याचित, अस्मापित, परिगृहीत, निश्चित,
प्रतिपत्त, अपरिचित, प्रचित, अपहित, उपहित,
संहिता ।

आचितिक (सं० वि०) आचित मानके बराबर,
जो पक्षीस मन को कृपा रक्ता हो ।

आचितोक्त, आचिप्यास ईको ।

आचिक (सं० वि०) १ सर्वप्रकार सोचने योग्य,
उत्तराष्ट्र ध्यातमें आने आचित । (हिं० वि०)
२ चयित, कृपासमें न पानेवाला ।

आचोर्ध्व (सं० वि०) सुख, आकाशदि, आकाश कृपा ।

आचु (सं० पु०) आचुक् कृपा, पालका दिक् ।

आचिगिदेव—प्रथम परमर्षिदेवके पिता । ब्रह्म
मानस्य चारवाङ्ग जिसको रोन तन्मोक्षके कोटोकोय
वाचमें भूत मन्त्रदेवके मन्दिरकी दीवारपर इनके
समयका एक मितालेख विद्यमान है ।

पाञ्चतन्त्रोप (सं. पु.) दाम्पत्यदि० ज्ञाने० ।
 एकवक्त्रित चनेक पाञ्चतन्त्रोपनिषदेष्ट ।
 पाञ्चतन्त्र (सं. पु.) चतुर्ता तन्त्रापञ्चम, इण् ।
 पाञ्चतन्त्रोपनिषदेष्ट कोटी लङ्का क्रोम ।
 पाञ्चतन्त्र (सं. पु.) चतुर्ता ज्ञान, दाम्पत्यदि०
 इण् मिट् वा । चतुर्ता ज्ञान । (जी०)
 पाञ्चतन्त्रोप ।
 पाञ्चत (चिं जिं वि०) रश्मि, शोभि, समस्त, सामन्ति ।
 पाञ्चत (चिं जिं वि०) १ रश्मि, ठहरना । २ शोभा,
 मीच्छा मित्रता ।
 पाञ्च, पञ्चादौ ।
 पाञ्चो (चिं वि०) १ भवत्, पानिवाता । २ भवो,
 वो दुरो न भो ।
 पाञ्चिप (चिं) पञ्चिपदौ ।
 पाञ्चो, पञ्चादौ ।
 पाञ्चोष्ट (चिं) पाञ्चोष्टदौ ।
 पाञ्च (सं. जी०) पाञ्चवेदिनिमित्त, पा-पञ्च इत्येते
 च । १ दूत, शो । २ ज्ञानवत्, वक्त्रोका शो ।
 (पु०) ३ पञ्च लङ्का, यौग । (त्रि०) ४ ज्ञान
 ज्ञान, वक्त्रोके वेदा वृत्ता । (चिं जिं वि०) १ पञ्च,
 वक्त्रोका । (पु०) २ विद्यमान दिवस शुक्लरमिवाका
 दिन ।
 पाञ्चक (सं. जी०) पाञ्चानां समूह वृत्त । ज्ञान-
 समूह, वक्त्रोका समूह ।
 पाञ्चकरीच (सं. त्रि०) पाञ्चकरीचपञ्चिता शोको
 नाम जातिम् नदी तस्यां सञ्चिच्छन्न ज्ञानादि पञ्च ।
 ऐकीः पञ्चकरीच । ज्ञानसमूहवृत्त नदीके निवृत्तक,
 वक्त्रोके निवृत्तके भरे भूये नदी विनारीका । यद्य
 पञ्च वेदादिना विद्येयम् ।
 पाञ्चक (चिं जिं वि०) सञ्चति, पाञ्चनातनकात्
 इतिविता, इति विनो ।
 पाञ्चकार (सं. पु०) पाञ्चक विप्लोरवम् पञ्च
 पञ्च, पाञ्कारः पञ्चकारादि । विप्लवा ह्यह । सिधुरा
 इति पञ्चकार इत्येता पाञ्कार वगानि यीर नाम
 वरनेने विप्लवो पाञ्कार कहति । विप्लवे इत्य-
 द्य पाञ्चका विप्लव इतिविनो विता ।

पाञ्चकार, पाञ्चकरीच ।
 पाञ्चयोर (सं. जी०) ज्ञानपुत्र, वक्त्रोका वृत्त ।
 यद्य यद्यपुत्र, पाञ्चो, शोपन, वहु यीर सर्वतोयज्ञ होता
 है । (नवपञ्च)
 पाञ्चयोर (सं. त्रि०) वृत्त सर्व-सम्पन्नीय, पाञ्चयोर ।
 महाभारतके एक पञ्चापको पाञ्चयोर कहति हैं ।
 पाञ्चयव (सं. जी०) पाञ्चयवदेव प्रज्ञापञ्च ।
 १ मित्रता वृत्त । २ पाञ्चयवको तरङ्ग पति कठिन
 वृत्त ।
 पाञ्चवेदि (सं. पु०-जी०) पाञ्च वेदुरवत्, इति०
 पुञ्चवत्, तन्त्रापञ्च ज्ञानादिपञ्चतिगपञ्चादिवत् ।
 ज्ञानीकप वेदुवृत्त मुनिता पञ्च, वक्त्रोके गोका ज्ञान
 सेनिवासे पञ्चोका यीसाद ।
 पाञ्चनन (सं. जी०) पा पञ्चिनाती वननम्, प्राहि
 समा० । १ विप्लवात् वन, भवत्तर वेदायम् । (त्रि०)
 पा विप्लवात् वननं यद्य वहुवो । २ विप्लवात्-
 ज्ञाना, योहरतके पाञ्च वेदा सेनिवाता । (पञ्च)
 वननात् पा सेनावे, पञ्चोका । ३ वन पर्यन्त
 लीति ली ।
 पाञ्चननोत्त (सं. जी०) ज्ञान-पुत्र-ज्ञान ननोत्त,
 वक्त्रोके वृत्तका भवत्तर । यद्य महत्, वृत्ताय,
 त्रिदोषवत्, पञ्च शोपन यीर वक्त्र होता है ।
 (पञ्चिपञ्च)
 पाञ्चनि (सं. जी०) पाञ्चनेको वृत्त ।
 पाञ्चन (सं. पञ्च०) पञ्चन पा पर्यन्तम् सेनावे
 पञ्चयो । ज्ञानपर्यन्त, वक्त्रतर ।
 पाञ्चपञ्च, पाञ्चकरीच ।
 पाञ्चपञ्चरमिपञ्च (सं. पु०) पाञ्चपञ्च पञ्चपर्यन्त
 वृत्ति वृत्ति पञ्च यद्य, वहुवो । महावत् वृत्त,
 मानवीना । (जी०) पाञ्चपञ्चरमिपञ्च ।
 पाञ्चपञ्चो—पञ्च-पाञ्चमसे वृत्त । पञ्च लोप प्राय
 मितां पञ्चोका कोका कहति क्योंकि इनको मातानि
 ज्ञानीकपसे पञ्चवक्त्रोका वृत्त विप्लवो है, यद्य भी वृत्ते
 विप्लव है । सर्वोत्तम सेनापति सेनिवे पञ्चाट्
 पञ्चवक्त्रे पञ्चि मासवत् १५ वर्ष इत्येता पाञ्चपञ्चो
 वृत्ताय महावत् विप्लवो पञ्चोने विप्लवो है वर

बनना बना था। बिबा नादिर खां काबुली सुट
मारके सन् १८०१ ई० तक इस जिलेमें लखनो बगै-
रोंके पचीस यागि प्रतिष्ठित रही। इसी वर्ष भाद्रप
यष्ट चरके नदके ईष्ट इफिया कम्पनीको सीपा
गया, जो लखनवके जूजनिमे पंगरीजोंको सामरिक
बनदप साहाय्य और सय सय व्ययके निधि मिलता
था। नादिरखानि पपनी जमीन् लोग लेनेको मानिय
कम्पनीपर रही, किन्तु कोई सुनायी न हुई, केवल
राजाका लपाधि धार धनमान उनके कड़कोंको
दिया गया। फिर कोई बड़ी बात पड़ी न थी।
किन्तु सन् १८३७ ई०को २री जूनको १० वें रोजी-
मिष्टके इसी दिपाधिद्वारे बलवा उठा कुछ पचपर
मार कासे और सरकारी खजाना जेजाबाद ले गये।
बुरापीत गावीपुरकी मांग थी। किन्तु १६ वीं जूनको
मावीपुरवे चौकनि पाकर फिर इस नगरपर अधिकार
कमा लिया। १८ वीं सुबहके कुछीमे पंगरीजोंको
पीछे हटना और २० वींके दिन दानापुरमें बलवा
मङ्कल उठनेसे मावीपुर धावत बना पड़ा था। ८ वींके
२३ वीं पयस्तक पालमगद पकवालोंके प्रयोग रह्य,
किन्तु २६ वींको राजमङ्क गोरखोंके कब्जे निकाल
बाहर किया। २० वें सितम्बरको पकवालोंके प्रमाण
सेकोमादपके हार कामेपर पंगरीजोंका फिर अधिकार
प्रतिष्ठित हुआ था। नवम्बरमें बलवाको भतरी
लियेके निष्कासे गये। सन् १८३८ ई०के जनवरा मास
गोरखे घममेरकसे पचीस गोरखपुरके जेजाबादको
पानि बड़े, जिसपर बलवायी फिर इस नगर बाध्य हो
धावत गये। फरवरी मासके मध्य कुदरतिङ्क लख
नवसे मास इस जिलेमें हाजिर हुई थी। पतरोलियेमें
पंगरीजों चौकनि उनपर भाद्रपमच बिबा किन्तु
बाहरकर भाद्रपमगदको पीछे हटना पड़ा। कुदरतिङ्क जर्म
पंगरे मासके मध्यतक इस नगरको बंद रखा था।
पन्तको बह हार गये और यहा पार करके अपना
मास को बंठे। किन्तु अगोबर मास तक बलवायी
तहसील और धानि कट्टरी रही थी। पीछे शिनापति
केचोमे रह जिलेमें विद्रोहियोंको बना यागि
आपित थी।

नगर—इस जिलेमें कितने भी दुर्गों का असा-
खोष पाया जाता है। कहते यह हिंदी भरोसे
समझ बने थे। कितने भी हिंदी बहुत बड़े देव पट्टे,
किन्तु उनके बननेके दिनों और बनबानिवाकोके
नामोंका पता हम नहीं पाते। बोरोका जिहा
सबसे बड़ा है। कहा जाता, कि राजा सोमने पिपाचोंके
साहाय्यसे उसे बनवाया था। यही बात कुछ बारसे
नष्टाये तकके रज्जु और इन्पावन जिलेसे नर्म ताक-
तको कुल्हाके शिवमें भो प्रसिद्ध है। सोपास पर-
गनेके महाराजगच्छमें मेरबका प्राचीन मन्दिर विष्णु-
माग है। लोग कहते हैं—जिसी समय पचीजा
नगर हतना विस्तार रहा, कि उसमें बपाकौस बदाकौस
कोस दूर पार फाटक लगी थी, मेरब-मन्दिर पूर्ण
हारका असाखोष है।

इस जिलेमें निम्नलिखित नगर बड़े हैं—१ पालम
गद, २ मध्य, ३ सुबादपुर, ४ सुबन्दाबाद, ५ सुबरी,
६ कोपामगद, ७ बालिदपुर और ८ सरापमोर।

अरि—पालमगदकी भूमि कहीं बांगर और कहीं
कहार है। मड़ी तीन तरहकी होती है,—मटियारी,
करायल और काविस। अब कहरमें भो पालम
पेदा करने लगी हैं। किन्तु इस जिलेकी जमि प्रजा-
गत सुदृष्टिपर हो निर्भर है। जरीजमें बावल, धर
हर, आर और रवीमें गेहूँ, धन चना, मटर, बगुँरह
पेदा होता है। इस जिलेमें सरकारी नहर नहीं
बहती। जमिद एव पञ्च व्यापार करते और पटना,
मिर्जापुर तथा बलकसेको पैदावार भेज देते हैं।

पक्षि-नगरपाल—पालमगदका व्यापार अरु तथा
अन्य लोगो आर्षित होता है। बाबर नदी उत्तर तथा
पक्षिमसे अरु संभानि और बङ्गाल एव पूर्वको चीनी
भेजनेके काम आता है। इस नगरसे गावीपुर, बीन-
पुर, गोरखपुर, बलिया और जेजाबादको पछी सड़क
गयी है। चीनी, शुद्ध, लोह, भवीम, मोटा कपडा
तथा जवानियोंके लकड़ी यद्यपि बाहर भेजते और
अन्न, बिजायती कपडा एव लूत, कपास, रेशम
तम्बाकू गन्ना, सोडाकच्चा, दवा, चमड़ेकी चीज,
पत्थरकी पत्थो बगुँरह हूसरीयय उषे संपाते हैं।

पहले आजमगढ़से कलकत्तेकी राह कितनी ही साफ, चीनी युरोप भेजी जाती थी। किन्तु अब वह बात नहीं रही।

साधारणतः इस जिलेका स्वास्थ्य अच्छा रहता, किन्तु वर्षा और शरत् ऋतुमें ज्वरका प्रकोप बढ़ जाता है। २ अपने जिलेकी तहसील। इसका क्षेत्रफल ४४२ वर्गमील है। ३ अपनी तहसीलका नगर। यह तोम्स नदीपर बनारससे ८१ मील उत्तर अक्षा० २६° ३' ३०" और द्राघि० ८३° १३' २०" पू० अवस्थित है। आजमगढ़ नगरका क्षेत्रफल १३७४ एकर और लोक-संख्या प्रायः बीस हजार है। सन् १६६५ ई०को निकटके शक्तिशाली जमीन्दार आजमखाने यह नगर प्रतिष्ठित किया था।

आजमाना (हिं० क्रि०) आजमायश करना, परीक्षा लेना, जांचना।

आजमायश (फ्रा० स्त्री०) परीक्षा, जांच।

आजमार्य (सं० पु० स्त्री०) अजमारस्यापत्यम्, अज-मार-स्थ, रीफात् परस्याकारस्य लोपः। कर्वादिभ्यो षः। पा ३।१।१५१। अजमारकी कन्या वा पुत्ररूप सन्तान, अजमारकी भौलाद।

आजमीढ़ (सं० त्रि०) अजमीढो नाम कश्चिद्देशः तत्र भवः, अण्। १ अजमीढ़-देश-जात, अजमीढ मुक्तका पैदा। (पु०) अजमीढ़स्य राजा अण्। २ अजमीढ़ देशका राजा। "तैः सत्कृतः सचतानाजमीढो ययो-चितं पाण्डुपुत्रान् समीयात्।" (अजमारत)

आजमूत्र (सं० स्त्री०) छागमूत्र, बकरिका पेशाब।

आजमूदा (फ्रा० वि०) परीक्षित, जांचा या परखा हुआ।

आजयन (सं० स्त्री०) आ सम्यक् जायतेऽस्मिन्, आ-जि आधारे लुट्। युद्ध, लड़ायी।

आजरस (वै० अव्य०) जरापर्यन्तम्, सीमार्थे अजन्त अव्ययी०। १ जरा पर्यन्त, बुढ़ा। (त्रि०)

आगता जरा यस्य, प्रादि० बहुव्री०।

२ जरापर्यन्तम्। "प्रजापति राजरसात्।" (सं०)

काठा।

आजवन (सं० स्त्री०) प्रपात, आक्रमण, युद्ध, धावा, हमला, लड़ायी।

आजवह्न (सं० पु०) वनतुलसी, जङ्गली तुलसी।

यह कट, उष्ण, शीत, दाहकर, प्रिय, रुच, रुच्य, दीपक, लघु, पाकमें पित्तल, तिक्त, मधुर, सुख-प्रसव-एवं व्रण्य होता और वात, कफ, नेत्ररोग, मूत्ररुच्छ, अरुचि, विषकामला, कुम्भकामला, अनाहवात, शूल, अग्निमान्द्य, रक्तदोष, श्वास, कास, दह, हृत्-पार्श्व-वेदना, कण्ठ, कुष्ठ और वमनको दूर करता है। आजवह्नका सुगन्ध, कटु, उष्ण, दृष्टिकर, पित्तीत्पादक एवं निद्राजनक रहता और वमन, वात ग्रहवाधा, पार्श्वशूल, कास, श्वास, कफ, शोथ तथा अङ्गके दौर्गन्ध-को मिटाता है। (वैद्यकनिचय)

आजवस्तिक, आजवस्तेयः देखो। (स्त्री०) आजवस्तिका।

आजवस्तेय (सं० स्त्री० पु०) अजवस्तेः ऋषेरपत्यम्, शुभ्रादि० ढक्। अजवस्ति नामक ऋषिका पुत्र-कन्या-रूप सन्तान। (स्त्री०) डौप्। आजवस्तेयी।

आजवाह (सं० त्रि०) अजो वाह्यतेऽत्र, अज्-वह-णिच् आधारे घञ्, इ-तत्; अजवाहो नाम कश्चिद्देशः तत्र भवादि अण्। अजवाह देश जातादि, अजवाह मुक्तका पैदा वर्गे रह। बदरिकाश्रमसे उत्तरस्थ पर्वतमय उच्च स्थानका नाम अजवाह है। क्योंकि वहां लोग बकरेपर ही बोझ डोते हैं।

आजवाहक, आजवाह देखो।

आजा (हिं० पु०) पितामह, जद, दादा, बापका बाप। (स्त्री०) आजी।

आजागुरु (हिं० पु०) गुरुका गुरु, उस्तादका उस्ताद।

अजातशत्रुव (सं० पु०) अजातशत्रोरपत्यम्, अजात-शत्रु-अण्। १ युद्धिष्ठिरके अपत्य, धर्मराजके लड़के। २ अजातशत्रु नामक राजाके अपत्य। ३ भद्रसेन नामक राजा।

(सं० स्त्री०) आ-जन्-क्तिन्। १ आजानन, अण्। (अव्य०) जातिपर्यन्तम्, सीमार्थे अजन्त पर्यन्त, अजन्त। २ जातिपर्यन्त,

आजिनीय (सं० त्रि०) अजिन चतुर्थ्यां क्षशाखादि० छण् । चर्मके निकटस्थ, चमडेके पासवाला । यह शब्द देशादिका विशेषण है ।

आजिपति (वै० पु०) युद्धके स्वामी, लड़ायीके मालिक ।

आजिरि (सं० त्रि०) अजिर चतुर्थ्यां सुतङ्गमादि० इज् । १ अङ्गनके समीपस्थ, इहातेके पास होनेवाला । २ चवूतरेके पासवाला । यह शब्द स्थानादिका विशेषण है ।

आजिरिय (सं० त्रि०) अजिर शुभ्रादि० ङक् । अजिरसे उत्पन्न होनेवाला, जो आंगनसे पैदा हो ।

आजिहीर्षा (सं० स्त्री०) आहर्षुमिच्छा, आ-ह-सन् भावे अ प्रत्ययादिति अ टाप् । आहरणकी इच्छा, चोरी करनेका लालच ।

आजिहीर्षु (सं० त्रि०) आहरण करनेकी इच्छा रखनेवाला, जो माल उड़ा देना चाहता हो ।

आजीकूष (सं० क्ली०) आजी कुणति आहणोति यस्मिन्, आजी-कुण आधारे क । मर्यादा रखनेवाला देश, जो मुक्त इज्जत बचाता हो ।

आजीगर्ति (सं० पु०-स्त्री०) अजीगर्तस्यापत्यम्, अजीगर्त-वाह्वादि० इज् । अजीगर्तका पुत्र वा कन्या-रूप सन्तान ।

आजीव (सं० पु०) आ-जीव्यते ङनेन, आ-जीव करणे घञ् । १ जीवनोपाय द्रव्यादि, जिन्दगी बखूशनेवाली चीज वगैरह । २ उपाय, तद्वीर । प्राचीन शास्त्र-कारोंने लिखा है,—अन्नप्राशनके दिन दाल-भात खिलाने बाद लडकेके सम्मुख वस्त्र, अस्त्र, पुस्तक, लेखनी, स्वर्ण, रौप्य प्रभृति रख देना चाहिये । बालक सकल द्रव्यमें जिसे हाथसे पकड़े, वही उसका जीवनोपाय होगा । आ-जीव भावे घञ् । ३ जीवनके निमित्तका अवलम्बन, माश, पेशा । आजीवति, कर्तरि अच् । ४ जीवनोपायकारी, पेशाकश । आजीवति कर्म नृपसायित्य वा, आ-जीव-अण्, उप० समा० । ५ किसी कर्मके अवलम्बनसे जीवित रहनेवाला । ६ राजाके आश्रयसे जीनेवाला । ७ प्राचीन भिक्षु सम्प्रदाय विशेष ।

आजीवक—१ अति प्राचीन धर्मसम्प्रदाय । कोई कोई इस सम्प्रदायको जैन सम्प्रदायकके ही अन्तर्गत बताते हैं । किन्तु भगवतीसूत्र और आचाराङ्गसूत्र पाठ करनेसे मालूम होता, कि आजीवक सम्प्रदाय जैन सम्प्रदायसे भिन्न है । शेष तीर्थङ्कर महावीरस्वामीके समसामयिक मङ्गलीपुत्र गोशाल इस सम्प्रदायके एक प्रधान आचार्य थे । भगवतीसूत्रसे जाना जाता, कि मङ्गली नामक एक भिक्षुके औरस और उनकी पत्नी भद्राके गर्भसे गोशालका जन्म हुआ था । इसीसे उनका नाम मङ्गलिपुत्र-गोशाल पड़ा । महावीरस्वामीने संसार छोड़ने और भिक्षुकजीवन ग्रहण करनेके बाद दूसरे वर्ष जब राजगृहके समीपवर्ती किसी तन्तुवायके घरमें उपास किया, उसी समय वहां सामान्य भिक्षुकरूपसे गोशाल भी जा पहुँचे । गोशाल महावीर स्वामीका परिचय पाकर उनके शिष्य होनेको उद्यत हुये थे । किन्तु महावीरस्वामीने यह बात न सुनी । उसके बाद जब महावीरने कूष्माण्ड-ग्राममें आकर बहुल नामक ब्राह्मणके घर अवस्थान किया, तब गोशालने फिर भी वहां पहुँचकर उनका पैर पकड़ लिया था । उस समय महावीरने गोशालकी प्रार्थना पूर्ण की । फिर ६ वर्ष गोशाल उनके सङ्ग शिष्य रूपसे रहे एवं उसी समयसे क्रमशः सुख, दुःख, रति, विरति, मोक्ष और बन्धन प्रभृति विषय समझने लगे । पीछे कूर्मनामक ग्राममें महावीरके साथ गोशालका मत भेद हुआ । राहमें फलपुष्पशोभित तिल वृक्षको देखकर गोशालने महावीर स्वामीसे जिज्ञासा की,—यह वृक्ष मरेगा या नहीं एवं मरनेके बाद इसके सप्तजीवका क्या परिणाम होगा । महावीर स्वामीने उत्तर दिया,—वृक्ष मर जायगा, किन्तु इसी वृक्षके बीजसे पुनः सप्तजीव उत्पन्न होगा । गोशालने उनकी बातपर विश्वास न कर वृक्षको उखाड़ डाला था । कयी मास बाद दोनों, जब उस स्थानकी वापस गये, तब यह देख दृष्ट रह गये, कि पानी पड़नेसे उसी तिलका एक बीज पेड़ हो गया था । महावीरस्वामीने गोशालसे कहा,—जमने

तुमसे पूर्वमैं जो बताया, उसका प्रत्यक्ष प्रमाण देख लोचिणी, पचसा हप्ता मर गया था, परन्तु उसीके दोबरे जन्म हप्ता कृत्यक हुआ। गोयाल फिर भी इनकी बातपर विश्वास कर न सके और पेड़का एक बीज उठा उसकी जात गोव-गोबरकर देखने लगे कि प्रकृत हो उसकी मज्ज पति लुप्त थात दाने थे। इसीसे गोयालको बारम्बार बुद्धि, केवल हथकला हो नहीं—सबका जोबका कल्याणकर सम्यक् है। फिर कठोर योगसाधन कर गोयालने अमातुषिक समता प्राप्त किया एवं स्वयं एक जिनके नामसे परिचित हुये। किन्तु महावीरकामोने उनका कभी जिनक औदार्य किया न था। निर्यन्त्र एक आजीवक सम्प्रदायके मज्ज बहुत दिनतक परम्पर देवभाव रहा। आजीवकगणको विश्वास था,—परिचाममें मोक्ष या परममार्ग पानेपर सब जीवोंको बीपसी लाय कक सप्त देवयोगि सप्त बह्मयोगि, सप्त जीवयोगि और सप्त कल्याणर प्रतिभ्रम्य करना पड़ता है।

बौद्ध सम्प्रदायका 'समनसकसुत्र' पढ़नेसे मात्स्यकर सके, कि महााराज अजातशत्रुसे महाविपुल गोयाल मिले थे। अजातशत्रुने बुद्धसे गोयालका मत इतरतर प्रकट किया,—

“महााराज ! बितरक, दान, बलिदान, पुण्य, पाप, पापपुण्यका प्रकाशक, वर्तमान कर्मत्तु जर्म नरक, पिता, माता, देव, अश्वर, जीवलोह, यमक, आश्रय पादि कहीं कुछ भी नहीं होता और न इसकी विद्यमानताका कोई प्रमाण ही है सक्तता है। जो सोम इन ब्रह्मोंका अस्तित्व बताते वह झूठे हैं।”

‘अमरतोसुत्र’में भी देखते हैं,—“अब महाविपुल गोयाल जोबौद्ध वर्ष सङ्गसममें बिता चुके, तब आश्वतोषी कुमार बाज्जामें जासकला नाकी कुमारिनके साथ रहने और आजीवक मत कमाने लगे। किसी समय निश्चिन्तित वह दौघारर उनसे पाध पड़ गे थे,—वाच, ककन्दु, कपियार, पल्लव पालि वेमायक और अश्वर बीमातुपुत्र। उन्हींमें इन दस पुस्तकेंसे अपनी बुद्धिसे अनुसार कुछ बाक्य उद्धृत

किये—‘दिग्ग’, बीतपात आन्तरिक’, भोम्य पङ्क कर, सप्तक व्याख्यान, गीतमार्गकक और दस मार्गकक। उपरोक्त दस पुस्तकोंमें पचसे पाठ पूर और पिचसे दो मार्गका पङ्क है। इसी दौघाररने गोयालका भी मत माना था। गोयालने स्वयं महाविपुल मतसे अपने किये वह विषय कृते थे—सुक्ति, बन्धन पुण्य, पुण्य जीवन और मरण।”

उद्धृत प्रमाणको देखकर कहा जा सकता, कि मात्स्यबुद्ध और जेव तोयकर महाभोर कामोके अन्त्य इससे पहले ही आजीवक सम्प्रदाय चल पड़ा था। स्वयम् अयोधके पीर इतररके अनुयायनसे मात्स्य हुआ, कि उन्हींमें आजीवक सिद्धकोंकी संस्था किये कितना हो दान दिया।

आजीवन (स० छी०) या बोम्यतेजनेन पा-जीव करके सुट्ट। १ इतिहा कपाय पेयेकी दिङ्ग। भाषे सुट्ट। २ जीवनेके निमित्त उपायका पङ्क, जिन्सीसे किये दियाकयो। ‘ओल्लोवनायक’, (कति) (पङ्क०) ३ जीवन पर्यन्त, सक्त मर।

आजीवनार्थ (स० पु०-छी०) इति दिया कामकाज। आजीविका (स० छी०) आजीवपति, पा-जीव विष कुरु, विष् कोप। जीविकावृत्ति, जीवनके बारकका कपाय, पैसा माय रोनी, रोजगार।

आजीविन् (स० पु०) १ आजीविका बुद्ध पेयेकय, रोजगारी। २ निष्क विधेय। अश्वर ईकी।

आजीव्य (स० छी०) पा-बोम्यतेजनेन, बाहु० करके व्याप्त। १ जीवनोपाय इत्यादि, रोनी, रोजगार। २ इतिहाके निमित्त अवलम्बनाय कपादि, राजमारक किये पङ्कके जानेवाले बड़े बादमो। आजीव्यतेज्ज, आजीव बाहु० व्याप्त। ३ आजीवन देय, जिस सुक्कमें कीये। (ति०) ४ जीवनोपायके सङ्ग अन्ध्यास किया जानेवाला, जो रोजगारकी तरफ मरक किया जा सकता हो। ५ इतिहाये याध्य, जो रोजगार देता हो। ६ वाचकम रहने काविष। ७ सङ्ग, मैथिसे कहा हुआ।

आजु नाम ईका।

आजुर् (स० छी०) आ-अर हिट्ट डट। १ अयो-

धित अम, वेगार। २ नरकके प्रति न्यसन, जहन्मुमके तथीं सुपुर्देगी।

आज्ञ (सं० त्रि०) आज्ञयति, आ-ञ्जु क्षिप् दीर्घः।
चेतनरहित कर्मकारक, वेगारी।

आज्ञप्त (सं० त्रि०) आ-ज्ञा-णिच् पुक् स्वः क्त।
या दानशमपुण्ड्रमध्यष्टप्रश्नाः। पा० १।१०। आदिष्ट, जो हुक्म पा चुका हो।

आज्ञप्ति (सं० स्त्री०) आ-ज्ञा-णिच् पुक् क्तस्वः स्तिन्।
आज्ञा, हुक्म, इत्तिला।

आज्ञा (सं० स्त्री०) आ-ज्ञा-अङ्-टाप्। १ आदेश, हुक्म। २ अनुमति, इजाजत।

आज्ञाकर (सं० त्रि०) आज्ञां आदेशं करोति प्रति-
पालयति, आज्ञा-कृ-ट, उप्० समा०, आज्ञया करोति,
आज्ञा-कृ-अच्, इ-तत् वा। १ आदेशप्रति पालक, हुक्म
माननेवाला। (पु०) २ आज्ञानुसार कार्यकारी
मृत्यादि, हुक्मके मुताबिक काम करनेवाला नौकर।

आज्ञाकरण (सं० लो०) अनुवर्तन, वशता,
फरमांवरदारी।

आज्ञाकरत्व (सं० लो०) मृत्युका धर्म, नौकरका काम।

आज्ञाकारी, आज्ञाकर देखो। (स्त्री०) आज्ञाकारिणी।

आज्ञागत (सं० त्रि०) आज्ञां आदेशं गतं प्राप्तम्,
इ-तत्। १ आज्ञाप्राप्त, हुक्म पाये हुआ। इ-तत्।
२ आज्ञा द्वारा गत, जो हुक्मसे गया हो।

आज्ञाचक्र (सं० लो०) आज्ञाख्यं चक्रम्, शाक० तत्।
तन्त्रप्रसिद्ध देहस्य, सुषुम्ना नाड़ीके मध्यगत, रू० मध्य-
स्थित, द्विदल एवं पद्माकार चक्र विशेष।

“सूत्रधार-स्वाधिष्ठान सन्निपुरकानाहत-विषहाश्रयानि पदधकाणि
मिला।” (भुतपति)

पदचक्रका आज्ञापद्म द्विदल होता, जिसके एक
दलमें ‘ह’ और दूसरेमें ‘स’ वर्ण रहता है। यह श्वेत-
वर्ण है। आज्ञाचक्रके मध्य शक्तवर्णा, पण्मूखी एवं
ज्ञानमुद्रा-चिह्निता हाकिनी शक्ति वास करती है।
आज्ञापद्मका ध्यान धरनेसे साधक अन्यके शरीरमें घुस
और सुनिश्चय, सर्वदर्शी, सर्वज्ञ तथा सकलका हित-
कारी हो सकता है।

आज्ञात (सं० त्रि०) आ-ज्ञा-क्त। १ सम्यक् ज्ञात,

अच्छीतरह समझा हुआ। २ आज्ञाप्राप्त, हुक्म पाये
हुआ। (पु०) ३ शाक्य मुनिके पहले पांच गियोंमें
एकका नाम।

आज्ञातीर्थ (सं० लो०) इ-तत्। आज्ञा चक्र।
रुद्रयामल तन्त्रके आज्ञाचक्रमें मानस-ज्ञान करनेको
निखनेसे उसका नाम आज्ञातीर्थ पडा है।

आज्ञाट (वे० पु०) आदेशकर्ता, हुक्म देनेवाला।

आज्ञान (सं० लो०) आ-ज्ञा-लुगट्। १ आज्ञाप्रदान,
हुक्मका देना। २ मानस वृत्ति विशेष। आज्ञान वा
प्रज्ञानके पर्याय यह है,—संज्ञान, विज्ञान, प्रज्ञान,
मेधा, दृष्टि, धृति, मति, मनोपा, ज्ञुति, स्मृति, सङ्कल्प,
क्रतु, असु, काम और वय। आज्ञान अन्तःकरण संज्ञक
सकल ज्ञानकी उपलब्धिका कर्ता है। अन्तःकरण
वृत्ति प्रज्ञानरूप ब्रह्मसे बाह्य और अन्तर्वर्ती विषयपर
आश्रित रहती है। शाङ्करभाष्यमें इसकी विवृति यों
वनी है,—संज्ञान संज्ञप्ति चेतनभाव, आज्ञान आज्ञप्ति
इंद्रश्रवणभाव, विज्ञान कलादि परिज्ञान, प्रज्ञान प्रज्ञप्ति
प्रज्ञता, मेधा ग्रन्थधारणका सामर्थ्य, दृष्टि इन्द्रिय द्वारा
सकल विषयकी आकांक्षा और वय स्त्रीसङ्ग विषयक
अभिलाष।

आज्ञानुग (सं० त्रि०) आज्ञां आदेशं अनुगच्छति,
आज्ञा-अनु-गम-ड, इ-तत्। स्वामीके आज्ञानुसार
गमनकारी, मालिकके हुक्म मुताबिक चलनेवाला।

आज्ञानुगत, आज्ञानुग देखो।

आज्ञानुगामिन् (सं० त्रि०) आज्ञामनुगच्छति, आज्ञा-
अनु-गम-णिनि, इ-तत्। आज्ञानुसारी, हुक्मके मुता-
बिक जानेवाला। (स्त्री०) आज्ञानुगामिनी।

आज्ञानुयायिन् (सं० त्रि०) आज्ञामनुयाति, आज्ञा-
अनु-या-णिनि, इ-तत्। आज्ञानुसार गमनकारी, हुक्म-
के मुताबिक चलनेवाला।

आज्ञानुवर्तिन् (सं० त्रि०) आज्ञां अनुवर्तते, आज्ञा-
अनु-वर्त-णिनि, इ-तत्। आज्ञानुसार वर्तमान, हुक्मपर
हानिर होनेवाला।

आज्ञानुसारिन् (सं० त्रि०) आज्ञामनुसरति, आज्ञा-
अनु-स्-णिनि, इ-तत्। आज्ञानुसार कर्मकारी, हुक्मके
मुताबिक काम करनेवाला।

भाष्यापक (सं० नि०) भाष्यापयति आदिमिति, आ-
प्रा चिच्-मुक्-न्मुक् चिच्-ओप । आदेहा, पशुमति-
कर्ता, हुक्म देनेवाला ।

भाष्यापक (सं० स्त्री०) भाष्यापकम् पत्रम् याव-
न्तम् । आदेयभाष्य पत्र, हुक्मनामा ।

भाष्यापन (सं० स्त्री०) आदेय, हुक्म, इतिहा ।

भाष्यापाकक पात्रम् इति ।

भाष्यापित (सं० नि०) आदेय किया हुआ, जो
हुक्म या हुक्म हो ।

भाष्याप्य (सं० नि०) आदेय पानेवाला, जिसे हुक्म
मिले ।

भाष्यापतिष्ठान, पात्रम् इति ।

भाष्यापङ्ग (सं० पु०) भाष्याया आदेश्यम् मङ्गं यत्त-
न्म् । आदेयका पञ्चसाकरण, आप्ररमानो बहु-
वृत्ती ।

भाष्यापङ्ग (सं० नि०) भाष्यां ववति भाष्या वव
पङ् । भाष्यापुनरार्यान्वयः, हुक्मके सुताधिक काम
करनेवाला ।

भाष्यापम्यादिन् (सं० नि०) भाष्यां म्यादयति,
भाष्यापम-पदं चिच्-चिनि चिच्-ओप । आदिह
निचय-व्यापक, वतया हुपा काम करनेवाला ।

पाण्य (सं० स्त्री०) या सम्यक् पण्यते ज्ञाते चनेन
या पण्य करके बाहु० क्यप, न ओप । १ हुत, लो ।
२ इति । ३ शोभा, तारपीनका तिल । ४ वामिक
गीत विधेय ।

पाण्यदोह (सं० पु०) सामवेदीय पाण्य दूधविधेय ।
इतमे तीज कृत्वा रजतो और कप वा पाठ करनेसे
पवित्रता पाती है । सामय दह भन्व पढ़ते हैं,—
वामदेय, हृदयसाम, क्वेडसाम, रसम्वर, पुष्यपुष्य
हृदयसाम, पाण्यदोह, साम म्यान्विक, भासुद और
पञ्चात् द्वारपाठक । इतमे तीज देवप्रतर्पणक है ।

पाण्यप (सं० पु०) पाण्यं पिबति, पाण्य-पा क,
उप० समा० । १ पुनरुचके पुन और म्योके पिबदेव ।
आदिपर्म लिखा है —

“वीर्यम धनं विद्यां वीर्याणां वीर्यम् ।

१ वीर्याणां वीर्यं वीर्याणां वीर्यम् ।

वीर्यमप्य वीर्यं वीर्यं वीर्यं वीर्यम् ।

वृत्त्यापानपः पुन वीर्यम सुतापिः । (वृत्त्यापन)

पञ्चात् भाष्यापिके सोमय, यन्निवेदि विविक्तं,
वेद्योके पाण्यप और म्योके पिबदेव सुवासिन है ।
म्योकाचार्यके सोमय यन्निवेदि विविक्तं पुनरुचके
पाण्यप और यन्निवेदि पुन सुवासिन रहे । आदि
पिबदेव वीर्यके वीर्यके तर्पण करनेवा विधान है ।

पाण्यपा, पाण्यप इति ।

पाण्यपात्र (सं० स्त्री०) हुतभाजन विद्याङ्क, जो
रखनेका बरतन ।

पाण्यमाग (सं० पु०) पाण्यप भागः, १ तत् ।
१ घृतका एक देय, बीजा जोयी दिखा । २ वृत्तकी
वेदिक पाहुति । उत्तरकी घोर सुब द्वारा पम्निजे
कयेय जो पाहुति कयेदी देते, उसे पाण्यमाग
कहते हैं । फिर पम्निजी दक्षिण घोर सोमके कयेय
दीयमान पाहुति भी पाण्यमाग जो है । यहुदेदी
पम्निजे उत्तर पूर्वार्धमें ‘यम्ये ज्ञाहा’ एव ‘इद-
मम्ये’ घोर दक्षिण-पूर्वार्धमें ‘सोमाय ज्ञाहा’ तदा
‘इद सोमाय’ कहकर जो पाहुति छाते उसे भी
पाण्यमाग बताते हैं । यम्ये ज्ञाहा’ घोर
‘सोमाय ज्ञाहा’ पम्निमें पाहुति देनेके मन्त्र हैं ।
‘इदमम्ये’ घोर ‘इद’ सोमाय’ सोमो मन्त्र पात्रमें
पाण्यमाग रखते समय पढ़े जाते हैं ।

पाण्यमुक्, पाण्यप इति ।

पाण्यमुक् (सं० पु०) पाण्य मन्त्रेण विविक्तद्वौ
इत वृत्तं मुक्के, पाण्य मुक्त्र जिप् । देवता यन्नि,
वृत्त वृत्त खानेवासी ।

पाण्यवारि (सं० पु०) वृत्तका समुद्र, घीका बहर ।
पाण्यस्नाती (सं० स्त्री०) पाण्यप इति ।

पाण्यन (सं० स्त्री०) मरीरये कण्डका या वायोका
पामिच निवर्त्यच जिहवे काटी या तोरीका कुछ
कुछ निवास ।

पाण्यन (सं० स्त्री०) यन्नि वा पादका सविधेय
उक्ती या घेरका वेडाना, यानो घेता, सुका या
जोकर पचको बमह फिर काना ।

पाण्यन (सं० स्त्री०) या पण्य सुट । १ समता-

दभ्यञ्जन, सकल दिक्में कज्जल, गहरी कालिक।
अञ्जनायां भवः, अण्। अञ्जनाके पुत्र इनमान्। (त्रि०)
अञ्जनस्येदम्, अण्। ३ अञ्जन सम्बन्धी, सुरमयी।
(स्त्री०) आञ्जनी।

आञ्जनाभ्यञ्जनीय (सं० स्त्री०) उत्सवविशेष, एक
जलसा। (स्त्री०) आञ्जनाभ्यञ्जनीया।

आञ्जनिक्य (सं० स्त्री०) अञ्जनाय हितम्, अञ्जन-
ठन् ततः पुरो० भावे कर्मणि च यक्। प्रत्यक्षपुरोहितादिभ्यो
यक्। पा० ४।१।१८। अञ्जन साधनत्व, सुरमेका कमान।

आञ्जनोकारी (सं० स्त्री०) अञ्जन लगाने या बनाने-
वाला स्त्री, जो औरत सुरमा लगाती या बनाती
हो।

आञ्जनेय (सं० पु०) अञ्जनाया अपत्यम्, ठक्।
स्त्रीभ्यो ठक्। पा० ४।१।१९०। अञ्जनाके गर्भजात इनमान्।

आञ्जलिक्य (सं० स्त्री०) अञ्जलिरेव, स्वार्थे कन् ततः
पुरो० भावे कर्मणि च यक्। अञ्जलिका वनाव, दोनो
हाथका एकत्र मिलान।

आञ्जिक (सं० पु०) दानव विशेष।

आञ्जिनेय (सं० पु०) अञ्जिन्यां भवः, ठक्। सरी-
सृप विशेष, किसी किस्मका गिरगिट।

आट (सं० पु०) सर्वविशेष, किसी सांपका नाम।

आटना (हिं० क्रि०) झूटना, दवाना, छिपाना,
तोपना।

आटरूप, आटरूप देखो।

आटरूप (सं० पु०) अटरूप एव, स्वार्थे अण्। वासक
वृक्ष, अडूसेका पेड़। अटरूप देखो।

आटलाण्टिक महासमुद्र—आटलाण्टिक नामक महा-
सागर, आटलाण्टिक वहरै-भाज्म। (Atlantic
Ocean) यह यूरोपीय पश्चिम तट एवं अफ्रीका
और उत्तर तथा दक्षिण अमेरिकाके पूर्व तट बीच
अवस्थित है। भूमध्यरेखा इसे उत्तर तथा दक्षिण आट-
लाण्टिक नामक दो भोगमें विभक्त करती है। उत्तर
आटलाण्टिक अपनी लम्बी तटरेखाके लिये प्रसिद्ध
है। इससे कितने ही उपसागर मिले, जिनमें पश्चिम-
की ओर करीबियन सागर, मेक्सिकोका अखात, सेण्ट-
लारेंसका समुद्रवङ्ग एवं हडसन-खाड़ी और पूर्वपर

भूमध्य, क्यूबा, उत्तर तथा बाल्टिक सागर प्रधान
हैं। किन्तु दक्षिण आटलाण्टिककी तटरेखा बहुत
छोटी है। इसमें भीतरी सागर देख नहीं पड़ते।

उत्तर आटलाण्टिकका क्षेत्रफल १३२६२००० और
दक्षिण आटलाण्टिकका १२६२७००० वर्गमील
लगता है। पृथिवीकी कितनी ही बड़ी-बड़ी नदियां
आटलाण्टिक महासमुद्रमें आकर गिरती हैं। कीर्षी
अक्षा० ५०° उ०से ४०° दक्षिण तक इसमें पानीके
नीचे जो पहाड़ पड़ता, उसकी गहराईका औसत
१०२०० फीट है। आटलाण्टिक महासमुद्रके प्रधान-
प्रधान द्वीप नीचे लिखे जाते हैं,—भूमध्यसागरस्य
द्वीप, आयिसलेण्ड, ब्रिटिश आयिल्स, अज़ोरेस, मदिरा,
कनारोज, केप वर्ड द्वीप, असेनसन, सेण्ट हेलना,
ट्रिस्टन दा कुनहा और बोवेट द्वीप।

उत्तर आटलाण्टिककी ३४७८८ और दक्षिण
आटलाण्टिककी गहराई औसतमें ३५१३८ फीट
है। आटलाण्टिक महासमुद्रके तलमें सृष्टृतिका
भरी है। सकल महासमुद्रोंसे इसका जल खारी है।
मालूम होता, कि आटलास पर्वत अथवा काल्पनिक
आटलाण्टिस द्वीपसे यह नाम निकला है।

आटविक (सं० त्रि०) अटव्यां चरति भवो वा, ठक्।
१ अरण्यचारी, जङ्गलमें रहनेवाला। २ वन्य,
जङ्गली। (पु०) ३ लकड़हारा। ४ अरण्यचारी सैन्य
विशेष, जङ्गलमें लड़नेवाली फौज। सैन्य छः प्रकारका
होता है,—१ मौल, २ सृत्य, ३ सुद्धत्, ४ चेणी,
५ द्विपद् और ६ आटविक। (रघु० ४।२६)

आटवौ (सं० स्त्री०) अटव्याः सचिक्कटो पूः, अण्।
दक्षिण दिक्स्थ यवनपुरी विशेष। महाभारतमें इस
नगरीका वर्णन मिलता है।

आटव्य (सं० पु०) उपाध्याय विशेष, किसी उस्ताद-
का नाम। वायुपुराणमें इनका वर्णन है।

आटा (हिं० पु०) १ अन्नका दूर्ण, पिसाभ।
२ बुकनी।

आटि (सं० पु० स्त्री०) आ सम्यक् अटति, आ-अट्
वाङ्म० इण्। १ शरारिपत्नी, एक चिडिया। २ मत्स्य
विशेष, कोई मछली।

पाठिक—पाठा

पाठिक (सं० ति०) पाठाय गमनाय प्रवृत्तः, ठम् ।
गमनपर पठन, जसिमें समा हुआ ।

पाठिको (सं० जो०) पाठ गमन चर्चित, पच्
होय । १ पृथ्वी बाहर जसि योग्य समस्तपयोकर जो,
जानिवा । २ समस्तिकी ओका नाम ।

पाठिक (सं० वि०) पाठिक साधे चक् । गमनमें
प्रवृत्त, जो कलवाजमें हो ।

पाठो (वि० जो०) पठक रहनेवाही चीज, छाद,
पच्छ, टेक । (सं०) पठि ईको ।

पाठोवन (सं० जो०) पाठोवाते ईवदमवरी, पा-
ठीक भावि च्चर । नलको प्रथम प्रथम पत्त मति,
बहनेका पक्ष पठन भीरे चोर चमना ।

पाठोवनक, पठोवन ईको ।

पाठोवर (सं० पु०) उप वेत्त ।

पाठोसुच (सं० जो०) आवाग्य मरारिपक्षिणा
सुचमिच सुचं यत्त, याच० बहूनी । बच विज्ञापक
पञ्जनिग, बचम चौरनिका एक नगर । सुचम
निषा,—यह मरारि पक्षी सु च जेवा होता है ।

पाठोषदन, पठोषक ईको ।

पाठोय (सं० पु०) आनुप वत्त, एयो० तन्व टम् ।

१ दप बमर । २ चरक, पामाव, किरी कामका
चावमें सेना । ३ पाठव्य, तङ्क मङ्क । ४ उदर
मात्र सवदन सुङ्गुका मन्व, ददंके साव पिटकी सुङ्ग
गुङ्गाट । यह कठरसे बन्पुष होता है । (अन्वयम)

५ प्रसन, सुदन ।

पाठव्यक (सं० जो०) पाल्नी ईको ।

पाठोय (सं० पु०) योगविशेष, किरी निष्पत्ती बीमारो ।

इसमें उदरके पक्ष तन काति है ।

पाठ्याट (सं० पु०) दातपञ्चमात्रके परका नाम ।

पाठ्याष्टक, पाठ्याष्टक ईको ।

पाठ (वि० वि०) पठ, व्रत, दोषे चीगुना ।

पाठक (वि० वि०) पाठके बराबर पाठसे कुछ
कम वा ज्यादा ।

पाठवा (वि० वि०) पठम, वस्तुम, पाठकी जगह

रहनेवाला ।

पाठे (वि० जो०) पठही तिथि ।

पाठो, पठे ईको ।

पाङ्ग (वि० जो०) १ यवनिवा, परदा । २ कसाटके
तोपनार चीनो हुई समरका, जो खोखे सतर मठेपर
पाङ्गी निवासी जाती हो । ३ बारच, रोक ।

४ रक्षा, चिन्तावत् । ५ रोक, रूँट या पत्तरका
टुकड़ा । यह पक्षीके नोखे पाङ्गी एक जगह पङ्गी
रखनेको पटका दी जाती है । ६ पटताक मीद ।

७ यनी । ८ तिकरी मरो हुई बोंड़ी । ९ बसहका ।

यह चीनीके कायावर्तमें व्यवहृत होती है । १० छपिक
पादिका छह । ११ जिवीके मठेपर बगनेवासी
कच्ची टिकनी । १२ पामुपच विमिय, टीका । जिया

इस कसाटपर बारच करती है ।

पाङ्गीर (वि० पु०) जेवके समीपका ठक, जो
साव खेतके पास जयती हो ।

पाङ्ग (वि० जो०) ठाक ।

पाङ्गा (वि० वि०) १ रोक रखना, छेक सेना ।

२ बारच करना, बाँध देना । ३ बारच करना,

४ पावच करना, बाँध देना । ५ बारच करना,

रोकना । ६ पटकाव, पहनी रखना ।

पाङ्गवन, पाल्नी ईको ।

पाङ्गवन्व (वि० पु०) बिट, जविदेपर बंभनेवाला

जंजीर ।

पाङ्गवर (सं० पु०) पाङ्गवि जेपरी पार । १ जव,

पुयो । २ दप, मुफर । ३ दूवसन, सरुकीको पावाज ।

४ सुकवाबोन पोषण, लङ्गायोके बज्जकी ललवार ।

५ पावच यद । ६ बहका बीम, बरोमी । ७ मचका

यन्व, बादलको गरम । ८ सुह, लङ्गाओ । ९ बन्दीका

गर्जन, हाथीको बिगवार । पाङ्गवन्वरी वरवे वरगदिह ।

(मर्त्य) १० रचदुमुनि, बहा । ११ क्रोध, गुस्सा ।

१२ निरप्यद, पलक । (जो०) १३ मरौरका मर्दन,

जिन्नाकी साक्षि ।

पाङ्गवरायात (सं० पु०) रचदुमुनि बबानिबाना,

जो लङ्गायोके बहोपर पोष मारता है ।

पाङ्गवन्व (सं० वि०) मलवे इति । पधिमानी,

मयपर, बमण्डी । (जो०) पाङ्गवरिको ।

पाङ्गवरी, पाल्नी ईको ।

पाङ्गा (वि० पु०) १ बज्जविमिय एक बपड़ा । यह

धारीदार होता है। २ स्थूलकाष्ठ, गहरी। ३ दार-फलक, लकड़ीका तख्ता। यह नाव या जहाजकी बगलमें लगता है। ४ लकड़ीका सामान। इस पर जुलाहे सत फैलाते हैं। ५ नौ मात्राका ताल विशेष। इसका ठेका इसतरह बजाते और एक खाली तथा तीन ताल भरे लगाते हैं,—

+	+	१।	+	०।
धिधि	ताधि		धिता	तिति
। × १।	। ×			

नाधि धिधा ::।

(त्रि०) ६ यक्र, तिरछा। (स्त्री०) आड़ी।

आडाखेमटा (हिं० पु०) ताल विशेष। इसमें कोई बारह और कोई साढ़े तीरह ताल बताते, जिसमें एक खाली तथा तीन भरे रहते हैं। ठेकेका बोल यह है,—

+	।	।	१।	।
धागे	त्रेकेटे	घेने	धागे	धागे
।	०।	।	।	१।
तेने	ताके	त्रेकेटे	घेने	धागे
।	।			

धाग घेने ::।

आडाचौताला (हिं० पु०) सात मात्राका ताल विशेष। इसमें चार ताल भरे और तीन खाली पड़ते हैं। यह छोटा चौताला भी कहता है। अद्वयका हाथ इसतरह निकालते हैं,—

+	१।	०।	१।
धागे	धादा	धित्ता	कत्ति
०।	१।	०।	

नाधा त्रेकेट्धा धित्ता ::।

आडाठिका (हिं० पु०) ताल विशेष। आस देखो।

आडाना, अडाना (हिं० पु०) जंगला राग विशेष। यह दो प्रकारका है। एकमें सुधरायी, काहुरा एवं सारङ्ग और दूसरेमें सोरठ वा मलार तथा काहुरा मिला रहता है। अडानेमें सारङ्गका ही भाग अधिक लगता है। स्वरग्राम यह है,—

नि स ऋ ग म प ध

आडापञ्चताल (हिं० पु०) ताल विशेष। इसमें पाँच आघात और नौ मात्रा देते हैं। ठेकेकी चाल यों है,—

+	१	१
धि	तिर	किट
धिना	धि	धि
	धि	ना

ना तुना कत्ता धि धि ना धि धि ना।

आडारक (सं० पु०) अठ उद्यमे घञ्, तत आरक्। ऋषिभिषेय।

आडालोट (हिं० पु०) चासुख्य, तनव्यन-मिजाजी, कंपकंपी, सकुच।

आडि (सं० पु०-स्त्री०) अठ उद्यमे इण्। १ खनाम-ख्यात मत्स्यविषेय, एक मछली। २ शरारि पक्षी, एक चिड़िया। यह गृध्र-जैसी होती है।

आडिक, आडि देखो।

आडिका, आडि देखो।

आड़ी (हिं० स्त्री०) १ ताल विशेष। किसी तालमें पूर्ण समयके तृतीय, पष्ठ वा द्वादश भागपर पूरा ताल लगानेका नाम आड़ी है। २ चर्मकारीकी कुट्टी। ३ तर्क, और। ४ सहायक, मदद देनेवाली। ५ तिरछी। (सं०) आडि देखो।

आड़ीकी, आडि देखो।

आडु (सं० त्रि०) ईपदपि पानेके लिये चैष्टा करने-वाला, जो कोई चीज हासिल करनेमें लगा हो।

आडू (सं० पु०) अण दण्डकः क णित्, णित्वा-दुपधावृद्धिः णस्य डस्य। ऋषोऽयम्। उप् १। १ इव, वेडा, चौघडा। (हिं०) २ फल विशेष, एक मेवा। स्वादमें यह खटमिष्टा होता और देहरादूनकी और बहुत उपजता है। इसका फल चौड़ा और गोल दो तरहका होता है। इसे शफ़तालू भी कहते हैं। ३ आडूका पेड।

आडू (हिं० पु०) १ आडूक, चार खेरकी तौल। (स्त्री०) २ आड, परदा। ३ आयय, सहारा। ४ अन्तर, फर्क। ५ आडि, एक मछली। ६ स्त्रियोंके मस्तकका आभूषण, टोका। (वि०) ७ आड्य, भरा हुआ।

पाङ्क (सं० पु०) पाठीस्थले बाह्यादेः परिमाणाये गम्यते, पा-लोह कर्मणि हञ्, प्रयो० औदारभ्य पात् । १ प्रमोहान्य विधेय, परहर । २ पट्टमराय मित बाण्य मान-विधेय, पनाह नापनेको कच्छकोका वरतन । इसमें चार धेर चक्क जाता है । ३ प्रथ चतु एव चार धेरकी तोह । पाठ सुद्धिका एक कुञ्चि पाठ कुञ्चिका एक पुच्छन धोर चार पुच्छनका एक पाङ्क होता है । मताम्तरसे—१२ प्रक्षतिमें १ कुङ्क ३ कुङ्कमि १ प्रक्ष धोर ३ प्रक्षमि १ पाङ्क बैठता है । सुद्युतमें बिजा क्कबादि तीक्ष्मके पाङ्क २३६ एक होता है । पाङ्ककम्बु (सं० पु०) पाङ्ककमिता कम्बु यक्षिन् देगे, बह्मो० । क्कन कम्बु तुल्य दीय त्रिस सुल्कमें बड़े बड़े बासुन रहें । पाङ्ककम्बु (सं० त्रि०) क्कनकम्बुतुल्य दीयमान, जो बड़े बड़े बासुनके सुल्कमें पेदा हो । पाङ्ककिट (सं० त्रि०) पाङ्कक सम्भवति परहरमि पवति वा, क ठक् वा । १ पाङ्कक परिमित, जिसमें एक पाङ्क द्रव्य रख सके । २ पाङ्कक परिमित बीच बोया हुआ, जिसमें एक पाङ्क बीच डाल सके । (ओ०) पाङ्ककिटो । पाङ्किका, पानकी ईको । पाठको (सं० ओ०) पाठकिम मीयते पाठक चप् क्षातित्वात् ङीप् । १ परहर । यह खेत, रत्न धोर पीत भेदधे तीन प्रकारकी होती है । भाषारथ पाठको कपाय, महर, कप एक पित्तको जीतनेवाली, ईपम् पातकर, क्कच गुह धोर प्राङ्गिनी रहती है । (पत्तनपथ) बह तुवर बह, महर, भीतक, लह, प्राङ्गिनी, पात जननी बर्षे धोर पित्त कप तथा रत्नको जीतनेवाली है । (भाष्यम) परहर चतु एव कपाय कीनी धीर सरत्त पित्त क्षत, कप सुलहक, शुक्ल, ल्वर धरो चक्क, काम, कटि तथा ह्रस्वोक्तो दूर करतो है । (पत्तनपथ) त्रैत दोषकरी, रत्न क्कच, पित्त एक ताप मिहानिवाली, धीर पीत पाठकी दीपन तथा पित्त दाहक है । (पत्तनपथ) १ परिमाचमैद, चार धेरकी तोह । २ धोराद्वयतिका, धुसबूदार मही । ३ गोपी-चन्दन । ४ मन्थद्रव्य विधेय ।

पाठकीन, पानिच ईको । पाठकीय (सं० पु० ली०) तुवरीय, परहरका पानो । यह वज्र होता है । (पत्तनपथ) पाठकीय महर, विधेय च वातनिवारक स्नेहापत्र धोर पित्तहर है । (पत्तनपथ) पाठत (हिं० ओ०) व्यावसाय विधेय, एक रोज गार । इसमें व्यापारीका मान चक्षुतिपा चपनी सुक्कन पर रखता धोर कुह इकाको खा कर बैच देता है । २ पाठनी मान बिजा देमिसे बदलेका कपाय । पाठतदार पत्तन ईको । पाठतिपा पत्तन ईको । पाठतो (हिं० वि०) पाठतसे मरोकार रखनेवाला । पाठीक, पठीक प ईको । पाथ (सं० त्रि०) पाथै क प्रयो० साह । १ पनो, दीनतमन्द । २ युद्ध, मिना हुआ । ३ विमिष्ट भरा हुआ । ४ सम्यक् कर्त्तोर । 'एक पन्थी पनी' (पनर) (ओ०) पाथ्या । पाथ्य (सं० ली०) जन, बहुतापत, दीनत कसरत । पाथ्यकुलीन (सं० पु० ली०) पाथ्यकुली मन्, च । पाथ्यकुल जात को क्कषि कान्दानमि पेदा हो । पाथ्यहरथ (सं० ली०) पनाथ्यमाथ्यहरौत्तमिन, पाथ्य-क करसे धारु म्मु कप० सना० । पन्थुमन्थक पन्थिलपन्थिषीपु पन्थेवीहक करसे कम् । स ४७३६ । पन्थु द्यका कपाय, बहनेका करिया । (त्रि०) १ पन्थु-द्यकारी, दीनत देनेवाला । (ओ०) पाथ्यहरथी । पाथ्यर (सं० त्रि०) मृतपूर्व पाथ्यम् पाथ्य-वरद । मृत्तुं वरद । स ४७३७ । पूर्वमि पाथ्य, जो पक्षसे दीनत मन्द रहा हो । (ओ०) पाथ्यरथी । पाथ्यतम (सं० त्रि०) पतिमयिण पाथ्यम् पाथ्य तमम् । पतिमयिण पतिपत्नी । स ४७३८ । पतिमय पाथ्य, मिहायत दीनतमन्द । पाथ्यता (सं० ली०) विमय, ऐयर्, तासेबरी, माकदारी । पाथ्यपदि (सं० चम्प०) पाथ्यं पदं पथ्यं यत्न, हिदपथ्यादि० हक् पन्थनत्वाद्यप्यत्यम् । परका-निकष । स ४७३९ । पाथ्यपद महरचपुल दुधमि ।

आव्यपवन (सं० पु०) करुस्तम्भ रोग, जाघका भोला ।

आव्यम्भवन (सं० पु०) अनाद्यं आव्यं भवत्यनेन, आद्य-भू करणे खुरन् सुम्, उप० समा० । अनाद्यको आव्य वनानेवाला द्रव्य, जो चीज गरीवकी अमीर कर देती हो ।

आव्यम्भविष्णु (सं० त्रि०) अनाद्यं आव्य भवति, आद्य-भू कर्तरि विष्णुच् सुम्, उप० समा० । आद्यता-प्राप्त, जो अमीर बन रहा हो ।

आद्यम्भावुक (सं० त्रि०) अनाद्य आद्य भवति, आद्य-भू कर्तरि च्युर्थे खुक्ख् सुम्, उप० समा० । आव्यम्भविष्णु देखो ।

आद्यवात (सं० पु०) आद्यो वातो यत्र, बहुव्री० । वातरक्त, वातरोगमेत, फालिज । दैत्यशास्त्रके मतसे कफ-मेदो-द्वारा आवृत हो करुदेशमें वायु पहुँचनेपर यह रोग होता है ।

आद्या (सं० स्त्री०) अजमोदा, अजमोट ।

आद्याङ् (सं० त्रि०) आद्य वननेकी चेष्टा करने-वाला, जो दौलत हासिल करनेमें लगा हो ।

आणक (सं० त्रि०) अणकमेव, स्वार्थे अण् । १ अधम, कमीना । २ कुत्सित, खराब । (स्त्री०) ३ समीपमें सो मैथुनका करना । ४ आना, रुपयेका सोलहवां हिस्सा । (स्त्री०) आणका ।

आणव (सं० स्त्री०) अणोर्भावः, पृथादि० वा अण् । १ अण्वत्, सूक्ष्मता, खुर्दी, वारीकी । (त्रि०) २ अतिशय सूक्ष्म, निहायत वारीक ।

आणवीन (सं० त्रि०) अणु-धान्यानां सर्पपादीनां भवनं क्षेत्रं वा, अणु-खल् । सरसी-जैसा छोटा अन्न उत्पन्न करनेवाला, जिसमें छोटा अनाज बोयें । यह शब्द क्षेत्रादिका विशेषण है । (स्त्री०) आणवीना ।

आणि (सं० पु०-स्त्री०) अणु-इण् । १ तन्नामक मर्मस्थान, आणि नामकी नाजुक जगह । यह सायुका मर्म होता और जानुके ऊर्ध्व भागमें दोनो पार्श्वपर तीन अङ्गुल वरावर रहता है । (पृश्न) २ अचायकील, घुरेका कांटा । इससे पहिया बाहर निकल नहीं सकता । ३ गृहकोण, मकानका गोशा । ४ सीमा,

हट । ५ भूमिधारा, तनवारकी वाट । (स्त्री०) आणी ।

आणीविय (सं० पु०-स्त्री०) अणिरस्यस्य वा दीर्घः आणीयः ऋपिविशेषः तस्यापत्यम्, गुम्नादि० ढक् । आणीव ऋषिका पुत्र वा कन्यारूप अपत्य । (स्त्री०) आणीविया ।

अण्ड (सं० त्रि०) अण्डे भवः, अण् । १ अण्डसे जन्म लेनेवाला, जो अण्डेमें पैदा हो । यह शब्द पक्षी, सर्प प्रभृतिका विशेषण है । (पु०) २ द्विरस्य-गर्भे ब्रह्मा । अण्डमेव, स्वार्थे अण् । ३ पुरुषका हृषण, अण्डकोष, फोता, बंजा, ख्राया, खुसया, पेसड । अण्डं हृषणमस्त्वय्य, अण् । ४ अण्डकोष-युक्त, जिमके फोता रहे । अण्डेन निर्हत्तम्, अण्ड-अण् । ५ अण्डनिष्पन्न कपालरूप आकाश एवं भूलोक । दो कपालसे जैसे घट बनता, वैसे ही पर-ब्रह्म स्वप्नसुप्त अण्डके ही दो टुकड़े उतार आकाश एवं भूलोक तैयार करता; इसीसे इन दोनो लोकका नाम अण्ड पडा है । ६ अण्ड, अण्डा । ७ समुत्पन्न शावकगण, भोल ।

अण्डज (सं० पु०) अण्डे जायते, अण्ड-जन-ड स्वार्थे अण् । १ अण्डजात पक्षा सर्पादि, अण्डेसे पैदा होने-वाले परिन्द सांप वगैरह । (स्त्री०) २ अण्डजात जीवका शरीर, अण्डेसे पैदा होनेवाले जानवरका जिम्मा । (त्रि०) ३ अण्डजात, अण्डेसे पैदा । (स्त्री०) अण्डजा ।

अण्डवत् (सं० त्रि०) अण्ड वा हृषण-विशिष्ट, जिसके अण्डा या फोता रहे । (पु०) अण्डवान् । (स्त्री०) अण्डवती ।

अण्डाद (वै० पु०) १ अण्डभक्षक, अण्डाखोर । २ दानव विशेष ।

अण्डायन (सं० त्रि०) अण्डेन निर्हत्तम्, अण्ड पक्षादि० फक् । अण्डनिर्हत्त, अण्डनिष्पन्न, अण्डेसे निकला हुआ ।

अण्डी (वै० स्त्री०) हृषण, फोता ।

आण्डीक (वै० त्रि०) अण्डोत्पादक, अण्डे देने-वाला । जो पेड अण्डे-जैसे गोल-गोल फल रखता, वह आण्डीक कहाता है । (स्त्री०) आण्डीका ।

पाण्डीर (बे० दि०) पाण्डमण्डप, पाण्डहर.
पाण्डारोदरीणी। पण्डारः १ पण्डित, पण्डितार।
(स०) १ पण्डित, नर। (खी०) पाण्डीर।

प्राप्तोक्त (सं० प्र०) राज्यापिमेव ।

आण्डीवतायनि (सं० त्रि०) आण्डीवनि निष्ठं तम्,
अन्नादि० विन् । अण्डीवत राजावर्द्धनं निष्ठं,
अण्डीवत राजाधि निष्ठता कृप्या ।

पात (वे पद्य०) १ पत-विच् । पात उच् । स १११७ ।
 पतन्तर, बाद, दीहः । (सं. पु०) २ पापाद्, पा ।
 पात (सं. वि०) पत-पत् पच् । १ सतत गत,
 मच्च, गुञ्जरा कृपा । (दे० पु०) २ मच्च, पाङ् । ३ हारका
 पापाद्, दरवाजेका ठाट । ४ पापायका चतुर्थीयम्,
 पासमानकी चौकावी । (विं० पु०) ५ मरोडा ।

आतब (सं० त्रि०) आत खुब् । १ घतत नमन
कारो, गुजर अमिवाला । (पु०) २ उपविषेन, किसी
नाराबा नाम ।

पातङ्ग (सं० पु०) पातङ्गि बज् । १ रोम, बीमारो ।
२ सन्दाप, तलसीप । ३ सन्देह, शक । ४ सुरज
बाघबो जनि, सुरङ्गबो पावार । ५ भय, बीप ।
६ स्वर, ड्यार ।

‘जगदीश-वन्दन-महाप्रमाणम् ।’ (संस्कृतम्)

पातञ्जल (मं० श्लो०) आनन्द-मुद्रः । १ शैव,
शाखा । २ प्रायश्च, पञ्च । ३ आध्यासन, भराव ।
४ दधि प्रसृत चरमिणी दुग्धमि पञ्च द्रव्यत्वा प्रविष्ट
दही वनमिसे विधि दूधमे प्यायोवा काचना ।
५ निविष्ट, पेल-काक । ६ उपद्रव यङ्गङ्ग । ७ इत
द्रव्यमे प्रविष्टे कठिन वस्तुत्वा चूर्जन, पतनी शीघ्र
कासकर सज्जत मेषा तोड़ना । ८ गमित सर्वदिक्का
द्रव्यान्तरके मयोपये वारव, योगिनी पञ्चना ।

‘आयुर्वर्धनं शरीरस्य कथमायातनसंशयम् ।’ (अमरः)

कारि नुष्टः । ६ दधि प्रसुत कारिका यथा दही
अमाम्नी चरायो ।

આતત (ધં. ત્રિ.) આ તત-જા. વિષ્ણુ, કુમાદા,
એવા રૂપા.

धाततश्च (सं० द्वि०) धातता आरोपिता ष्या यप् ।
रोदा षीचि इष्य, चटो वमानवाता ।

आततायिता (सं० श्री०) वध, बध्न बोरो ।

आततायिण (य. स्त्री.) आततायिण रीति ।

पाततायिन (मं० वि०) पातवेन विष्ठीर्बेन यथा-

दिना पधितु बचायब गन्तु शीतमप्य पातत पय
जिनि । १ बब करनको उपात, जो बान मारनेको
तैयार हो । २ पबिष्य, कामान बढाये हुपा ।
हरथे पाग लयाने, भए बलुमे विप मिशानि
पनिहने निमित्त भए कठाने, बग चोराने, भूमि
जोनने धीर जो भिषाक से लानेवालेको पधितने
पाततायो बताया है । किसी किसी मतसे पाततायीको
मार काठनेमे छोडौ पातक नहीं किन्तु मत्ताभरसे
पाप पकृता है । पाण्डवोंने यज्ञको मार हरी पाप
जलसे निमित्त पधमिषयज किया था । (पु०) पात
तायो । (जी०) पातताविने ।

धाततादिन् (बे० द्वि०) धाततादिन् ईषी। (पु०) धात
ताषी। (औ०) धाततादिनौ।

घातन (सं० स्त्री०) १ दयान, नम्राय, देखाय ।
२ विपत्ति, पेनाय ।

धातनि (व० द्वि०) धा तन-न् । विस्तारक,
प्रेषणवाक्य ।

आतात (पे. द्वि.) विस्तृत रूप में देखी जाती है।
आतातिली (पे. प.) ध्वनिपद्धति, आदि।

आतप (वे० लि०) आतपति आ तप द्विप् । १ ताप-
दायक गर्म । (प०) २ ताप गर्मी ।

पातप (सं० पु०) पातपति, पातपय । इति वृत्तः
 पातपयः ना ७११८ । १ शीष्ट, वयः । इति वृत्तः
 कोद निरुद्धता मूर्च्छा पातो रल वृद्धता, यथा
 मूर्च्छा, दाह बीजा, यम वृद्धता, वित्त समरता धीर
 वेवर्षा देह पद्धता है । (न्ययन) पातप कटु, कम
 धीर निरुद्धतामर्षीयन है । (पञ्चवृत्त) (त्रि०)
 २ सन्तापदायक तत्त्वोप पद्धतानि । (श्री०)
 पातपा ।

धातपतञ्जुस (स. पु.) धमिह तप्टुन, परवा
बावस ।

पातपत्र (सं० छी०) पातपात् रोद्धात् प्रापति, पा
तप-त्रे क । अत्र, यप वधानेवास्त आता । महाभारतीय

अनुशासन-पर्वके ८५ अध्यायमें युधिष्ठिरने भीष्मसे पूछा था,—‘आह एव’ अन्य-अन्य पुण्यकर्ममें छाता और जूता उत्तमगं करनेका क्या कारण है ?’ भीष्मने उत्तर दिया,—‘पूर्वकालमें भृगुवंशोद्भव जमदग्नि वाणप्रयोग सीखनेके लिये किसी स्थानकी ताक पुनः पुनः घर छोड़ने लगे। जो घर कूटता, उनकी पत्नी रेशुका उसे उठा लाती थीं। क्रमसे मध्याह्नकाल उपस्थित हुआ और रौद्र प्रखुर पड़ा। पथकी वालों तपकर आग बन गयीं थीं। रेशुका क्लान्त हो वृक्षकी छायामें बैठों और वाण लानेमें अनेक विलम्ब लगाने लगीं। जमदग्निने कुछ ही उत्तरे विलम्बका कारण पूछा था। रेशुकाने विनय-वाक्यमें स्त्रीसे कहा,—‘मस्तकपर प्रखुर सूर्यका ताप लगता और रौद्रसे पथ जला जाता है, अब मैं आ-जा नहीं सकती। यह बात सुन जमदग्नि सूर्यके प्रति वाण फेंकने लगे थे। सूर्यने ब्राह्मणके वेष्टमें उनके पास पहुँच और छाता तथा जूता देकर कहा,—‘आजसे जो छाता और जूता देगा, उसे महत् फल मिलेगा। उसी समयसे आह्लादि पुण्य-कार्यमें छाता और जूता दिया जाता है।’

आतपत्रक (सं० स्त्री०) चूड़ छत्र, छोटा छाता। जो चटायी या टोकरी मत्पेपर छातेकी जगह रखते, उसे भी आतपत्रक कहते हैं।

आतपन (सं० पु०) ताप उत्पन्न करनेवाले शिव।

आतपर्णिका, आतपर्णी देखो।

आतपर्णी (सं० स्त्री०) चीरिका, खिरनी।

आतपवत् (सं० त्रि०) आतपोन्म्यस्य, आतप-मत्पु, मकारस्य वकारः। तापयुक्त, रौशन किया हुआ, जो आप्तावकी रौगनी पाता हो। (पु०) आतपवान्। (स्त्री०) आतपवती।

आतपवर्ष्य (वै० त्रि०) आतपे निमित्ते सति वर्षन्ति, बाहु० कर्तरि वत्। रौद्रके समय वृष्टिसे उत्पन्न, जो धूप रहते मेह वरसनेसे पैदा हो। यह शब्द जलादिका विशेषण है। (स्त्री०) आतपवर्ष्या।

आतपवारण (सं० स्त्री०) आतपं रौद्रं वारयति, आतप-व-णिच्-लुट्। छत्र, धूपकी दूर रखनेवाला छाता।

आतपशुक्ल (सं० त्रि०) रौद्रमें सूखा हुआ, जो धूप लगनेसे कड़ा पड़ गया हो।

आतपात्यय (सं० पु०) ६-तत्। १ रौद्रका अपगम, धूपकी खानगी। आतपस्य अत्ययो यत्र, बहुव्री०। २ वर्षाकाल, धूपकी दूर करनेवाली वारिग।

आतपामात्र (सं० पु०) ६-तत्। १ रौद्रका अभाव, धूपका देख न पड़ना। आतपस्य अभावो यत्र, बहुव्री०। २ छाया, साया, परछाईं। ३ छायायुक्त स्थान, सायेदार जगह।

आतपिन् (सं० त्रि०) १ रौद्रसम्बन्धीय, धूपसे ताड़क, रखनेवाला। (पु०) आतपी। सूयं।

आतपेय (सं० पु०) आतपस्य सन्निकट देगादि उत्करादि० छ। रौद्रके निकटस्थ स्थानादि, धूपके पासकी जगह। (स्त्री०) आतपीया।

आतपोदक (सं० स्त्री०) आतपे रौद्रे लक्ष्मणां उदकमिव, शाक० तत्। १ मरीचिका, न्यगढस्था, सुगव, धोका।

आतप्य (वै० त्रि०) रौद्रमें विद्यमान, धूपमें रहने-वाला।

आतम (हि०) आत्म देखो।

आतमा (हि०) आत्म देखो।

आतमान् (सं० अच्य०) आ-तमप्-आसु। १ अति-शय सान्मुख्य, विलकुल सामने। २ समन्ताद्भाव, सकल दिक्, चारो ओर, सब जगह।

आतर (सं० पु०) आतायते अनेन, आ-त करणे अप्। पार जानेका भाड़ा, उतरायी, नावका मह-सूल। ‘आतरपरप आत्’ (अनर)

आतर्दन (सं० स्त्री०) उद्घाटन, उन्मीलन, खिगाफ़, साल, फांक।

आतर्पण (सं० स्त्री०) आ-तप्-लुट्। १ ढमि, आसूदगी, छकाहट। आ-तप्-णिच्-लुट्, णिच्-लोपः। २ ढमिका उत्पन्न करना, आसूदगीका लाना। ३ महलद्रव्यका आलेपन, पोतायी। आले-पनमें व्यवहृत होनेवाला वर्षक, ऐपन, पोतनेका रङ्ग।

आतव (सं० पु०) आ-तु-अप्। हिंसाका करना,

तक्षसीपुत्रा पट्टा नामाः । २ एक रात्रा । (जि०)
कर्तरि पच । ३ विश्वक, तक्षसीपु देवे वा मारने-
नामा ।

भातवायन (जं० पु०) भातवक्ष्यापयम् भातव
पय्यादि० पक्षः । भातव रात्राणि पुत्र चौर कन्याकप
पयम् भातवको घोषादः ।

भातय (प्रा० ली०) पम्भि, पामः ।

भातयञ्च (प्रा० ली०) कपटय मित्ररोम, मर्मि
किरणको रोमाटी । इच्छते पम्भित, नच एवं इच्छते
भात, बाधायन यति उपदेशन चौर योगिनि प्रदीपते
विश्विथ पयवार पर पांच प्रकाशका कपटय मित्रमि
होता है । सतोद भिद, सुरुच, चौर सक्षय्य खोट
निक्षलनेसे पवनोपदय समझा जाता है । पोत, बहु
क्षेत्रगत चौर सदाच खोट पितोपदयका कक्षय है ।
रक्षाज्ज कपटयमि नक्षय्य खोट पड़ता चौर कक्ष
हजिर टपका करता है । कपोपदयका खोट सक्षय्य
मीकवुत, मक्षय, मक्ष, वन चौर स्त्राववुत रहता है ।
विममोपदय नामाविश्व स्त्रावरोमि निक्षय्यका चौर
अमाध होता है । (नयनितान) यतिमेवुन् यति
ब्रह्मचर्य तथा ब्रह्मचारिकी चिरोत्कृष्टा, रक्षकका,
होर्बोरोमा बर्बमरोमा, सडोर्बोरोमा, निमृदुरोमा, पक्ष
द्वारा मङ्गदाया पम्भिया पक्षामा, उपरिष्कार मक्षि-
प्रकाशित योगि, चचानितयोगि, योगिरोमोपक्षडा
कुटयोगि वा वियोगि मारीके पक्षय्य उपदेशन चौर
कायके भाकून तथा हानिको मोक्षका विष लगने एवं
शूचके निपातन पदय, कपटय पम्भित, चतुष्यदी
अमन, मन्दे मन्मिनि प्रकाशन, पवनोपुन, मेधुनामनि
मक्षमूकके विमचारक पक्ष प्रकाशनदिभि मित्रमामका को
प्रकुपित होय यत वा अयतमि कर्तव्य कक्षर भाता, बही
कपटय बहता है । कवि विरिच भञ्ज, मक्ष माङ्गोका
विच, ब्रह्मोका परिपालन मक्ष मक्षिय यत्र भाति आङ्गन
पयसाच, सुहान्न वृत्त, कठिञ्च, मिपुणन, पटोक, वन
मून्च गानिमाध निक्ष कषाय, मक्ष कूपशरि चौर
तम उपदयको दूर करता है । दिशानिद्र, मून्मिग,
पृष पच, मेधुन, मुङ्ग, पाषाण, पक्ष चौर तम
उपदयके रोमीको बहाना बाजिये । (५७५)

भातयन्नामा (प्रा० पु०) पम्भामार, पाम रखनेको
जनकः । पारसी मित्र स्त्रामने पम्भिस्त्रापन करते, बने
भी भातयन्नामा कहते हैं ।

भातयक्षोर (प्रा० वि०) पम्भिमक्ष, पाम चानि-
नामा ।

भातयमाह पामयन्ना ईकी ।

भातयमन (प्रा० वि०) पृष्ठदाहो हरमि पाम
नयानिनामा ।

भातयमनो (प्रा० ली०) पृष्ठदाह पर पक्ष देनेका
काम ।

भातयदान (प्रा० पु०) पम्भि रखनेका पाम, पंगीठी,
चोरकी ।

भातयपरय्य (प्रा० वि०) १ पम्भिमून्च, पामको
परिष्ठाय करनिनामा । (पु०) २ पारसी ।

भातयशान् (प्रा० पु०) बवावीनर, भातयशानी
तेदार करनिनामा ।

भातयशानी (प्रा० ली०) १ पाम्येय चूर्चसे निर्मित
औहनकके कुटनीका इय्य वाकदने मरे चिनीनोके
चर्मिका नगारा । २ पाम्येय चूर्चसे निर्मित औङ्ग
नक्ष वाकदका चिनीना । यह कयी तरङ्गकी होती
है —मगर पुनम्भडी मङ्गारी बहरी, बाच कक्ष
दर, बवायी, बमगाका, फटाका इत्यादि ।

भातयो (प्रा० वि०) १ पाम्येय, पामके सुता
मिञ्च । २ पम्भ्युत्पादक पाम पेदा करनेवाका ।
३ पम्भिते हाकनेसे न विपदमिनाम, को पाममि पक्षमि
अमता न ही ।

भाता (सं० ली०) भातिमुप्येन पाम्ये गम्यते
माविभि, या यत बम् । पचरि प चते । ५१५१८
दिक्ष, कानिच, तम्, पार ।

भातान (वे० पु०) भातयमि, या तन् पक्ष । १ पामि
मुप्येने विपार, कुमादगो, पेमाच । २ पौचितान ।
कम्पि बम् । ३ विपार्य, पनावा जानेनामा ।
४ कर्तव्यकार्य, पक्ष ।

भातानच (जं० जि०) या तन् पक्ष, विपारच
पेकानिनामा ।

भातापि (जं० पु०) या-तत्पच । १ पक्ष बहुर ।

आतापिके भाईका नाम वातापि रहा। दस्युहृत्ति हो इनकी प्रधान जीविकाका उपाय हो। घरमें आनेपर वातापि अपने भाई आतापिका मास काटकर अतिथि-को खिला देते रहा। शेषमें भोजनके बाद वातापिके पुकारनेसे यह जीवित हो और अतिथिका पेट फाड़कर बाहर निकल आता था। मृत्यु होनेपर दोनों असुर उसका सर्वस्व छीन लेते। एकदिन अगस्त्य मुनि भी आतापिके घर अतिथि हुये थे। आगत-स्वागतके अनन्तर वातापि बोला, भगवन्! क्या आप मांस खाना चाहते हैं। ऋषिके सम्मत होनेपर उसने अपने भाई आतापिको गुप्त रीतिसे काटकर ऋषिके आगे ला रखा था। अगस्त्य उत्तम रूपसे वही मांस पकाकर खा गये। वातापि उन्हें सामान्य अतिथि जैसा समझ दूर जाके आतापिको पुकारने लगा, किन्तु ऋषिने जठरानलमें भस्मीभूत कर दिया था। इसीलिये यह उनका उदर विदौण कर दूसरे दिनकी तरह बाहर निकल न सका। अगस्त्य और वातापि देखो। २ चिह्नपक्षी, चील।

आताविन् (सं० पु०) आतपति, आ-तप्-णिनि।

१ चिह्न, चील। २ एक असुर। आतापि देखो।

आतापी, आतापि देखो।

आतार (सं० पु०) आतीर्यवेत्तनेन, आ-तृ करणे घञ्। नौकाका शृङ्ख, नावका भाड़ा, नदीपार जानेका सह-सूत्र, उतराई, खेवा।

आतार्य (सं० त्रि०) १ पार किया जानेवाला, जिसके पार उतरा जाये। (वै०) २ पार जानेके सुताक्षिक, जो पार उतरनेसे सम्बन्ध रहता हो।

आताली (सं० अव्य०) आ-तल वाहु० इण्। कातर व्यक्तिको व्याकुल करके, खौफ़जुदा शत्रुको वचन वनाकर।

आति (सं० पु०) अत-इण्। १ शरारी पक्षी। (त्रि०) २ सर्वदा गमनकारी, हर वक़्त चलनेवाला।

आतिथिग्व (सं० पु०) अतिथिं गच्छति, अतिथि गम्-ङ्। १ दिवोदास नामक राजा। तस्यापत्यम्, अण्। २ दिवोदास राजाके पुत्र।

आतिथ्य (सं० क्ली०) अतिथये इदम्, अतिथि-

ठक्। १ अतिथिसेवा, मेहमांदारी। २ अतिथिके निमित्त भोजनादि, मेहमानके लिये खाना वगैरह। (त्रि०) तत्र साधु ठक्। पञ्चतिथिव्रतमिति मयने ढंङ्। या शा० १०४। अतिथि सेवामें कुशल, मेहमांदारीमें होशियार। (स्त्री०) आतिथेयो।

आतिथ्य (सं० क्ली०) अतिथये इदम् वा। अतिथे-त्वां। या शा० १०४। १ अतिथि-परिचर्या, पड़नाई, मेहमान्दारी। २ अतिथिको देने योग्य वस्तु। स्वार्थे थञ्। ३ अतिथि, पाहुना, मेहमान्।

‘आतिथ्योऽतिथी तदयोग्यवि।’ (हम)

(त्रि०) ४ अतिथिका सत्कार करनेवाला, मेहमांदार।

आतिथ्यरूप (वै० त्रि०) आतिथ्य नियमके स्थानापन्न, मेहमांदारीके चलनकी जगह रहनेवाला।

आतिथ्यसत्कार (सं० पु०) आतिथ्यका कल्प, मेहमांदारीका काम।

आतिदेशिक (सं० त्रि०) अतिदेशादागतः, ठक्। अन्यत्र आरोपित, अतिदेश-प्राप्त, दूसरी जगह रखा हुआ।

आतियात्रिक (सं० त्रि०) अतियात्रायां नियुक्ता ठक्। आतिवाहिक। आतिवाहिक देखो।

आतिरन्धीन (सं० त्रि०) ईपत् तिर्यक्, कुछ-कुछ टेढ़ा।

आतिरेक्य (सं० क्ली०) अतिरिच्यते, कर्मणि घञ्। तस्य भाव थञ्। अतिशय वृद्धि, इफ़रात, बढ़ती।

आतिवाहिक (सं० पु०) अतिवाहे इहल्लोकात् परलोक-प्रापणे नियुक्तः, ठक्। इस लोकसे परलोक ले जानेवाला ईश्वर-नियुक्त अर्चिरादि अभिमानी देवगण, धूमादि अभिमानी देवगण। अतिवाहनमें नियुक्त देव दो रूप होते, प्रथम दक्षिण एवं द्वितीय उत्तर पथपर स्थित हैं। जो लोग इहल्लोकमें वायो कूप तड़ागादि वनाते और अग्निष्टोम याग प्रश्रुति वैदिक कर्मकाण्ड करते, वे परलोक जानेको दक्षिण द्वार पाते हैं। उसी स्थानपर ईश्वर नियुक्त धूमादिगण रहता, जो सकल व्यक्तिको परलोक ले जाता है। फिर जो लोग इहल्लोकमें जानी होते अर्थात् ज्ञान-

आत्मजिज्ञासा (सं० स्त्री०) जीवनकी विचारणा, रूढ़की तलाश ।

आत्मजिज्ञासु (सं० त्रि०) जीवनकी विचारणा करने-वाला, जो रूढ़की तलाशमें हो ।

आत्मज्ञ (सं० पु०) सिद्ध, साधु, ब्रह्मज्ञ, आकिल, दानिगमन्द, दाना, अपनी और रूढ़की कुदरत समझनेवाला ।

आत्मज्ञान (सं० स्त्री०) आत्मनो ज्ञानम्, ६-तत् । १ यथार्थ रूप आत्मका ज्ञान, रूढ़का इत्थ । तृतिमें लिखा, कि यथार्थ ज्ञान ही मोक्षसाधन होता है । २ स्वीय ज्ञान, सच्ची समझ । आत्मबोधादि गर्ब्हाका भी यही अर्थ है ।

आत्मज्ञानी, आत्मज्ञ देखो ।

आत्मतत्त्व (सं० स्त्री०) आत्मनस्तत्त्वम्, ६-तत् । आत्माका यथार्थ स्वरूप, चैतन्य रूप, रूढ़की सच्ची शक्त । मतभेदसे कर्तृत्वरूप वा आत्मरूप परमपदार्थ-को भी आत्मतत्त्व कहते हैं ।

आत्मतत्त्वज्ञ (सं० पु०) आत्माका यथार्थरूप समझने-वाला वेदान्ती, जो शब्दस रूढ़की सच्ची शक्तको पहचानता हो ।

आत्मता (सं० स्त्री०) अमूर्तता, असांसारिकता, नफ्सानियत, रूढ़ानियत ।

आत्मतुष्टि (सं० त्रि०) आत्मन्येव तुष्टियंस्, बहुव्री० । आत्मज्ञान द्वारा तुष्टि पानेवाला, जो हमेशा सिर्फ रूढ़के इत्थसे खुश रहता और परब्रह्मको पहचानता हो । (स्त्री०) ६-तत् । आत्माका सन्तोष, रूढ़की आसूदगी ।

आत्मत्याग (सं० पु०) १ स्वार्थत्याग, दूसरेकी मनाईके लिये अपने तुल्यमानका किया जाना । २ आत्मघात, खुदकुशी ।

आत्मत्यागिन् (सं० त्रि०) आत्मानं देहं त्यजति, आत्मन्-त्यज सम्पृजादि० विणुन् । १ स्वार्थत्यागी, दूसरेके लिये अपना तुल्यमान करनेवाला । २ आत्म-घाती, खुदकुशी करनेवाला ।

आत्मब्रह्मण (सं० स्त्री०) स्वीय रक्षण, अपनी हिफाजत ।

आत्मदर्शन (सं० पु०) आत्मा देहो दृश्यतेऽव, आत्मन्-दृग् आधारे वच् । १ दर्पण, आयीना । २ आदर्श, नमूना । भावे वच्, ६-तत् । ३ आत्माका दर्शन, आत्मसाक्षात्कार, रूढ़का नज़ारा ।

आत्मदर्शन (सं० स्त्री०) आत्मा दृश्यते साक्षात्क्रियते-ऽनेन, आत्मन्-दृग् करणे ल्युट् । १ आत्मसाक्षात्-कारका साधन यवण, मनन और निदिध्यासन, रूढ़के नज़ारेका जरिया सुनना, सोचना और समझना । भावे लुट् । २ आत्मसाक्षात्कार, सकलभूतमें आत्म-ज्ञान, रूढ़का नज़ारा, सब चीज़ोंमें रूढ़का देखा जाना ।

आत्मटा (वै० त्रि०) व्यक्तिगत अस्तित्व देनेवाला, जो नफ्सी निन्दगी बख्शता हो ।

आत्मटान (सं० स्त्री०) आत्माका दान, आत्मत्याग, प्रत्यादेश, रूढ़की बख्शिश, खुदकुशी, इस्तेफा ।

आत्मदूषि (वै० त्रि०) आत्माको दूषित करनेवाला, जो रूढ़की बरवाद कर देता हो ।

आत्मदेवता (सं० स्त्री०) आत्मनो देवता । निजका इष्टदेवता ।

आत्मद्रोहिन् (सं० त्रि०) आत्मनो दुष्टाति, आत्मन्-द्रुह-णिनि । आत्मतापी, वक्रप्रकृति, चिडचिड़ा, बखील, रूढ़में दुश्मनी रखनेवाला । (पु०) आत्म-द्रोही । (स्त्री०) आत्मद्रोहिणी ।

आत्मध्यान (सं० स्त्री०) आत्मनो ध्यानं चिन्ता-रूप-योग-विशेषः । आत्मसाक्षात्कारका साधन मनोवृत्ति-विशेष, रूढ़का खयाल । श्रद्धासमृतिमें इसका प्रकरण देख पड़ता है ।

आत्मन् (सं० पु०) अत्यन्ते गम्यते ज्ञायते इति यावत्, अत-गतौ मनिण् । सातिषा मनिन्मिपी । ८८ ॥ १२२ । १ पुरुष, आदमी । २ स्वभाव, कुदरत । ३ प्रयत्न, तदवीर । ४ मन, दिख । ५ धृति, इस्तकलात् । ६ मनीषा, बुद्धि, अहम् । ७ शरीर, जिस्म । ८ ब्रह्म ।

‘आत्मा पुं लि स्वभावे च प्रयत्नमनोऽपि ।

धृतावपि मनोवर्था शरीरब्रह्मयोगि ॥’ (देव)

‘आत्मा पुरुषः ।’ (अथर्ववेद)

८ अर्क, सूर्य । १० अग्नि, आग । ११ वायु, हवा । १२ जीव, जान ।

बालका विभे हनौ बहो विपदायां कथिपरी ।

मन्मथस्य जीवेदुर्ध्वं हृद्यमपहनीयम् । अन्तरे । (२५)

१६ पुत्र, बिट्टा ।

‘वाप्या मे पुनरावृत्तिः’ (वृत्तिः)

भुक्तिमें पाप्माका धर्म प्रत्यक्ष विपश्यन् विज्ञा है—
 यद्यत् पुण्य, 'यद्भूमि' समग्र कर पाप्माज्ञान या
 सकृता है। पाण्डुरासाधनमें धर्म प्रत्यक्ष विपश्यन् भी
 बहुवारों प्रतिपत्ति देखायी गयी है। यथा—प्राज्ञान
 एवं मोक्षार्थतत्त्व कोय अतन्मयिभिर्दृष्ट देहमात्रको
 पाप्मा कहते हैं। कोई चित्तम इन्द्रिय धीर कोई
 मनको को पाप्मा वतमाते हैं। फिर कोई पाप्माको
 पश्चिन्न विज्ञानमात्र धीर कोई मूढमय समझते हैं।
 कोई कहते, कि पाप्मा संसारो कर्ता एवं मोक्षा
 देहादिसे व्यतिरिक्त है। फिर देहादिसे व्यतिरिक्त
 यथैवमिदं सर्वं ईश्वर को विधीके मतसे पाप्मा है।
 विधीके मतमें मोक्षदीन को पाप्मा होता है।

वीरगंगा पीर कलकत्ता दिखी ।

व्यायमार्गं प्राप्तवन्निष्ठुः पचात् पचूर्तममरेत्
द्वयत्वात् प्राप्तिः समवाये प्राप्तिरुक्त्यादि रक्षित्वा
पौर प्राप्तिरुक्त्यादि नाम व्याख्या १। अर्धे—
‘पचात् पचूर्तममरेत्’ (५३)

पाप्मा विविध होता है, मोक्षाम्ना भीर परमाणा ।

“४” इन्द्रादी मेदिनीये वरदासनीय ॥” (बुद्धि)

“इति च विदित्वाऽऽजिह्वयति ।” (भाषाविहङ्गाज्जटीवभाषा)

एवमिं भाष्य (जीवात्मा) प्रतिपत्तोर भिन्न हिम्बु,
निम्ब, अर्ता एव मोक्षा है। द्वितीय (परमात्मा)
पर्यन्त, सर्वप्रताप विद्युत् एव है। (पञ्चमीकृति)

वैशेषिक धाम्नाको सप्रत्यक्ष धर्मात् अनुमानगम्य
 लक्षणे । अनुमान यच्च है—कारणव्यापार कारण
 व्यापारत्वसे वेदनादि क्रियाभि माप्यादि मन्त्रादि व्यापार
 वत् प्रकटित होता है । कारणव्यापारसे धर्मात्मा अनु
 मानगम्य होनेपर तत्सुजातिभि ज्ञानक्रिया कारण यो
 लक्षणे है । एतच्च वस्तुपादि ज्ञान भावनभि धाम्नात्मा
 अनुमान क्रिया जाता है । यस्तु नैवाधिक लक्षणे वीर्य-
 द्वाको मानस प्रत्यक्ष विषय मानते हैं । (भाष्य-चन्द्र)

जेनमतमिं नागर अपिषारपोषि आभासि नागर मिर

क्षिति पथी है, जिनमें मुख्य दो हैं—संसारो पाप्मा
 और सुखात्मा। संसारो पाप्मा वह लज्जाता, लो-
 घनादि कालमें पथमें हाथ क्षिपे दम एव अयम
 क्षमति प्रभावसे लभो मनुष्यत्वा मयीर वारण करता
 और लभो जानवर (तिर्यक्ष) होता है। लभो
 मरक्षमें जाता तथा लभो देवता को भगवत् मुख्य
 मोयता है। सुखात्मा वह है, जो तपश्चर्यादिसे
 द्वारा समस्त दम अयम क्षमो का नायकर पथमा
 दम लभाव (चतुर्विधान दमन धृष्ट आदि) या
 सांसारिक दुष्ट सुखोंमें सर्वदासे क्षिपे सुख हो मया
 है। जैनशास्त्रोंमें सामान्य पाप्माका लक्षण 'वस्तोमे
 वचन' (उपश्रवण) अर्थात् ज्ञान और दर्शन जिससे
 हो वह पाप्मा है यह वस्तुता क्षिर नियम रीतिसे
 संसारो पाप्माको पश्चिजाननिका तपाय वक्ष प्रकार
 क्षिप्ता है—'क्षिपति पदुसता यदिर वचनानु वाचनवीर । वरवच
 वी लीरी निवचनवतो दु वीरता वचन' (देवोन्मिदं विज्ञानवचनं)
 अर्थात् संसारो जोवसे पश्चिजसे पश्चिज १० प्राय
 तक होती है उनमेंसे जिनसे लभसे लभ भार प्राय
 तक ही अर्थात् वीरों इन्द्रियोंमेंसे एक तो अयम
 इन्द्रिय सामानिक वाचनिक और क्षायिक इन तीन
 क्षमोंमेंसे एक क्षायिक वह, पापु और भावभाव
 (शास्त्रोच्छाव) हो वही जोव या पाप्मा है। इसी
 लभसे लभ वनक्षति धादिमें लो जोव (पाप्मा)
 समझते हैं। क्योंकि लभसे उपपुंज क्षारी हो प्राय
 क्षातता इन्द्रियोपर होती है। यह लक्षरी पाप्मा जो
 लभो का नायकर परमात्मा हो जाता है। क्योंकि
 समस्त पाप्माधर्मोंमें सर्वज्ञता आदि गुण लो समान हो
 है, यदि पक्षर है तो केवल व्यष्टि पक्षक्षिप्ता। जिन
 पाप्माधर्मोंमें सामान्यिक गुण लभोंसे परभावसे प्रकट
 व्याप्त हो जाते हैं, वे परमात्मा लज्जाते हैं और जिनमें
 वे गुण प्रकट नहीं जाते वे पाप्मा लक्ष्ण जाते हैं।

यह प्रायः दूसरे शब्दों के आदिमें आता और 'अपना' अर्थ रखता है। जैसे—पादबन्धु, अपना माँ और पादवीति अपनी पत्नी ।

पानमिथ (सं. वि.) वर्षा वृद्धि रश्मिबाला
जी बहुत ध्याना मगता थीर दिग्गज न उतरता हो ।

आत्मनिन्दा (सं० स्त्री०) स्वीय तिरस्कार, अपनी मनामत।

आत्मनिवेदन (सं० स्त्री०) १ स्वीय समाचार, निराज या पठाया।

आत्मनिवेदनासक्ति (सं० स्त्री०) स्वीय धिनियोगका अवलम्बन, अपने निराजकी धुन।

आत्मनिष्ठ (सं० त्रि०) आत्मनि आत्मज्ञाने निष्ठा यस्य, बहुव्री०। १ आत्मज्ञानमें निष्ठा रखनेवाला, जो आत्मज्ञान लाभके लिये यत्न करता हो, ब्रह्मनिष्ठ, सुसुप्त। आत्मनि तिष्ठति आत्मन्-नि-स्या-क यत्वम्। २ आत्मां रहनेवाला, जो रुहमें मौजूद हो।

आत्मनीन (सं० त्रि०) आत्मने हितम् ख। आत्मनियजन-भोगारूपदात् ख। पा १।१।२। १ आत्महितकर, अपनी भलाई करनेवाला। १ स्वीय सम्बन्धीय, अपना। ३ वलवान्, जोरावर। (पु०) ४ पुत्र, बेटा। ५ श्यालक, साला। ६ नाटकप्रसिद्ध विद्रूपक, मसर। ७ पथ, बीमारके खानेकी चीज। ८ प्राणधार, जानवर।

आत्मनेपद (सं० स्त्री०) आत्मने आत्मार्थफलबोधनादैव पदम्, अलुक्-समा०। तटानामात्मनेपदम्। पा १।१।१००। १ आत्मगामी फलबोधक व्याकरण-प्रसिद्ध तडादि, जिस पदके रहनेसे आत्मगामी ही फल समझ पड़े। तिङ्-यङन्त धातुके अर्थका स्वार्थकर्तृत्वबोधनके योग्य अस्थायत आत्मनेपद कहाता है। जैसे चैत्रः पापघ्नेति, इत्यादिमें आत्मनेपद हुआ है। (ग० १००) आत्मगामि-फल बोधक तिडादि, अर्थात् अपने फलको जनाने वाला तिङ्-प्रभृति प्रत्यय भी आत्मनेपद है यथा—इदमहं संप्रददे। आत्मनेपदार्थ कभी कर्मत्व और कभी कर्मका ही बोधक है। कहीं-कहीं इसमें कर्तृत्व भी रहता है। यथा—ऋत्विग्यजतः।

धातु तीन प्रकारका होता है। परस्मै, आत्मने और लभयपद। इन तीन प्रकारके धातुर्वीमें जहां क्रियाफल कर्तृनिष्ठ (कर्तामें) रहता वहां आत्मनेपद और दूसरे स्थानमें परस्मैपद होता है। “सरित्जितः कर्तृनिष्ठे क्रियाफले।” (पा १।१।१०२) इसके ही अनुसार दानादि स्वलमें स्वगत फल रहनेसे ‘ददे’

और परगत फल होनेसे ‘ददाति’ वाक्य प्रयोग वृद्ध लोग करते हैं।

चिन्तामणिकार (गङ्गेशोपाध्याय) क्रियाफलमें कर्ताकी अभिप्राय इच्छा रहनेसे ही आत्मनेपद मानते हैं। इसीसे याजकादि द्वारा दक्षिणादि लाभकी इच्छामें यागादि किये जानेपर ‘यजन्ति याजकाः’ परस्मैपद एवं परगत यागादिफल रहते भी इच्छासे किये जानेपर ‘यजन्ते याजकाः’ आत्मनेपद ही होता है।

आत्मनेपदिन् (सं० त्रि०) आत्मनेपदं विहितत्वे-नास्त्यस्य, आत्मने-पद-इनि। आत्मनेपद सम्बन्धीय। पाणिनिने इसके विषयमें लिखा,—गणपाठमें हलन्त अनुदात्तेत् एवम् स्वरान्त ङ इत् धातु आत्मनेपदी होते हैं। फिर कर्तृगामी क्रियाफल-विशिष्ट स्वरित एवं जित् धातु भी आत्मनेपदी ही हैं। सिवा इसके अर्थ विशेषमें उपसर्ग विशेषके योगसे कर्तृवाच्य धातु आत्मनेपदी बन जाता है। (पु०) आत्मनेपदी। (स्त्री०) आत्मनेपदिनी।

आत्मनेभाषा (सं० स्त्री०) आत्मने आत्मोद्देशेन भाषा परिभाषा, अलुक्-समा०। व्याकरण-प्रसिद्ध आत्मने-पदका अर्थ, संस्कृतकी टरमियानी फसल।

आत्मन्वत् (वै० त्रि०) आत्मा अस्यस्य, मतृप्। आत्मविशिष्ट, जानूदार, जिन्दा, जो मरा न हो। (पु०) आत्मन्वान्। (स्त्री०) आत्मन्वती।

आत्मन्विन् (वै० त्रि०) आत्मन् अस्त्रार्थे बाहु० विनि। मनस्वी, प्रशस्तमना, दिलदार। (पु०) आत्मन्वी। (स्त्री०) आत्मन्विनी।

आत्मपरित्याग (सं० पु०) स्वीय समर्पण, अपना निराज।

आत्मपुराण (सं० पु०) आत्मनः पुराणां सृष्टादि कर्तृ-त्वादिरूप निमित्तमधिष्ठित्वं कृतो ग्रन्थः, अण्। उप-निषत्के अर्थका पुस्तक विशेष। यह शङ्करानन्द-प्रणीत और अष्टारह अध्यायमें समाप्त है। इसके प्रथममें ऐतरेय, द्वितीयमें बृहदारण्यकके कौपीतकी ब्राह्मण, तृतीयमें अजातशत्रु-संवाद, चतुर्थमें बृहत् मधुकाण्ड, पञ्चममें बृहदयान्नवल्का-काण्ड, षष्ठमें बृहदयान्नवल्का

अनन्तर्वाद्, अतस्मिं हृदयाक्षयस्य मेवेयो-सवाद,
अतस्मिं श्रोताक्षर, नभस्मिं बाहव, द्यस्मिं तैत्तिरीय
एकादशमिं नर्मोद्, बाह्यमिं ब्रह्मोप्ये श्रोतश्चिन्त संवाद,
मयोदशमिं ब्रह्मोप्ये सनत्कुमार-नारद स वाद्,
चतुर्दशमिं ब्रह्मोप्येका प्रकाशे प्रति इन्द्रसंवाद, पञ्चदशमिं
तत्त्वकार, षोडशमिं मुच्यन्, सप्तदशमिं प्रस्य पीर
अष्टादश पञ्चावमिं माच्यन् इया, नावाभि प्रकति
प्रचोत उपनिषत्का चर्यै है। यच्च पञ्च सुषम उपाय
द्वारा वैदान्त समस्तनेके विधे प्रतिपद्य उपयोगी है।
आचारामयाजीने इच्छो टीका बनायी है।

आत्मप्रकाश (स० पु०) चेतन्याका प्रकाश कश्चो
रीयगो।

आत्मप्रबोध (स० पु०) आत्माका ज्ञान, कश्चो
पञ्चान।

आत्मप्रम (स० जि०) आत्मना ज्ञयमेव प्रमा यच्च
बहुव्री०। ज्ञयं प्रकाशमानं, अपने आप चमकने-
वाका। (पु०) १ परमात्मा। (जी०) आत्मप्रमा।
१ तत्। ज्ञयं प्रमा, ज्ञयं प्रकाश, जो रीयगो अपने
आप निकली हो।

आत्मप्रमव (स० पु०) प्रमवत्त्वत्वात्, प्रभू अपा
दानी अप, आत्मा देव मनो वा प्रमवो यच्च। १ तनुव,
हुव, पैदा। २ मनोप्रम, कल्प्यं। आत्मा परमाज्ञेव
प्रमव कारचं यच्च बहुव्री०। ३ आत्मा परमाज्ञ
प्रकति, आत्माम् वगैरव। (जी०) आत्मप्रमव।
१ कल्प्य, पैदा। २ बुद्धि, समस्त।

आत्मप्रवाद (स० पु०) १ आत्मविषयक कश्चोपकथन,
कश्चि कारमि बातचीत। २ जेनेकि चौदह पूर्वोक्ष
आतवा पूर्व। ३ रं देवी।

आत्मप्रवेष्टा (स० जी०) जीय ज्ञावा अपनी
तात्त्विक।

आत्मप्रोति (स० जी०) जीय आनन्द, अपना सजा।
आत्मप्रव, आत्मप्रव हैवी।

आत्मप्रवन्तु (स० पु०) आत्मनो वन्तु ३ तत्। १ निजका
मित्र, अपना कावो। मीथिरा सुधिरा तथा मथिरा माई
ही आक्ष-समत आत्मप्रवन्तु है। आक्षेव वन्तु कर्मका०।
२ अपना साथ देनेवाला आत्मा, कश्च।

आत्मबुद्धि (स० जी०) जीय ज्ञान अपने कश्चो रत्य।
आत्मबोध (स० पु०) १ आत्मज्ञान, कश्चो रत्य।
२ जीय ज्ञान, अपने आपकी आनकारी। ३ मथिरा
आक्ष-प्रचोत प्रमवियेव। ४ अथर्ववेदका एक उप-
निषत्। (जि०) १ आत्मज्ञानी, कश्चो रत्य रत्नने-
वाका।

आत्ममव (स० पु०) १ जीय पक्षित, अपना बन्दू।
(जि०) २ ज्ञयं ज्ञात, अपने आप निकला हुआ।

आत्ममाव (स० पु०) १ आत्माका पक्षित कश्चो
बन्दू। २ जीय प्रकति, अपनी कदरत। ३ यरीट,
जिज्ञा।

आत्ममू (स० पु०) आत्मनो मनव देहाद्वा भवति,
आत्मन् भू क्षिप् ३ तत्। १ मनसि कल्पक जेनिवाला
कल्प्यं। २ अपने देहके कल्पक जेनिवाला पुन पैदा।
आत्मनो ज्ञयमेव भवति। ३ ज्ञयं कल्पक जेनिवाला
ईश्वर। ४ विष। ५ विष्णु। आत्मन् ब्रह्मण भवति।
६ ब्रह्मसि कल्पक जेनिवाला ब्रह्मा। (जि०) ७ जीय
मन वा देहके कल्पक जेनिवाला, जो अपने दिव या
जिज्ञासि पैदा हो। ८ ज्ञयं कल्पक, अपने आप पैदा
जेनिवाला।

आत्ममूत (स० जि०) आत्मन् देहात् मनवो वा मूत।
१ देह वा मनसि कल्पक, जिज्ञा या दिवसि पैदा।
२ अतुल्य, बफादार। (पु०) ३ तनुव, पैदा।
४ कल्प्य। (जी०) डाप्। आत्ममूत। १ कल्प्य,
पैदा। २ बुद्धि, यच्च।

देहादि पक्षे आत्मसम्बन्धी नहीं रहता, पीछे
कल्प सेनेमि आत्मासि सम्बन्ध हो जानिपर आत्ममूत
ब्रह्मात्मा है।

आत्ममूय (स० जी०) आत्मनो भाव, आत्मन्-भू
कल्प्य ३ तत्। ४ व. कल्प्य। ५ ११११००। आत्मन्, ब्रह्मकल्प,
कल्पानियत।

आत्ममय (स० जि०) आत्मान्मयः, आत्मन् मयद्।
आत्मकल्प प्राप्त कश्चो। (जी०) जीप्। आत्ममयो।

आत्ममाता (स० जी०) परमात्माका पुत्राय।

आत्मसागिन् (स० जि०) आत्मानमुत्कर्षयेव सम्पत्ति,
मन चिन्ति, ३ तत्। १ यचित, अपने उत्कर्षका चमि

मानो, मगूर, अपनी बड़ाईका फख्र रखनेवाला ।
२ सकल प्राणीको अपना-जैसा समझनेवाला, जो
सब जानवरोंको अपनी बराबर जानता हो ।

आत्ममूर्ति (सं० पु०) आत्मनो मूर्तिरिव मूर्तिर्यस्य,
बहुव्री० । स्वीय आकृति-जैसा भ्राता, अपनी शक्तके
मानन्द भाई । एक मातापिताके सन्तानकी आकृति
प्रायः सदृश होनेसे भ्राताकी आत्ममूर्ति कहते हैं ।
(स्त्री०) ६-तत् । २ वेदान्त मतसे आत्माका स्वरूप
चैतन्यादि, जानूदागी । ३ न्यायमतसे कर्तृत्वादि,
बसीला, जरिया ।

आत्ममूल (सं० त्रि०) १ आत्मभू, स्वयंभू, अपने आप
मौजूद रहनेवाला ।

(स्त्री०) आत्मा ब्रह्मैव मूलं कारणं यस्य, बहुव्री० ।

२ जगत्, दुनिया ।

याज्ञवल्क्य-संहितामें लिखा,—जैसे कुम्भकार
मृत्तिका, दण्ड, चक्र, सन्निभ, सूत्र प्रभृति द्वारा घट ;
गृहकर्ता मृत्तिका, तृण एवं काष्ठसे गृह, स्वर्णकार
स्वर्ण वा रौप्यसे अलङ्कार और रेशमका कौड़ा कपनी
लारसे धागा बनाता, वैसे ही परमात्मा कारण तथा
करणसे योनि-योनिमें आत्माकी सृष्टि करता है ।

आत्ममूली (सं० स्त्री०) आत्मैव रक्षणे मूलं कारण-
मस्या अन्य जन्तु कर्तृक व्याहतत्वात् जातित्वात् ङीप् ।
दुरालभा लता, धमासा ।

आत्मभरि (सं० त्रि०) आत्मानं विभर्ति, आत्मन्-
भृ-इन्-सुम्च, उप० समा० । क्लीषहिरात्मभरिष । पा ३।१।२६।
कुक्षिभरि, उदरभरि, नफसुपरस्त, पेट । (स्त्री०)
आत्मभरी ।

आत्मयाजिन् (सं० त्रि०) आत्मानं ब्रह्मरूपेण कर्म-
करणादिकं भावयन् यजते, आत्मन्-यज-णिनि ।
१ कर्मयोगी, भला काम करनेवाला । २ अपने अर्थ
यज्ञ करनेवाला । ३ स्वीय बलि चढ़ानेवाला । (स्त्री०)
आत्मयाजिनी ।

आत्मयाजी (सं० पु०) बुद्धिमान् पुरुष, अक्लमन्द
आदमी, अपनी और रुहकी कुदरत समझनेवाला
शख्स ।

आत्मयोनि (सं० पु०) आत्मैव योनिरस्य, बहुव्री० ।

१ हिरण्यगर्भ । २ ब्रह्मा । ३ विष्णु । ४ शिव ।
५ कामदेव । आप ही आप पैदा हो जानेवालेको
आत्मयोनि कहते हैं ।

आत्मरक्षक (सं० त्रि०) स्वीय रक्षा रखनेवाला, जो
अपनेको बचाता हो । (स्त्री०) आत्मरक्षिका ।

आत्मरक्षण (सं० स्त्री०) स्वीय परिचाय, अपनी
हिफाजत ।

आत्मरक्षा (सं० स्त्री०) आत्मन एव रक्षा यस्याः ।
महेन्द्रवारणी लता, कुंदरु । ६-तत् । २ शास्त्रानु-
सार विघ्नकारियोंसे अस्त्र द्वारा अपनी रक्षाका
करना ।

आत्मरत (सं० त्रि०) आत्मासे प्रेम रखनेवाला, जो
रुहका मजा उठाता हो । (स्त्री०) आत्मरता ।

आत्मरति (सं० स्त्री०) आत्माका आनन्द, रुहका
मजा ।

आत्मराम (सं० पु०) आत्मनि रमते, संन्यायी कर्तार
घन । आत्मज्ञान भावसे दृप्त योगीन्द्र ।

आत्मलाभ (सं० पु०) आत्मनो लाभः, ६-तत् । यथा-
स्वरूप ज्ञान द्वारा आत्माकी प्राप्ति, इत्यसे रुहका
हासिल ।

आत्मलिङ्ग (सं० स्त्री०) आत्माके अस्तित्वका परि-
चायक सुख-दुःख प्रभृति, जो आराम तकलीफ वगैरह
रुहका वजूद देखाता हो ।

“वर्माधर्मा सुखदुःखमिच्छादो यो तदेव च ।

प्रयवज्ञानसंस्कारमात्मलिङ्गमुदाहृतम् ॥”

(कामन्दकीय नीतिशास्त्र)

आत्मलोक (सं० पु०) आत्मैव लोकः आत्मप्रकाशः ।
स्वप्रकाश, आत्मा, रुह ।

आत्मलोमन् (सं० स्त्री०) ६-तत् । १ शरीरस्य लोम,
जिसका बाल । २ श्मश्रु, दाढ़ी ।

आत्मवक्षक (सं० त्रि०) आत्मानं वक्षति, आत्मन्-
वक्ष-खुल् । छपण, बखील, अपनेको ही धोका देने-
वाला । (स्त्री०) आत्मवक्षिका ।

आत्मवक्षना (सं० स्त्री०) स्वीय प्रतारणा, जाती सुराब,
अपने आपकी धोका देनेकी बात ।

आत्मवत् (सं० त्रि०) आत्मा मनः वशीभूतत्वेनास्त्वस्य,

पाप्मन् मनुष्य, मय्य व । १ यशोमूर्तिवत्, दिव्यवी
 ष्वाङ्गं रत्नमेवासा । २ निर्बिम्बारचित्त माप्नुहि ।
 (धर्म) १ पाप्मन्य अपनीतरह । (पु) पाप्मवान् ।
 (श्री) पाप्मनो ।

प्राप्तवत्ता (मं० प्र०) १ श्रीय भुजि, यपनो मदी-
युक्त । २ श्रीय भादम, यपनो नृमावहत ।

आजकल का समय है।

सायबय्या (मं० श्री०) सायबय्या एकी ।

पाञ्चरात्र (सं० त्रि०) पाञ्चनो ब्रह्मायत्तनात्र चत्वारः । १ आधीन, छद्मसुक्त तार, चपनो वी मातङ्गयेति रहनेनात्र । (पु०) २ पाञ्चसंघम, इन्द्रियत्रय व्यवहारा, चपनो अवर काव । (खी०) पाञ्चरात्र ।

पायनयम (४० दि) पाखा मनी बयो यक्ष
बहमी० । १ बयोमृत-जित दिखो भायुम रवने
पाखा । २ बयमम मगोर, अपने शिखपर भायका
मोक्ष कठा सेनेवाला । पायना बयाम, ६ तयः
१ पायने बहमीय बहमी भायम पा भायना ।

प्राज्वलित (सं० पु) । तात् । अद्विष्टप्रिय,
अनुग्रहीता, अपन्य विना किमपि दातुं नैव युक्तम्
इति या काम। यह उपपातकाले मन्त्र निजा गया है—

*विषयी प्रमाण - संशोधन-कार्यकर्त्यांनीच दिलेले ।

इन्द्राग्निर्वातः स्यात्वाहो ह्यग्निश्च ॥१॥ (मनु ११५)

धर्मात् मोक्षं यथाशक्नोति, परस्त्रीयमनं त्याज्यं विद्वयः मातापिता व्रजति गुह्यव्रतकी शिषा न करुणा, वात शोभं यादं ब्रह्मयज्ञं एवं आर्ताभिक्षां त्यागं चौरं पुत्रवत् मातृवर्मादि संस्कारं न करुणा कथं पातक्ये मध्यं परिमृश्यते ?

प्राज्वलितयिन् (स. द्वि०) शीघ्र विस्फोट करनिवाला
 शुद्धगोम, जो अपने पापको दैव क्षमता हो। (पु०)

प्राग्भविष्यती । (की०) प्राग्भविष्यतिर्षी ।

शास्त्रविज्ञान (सं० द्वी०) या माध्यम माहाशिवे पर
माहाशिवे स्वरूपशा विज्ञान।

पात्रविद् (त = पु०) पात्राणां वाद्यार्थेन वेत्ति,
पात्रान् विद् द्विपु, ३ तत्तुः १ पात्राद्य दृश्यो
नमस्तेनाना। पात्राणां अर्थं वेत्ति, २ अर्थवादात्,
अपनी तत्तु वा द्वाज्जाननिवासा। ३ द्विपु।

पञ्चविद्या (म. श्री.) पञ्चमो विद्या, ६ तत् ।
ब्रह्मविद्या, योगशास्त्र, कृष्णार्जुन ।

प्राप्तविधि प्राप्तविधि

प्राप्तविवृति (सं. प्र०) द्वीय विवरण, यमने
प्राप्तविवृति याद न रक्खिनी जातत ।

शाम्भवीर (सं० वि०) शम्भा प्राच वीर इव यत्न,
वह्नी० । १ अतिप्रिय बन्धुवत् मित्रायत लोरावर ।

२ उपबुध्वा बाधितः । ३ शिष्यमानः, मौजूदः । (पु०)
पात्रनो बीरः पात्रोपलेन सेतः, ४ ततः । ५ मानवः

माणा । ५ पुत्र, पैदा । ६ विदूषक, खामखा समजरा ।
७ बळवान प्रबल, ताकतवर पाटमी ।

पञ्चमहात्म्य (सं० पु०) श्रीय चरित रचन, श्रीय
व्याख्यान तथा श्रीय चरित रचन ।

आत्मवृत्ति (मं० जी०) आत्मनो वृत्तिः ६ तत् ।
 १ जीव जीवलोपाय आत्म यपना विद्या । (वि०)

आत्मनि कश्चिन् वृत्तिर्यस्य, यावत् बहवो० । २ अपनी-
तेनो वृत्ति रश्मिबाधा इत्यपेक्षा, यो अपना ज्ञेया
वास करता हो ।

धाममहि (सं. श्री.) श्रीय उत्तराय अपनी बढतो।
 धाममहि (सं. श्री.) धामन इव यज्ञिः। तत। श्रीय

चमता अपनी तावत । २. पाप्मातुरुप चमता, रुहानी
बबत । ३. परमेश्वरखि लगत बतपादन करिनी मारा ।

आत्मयथा (सं० जी०) आत्मा स्वयं यन्ममिदं यथा ।
यथावत्ते सुतावत् ।

धातुयुधि (ध० खी०) धातुः दिङ्मन् मनसो वा
युधि, १ तत्। दिङ्मन्, चित्तयुधि यपने त्रिभ्यं वा
दिभ्यो मयादि ।

आत्मप्राप्ता (स. श्री.) आत्मनः प्राप्ता इत्यम् ।
१ श्रीय मिथ्या गुरुणा प्रकाशय, अपरं भठे इतरणा

पञ्चवारः । २ श्लोक गर्वमा, अपनौ तातोषः । १ निज
मुखमि श्लोक गर्वमा प्रकाशय अपनौ सुह अपनौ
पञ्चवारः ।

पाप्मघातिन् (म० वि०) श्योब प्रतीभा करमिदाम्ना
यो भयभीतारोप करता हो । (प०) पाप्मघाती ।

(कौ०) चाण्डाक्षिमे ।

शास्त्रमयम् (ज. प.) पाठनीयं सनत् सत्यम्

नियमनम्। मनोवशीकरण, सुखदुःखसमता, मनके विकारका त्याग, मसला-ज्वर, खुशी और गमसे बेपरवाहीका अकीदा।

आत्मसंवेदन (सं० स्त्री०) स्वीय ज्ञान, अपनी जानकारी।

आत्मसंस्कार (सं० पु०) स्वीय संस्कार, जाती इसलाह, अपना सुधार।

आत्मसद् (वे० त्रि०) आत्मवर्ती, जाती, जो अपने हीमें रहता हो।

आत्मसनि (वै० त्रि०) जीवनोद्धारदायक, जिन्दगीका नफ़स वख़्शनेवाला।

आत्मसन्देह (सं० पु०) आत्मन्तरिक विकल्प, भीतरी शक।

आत्मसमुद्भव (सं० पु०) आत्मनः सर्व समुद्भवमस्य, बहुव्री०। १ अपनेसे उत्पन्न होनेवाला पुत्र, बेटा। २ मनसिज। ३ हिरण्यगर्भ, ब्रह्मा। आत्मना स्वयमेव समुद्भवति, आत्मन्-सम्-उत्-भू कर्तरि अच् अप् वा। ४ स्वयं उत्पन्न होनेवाले शिव। ५ विष्णु। ६ परमात्मा। (त्रि०) ७ स्वीय शरीरजात, अपने जिससे पैदा। ८ स्वयमुत्पन्न, अपने आप पैदा होनेवाला।

आत्मसमुद्भवा (सं० स्त्री०) १ अपने देहसे उत्पन्न होनेवाली कन्या, बेटा। २ बुद्धि, अकल।

आत्मसम्भव (सं० पु०) आत्मत्वेन सम्भवः, आत्मन्-सम्-भू कर्तरि अच्, शाक० इ-तत्। “आत्मा वै जायते पुनः।” (शुक्ति) यहा आत्मसम्भवोऽस्य, अपादाने अप्, बहुव्री०। १ पुत्र, बेटा। २ हिरण्यगर्भ। ३ चतुर्मुख। ४ शिव। ५ विष्णु। ६ परमात्मा। (त्रि०) ७ मनमें उत्पन्न होनेवाला, जो दिलमें पैदा होता हो।

आत्मसम्भवा (सं० स्त्री०) १ कन्या, बेटा। २ भगवती, देवी। ३ बुद्धि, अकल।

आत्मसाच्चिन् (सं० त्रि०) आत्मनः बुद्धिप्रसूतेः साक्षी प्रकाशकः। १ बुद्धिप्रसूतिप्रकाशक, अकलकी हालत चमका देनेवाला, जो दिलको राह देखाता हो। वेदान्तादिके मतसे चैतन्य आत्मसाक्षी सिद्ध हुआ है। (पु०) आत्मसाक्षी। (स्त्री०) आत्मसाक्षिणी।

आत्मसात् (सं० अव्य०) कात्स्न्येनात्मनोऽधीनो भवति।

सम्पद्यते अधीनं करोति वा, साति। सकल प्रकार अपने अधीन, सब तरह अपने ताबेमें रहनेवाला।

आत्मसात्कृत (सं० त्रि०) विनियोगित, उपकल्पित, असृज किया या अपनाया हुआ।

आत्मसिद्ध (सं० त्रि०) १ स्वयं निष्पन्न, अपने आप बना हुआ। २ आत्माको वशमें रखनेवाला, जो रुढ़को कावूमें रखता हो।

आत्मसिद्धि (सं० स्त्री०) आत्मरूपा सिद्धिः। आत्म-भाव-लाभ, मोक्ष, जाती अजन्मत।

आत्मसुख (सं० त्रि०) आत्मैव सुखमस्य। १ आत्म-लाभ भावसे सुखी, अपने आप खुश रहनेवाला। (स्त्री०) आत्मैव सुखं सच्चिदानन्दरूपत्वात्। २ आत्म-रूप परमानन्द, रहानी खुशी।

(पु०) ३ हरिहराचार्यके शिष्य और उत्तमसुखके विद्यार्थी। इन्होंने योगवाशिष्ठटीका और योगवाशिष्ठ-संक्षेपटीका नामक दो ग्रन्थ बनाये हैं।

आत्मसुति (सं० स्त्री०) स्वीय प्रशंसा, अपनी तारीफ़।

आत्मस्य (सं० त्रि०) आत्मने आत्मज्ञानाय तिष्ठते यतते आत्मन्-स्या-क, ४-तत्। आत्मस्वरूप ससम्भनेकी यत्नवान्, जो रुढ़के रङ परखनेकी फ़िक्रमें हो। २ प्रकृतिस्य, सच्चीदा। ३ मनोवृत्तिमय, दिली।

आत्महत्या (सं० स्त्री०) आत्मनो देहस्य हननम्, आत्मन्-हन्-कृष्। हनन च। पा ३।१।२०=। आत्मघात, स्वघात, खुदकुशी। हन् घातुके पहले कोई उपपद न रहनेसे हत्या शब्दकी उपलब्धि असम्भव है। इसीसे ‘वहां हत्या हुई’ और ‘वही हत्याकाण्ड’ इत्यादि प्रयोग व्याकरणविरुद्ध ठहरता है।

आत्महन् (सं० त्रि०) आत्मानं हतवान्, आत्मन्-हन् कृप्। १ यथार्थ आत्मज्ञान-रहित, ठीक रुढ़का इत्तम न रखनेवाला। २ देहादिका अभिमानी, जिस वगैरहका गरूर रखनेवाला। ३ आत्मघाती, खुदकुश। (पु०) ४ पुजारी, धन लेकर प्रतिमापूजन करनेवालाः पुरुष।

आत्महनन (सं० स्त्री०) स्वघात, खुदकुशी।

आत्महिंसा (सं० स्त्री०) आत्मघात देखो।

भातहित (चं० लि०) १ आकाशीययोगी, अपनेको प्रायदा देनवाला। (छो०) २ शीघ्र काम, प्राय अपना प्रायदा।

भाभा, च० लि०।

भाभादिष्ट (मं० लि०) १ अष्ट विधेचित, अपने प्राय मधीहत किया हुआ। (पु०) २ अभिविधिय, किसी विषयको सुलभ। अतः चाहनेवाला वचन ही इसे सूचित करता है।

भाभाधीन (मं० पु०) भाबनोधीन। १ मुल, बैठा। २ ध्यानस्थ, शांत। ३ विदूषक, मठपुरा। (लि०) ४ वनपुत्र, स्वाधीन, श्रीरावर, आनाद। ५ वर्तमान, मौजूद।

भाबानन्द (मं० पु०) भाभाका ध्यान, कृष्ण मन्त्र। यह ध्यानको एकत्र करनेसे हृदयमें निमग्नता है।

भाबानुभव (चं० पु०) शीघ्र अनुभव, अपना तबबहा।

भाबानुप (मं० लि०) भाबनोऽनुप सर्वप्रकाश मङ्गलम्। अति गुण किंवा किंवादि द्वारा अपने तुल्य, अपने-जैसा।

भाबापहार (मं० लि०) भाबानं चहरति निष्ठुमं भाबन् पपु ह वृत्तम्। अर्त, भाबाके यथाव्यवस्था चपडवहारी, भाबपरिचय न देनेवाला मन्त्र उग जो होटेने बड़ा बनता या अपना ठीक ठीक यथा न बताता हो।

भाबाभिमान (चं० पु०) शीघ्र चहदार अपने प्रायका गुरु।

भाबाभिमानिन् (चं० लि०) शीघ्र चहदार अपने भाभा जैसे अपने प्रायका समष्ट रहते। (पु०) भाबा मिमानो। (छो०) भाबाभिमानिनो।

भाबाभिभाव (मं० पु०) शीघ्रकी इच्छा रुझकी भाविय।

भाबाराम (मं० लि०) भाबा प्राराम रह यत्त वृत्तम्। १ भाबाको उपवन मग्नमेवाभा, जो रुझको बाग मानता हो। उपवन बेया मग्नोह होता बेका हो भाबा अपनेभाभा भाबाराम कहाता है।

२ योगी विधि। भाभीपणमें किया—जिसका भाभा सर्वदा परिवर्तन रहता और जो समस्त विश्वको भाबरूप समझता, वही भाबाराम योगीका स्वरूप होता है। हिन्दुमें भाबाराम तोलेको भी कहते हैं।

१ अथर्वण्य भाभी मुल। कर्कशे भाभायन-श्रीतुल्यभावर रन्धीने 'भाबविधोधिनी' टीका लिखी है।

भाबाध (मं० लि०) शीघ्र निमित्त-साधक, अपना काम देनेवाला।

भाबानुप (चं० पु०) हृदयधर्म।

भाबावर्धन (मं० लि०) शीघ्र वलवर्धन रखने वाला, जो अपना ही सहारा पकड़ता हो। (पु०)

भाबावर्धनो। (छो०) भाबावर्धनो।

भाबायिन् (चं० पु०) भाबानं अनुभवमश्रित, भाबन् धर्म चिन्ति, ६ तत्। अनुभवमश्रित शीघ्र, अपने अपने धर्मवासी मज्जी। एक जब अपने अपने कोइ जाने ज्ञाते, तब दूसरी पावर उन्हें या जानती, इसीसे मज्जी भाबामी कहाती है। (पु०) भाबामी। (छो०) भाबायिनो।

भाबाय (मं० पु०) भाबानं प्रायवति, भाबन् या वि वृत्त, ६ तत्। १ निमग्नता प्राय, अपना मन्त्रारा। २ निम प्रायवित्त ईतुक्त अनिट प्रमदय तकका दोष विधि। आत्ममते को प्रमद अपने प्रायको पपेया रखता, वह भाबाय कहाता है।

“भाब जातिपरव-वर्धन” (वचन)

शिर अपने प्रायचित्तमें अनिट प्रमद दोष भी भाबाय हो है। यह उत्पत्ति, स्थिति और प्रति भिद्वे शीघ्र प्रकारका है,—चट्टे उत्पन्न होनेपर अनिष्टपरवत्ता अथवापरवत्ता, तथा चट्टे रहनेमें अथवाय और चट्टानमें अभिन्न ठहरनेमें चट्टान प्राययोग्य है। (वचन)

भाबिज (चं० लि०) १ भाबाके सम्बन्ध रखने वाला, कहाती। २ शीघ्र, अपना। १ मानविक। प्राणीक, चरवाण्य है।

भाभीमाव (मं० पु०) परमाभाका परविधि वन जानेको दया।

आत्मीय (सं० त्रि०) आत्मन इदम्, आत्मन्-कृ ।
१ आत्मसम्बन्धीय, रुहानी । २ स्वर्गीय, आसमानी ।
३ अन्तरङ्ग, दिली ।

आत्मीयता (सं० स्त्री०) १ आत्मसम्बन्ध, खास अपना
तात्त्विक । २ मित्रता, दोस्ती ।

आत्मेश्वर (सं० त्रि०) आत्मनो मनस ईश्वरः,
ई-तत् । १ मनका सयमनशौल, दिलको कायदेपर
रखनेवाला । (पु०) २ अपने आपका स्वामी, अपने
दिलपर हुक्मत रखनेवाला । ३ परमात्मा ।

आत्मोत्पत्ति (सं० स्त्री०) आत्मन उत्पत्तिः स्तोपा-
ध्वन्तःकरणवृत्तिकर्षणाऽपूर्वदेहसंयोगः, ई-तत् । किसी
कारणवश अन्तःकरणवृत्तिके कर्मसे अपूर्व देह-
संयोगरूप आत्माका जन्म । प्राचीन शास्त्र कहता,
कि शरीर प्रतिक्षण नूतन होता है । उसके मध्य
किसी कारणवश मन ही मन कोई बात चाहनेपर
तत्कालीन अपूर्व देहसे आत्माका संयोग ही आत्मोत्-
पत्ति माना जाता है ।

आत्मोत्सर्ग (सं० पु०) स्वार्थत्याग, जाती इश्वराज,
अपनी भलायिका छोड़ना, दूसरेके लिये अपने
आपका निकास ।

आत्मोदय (सं० पु०) स्वीय उत्कर्ष, अपनी चमक ।

आत्मोद्धार (सं० पु०) १ आत्माका उद्धार, मुक्ति,
रुहका कुटकारा, निजात । सांसारिक विषयका
त्याग और पारमार्थिक पदार्थका ग्रहण आत्मोद्धार
कहाता है ।

आत्मोद्भव (सं० त्रि०) १ आत्मासे निकला हुआ,
जो रुहसे पैदा हो । २ स्वयं उत्पन्न, अपने आप पैदा
होनेवाला । (पु०) ३ पुत्र । ४ कन्दर्प ।

आत्मोद्भवा (सं० स्त्री०) आत्मनैव उद्भवति, आत्मन्-
उत्-भू-अच्-टाप् । मापपर्णी वृक्ष, रामकुरघी । २ वन-
सुख, मोट । आत्मनः देहात् मनसो वा उद्भवो यस्याः ।
३ कन्या, बेटा । ४ बुद्धि, प्रज्ञा ।

आत्मोन्नति (सं० स्त्री०) १ स्वीय उन्नति, अपनी
तरकी ।

आत्मोपजीविन् (सं० त्रि०) आत्मनो देहव्यापारेण
उपजीवति, आत्मन्-उप-जीव-णिनि, ई-तत् । १ अपने

देहके व्यापारसे जीवन चलानेवाला, जो अपने आप
मेहनतसे जिन्दगी बसर करता हो । २ अपनी पत्नी
द्वारा जीवन निर्वाह करनेवाला, जो अपनी औरतके
सहारे जीता हो । ३ मजदूर, दिनको काम करने-
वाला । (पु०) आत्मोपजीवी । (स्त्री०) आत्मोप-
जीविनी ।

आत्मोपनिषद् (सं० स्त्री०) परमात्मा-विषयक उप-
निषद्का उपाधि, एक किताब । इसमें परमात्माका
वर्णन विशद रीतिसे किया गया है ।

आत्मोपम (सं० त्रि०) आत्मा देह उपमा यस्य,
बहुव्री० । अपने सदृश, अपनी मानिन्द, जो अपनेसे
मिलता जुनता हो । यह शब्द पुत्रादिका विशेषण है ।
(स्त्री०) आत्मोपमा ।

आत्मोपम्य (सं० स्त्री०) आत्मन औपम्यम्, आत्मन्-
उपमा-प्यञ्, ई-तत् । १ अपना सादृश्य, अपनी
मिसाल । (त्रि०) आत्मनः स्वस्य औपम्यं यत् यस्य
वा । २ आत्मसदृश, अपने-जैसा । (स्त्री०) आत्मो-
पम्या ।

आत्मर (सं० त्रि०) आत्म सम्बन्धीय, जाती, अपने
आपसे तात्त्विक रखनेवाला । समासान्तमें यह शब्द
किसी द्रव्यकी प्रकृतिका बोधक है ।

आत्यन्तिक (सं० त्रि०) अत्यन्तं भवति, अत्यन्त
भावार्थे ठक् । १ अतिशय, बहुत ज्य.दा । २ अति-
रिक्त, काफीसे ज्य.दा । ३ प्रधान, बड़ा ।

आत्यन्तिक-दुःख-निवृत्ति (सं० स्त्री०) आत्यन्तिकी
दुःखनिवृत्तिः, कर्मधा०, पूर्वपदस्य पुंवद्भावः । अप-
वर्गमुक्ति, सुदामी तकलीफसे कुटकारा ।

आत्यन्तिक-प्रलय (सं० पु०) कर्मधा० । प्रलय-
विशेष, बड़ी कयामत । वेदपरिशिष्टमें चार प्रकारका
प्रलय लिखा है,—नित्य, प्राकृत, नैमित्तिक और
आत्यन्तिक । इसमें मोक्षको आत्यन्तिक प्रलय
कहते हैं ।

आत्ययिक (सं० त्रि०) अत्ययः नाशः प्रयोजनमस्य,
ठक् । १ क्षयकर, घातुक, सुजिरे, उजाड़ू । २ अपरि-
हार्य, तांकीदी ।

आत्यं (सं० पु०) वङ्ग, रांगा ।

आत्मह (सं० प्र०) दासह पची, सुगुणो ।

प्राज्ञेय (स० पु०) यज्ञोत्पत्त्यम्, ङङ् । १ यज्ञिनि
सन्तानं यज्ञिनि षङ्ङि । इतः पुर्वासा थोर चन्द्र यज्ञिने
पुनः रङ् । २ सङ्गच्छते सम्बन्धं यज्ञिनेवासी मुनोर्धित ।

१ ययोरप्यस्यवात्, द्विजना अर्थः । २ यिव । (त्रि०)
३ यजिमे उत्पद्य जीनेवासा, जो यजिमे पेदा हुआ हो।

पात्रेय—१ प्राचीन दर्शनज्ञ, एक पुराणे लुगि ।
 ब्रह्मसुत पोर सीमासाधने इतका नाम पाया
 है । २ वेदाकारक विमल, कोई पुराणे कथावद्वान् ।
 'माहरीयवातुवर्ति'में कई ज्ञानपर इतके बाक्क बहुत
 किये भये हैं । ३ पार्थि प्रकृति-पञ्चसमर्थक विमल,
 एक पुराणे धर्मसाधकार । दानवधर्म सेमाहिने
 इतके बाक्क बहुत किये हैं । ४ एक वेदाक पन्थ
 खर्ता । इन्होंने वृषयःअभितद, नाक्षीष्टान, वारीव-
 र्चिहता मूढ, पात्रेयवारीतोत्पत्तौ और पात्रेयस हिता
 नामक पन्थ बनाये हैं ।

पाञ्चयमः—नहोदयदोषा-रचयिता ।

प्राग्भेयिका (स. जी.) चतुर्थी, जो पौरा
ईश्वरी हो।

पात्रेयी (स० स्त्री०) १ ऋतुमती, वैष्णव रक्षिणीका
पौरत। २ नदविम्व। यह ब्रह्माक्षर उत्तर राक्षसाक्षरी
लिखिते बहती है। ३ पवित्राक्षरी स्त्री।

ସାଧନା (ସି. ଡି.) ସିନା, ପଦ୍ମା ।

पावर्ध्व (सं. पु०) पवर्ध्वा सुनिता इतो निदः,
 पव्, पावर्ध्वमधीतं वेति वा, पुनः पव् । १ पवर्ध्व
 निदम ब्राह्मण । २ पुरोहित । 'पवर्ध्व इति' । 'पावर्ध्व'
 मन्त्रे वा' (१०) पवर्ध्विदमार्थं वर्मं पावर्ध्वी वा,
 पव् इव कोपव । पवर्ध्विदमधीतः ३ अथ (११)
 ३ पवर्ध्वी वर्मः । अग्निरपि वेति । ४ पवर्ध्वं ब्राह्मणं
 सन्तान । ५ पवर्ध्विदः (छी०) पवर्ध्वान् समूहः, पव् ।
 ६ पवर्ध्विदवा समूह । ७ मिथुनयावा, तक्षकियेवा
 मन्वान् । यदा श्विदान्ते वाट पुरोहित यजमानयो
 यप्रश्ने पूर्वं वेनिका ग्रम संवाद जाकर सुजाता है ।

आदर्शविद् (स. पु.) अथवाच विद् वेति अथोपि
 वद, इत्यादि. भिषा. ठञ्। अथर्ववेद समाम्नी या
 यदुमेवावा नाम्नाय ।

आजर्षि-सूत्रोपनिषद् (अ० अ०) उपनिषद्-विषय ।

पाद (स० त्रि०) ग्रहण करनीपादा, जो पा रखा
हो। यह शब्द किसी-किसी समासान्तमें पाता है।
(जो०) पादा।

पाईय (स + पु०) पादप्य भावे वच् । १ ईयम,
 गुरवा, काठशूट । पादप्येतिङ्, पाशरि वच् । २ ईयम-
 खान्, गुरखिओ जयव, जिस जगजये खोरि काठ
 जाये । पादप्येतिङ्, करबे जय । ३ इय्, जह,
 जिस बीजसि काटा जाये ।

पादक (वे० त्रि०) मुख पर्यन्त पङ्क्तिबद्ध, जो मुहल्ल या जाता हो। यह मन्द जवाहिका विधियर्थ है।

पादत (प० जी०) १ मित्राण, पञ्चसिपत, प्रकृति,
कृमाय । २ मङ्गारत, पञ्चसिपत, प्रकृति, प्रकृति ।

पादत (सं० वि०) १ पङ्क्ति, पङ्क्ति वृत्ता ।
२ कौस्तुभ, शायम विद्या या मरु विद्या वृत्ता ।

પાદવાન (સ. સિ.) યજ્ઞ, જોશાર વા ધારણ
જરનેશ્વર, જો સેતા, માનતા વા યજ્ઞ કરતા હો ।

धाददि (वे० सि०) धा-दा-दि हिमांश्च । धावन्धा-
न्तः निषिद्धे निरूप्य । १ धावन्धा । २ धावन्धा
करिणी या धावन्धा । ३ धावन्धा करिणीया, या कृता
सि जाता हो ।

प्रादम (१० पु०) यज्ञद्वितीये पीर सुवस्त्रमाग्रीके
 ब्राम्हणधार आदि मानव । मुद्राक्षेत्रे दिवा पीर वोगादि
 सुता, किं यस्मिन्मरणे अयमे वस्तुद्वय प्रथम प्रादमको
 बनाया जा । वही यज्ञद्वितीये आदि प्रथम रङ्ग ।
 यज्ञद्वितीये 'तादमूर्ध' पञ्चमे रत्नका चित्तना ही
 यस्मिन्मरणे विपरण निष्ठा है । वह कहते हैं,—
 'प्रथम प्रादमको विपदमूर्ति रङ्गी, यज्ञे दोनपर
 वनको मिष्टा आकाशमे जा वगतो । सूर्यमण्डलकी
 अयेसा वनका सुख अविश्व स्तोतिर्मय देव पङ्कता
 या । उस समय देवता आकर सप्तभूम वनके पास
 जाके हुये पीर समस्त प्राणी वनको पूजा करने लगे ।
 उसमे बाद ईश्वरने अयमे मज्जिमा देवताको वर
 सुखा दिया । गौड स्तोत्रपर देवताधोमि प्रादममे
 यपीरका एक पक्ष जलि निष्ठाया, मिष्टी वनका

आकार खूब हो गया। किन्तु उससे आदम अङ्गहीन न हुये थे। आदमकी प्रथम पत्नीका नाम लिलिथ रहा। वही दैत्योकी माता मानी जाती है। लिलिथके आदमको छोड़ जानेपर परमेश्वरने इवकी सृष्टि की थी। इवका दूसरा नाम होवा रहा। होवाके साथ आदमका विवाह हुआ। परिणयके उत्सवमें चन्द्रसूर्य नक्षत्र नाचने, कोई कोई देवता वाय वज्राने और कोई नानाविध गायसामयी पङ्क्ताने लगे थे। पीछे आदम और होवाकी सुखसम्पत्ति सामूहिक दैत्य देख न सका। उसने हिंसावश उन्हें पापपयमें घुमा दिया।

कुरान्का मत दूसरी तरह है। समस्त देवता जाकर आदमको पूजने लगे, किन्तु इवलोस अलग बैठे रहें थे। इसी अपराधपर वह सुखोद्यानमें निकाले गये। इवलोसने उसका प्रतिशोध लेनेके लिये आदम और होवाको कुपयमें डाल दिया था। उसके बाद दोनोंमें विच्छेद पड़ा। आदम अनुत्तम हृदयसे मक्केके मन्दिर पास किसी तम्बुमें रहने लगे थे। उसी जगह जिवरीलने उन्हें ईश्वरका प्रत्यादेश सुना दिया। दो सौ वर्षर विच्छेदके बाद आदमकी आराफत पर्वतपर पुनर्वा होवाका साक्षात् मिला।

जेनिमिसके मतमें जगत् सृष्टिके पठ दिवस परमेश्वरने कर्दमसे आदमको बनाया था। उसके बाद होवाने जन्म लिया। यह दम्पती सुखोद्यानमें रहते थे। इनमें न तो जरा-मृत्यु और न प्रथम लज्जा, भय, शोक, ताप आदिका कोई ज्ञान ही रहा। परमेश्वरने इनसे उद्यानके सकल फलादि खानेकी कहा, केवल एक वृक्षके फल छूनेकी रोक थी। पीछे गैतानूने अनेक प्रलोभन देखा इन्हें उसी वृक्षका फल खिला दिया। वृष्टधर्मके मतसे उसी अपराधपर आदमके साथ मनुष्य जातिका पतन हुआ है।

२ विष्णुके प्रसिद्ध किये हुये एक अवतार। प्रायः सन् १४३० ई०के बाद कश्मीर, सिन्धु और पञ्जावमें गजाश्रीके प्रधान बनने पर सदरुहीनने आदमकी विष्णुका अवतार मगधर कर दिया था। ३ गुजरातके एक प्रधान सुप्ता। इनके बेटेका इब्राहिम और नातीका नाम अली रहा। अलीने गुजरातमें सन्

१६२४ ई०को अपने नाम पर चौहरेका एक सम्प्रदाय बनाया था। ५ गुजराती लोहाना वंशके राजपूत सुन्दरजी। मुसलमानधर्म ग्रहण करनेपर इनका नाम आदम पड़ा था। पीछे लोहाना वंश भी मोमिन कहलाया। इन्हें आदर-दृष्टिसे सरोया और नये सम्प्रदायका प्रधान पद दिया गया था।

आदमगिरि—सिंहलके एक पहाड़का नाम। इसे मोमगिरि वा मोमगैल भी कहते हैं। यह सिंहलके दक्षिण प्रायः ७४२० फीट ऊँचा है। इसी पर्वतपर मनुष्यके पैरका चिह्न मिलता है। मुसलमानोंके मतमें सुखोद्यानसे निकाले जानेपर आदमने यहीं हजार वर्षतक खड़े रह अनुताप किया था। इसीसे अद्यावधि उनका पदचिह्न चमक रहा है। बौद्ध इस चिह्नको चापाद बताते हैं। उनके मतमें बुद्ध सिंहलमें जाते समय इस गैलचूड पर अपना पदचिह्न छोड़ गये थे। हिन्दू इसे महादेवका पदचिह्न मानते हैं। इस पुण्यस्थानपर काष्ठका आच्छादन बना है। हिन्दू, बौद्ध और मुसलमान् यात्री पदचिह्नका दर्शन करने जाते हैं।

आदमचश्म (अ० पु०) मनुष्यके समान नेत्र रखनेवाला अश्व, जिस घोड़ेके आदमीकी तरह आँख रहें। आदमचश्म बड़ा कष्ट होता है।

आदमलाट (अ० पु०) १ आदमकी औलाद, आदमी, मनुष्य।

आदम-लो-तन्दो—बम्बई प्रान्तके सिन्धु-हैदराबाद जिलेकी हाल्ला तहसीलका नगर। यह अक्षा० २५° ३६' उ० और द्राधि० ६८° ४१' १५" पूर्वपर अवस्थित है। यहाँ रियम, रुई, अनाज, तेल, चीनी और घीका व्यापार होता है।

आदम जोहन—भारतके एक भूतपूर्व गवरनर जनरल या बड़े लाट। सन् १८२३ ई०को कुछ महीने इन्हीं भारतके बड़े लाट लार्ड आमहर्टकी जगह काम किया था।

आदमपुर—पञ्जाब प्रान्तके जलन्धर जिलेकी करतारपुर तहसीलका एक बड़ा ग्राम। इसमें तीसरे दरजेका स्पिनिसपजिटो बैठती है।

षाट्म विशिष्यम पात्रिक—सम्प्राप्ति एक भूतपूर्व गवर
नर। यह सन् १८०३ ई १८८० ई० तक सम्प्राप्ति
गवरनर रहि।

षाट्म सर धेकरिक—सम्प्राप्त प्रान्ति एक भूतपूर्व
गवरनर। इनका समय १८२०-२२ रहा।

षाट्म सेतु—बाघुबा तथा गिलाबा एक घरध, रीत
घोर चटानकी एक पहाड़ी। यह पचा० ८ ३' से
८ १२' ३०" व० घोर दूहि० ७८ २२' १०" से
८० पु० तक पसरित है। इसकी लम्बाई १० मील
है। यह उत्तर पश्चिम दिशि-पूर्वको विस्तृत है।
भारतीय तटी लुक् दूर राखिरम् होय इसको निच
कनिकी जगह है। यह सिंदखे पास भगार होय
तक जाता मया है। इसीसे भगार खाड़ीको उत्तर
सोमा प्राय' बन्द है। समुद्री लहर चढ़नी समय
इसपर कहीं कहीं तीन बार चोट पानी चढ़ जाता
है। रामायणमें लिखा है, कि लङ्कापर चढ़ते समय
रामने इसी सेतुको अपनी घोड उतारनेके निधे प्रदान
मार्ग बनाया था।

षाट्मियत (घ० जी०) १ इन्सानियत, अनुचल
षाट्मी कोनेकी शक्त। २ धावसुभी, सम्मता।

षाट्मी (घ० पु०) १ इंसान् मनुष्य। २ बन्ध
नीकर। ३ सामी, पारिन्द।

षाट् (म० पु०) षाट्-अप शुभ'। १ मर्यादा,
इज्जत। २ अनुग्रह, धार। ३ सम्मान, शक्ति।
४ पारम्, आगाम। ५ आलसि, लभाव। ६ वर,
तद्वोर।

षाट्च (म० जी०) सम्भार, तपस्वी, प्रधान।

षाट्चौय (म० जि०) षाट् चनीयर्। सन्धानभौय,
इज्जत किये कामी काबिल। २ ध्यान देने योग्य, ज्ञास
करने काबिल। (फो०) आट्चौया।

षाट्चना (हिं० जि०) आट् चना, इज्जत करना
मानना।

षाट्चमाच (म० पु०) आट् चत्वार, आतिर-तपस्वी,
मानमान।

षाट्चम (हिं०) षट्च ईश्वर।

षाट्चम (म० जि०) षाट्च-मन्त्र। षाट्चौय ईश्वर।

षाट्चैरि (म० जि०) षट्च ठाठनी वा टुकड़े चड़ा
देनिवाला।

षाट्चै, षाट्चौय ईश्वर।

षाट्चै (घ० पु०) षाट्चैयस, षाट्चै पाचार
वण। १ दर्पक, पायोना। २ प्रतिबिम्बि, किसी
किताबकी छापी। ३ आदि इष्टादिभि, पसकी
जिष्ठावट। इसे देखकर नमस्कार करती है। ४ ममता।
५ ज्ञानका चित्र जयजका नकशा। ६ टीका।
'षाट्चै सर्वत्र टीका प्रसिद्धासीति।' (भक्ति)

षाट्चैक (घ० जि०) मवादी हुन्। १ प्रदेयके
सोमासुवक ज्ञानसे उत्पन्न, जो सुखी ब्रह्म ज्ञानकी
जयजसे निकला हो। (घ०) २ दर्पक पायोना।

षाट्चैय (घ० जी०) १ देखाव, नकशा। २ दर्पक,
पायोना।

षाट्चैयच्छ (घ० पु०) षाट्चैय मच्छलक्ष।
सर्व विधिय, एक सांप। इसकी शरीरपर दर्पक जैसे
चिह्न होती हैं। (जी०) षाट्चैय मच्छलक्षि।
२ मोसाकार दर्पक, मोस पायोना।

षाट्चैयमन्दिर (घ० पु०) शीघ्र मन्दिर, पायोनावर।

षाट्चैय (घ० जि०) देखलाया या काहिर किया
हुआ।

षाट्चन (घ० जी०) षाट्च भावे सुट्। १ दाह
जलन। २ बिंघा भारकाट। ३ कुम्भन निन्दा
हिकारत। षाट्चैयस, षाट्चै सुट्। ४ धमयान,
सुटा फूटनेकी जगह। ५ ज्ञानके स्थान, ज्ञान
ज्ञानकी जगह।

षाट्चा (हिं० पु०) षाट्च ईश्वर।

षाट्चात (घ० जि०) निचा जानिवाला, लेने
काबिल।

षाट्चाता षाट्च ईश्वर।

षाट्चा (घ० पु०) षाट्चा लक्ष्। षाट्चा, लेने
वाला।

षाट्चादिक (घ० जि०) षाट्चादिये पठितम्, ठक्।
षाट्चादियक पठित। यह मन्त्र शास्त्रका विशेष है।

षाट्चा (म० जी०) षाट्चा भावे सुट्। १ पचक
पकड़। २ पचक पचकार विधिय प्रोक्तेका एक गजना।

‘आदानं ग्रहणेऽपि व्यादवहारे च वाजिनाम् ।’ (मैत्रिणी) ३ प्राप्ति, स्वीकृति, पहुँच, मज्जरी। ४ निजका अर्थग्रहण, अपने आप लेनेका काम। ५ लक्षण, अलामत। ६ निदान, बीमारीकी पहँचान। ७ वस्त्रन, जकड।

आदानवत् (सं० त्रि०) पानेवाला, जिसके कुछ हाथ लगे। (पु०) आदानवान्। (स्त्री०) आदानवती।

आदान-प्रदान (सं० क्ली०) लेन-देन।

आदाना, आदानी देखो।

आदानी (सं० स्त्री०) आदीयते, आ-दा कर्मणि लुप्रट् डीप्। इस्तिघोषा, हाथी चिहार।

आदापन (सं० क्ली०) निमन्त्रण, न्योता।

आदाव (अ० पु०) १ संयम, तरीक। २ ध्यान, खयाल। ३ प्रणाम, सलाम। यह ‘अदव’ शब्दका बहुवचन है।

आदाय (सं० त्रि०) आददाति गृह्णाति, आ-दा-ण-युक्। १ गृहीता, लेनेवाला। (पु०) आ-दा भावे घञ् युक्। २ आदान, लेनेका काम। (अध्य०) आ-दा-त्यप्। ३ ग्रहणपूर्वक, लेकर।

आदायचर (सं० त्रि०) आदाय चरति, चर ट, छप० समा०। निचाहिनादायेण च। पा १।१।१०। ग्रहणपूर्वक गमनकारी, लेकर चल देनेवाला।

आदायमान (सं० त्रि०) आददान, ले लेनेवाला। यह शब्द पद्यमें आता है।

आदायिन् (सं० त्रि०) आददाति गृह्णाति, आ-दा-णि-युक्। ग्रहीता, लेनेवाला। (पु०) आदायी। (स्त्री०) आदायिनी।

आदार (वै० पु०) आ-ट्ट वेदे बाहु० घञ्। १ आदर, इज्जत। २ प्रलोभन, आकर्षण, लालच, कथिथ। ३ प्रोत्साहक, सुफूसिद, विषकी गाँठ। ४ हृद्य विशेष, एक पौदा। सामंजसता न मिलनेसे उसके स्थानमें यह व्यवहृत होता है।

आदारविम्बी (सं० स्त्री०) आदरिणी विम्बीव, पृथो० पुं० वज्रावः। लताविशेष, एक वेल। इसमें अम्ल-वैतसके तुल्य पुष्प खिलते हैं।

आदारिन् (वै० त्रि०) १ प्रलोभक, आकर्षक, लालच देनेवाला, जो अपनी आर खोंच लेता हो। २ नाशक,

विगाहू। (पु०) आदारी। (स्त्री०) आदारीणी।

आदि (सं० पु०) आ-दा-कि। उपसर्गे चोः किः। पा १।१।८१। १ आरम्भ, आगाज। २ प्राक्सुक्ता, पहला फल। ३ प्रथम, पहला। ४ कारण, सबव। ५ सामीप्य, पडोस। ६ प्रकार, तरह। ७ अवयव, अंश। (त्रि०) ८ आद्य, पहलीका। ९ पूर्व पौरुष्य, सामने खुड़ा हुआ। ‘पुंश्चादि पूर्व पौरुष्य प्रथमायाः।’ (प्सर) इति शब्दसे मिले हुये आदि अर्थात् इत्यादि द्वारा गण्य समझा जाता है, जैसे—शाखा पञ्चव पत्र इत्यादि। यह प्रायः समासके अन्त या मध्यमें आरम्भसूचक रहता है, जैसे—गृहादियुक्त, अर्थात् सकान् वर्ग रह रखनेवाला। आदिक (सं० अध्य०) किसीसे लेकर, वर्ग रह। यह प्रायः समासान्तमें आदि शब्दकी तरह व्यवहृत होता है।

आदिकर (सं० पु०) आदिं करोति, अहेतादावपि ट। प्रथमकारक, अव्वल बनानेवाला।

आदिकर्ता, आदिकर्तृ देखो।

आदिकर्तृ (सं० पु०) आदिं करोति आदिः कर्ता वा। आदिकारक, परमेश्वर। ब्रह्मा कृण्व वा विष्णुको भी आदिकर्ता कहते हैं।

आदिकर्मन् (सं० क्ली०) कर्मधा०। आदिकर्मणि कर्तारि च। पा १।१।०१। कर्मसे पहले क्रियापद लगा वाक्यारम्भ विशेष, मफूलसे पेस्तर फेंक रख चुमलेका आगाज। जैसे—मार डाला रावणकी रामने। ‘मार डाला’ क्रियापद पहले रहनेसे उपरोक्त वाक्य व्याकरणानुसार आदिकर्मा है। २ प्रथम-जात कर्म-मात्र, पहले निकला हुआ काम। (त्रि०) आदि आदिभूतं कर्म यस्य, बहुव्री०। ३ आदि-कर्म युक्त, शीवल काम करनेवाला।

आदिकवि (सं० पु०) आदिः आदिभूतः कविः। १ हिरण्यगर्भ ब्रह्मा। प्रथम उत्पन्न हो स्वयं वेद और कवित्व प्रकाश करनेपर ब्रह्माका नाम आदिकवि पडा है। प्रवाद है—पहले पहल वात्सीकि के मुखसे ‘मा निपाद’ इत्यादि अनुष्टुप् छन्द निकला था, इसीसे उन्हें भी आदिकवि उपाधि मिला। किन्तु कोयी-

कोसी वासीकिन्नी चयैचा आसको प्राचीन क्षमि
बताता है।

आदिकारण (सं० छो०) आदिभूत कारणम्, शाब्०
तत्। १ परमेश्वर, सबस कारणका भूतकारण,
सबस-वस्तुसबस। इहविं कपिलने पण्डितका प्रभाव
न जानेध ईश्वरको नहीं माना है। जनोंनि बिना
ईश्वर जगत्को सृष्टिका प्रकार ठहरानेको कहा है,
पहले कुछ उपादान न रहनेसे कोयी वस्तु कैसे उत्पन्न
हो सकता है। प्रत्येक द्रव्य बनानेमें उपादान आवश्यक
है। पहले कुछ रहनेसे ही जोसे दबि बन सकता
है। पुष्ट न होनेसे दबि कैसे मिलेगा। इसीसे जनोंनि
प्रकृति और पुष्टव नामक दो निज पदार्थ माने हैं।
प्रकृति जड़ पदार्थ है। इसीसे बिनाइसे जगत् उत्पन्न
हुआ है। यह प्रकृति ही जगत्के मतमें आदिकारण
है। आदिकारण निम्न होता और अपनी उत्पत्तिसे
बिने अन्य कारणकी आवश्यकता नहीं रखता।
कपिलने आदिकारणको बारबार 'अमूल्यमूत्र' कहा
है। सांख्यवादियोंके मतमें इसका दूसरा नाम प्रमाण
भी है। नैयायिक प्रकृति आदि कारण शब्दसे निमित्त
निवृत्तनेपर ईश्वर और समवायिकारणार्थ जानेपर
परमात्मा समझते हैं। २ निदान, बीमारीको पदार्थ।
३ व्यापक, बीमनवित, जहरसुखावस्था, जहर
सुखावस्थासे सबाध निवासनेका तरीका।

आदिबाध (सं० पु०) प्राचीन समय, आदिज जमाना।
आदिबाध (सं० छो०) आदिभूत बाधम्, शाब्०
तत्। बार चरचतुष्ट जन्मोक्त बाध, बाधोक्तिरचित
रामायण।

आदिहृत्, अक्षर ईश्वर।
आदिधर्म (सं० पु०) आदिभूत धर्मः शाब्० तत्।
१ आर्योक्त धर्मभूतिविधिय। २ किन्तु भगवान्।
आदिनदाहर (सं० पु०) १ आर्योक्त विष्णुभूति
विधिय। २ गवा तीर्थक विष्णुभूति विधिय।
आदिमूत्र (सं० छि०) क्षिप्त, पक्व, आलूहा, गुणवृद्ध
या मरा हुआ।

आदिजिज्ञ (सं० पु०) आदिभूतः जिज्ञः, शाब्०
तत्। अध्ययनदेव जेनोधि आदि देव। जल ईश्वर।

आदित (त्रि०) अक्षर ईश्वर।
आदितस (सं० ध्व०) आदित्ये, आरभ्यते, प्रदत्ते,
पहले।

आदिता (सं० छो०) पूर्वाता, प्रथमता ज्ञातम,
तत्कदीम।

आदितास (सं० पु०) जर्मथा। तास विमेष एक
ठिका। इसमें एक बहुत तास समता है।

"एव चर चर्चनं चरितम् च चरने।
उपचरु इति चरत् प्रत्ययैरुत्तरम्।" (चरिता)

आदित्य (सं० पु०) अदित्या अपत्यम्, जन्म।
१ अदितिके सम्मान, अदितिके लक्ष्मी। २ देवता।
३ सूर्य।

आदित्य (सं० पु०) अदित्या अपत्यम्, जन्म।
विष्णुवर्धन जन्म। चरितम्। १ अदितिके सम्मान
अदितिके लक्ष्मी। २ सम्मान देवता। ३ सूर्य।
चार चरचतुष्ट जन्मोक्त बाध, बाधोक्तिरचित
रामायण। ३ सूर्य विहित मग्न, जिस आसमानमें सूरज रहे।
४ सूरज की बीमलका। ५ आदित्यमन्त्रसामान्यत
जिह्वावर्त्त परमपुष्ट विष्णु। ६ उपासक लोगोंने
अतिवाहनको दक्षिण और उत्तर पहलें ईश्वर निबुद्ध
ब्रूमादि एव चरितदि अभिमानो देवगण। ७ चर्च-
हृत्, मदारका पीड़। ८ जेताके रूप ज्येष्ठ चर्चोके
पीड़। (त्रि०) आदित्यप्राप्तम् आदित्य-का यो
योग। १० सूर्यके पुत्र। ११ इन्द्र। १२ नामन।
१३ वसु। १४ विष्णुदेव। १५ बारजमादाका जन्म।
(त्रि०) १६ अदिति अश्वत्थीय। अश्वेदकी (११०११)
जधामें आदित्यमन्त्रको संख्या ७ सिखी है—मिह,
अर्थमा भव, बहव, दह और धर्म। फिर (११११११)
जधमें इनकी संख्या सात है। किन्तु इस जधमें
उनका नाम नहीं लिखा। (१०१०१०८) जधमें
अदितिके पाठ सम्मान कहे हैं। इनमें सात पुत्र
जनोंनि देवतापक्षके दे दिने शिवक मातृका रह मये वि।
अश्वत्थीदेमें (८११११) पाठ आदित्यका ज्येष्ठ है।
किन्तु बहुत ही आदित्यका ही नाम देव पड़ता
है—विष्णुजान् अर्थमा पूजा लडा, सविता, भग

घाता, विघाता, वरुण, मित्र, गुरु एवं उपक्रम। ऋग्वेदके (२।०-७१) माथमें मायणाचार्यने तैत्तिरीय मंहितार्की एक ऋक् उद्धृत की है। उसमें मित्र, वरुण, घाता, अर्यमा, अंशु, भग, इन्द्र और विवस्वान् इन छठ आदित्यका ही नाम मिलता है।

तैत्तिरीय मंहितामें (६।५-६।१) आदित्यका जन्म-विवरण इस प्रकार लिखा है—अदितिने पुत्रकी कामनासे देवताओंके निमित्त ब्रह्मोदन पाक किया था। उन्होंने अदितिकी उच्छिष्ट दे दिया। वह इस प्रसादकी खानेसे गर्भवती हुई थीं। उसमें चार आदित्यने जन्म लिया। अदितिने द्वितीय बार भी पाक बनाया। किन्तु इस समय उन्होंने सोचा, कि उच्छिष्ट खानेसे जब ऐसे सन्तान उत्पन्न होंगे, तब चरुका अग्रभाग लेनेसे और भी तेजस्वी सन्तान उत्पन्न हो सकती। ऐसा विचार वह चरुका अग्रभाग खाकर गर्भवती हुईं। पीछे उन्होंने एक अपक भरत प्रसव किया था। फिर अदितिने आदित्योंके लिये तृतीय बार यह मन्त्र पढ़कर चरु चढाया,—
(‘अग्रं चरुं देते देते’)
अर्थात् यह आन्त (परियम) मेरे भोगके लिये हो। इसपर आदित्योंने कहा,—
(‘हम वर देते हैं। जो इससे जन्म लेगा, वह हमारा ही होगा और इस प्रजामें जो मनुष्य बनेगा, वह हमारे ही भोगमें लगेगा।’)
उसीसे आदित्य विवस्वान् का जन्म हुआ। तैत्तिरीय-ब्राह्मणमें भी दिलकुल ऐसा ही एक विवरण मिलता है। उसमें लिखा, कि अदितिने प्रथम ब्रह्मोदन प्रसाद खा कर घाता तथा अर्यमा, द्वितीय बार मित्र एवं वरुण, तृतीय बार अंशु एवं भग और चतुर्थ बार इन्द्र तथा विवस्वान् को प्रसव किया। तैत्तिरीय-मंहितामें यह भी देखा, कि प्रजापतिमें द्वादश आदित्यका जन्म हुआ था। इधर भगवद्ब्राह्मणमें द्वादश आदित्यको द्वादश मासके माथ मिला दिया है।

आदित्यकान्ता, अदित्यके देवी।

आदित्यकेतु (मं० पु०) आदित्यः केतुर्गम्य, वृद्धी०।

१ आदित्य-ध्वज-गद्य-गुण हस्ताश्रुके पुर। अपने मारे मृत्युभक्त मारे जानेपर इन्होंने मछोदर प्रभृति

हः भ्राताओंके माथ भीमसे युद्ध किया था। पीछे यह भी निहत हुये। २ अरुण, सूर्यके सारथि।

आदित्यकेगव (मं० पु०) ३ तत्। काशीस्य केगव मूर्ति विगेष।

आदित्यगमे (मं० पु०) किसी वेधिमत्तका नाम।

आदित्यतेजा, अदित्यमहा देवी।

आदित्यपत्र (मं० पु०) आदित्यस्य अर्कवृक्षस्य पत्र-मिव पत्रमस्य। १ क्षुपविगेष, एक पौधा। इसके कुछ पर्याय यह हैं,—अर्कपत्र, अर्कटन, सूर्यपत्र, तपनच्छट, कुष्ठारि, विटप, सुपत्र, रविप्रिय, रश्मिपति और रुद्र। आदित्यपत्र कटु एवं उष्ण होता, कफ, वातरोग, गुल्म तथा अरोचकको हटाता और अग्निवृद्धि करता है।

(राश्रिविष्णु)

२ आदित्यभक्ता सेट। (क्षी०) ६-तत्। ३ अर्क-वृक्षका पत्र, सदारका पत्ता। (स्त्री०) आदित्यपत्ता।

आदित्यपत्रक, अदित्यके देवी।

आदित्यपणिंका, अदित्यपणिंके देवी।

आदित्यपणिनी (मं० स्त्री०) आदित्यवर्णं पर्ण-मस्यस्या इति। १ आदित्यभक्ता, सूरजमुखी। २ ओषधि विगेष, एक वृत्ती। इसका मूलदेग सुन्दर रक्तवर्ण होता, सुनहला फूल आता और कोमल-कोमल पांच पत्ता नगता है।

आदित्यपणि, अदित्यपणिंके देवी।

आदित्यपाकतैल (मं० क्षी०) तैलमेद, किसी किस्रका तेल। मन्त्रिठा, लाचा, विफला, हरिद्रा, मनःशिला, हरतान एवं गन्धकचूर्णों सम भाग लेकर सबके बराबर तैलमें पकाना चाहिये। किन्तु विना जलके पाक इन नहीं सकता, इसलिये तैलके तुल्य जल भी डालना पड़ता है। इसे धूपमें तयार करना अच्छा है। जब तक पानी न सूखे, तबतक धूप देखाता जाये। आदित्यपाकतैल कुष्ठरोगको दूर करता है।

(चक्रवर्तिनः ६६६)

आदित्यपुराण (मं० क्षी०) आदित्येनोक्तं पुराणम्, गार्क० तत्। उपपुराण विगेष। सौरपुराण, मास्कर-पुराण, सूर्यपुराण इत्यादि गद्यसे भी आदित्यपुराणका ही बोध होता है।

वादिखपुष्पा (ब० खी०) १ वातघोषपुष्प, वायवे
पुष्पका पेड़। २ चौरकाकोश।

वादिखपुष्पिका (स० खी०) वादिखवर्षे रक्त
पुष्पमय्या। १ वर्षेद्वय, प्रदारका पेड़। २ खोशिताई
पुष्प, काष्ठ मदार।

वादिखपुष्पी, चर्मव्यवस्था देवी।

वादिखप्रज्ञा (ब० खी०) वादिख विषये प्रज्ञा
०-तत्। दूरदूर, जनपटिका। बड़ खेत एवं योत
मिटके दो प्रकार है। यह द्वय योतक, कटु, एवं
तिष्ठ रहता और कष्ट, लब्धोद्य कष्ट, ब्रज,
कुष्ठ, भूतघ्न तथा योतधरको दूर कर देता है।
(चर्मव्यवस्था) इसमें आठ प्रकारसक शुक्ल, चाररसक
पतितवर्षकल, विहृष्टल, वातधरल और वर्षाशून्य
मिटानेका शुच पाते हैं। (चर्मव्यवस्था च वर)

यह द्वय योतक, बज, आठुपाक, सर, शुच, कटु,
पतितक, चार, विहृष्ट और कष्ट-वात-ह होता
है। फिर दूसरा तिष्ठ कषाय कष्ट, सर, बज कटु
एवं कटु कगता और कष्ट पित्त रक्त, श्याम, काष्ठ,
चर्बि, ज्वर, पिस्कोटक कुष्ठ, मीह, पक्षघोनिरोध,
ज्वरि और पाण्डुको दूर करता है। (नालक)

वादिखमयक (ब० खी०) सूर्यका डर, चापलावका
सुरा।

वादिखवत् (ब० खी०) वादिखके पाइन, चापलावके
हिरा वृक्षा। (पु०) वादिखवान्। (खी०) वादिख
वती।

वादिखवनि (ब० खी०) वादिखको जपा प्राप्त करने-
वावा, जो वादिखको पचन तापमें ला रहा हो।

वादिखवय (ब० खी०) सूर्यके बज मिमिष्ट, पाक
ताव जेवा, जिनके सुरजकी तरङ्ग रह रहे।

वादिखवर्मा—भारतोद्द शास्त्रिणाजके एक प्राचीन
नृपति। यह पुनर्वसु राजाक पुत्र रहे। ज्येष्ठा और
तृहमदाके ज्योपम्य प्रान्तर इनका अधिकार था।
पचमे माघवर्षे पचमे बज इक्ष्मि जो ताव्यवलय प्रदान
बिद्या बज करनूक जिनमें मिमा है।

२ कुमारका एक नृपति। कुमारार्थे वादिखवत्
घिनातिविधे मान्य करते हैं वहाँ सन् ई०के ७५

अताद्वान्त वादिखवर्मा नामक प्रबल पराक्रान्त
नृपति हुए थे। इनकी वार्तिकका बहु अंशवर्ष
पात्र भी कुमारार्थोपधि नामा ज्ञानमें पड़ा है।
३ अश्वदेयके एक राजा। अथ दिन बड़े अश्वदेयसे
जो राजघोष धुरातस्तविबरक ज्ये, उनके अनुसार
सन् ई०के ७५ अताद्व वादिखवर्मा नामक चौरनृपति
प्रबलप्रतापसे वहाँ राजत्व चलाते थे।

वादिखवहमा चर्मव्यवस्था देवी।

वादिखवहिका, चर्मव्यवस्था देवी।

वादिखवही चर्मव्यवस्था देवी।

वादिखवार (ब० पु०) रविवार, सूर्यका दिन,
यतवार।

वादिखवत (ब० खी०) वादिखक तदुपासनाके
व्रतम्, ६ तत्। १ सूर्यकी उपासनाके निमित्त व्रत
विधेय। इसमें नमक नहीं खाते। (त्रि०) वादिख
व्रतक व्रतवर्षमय ठक। २ वादिखव्रतक वादिख-
व्रतके निमित्त व्रतवर्ष मुक्त, रविवारका व्रत करने
वाला।

वादिखवहिका—वर्षाई प्रान्तक बनाही जिसेके एक
नृपति। ज्वालिपर राज्यका नीसारी जिसेके बगुमदेसे
जो दावपत्र दिया गया उसमें निम्नलिखित वृत्तान्त
मिला है,—इनके पिताका नाम भानुवहिका और पुत्रका
नाम वृषिषोवहिका निकुञ्जवहिका रहा। इनका समय
सन् ६९९ ई० बताते हैं।

वादिखगूर—राष्ट्रदेयके कोई मूलव्यय प्रसिद्ध नर-
पति। इनका दूसरा नाम चरवागूर रहा। चिंकेयर
नामक ज्ञानमें वादिखगूरको राजधानी थी। प्रत्यः
सन् ८०१ ई० ८०२ ई० तक इन्होंने राजत्व किया।
इनके समय जो चर्मक ब्राह्मण पोर चावल उत्तर
राष्ट्रमें प्रतिष्ठित हुए थे।

वादिखसहय (ब० खी०) सूर्यके समान, चापलाव
जेषा। (खी०) वादिखसहयो।

वादिखसु (ब० पु०) ६ तत्। १ सूर्यपुत्र सुधीव।
२ वर्ष। ३ यम। ४ यनि। ५ पार्वर्षि मनु।
६ देवयत मनु।

वादिखसेन—मगधके गुप्तवंशोद्भव एक मन्त्राट। यह मन्त्राट

हर्षवर्धनके प्रियसखा माधवगुप्तके पुत्र रहे। सम्राट् हर्षकी मृत्युके बाद उत्तराधिकारियों और मन्त्रियोंमें जब साम्राज्यके अधिकार पर झगडा चला, तब आदित्यसेनने धीरे-धीरे बल बढ़ा और परम भट्टारक महाराजाधिराज उपाधि से समस्त प्राच्य भारतका अधिकार पाया था। गुप्तवंश गद्दीसे विभूत विवरण देखो।

आदित्याचार्य (सं० पु०) ग्रन्थकार विशेष, एक सुसन्निधु।

आदित्य (सं० स्त्री०) आदिता देखो।

आदित्वा (सं० स्त्री०) ग्रहण करनेकी इच्छा, ले-लेनेकी खाहिश।

आदित्सु (सं० त्रि०) आदातु-मिच्छुः, आ-दा-सन्-उ। ग्रहणके निमित्त इच्छुक, लेनेका खाहिशमन्द।

आदिदेव (सं० पु०) आदिभूतो देवः, शाक० तत्। १ नारायण। २ शिव। ३ सूर्य। 'आदिदेवो मरुतिगि-मिबलिह्वतदोद्भवः।' (बृति) आदौ दीव्यति, आदि-दिव-अच्-७-तत्। ४ आदिकारण। परमेश्वर।

आदिदैत्य (सं० पु०) आदिभूतो दैत्यः, शाक० तत्। हिरण्यकशिपु नामक दैत्य। दितिके प्रथम गर्भसे जन्म लेने कारण हिरण्यकशिपुको आदिदैत्य कहते हैं। भागवत आदिस्तम्भके ६५वें अध्यायमें इसका विवरण लिखा है।

आदिन् (सं० त्रि०) अत्ति, अट्-णिनि। भक्षक, खानेवाला। यह शब्द समासान्तमें व्यवहृत होता है। जैसे—अन्नादिन्, अनाज खानेवाला। (पु०) आदौ। (स्त्री०) आदिनी।

आदिनव (वै० पु०) आदीनवस्यः पुषो० वेदे ऋतुः। दुर्भाग्य, वाघा, कमखजूती, बडेडा।

आदिनवदर्श (वै० त्रि०) साथमें पासा या कावतैन खेलनेवालोंसे चालाकी करनेवाला।

आदिनाथ (सं० पु०) १ ग्रन्थकार विशेष, एक सुसन्निधु। २ आदित्येश्वर। गुजरातके शम्भुपुत्र नामक स्थानमें इनका मठ स्थापित है। कहते हैं, (सन् ११४३-११७४ ई०) अनहिलवाड़के वल्लभीराज कुमारपालके प्रधान मन्त्री किसी समय मन्दिरमें आदिनाथका पूजन करनेकी पहुँचे, उसी समय धूँ

दीपककी बत्ती धसीट ले गये। मन्दिर लकड़ीका रहा, इसीसे आग लगते ही भस्मीभूत हुआ। लकड़ीकी इमारतको विपद्जनक देख मन्त्रीने पका मन्दिर बनानेका विचार किया था। अथमदेव देखो।

आदिपर्वन् (सं० स्त्री०) आदिभूतं पर्व, शाक० तत्। प्रथम अध्याय, पहला वाक। महाभारत अष्टादश पर्वके अन्तर्गत प्रथम पर्वको भी इसी नामसे पुकारते हैं।

आदिपुराण (सं० स्त्री०) आदिभूतं पुराणम्, शाक० तत्। १ पुराण विशेष, अष्टादश पुराणके अन्तर्गत प्रथम पुराण, चतुर्लक्षात्मक ब्रह्मनिर्मित पुराण विशेष, ब्रह्मपुराण। २ जिनसेनरचित ग्रन्थविशेष। इसमें दक्षिणात्यके महाराज अमोघवर्ष और राष्ट्रकूट-नृपति अकलङ्क, प्रभाचन्द्र एवं पात्रकेशरीका उल्लेख विद्यमान है। जिनसेन देखो।

आदिपुरुष (सं० पु०) आदिभूतः पुरुषः, शाक० तत्। १ मनुष्यके आदिवीजस्वरूप हिरण्यगर्भ। २ ब्रह्मा। ३ नारायण।

आदिपूरुष, आदिपुरुष देखो।

आदिवल (सं० स्त्री०) उत्पादक शक्ति, पैदा करने-वाली ताकत।

आदिवलप्रवृत्त (सं० त्रि०) शुक्रशोणितान्वयज, मनी और खूनके मेलसे पैदा हुआ। शुक्र और शोणिकके योगसे उत्पन्न होनेवाले कुष्ठ, अर्श प्रभृति रोग आदिवलप्रवृत्त कहते हैं। यह दो प्रकारके होते हैं,—माटज और पिटज। (बृहत्) ऐसे रोगोंको आध्यात्मिक भी कहते हैं।

आदिबुद्ध (सं० त्रि०) १ आरम्भसे ही मालूम किया हुआ, जो शुरूमें ही समझ पड़ा हो। (पु०) २ प्रथम बुद्ध, उत्तरीय बौद्धोंके प्रधान देव।

आदिभञ्ज—भञ्जवंशके प्रथम नृपति। कहते, कि मयूर-भञ्जके अन्तर्गत आदिपुरमें यह राजत्व करते थे। मयूरवंश देखो।

आदिभय (सं० पु०) आदौ भवतीति, आदि-भू-अच्। १ हिरण्यगर्भ, परमेश्वर। २ ब्रह्मा। ३ विष्णु। (त्रि०) ४ अग्रज, शुरूमें पैदा हुआ।

आदिभूत, आदिभय देखो।

आदिम (४ वि०) आदि हिमम् । अर्थात् अर्धहिमम् ।
(अर्ध- = ५००००) प्रथमजात, आदिमिं उत्पन्न, पर्वत,
अथवा, इमियादी ।

पादिमात् (स० द्वि०) पादिरक्षज्ज, मत्तप्। पादि-
सुख, सवार्य, पादि सीमासुख, चरुतिपायी, पाद्याज
या सद्य रक्षनिवासा। (पु०) पादिमान्। (स्त्री०)
पादिमती।

आदिमहा-विष्णुपुर या महाभूमि महावसीय प्रथम
कृति । इन्दि सप्तमसी महाब्द अथा है । अथ
कविपुर है ।

आदिमा (य जी०) भूमि जमीन ।

यादिभूत (स . लो .) प्रथमजात पाचार वा कारण
पक्षौ वनिवाद या सवस ।

आदिवोगाचार्य (स० पु०) जीवन्मि प्रथम पुत्र । तत्र
ग्रन्थ ग्रन्थानां उपाधि है ।

आदिरस (स० पु०) प्रधान रस यहसा लज्जा।
 नृत्तार रसका भी दूसरा नाम आदिरस है।

आदिराज (स० पु०) आदिभूतो राजा याव० टकाल
ततः । राजा बलिभक्तः । पृ० १११ । १ प्रथम कृतति.

यइति वादयाह । १ पुत्रु नामक नृपति । मागवतके
पतुर्बं लक्ष्मिं पादिराज पुत्रुका विवरण निष्ठा है ।
१ कुर्वन् एक पुत्र । ४ मनु । वासिदासने पुत्र
बंमने वैश्वस्त मनुष्यो पादिराज कहा है ।

आदि (पा० वि०) अथवा या शब्दात्, अन्तिमाला,
श्यायी ।

प्रादिक ज्ञान—बर्जर प्रागाय ज्ञानदेयके नवाव ।
 सन् १८५० ई०की सुधारिक ज्ञानके भरने पर यह
 ज्ञानदेयके नवाव बने थे । इन्होंने १८०१ ई० तक
 राज्य किया । इनके समय ज्ञानदेयकी बड़ी नीडकि
 हुई थी । प्रादिकज्ञान सुधरातकी बार देनके
 असफल रहे, किन्तु बर्जर १८८८ ई०के समय बेबा
 भरनेपर बाध किये गये । गोपालराय ज्वरिने
 इनकी प्रसापर कुछ पथ किया था ।

आदिश्याही—दाधियाखी ब्रह्मानी राजर्षयका
एक भाग। चन् १४७८ ई.को द्वितीय समूहखी
द्वितीय मुकनी बीकापुरमें अपनी राजधानी प्रतिष्ठित की

જો. ચોરજાએકને ૧૬૮૬ ૮૮ રૂ.કો ગોમાનુર ચીત
વિહીચી માદયાજતમે મિલા જિયા ।

यादिवंश (स. पु.) प्रथम छंद, पुनियादौ ज्ञान
दान ।

[illegible]

“बायी वा दायरी सविस्मयीम् सविन् प्रपन्नविशोदुष्यमापदम् च
प्रपन्नमकम्। यो यदायी भूत्वा उदरम्” (सिध्दीपदसिन्धु अ०१०१)

अर्थात् प्रथमं यत् जगत् जलमयं स्यात् सप्त जगत्

जल हो जल देख पड़ता था। प्रजापति वायु वन उसमें घूमने लगे। उन्होंने इसे देख और बराह हो आहरण किया था।

“रात्रौ वैकाण्ठे ब्रह्मा नष्टे व्यावरजद्वये ॥

सुधापाशसि यमस्यान् नाशयत् इति श्रुतः ॥

गर्धने प्रवृत्तो वै दृष्टः सा श्रुत् चराचरम् ॥

सदं तदा सति चक्रो ब्रह्मा ब्रह्मविदावरः ॥

उद्वेगाद्वा तां तां समादाय समातनम् ॥

पूर्ववत् व्यापयामास वाराहं हपमादितम् ॥”

(विष्णुपुराण पूर्व भाग ४।३८ ६०)

लिङ्गपुराणमें लिखते,—रात्रिकी एकान्तवर्षमें व्यावर जह्म समस्त नष्ट हो जानेसे ब्रह्मा जलपर सोते, इसीसे नारायण कहते हैं। ब्रह्मविदोंमें अच्छे ब्रह्माने रात्रि बीतनेपर जागरित हो और चराचरको शून्य पा सृष्टि रचनेकी इच्छा की। फिर उन्होंने आदि-बराहमूर्ति धारणकर जलप्लावित पृथिवीको उठा पूर्ववत् रख दिया।

ब्रह्माण्डपुराण (६।१-११)में भी लिखा कि, पहले सकल स्थान जलमें लय हो गया था। पीछे पृथिवी बनी और फिर देवताओंके साथ स्वयम् ब्रह्माने भी जन्म लिया। उन्होंने ही बराहमूर्ति धारणकर पृथिवीको जलमें डुबनेसे बचाया।

इस प्रकार मतभेद पड़नेका कारण है। आज भी विष्णुको ही नारायण कहा जाता, किन्तु वास्तविक देसा ठीक नहीं बैठता। मनुसंहितामें नारायण शब्दकी व्युत्पत्ति इसतरह लिखी,—‘नरनामक परमात्माके देहसे उत्पन्न होनेपर जलका नाम नारा पड़ा है। यही जल प्रलयकालमें परमात्माका अयन अर्थात् स्थान होता, इसीसे उन्हें नारायण कहते हैं। सृष्टिके समय जलमें रहनेसे ब्रह्मा ही प्रकृत नारायण ठहरते हैं। (मनुसंहिता १।८—१२)

आदिवाराह (सं० त्रि०) आदिवाराह सम्बन्धीय।

आदिविहस् (सं० पु०) आदिभूतो विद्वान् निखिल सम्प्रदायप्रवक्तृकात्। कपिल। सकल सम्प्रदायके प्रवर्तक होने और उपासना द्वारा जगत्कर्ताको सिद्ध करनेसे कपिल आदिविद्वान् कहे जाते हैं।

आदिविपुला (सं० स्त्री०) छन्दो विशेष। यह एक

प्रकारकी आर्या होती और पहले दलके प्रथम तीन गणमें अपूर्ण पाद रखती है।

आदिविपुलाजघनचपला (सं० स्त्री०) छन्दो विशेष। यह एक प्रकारकी आर्या होती और प्रथम पादके तीन गणमें अपूर्ण पाद एवं द्वितीय दलमें दूसरा तथा चौथा गण जगण रखती है।

आदिहृच (सं० पु०) अश्वत्थक हृच, एक पेड़।

आदिग् (वै० स्त्री०) १ अग्निप्राय, इरादा। २ प्रयुक्ति, तद्वीर। ३ वर्णना, कैफियत। ४ प्रदेश, जगह। ५ वनि विशेष।

आदिगति (सं० स्त्री०) आदिभूता गतिः। १ परमेश्वरकी मायारूप गति। २ देवीमूर्ति विशेष।

आद्या देवी।

आदिशरीर (सं० स्त्री०) आदि आदिभूतं शरीरम्, शाक० तत्। १ भोगके निमित्त परमेश्वर-सृष्ट आद्य लिङ्गाख्य शरीर। आदिकारणात् परं जातं सूक्ष्मं शरीरम्। २ अविद्याख्य सूक्ष्म शरीर। वेदान्तके मतमें कारण, सूक्ष्म एवं स्थूल भेदसे शरीर तीन प्रकारका होता है।

आदिशूर—गौड एवं वद्वमें ब्राह्मण्य धर्मके प्रतिष्ठाता पराक्रान्त नृपति। बंगला कुलपञ्चिका नामक विभिन्न जातीय समाजके इतिहाससे आभास मिलता, कि बौद्धधर्मका प्रभाव उठा वैदिक धर्म चलानेके लिये जिस वंशने सर्वप्रथम उपयुक्त आयोजन लगाया, उसी वंशके प्रथम व्यक्तिका आदिशूर नाम प्रसिद्ध था। ६५४ शकाब्दको इन्होंने ही साग्निक ब्राह्मण बुला प्रथम अपने देशमें बसाये। तत्पर तद्द्वितीय आदित्य-शूर भी किसी किसी उत्तरराष्ट्रीय-कुलपञ्चीमें आदिशूर नामसे प्रसिद्ध हुए थे। पीछे गौडाधिप बल्लालसेनके पिता विजयसेन अपने गौडाधिकारमें वैदिक-धर्मकी प्रतिष्ठाकर आदिशूर कहाये। यर और सेनवंश देखो।

आदिश्ल (सं० अश्व०) आ-दिश्ल-त्वप्। अनुशासन देके, हुक्म लगाकर।

आदिश्रमान्, आदिष्ट देखो।

आदिष्ट (सं० स्त्री०) आ-दिश्ल भावे क्त। १ आदेश, हुक्म। २ उपदेश, नसीहत। ३ उच्छिष्ट भोजनका

पुत्रां, आग्रे हरे चोत्रका दृक्का । (वि०) कमवि
त । ३ अपदिष्ट, नवीकृत पावे दृष्टा । १ व्याकरण
प्रविष्ट म्यामो जातः । विष्ट वर्यका विष्टोक्षे ज्ञानमे
पादेय होता, वष्ट पादिष्ट कथाता है । जेहि दृक्के
ज्ञानमे पादेय होनिधि यष्ट (मकरन)को पादिष्ट कहति
है । १ पात्रत दृक्क पाया दृष्टा ।

पादिष्टम् (च० पु०) पादिष्ट पाटीयो ज्ञादेयो
रूपका इति । १ ज्ञादेयबुद्ध ज्ञानकारी । २ चतु
तापदन्त पुष्टय, पटीमान् मष्टयः । (वि०) पादिष्ट
मनेन, दृष्टादि० इति । १ पादेयकर्ता, दृष्टम्
देनेवाला । (पु०) पादिष्टो । (ओ०) पादिष्टिनी ।
पादिष्टर्ग (च० पु०) पादिष्ट पादिष्टम् चर्ग
भाक्० तत् कर्मभा० वा । प्राकृत प्रसयके बाद प्रथम
छादि, कुदरतो कथामतके पीछे पछनी पेटायय ।

पाटी (च० वि०) १ पादत रक्तेवाला, चम्पक,
जो किसी बातको मझारत रक्ता हो । (वि० ओ०)
२ पदराज ।

पाटीचक्र (वि० पु०) पाटीचक्र विविध किसी
विषयको घटकर । इसको तरकारी बनतो है ।

पाटीनर (च० पु०) पाटी भाषे ज्ञ, पाटीनर
बान् प्राप्ति, बाहु० च । १ दीप, कुर्छाई । २ ज्ञेय
तत्त्वनीक । १ पाद्याजनक पुष्टय, तक्षणीक पशु जाने
वाला मष्टयः । (वि०) कमवि ज्ञ । च० पु० । च० पु० ।
३ दुर्दम देवी । १ ज्ञेयबुद्ध तत्त्वनीक उद्गतिवाला ।

पाटीपत्र (च० वि०) पाटीपत्रिणि चम्पक्य दृष्ट
मन्त्रिणा या दीप विष्-वन् विच नोय । १ चम्पके
दृष्टमे पन्त्रि ज्ञानिवाला जो दूसरीका मन्त्रा ज्ञा
नेता हो । २ उद्योग, ज्ञा ज्ञानिवाला । ३ प्रका-
रक दीपनी दीक्षा ।

पाटीपत्र (च० ओ०) पाटीपत्रिण्युद्ध, विष्-
नोय । १ चम्पके दृष्टमे पन्त्रि ज्ञानिवाला ज्ञान
प्राप्तिगुणे । २ द्रव्य विविधके उत्पत्तिके समय दृष्ट
योगिका काम, विपरीतो जातायो ।

पाटीपत्रि (च० वि०) पाटीपत्रिणि चम्पक्य दृष्ट
मन्त्रिणा या दीप विष्-वन् विच नोय । १ चम्पके
दृष्टमे पन्त्रि ज्ञानिवाला जो दूसरीका मन्त्रा ज्ञा
नेता हो । २ उद्योग, ज्ञा ज्ञानिवाला । ३ प्रका-
रक दीपनी दीक्षा ।

पाटी (च० वि०) ज्ञाया या ज्ञता दृष्ट, जो
मन्त्र रक्ता हो ।

पाटुरि (च० वि०) पाटुरि चम्पक्य दृष्टमे वि ।
१ विदारचर्ता कुचक ज्ञानिवाला । २ सपित,
चोगियार ।

पाटुरि (च० वि०) पाटुरि चम्पक्य दृष्टमे वि । १ सचामित,
पूजित, दृष्टतदार । अतिरिक्त । २ चोम्पाइ
चम्पक्य, चोम्पसेमन्, मेहुमती । १ पाटुरि चरनेवाला,
आतिरदार । (ओ०) भाषे ज्ञ । ३ पाटुरि, आतिर,
रक्तम् ।

पाटुरि (च० वि०) पाटुरि, पाटुरि-वन् । रक्त-
मन्त्रक्य ज्ञान । चम्पक्य दृष्टमे वि । १ पाटुरिचोय, आतिर
विष्टे ज्ञाने आतिर । (चम्पक्य) चम्पक्य । १ पाटुरि चरने,
आतिरदारीके पाय ।

पाटुरि (च० ओ०) पाटुरि दृष्टि, पाटुरि ज्ञान ।
विमाम भद्रचित्त दृष्टि उपाय मन्त्रोचितनेत्र, बारह
पाने मुदी हुई मन्त्र । चम्पके दोनो कोच मन्त्र
चोर मध्यम्यन चम्पक्य दृष्टि रक्तेको पाटुरि कहति है ।

पादे—चम्पके प्रात्यये रक्तेविनि निसेका एक पाय । यह
केमनीके दक्षिण दृष्ट कोम एक छोटी चोर मझरी
पाटीपर बना है । चम्पक्य दृष्टमे चोम मन्त्रगाइ
रक्ता चम्पकिका छोड़ा व्यवसाय बनता था । इसमें
परमुरामका मन्दिर बना है ।

पादेय (च० वि०) पाटीयने पा-दा यत् । पाटुरि,
सिने कादिन ।

पादेयकम्प (च० ओ०) ज्ञेयमने—पाटुरि विष्टि देने
वाला ज्ञान जिस कामके पादमीको बात ठीक निकले ।

ज्ञेयमायागुमार जोशोको इस मन्त्रार्थे मन्त्र
जानावाले ज्ञानावरण दृष्टमावरण मोहनोय, चम्पक्य
राय, पायु नाम विदमोय चोर मोहन नामके पाटुरि ज्ञान
है उनके उत्तरोत्तर बहूतमे भिद है । उनमेंमे नाम
जानको वा गति पादिष्ट ३२ प्रकृतियां हैं उनमेंको १२वो
प्रकृति चम्पक्य नामको प्रकृति है इसके उत्पत्ति कोचका
प्रभावहित प्रवेश होता ।

पादेयक (च० वि०) पाटीयनि, पाटुरि चम्पक्य ।
चम्पक्य, विमामका, चम्पक्य ज्ञेयनेवाला, ज्ञेयान् ।

आवेदन (सं० स्त्री०) आ-दिभ भावे लुट् । १ द्यूत, पासेका खेल, किंमारवाजी, जुवा । करणे लुट् । २ द्यूतसाधन पासा, जुवा खेलनेका कौडी । आधारे लुट् । ३ विसात, जिस चीज पे पासा फेंका जाये । ४ द्यूत खेलनेका स्थान, जुवाडखाना ।

आदेश (सं० पु०) आ-दिष् भावे घञ् । १ उपदेश, नसीहत । २ आज्ञा, हुक्म । ३ लोप, तख्तरीव । 'लोपोपादेश उच्यते ।' (व्याकरणकारिका) ३ व्याकरण-प्रसिद्ध किसी वर्णके स्थानमें अन्य वर्णकी उत्पत्ति । व्याजिबदा दिग्जनविधौ । पा १।१।४६ । आ-दिष् कर्मणि घञ् । ४ समाचार, खबर । ५ भविष्यत्वाणी, पेगीनगोथी । ६ प्रणाम, वन्दगी ।

“आगमोऽनुपवातो यः प्रकृतिं प्रत्ययस्य वा ।

तयोर्धं उपवातो स आदेशः परिकीर्तितः ।” (व्या० ४०)

व्याकरणमें प्रकृति वा प्रत्यय इन दोनोंको जो नहीं उठाता, उसे आगम कहा जाता है । फिर इन्हीं दोनोंके नाश करनेवालेका नाम आदेश है ।

आदेशक (सं० त्रि०) आदिशति, आ-दिश-ण्वुल् । आदेश देनेवाला, जो हुक्म लगाता हो ।

आदेशकारिन् (सं० त्रि०) वचनग्राहिन्, सुश्रुपु, तावेदार, हुक्म वजा लानेवाला ।

आदेशन (सं० स्त्री०) आ-दिष् भावे लुट् । आदेश-चेष्टित, हुक्मरानी, हुक्मत, हुक्म देनेका काम ।

आदेशिन् (सं० त्रि०) आदिशति, आ-दिश-णिनि । शासक, हाकिम, हुक्म देनेवाला ।

आदेशी (सं० पु०) १ आज्ञापक, हाकिम । २ ज्योतिषी, नज्मी ।

आदेश्य (सं० त्रि०) आदिश्यते, आ-दिश कर्मणि ण्यत् । उपदेश्य, आज्ञाप्य, कथनीय, समझाया वा सुनाया जानेवाला ।

आदेष्टा, आदेष्टृ देखो ।

आदेष्ट (सं० पु०) आ-दिश-ट् । १ आज्ञापक, हुक्मरान् । २ यजमान, पुरोहितसे काम लेनेवाला ।

आद्य (सं० त्रि०) आदौ भवम्, आदि यत् । दिगादिभ्यो यत् । पा १।१।४८ । १ आदिमें उत्पन्न हुआ,

जो शुरूसे हो । २ प्रधान, बडा । ३ आरम्भ हो जानेवाला । ४ पूर्वगामी, पहले जानेवाला । (पु०) ५ अद्भुत, अंगूठा । (स्त्री०) ६ आरम्भ, आगाज । प्रद्यते अट कर्मणि यत् । ७ भक्षणीय द्रव्य, खानेको चीज । ८ धान्य, अनाज ।

आद्यधातु (सं० पु०) शरीरस्य रमधातु, कैलम् । यह भोजनसे पेटमें वनता और पित्तके सहारे रक्तमें परिणत होता है ।

आद्यपुष्प (सं० स्त्री०) विभागकुक्षुमीपेत स्त्रीविरचन्दन । आद्यमापक (सं० पु०) आद्यः मापकः, कर्मधा० ।

पञ्च गुञ्जा परिमित मापक माण, पांच रत्तीका मापा । आद्यमापा (सं० स्त्री०) मापपर्णिलता, रामकुरची ।

आद्यवीज (सं० पु०) कर्मधा० । १ मूलकारण, बुनियादी मवव । २ ईश्वर । ३ सांख्यप्रसिद्ध प्रधान ।

आद्यश्राव (सं० स्त्री०) कर्मधा० । मृत्युके बाद, प्रशौचान्तका पहला श्राव । यह ब्राह्मणके मरनेके ग्यारहवें, क्षत्रियके तेरहवें, वैश्यके पौडगहवें और शूद्रके एकतिसवें दिन होता है । श्राव देखो ।

आद्या (सं० स्त्री०) आदौ भवा, आदि-यत् टाप् । १ तन्त्रोक्त दुर्गा । सत्ययुगमें सुन्दरी, त्रेतामें भुवनेश्वरी, द्वापरमें तारिणी और कलिमें काली आद्या कहाती है । (तत्त्वणा०) २ भूमि, जमीन् ।

आद्याकाली (सं० स्त्री०) नित्यसमा० संज्ञात्वान्न पुंवद्भावः । तन्त्रोक्त प्रथमा प्रकृति । सकलका आदि-रूप होने और कालको निगल जानेसे भगवतीका यह नाम पड़ा है ।

आद्यादि (सं० पु०) आदिरिति आदियंस्य, बहुव्री० । तसि प्रकरणे आद्यादित्य उपसंख्यानम् । (काशिका) पञ्चमीके स्थानमें तसि प्रभृति प्रत्ययके निमित्त काशिका और वार्तिकमें कहा हुआ शब्द गणविशेष । इसमें आदि, मध्य, अन्त, मृष्ट, पार्श्व प्रभृति शब्द पठित हैं ।

आद्युदात्त (सं० त्रि०) आदिः उदात्तो यस्य । आदिमें उदात्त स्वर रखनेवाला । यह शब्द प्रत्ययादिका विशेषण है ।

आद्यून (सं० त्रि०) आ-दिभ क्त उट् नत्वञ् । अद्भुतशक्तिके च । पा १।१।४८ । १ औदरिक, पेटू, काफोसे

प्रादा या दानदेवाता । २ पारशर्य्य, पाशाज न
रघनेवाता ।

पाद्योत्तर (म० पु०) प्रकाय चमत्कार, रोगनी
उपशान्त ।

पाद्योपास (मं० पु०) पाद्य मन्त्रोक्त्य चमत्
कार्यः, याज्ञ० तत् । १ प्रथमावधि शेषपर्यन्त, शुद्धये
चपोरतज, भव विस्तृप्तम् । यद्य गन्ध द्विन्दोत्रे
क्षिया विद्यमानतो तद्वत् व्यवहृत होता है ।

पाद्मा (हिं०) पद्मेश्वरी ।

पाद्विहार (मं० त्रि०) ओङनिर्मित पादनी, ओङ्गि
वना कृपा ।

पादादयम् (वे० चय०) दादय पर्यन्त कारकतक ।

पाव (हिं० वि०) पव पावा । यद्य प्राय योगिक
ग्रन्थे पादिमं पाता है । जैमि—पावमन, पावधिर ।

पावमन (मं० ज्यो०) पा वा कमनम् । १ ब्रह्म
दान ऐहिक, चमानत शरीरकृ । २ अङ्गीति, धृष्ट, न,
मोटापी ।

पावमन्य (मं० ज्यो०) पावमन्य भाव कामं वा,
वज्र । कथोवा धर्म कर्तृदात्री, मन्त्रकृती ।

पावमिन् (मं० त्रि०) पावम करति ठक् । पावमं
योग कामिन् निपा कानिन् वैदमान् ।

पावयं (मं० पु०) पा-हृय भावे जङ् । पावयं ईको ।

पावयं (मं० ज्यो०) पा-हृय भावे मुग्द । १ यय
राज व्यापन, सुमं लगानेका काम । २ दण्ड मज्जा ।

१ तिरस्कार, वनकृत्तु पीडन भिङ्गकी छिड काङ् ।

पावयित (मं० त्रि०) पा-हृय ज दृत् त्रिवा भाव ।
विना जीवविनिर्दिष्टम् । का १७१८ । १ पवमानित्,

मज्जायायुता । २ तिराट्, भिङ्गका कृपा । ३ वन
हारा वराजित ओट प्राया कृपा ।

पावयं (मं० त्रि०) पा-हृयति, पा-हृय पत् ।

१ पवमाननीय, भिङ्गका जाने काविन । २ वनकृत्तु
पीडनीय ओरमि ओटा जानिना । ३ दुष्टन नामूर ।

(ज्यो०) भावे पत् । ३ दुष्टनता, कामजोरी ।

पावयिह—शुचिनिर्मित, पव पावा । यद्य पावयिहोय
राज मरतरीकोष्ठे पुत्र रहि । इनको राजधानी
चित्तोरे हो ।

पावा (हिं० वि०) पव, निपङ्, मोम । (ज्यो०)
पायो ।

पावाभारा (हिं० पु०) पावामार्ग, बिचही ।

पावान (मं० ज्यो०) १ मन्त्रार पृथक् चमि प्रभृतिवा
व्यापन रघनेका काम । २ पवय, पवङ् । ३ पाति,
काविन । ४ बारय गुण्याय समायो । ५ चमत्
कार । ६ गर्भाधान । ७ ब्रह्मदान, निवेद्य, ऐहिक,
शरीरकृ । ८ प्रतिपु, त्रामिनी । ९ निवृत्ति मन
सुखित । १० पावार, किन्ती ओङ्गे रहने या रघनेकी
कगङ् । ११ पाव करतन । १२ इत सेवा ।

पावानवती (मं० ज्यो०) गर्भवती त्रिम चौरतके
हमन रहि ।

पावानिन् (मं० पु०) पावानं तर्माधानप्रयाननमज
ठक् । गर्माधानके निमित्त विविधित गर्मपात्रका
मन्त्रार, गर्मवारचर्चकार ।

पावाय (मं० त्रि०) पादवाति, पा वा-ग ।
१ पावानकर्ता रघनेवाता । (पु०) भावे वज्र ।
२ पावान, रघनेका काम । (चय०) जय ।
३ पावान-पुर्वक, रघने ।

पावायक (मं० त्रि०) पावानकता रघ देनेशाना ।
(ज्यो०) पावायिका ।

पावार (मं० पु०) पाविनी परम्परया क्षिया यत्र,
या हृ चविचरये वज्र । पावोर्विचरन् । का १७१८ ।

१ पविचरय मज्जा । २ पावय मदद । ३ यय
मयादनाह वनरोचका ब्रह्म, पानीका भाव । ४ हृष्टके
जल देनेका व्यान, धाना । ५ पाव करतन । ६ महर ।
७ ब्रह्मन् रिद्धा । ८ व्याकरण प्रविह कारक । व्याक
रघने पावार तीन प्रकारका माना गया है—पोपट्टे पिड
देययिक चौर चमिपावक । जैमि—चवुनरैयर मेठा है ।

इन व्यासमें देवदत्तादि किन्ती कर्तृपदका पञ्चावार
होता चौर कसोमि मेठा है' क्षियाका पावार चवुनरा
उहरता है । इन निये चवुनरा हो कट्ट द्वारा क्षियाका
पावय रूप पोपट्टे पिड (पकटय मन्त्रमुक्त) पावार
है । 'ओटेंमं जानता है पावयें दुष्पादि पदका
पञ्चावार चौर कवने 'दानता है क्षियाका पावय
ओटा होता है । यतएव यद्य कामद्वारा क्षियाचय

रूप औपश्लेषिक आधार है। 'मोक्षकी इच्छा होती है' कहनेसे मोक्ष विषयमें इच्छा रहनेका अर्थ निकलता, इसीसे यह वैषयिक आधार है। 'परमात्मा सकल स्थानमें है' बोलनेपर आत्मा कर्तासे 'है' क्रियाका आधार सकल स्थान होता है। इसलिये यह अभिव्यापक आधार है।

आधारक (सं० पु०) भित्तिमूल, नीव।

आधारण (सं० स्त्री०) वहनकार्य, बारबरदारी, सहारा देनेका काम।

आधारशक्ति (सं० स्त्री०) आधारस्य शक्तिः, ६-तत्, आधार एव शक्तिः, कर्मधा० वा। १ सकल आधारकी शक्तिका रूप, माया, प्रकृति, कुदरत। २ चन्द्रकी अमा नाम्नी महाकला। 'आधारशक्तिरपि अमागामो महाकला प्रोक्ता।' (आतं रघुनन्दन) ३ तन्त्रोक्त मूलाधारस्य कुण्डलिनी परमदेवता।

आधाराधेयभाव (सं० पु०) आधारस्य आधेयस्य तौ तयोर्भावः, ६-तत्। आधार और आधेयका सम्बन्ध-विशेष। जैसे घट और भूतल। यहां भूतल आधार और घट आधेय होनेसे दोनोंका सम्बन्ध आधाराधेय भाव कहाता है।

आधारिन् (सं० त्रि०) आश्रयस्थित, सहारा पकडनेवाला। (पु०) आधारौ। (स्त्री०) आधारिणी। यह शब्द प्रायः समासान्तमें आता है—जैसे, दुग्धाधारी। आधारौ (सं० पु०) १ आधारस्थित, सहारा पकडनेवाला। (हिं० स्त्री०) २ सहारा लेनेकी लकड़ी। साधु प्रायः इसके सहारे बैठा उठा करते हैं।

आधार्य (सं० त्रि०) स्थापनीय, रखा जानेवाला।

आधार्याधारसम्बन्ध, आधाराधेयभाव देखो।

आधावमान (सं० त्रि०) शीघ्रगामी, दौड या झपट पडनेवाला।

आधासीसो (हिं० स्त्री०) धर्मकपाली, आधेसरका दर्द।

आधि (सं० पु०) आधीयते अधिक्रियते शोकादितो मनोऽनेन, आ-धा करणे कि। १ मानस दुःखकर व्याधिविशेष, दिली तकलीफ़। २ दुर्भाग्य, कमबख्ती। ३ धर्म वा कर्तव्यका विचार, मजहब या फ़र्जकी फ़िक्र। ४ आशा, तमन्ना। ५ अपने कुलकी जीविकाके

निमित्त उत्पन्न मनुष्य, अपने खान्दानकी रोज़ीके लिये हीसला रखनेवाला शख्स।

आ ईपत् धीयते अधिक्रियते उत्तमर्णत्वेनात्र असी वा, आ-धा अधिकरणे कर्म वा कि। ६ अधमर्ण-कर्तृक उत्तमर्णके निकट रक्षित बन्धक द्रव्य, रहन या अमानतकी चीज। ७ बन्धक, रहन, अमानत। ८ अधिष्ठान, रखनेकी जगह। ९ आधान, जगहकी बन्दिश। १० लक्षण, निर्देश, सिफ़त, खासियत।

आधिक, अधिक देखो।

आधिकारणिक (सं० पु०) अधिकरणे विचारस्थाने नियुक्तः, ठक्। विचारस्थानमें नियुक्त प्राङ्गविवेकादि, अदान्तमें इनसाफ़ करनेवाले सुन्सिफ़ वर्ग रह।

आधिकारण्य (सं० स्त्री०) अधिकार, इख्तियार।

आधिकारिक (सं० त्रि०) १ प्रधान, अेठ, आला, इख्तियारवाले हाकिम या शैके मुतासिफ़। २ पद-सम्बन्धी, हुजूरी, मनसबी, हाकिमाना।

आधिक्य (सं० स्त्री०) अधिकस्य भावः, व्यक्। १ अधिकता, बहुतायत, ज्यादाती। २ आतिशय्य, बडाई।

आधिज (सं० त्रि०) पीड़ादिसे उत्पन्न, दर्द वर्ग रहसे पैदा होनेवाला।

आधिज्ञ (सं० त्रि०) आधिं मनःपीडां जानाति, अधि-ज्ञा-क। १ व्यथाका अनुभावक, मनोदुःखयुक्त, व्यथित, मुसीबतजदा, दर्दसे तकलीफ़ उठानेवाला। २ वक्ता, टेढ़ा।

आधित्व (सं० स्त्री०) बन्धकका हत्तान्त, रहनका हाल, गहने रखनेकी बात।

आधित्वोपाधि (सं० पु०) बन्धक रखनेका प्रयोजन, रहनकी शर्त।

आधिदैविक (सं० त्रि०) अधिदेवे भवः देवान् वाता-दीन् अधिकृत्य प्रवृत्तं वा, ठक्, अनुशक्तिकादि० द्विपद-षड्विः। १ देवताधिकृत, देवताधिकारमें प्रवृत्त। इस अर्थमें यह शब्द शास्त्रादिका विशेषण है। २ वायु-प्रभृतिजन्य, हवा वर्ग रहसे पैदा हुआ। यहाँ 'आधि-दैविक' दुःखादिका विशेषण है। वैद्यकमतसे दुःख सात प्रकारके होते, जिनमें काल, देव एवं स्वभावके बलसे उत्पन्न होनेवाले आधिदैविक हैं। अधिक

श्रीत, श्रीत वा दृष्टि होनेको आहवसङ्गत, विषयी गिरने तथा भूतादि चक्षुषीके ईशवसङ्गत और वसुधा-हन्तादि स्वर्गको आमाहवसङ्गत कहते हैं।

आधिपत्य (सं० लो०) अधिपतिर्भावः स्वर्ग वा, प्रत्यक्षात् यत् । आमित्य, सरदारो, प्रभुमतः ।

आधिपत्य (सं० पु०) आधिः प्रजानां क्व पातनं आदिति चिन्ता एव बन्धः । बहुप्रकारसत्त्वार्थं चिन्ता, बहुमतो रैवतर्था विधाकृत रक्षित्वा व्यापकः ।

आधिपत्य (सं० पु०) आधिपत्यवद्भ्यस्य भोगः, इत् । बन्धक-भूयसा भोगः, ईश्वर्यो श्रीभवा आत्मने जाना । आधिपत्योपभावा भोगः । २ मनो-व्यापका बहुमवक्य भोगः, दिवो तत्त्वसीकृता कठाना ।

आधिपतीति (सं० लि०) भूतानि आह्वसर्पादौपत्य-ज्ञानं ज्ञातम्, अधिभूतं ठक् विपदकृतिः । १ आह्व-सर्पादिजनित घोर घोर भयैरक्षे भिन्ना भूषा । २ चित्तादिसम्भूत, जमीन् गोरक्षे पेदा भूषा । ३ श्रीवसन्त्यौव आनवर्ये सुताभिः । वैद्यकमतं बहिर, वीर्य भोगन एवं विचार्ये विचार्ये कृत्यक आधिपतीति आधिपतीति भी कहते हैं ।

आधिपतीति (सं० लि०) आधिपतीति एव कार्यं वा । पत्नीति ईवी ।

आधिपत्य (सं० पु०) अधिपत्येति जितम्, यत् । अवरका सन्त्याप भुक्तार्यो जवनः ।

आधिपत्य (सं० लि०) चिन्तायै विधौर्ध्वं विपक्षे सुरभावा भूषा ।

आधिपति (सं० पु०) अधिरकः इतराद् सारजिः तस्यायम्, यत् । सप्तपुत्र कर्ष, इतराद् सारजि अधिरयके कहते ।

आधिपत्य (सं० लो०) अधिराज्यं मायः स्वर्ग वा बन्धः । आधिपत्य सरदारो, तानवरो ।

आधिपति (सं० लो०) अधिपतिनाय अधिपति विवाहाय जितम् ठक्, तत्र आसे दत्तं ठक् वा । द्वितीय विवाहसे समग्र प्रथम श्रीके सन्तोकार्य दिया जानेवाला वन, जो दीवत वृक्षो यादोही वन पक्षी श्रीरतको हो जाती हो ।

आधिपती (सं० लो०) समीपेद किन्तो विपक्षो पक्षो या क्षेमी ।

आधिपत्य (सं० पु०) अधिपतिर्भावेर्भावात् पत्येन एव । गोपमर्मे वक्षित वन वक्षपूर्वक भोग करनेवाला, श्री आदमी गोरायरीके विधाकर रक्षण रखी हुई श्रीभुको आत्मने जाता हो ।

आधी (सं० लो०) चिन्ता अधिवाप, श्रीभवा, व्यापक, आधिपतिः । (हिं०) यत् ईवी ।

आधीकर (सं० लो०) अभावः पाठे करवन्, आधि-विपक्ष सुदः । १ कथं सेनेको किसी वस्तुका बन्धक रक्षण, कार्य पानिसे बिदे कोई जोड़ गोरक्ष रक्षनेवा कामः ।

आधीकृत (सं० लि०) आधि विपक्षः । बन्धक रक्षा भूषा, जो रक्षण कर दिया गया हो ।

आधीकृत (सं० यत्०) बन्धक रक्षक, रक्षण करके ।

आधीत (सं० लि०) १ विचार भूषा, जो भूषात्मने लाया गया हो । (लो०) २ विचारका प्रयोजन वा विषय, इतराद् वा सन्तोद की हुई बात ।

आधीन (हिं०) पत्नी ईवी ।

आधीनता (हिं०) पत्नीता ईवी ।

आधीयमान (सं० लि०) बन्धक रक्षा जानिवाला, जो रक्षण किया जाता हो ।

आधीयमानचित (सं० लि०) मनको नया देनेवाला, जो दिवको किसी बातपर भुक्ता देता हो ।

आधीरात (हिं० लो०) पक्षेराति, रातके बारह बजनेका वन ।

आहित (सं० लि०) आ-ठक् । १ आहित इदाया भूषा । २ ईदम् बन्धित, जो कुछ बिक गया हो ।

आहितिक (सं० लि०) पक्षुना मयम् ठक् । सन्धति आत, सर्वाभोग, अमाभोग, नया आत्मने देहा होनेवाला ।

आहित, आत ईवी ।

आधर्ष (सं० लो०) निर्बलता स्वभोगे ।

आहित (सं० लि०) सन्धित, मोक्षार्हित, समाया भूषा जो बहारा या भुक्ता हो ।

आहित (सं० लि०) निशानित, विजित, जो रोह या जीत किया गया हो ।

आधृष्टि (सं० स्त्री०) आ-धृष भावे क्तिन् । १ परि-
भव, पराजय, शिकस्त, हार । २ आक्रमणकार्य,
हमला मारनेका काम ।

आधेक (हिं० वि०) अर्धके समान, आधेके बराबर,
जो आधेसे ज्यादा न हो ।

आधेनव (सं० स्त्री०) गीता अभाव, गायोंकी अदम-
मीजुदगी ।

आधेय (सं० स्त्री०) आधीयते, आ-धिङ् कर्मणि यत् ।
१ उत्पाद्य, बनाया या किया जानेवाला । २ बन्धक
रखा जानेवाला, जिसे रैहन किया जाये । ३ अमानत
रखा जानेवाला, जिसे धरोहरके तौरपर रखा जाये ।
४ रखा हुआ, जो जगह या लुका हो । ५ दिया
जानेवाला, जो टेडाला गया हो । (स्त्री०) भावे
यत् । ६ आधान, रखनेका काम । ७ गुणविशेष ।
इसका स्वभाव वदन और उसमें अन्य गुण लगा दिया
जाता है । ८ जलाकर रक्तवर्ण किया हुआ घटादि,
जो घडा जलाकर सुखं बना दिया जाता हो ।

“आधेयश्चाक्रियान् यः सोऽसत्प्रकृतिर्गुणः ।” (आह्वरपकारिका)

(पु०) ८ विधिक्रमसे स्थापनीय वज्रि । १० अधि-
करणमें अभिनिवेशनीय द्रव्य, सहारा पकड़नेवाली
चीज ।

आधोरण (सं० पु०) आ-धोर गतिधातुर्ये लुट् । हस्ती
चलानेमें निपुण हस्तिपक, होशियार महावत ।

आधमात (सं० त्रि०) आ-धमा-क्त । १ शब्दित,
बनाया हुआ, जो आवाज दे रहा हो । २ दग्ध,
जला हुआ । ३ वातदोष-जात उदरस्फोतता-सम्पादक
रोगयुक्त, फूला हुआ । (स्त्री०) भावे क्त । ४ आध्मात,
सूजन । ५ शब्द, आवाज । ६ अग्निसंयोग, आगकी
चपेट । (पु०) ७ वायुरोगभेद, एक बीमारी ।
इसमें पेट फूलता और वोला करता है । ८ समर,
लड़ाई ।

आधमान (सं० पु०) आ-धमा आधारे ल्युट् । १ वात-
व्याधि विशेष, एक बीमारी । (स्त्री०) भावे लुट् ।
२ उदरस्फोतता, पेटका फूलना । साटोप एवं अति
उष्ण रोगसे पेट फूलनेकी आधमान कहते हैं । यह रोग
घोर और वातके निरोधसे उत्पन्न होता है । आधमानमें

पहले लहान, पीछे दीपन एवं पाचन तथा फलवर्ति-
क्रिया, वस्त्रिकर्म और शोधन करना चाहिये । (मुक्त)
३ फूंक, हवाका भरना । ४ दर्प, विकत्यन, गेखी,
डोंग । ५ धौकनी ।

आधमानी (सं० स्त्री०) आ-धा करणे लुट् डीप् ।
नलिका नामक वणिग्द्रव्य, अम्बारी । यह खुशबूदार
होती है ।

आधमापन (सं० स्त्री०) आ-धमा-णिच् करणे ल्युट्,
णिच् लोपः । १ शब्दनिष्पादन, आवाजका निकालना ।
२ शरीरमें विद वाणादिके उद्धारका उपाय विशेष,
जिसमें जुमे हुये तीर बगैरह निकालनेकी एक
तरकीब ।

आध्यक्ष (सं० स्त्री०) अध्यक्षस्य भावः, पञ्च ।
अध्यक्षता, एङ्गतिमाम, निगहवानी ।

आध्यक्षि—स्थान विशेष, किसी जगहका नाम ।

आध्या (सं० स्त्री०) आ-ध्यै भावे घञ् । १ चिन्तन,
चिन्ता, फिक्कमन्दी, फिक्क । २ औत्सुक्यहेतु स्मरण,
अफसोसके साथ यादगारी ।

आध्यात्मिक (सं० त्रि०) आत्मानं मनः शरीरादि-
कमधिकृत्य भवः, ठञ् । १ स्वीय, अपना, खास अपने
सुतान्निष्ठ । २ ऐश्वरी, परमात्मसे सम्बन्ध रखनेवाला ।
३ आत्मसम्बन्धीय, रुहानी पाक-साफ़ । (स्त्री०)
आध्यात्मिकी ।

आध्यान (सं० स्त्री०) आ-ध्यै-लुट् । १ चिन्ता,
फिक्क । २ उत्कण्ठापूर्वक स्मरण, अफसोसके साथ
यादगारी ।

आध्यापक (सं० पु०) अध्यापक एव, स्वार्थे अण् । अध्या-
पक, गुरु, उस्ताद, सुरशद, पढाने या सिखानेवाला ।

आध्यायिक (सं० त्रि०) अधीयतेऽध्याया वेदस्तम-
धीते, ठञ् । १ अधीतवेद, जो वेद पढ़े हो । २ अध-
यनशील, पढ़ने-लिखनेवाला । (स्त्री०) आध्यायिकी ।

आध्यासिक (सं० त्रि०) अध्यासेन कल्पितम् ठक् ।
अयथार्थ, झूठा, माना हुआ । वेदान्तमतसे अध्यास
द्वारा अयथार्थ वस्तुमें यथार्थज्ञान आध्यासिक कहाता
है, जैसे—शक्तिमें रजतादिकी कल्पना और पर-
ब्रह्ममें जगत्का आरोप ।

प्रायः (स. पु.) प्रायः १. प्रायः, सहाय।
(वि.) २. निर्वाह कामगोरे, गरीब।

प्राञ्जलिक (सं० त्रि) प्राञ्जलिकुयन्तम् ठक् । एवम्
कुयन्त, पयङ्ग विद्यय भनो भति समप्रनवावा,
राङ्गीर, जो सुमादिरोवा वाच यञ्जीतरङ्ग
वाचता हो । (जो०) प्राञ्जलिको ।

पाभरायक (सं० त्रि०) पाभरो यन्त्राभिप्रायम्
गोवापसम् नडादि यक् । पाभर वा पयोतरश्च
यन्त्रविषय समझनीयानेका पुत्र या कन्यास्य अपत्य,
पाभरश्च नहते पोसाद ।

पञ्चरिख (म० पु०) पञ्चरख व्याख्यातो पञ्चः
 षष्ठः । पञ्चरखे व्याख्यानका पञ्चः पञ्चरं वष
 वेति तत्प्रतिपादकपञ्चमशोवे वा । २ पञ्चर प्रति-
 पादक पञ्चका पञ्चयमकता । (ति०) १ सोमयज्ञ
 पञ्चमोव ।

पाञ्चरथ (४० त्रि०) यजुर्वेदसूक्तदिद्विद्वद्वत्, यजुर्वेद
यजुः । १ यजुर्वेदसम्प्रदायः । (छा०) २ यजुर्वेदपुरो
हितता कर्मादि ।

पान (मं. पु.) पानित औषधनेत्र, या पान करी
 क्षिप् पान् प्राचवाकु ततः चतुरस्रपादो यन्त्रः
 कर्तव्यः। य. म. ७७। १ यन्त्रस्य पञ्चाङ्ग, सु ३६
 भीतरको संघ। २ औषधपात्रन ग्रोरे मध्यस्थित
 प्राचवाकुका नासिका द्वारा बहिर्निःसारक रूप
 कष्याय। ३ बहिर्मुखपात्र। ४ मुण्ड, नासिका, सु ३
 नाभ। ५ ग्र्यान्, ग्रहित, स्यान् मितेका काय।

(वि० पी०) १ सीमा, बंद. २ गणक, कृष्ण.
८ दोहायो. ९ पदाङ्ग, तथैव, ठा. १० सच,
समवा. ११ बलाकट, ठगक. १२ कल्या, गर्भ.
१३ भय, पीड. १४ विचार, निश्चय. १५ प्रतिष्ठा,
पद. १६ बठ, ब्रिद. (वि०) १७ धन्य, दुःखरा.

धानव (सं. पु०) धानपति सोमसाहाय्य भरोति,
 यन् विद्ध वानुः । १ पटव, नक्षत्राः । २ भेरी, डोल ।
 ३ मरुत, डोलवः । ४ यन्मनुष्ये भिन्न मरुतमहासा
 वादन । 'मरुत' इति शब्दः मरुतमहासा- (१५)
 (वि०) १ वानुसाहाय्य, डोलविद्वान् ।

आनन्दमुद्रा (मं० पु०) आनन्द उत्साहक मुद्रा:

देववाचविधियो यज्ञैः, बहुभ्यो० । १ पशुदेव । अथाने
अथ होमपर देवतायोक्ति मातृवातपूर्वक वायु यज्ञाने
पशुदेवता यज्ञ नाम पहा है । (परिच)

मानवदुग्धो (स. श्री.) इहत् पटव, वडा
नवारा ।

पानकसल्ल (स० ति०) पानकसलां भवः, धूर
 द्याटी कुल । अतिवः । न० १७१९० । पानकसली
 निवटस, पानकसली पान ।

आनकसली (प० खी०) आनकप्रधाना खरी,
याच० तत्। आनकसली नामक एक मनपद
बिंदी मळबा नाम। (वा० ४८१२०)

पानकामनि (स० त्रि०) कषादि० किञ्। पानकस्य
निकटस्थ, यो पानकस्य दूर न हो। यद् यद् जल
पदादिका विमेष है।

पानक, पाचन शक्ति ।

पानहुह (सं लि०) पानहुह इदम् पय । १ इव
सम्भोज्य, विहता । यह गन्ध मोमय विहा चर्म
मांसादिना विविपय है । (श्री०) पानहुही ।
(जी०) १ तोषंविशेष । पानहुहोयं सद्यपर्वतसि
निष्ठ विद्यमान है । हरिवंशसि ८१^{वें} अध्यायमें इसका
नामोद्धेय मिहता है । कृष्ण पौर बनराम इस तोषमें
बसने गये थे ।

पानहुह (मं. वि) पानहुह ज्ञतम् संज्ञायाम् हुना
कादिभ्यो युञ् । (अ. ४.१.१०) ह्यपसम्भ्रमोय वक्षः ।
यह शब्द मोक्षय चम्. मांसादिना विमोक्षय है ।

अननुवायन (म. वि.) अननुवा गोत्रापत्त्यं अग्रादि-
 फल् । अननुवा ज्ञान, अननुवा येदा दर्शनात् ।
 अननुवा मय या अन्वा रूप अपत्त्य ।

यानद्वय (स + पु) यनद्वयो बोद्धापत्यम्, गगादि-
यनम् । यनद्वय नामक मन्त्रिणि बोद्धापत्यम् ।

पानडुआयनि (घ० वि०) चतुराया कबादि विद् ।
पानडुआये निबटव्य दियादि ।

पानत (म० त्रि०) पा-नम ज। १ पशोमुप विनय
 इतु नस्तेभून्, पतित, पृथक् लुका वृषा। (पु०) २ विन-
 देय विनये। कल्पप्रवर्ति एव एव वेदांगिज नामक
 देवता स्मृति मते क।

आन-तान (सं० स्त्री०) १ जटपटांग, अण्डवण्ड, इधर-उधर । २ मर्यादा, आवरण । ३ छठ, छिद ।

आनति (सं० स्त्री०) आनमति नस्त्रीभवत्यनया, आनम करणे क्तिन् । आनुगत्य जन्य सन्तोष, अधो-मुखी भाव, नम्रता, मुक्ताव ।

आनादयत् (सं० त्रि०) वज्रवनिवाला, जो आवाज निकला रहा हो ।

आनह (सं० त्रि०) आनह-क्त । १ वह, अघित, वंशा या गुंथा हुआ । (स्त्री०) २ वेगमूषादि, पहनाव । ३ चर्म द्वारा वहमुख बाधादि, चमड़ेसे मढ़े हुये मुँहका बाजा । इसके मध्य बायां, तबला, ढोलक, पखावज आदि नृत्यगीतमें काम देता है, सकीर्तनमें मदद वजता है । टक्का, ढोल, नकारा, तासा, दमामा प्रभृति वाद्य अन्नप्राशन विवाहादिमें व्यवहृत होता है । युद्धकालमें भी डडा, ढोल, तासा और दमामा बजाया जाता है । खुश्कली, डमरू, गोपीयन्त्र, तम्बूर, हुडुक प्रभृति आनह यन्त्र आस्य हैं ।

आनहवस्त्रिता (सं० स्त्री०) मूत्रमद्ग, हवसुलबील, पैगावका वस्त्र ।

आनन (सं० स्त्री०) अनित्यनेन भक्षणपानादि हेतु-त्वात्, अन करणे लुट् । सुख, मुँह । “तदागने सत्-सुखि चितौदरः” (१३२३ श ३) २ समस्त मन्त्रक, चेहरा । “हृदिद्वन्निताग्नौ ।” (१३३३ श १०१)

आनन-फानन (अ०-क्ति०-वि०) फौरन, जल्द, अति-शीघ्र, झटपट, वातकी वातमें ।

आनना ((हिं० क्ति०) आनयन करना, लिवालाना ।

आननाह (सं० स्त्री०) आनन-कमल, कमल-जैसा मुख ।

आनन्तर्य (सं० स्त्री०) अनन्तरमेव, स्वार्थे थञ् ।

१ अव्यवहित परिणाम, तत्सलसल-नजदीक । अनन्तरस्य भावः । २ अव्यवधान, अनन्तरता, फुरावत, नजदीकी ।

आनन्त्य (सं० त्रि०) नास्ति अन्तः शेषो यस्य स एव, स्वार्थे क्त्र । १ अनन्त, असीम, अविनाशी, लाज्जवान्, देहद । अनन्तस्य भावः, थञ् । २ सीमाशून्यत्व, बेपायानी, हदका न रहना । ३ नागादिराहित्य, धिरेविख्याति, हयात-जाविदानी, वक्ता, कभी मिट न सकनेवाली शालत ।

आनन्द (सं० पुं०) आनन्द-वज् । १ हर्ष, सुख, आह्लाद, खुशी, आराम । २ विष्णु । ३ विष्णुके एक गण । ४ गिव । ५ बलराम । ६ सूत्र-संगृहीता बुद्धशाक्यमुनिके उत्पत्ताही अनुचर, प्रियगिथ और भतीजीका नाम । ७ साठ संवत्सरके मध्य आनन्द नामक वर्ष विगिष । ध्योतिपके अनुसार इस संवत्सरमें गन्धकी खुब उत्पत्ति होती, किन्तु मूल्य बढ़िरहती है । घृत एवं तैलका मूल्य समान रहता है । इसमें प्रजा हंसी-खुशी अपने दिन काटता है । (स्त्री०) ८ मद्य, गराव । ९ मन्मद । १० राजजन्मवृत्त ।

आनन्दक (सं० त्रि०) हर्षित करनेवाला, जो खुश कर देता हो ।

आनन्दकर, आनन्द देवो ।

आनन्दकानन (सं० स्त्री०) आनन्दानि आनन्दयुक्तानि काननानि गृहाणि यत्र, बहुश्री० ; यद्वा आनन्दजनकं काननमिव । अविमुक्त काशीक्षेत्र । काशीके सकल ही गृह आनन्दयुक्त हैं । फिर काशीवासियोंके मनमें भी सदैव आनन्द बना रहता है, इसीसे काशीको आनन्दकानन कहते हैं । काशीखण्डके २६६ अध्यायमें आनन्दकाननका विवरण दिया है । शब्दो देखो ।

आनन्दकृष्ण वसु—कलकत्तेके एक प्रधान विद्वान् । सन् १८२२ ई०को कलकत्तेमें अपने मातामह सर राजा राधाकान्तदेव बहादुरके घर इन्होंने जन्म लिया था । इनके पिता मदनमोहन वसु कायस्थोंमें मुख्य कुलीन रहे । कुछ दिन घरमें पढ़ने बाद इन्होंने भूतपूर्व हिन्दू-कालेजमें (वर्तमान प्रेमिडेन्सी कालेज) नाम लिखाया था । वहाँ क्रमागत सात वत्सर छात्रोंका शीर्षस्थान देवा यह प्रधान वृत्ति पाते रहे । शेष परीक्षामें आनन्दकृष्णको सिवा ज्ञानूनके अन्य सकल विषयपर सर्वोच्च पद मिला । भारतके बड़े लाट प्रथम लार्ड हार्डिज्जने टाउनहालमें जो पुरस्कार बांटा था, उसमें शारीरिक अस्वस्थताके कारण इनका जाना वन न पड़ा । इसीसे स्वस्थ होनेपर आनन्दकृष्णको इन्होंने हिन्दू कालेजमें समा लगा प्राप्य पुरस्कार दिया था । दीर्घव्रतकी योग्यतासे बड़े लाटने सर राजा राधाकान्तदेव बहादुरको भी अभिनन्दित किया ।

शानन्ददासने स्वसिद्ध विद्याभ्यासको संस्मरीको पढावो को। फिर पचयकुमारदत्त इनसे साहित्य और चक्रमात्र सीखते रहे। इन्हीं पचयकुमारको पचयकोति 'उपासक मन्त्रदाय' बनानेमें भी यथेष्ट साहाय्य दिया। इसी मोक्ष भगिन्दनाथ कोपनि कहा है—“इस देशमें साधारणतः भेष होता, वेष्टे को शानन्ददास द्वारा उपकार पहुँचते जो कोई मानता-न था।”

राय ईमचन्द्रकर बहादुरके पत्न्योपरी इन्होंने 'मंत्रिकी रिपोट' लिखी रही। सरकारने उसी रिपोटपर ईमचन्द्रको बड़ी प्रशंसा की। ईमचन्द्र कहा करते थे,—“शानन्ददास को राजकार्यमें हमारे साधनके पञ्चातम कारण हैं।”

इसबर्तवित वित्तमें राजा शम्भुनारायण देवके स्थापित सबस पत्र इन्होंने लिखे थे। यह पत्र पड़ पाठसिद्धके मध्य किन्नर सर को० पम० माकवरसिंह जीनहीं पचयका मिहिर ज्वाइन्, बड़े माठ लाई रिपन और भारतवन्धु मिहिर झाडलाने भी बड़ी प्रशंसा की। मिहिर झाडलाने अपने पत्रमें इस रचनाकी सुदोष समालोचना निकाली थी। कामरेस वन्धु मिहिर भूम और सुपण्डित कास्तर विमारिज दोनों शानन्ददासके इतने पावर मिलते रहे। कास्तर विमारिजने मन्दकुमारके सुकर्मपर अपना प्रतिष्ठ पुस्तक बनाते समय इनसे कवी कार पत्रिक उपदेश लिये थे। शानन्ददासने भिवा संस्कृत संस्था, धर्म रत्नी पारको और सूर्यके पोष (धुनानी) सेटिन एवं बिन् (वडदी) भाषामें भी स्तुत्यन रहे।

भातामहके 'मन्दकल्पद्रुम' की रचनामें इन्होंने यथेष्ट साहाय्य दिया। विदेशीय विद्वान्गणभाषाको राजा सर राबाजाना देवकी ओरसे इस समय पत्रादि शानन्ददास को लिखते थे। यह बहालके एक विस्तृत इतिहास और गंगा वेदान्तिक मन्त्राभिधानका मध्यविदा होठ बते हैं। हिन्दी विषयकोषके प्रधान सम्पादक श्रीरुद्र भगिन्दनाथ बहु त्रिस समय गंगा विषयकोष बनाने, यह समय शानन्ददास के, 'भोता' चादि मन्त्रोपर प्रमुख निबन्ध लिख

भाषा और भाषका पादयं दियाते थे। भगिन्द बाबू अपने सुदृष्ट इनकी श्रम्य प्रशंसा करते और गुणके समान भादरकोय समझते हैं। सन् १८८० ई० की १३वीं सितम्बरकी सुबेरी मोतापाठके उपरान्त रोमपातनामिहीन भवक्षामें सहा शानन्ददासका प्राणधियोत्र हुआ।

शानन्दगिरि—यहाराचार्यके पत्नमिथ। इन्होंने महर दिम्बिचय नामक पुस्तक बनाया, जिसमें यहाराचार्यका चरित उतारा है। भिवा वृत्तके उपनिषद्भाष्य प्रकृतिकी टीका और वास्तव्यतिविवरण भी लिखा है। यह पति सुपण्डित व्यक्त रहे। सन् ई०के ८म गताम्ब इनका कथ्य हुआ था।

शानन्दजन—दिक्कीके एक प्राचीन कवि। रायकमलद्रुम और कुन्दरीतिनकमें इनकी कविता विद्यमान है। गिरमिहने इनकी रचना सुर्भेसी प्रभावमान बताया है। इनका कोई पूर्ण पुस्तक न रहते भी पाँच ठो कोटो-कोटो पुस्तिकायें देखनेमें आती हैं। महादेव महादेके बनाये साहित्यमूलकको देखते हैं यह आतिरे कायस और (सन् १०१८—१०३८ ई०) सुकृष्णदमाहके सुन्यो रहे। सरनेके पत्रके इन्द्रावनवास करने लगी थी। गदिरयाहके मयुरापर अविवार करते ही इनकी मर्य हुई। सचवत कोकमार इन्हींका बनाया है। कभी कभी यह अपनेकी धन शानन्द भी निख देते थे।

शानन्दज्ञान, कल्पवृत्ति रत्नी।

शानन्दज्ञानगिरि, कल्पवृत्ति रत्नी।

शानन्दवन्दु—संस्कृत कानकोषके एवं प्राणचित्तोन्नधारके रचयिता।

शानन्द (स० जि०) शानन्दात् आये शानन्द-जन ह, १ तत्। शानन्दज्ञान, भुयोदे निष्ठा हुआ। यह मन्द पञ्चपातादिबा विमेष है।

शानन्दा (स० खो०) प्रसवता भुयो मन्देशरी। शानन्दतोय—माण्डूकोपनिषद्भाष्य, मोतामात्र, मोता-तातृपयनिषय मङ्गलारततातृपयनिषय, तैत्तिरीयोप निषद्भाष्य आदिके रचयिता।

शानन्दहोता (स० खो०) इतिनिषय। वेमात्र

आवण अथवा अग्रहायण भासके शुक्लपक्षकी तृतीयाको यह होता है। सावित्रीके शापसे लक्ष्मीने गौरीको छोड़ दिया था। पीछे महादेवके उपदेशसे उन्होंने व्रतकर लक्ष्मी पायी। (भविष्योत्तरपु०)

आनन्दथु (सं० पु०) आ-टु नदि भावे अथ् च। द्विर्लोप्य। पा शाश्वत्। प्रीति, हर्ष, प्रमोद, आनन्द, आस्थाद, खुशी।

आनन्दद, आनन्दक देखी।

आनन्ददत्त (सं० पु०) आनन्दो दत्तो येन, बहुव्री०।
१ आनन्द देनेवाला उपस्थ। २ मेढ़।

आनन्ददेव—१ वल्लभदेवके पिता। कुमारसम्भवकी टीका प्रभृति पुस्तक इन्होंने लिखे थे। २ अग्निप्रायश्चित्त-रचयिता।

आनन्दधर—विद्याधरके शिष्य। इन्होंने भाववानल-कामकन्दला काथा लिखी थी।

आनन्दन (सं० स्त्री०) आनन्दयत्यनेन, आ-नदि-णिच् करणे लुट्। १ गमनागमन कालमें वन्धुके आरोग्य स्वागतादिका प्रश्न, आने-जानेके वक्तु अजीजकी तन्दुरुस्ती और खुशामदी बगैरइका सवाल। २ गमना-गमनके समय आलिङ्गन, आनेजानेके वक्तुकी हमागोशी। भावे लुट्। ३ सुखजनन, आरामदिही। ४ सभ्यता, शायस्तगी। ५ आनन्ददायक द्रव्य, खुश करनेवाली चीज।

आनन्दनाथ भक्तिकारुण्ययोगीन्द्र—नृसिंहके शिष्य और योगिनीहृदयदीपिका तथा त्रैविद्यापद्धति (सन् १५१४ ई०) नामक पुस्तकके रचयिता।

आनन्दपट (सं० पु०) आनन्दजनकं पटम्, शाक० तत्। नवोटावस्त्र, नूतन वालिकाके विवाहका हरिद्राक्त वस्त्र, दूल्हनकी पोशाक।

आनन्दपुर—गुजरातके अन्तर्गत एक प्राचीन नगर। वर्तमान नाम वड़नगर है। बड़नगर देखी।

आनन्दपूर्ण (सं० पु०) आनन्देन पूर्णस्तुतः। आनन्द-मय परमात्मा, परब्रह्म।

आनन्दपूर्ण सुनीन्द्र—अभयानन्दके शिष्य। इनका उपाधि विद्यासागर रहा। निम्नलिखित पुस्तक इनके बनाये हैं,—सुरेश्वरके बृहदारण्यकवार्तिककी न्याय-

कल्पलतिका नाम्नी टीका, पञ्चपादिकाटीका, ब्रह्मसिद्धि-व्याख्यारत्न, वेदान्तविद्यासागर, महाभारतकी व्याख्या-रत्नावली और समन्वयसूत्रवृत्ति।

आनन्दप्रभव (सं० पु०) आनन्दः प्रभवः प्रपादानं यस्य, बहुव्री०। १ रेतः, नुत्पा। २ वीर्य, मनी। ३ भूतादिप्रपञ्च, जानवर। श्रुतिके मतमें आनन्द-रूप परब्रह्मसे जन्म लेने, आनन्दरूप परब्रह्मद्वारा जीते रहने और अन्तकाल आनन्दरूप परब्रह्ममें मिल जाने कारण प्राणिसमूहको आनन्दप्रभव कहते हैं।

आनन्दवधायी (हिं० स्त्री०) सुखका वाध, खुशीका बाधा।

आनन्दवोधाचार्य—प्रमाणरत्नमाला-रचयिता।

आनन्दवोचेन्द्र—एक प्राचीन टीकाकार।

आनन्दभुज (सं० पु०) आनन्दं भुङ्क्ते, आनन्द-भुज-क्तिप्। परब्रह्मके साक्षात्कारसे आनन्द लेनेवाला, प्राज्ञ, तत्त्वज्ञानविशारद।

आनन्दभैरव (सं० पु०) १ तन्त्रोक्त शिवमूर्तिविशेष। २ रसौषधविशेष। यह तीन प्रकारका होता है। प्रथम—हिङ्गुल, विष, व्योष, मरिच, टङ्गण एवं जाती-कोपको बराबर-बराबर चूर्ण कर जम्बीरके रसमें घोट डाले और रत्ती-रत्तीकी गोली बना ले। इसके सेवनसे शीताङ्गसन्निपात शान्त हो जाता है। द्वितीय—हिङ्गुल, विष, व्योष, टङ्गण और गन्धकका चूर्ण बराबर-बराबर डाल जम्बीरके रसमें दो प्रहर घोटने और रत्ती रत्तीकी गोली बनानेसे तैयार होता है। यह ज्वरातिसारके लिये महीषघ्न है। तृतीय—वङ्गभस्म, मृत स्वर्ण और रसको चौद्रमें घोटनेसे बनता है। दो गुप्ता नित्य खानेसे प्रमेह दूर होता है।

(रसेन्द्रसारचंगह)

आनन्दभैरवी (सं० स्त्री०) १ रागविशेष। इसमें शङ्कराभरण और भैरव दोनो राग मिले रहते हैं। २ आनन्दभैरव-देवकी पत्नी। रुद्रयामलमें इनके प्रश्नका आनन्दभैरवने उत्तर दिया है। ३ बटी विशेष, दवाकी गोली। पिंपली, जातीकोष (जावत्री), विष, त्रिकटुक (सींठे, मिर्च, पीपल), गन्धक, सोहागा, मृत-शुल्बक, धतूरका बीज एवं हिङ्गुल बराबर से

दिनभर बिजवाके इन्हें छोटे थोर सबके समान
बसी बनाये। इन्हें खाकर भगवतीके मूलका ज्ञाप
पीनेके मोताह सन्निपात दूर होता है। (रवेन्द्राचार्य १४)

‘शामन्दमसा, शामन्दमसोपि रीति।

‘शामन्दमस (सं० पु०) शामन्द प्रयुक्त शामन्द
प्राप्तये मसत्। १ प्रयुक्तशामन्द परमात्म। (श्री०)
२ शामन्दमसमस्य, सुयोगे भरा हुआ। (श्री०)
छोड़। शामन्दमसो। तामसूर्तिरिषिष।

शामन्दमसकोष (सं० पु०) शामन्दमस परमात्म
कोष द्वापरक। १ वेदान्तमतके—पञ्चकोषके मध्य
पञ्चम कोष, निहायत शम्भुको दृष्ट। २ पवित्रा
मरुत आरम्भयोगी। ३ सुप्रति मङ्गरी गौद। ४ सत्य
प्रधानज्ञान लक्ष्मी समस्त।

‘शामन्दमसि (सं० श्री०) शामन्दका विषय, सुखका
इन्द्रियाय, मङ्गलको चोत्र।

शामन्दमसिता (सं० पु०) शामन्द देनेवाला मुख,
को पादमी खुद कर देता हो।

शामन्दराज मसपति—सम्प्राप्तशामन्द विजयनगरके
राजा। सन् ई०के १२७३ शताब्दीके मध्यभागमें
मसपति नाम बङ्गालकी चंगरीज-सरकारको बीच
दिया था।

‘शामन्दराम बहुया—शालामके एक प्रसिद्ध विद्वान् थोर
राजकर्माचारो। सन् ई०के १८७३ शताब्दीके मध्यभागमें
एक हस्त संस्कृत चंगरीजी अभिधान, बहु संस्कृत
कोषपत्र थोर पञ्चदशम प्रकाश किया। ‘चंगरीज
सरकारने इन्हींको एक हस्त प्रारम्भिक अभिधान
बनानेका भार दिया था।

शामन्दराज पंथार—एक सुप्रसिद्ध शिनाथस्य। सन्
१७८८ ई०को इन्होंने जामोरमें बाबोराय पेशवाके
बार प्राप्त पाया थोर बड़ा अपना बंध बड़ाया था।
इनके धर्मशाली होनेपर सेविद्य थोर होनेकारने कई
बार बारको मूला मारा, किन्तु शामन्दराज हिन्दुको
पक्षे थोर रामचन्द्र पंथारकी बर्माभाता मातो बाईकी
होमियायीके महत्त्व न हुआ।

‘शामन्दरारी (सं० श्री०) १ महाराष्ट्रायका बनाया
हुआ शोध। २ इन्होंने धर्मो-प्रमसाके शामन्दकी लहर

उठती है। २ पाथयन्त्र विधेय एक बाबा। छोटी
कोनक जेथे खोखनी सबकीका एक सुख तह तया
दूसरा बड़ा होता थोर बसकेसे मड़ा रहता है। फिर
दूसरे छोटे बरतनके सुख पर भी बसका बड़ाया जाता
है। इन दोनों यन्त्रोंके बसकेमें बीबी बीच वेद बना
तात बना दीस है। दोतनको बायीं कोषमें लटका
थोर बरतनको बायें बायें पक्ष द्विपटीके तांत
बसाते हैं। यह कितनी ही गोपीयन्त्र जेथे होती है।

शामन्दवन—रामतापनी उपनिषद्की टीका ‘श्रीराम
शामिका’के रचयिता। यह एक प्रसिद्ध परमार्थस परि-
भाषक रहे। २ सुप्रसिद्धशामन्द कापीवेद बनारस।
शामन्दवर्णन (सं० श्री०) १ शामन्दकी बड़ानिका
को सुयोगी दोषन्द कर देता हो। (पु) २ एक
पञ्चतन्त्र पण्डित, इनका बनाया ‘व्याकोषन
नामक पञ्च विद्यमान है।

शामन्दवस्त्री (सं० श्री०) तैत्तिरीय उपनिषद्का द्वितीय
विभाग।

शामन्दव्रत (सं० पु०) व्रतविधेय। इसमें चैत्रादि
चार मास व्रत थोर पोखे बलपुत्र तिस किंवा चिरप्प
दान करना पड़ता है।

‘शामन्दमर्मा (सं० पु०) ‘व्यवसायार्थ’ नामक धर्म
ग्रन्थके रचयिता। इनके पिताका नाम रामयर्मा था।
शामन्दसंसार (सं० पु०) शामन्दस्य ज्ञानामस्य
संसार प्रकाश, ६ तम्। १ तत्त्वज्ञान हाथ बड़ा
शम्भुका प्रकाश। (श्री०) शामन्द सम्प्रदाय।
२ भूतादि प्राणी, सुयोगी रचनेवाला।

शामन्दसम्प्रदाय (सं० श्री०) नायिका विधि।
शामन्दमें मने प्रति शोधित हो जानेवाली मोड़ा
नायिकाको शामन्दसम्प्रदाय कहते हैं।

शामन्दा (सं० श्री०) शामन्दयति शामन्द विद्
पञ्च, बिष् कोष। १ बिजवा, भांग। २ शायिकी
सुप्रसिद्ध, रीति। ३ धाराम मोतल। रसको पत्ती
सुप्रसिद्ध होती है। ४ सुप्रसिद्ध, सुभागे।

‘शामन्दार्थ (सं० पु०) ‘शामन्द पञ्च रच पञ्चम
व्याप्त। १ ज्ञानामस्य। २ परमेश्वर। ३ ज्योतिष
प्रसिद्ध योग विधेय।

आनन्दाश्रम (सं० पु०) एक प्राचीन टीकाकार।

आनन्दि (सं० पु०) आ-नन्दि-इन्। १ हर्ष, खुशी।
२ कीर्तक, तामाशा। ३ महन्त नृसिंहके एक शिष्य।
इन्होंने प्रबोधनन्द-सरस्वतीके विरचित चैतन्य-
चरितान्त नामक ग्रन्थकी टीका लिखी है।

आनन्दि (सं० वि०) आ-नन्दि-क्त। १ हर्षयुक्त,
खुश। २ छष्ट, आसूदा। ३ सुखी, आराम लेनेवाला।
आ-नन्दि-णिच्-क्त। ४ अभिनन्दित, खुश किया हुआ।

आनन्दिन् (सं० वि०) आ-नन्दि-णिनि। १ आनन्द-
युक्त, खुश। आ-नन्दि-णिच्-णिनि। २ आनन्दजनक,
खुश कर देनेवाला। (पु०) आनन्दी। (स्त्री०)
आनन्दिनी।

आनन्दी (सं० स्त्री०) आनन्दयति, आ-नन्दि-णिच्-
अच्, गौरादि० ङीप्। वृत्तविशेष, एक पेड़।
आनन्दा देखो। (वि०) आनन्दिन् देखो।

आनन्दोदयरस (सं० पु०) रसभेद। पारद, गन्धक,
लौह, अभ्रक एवं विष समाश्रित अष्ट और सोहागा
चतुर्गुण डाल भृङ्गराजरस, अन्न तथा दाढ़िमकी
सात भावना देनेसे यह वनता है। सन्ध्याको गुच्छाद्वय
पर्णखण्डमें खानेसे पाण्डुरोगकी दूर करता है।

(मैथिल्यरत्नावली)

आनपत्य (सं० स्त्री०) असन्तानता, लावन्दी,
अपुत्रता।

आनवान (हिं० स्त्री०) चमक-दमक, सजधज,
तडक भड़क, रङ्गरूप, ठाटवाट, अदा-अन्दाज, तर्ज-
तरीक।

आनभिज्ञात (सं० पु०) अनभिज्ञातके एक वंशजका
नाम।

आनम (सं० पु०) भति, चापका प्रसारण, झुकाव,
कमानका फैलाव।

आनमन (सं० स्त्री०) आनम्यते आयत्तीक्रियते ऽनेन,
आ-नम करणे लुट्। १ सन्तोषके निमित्त पचाहमनादि
नम्रता, दूसरेको खुश करनेकी लिये पीछे चलने वगै-
रहका झुकाव। भावे ल्युट्। २ सम्यक् नति, खासा
झुकाव। आ-नम-णिच्-ल्युट्। ३ नम्रतासम्पादक
व्यापार, नरमीका काम।

आनमित (सं० वि०) आ-नम-णिच्-क्त इट्, णिच्
लोपः। आवर्जित, आनतीकृत, आकुलीकृत, झुका
हुआ, झुकाया गया।

आनम्य (सं० वि०) आ-नम-णिच्-यत्। १ नम्र
वनाने योग्य, झुका देने काविल। (अध्य०) आ-नम-
ल्यप्। नत हो या नमस्कार करके, नरमीके साथ,
अदब बजाकर। इसी अर्थमें 'आनत्य' शब्द भी
आता है।

आनय (सं० पु०) आ-नी भावे अच्। १ देशसे
देशान्तरकी से जानेका कार्य, लवायी, लेते आनेका
काम। आनीयते वेदाध्ययनाय अत्र, आधारे ङच्।
२ उपनयनसंस्कार, जनेवू देनेका काम।

आनयन (सं० स्त्री०) आनय देखो।

आनयितव्य (सं० वि०) आनयनयोग्य, से आने
काविल।

आनर (अं० स्त्री० = Honour.) आदर, अर्हण, इज्जत,
अदब, आवरू।

आनरेविल (अं० वि० = Honourable) आदरणीय,
इज्जतदार। बड़े तथा छोटे लाटकी कौन्सिलके
मेम्बर, हाईकोर्टके जज और कुछ निर्वाचित व्यक्ति
ही आनरेविल कहाते हैं।

आनरेरी (अं० वि० = Honorary.) १ अवैतनिक,
अलाभकर, इगित्यादी, ताजीमी, मुफ्तमें काम करने-
वाला। जो लोग आदरके लिये काम करते और
वेतनादि कुछ नहीं लेते, वही आनरेरी कहाते हैं—
वैसे आनरेरी मजिस्ट्रेट, अवैतनिक विचारपति और
आनरेरी सेक्रेटरी, अवैतनिक मन्त्री। २ विना लाभ
किया जानेवाला, जो मुफ्तमें हो।

आनर्त (सं० पु०) आ नृत्यते ऽन्, आधारे घञ्।
१ नृत्यशाला, नाचघर। २ युद्ध, लड़ायी। भावे घञ्।
३ नर्तन, नाच। ४ सूर्यवंशीय एक राजा। हरिवंशके
१०वें अध्यायमें इनका विशेष विवरण दिया गया है।
४ आनर्तराजकृत जनपदविशेष। यह देश गुज-
रातमें अवस्थित है। वर्त्तमान नाम काठिवाड़
है। आनर्तकी राजधानी हारका या कुगसली
रही। आठिवाड़ देखो। ५ आनर्तदेशवासी जन, आनर्त

सुखका भानिन्दा । ६ भानतदेसोय राखा ।
७ चम्पूरयोव एक राखा । हरिर्वमि ३२१ ध्यायर्मि
सिखा है—भानतदे पितामहका वर्णवैतु, पिताका
विहाराय और पुत्रका नाम सुकुमार या ।
(जो०) भतरि पच् ८ कल, पानो । तरङ्ग, वृद्ध
सेधा देख पङ्कनेसे कलको भानत कहिये है । (सि०)
८ नतक, रत्न राखा, नचमिया, नचमेया, नाचनीयाका ।

भानतक (स० सि०) पादुकाति, धा-हल्-खुक् ।
१ नतक, नचमिया । भानतदेसि भवन् दुम् ।
२ भानतदेयकात भानत सुखका पेदा ।
भानतननरी (स० जो०) भानत देयको राखबानी ।
भानतपुर (स० जो०) भानत देयका प्रधान पुरम् ।
हारवती पुरी ।

भानतीय (स० सि०) भानतदेसि भवन्, हलन्त्याङ्क ।
१ भानत देयकात । (पु०) २ च्छिन्नियेय, कियो
यक्षुसका नाम ।

भानयक (स० जो०) भनककल भाग पम् ।
दृष्टताका प्रभाव प्रयोपता भाकाभिनयत बद् पस
कबो । २ भिन्नु, योगनल, वैसुनकातो, भिन्नु ।

भानलुभि (स० पु०) च्छिन्नियेय, कियो पादनीका
नाम ।

भानव (स० सि०) भनिति पातु भावो तखेदम्,
भन उच् पच् । १ भानवीय, हन्नालो, भानकायो ।
२ हयातु परोपकारणीक खेरकाह मला बाहने
बाहा । (जो०) भानवो ।

भानव्य (स० जो०) भानोर्नखेदम्, यत् । नर
सम्बन्धीय तन्कोह दो प्रकारका मल ।

भानव (स० सि०) भनव घटकल पितुर्वा इदम्,
पच् । १ घटकसम्बन्धीय, माङ्गोसे ताङ्गु रकनेवाका ।
२ पिङ्गसम्बन्धीय, पिङ्गरी, बापसि सम्बन्ध रकनेवाका ।

भाना (सि० पु०) १ भानक गच्छा, वपयेका १६वां
शिक्षा । बार पेसि या बारव पाईका एक भाना
होता है । २ नियो बन्धुका मोङ्गणीय कियो बीजका
१६वां शिक्षा । ३ भानमन भामद । (सि०)
४ भाममन करन, भानि कङ्कना किलोकी और क्लम
रचना । ५ गुम्फना बाकं होना, बीतना । ६ प्रभा

पतन करन बीटना । ७ बारव बीना, लगना ।
८ कलपुव्य प्रदान करन, कलना-पूना । ९ उप्प
होना, भिन्नलना । १० परिपक्ष होना एक भाना ।
११ च्छित्त होना, बीना पङ्कना । १२ कङ्कना का
भाना । १३ देख पङ्कना, नमूद्वार होना । १४ पङ्क
भाना दाखिल होना । १५ बिन्नन, फरोफून होना ।
१६ तैयार होना, करन कङ्कना । १७ भिन्नना, काव
लगना ।

भानाकानो (सि० जो०) १ भानाकचन, सुनी-
भनसुनी, कान न देसिका काम । २ नहानेबाकी, टाक
मडोक । ३ गुप्तवार्ता, भानाकूनी ।

भानाक (स० पु०) रङ्गुतया काव ।

भानाव्य (स० जो०) भानावक भाव, पम् । भानि-
गुन्धल, पतिराजिन् यतोमो, भाविक नर क्य को
हालत ।

भानानास (Ananasa sativa) भनवास, एक पेड़ ।
इसका पत्ता बिनारे बिनारे तिरखे तोरपर कटा और
फलपर पाँच जेसा हाङ्ग रहता है । फलके ऊपरसे
कास निकलतो है । कसा भनवास हरा और पक्का
पूव पीला होता है । फलके भीतर छोटा छोटा
बीज रहता है । पक्का भनवास बचला पच्छीतरङ्ग बीज
बाहनेसे बानेमें पच्छा बनता है । भानवास भारत-
वर्षके पनीक जालमें उम्दा भनवास उप्पव होता है ।
भोयी-भोयी कङ्कता, कियह दक्षिण पमेरिकाके प्राचिन
भानाका लय है । वन् ११८३ ई०को पोर्तुगीज इसे
दक्षिण पमेरिकाके भारतवर्ष लाये थे । किन्तु पनुस-
पङ्कनेसे पाईन पङ्कवरीमें भनवासका उल्लेख किया
है । इसका बड़ेसे बड़ा फल कोई ११ घेर तक बसनेमें
बैठता है । मोङ्ग (सिचङ्ग)का भनवास पति
हमिद और सुखातु होता है । बङ्गालमें कितनेो जो
जयह उल्लेख नीचे इसे लमाया करते हैं । किन्तु
पक्षिज जाया इसके कियो उपयोगो नहीं ठहरती ।
महोको पङ्करी पच्छीतरङ्ग बना—सुनाके तर जमीनमें
भनवास लगाना चाहिये । पक्षिज जायामें इसे लगाना
मना है । वर्षाकालमें इसका फल परिपक्ष होता है ।
भनवासके पत्तेका ऐसा बारीक, साफ, और मोलको

वरदायत करनेवाला है। पत्ते को १८ दिन पानीमें डुबोकर रखनेसे बहुत सुन्दर रेशा उतरता है। हार पियरेनिके लिये भारतमें उसकी आवश्यकता रहती है। रेशा रेशमके स्थानमें व्यवहृत होता और जन या रुईमें भी मिलाया जाता है। वह सीने और पियरेनिके बड़े काम आता है। उससे चटाई और कागज़ बनाते हैं। फिलिपाईन द्वीपपुञ्जमें अनन्नासके रेशेसे कपडा तैयार किया जाता है। रङ्ग-पुरके चमार उससे जूता गांठते हैं। भारतवासो पत्ते के नये रसको कृमिनाशक और रक्तगोधक समझते हैं। उसे चूनेके पानीमें मिलाकर पिलानेसे अन्त्रका कृमि मर जाता है। परिपक्व फलका विशुद्ध रस पेटकी कुडकुडी तथा पाण्डुरोगकी दूर करता, पेशाब लाता, पसीना बहाता और ठण्डा होता है। पत्ते का नया रस पीनेसे हिचकी नहीं आती। कच्चा अनन्नास खानेसे गर्भपात होता है। पत्ते के श्वेत अंशका ताजा रस चीनीके साथ मिलाकर पीनेसे रेशक है। इसका फल भी रक्तगोधक है। महेके पास मलवर-तट और ब्रह्म-देशमें अनन्नास बहुत उत्पन्न होता है। इसका तेल मिठाईमें स्वाद बढ़ानेकी डाल देते हैं। अनन्नास देखो।

आनाम्य (सं० त्रि०) आ-नम् कर्मणि श्यत्, अनिट्-कत्वात् ङ्रस्त्वाभावः। नमस्कृत्य, सलाम किये जाने काविल, जिसके लिये झुकना पड़े।

आनाय (सं० पु०) आनीयते मत्स्याद्यनेन, आ नो करणे घञ्। आनायाय। पा १।१।१४। मत्स्याटि पकडनेके निमित्त शण्डूवादि निर्मित जाल, मछली मारनेका ढाँचा।

आनायिन् (सं० त्रि०) आनायति, आ-नी-णिनि। १ एक म्यानसे किसीकी स्थानान्तरमें ले जानेवाला, जो किसीको एक जगहसे दूसरी जगह पहुँचा देता हो। (पु०) आनायो। (स्त्री०) आनायिनी।

आनायो (सं० पु०) आनायी जालस्याप्ति, आनाय-इनि। जालिक, मत्तुषा, धीवर, माहीगौर।

आनाय्य (सं० पु०) आनाय्यते गार्हपत्यादनीय संस्क्रियतेऽमी, आ-नी-णत्, निपा० आयादेशः।

आनायिनि। पा १।१।२०। १ वेदप्रसिद्ध दक्षिणाग्निविशेष,

यह गार्हपत्यसे लेकर दक्षिणकी ओर रखा जाता है। (त्रि०) २ समीप उपस्थित किया जानेवाला, जो नजदीक लाया जाता हो। (अव्य०) ३ मंगाकर, बुलवाके, इकट्ठाकरके।

आनाह (सं० पु०) आ-नह-घञ्। १ दैर्घ्य, लम्बाई। प्रधानतः वस्त्रके दैर्घ्यको ही आनाह कहते हैं। आन-हर्तृ अपसरणप्रतिरोधेन वध्यते विण्मूत्राद्यनेन, आ-नह करणे घञ्। २ विण्मूत्ररोधक व्याधि, कोष्ठवद्ध, पाखाना और पेशाब रोकनेवाली बीमारी। इसका लक्षण इस प्रकार है—जब आमाश्रयमें आम एकबार भर जाता या क्रमशः बार बार बढ़ता, तब वायु कुपित हो इस उत्पन्न करता है। यह स्वयं पैदा नहीं होता। **आनाहिक** (सं० पु०) आनाहे आनाहुरोगप्रतीकारे विहितः, ठक्। १ आनाह रोगके प्रतीकारका विधि, पाखाना और पेशाब बन्द होनेकी बीमारी दूर करनेका तरीका। (त्रि०) २ आनाह रोगमें व्यवहृत होनेवाला।

आनि, आन देखो।

आनिचेय (सं० त्रि०) आ समन्तान्निचीयते, आ-नि-चि कर्मणि यत्। समन्तात् सञ्चनीय, चारो ओर इकट्ठा किया जानेवाला।

आनिरुद्ध (सं० त्रि०) अनिरुद्धस्यापत्यम्, वृष्टित्वात् अण्। अनिरुद्धसे उत्पन्न। उपापति अनिरुद्धके पुत्र या कन्यारूप सन्तानका यह शब्द विशेषण है।

आनिर्हंत (वै० त्रि०) अनिर्हंत एव, स्वार्थे अण्। १ पूर्ण रीतिमें संसारसे निकला हुआ, जो बिलकुल दुनियासे बाहर चला गया हो। (पु०) २ अविनश्वर प्रकृति, लाज्वाल कुदरत। ३ देवहृदय तुल्य देवता विशेष। (स्त्री०) आनिर्हंती।

आनिल (सं० त्रि०) अनिलस्येदम्, अनिल-अण्। १ वायु सम्बन्धीय, हवायी। (पु०) अनिलो देवताऽस्य। २ वायुदेवताके लिये हवनीय घृतादि। ३ हनुमान्। ४ भीम। वायुसे उत्पन्न होने कारण हनुमान् और भीमसेन आनिल कहाते हैं।

आनिला (सं० पु०) जहाजके लङ्गरकी कुण्डी।

आनिलि (सं० पु०) अनिलम्यापत्यम्, अनिल-इष्,

‘आयचो हवि’ । १ भोम । २ हनुमान् । पाण्डुराजकी
पत्नी कुन्ती थीर पञ्चनाभ साथ चन्द्रके सहवास करलेली
हनुमान थीर भोमकी पानिलि काढी है ।

पानोज्ञानी (हिं. वि.) चामिमानेवाही, कठहू,
ममनाममनगोह, जी पावर वही जातो हो। यह
यह शिवल जोकिहनी ही लगता है।

पानोत (स० वि०) या नो नमो वि० । पृथीत,
साया, मंदाया या पावा इत्यादि ।

प्राप्नोति (घ० पञ्च०) प्राप्नोति । प्राप्नोति, यत्
यमद्वये दूसरी यमद्वय किसीको से जानेका काम ।

अपनीय (स. पद्य.) प्रहस्य करके लावे।

यागोस (सं० पु०) या ईश्वर्यं नीलः, प्रादि० समा० ।
 १ ईश्वर्यं नीलं वर्णं, ललाटा यागमानी रङ्गः । २ नील
 वर्णं शीतलं, यागमानी रङ्गका कोष्ठाः । (मि०) या श
 मन्तात् नीलम् । ३ नीलवर्णं दुग्धं, यागमानी । "लक्ष्मी-
 मतीन्द्रवर्णवर्णः" (रघुव० ७५)

१०. नीची पाढ़ी ।

चातु (सं० द्वि०) अनिति जीवति, यन्-उच् चित्वा
दुपचावति । प्राची, आन्दार, जी जीता हो ।

पशुहस्त्रिभ (४० वि०) पशुहस्त्रिभेति ततोऽत्र
 पशुहस्त्रिभेति वा, हस्त्रिभेति ठक् । १ पशुहस्त्रिभेति,
 पशुहस्त्रिभेति पशु पशुनेनावा । पशुहस्त्रिभेति प्राप्ताम् ।
 २ पशुहस्त्रिभेति प्राप्ताम् । पशुहस्त्रिभेति प्राप्ताम् । ३ पशु
 हस्त्रिभेति प्राप्ताम् । पशुहस्त्रिभेति प्राप्ताम् ।

आनुकूलिक (स० त्रि०) आनुकूल्य वतति, ठक्।
उपकारक आनुकूल्य द्वारा वर्तमान, मित्रवाण सुखा
दिक्। (जी०) आनुकूलिनी।

पातञ्जल (संक्षेप) अनुसूचनम् नाम धर्म वा,
यत् । १ अनुसूचावरण, निहरवागो । २ अथयोगिता,
सुखाप्रवृत्ति ।

प्राशस्त्य, पञ्चमः श्लोः ।

पानुगाय (स० जी०) पनुय भवन् परिसुखादि-
 यः । परिसुखादि रचयते । (विद्यापीठम्) मन्त्रा-
 पानुयः ।

आनुगतिक (स. त्रि.) अतु मम भाषि, ज्ञ सीन
निर्गुणम् अच्युतादि० ठक्। अतुगमन द्वारा

मिष्ट, पञ्चाङ्गमन द्वारा जात, पैरोबारी या फरमावर-
दारोसे ताद्वज् रक्षनेपाया ।

आनुगत्य (सं० द्वी०) अनुगत्य भावः धर्म भा,
जन । १ अनुगमनस्य आचरण, पञ्चाङ्गताका धर्म,
पैतृवारी, मृत्युमन्त्रदात्री । २ परिचय, परिज्ञान,
आश्रयार्थी, ज्ञानपञ्चान ।

धातुमादिषु (स० त्रि०) चतुमदति, चतु-मद चिनि,
स्वार्थे ठञ् । प्रचातु कथञ्च पीडि चोत्तनेवाद्या ।

प्रातुगुचिब (स० वि०) पतुगुर् पतुमुर् पतुर्
वा पयोरी विद वा, पतुगुच ठक। गणपतिपद्मः।
क ११५६१। पतुगुच, सफपत्र, पतुगुचोपत्र प्रत्र
पत्रमेवासा।

पानपुष्प (स. लौ.) पानपुष्प मा' वरुं वा
 वण्. पानपुष्पावरु, सहायता निहरवानी,
 मरुत।

पातुषामिह (घ० बि०) चतुषाम् भवम् ठल ।
 जानपद, पामिषे पद्यात् जात, देशज्ञाने, दिज्ञाते
 अहो । (जो०) पातुषामिहो ।

प्रातुपारक (सं० स्त्री०) प्रातुपरति प्रातुपारकति,
प्रातु पर क्तु-प्रातु। प्रातुपारको यत्नः तस्य ध्यम्।
नृ-प्रातुपरति। यः प्रातुपरः प्रातुपरका धर्मगुणः प्रातुपरक
यत्नका कर्तव्य धर्म, नोपराका प्रातु।

पाशुपाथर (स. वि.) सरसादनन्तर प्रकाशित,
 पञ्चमूल ज्ञान, बापची बज़ारके बाद पैदा हुआ, जो
 मरी हुयी भाँके पीटके मिटका हो। (फ़ौ.) पाशु
 पाथरी।

आहुति (स० पु० जो०) आहुतस्वापन्नम्, इत्थम् ।
 इत्थं वापन्नम् । वा ५५५ । १ आहुत आसन्नं भुजिष्या पक्ष वा

अथवाप्यभयम् । (जी०) या तु त्विन् । २ भयम्
सुखम् । अथवाप्यभयम् । (जी०) या तु त्विन् । २ भयम्

प्रागुक्तिषा (म० त्रि०) प्रमुक्तिर्लभ्यम् परिसुखादि०
अथ । तिष्ठते यथात् आत, तिष्ठते पादे पैदा इत्यादि ।

पानुदितियेय (मं. त्रि.) पानुदटा भव पनु-दटि
ठक् इह च। अथविषयः। पा० १५२९। अथापाटीनदीना
च। पा० ३४२९। पनुद्वज् इष्टिब्रात, शिवनमुत्ति
निष्ठा कृपा।

आनुनाश (सं० त्रि०) अनुनाशं विनाशस्य पश्चाद्भवम्, सद्वादि० एव । नाशके पश्चात् जात, वरषाटीके बाद पैदा हुआ । (स्त्री०) आनुनाशी ।

आनुनासिक्य (सं० स्त्री०) अनुनासिकस्य भावः, घञ् । “प्रतिआनुनासिक्या पश्चिनीया ।” (परिभाषितुःखर) अनुनासिकका धर्म, नासिकाके साथ उच्चार्यत्व, हर्ष गुन्नाका काम, नाकके ज़रिये तलफ्फुज् करनेकी हालत, गुन्नापन ।

आनुपथ्य (सं० त्रि०) अनुपथं भवम्, परिसुखादि० ज्ञ । पथके पश्चात् होनेवाला, जो राहके पीछे पैदा हो ।

आनुपदिक (सं० त्रि०) अनुपदं धावति, अनुपद-ठक् । १ पश्चात् धावमान, पीछे दौडनेवाला । पदस्य विदपाठविशेषस्य पश्चात् अनुपदं तद्वेत्ति तद्वोधक-ग्रन्थ-मधीते वा, उक्थादि० ठक् । २ पदग्रन्थ पढनेवाला । ३ पदामिञ्च, पदकी समझनेवाला ।

आनुपथ्य (सं० त्रि०) अनुपदं भवम्, परिसुखादि० ज्ञ । पदके पश्चात् जात, पदसे पीछे होनेवाला ।

आनुपूर्व (सं० स्त्री०) आनुपूर्वं देखो ।

आनुपूर्वी (सं० स्त्री०) पूर्वमनुक्रम्य अनुपूर्वं तस्य भावः यत्न आनुपूर्व्यम्, ततो वा डीपि यलोपः । १ परिपाटी, मूलावधिक्रम, तरतीव, सिलसिला, ढङ्ग । २ स्मृतिके अनुसार—जातिका सरल क्रम, कौमका सीधा सिलसिला । ३ न्यायमतसे—क्रमसे निकाला हुआ फल, जो नतीजा सिलसिलेसे हासिल हो । (हिं० वि०) ४ परिपाटीयुक्त, सिलसिलेवार ।

आनुपूर्वेण, आनुपूर्वं देखो ।

आनुपूर्व्य (सं० स्त्री०) आनुपूर्वं देखो ।

आनुपूर्व्या (सं० अव्य०) क्रमानुसार, सिलसिलेसे, ढङ्गमें ।

आनुमत (सं० त्रि०) अनुज्ञासम्बन्धीय, रजामन्दीसे तात्तुक् रखनेवाला । (स्त्री०) आनुमती ।

आनुमानिक (सं० त्रि०) अनुमानादागतम्, ठक् । १ अनुमान-प्राप्त, युक्तिसिद्ध, हवालेसे साबित, सुन्तज । २ व्यासिविशिष्ट लिङ्गज्ञान हेतु अवगत, नतीजेसे तात्तुक् रखनेवाला । धूमदर्शन हेतु वज्रिका अनुमान

होता है । अतएव स्त्रीय व्यासिविशिष्ट धूमहेतु अवगत होने कारण पर्वतादि-स्थित वज्रि आनुमानिक है । (स्त्री०) ३ अनुमान, अन्दाज, फर्ज, कयास । ४ साख्यमतसिद्ध प्रधान ।

आनुमानिकत्व (सं० स्त्री०) युक्तिसिद्ध होनेकी स्थिति, सुन्तजी ।

आनुमाप्य (सं० त्रि०) अनुमापं भवम्, परिसुखादि० ज्ञ । मापके पश्चात् जात, उडदसे पीछे पैदा होनेवाला ।

आनुयव्य (सं० त्रि०) अनुयवं भवम्, परिसुखादि० ज्ञ । यवके पश्चात् जात, यवसे पीछे उपजनेवाला ।

आनुय्य (सं० त्रि०) अनुय्यं भवम्, परिसुखादि० ज्ञ । यूपके पश्चात् जात, यूपसे पीछे होनेवाला ।

आनुरक्ति (सं० स्त्री०) आ-नुर-रक्त-क्तिन् । १ अनु-राग, जोश, सुहृद्वत् । २ आनुगत्य, पैरीकारी, फर-मावरदारी ।

आनुराहतायन (सं० पु०) अनुरहतका पुत्र किंवा पौत्र ।

आनुराहति (सं० पु०-स्त्री०) अनुरहतोऽपत्यम्, बाह्यादि० इज् । अनुरहतका अपत्य ।

आनुरूप्य (सं० स्त्री०) अनुरूपस्य भावः, यज् । १ सादृश्य, शवाहत, बराबरी । २ औचित्य, सुना-सिवत ।

आनुरोहतायन (सं० त्रि०) अनुरोहतसे उत्पन्न ।

आनुरोहति (सं० पु०-स्त्री०) अनुरोहतोऽपत्यम्, बाह्यादि० इज् । अनुरोहत सुनिके पुत्रपौत्रादि ।

आनुलेपिक (सं० त्रि०) अनुलेपिकायाः स्त्रिया धर्म्यम्, अण् । अनुलेपिकाके धर्मसे सम्बन्ध रखनेवाला, जो तेल लगानेवाली औरतके कामका हो ।

आनुलोमन (सं० त्रि०) अनुलोमकारी, अपनेसे छोटी जातिके साथ शादी करनेवाला

आनुलोमिक (सं० त्रि०) अनुलोमं वर्तते, अनुलोम-ठक् । १ यथाक्रम कार्यकारी, क्रमानुयायी, तरतीवके साथ काम करनेवाला, वाकायदा, इन्तिजामी । २ अनु-कूल, रजामन्द, मेहरवान ।

आनुलोम्य (सं० स्त्री०) अनुलोमस्य भावः कर्म वा,

बन्धम् । इत्येकस्मिन्महादेशेऽपि च । यथाशास्त्रम् । १ यन्म-
न्त्रम्, ततोव । २ यन्मन्त्रस्य, मेहरवानी । ३ सारम्भ,
यादयो, विद्यायो । ४ निवर्तित परम्परा, व्यापकैव
वाच । ५ शिष्टीको ढीक कथञ्च यन्त्र वा ऐमेका नाम ।
(त्रि०) ६ प्रकृत रूपे सत्पञ्च कुदरतो व्यावर्हि-
तेषां वृथा । (जी०) याज्ञिकीयो ।

प्रातुर्व्या (चं० त्रि०) अनुव्ययस्य परिसुखादि-
व्य। शीतस्य पित्तस्य पीतस्य शोनिवासा।

पातुवायनिक (सं० क्रो०) चतुवालन बन्धि, पिचकारी
या मल । यह तैलादि जेहीपुकरर चक्का क्षायादि
भरकर लमाया और योग्यकाकार चुर्चादि या हावीस
हातसे निरुद्ध बनाया जाता है । इसको चक्काई
का परिमाण बयोमेद्वै चमिक प्रकारका है—१ बर्गसे
६ बर्ग ६ चहुक, ८ बर्ग ८ चहुक और १६ बर्ग हावीसे
बिये १२ चहुक रहता है । इसका परिधि यथाक्रम
चमिडिका, चमामिका और मध्यमाहुक-परिमित
होता है । इसमें प्रत्येक क्रमका डेढ़ हाई और
साढ़े तीन चहुक यदिसे तुल्य रखना चाहिये ।
बन्धिवारमें प्रथमबौस निरुद्ध यथाक्रम मधुर चहु
यवं म्मेन पुष्पादी मध्य भागो-जेहा कान बनाये,
निचले द्रवका स्थापन और परिमाण पूर्वोक्त
चमोत्तरुप यथाक्रम रोमोजे हो चार तथा पाठ
चक्काई दिया जा सके । इसीतरह उत्तरांतर बयोमु-
रुप निचका परिमाण बड़ा लेते हैं ।

दूसरा प्रकार का है—पक्षीय वर्षाई प्रायः बरफ़वासी
रोमीके चित्ते में देखा जाया करता है और मूल
परिचायक पक्षी उड़ता है। यहिनी-पक्ष
नाइलावत् पक्षमाग और बदरासवत् वा कक्षाव
परिमित द्विधर्म्य वनता है। यहिनी बरफ़वासी में
मूल में वर्षाकादस वनता है। दूसरा रोमीके
हाथ पक्षि है। उक्त पक्षि में माधुनिक
प्राय है। (१५५) पक्षी है।

प्रातुर्विदुषा (१०-१००) पतु वि-वा-सम्-प टायु,
नम-तम्। अतःइतर, प्रभुपदार अरमेकी धमिष्ठा
एवसाम् प्रारामोमी नमश्चरामी, नमश्चरामी।

चातुर्वेदा (सं० मि०) चातुर्वेदं वसति, आ । चत्वारि-

आचार्य । या आचार्यः । निजगृहम् पार्श्वस्थित मन्त्रालये रक्षितं
वाचा, यो अपत्यं धरति कोनेन भूता हो । विद्योति धरति
ही रक्षितवर्ग पक्षोपेक्षी आचार्यः भवति ।

मानुषातिथ (सं० ति०) अनुपतिष्ठते इति अनु
 यतिष्व च, दिपद्वयः । अनुपतिष्ठादि सम्बन्धीय ।
 अनुपतिष्ठादि ईदी ।

पातुयासनिष्ठ (ब० शि०) अनुयायनाय जितम्,
अनुयायनं ठक् । १ यासने धर्मे जितकर, यासन
सम्पत्तीय तासीमसे ताङ्क, रखनेवाला । (पु०)
१ महामारतका एक पर्व । इस पर्वमें अनुयाये वर्तत्य
कर्मपर जितना हो उपदेय किया है । (श्री०)
पातुयासनिष्ठौ ।

प्रातुषविद्य (ब० नि०) सुवपाठादनुयुक्तेषु अनुषणो
वेदस्य विहितम् उक्तं । वेदविहितं, श्रुतिपरं प्राकृतं,
बहोवि सुहृते पुनः जानिष्यते । (ज्यो०) प्रातु-
षविधी ।

पातुषाविक, पातुषाविक दीर्घ ।

परमपूज्य, परमपूज्य, ईश्वरी

आनुवर्णिक (सं० त्रि०) अनुवर्णादायकम् ठक्।
 १ सङ्घटितम्, हमराही, काम्। २ अनुकूल, हमनिष्ठ-
 मत, बराबरका। ३ अपरिहार्य, मासुबीर, या कामि-
 याचा। ४ व्याकरणासुधार—अप्रबाम, प्रजाशक्ते, समु-
 द्धनीय सहकूल, नाविक, विश्विक एक शिक्षा न रई।
 (जी०) आनुवर्णिकी। १९९९ रत्न०।

वास्तुवज् (सं० चण्ड०) शत-मनु-सङ्ग द्विप्। वास्तु-
पूर्वी, परिपाटीरि, विद्यानाम, सुतवातिर, समातार।

प्रातःपण्ड (सं. वि.) प्रथमके दिने प्रथम अष्टादि-
पण्डः प्रातःपण्ड दिवसात्, जो प्रातःपण्ड सुखमि पेश
ही. (जो.) प्रातः-जी ।

आमुष्यम्, आमुष्यं दीपः ।

प्रातः (स. वि.) प्रतिपत्तिपौष, तराई देमि-
बाबा । प्रातःपक्षि स्नानमें प्रातःपक्ष और प्रातःपक्ष
भी निश्चित है ।

आतुमु (त. नि.) अतुमु अन्वेषण, अतु
सादि. अतु. १ अतुमु अन्वेषण. अतुमु इदम्.
अतु. १ अतुमु-अन्वेषण. (अन्वेषण) अतु अतु

रुन्दसोडीवभावः । ३ अनुष्टुप् छन्दः । (स्त्री०)
आनुष्टुपी ।

आनुष्टुभ, आनुष्टुभ देखो ।

आनुष्टुभ (सं० त्रि०) अनुसायं भवम्, परिसुखादि०
छन्दः । पञ्चमाके पश्चात् जात, शामके बाद पैदा होने-
वाला ।

आनुष्टुपी (सं० त्रि०) अनुसीतं भवम्, परिसुखादि०
छन्दः । लाङ्गलके पश्चात् जात, हृदके पीछे पैदा होने-
वाला ।

आनुष्टुपी, आनुष्टुपी देखो ।

आनुष्टुय (सं० त्रि०) अनुष्टुयया पत्रिपत्रया दत्तम्, अण् ।
अनुष्टुया-दत्त, अत्रिपत्री अनुष्टुयाका रिया दृष्टा ।

आनुष्टुतिनिय (सं० त्रि०) अनुष्टुती स्थितः, एष्टादि०
ठक् कत्याणादि० इनङ् च । अनुष्टुति-जात, पश्चाद्-
गमन-जात, पैरोकारीसे पैदा होनेवाला ।

आनुष्टुष्टिनिय (सं० त्रि०) अनुष्टुष्टी भवम्, ठक् इनङ्
च । १ दृष्टिके पश्चाद् जात, खलकसे पीछे पैदा होने-
वाला । २ दानके पश्चाद् जात, वखूधिशसे पीछे
निकलनेवाला ।

आनुष्टुहारति (सं० त्रि०) अनुष्टुहरति भवम्, वाङ्मादि०
इज् अनुष्टुतिके अदिवाद् द्विपदद्विष्टिः । हरण करने-
वालेसे पश्चाद् उत्पन्न, जो चोरानेवालेसे पीछे पैदा हो ।

आनुष्टु (वै० छन्दः) विपुल, सृष्टः, प्रफुरातसे ।

आनुष्टु (सं० त्रि०) अनुष्टुदेशी भवम्, अनुष्टु-अण् ।
१ अनुष्टुदेश जात, तर सुक्कमें पैदा होनेवाला ।
२ जलबहुल, जलप्राय, शीरवीर, तरवतर, मरतूब,
भीगा । (पु०) ३ महिष, भैंस । ४ अनुष्टुदेशवासी
आणीमात्र, सुक्क मरतूबका जानवर । ५ सागर
निकाटवर्ती गुजरातका अंश, वर्तमान ओखमण्डल ।
६ हिज्जलहज्ज, समुन्दर फल । ७ अनुष्टुदेशका पेड़ ।
८ भीम जलविशेष, सुक्क मरतूबका पानी । ९ जल,
पानी । (स्त्री०) आनुष्टुपी ।

आनुष्टुपक (सं० त्रि०) आनुष्टुपी जलप्रायदेशस्थो
मनुष्यस्तस्मिन् तत्स्थिते हसिते च वाच्ये बुज् । मनुष्य
तत्स्थितो बुज् । पा ४।१।१४४ । जलप्राय देशमें रहनेवाला,
सुक्कमरतूबका वाशिनदा ।

अनुष्टुपजल (सं० स्त्री०) अनुष्टुपदेशस्थ जल, सुक्क-
मरतूबका पानी । यह स्वादु, स्निग्ध, गुरु एवं पित्त-
हर होता और पामा, कण्डू, वात, कफ तथा ज्वर
उत्पन्न करता है । (राजनिष्य)

अनुष्टुपजाङ्गलसाधारणमांस (सं० स्त्री०) रुद्ध, हरिण,
मृग, क्रोड वा सारङ्गका मांस, किसी किस्मके आड़का
गोश्त । यह लघु, स्वादु, वक्ष्य, हृष्य और दृढ
होता है ।

अनुष्टुपचिमांस (सं० स्त्री०) सारस, हंस, चक्र-
वाकादिका मांस, पानीमें रहनेवाली चिडियाका
गोश्त । यह शीतल, स्निग्ध, वात एवं कफको दूर
करनेवाला और गुरु होता है । (राजनिष्य)

अनुष्टुपभूमि (सं० स्त्री०) सजलभूमि, तरजमीन् ।
अनुष्टुपमांस (सं० स्त्री०) जलप्रिय जीवका मांस,
पानीसे सुहृद्बत रखनेवाले जानवरका गोश्त । यह
मधुर, स्निग्ध, गुरु, अग्निमान्द्यकर, कफकर, मांस-
पोषक, अभिष्यन्दि और हित है । (भाष्यप्रकाश)

अनुष्टुपवर्ग (सं० पु०) अनुष्टुपदेशस्थ प्राणीका वर्ग,
सुक्क-मरतूबके जानवरका जख्मीरा । यह पञ्चविध
होता है—कुलचर, भ्रूव, कोशस्थ, पादी और मत्स्य ।
गज, गौ आदि कुलचर पशु ठहरता, जिसका
मांस वातहर, हृष्य और मधुर होता है ।
हंस, डारस आदि भ्रूव बोला जाता, भक्ष्य मांस
रक्त पित्तादिको दूर करता है । शङ्ख आदि
कोशस्थ कहाता; उसका मांस स्वादु रस एवं पाक-
त्वादि गुणसे युक्त रहता है । कूर्म, कुम्भीरादिका
नाम पादी है । (सप्त)

आनुष्टु (सं० स्त्री०) आनुष्टुभस्थ भावः कर्म वा यज् ।
ऋणशून्यता, कर्जसे कुटकारा पानेका काम ।

आनुष्टु (सं० त्रि०) अनुष्टुतं शीलमस्य, अनुष्टुत-ण ।
स्वादिभ्यो ण् । पा ४।४।१२ । सर्वदा मिथ्याका अनुशीलन
करनेवाला, जो हमेशा नारास्तीका मशक्
वढ़ाता हो ।

आनुष्टुतक (सं० त्रि०) आनुष्टुताकीर्ण, झूठेसे भरा
हुआ ।

आनुष्टुभ, आनुष्टुभ देखो ।

जाना रसत्वको प्राप्त हो जाता है। दधिलिप्त रौप्य पात्रमें श्राव्योदनपिण्ड डालकर वर्षासिं रख देनेपर यदि एक सुहर्तमें नहीं बिगड़ता, तो धार जल गाढ़ कहता है। (राजनिघण्टु)

आन्तरीक्ष, आन्तरिक्ष देखो।

आन्तरीपक (सं० त्रि०) आन्तरीपे भवम्, वुञ् । अन्तरीप-जात, रासी, जमीनकी गर्दनमें पैदा होनेवाला।

आन्तर्गणिक (सं० त्रि०) अन्तर्गणं भवम्, ठक् । गणमध्य जात, एक गण वा जातिकी भिन्न श्रेणीसे उत्पन्न।

आन्तर्गोष्ठिक (सं० त्रि०) अन्तर्गोष्ठं भवम्, ठक् । गृह-मध्यजात, मकानके अन्दर होनेवाला।

आन्तर्वेशिक, आन्तर्गोष्ठिक देखो।

आन्तर्य (सं० स्त्री०) अन्तरस्य भावः, य्यञ् । अन्त-वर्तित्व, निहायत मुत्तसिल नातेदारी।

आन्तिका (सं० स्त्री०) अन्तिकेव, अण् अजादि० टाप् । ज्येष्ठा भगिनी, अन्तिका, बड़ी बहन।

आन्ध्र (सं० स्त्री०) असत्यनेन, अस-गतौ क्त, उपधा दीर्घः । अन्तिचिन्दि शसिभ्यः क्तः । षष् ४।१।२१ । अगुनासिकस्य क्तिष् क्तलोकाङिति । पा ४।४।१५ । १ वायुवाहक नाडीविशेष, हवा निकालनेवाली एक आंत। (त्रि०) अन्ध्रस्येदम्, अण् । २ अन्ध्रसम्बन्धीय, आंतसे ताहुक, रखनेवाला। (स्त्री०) आन्धी।

आन्ध्रिक (सं० त्रि०) अन्ध्रसम्बन्धीय, आंतसे ताहुक, रखनेवाला।

आन्ध्र (सं० पु०) घृणित मनुष्योंकी एक श्रेणी, गन्दे लोगोंकी एक जात।

आन्दोल (सं० पु०) पुनः पुनः दोलन, झुलावा।

आन्दोलक (सं० पु०) आन्दोलयति, आन्दोल-खुल् । १ दोलनकर्ता, झुलानेवाला। २ किसी विषयकी चालना करनेवाला, जो कोई बात चढाता हो।

आन्दोलन (सं० स्त्री०) आन्दोल-भावे ल्युट् ।

१ प्रेक्षण, भोका, पेंग। २ कम्प, कंपकंपी। ३ अनु-सन्धान, खोज। ४ विवेचना, परख।

आन्दोमित (सं० त्रि०) काचित, शिथिल, भोका खाये हुआ।

आन्ध्र (सं० पु०) पक्ष शालिका मण्ड, भातका माँड।

आन्ध्रसिद्ध (सं० पु०) अन्धो भक्तं शिष्यमस्य, ठक् । पाचक, नानवायी।

आन्धीगव (सं० स्त्री०) अन्धीगुना तन्नामक मुनिना दृष्टं साम, अण् । तृतीय खवनमें गीय आभैवपवमान सूक्तगत सूक्त विशेष।

आन्ध्र्य (सं० स्त्री०) अन्धस्य भावः, य्यञ् । अन्धता, नावीनायी, अंधलायी।

आन्ध्र (सं० पु०) आ-अन्ध-रण् । १ जनपद विशेष, तामिल और तेलगु मुक्त। (त्रि०) २ आन्ध्रदेश-सम्बन्धीय, तेलगु और तामिल मुक्तसे ताहुक रखनेवाला। अन्ध्र और अन्ध्रराज्य देखो।

आन्ध्रदेशपूग (सं० स्त्री०) अन्ध्रदेशका पूग, तेलगु और तामिल मुक्तकी सुपारी। यह पकनेपर मधुर, किञ्चित् अम्ल, तुवर, वातकफघ्न और मुखजाह्यकर होता है। (वैद्यकनिघण्टु)

आम (सं० त्रि०) अन्नं लब्ध्वा, ण । अन्नापः। पा ४।४।२५ । १ सन्तुष्ट, आसदा, खा चुकनेवाला, जो खानेको पा गया हो। ३ अन्न-सम्बन्धीय, अनाजसे ताहुक रखनेवाला। (स्त्री०) आन्नी।

आन्ध्रतरेय (सं० त्रि०) अन्ध्रतरस्यापत्यम्, ठक् । अन्ध्रतरसे उत्पन्न। (स्त्री०) आन्ध्रतरेयी।

आन्ध्रभाव्य (सं० स्त्री०) अन्धो भावो यस्य अन्धभावः तस्य भावः, य्यञ् । अन्धरूपत्व, दूसरी बनावट।

आन्ध्रयिक (सं० त्रि०) अन्धये प्रशस्तकुले भवम्, ठक् । १ प्रशस्त-कुलजात, खान्दानी, अच्छे घरवाला। २ क्रमानुगत, वाकरीना, ठीक।

आन्ध्रक्य (सं० स्त्री०) अन्ध्रकैव, अन्ध्रका स्वार्थे य्यञ् । अन्ध्रका शब्दार्थ । “अपरेष्ठरात्रक्यम् ।” (आशलायनगृह्यसूत्र) अन्ध्रका देखो।

आन्वाहिक (सं० त्रि०) अहनि अहनि अन्वहं तत्र भवम्, ठक्, अनुश्रुतिकादित्वात् द्विपदहृदिः । दैनिक, रोजाना, हर रोज होनेवाला।

शान्तीवित्री (स० श्री०) शब्दपादय ईया पर्या
लोचना सा प्रयोजनमप्या, ठक्। १ तर्कविद्या, इत्य
मन्त्रिह। 'शान्तीवित्री शब्दविशेषविचारमन्त्रिहः' (चनर)
२ यौतम-प्रयोग शान्तिविद्या। शब्दपादय इति पांच
शब्दावली पूरा विद्या है। आदिम चतुर्थी प्रमाच,
प्रमिय, संमय, प्रयोजन इत्याद्या, शब्दय, तर्क, निर्णय,
वाद, ज्ञान जितका ईत्यादि, ज्ञ, जाति और
निपटका विषय है। इतों सवक ज्ञानके तत्त्वज्ञान
हेतु मोक्ष मिलता है। शान्तीया यौतमप्या तर्क
जित वा, ठक्। १ दुर्वा।

शान्तीय (स० श्री०) शतुपता शयो यक्षिन्, शतु
शप-ईत्। शब्दरत्नविशेषी ईत्। वा शप००। शतुज्जल,
मिहरवानो।

शान्तीयक (स० त्रि०) शान्तीय वर्तते, ठक्। शतुज्जल,
मिहरवानो।

शप (स० पु०) शप्यते, शप कर्मणि चक्। १ शप
बहुविध शब्दावत शतुर्वं वच। आठो वचने नाम यक्ष
है,—बब, ब्रुव, सोम, शप, शनिह, शनह, प्रम्यु,
प्रमाच। शर्पां समूहः, शप। २ जलसमूह, पानीका
हैर। शप्यते सर्वत्र ज्ञाप्यते। ३ शकाय, सब जगह
मोक्षद रहनेवाला शपसमान्। समसामर्थी इस शब्दका
पक्ष पानेवाला कहता है। जैसे—दुराप सुविजयके
मिलनेवाला। (चि० सर्व०) ४ शप, सुद। इस
पर्यंत यह शपम, मध्यम और शप्य तोनो सुवपके लिये
आता है। जैसे—मैं शप कहता हूँ, तुम शप
कहे जाओ, वह शप समझ लेगा। ५ तुम। ६ वह।
कपटोक्ष होनो पर्यंत यह आदरशब्द है। ७ परमेश्वर।
शप-शप करना (चि० त्रि०) आदर देना, इत्यत
बड़ाना श्रुयामद देणाना।

शपक (च० त्रि०) शप-श्याही शुक। शपक
पञ्च पानेवाला जो किसीको कोई चीज या जगह
बर्गद सुईया करता हो।

शपकर (स० त्रि०) शपकर मभव, शप् शक्।
शपकर जात, नागवार, दुरा।

शपक (च० श्री०) शप ईत् पक्षम्, शप पक्ष।
शप पक्ष द्रव्य, उच्च पक्षो इति शेषः।

शपयिषि (स० पु०) शपयितशपयकम् इत्।
शपयितका पुत्र। (श्री०) शप् डाप्। शपयित्वा।
शपयिष्य। वा शप००। शपयितकी शप्या।

शपगा (स० श्री०) शर्पां समूहः शपयते तक्षिन्
वा मच्छति, शप् शक् यम-ड। नदी, दरया।

'नदी शपि पयति विषयमप्य' (चनर) शप्या ईषी।

शपयामक (स० श्री०) नदीवत् हरयाका पानो।
यक्ष दीपन, दक्ष, यातक, लक्षु और लक्ष्म होता है।
(नगरतप)

शपयामादि, शपयक ईषी।

शपयामासिह, शपयक ईषी।

शपयिष्य (स० पु०) शपयामां गङ्गायां मव। गङ्गाके
पुत्र मोक्ष, गाङ्गेय।

शपयिष्य (च० त्रि०) शपयं विव्रति विव्रति,
शपय विव्र शप् श्वी० कक्षीप। शपय लक्ष्म
लेनीवाला जो सुखीवत लोका देता हो।

शपयटव (च० श्री०) न शपति पटवोऽयं तत्र प्राव।
शपयटव, महापन।

शपय (स० पु०) शपयशपयति विव्रयामं सम्यक्
श्वयति प्रमयति इत्यमत्र, शपय श्वीहरादिज्ञातु
आहारि व। शपयिष्यकान, यह बाजार, दुकान,
बेचनेके लिये जिस जगह अपनी-अपनी चीजको
तारीफ की जाय।

शपयिष्य (स० त्रि०) शपयशपयिष्याया भागतम्,
ठक्। १ बड़ागत, बाजारके भाग हुआ, बाजार।
शपयशपय कर्मम्। २ शपयिष्यकान्ते, सोदायरी,
तिहारतो। (पु०) शपयल्ल विव्रयामं राजप्राप्त।
३ बड़ा राजश्वर, बाजारकी दुकान। शपयशपयति
विव्रयामं द्रव्यं श्लोति, शप-शप-इत्यम्। शपय शपयिष्य-
शपयिष्यः शप शपय। ४ शपयि, सोदागर।

'शपयिषी शपयि' (कल्याणरव)

शपयत्, शपय ईषी।

शपयत (चि०) शपय ईषी।

शपयतत् (स० त्रि०) शपयिष्य, या पक्षुनीवाला, जो
पास पक्षु च रहा हो। (श्री०) शपयतमी।

शपयतन (स० श्री०) शप-यत मभे सुद। १ शप-
यत

सम, आमद। २ भवतरण, सतार, होनी। ३ प्राप्ति, पङ्च। ४ आन, समझ।

आपतायी (हिं० वि०) आपद् उठानेवाला, जो आप्त होना देता हो।

आपतालिका (सं० स्त्री०) छन्दोविशेष।

आपति (सं० पु०) आप-पत-इत्। १ सततगामी वायु, टूट पड़नेवाली हवा। २ सदागति, चक्रफिर। (वै० त्रि०) ३ सन्निकट, या पड़नेवाला, जो आपत्ता चला आता हो।

आपतिक (सं० पु०) आपतति शीघ्रम्, आप-पत-इकन्। १ श्येनपक्षी, वाजु चिडिया। (त्रि०) देवायत्त, इत्तिफाकी, आपड़नेवाला। 'श्वेनदेशायनयोः सव आपतिको बुरः।' (उपादिकोप)

आपतित (सं० त्रि०) आप-पत-क्त-इट्। १ हठात् आगत, इत्तिफाकी, जो आ पड़ा हो। २ अवतरित, उतरा हुआ।

आपत्कल्प (सं० पु०) आपदि उचितः कल्पः विधिः, शाक० तत्। आपत्कालमें किया जानेवाला कर्म, जो काम आप्त पड़नेसे किया जाता हो।

आपत्काल (सं० पु०) आपद्युक्तः कालः। आपद्-युक्त काल, सुसीवतका वक्तु।

आपत्कालिक (सं० त्रि०) आपत्काली भवम्, ठक् जित्-वा। कात्यादिमाठपुत्रिटी। पा ४।१।११। आपत्-काल-जात, सुसीवतके वक्तु, होनेवाला। (स्त्री०) आपत्कालिका वा आपत्कालिकी।

आपत्ति (सं० स्त्री०) आप-पद-क्तिन्। १ आपद्, आप्त। २ जीवनीपायकी अप्राप्ति, रोजी रोजगारकी तकलीफ़। ३ प्राप्ति, हासिल। ४ रोगादि द्वारा अभिमृत अवस्था, बीमारी वगैरहसे लकड़ जानेकी हानत। ५ अर्थादिकी सिद्धि, दौलत वगैरहकी याफ़्त। ६ अनिट प्रसङ्गकी अर्थापत्ति, बुरी बातका एतराज। ७ व्याप्यके आहार्य हेतु व्यापकमें उसका आरोप, किसीके साथ रिश्तेदारीक दाखिल।

आपत्य (सं० त्रि०) आपत्याधिकारे विहित अण्। आपत्यस्य च वक्ष्यते। पा ४।१।११। सन्तानसम्बन्धीय, भीसादी। व्याकरणमें पैतृक संज्ञाओंके विधानसे

सम्बन्ध रखनेवालेको आपत्य कहते हैं। (स्त्री०) आपत्ती।

आपयि (वै० त्रि०) अभिमुखं पन्थाः यस्य, वेदे निपातनात् इत् समा०। सम्मुखके पथसे सम्बन्ध रखने-वाला, जो राहमें हो।

आपयी (सं० पु०) यात्री, सुसाफ़िर, राह चलने-वाला आदमी।

आपय्य, आपयी देखो।

आपद् (सं० स्त्री०) आप-पद-क्तिप्। आपदादिमा, क्तिप्। पा ४।१।८४। विपत्ति, दुर्घटना, आप्त, अड़झा।

आपद (हिं०) आपद् देखो।

आपदकाल (सं० पु०) आपदा क्तोऽकालः, शाक० तत्। विपद् द्वारा पड़ा हुआ समय, जो वक्तु आप्तके जरिये बाक़ हो।

आपदा, आपद् देखो।

आपदेव (सं० पु०) आपस्य जलसमूहस्य देवः। १ जलाधिष्ठातृदेवता, वरुण, जलदेवता। २ ऐष्टिक-प्रायश्चित्त, खेटपीठमान्ना, गोत्रप्रवरनिर्णय, भक्तिकल्प-तत् और रुद्रपद्धति नामक ग्रन्थके रचयिता। ३ वेदान्त-सारदीपिका-रचयिता। ४ सापिण्ड्यकल्पलता-रच-यिता। ५ स्फोटकनिरूपण-रचयिता। ६ अनन्त-देवके पुत्र, आपदेवके पोत्र, अनन्तदेवके पिता और गोविन्दके शिष्य। इन्होंने अधिकरणचन्द्रिका, मीमांसा-न्यायप्रकाशिका, वादकौतूहल, स्मृतिचन्द्रिका और आपदेवीय नामक स्मृतिग्रन्थ लिखा है।

आपद्गत (सं० त्रि०) विपद्में पड़ा हुआ, जी तकलीफ़में आ गया हो।

आपद्ग्रस्त (सं० त्रि०) हतभाग्य, कमबख़्त, तक-लीफ़का मारा।

आपद्धर्म (सं० पु०) आपदि आपत्काले अनुष्ठेयो धर्मः, शाक० तत्। १ विपदकालका धर्मानुष्ठान, सुसीवतके वक्तुका मजबूत। आपद् आनेसे ब्राह्मण, क्षत्रिय एवं वैश्यके लिये अपना धर्म निवाहना कठिन है। ऐसे समय शास्त्रने उनके लिये जो कर्तव्य कर्म ठहराया, उसीका नाम आपद्धर्म है। (स्त्री०) आपद्धर्ममधिकृत्य क्तो ग्रन्थः, अण्।

२ महाभारतका एक सुदृढ पर्व। यह शान्तिपर्वके अन्तर्गत है।

आपक्षाय आपसी है।

आपन (सं० स्त्री०) आप साथी जुट्। १ प्राप्ति, पहुँच। अर्थात् मिलु। २ मरिच, मिर्च। (हिं० सर्व०) ३ आपना, लज्जा।

“आपनं लज्जा वदन्ते मया” (हचरी)

आपनयो आपसी है।

आपनयो, आपसी है।

आपना, लज्जा है।

आपनिष्ठ (सं० पुं०) आपनाप्यते कर्ते कृत्यत्वे आपन-इच्छन्। १ इन्द्रनीलमणि खड्गोद, नीलम्। २ बिरात, व्याध, सेनाह बड़ेसिया।

“आपनिष्ठः रजनीलः किरणवत्” (अमर)

आपनेव (सं० स्त्री०) आप-अप-नी कर्मणि यत्। प्राक् किये जाने योग्य, पावा जानेवाला।

आपनी आपसी है।

आपव (सं० स्त्री०) आप पड़-क। १ आपवृष्ट, सुखीवतज्जहा, तलसीफ़र्में पड़ा हुआ। २ प्राक्, पावा हुआ।

आपवस्रजा (सं० स्त्री०) आपवर्ष प्राप्त स्रज् कर्मरूप-प्राची यथा बहुव्री०। मर्मिणी नारी, हामिला औरत।

“आपवस्रजात् पुण्यकर्मिणी च मर्मिणी” (अमर)

आपवर्ति प्रथमपक्ष (सं० स्त्री०) दुःखियोंकी पीड़ा दूर करनेवाला, जो आपत्तबन्दीका दर्द मिटा देता हो।

आपमित्रक (सं० स्त्री०) आपमित्र परित्यक्त मित्र, शत्रु। अर्थात् दुश्मनकी शत्रुता। स. भा. ११। १ विनिमयते शत्रु किया हुआ, जो बदलेमें खरीदा गया हो। (स्त्री०) २ विनिमय द्वारा शत्रु किया हुआ सम्पदादि, जो आपदाद हमेशा बदलेमें मिली हो। (स्त्री०) आपमित्रकी।

आपया (वे० स्त्री०) आपन कृत्यमूर्तिन याति, आप या क। वेदोक्त नदी विमिश्र। यह कुश्मिन्त्रके मध्य उत्तरप्रदेशकी समीप अवस्थित और पुराणमें आपगा नामसे प्रसिद्ध है।

आपयिता आपन है।

आपयिष्ठ (सं० पुं०) आप-विष् टप्। आपवर्तते, सुखीय करने या पङ्क समिधाका।

आपराधव्य (सं० स्त्री०) अप-राध-विष् बाहु० य अपराधव्य तपस भावः, शत्रु। अपराधव्यभाष्य-कर्मणि च। स. भा. ११। अपराधकर्म, गुणहारी।

आपराधिक (सं० स्त्री०) अपराध मयम्, पुम्। अर्थात् अपराधपूर्ण। स. भा. ११। अपराध आत, अपराध-आपव, दिनके तीसरे पहर होनेवाला। (स्त्री०) आपराधिकी।

आपक्य (हिं० वि०) १ एकपक्षिग्रह, अपनी सूर्य ग्रहण रखनेवाला। (सर्व०) २ सर्व आप, कुट पक्ष, पुत्र, इतर।

आपतृक (सं० पुं०) अतृप्तमित्रक अर्थात् तत्र विहित कृत्य, आप-अतृ संज्ञायां क्त्वा कर्त्तव्यम्। १ अतृप्तमित्रके यागादिके निमित्त निर्दिष्ट अर्घ्याय दीयक विद्वत् कृत्यम्। (स्त्री०) २ नियमित समयसे सुक्त, जो मीथमन्त्रावर्त्तन अटका न हो। (स्त्री०) आपतृकी।

आपव (सं० पुं०) आपुनाति अर्थमात्रेण आपु कर्त्तव्यं तद्विधता वक्ष्यते। आपु तत्प्राप्तम्, यत्। कर्मणिदेव वक्ष्यते आपव कथितं मुनि। महाभारतीय पादियवके ८८३ अर्थात् इतका विवरण दिया है। भीष्म है। आपव कृत्यमूर्त्तिं वाति आपवतता प्राप्नोति, आप-वा-क। २ नारायण, परमपुत्रवत्। अर्द्धये प्रथम नारायणका आवासकाल कथ रत्ता। इसका विशेष विवरण हरिश्चन्द्रके ११९ अर्थात् विवरण है। आपवर्त्त (सं० स्त्री०) अधिकतम भोग देनेवाला, जो आखिरी निजात बन्धुता हो।

आपव (सं० स्त्री०) आपोति व्याप्नोति प्रत्यये समप्राप्, आप यत्। आप कर्मकृत्यं कर्म इदं च। स. भा. ११। १ कथ, पापी। २ आधिक कृत्यव, मनुष्यको कथता। ३ आप, इजाव।

आपव (हिं० स्त्री०) आपोयता, रिता, नैनकोच, मेधावारी।

आपवदारी (हिं० स्त्री०) रितादारी, माईबन्दी।

आपसी (हिं० वि०) आत्मीय, सम्बन्धी, रिश्तेदार, मेली।

आपसे आप (हिं० क्रि० वि०) स्वयं, स्वभावतः, खुद-खुद, अचानक, एकाएक।

आपस्कार (सं० क्ली०) शरीरका मूल वा शेष, जिस्म या तनेका सिरा।

आपस्तम्ब (सं० पु०) अप विपर्याय तस्मिन्भवः अण् आपः तस्य वारणे स्तम्ब इव। अष्टादश स्मृतिकारके मध्य एक ऋषि। तैत्तिरीय यजुर्वेदमें आपस्तम्ब नाम रहते भी ऋषिका विशेष विवरण नहीं मिलता। इन्होंने धर्मसूत्र, गृह्यसूत्र एवं कल्पसूत्र सङ्गठन किया है। आपस्तम्बस्मृति दश अध्यायमें सम्पूर्ण हुई, उसमें केवल प्रायश्चित्तका विधान है। आपस्तम्बकी यज्ञपरिभाषामें लिखी है,—मन्त्र और ब्राह्मणकी वेदके समान समझना चाहिये। “मन्त्रब्राह्मणयोर्देवनामधेयम्।” (यज्ञपरिभाषा) किन्तु यह बात सब लोग नहीं मानते।

कितने ही कल्पसूत्रकी भी वेदके समान बताते हैं। किन्तु गुरु प्रभाकरने उसे असङ्गत कहा है। उनके मतमें कल्पसूत्रका वेदत्व प्रतिपन्न हो नहीं सकता। “बौधायनापनस्त्रायनायनकात्यायनादिनामादिता। कल्पसूत्रादियथा। निगम-निरूपकइहप्रथा। मानवादिषु तयथ अपौरुषेया धर्मबुद्धिजनकतात् वेदवत्। न च मूलप्रमाणत्वात् न वेदवैषम्यमिति शङ्कनीयम्। उत्पद्वापाः बुरेः स्वतः प्रमाणश्रीकारिण निरपेक्षतात्। नैव उक्तानुमानस्य कात्यायन्यो-पदिष्टतात्। बौधायनस्यापस्तम्बस्यमित्रं च पुराणाय ते यथा उच्यते।” (जैनिगोप श्यामाभाषिकर)

बौधायन, आपस्तम्ब, आश्वलायन, कात्यायन प्रभृतिके नामपर चलित कल्पसूत्रादि ग्रन्थ बने; निगम, निरुक्त एवं पटङ्ग तथा मन्वादि प्रणीत स्मृतिशास्त्र अपौरुषेय है। उपरोक्त समस्त ग्रन्थोंकी देवतुल्य आदर देना चाहिये। क्योंकि उनसे धर्मबुद्धि उत्पन्न होती है। मूलप्रमाणकी अपेक्षा रहनेपर उन्हें वेदसे विभिन्न समझना उचित नहीं ठहरता। इसलिये उनसे जो ज्ञान निकलता, वह निरपेक्ष रहता और स्वतःसिद्ध प्रमाण माना जाता है। किन्तु यह युक्ति असङ्गत है। क्योंकि बहुकाल बीतनेपर उक्त अनुमान सिद्ध हुआ है। बौधायनसूत्र, आपस्तम्बसूत्र इत्यादि मनुष्योंके नामपर यह ग्रन्थ चलते हैं।

(पु०-स्त्री०) आपस्तम्बस्यापत्यम्, भव्। अष्टादशके विद्वद्विशेषः। पा ४।१।१०४। २ आपस्तम्बका पुत्र वा कन्यारूप अपत्य, आपस्तम्बकी औलाद। (स्त्री०) आपस्तम्बी।

आपस्तम्बीय (सं० त्रि०) आपस्तम्बस्येदम्, आपस्तम्ब-क, आपस्तम्बेन प्रोक्तमधीते वा, अण् बाहु० तस्य लुक्। १ आपस्तम्ब-सम्बन्धीय। २ आपस्तम्बका बनाया अन्य पढ़नेवाला।

आपस्तम्बेय (सं० त्रि०) आपस्तम्बरां भवः, टक्। आपस्तम्बकी कन्यासे उत्पन्न, जो आपस्तम्बकी लड़कीसे पैदा हो।

आपस्तम्बिनी (सं० स्त्री०) अपां विकारः अण् आपस्तं स्तम्भते निवारयति, आप-स्तम्भ-णिनि-ङीप्। लिङ्गिनी लता।

आपा (हिं० पु०) १ स्वीय भाव, अपना वजूद। २ स्वीय तत्त्व, अपनी बुनियाद। ३ दर्प, गुरुर। सुसमान बड़ी बहन और महाराष्ट्र बड़े भाईको ‘आपा’ कहते हैं।

आपाक (सं० पु०) आ समन्तात् पच्यते घटादि अत्र, आ-पच् आधारे घञ्। १ कुम्भकारका आवा, कुम्भारका पलावा। भावे घञ्। २ ईपत् पाक। ३ सम्यक् पाक। (अव्य०) मर्यादायै अव्ययी०। ४ पाक पर्यन्त, पकनेतक।

आपाकेय (वै० त्रि०) आधेमें खड़ा हुआ।

आपागणेश—गुजरातके प्रधान शासक। सन् १७६१ ई०को सदाशिव रामचन्द्रके स्थानमें पेशवाकी ओरसे यह गुजरातके प्रधान शासक बनाये गये थे। इन्होंने मोमिन खान्के साथ मित्रकी तरह व्यवहार किया और ख्वातपर धावा मार उस वर्षके लिये चौरासी हजार रुपया कर लगया। पीछे यह डाकोरकी राह अहमदाबाद वापस आये थे।

आपाङ्ग्य (सं० क्ली०) अपाङ्गे नेत्रप्रान्ते देयम्, अत्र। अपाङ्गदेय अभ्यञ्जन, आंखके किनारे लगनेवाला सुरमा।

आपाण्डु आपणुर देखो।

आपाण्डुर (सं० त्रि०) ईपत् विवर्ण, जर्दा-मायल, पीला सा।

आपात (सं० पु०) या सम्बन्ध पात. पातम् ।
१ पतन, पड़ना आवा, भय, पड़ना । या उठाव
पात । २ पवित्रतापूर्वक आगमन, ईश्वरसे मिलने
या पड़नेको वास्तव । ३ वर्तमान का, वर्तमान-का ।
४ उपक्रम आदान । ५ समीप आगमन, आगमनी
पड़ना । आपतति पश्चिम, आधारे भस्म । ६ पतन
का, गिरनेका वा । ७ खेचपक । ८ बहा ।
९ बटना, पड़ना । (सि०) १० आसमनगोचर भय
पड़नेवाला ।

आपाततः (सं० पञ्च०) आपात तस्मिन् । एकत्रात्
प्रथम आक्रमणपर, शीघ्र, पड़ती आरम्भ और
बातकी बातमें ।

आपाततत्तिका (सं० स्त्री०) उत्तराश्विनोत्तर वैशाखीय
वृत्त त्रितीय । जिस वृत्तमें मन्थने के पक्ष से शुद्ध
समता और अन्य समता वैशाखीय वैशाखी रहता,
वह आपाततत्तिका कहा जाता है । (अष्टांगहरी)

ईश्वरी ईश्वरी ।

आपातिन् (सं० सि०) आक्रमणकारी अयोगामी,
वर्तमान, या पड़नेवाला उताव, जो बाधे हो ।

(पु०) आपातो । (स्त्री०) आपातिनी ।

आपाद (सं० पु०) १ पतन आगमन, पड़ना ।

आपादन (सं० स्त्री०) या पद विष्णु-शुद्ध । १ आपति
विषयोत्तरक सम्पादकने आनन्द आ सम्पादना निषय,
रहनुमायी, पड़ जानेको वास्तव ।

आपादमन्थक (सं० पञ्च०) आदिसे अन्ततक,
विनष्ट, पड़े पड़ता ।

आपापायी (सि० स्त्री०) १ अज्ञानकी शक्ति,
अपने अपने कामकी शिक्षा । २ लड़ायी मित्रायी,
मारकाट ।

आपाप (सं० स्त्री०) या सम्बन्ध पोषित सुरा पत्र
आधारे शुद्ध । १ पानमूत्र, ग्राहकी दुकान् माधमें
बेठकर ग्राह पीनेकी व्यवस्था । २ गैरकोषक, ग्राह
पीनेवालोंका कथा । 'आपाप वन्दे' (अन्तर) भाषि
शुद्ध । ३ मिश्रित होकर शरापान, सोहनतकी
ग्राहकी ।

आपापक, आपन ईश्वरी ।

आपापमन्थु (सं० सि०) पान कराने उद्देश्य देने-
पाका, जो पीनेसे जोय व्यवस्था हो । यह मन्थ सोम-
रसका विधीयक है ।

आपापन्थी (सि० सि०) १ शीघ्र मार्गका व्यवस्था
करनेवाला, जो समझने राह पकड़ता हो ।

२ सम्प्रदाय विधीय । इस सम्प्रदायको चले सो
वर्षसे पश्चिम नहीं शुद्ध । आपापन्थी एक प्रकारके
रामात् जोने और साथ ही बाधकोका कुछ आचार
व्यवहार रखते हैं । इनमें सुप्रसन्नानो धर्मका
गन्ध भी सब गया है । किसी ज्ञानवान् व्यक्तिसे
प्रथम यह सम्प्रदाय बचानेसे हम कह सकते हैं—
सिवा हिन्दुओं और सुप्रसन्नानोंका धर्म भिन्नानोंको
विद्यासे इसमें दूसरी कोई बात नहीं । आपापन्थियों,
सत्त्वानियों और पदद्वारियोंका व्यवहार प्रायः
एक ही तरह रहता है ।

जो वर्षसे कम हो भी बात है, कि बहुदेयान्तर्गत
औरभूत किसी मन्थरपुर ग्राममें सुधादास नामक
कोई जन्मकार रहते थे । अयोग्यासे पश्चिम माझवा
ग्राममें उनको गहरे रहने । सुधादासके मित्रका शुद्ध-
दास और शुद्धदासके मित्रका नाम भगवानदास था ।
प्रतिवर्ष अष्टाश्वक माधसे मन्थ माझवा ग्राममें
मैका लगता है । उसी समय शुद्धग्राममें नहानेको
अनेक मित्र जाते और गहरे मन्थको प्रथम
करते हैं ।

सुधादास किसीके मित्र न रहे । वह अपने
मनकी ही शुद्ध मानते थे । आपापन्थी कहा करते
हैं,—

अन्यत्रकी शीघ्र राह गरी देव ।

आपन्थी मन्थकी शिखा हीके देव ।

इस दोहेके 'मन्थु' मन्थसे आपापन्थी सम्प्रदायके
शुद्धका आसा परिचय मिलता है । जो अन्य किसी
को शुद्ध नहीं समझता और समझाना काम करता
वही मन्थुको होता है । सुधादासने प्रथम यही
किया था । उन्होंने अपने मनसे उपदेश देने बाद
इस मतकी स्थापना । हिन्दु आक्रमण आपापन्थियोंको
प्रथम राममन्थ सुनाया जाता है । नहीके मन्थ

और उदासीन गृहस्थोंके गुरु होते और शिष्योंको मन्त्रदीक्षा देते हैं।

आपापन्यियोंके मध्य गृही एवं उदासीन दो प्रकारके लोग हैं। उदासीन गुरुका वस्त्रका कुरता, कौपीन और साफा पहनते हैं। किसी-किसीके गलेमें तुलसीकी गुरिया और नाकसे कपालतक ऊर्ध्व पुण्ड्र भी देखते हैं। केश रखनेका नियम विभिन्न है। कोई मट्या मुंडवा डालता और कोई दाढ़ी मूछ फटकारता है। सहन्तोंके गलेमें जो ऊर्णामयी माला रहती, वह सेली कहाती है। उन्हें दास या साहव कहते हैं। परस्पर मुलाकात होनेसे 'बन्दगी साहव' बोलकर अभिवादन देना पड़ता है। प्रवाद है,—पहले आपापन्यियोंके शायद किसी प्रकारका सम्प्रदायिक चिह्न न रहा।

उदासीन राममन्त्रके जपसे मनको दृढ़ बना सकनेपर गायत्री-साधन करते हैं। अपने शुकके पीनेका नाम गायत्री-क्रिया है। हाथमें रख मन्त्र-पाठपूर्वक साधक पहले अपने शुकसे कपालपर उर्ध्व पुण्ड्र देता, फिर नेत्रमें अञ्जनकी तरह किञ्चित् लगा अवशिष्ट पी जाता है। इसका विशेष विवरण सत्नामी ग्रन्थमें देखो।

आपामर (सं० अथ०) मर्यादार्ये अथ्ययी०। पामर पर्यन्त, गरीवतक, सब।

आपायत (हिं० वि०) आप्यायित, आसूदा, छका हुआ।

आपायिन् (सं० त्रि०) आ पिवति, आ-पा-णिनि। सुरापानकर्ता, मद्यपायी, शराबखोर, शराबी, शराव पीनेवाला, जिससे शराव पीनेका शौक् रहे। (पु०) आपायी। (स्त्री०) आपायिनी।

आपालि (सं० पु०) आ-पा भावे क्तिप् आपः सम्यक् पानं शोणितादेः तदर्धमलति व्याप्नोति केशान्, अल-इन्। केशकीट, जूं, चिह्नड।

आपि (सं० पु०) आप्-णिच्-इन्। १ धनादि प्रापक, दौलत वगैरह मुहैया करनेवाला। आप्यते, आप कर्मणि इन्। २ आपवन्धु, रफीक, साथी।

आपिष्मर (सं० स्त्री०) ईषत् पिष्मरम्, प्रादि समा०।

१ स्वर्ण, सोना। (पु०) २ ईषद्रक्तवर्ण, सुर्खी-मायल-रङ्ग। (त्रि०) ३ आरक्त, सुर्खी-मायल, लाल सा।

आपित्व (बे० क्ली०) वन्सुत्व, ज्वरता, इत्तिहाद, उलफत, रक्त।

आपिशल (सं० त्रि०) १ आपिशलिसे उत्पन्न होने-वाला। (पु०) २ आपिशलिका शिष्य। (स्त्री०) आपिशलिना प्रोक्तम्, अण्। ३ आपिशलि-प्रणीत शास्त्र।

आपिशलि (सं० पु०) आपिशलस्य तन्नामक मुनि-भेदस्यापत्यम्, इज् आप्यचो वृद्धिः। एक आदिशाब्दिक मुनि, एक प्राचीन वैयाकरण।

आपी (सं० त्रि०) आ-पै-क्तिप्, पी सम्प्रसारणं दीर्घः। १ स्थूल, वृद्धियुक्त, मोटा, चढ़ा-वढ़ा। (स्त्री०) २ पूर्वापादा नक्षत्र। (हिं० सर्व०) ३ स्वयं, खुदबखुद, आपही।

आपीड (सं० पु०) आ-पीड-अच्। १ शिरोभूषण, सेहरा, हार। 'शिखास्तापीरुधरौ।' (अमर) २ गृहसे बाहर निर्गत काष्ठ, घरसे बाहर निकली हुई लकड़ी, मंगौरी। (त्रि०) ३ पीड़ा करनेवाला, जो दर्द लाता हो।

आपीडन (सं० स्त्री०) १ सहोचन, इनकिवान्, दवाव। २ उपगूहन, वगलगीरी, हमागोशी। ३ व्यथा, तकलीफदिही।

आपीडा (सं० स्त्री०) १ छन्दोविशेष। २ सम्यक् पीडा, खासा दर्द।

आपीडित (सं० त्रि०) आ-पीड क्त। १ निष्पीडित, दवाया हुआ। २ सम्यक् निवृद्ध, मजबूतीसे बंधा हुआ। ३ हिंसित, नुकसान पहुँचाया गया। ४ शिरो-भूषण द्वारा अलङ्कृत, सेहरसे आरास्ता-पैरास्ता।

आपीत (सं० स्त्री०) आ ईषत् पीतम्, प्रादि समा०। १ रौप्यमाक्षिक धातु, रूपामाखी। २ स्वर्णमाक्षिक, सोनामाखी। ३ पद्मकेसर, फूलकी धूल। (पु०) ४ तूणीवृक्ष, तुनका पेड़। ५ अल्पपीतवर्ण, जर्दी-मायल रङ्ग। (त्रि०) ६ अल्पपीतवर्णशुक्ल, जर्दी-मायल, पीलासा। ७ अल्प पान किया हुआ, जो थोड़ा पीया गया हो।

दशम मन्वन्तरके सात ऋषिमें यह भी एक रहे। हरिवंशके ६४ और ७० अध्यायमें विस्तृत विवरण लिखा है।

आपोऽगान (सं० स्त्री०) अथ व्याप्तौ-भावे बाहु० शानच्. आपसा जलेन अगानम्, इ-तत्। जल द्वारा ऊपर और नीचे आस्तरण-रूप अन्नाच्छादनकर्म। इसका मन्त्र भोजनसे पहले और पीछे पढ़ा जाता है।

आप्त (सं० त्रि०) आप्-कृ। १ प्राप्त, पाया या हासिल किया हुआ। २ विश्वस्त, एतवारी। तपो ज्ञानके बल जो रजस्तमसे निर्मुक्त रहते और त्रिकाल-को अपनी बुद्धिसे भ्रमल रखते, वह विदुष आप्त एवं शिष्ट होते तथा संगयरहित वाक्य बोलते हैं। ३ युक्तियुक्त, ठीक। ४ कुशल, लायक। ५ सम्पूर्ण, पूरा। ६ सम्बन्धी, दिली, रिगतादार। ७ सत्य, सच्चा। ८ सम, बराबर। ९ विस्तीर्ण, फैला हुआ। १० नियुक्त, रखा हुआ। ११ व्यवहृत, आम तौरपर इस्तेमाल किया जानेवाला। १२ अकृत्रिम, असली। १३ अभियुक्त, मुजरिम।

(पु०) १४ खनामख्यात नागराज। १५ भ्रम-प्रमादरहित ज्ञानयुक्त ऋषि। १६ योग्य पुरुष, लायक आदमी। १७ मित्र, दोस्त। १८ अर्हत् विशेष। १९ शब्दप्रमाण। (स्त्री०) २० लब्धि, हासिल, किस्मत। २१ अंगसाध्य, मसावात-मिक्कार।

आप्तकाम (सं० त्रि०) आप्तः प्राप्तः कामो येन, बहुव्री०। १ दस, तुष्ट, राजी, जो अपनी सुराद पा चुका हो। २ ब्रह्म एवं आत्माको अभिन्न समझनेवाला।

आप्तकारिन् (सं० त्रि०) आप्तं युक्तं करोति, आप्त-कृ-णिनि, इ-तत्। १ युक्तकारक, वाजिव तौरपर इन्तकाम करनेवाला। (स्त्री०) आप्तकारिणी।

आप्तकारी (सं० पु०) आप्तयासौ कारी चेति, कर्मधा०। विश्वस्त श्रुत्य प्रभृति, एतवारी नौकर वगैरह।

आप्तगर्भा (सं० स्त्री०) आप्तः प्राप्तः गर्भो यया, बहुव्री०। गर्भिणी स्त्री, हामिला औरत।

आप्तगर्व (सं० त्रि०) आप्तो गर्वः येन बहुव्री०। दस, सुतकच्चिर, घमस्त्री।

आप्तदक्षिण (सं० त्रि०) आप्ता दक्षिणा येन बहुव्री०। दक्षिणा पाये हुआ, जो नजराना ले चुका हो।

आप्तवचन (सं० स्त्री०) आप्तसूत्र, श्रुतिप्रकाश, हासिल किया हुआ अन्न, इन्तहाम।

आप्तवज्रसूचि (सं० स्त्री०) उपनिषत् विशेष।

आप्तवाक् (सं० पु०) विश्वस्त साध्य देनेवाला, जो ठीक बात कहता हो।

आप्तवाक्य (सं० स्त्री०) अभ्यास्त वचन, दुस्त-कलाम।

आप्तवाच् (सं० स्त्री०) आप्ता युक्ता भ्रमप्रमादादि दोषरहिता वाक्, कर्मधा०। १ वेद। २ वेदमूलक श्रुति इतिहास पुराणादि। ३ विश्वस्त व्यक्तिका साध्य, एतवारी गन्धमकी बात। (त्रि०) आप्ता युक्ता वाग् यस्य, बहुव्री०। ४ भ्रमप्रमादादि वाक्य-रहित, ठीक बात बोलनेवाला।

आप्तव्य (सं० त्रि०) प्राप्त किया जानेवाला, जो हासिल किये जाने काविल हो।

आप्तश्रुति (सं० स्त्री०) आप्ता चासौ श्रुतिर्द्योत, कर्मधा०, पूर्वपदस्य पुंवद्भावः। १ वेद। (त्रि०) २ वेद-सम्बन्धीय। इस अर्थमें यह शब्द श्रुतिपुराणादिका विशेषण है।

आप्ता (सं० स्त्री०) जटा, उलझे हुये वालोंका गुच्छा।

आप्ति (सं० स्त्री०) आप्-कृिन्। १ प्राप्ति, आमद। २ संयोग, रिश्ता। ३ स्त्रीसंयोग, सुवायरत। 'प्राप्ति स्त्रीसंयोग प्राप्तीः' (मदिनी) ४ सम्बन्ध, तात्तुक्। ५ लाभ, फायदा। 'प्राप्तिः सम्बन्धप्रामयो' (रिभ) ६ समाप्ति, खातिमा। ७ सम्पद्, दौलत। ८ हित, भलाई।

आप्तोक्ति (सं० स्त्री०) १ आगम, वृद्धि, लफ्जूकी आग्विर अलामत। २ स्वीकृत एवं केवल व्यवहार द्वारा प्रतिष्ठित वाक्य, मञ्जर और चलनसे ही कायम की हुई लफ्जू।

आप्तोर्याम (सं० स्त्री०) याग विशेष। यह ब्रह्माके उत्तर-मुखसे उत्पन्न हुआ था।

आप्त्य (सं० त्रि०) आप्-तव्य वेदे उपो० साधुः।-

१ प्राप्य, मिश्रमयोष्य । (पु०) २ देव श्रेयोविधिः ।
पाप्य देवता त्रितये समान इति च ।

पापवान (स० पु०) अप्रवान एव, कार्ये यत् ।
वत्सगोत्रप्रवर अयि विधियः ।

पाप्य (सं० लि०) अपामिदम्, यत् वत्स० कार्ये
यत् । १ अक्षयम्भीय पाप्ये तातुक् रक्षनेवात्ता ।
२ अक्षय पाप्ये, पमिहा । ३ अक्षय पाप्ये रक्षने-
वात्ता । ४ अक्षय निवाय करनीवात्ता जी पाप्ये
रक्षता हो । पाप्यत् । ५ पाप्य, वासिक् क्रिये कामि
वासिक् । (ली०) ६ कुडोपधि, कुट । (वे०) ७ सम्मान,
पक्षद पैमान् । (पु०) ८ वासुपक्षम्भीय देव
विधियः । वासुप-मनुके समय पाप्य प्रभूत, अक्षय,
पुसुक् चौर देवा नामक पाप्य देवता रक्षे । (पक्ष्य)
९ वैदोष एक चौरपुसुक् । इनके सम्मानका नाम
त्रित रक्षा । इति च अक्षयवर्षे पुनः क्रिया चौर तीन
मस्तुक् तथा पात साङ्गविधिश्च अक्षय मार पयुर्वांको
बन्धा क्रिया वा ।

पाप्याय (सं० ली०) अपायाय भाषे च । १ पौति,
पासुदवी । २ पति बहूतो । (लि०) कर्तरि क् ।
३ प्रीत, पासुदा । ४ पुनः, बड़ा हुआ ।

पाप्याय (सं० पु०) सम्पूर्ण वा अक्षय होनेका भाव,
मर जाने या मोटे पड़नेकी जानत ।

पाप्यायक (सं० लि०) क्षतिकारक, पासुदा करने
वाला ।

पाप्यायन (सं० ली०) अपायाय सुगद । १ पति,
बहूतो । २ मीति, पासुदवी । ३ दत्त करनेका भाव,
पासुदा बनानेकी जानत । ४ पति पानिका भाव, बड़
जानेकी जानत । ५ अक्षयमन, अक्षयानी । ६ अक्षय
पक्षका वत्सप करनीवात्ता द्रव्य, जिस कोषी अक्षय
जानत पावे । ७ अक्षयकारक पोषक ताकतवर दवा ।
८ मोटाही । ९ दोषकोय मन्त्रका संस्कारविधियः ।
मित्रको मन्त्रदीक्षा देते समय अन्न, बीजन ताड़न,
शोचन, पमिमेष, विमलीकरण, पाप्यायन, तपश्च,
दीपन चौर मापन दस प्रकार संस्कार होता है ।
मन्त्रके प्रत्येक वर्णको दो, दस वा पात बार 'ॐ' को
अर्धे दोषन करनेका नाम पाप्यायन संस्कार है ।

पाप्यायनील (सं० लि०) दत्त करनेवाला, जो
राक्षी रक्षता हो ।

पाप्यायित (स० लि०) अपायाय चिह्न-वद्, चिह्न
कोय । १ प्रीति, रक्षामन्त्र । २ पूति, मरा हुआ ।
३ वर्धित बड़ा हुआ । ४ पामन्त्रित, पुनः ।

पाप्य (वे० लि०) पाप्य-क । १ पूरक, पूरा कर देने-
वाला । २ कार्यरत, उत्सुक मगसूच, होसिसमन्त्र ।
३ पञ्चमये योष्य, जो पञ्च वाता हो ।

पाप्यक्ष्ण (सं० ली०) अपाक्ष्ण-सुगद । १ समान
यमनके समय अक्षयपक्षका कुशकपय, आगत-आमत,
विदाविदायी सुकाकातीरे मिलती या कूटते बड़
करियतकी पूजताह ।

पाप्यक्ष्ण (सं० लि०) अपाक्ष्ण-क, तकारपक्ष
नकार । १ अक्षय सुत, निहावत पोसीदा । २ ईयद-
गुप्त, कुल पोसीदा ।

पाप्यतिष्ठत्त (सं० लि०) निवारित, रोका या पौष्टे
केरा हुआ ।

पाप्यतिदिर्घ (वे० अक्ष०) सर्वदा, दिन व दिन,
जमिया ।

पाप्यपद (स० अक्ष०) पयर्प पादाय तत् पर्यन्तम्
मर्यादाके अक्षयों । १ पादाय पर्यन्त, परेके छिरीतक ।
(ली०) २ पादाय पर्यन्त पञ्च वनेवाला परिच्छेद,
पेरके अक्षयितक अक्षयनेवाको योगाह ।

पाप्यपदीन (स० लि०) पाप्यपद पादायपर्यन्त
आप्नोति, च । अक्षय वर्धति । अक्षय । मस्तुक्के
पादायपर्यन्त अक्षयमान, मरने परेके छिरीतक केना
हुया । यह अक्षय अक्षयिदा विधियच है ।

पाप्यपदीनक (सं० ली०) मस्तुक्के पादाय पर्यन्त
अक्षयमान बख सरके परेके छिरीतक केना हुई योगाह
बहुरेह ।

पाप्यवच (स० लि०) ईयत् प्रवचम् । अक्षय नक्ष,
कुल कुल सुका हुआ । (ली०) अपा-सुगद । २ ईयत्
द्रव्य, बोझा बहाव । ३ अक्षय करण, इनकी दपक ।

पाप्याय्य (स० अक्ष०) वया अतु यावत्, सोधने
करवात तक ।

पापी (वे० ली०) अपापीवाचनय, अपापी मोरा-

प्राप्ततावपरसो (फा० खी०) सूर्यापावना, सूर्यको पूजा ।

प्राप्तप्रवा (फा० पु०) प्राप्तविधि, जिसी कि आपका मङ्गल । इसको दोठपर पकड़नेको मूठ बीर तु हपर मूँदनेको टहन लगाते हैं । हाथ-सुख हुनानिमें इससे पानी कोङ्गेपर बड़ा सुमीता रहता है ।

प्राप्ततापी (फा० वि०) १ प्राप्ततापी ताकुब रखनेवाला, सीर । २ इलाका, मोल । (खी०) ३ जिसी बिजली प्राप्तप्रवाको । ४ बीजन विधि, जिसी बिजली पड़े, बनती । यह ताम्बूनचतुर्भुज जरादोबीसे बनती और काठपठिकाके पत्रभायपर लगती है । बीजमें प्राप्ततावको मल्ल कड़ो रहनेसे बीजने प्राप्ततापी कहते और सवारी मिचारी या बरात बड़े रहने देवानिसे जिसे मोजर पायी लीकर निकलते हैं । १ घोसारी, पाइ । प्राप्तता निवारकसे जिसे हरे हारके ऊपर लया देते हैं । २ एक गुलाब । यह चपमें लेवार होती है । ३ सुगन्धकी टाक । यह लघुबीबी दोठके बनती है ।

प्राप्ततोदयबर्न (अं० वि०) खनोदयपयेन्त बर्न मल्ल, बहुरी । फल न भिन्नितक काम करनिवाला, जो मुर्ने पूरे न होनितक काम करता हो ।

प्राप्तिक (अं० खी०) पकील बीबी ।

प्राप्तियत (अं० खी०) दिस कुमल परियत । यह प्रायः खेर मन्दि के आय व्यवहृत होता है, जैसे—खेर न प्राप्तियत ।

प्राप्तिक (अं० खी०—0.0000) दफ्तार, कपडारी कपडोबाना, कारखाना ।

प्राप्तिक (अं० खी०) पकील बीबी ।

प्राप्तिक (अं० खी०) पकील बीबी ।

प्राप्तिक (अं० खी०) पकील बीबी ।

प्राप्तिक (अं० खी०) पकील बीबी ।

प्राप्त (फा० पु०) १ अप्, पानी । (खी०) २ रजको प्रमा, चौडाईकी समता, कवाहरकी मल्ल, जोलाद बनेरहकी उपवन । ३ सुनि, मर, बमल । ४ रज्जु, सधान, पाक-बमल । जिसी कविनि दर्पणसे कामकासे निवधिपित प्रहसिका कहती है,—

“एक मर पीसाकी मनी ।

कन वाली बरती मनी मनी ।

पाव रही मर वाली मनी ।

दीवा रही फिर मनी मनी ।”

प्राप्तकार (फा० पु०) घराय बनानेवाला, कवाहर, मध्यप्रसूतकर्ता, कलाप ।

प्राप्तकारी (फा० खी०) १ घराय बनानेवाला काम ।

२ उपका, मेवाणा, बीसी, मंडी, बराय लेवार होनिकी कमल । ३ घरायकी बुजो, सुराका पत्रक ।

प्राप्तखोरा (फा० पु०) पानपात्र, मटकेना ।

प्राप्तखोरे मरना (अं० वि०) दूध या मरबतसे प्राप्तखोरे मर कर जिसी देवता पर चढ़ाना, बर्माई दूध या मरबत पिलाना ।

प्राप्तनीना (फा० पु०) १ म्पदिकका पानपात्र, सीमेका प्राप्तखोरा । २ दर्पण सीमा । ३ बीरक, खोरा ।

प्राप्तगीर (फा० पु०) पानी भाङ्गनेका कूबा । इसे सुलाई चपमें काम लाते हैं ।

प्राप्तकारी (फा० पु०) १ बहना पानी, नदी, नाका । २ बहने या चलने हुये पांश ।

प्राप्तगीर (फा० पु०) १ जिसी बिजली सुगन्ध या दाव । २ मीरवा, लक, कवासे हुये मोरतका भक । कच्चा लकमें पांश यकानिसे यह बनता है ।

प्राप्तताव (फा० खी०) १ प्रमा, बमलदमल । २ उत्कर्ष बढ़ाई ।

प्राप्ततावा (फा० पु०) मङ्गल । प्राप्ततावा बीबी ।

प्राप्तदस्त (फा० पु०) १ पुरीयतावकी उपरान्त अपान प्रवाहन, प्राप्तनी होने पीछे मिन्दकी मुकाली । २ अपानसे प्रवाहनका लक, मिन्द होनेका पानी । कहते हैं, कच्चा लकसे कर्मों प्राप्तदस्त न लेना चाहिये । इससे जिसे गीतल लक उपपन्न होता है । फिर इस पावे का न चाये, प्राप्तदस्त लेनेसे बी मीरेको बड़ा काम पहुँचता है ।

प्राप्तदस्त लेना (अं० वि०) मिन्द बीना, अपान प्रवाहन करना, बीचना ।

प्राप्तदाना (फा० पु०) १ प्रबल, दाना पानी,

खुराक। २ भाग्य, किस्मत। ३ व्यापार, रोजगार, कामकाज।

आवदार (फा० वि०) १ परिष्कृत, सुजला, मांभा हुआ। २ श्वेत, शुद्ध, साफ। (पु०) ३ कहार, पानीकी देखरेख रखनेवाला नौकर।

आवदारखाना (फा० पु०) पानीय जल रखनेका स्थान, परगना, जिस जगहपे पीनेका पानी रहै।

आवदारी (फा० स्त्री०) आवदारका काम। इस अर्थमें यह शब्द प्रायः व्यवहृत नहीं होता। २ कान्ति, चमक। ३ शुक्लता, सफेदी, सफाई।

आवदीदा (फा० वि०) नेत्रमें जल भरे हुआ, रोने-वाला।

आवदीदा होना (हिं० क्रि०) नेत्रमें अश्रु भर लेना, आंखें डबडबाना।

आवह (सं० स्त्री०) आ सम्यक् वदम्, आ-वन्ध भावे क्त। १ दृढबन्धन, मजबूत गांठ। २ प्रेम, स्नेह, सुहृद्वत्, प्यार। ३ अलदार, ज़ेवर, गहना। (त्रि०) कर्मणि क्त। ४ वद, प्राप्त, प्रतिवृत्त, बंधा, मिला या रुका हुआ।

‘आवहो दृढमे स्नात् प्रेमाददारवीर्ये’ (मेदिनी)

आवध (सं० पु०) बन्धन, बांध, जकड़।

आवनाय (फा० पु०) समुद्रसङ्घट, नाका।

आव-नुकरा (फा० पु०) १ चांदीका पानी। २ पारा।

आव-नजूल (फा० पु०) एक बौमारी। इससे अण्डकोष फूल जाता और पीड़ा देने लगता है।

आवनमक (फा० पु०) १ जल एवं लवणका औचित्य, पानी और नमककी काफ़ी मिकदार। २ व्यञ्जन, मसाला। ३ आखादन, जायका। ४ अवष्टम्भ, संहारा।

आवनूस (फा० पु०) कोविदार, तेंदू। यह वृक्ष लह्मा एवं दक्षिण भारतमें उत्पन्न होता और कहीं कहीं हिन्दूस्थानमें भी देख पड़ता है। अतिशय पुरातन होनेपर इसका काष्ठ श्यामवर्ण और भारवान् निकलता है। आवनूससे कितने ही प्रदर्शनीय वस्तु सन्दूक, कलमदान, छडी, दीवारगौर वगैरह प्रस्तुत होते हैं।

आवनूसका कुन्दा (फा० वि०) श्यामवर्ण, काना-वदशक्त। (पु०) २ हथशी। ३ काला-काला आदमी।

आवनूसी (फा० वि०) १ आवनूससे बना हुआ। २ आवनूसके रङ्गका, श्यामवर्ण, काला।

आवन्ध (सं० पु०) १ ग्रन्थि, गांठ। २ पुग वा लाङ्गलकी ग्रन्थि, जुवे या हलकी गांठ। यही बैलकी जुवे या हलमे अटका रखता है।

आवन्धन (सं० स्त्री०) गांठ लगानेका काम, बांध। आवपागी (फा० स्त्री०) अभ्युक्षण, सिंचाई, खेत पटानेका काम।

आव-रवां (फा० पु०) १ बहता पानी, नदी, नाला। २ चलते हुये आंसू। ३ सूक्ष्मवस्त्र विग्रेष, किसी किस्मका निहायत उम्दा मल-मल।

आवरू (फा० स्त्री०) आव-रू। १ आदर, इज्जत, वडप्पन। “आवरू करमें रहे तो जान जाना पग्न है।” (शिकारि) २ पद, दरजा। ३ आभास, दिखावा। ४ अभिमान, घमण्ड।

आवरूरेजी (फा० स्त्री०) आदरका नाग, वडप्पनका विगाड।

आवहै (सं० पु०) आह्वयते उत्पाद्यते, आ-वर्ह-घञ्। १ उत्पाटन, उखाड़। २ हिंसा, मारकाट। (त्रि०) ३ उत्पाटक, उखाड़ डालनेवाला।

आवर्हण (सं० स्त्री०) आ-वर्ह-ल्युट्। उत्पाटन-कार्य, उखाड़ डालनेका काम।

आवर्हिन् (सं० त्रि०) आवर्हीऽस्त्वस्य, इति। उत्पाटनयुक्त, उखडने काविल।

आवला (फा० पु०) व्रण, फोला, छाला, फफोला। आवलाफरङ्ग (फा० पु०) युरोपीय पिटिका, उपदंश, आतश। आलश देखो।

आवस्थ (सं० स्त्री०) निर्वन्तता, कमजोरी।

आवशिनस (फा० पु०) जलपरीचक्र, पानी पहंचाननेवाला। जहाजका जो कमचारी पानीकी गहराई नापकर राह बताता, वह आवशिनस कहलाता है।

आवशोर (फा० पु०) समुद्रजल, खारा पानी।

आवाध (सं० पु०) आ-वाध-वच्। आवाधे च। आ० वा०।
१ पौडा, दर्द। 'आवाधे पौडाशब्द' (मित्रानन्दरी)
२ आक्रमण, धावा। (त्रि०) नास्ति बाधा यस्य,
बहुव्री०। ३ पौडाशून्य, वेदर्द। ४ विषम त्रिभुज
त्रैकोणी मध्यस्थित लम्बरेखाके उभय पाश्वरेपर
पडनेवाला।

आवाधा (सं० स्त्री०) आ-वाध भावे अ, नित्य स्वीत्वात्
टाप्। १ पौडा, दर्द। आधिभौतिक, आधिदैविक
और आध्यात्मिक तीन प्रकारके तापको आवाधा कहते
हैं। २ त्रिभुजके आधारका खण्ड, किता-कायटा-
मुसत्रस।

आवाप्त (सं० स्त्री०) शैशवके सङ्ग समाप्त होनेवाली
श्वस्या, जो उच्च वचनके साथ खतम हो।

आवि (सं० पु०) असुर विशेष, एक राजसु। यह
अन्धक दैत्यका पुत्र रहा। महादेवके अन्धकको मार
डालनेसे आवि मनमें अत्यन्त क्रोध हुआ था। यह
सोचने लगा, पिताके शत्रुको कैसे मारे। परि-
शेषमें ब्रह्माको तुष्ट बना इसने अपने रूपसे अन्धका
न होनेपर सदा जीवित रहनेका वर मांग लिया।

महादेवने उमाकी व्याह जब मन्दर पर्वतपर
ब्राम किया, तब पार्वतीका रूप काला था। शिवने
किमी दिन परित्राससे उमाकी कृष्णवर्णा कहकर
पुकारा। पार्वतीको उससे बड़ी लज्जा आई थी। वह
गौरवर्ण बननेकी हिमालयके उपकण्ठस्थ शरण्यामें
जा चुकी। चलते समय नन्दीसे कह गयी थीं,—
'देखो! जबतक हम वापस न आये, तबतक अन्य
नारी यहाँ फटकने न पायें।'

पार्वती चलती बनीं। आवि दैत्य बहुकालसे
सुयोग दृढ़ता था। किसी दिन अवसर देख भुजङ्ग-
वेशसे महादेवके घरमें घुस पड़ा। नन्दी द्वारके रक्षक
रहे। उन्होंने भुजङ्गको शिवका अङ्गभूषण समझ
कुछ कहा न था। घरमें उमाकी मूर्ति बना असुर
महादेवको मारने लगा। किन्तु ब्रह्माने कह ही
दिया था,—रूप बदलनेसे आवि मरेगा। इसीसे
महादेवने अनायास इसे ठिकाने बैठा दिया। (पञ्चतन्त्र)
आवियार—दाक्षिणात्य प्रदेशकी एक विद्यावती

महिला। भूतत्व और चिकित्सा शास्त्रमें इन्हें विनोद
व्युत्पत्ति रही। अनेकको विश्वास था, कि ब्रह्माकी
पत्नीने गायभृष्ट हो पृथिवीपर अवतार लिया। इनका
रचित नीतिशास्त्र तामिल विद्यालयमें पढ़ाया जाता है।
आविल (सं० त्रि०) आ-विन भेदने क। १ अश्वच्छ,
कलुष गन्दा जो साफ न हो। 'महिषासुरिणां' (मेघ १।१)
चलित कथामें विठादिसे परिपूर्ण स्थानका नाम
आविल है। २ भटक, तोड़ डालनेवाला। (वै० अर्थ०)
३ छिद्रपयेन्त, छिद्रतक।

आविलकन्द (सं० पु०) आविलो भूमेरामेदकः कन्दो
मूलमस्य, बहुव्री०। नताविगेष, एक वन।

आवी (फ्रा० वि०) १ जनमन्वर्थाय, पानीसे ताबुक
रखनेवाला। २ वारिज, पानीसे पैदा होनेवाला।
३ जलचर, पानीमें रहनेवाला। ४ मित्र, सींचा
हृष्ट। ५ नीलवर्ण, नीला। (पु०) ६ नाभर।
यह लवण समुद्रका जल आतपसे शुद्ध होनेपर बनता
है। ७ पत्नी विगेष, एक विडिया। यह जलके
समीप रहता है। पैर और मिनकार हरा होता है।
ऊपरका भूरा और नीचेका पर सफ़ेद है। ८ अङ्गर।
(स्त्री०) ९ सिक्तभूमि, सींचकी ज़मीन।

आवीचोडा (हिं० पु०) करियाड, टरियायी घोड़ा।
आवी बनाना (हिं० क्रि०) चमकाना, रङ्ग चढाना।
दूध, पानी और लाजवर्दके रङ्गमें वस्त्र भिगाना तथा
चमकाना आवी बनाना कहाता है।

आवीरोटो (हिं० स्त्री०) पानीके हावकी रोटो,
पानी लगा-लगाकर बननेवाली चपाती।

आवुत्त (सं० पु०) आपनम् आप-क्लिप्, आपे प्राप्ते
उत्तास्यति, उद्-तप्त-उ। भगिनी-पति, बहुलोच्यी।
'आ समाक् बुध्यते आवुत्तो आधीतः सगीषादि।' (भरत) 'आवुत्तो-
ऽनुपक्र।' (गृह्यसूत्र) यह शब्द नाट्योक्तिमें आता और
वकारसे भी अनेक स्थानमें लिखा जाता है।

आवू (हिं० पु०) अर्बुद पर्वत, राजपूताने सिरोही
राज्यके अरावली पहाड़की चोटी। यह अक्षा०
२४° ३५' ३७" उ० और द्रावि० ७२° ४५' १६" पू० पर
अवस्थित है। अरावली पर्वतका शृङ्ख होते भी आवू
उससे कोई सम्बन्ध नहीं रखता। चारो ओर जो

मन्त्रमूमि पड़ती, उसके बीच इसको भावति १००० पीठ थीं जिनसे-जैसे मातृमूमि होती है। इसीसे संस्तर्षि पदार्थ कहते हैं। कोर-कोर 'बर'का पर्वत य- 'तुल'का पर्वत ज्ञान जगती थीर इस पर्वतको ज्ञानोदयका साधन जोनेसे पदार्थ पुकारते हैं। जोरासे थावू प्राय बरिष्ठ कोल मूर है। मन्त्रान् बड़ा सुब मिन्नर कहानी है। पर्वते यहाँ मन्त्रान् रहते थे। इसमें रामकृष्ण, कामोददेवी, राजा, दीवली विमली, धनवन्तक और मावस्तास नामक मूर्तों में कई एक मिन्नर है। तन्मये कोर साढ़े ७ कोल दीर्घ तथा पांच प्रयत्न और परितः प्रायः पचीस कोल परिमित है। चारों ओर घना जङ्गल है। मूर्तों के ऊपर चढ़नेमें बहुत कष्ट पड़ता है। उत्तर एवं पश्चिम दिक् निहायत कालु है। दक्षिण तथा पूर्व ओर लक-नीच स्थानिके मध्य प्रमथ कपलका धा मयी है। कपलकाये की पानी जलमें सुमीता पड़ता है। पूर्वदिक् दक्षिणोत्तरदिक् पञ्चर काष्ठ प्रथमना जो प्राय पांच कोल समता है। इसी पक्षसे प्रादमी और बेल माझीका चढ़ना उतरना होता है। ऊपरी भागमें प्राय तीन दीव और एक कोल प्रयत्न समतान मूमि है। जङ्गली गुलाब, भिल्ली और बिन्दा बिन्दाके पेड़ वर्षाका जल मिलनेसे जरे पड़ जाते हैं। विविध वन्य फलिका तथा पुर्ना जलाने द्वार सज्जनाने लगते हैं। चारों ओर पहाड़ी निर्भरका जल भरभराया करता है। बिगारे बिगारे दो भेद ज्ञानक और मन्त्रिक चरती फिरती हैं। ऊपर पण्डा धा नको तावाच है। कहते हैं माहिक पचुर ज्ञानके वरसे प्रतिघात प्रवस वन मया था। देवताओंमें उसके मध्यमें शिवजीको मध्यमें एक मूर्त छोड़ा। उसी मूर्तका नाम नको तावाच है। कारण, वह नकसे छोड़ा गया था। वह प्राय पाठ से साढ़े साढ़ा और मीठ-पचोस हाव महरा है। जलमें ज्ञान ज्ञानपर सुष्ट-सुष्ट हीप मनीहर तब तथा ज्ञानावली सुयोमित हैं। पश्चिम दिक् तावाचपर गीच पड़ा है। पर्वते न तो कोई मन्त्रकी ओर न विद्विषाको की मारने पाता था। बिन्दु पद वह निम्न ठठ गया।

थावू पर्वतके निम्नतम अंशमें शक्ति कीय रहती है। वह मीनोंकी एक माता मान्य पड़ती और कोल कहती है। कोल सम्पूर्ण क्षात्रीय है जिन्कोको कर नहीं देते। राजा कोर नहीं होता, केवल एक एक सरदार रहता, जिसका सपाधि उपत है। सुष्ट सुष्ट कुटीर बनाकर रहते, अनुर्वाचसे क्षमया मारते धूमती और पण्डावन एवं ज्ञानिकार्थ किया करते हैं।

थावू मूर्तका जलवाहु पूव आकारका है। सोधमें सुष्टसे मन्द मन्द योतनवाहु पाता और दक्ष मरोरमें लम्बेसे मानो नव जोवनका पारिमर्श देखाता है। योतनारमें भी यहाँ मरोर लल रहता है। बिन्दु काष्टर कुक्षी कवाहुसार उपदय, वातरोग, किङ्करी पाड़ा जिंवा पन्थ बाकिष्ठ व्याधिमें थावूर टिकना न चाहिये।

मन्त्रान् जलरक्षी पात्रपूनामें ठठनेवासे पञ्च धीचकाच जलनेसे यहाँ पाकर रहते हैं। रावपूनाका हठ ऐसीसे थावूरोक टेयनसे पर्वतपर चढ़नेको पच्छी राव निम्नको है। ज्ञानकी चारी पार जवा-जवा पञ्चर पड़ा, जिसमें कोर खटका, कोर बिन्दा अरोर केला छावा और कोर नववृक्षों तरङ्ग वृक्ष बाढ़ पड़ा है। पर्वत इस क्षानिको नव लक्ष्मी है। निम्न, बायेक, बिन्दायव जलताम—जहाँतक बताते—सम्पूर्ण जलनेसे बाहर रहनेसे जो धाममक पड़ता, वह उसी यहाँ विद्यमान है।

थावू पर्वत बिरोशोके शैलोंको सम्पत्ति है। यहाँका राजक देवालयसे ज्ञानसे ही लयता है। थावूर पर्वतोंके ज्ञानदार, नायक और ज्ञानेश्वर रहते हैं। मूर्तों मोयोंमें कई सुवस्तान् पुष्पान्दार हैं। जमार और मीन ज्ञानका धाम करते हैं। कोल जोतने मीन हैं। योयवाचमें थावूकी जलसज्जा बहु और पन्थ समय ठठ जाती है।

थावू मूर्त बहुकाससे बिन्दुकोका प्रविष्ट तीक्ष्णान है। कोल होता, बि मारकेषेयपुराच, पण्डुराच और मानवतमें इसी पर्वतको कहा उचितित है। पर्वते प्रायः थावूर मन्त्र सुनिष्ठा धामन रहा। प्राय मी जलके नामका एक मन्दिर देख पड़ता है।

मन्दिरकी शिलापर लिखा है,—“वशिष्ठ मुनि हिमालयमें तपस्या करते थे। बहुकाल कठोर तपस्या करने बाद वह सिद्ध हुये और वहांसे चलते समय ब्रह्माकी अनुमतिसे हिमालयका एक शृङ्ग चखाड लाये। वही यह आबू पर्वत है।” वस्तुपालके मन्दिरमें लिखा, अर्बुदशेखर गौरीपतिके श्वशुरका पुत्र और शशिभृत् गङ्गाधरका श्यालक है। उपरोक्त लेखमें भी आबू हिमालयका अंश बताया गया है।

अर्बुद पर्वतमें अग्निकुल राजपूतवंश उत्पन्न हुआ था। इसी वंशका अपर नाम परमार है। ‘पर’का शत्रु और ‘मार’का अर्थ नाशक है। पहले दैत्य वेदध्वंस करते थे। दैत्योंको मारनेके लिये वशिष्ठने यज्ञ आरम्भ किया। उसी यज्ञकुण्डसे कोई महावीर निकले थे। उन्होंने दैत्योंको मार डाला, जिससे उनका नाम परमार पडा।

अर्बुदाचल जैनसम्प्रदायका एक प्रधान तीर्थ है। यहां बहु दूरदेशसे धार्मिक जैन तीर्थ दर्शन करनेकी आते हैं। आबूके मन्दिरादिमें जो विवरण लिखा, उसमें एक कौतुक देख पडा है। जैनोंने भी अनेक स्थलमें शिव और भगवतीका नाम ले मङ्गलाचरण किया है। इसीसे जान पडा, कि उस समय हिन्दू धर्मके साथ जैन मतका सामन्तस्य बढ गया था। आबूपर अनेक शिवालय और विष्णुमन्दिर भी रहे। किन्तु इस समय उनमें कितने ही टूट-फूट गये हैं। पहले अचलेश्वर नामक शिवालयमें अधोरपत्थी रहते थे।

आबूपर कुल पांच मन्दिर बने हैं। उनमें एक ऋषभनाथका है। वह जैनोके चौबीस तीर्थङ्करमें प्रथम रहे। अपने मन्दिरमें आप चतुर्भूर्तिसे मिले बैठे हैं। मन्दिर तितहा है। पूर्व, पश्चिम, उत्तर एवं दक्षिण चार द्वार लगे हैं। मन्दिरसे पश्चिम ओर चार और तीन दिक् एक-एक मण्डप है। प्रत्येक मण्डपमें आठ खम्भे खड़े हैं। ऋषभनाथके उत्तर दूसरे बड़े मन्दिरमें वाष्ठा शाहका मण्डप है। फिर दक्षिण-पूर्व दिक् आदीश्वर एवं गोरक्षलाञ्छनका मन्दिर लगा है। ऋषभनाथसे पश्चिम आदिनाथ

और उत्तर नेमीनाथका मन्दिर है। उपरोक्त दोनों मन्दिर साफ सफेद पत्थरके बने हैं। खम्भे, छत और मण्डपके भीतरकी खोदायीका काम बहुत अच्छा है। संवत् १०८८ को किसी सेठने आदिनाथका मन्दिर बनवाया था। पीछे संवत् १२७८के ज्येष्ठमासकी शुक्ला नवमीको उसकी मरम्मत हुई। आदिनाथके मन्दिरकी चारो ओर ५५ प्रकोष्ठ वेष्टित हैं। प्रत्येक प्रकोष्ठमें एक-एक तीर्थङ्करकी पाषाणमयी मूर्ति पैरपर पैर चढा योगासनसे बैठी है। उत्तर-पश्चिम दिक्के किसी प्रकोष्ठमें अस्वाजीकी प्रतिमूर्ति है। द्वारके समुख पत्थरके नौ हाथी खड़े हैं। अङ्ग-प्रत्यङ्ग ऐसी सफायीसे बना, कि नकली कहा जा नहीं सकता। शरीरमें केवल जीवन और चलत्शक्तिका अभाव है। हाथियोंपर रत्नभूषित होंदे रखे, समुख महावत और पीछे विमलशाह सेठ बैठे हैं। दूसरी जगह द्वारपर विमलशाह देवताके दर्शन करनेको हाथीसे उतर रहे हैं। जगत्में ऐसी जीवन्त प्रतिमूर्ति और कहीं नहीं देखते।

संवत् १२८७ एवं १२८३ को वास्तुपाल तथा तेजोपालने नेमीनाथका मन्दिर निर्माण-कराया था। यह दोनों सहोदर रहे। अनहिलपत्तनमें इनका वासस्थान था। गुजराती राजा बीरधवलके समय दोनों भाई प्रधान मन्त्री रहे।

पहले आबू पर्वतपर ८०८ शिवलिङ्ग और अन्य देव देवीकी मूर्ति प्रतिष्ठित थी। प्रस्तरपर खुदा, कब किस महात्माने मन्दिर बनवाया और कब किस महात्माने सकल मन्दिरका संस्कार कराया। किन्तु अनेक दिन बीत जानेसे सकल अक्षर पढ़नेमें नहीं आते। यह ठहरना कठिन पडा, सकल मन्दिर बनवानेमें कितना रुपया लगा था। आबू पर्वतकी चारो ओर प्रायः डेढ़सौ कोसतक कहीं सफेद पत्थर नहीं निकलता। अतएव बहुत दूरसे कंटकी पोठपर लदकर यह पत्थर आया होगा। फिर पहाड़पर चढ़ानेमें भी कम खर्च नहीं पडा। किसने खोलकर कहा,—खम्भे, मेहराव, और खोदायीमें कितना काल बीता था।

पावू पर्यंतपर जेन राजाधोका नगर न रखा ।
यदि होता, तो उसका कोई न कोई बिछ भवम्ह
देख पडता । किन्तु इस जुद्धी दक्षिण चन्द्रायती
नामक बड़े नगरका बिछ पावू भी चमकता है ।
गुजरात नृपतिने मन्त्रिणी पोर परमारोंने छे
जनबादा जा । पावकन उसका मय्यावशीप रोक
परिण्धार होता है । चमकदाबादे सुजतान
गिरनारने ठाकुर पोर सिरोडीने छे समय प्रखरादि
छा से यथे हैं ।

वहाँ सज्जद पत्थरबी हो खानि है। किन्तु
जगन्ना पत्थर पतिमय कठिन और सज्जान है। इसीसे
खपर काम होमैस टट जाता है। कहा जा न सका
हेनमन्दिर बनै समस्त कर्षाणि पत्थर मंजावा मया था।

पायूपर गीहं, यव, ज्वार, मकई बाज, दास, धान
 और कयी तरबूजी दूसरी पसक भी तैयार होती है।
 भिमसा, भैमीताक प्रशस्ति पडाङ्गी मज्जुकी भांति
 यहाँ भी उत्पन्न मनु मिलता है। वन्य पशुके मध्य
 में और प्लाङ्गोय बभी-बभी पडाङ्गपर बहुत है।
 बिन्दु चीता, मासू शैड और खरगोश प्रायः सर्वदा
 ही देख पड़ता है। मीढ़ और सोमडी यहाँ नहीं।
 समर हरिण इस शीघर चरते-चरते पडाङ्गपर
 जाता, बिन्दु चित्तम नौबे ही गुमा करता है। पानू
 परतपर सपंखा मय पक्षि नहीं लकी-लकी खोई
 पक्षर बभी मिल जाता है।

मन्दिरके प्रष्टरक्षत्रमें रहकर समस्त विवरण सुद, बाबूपर मन्दिर के बिच राजा वा जनाजने बनवाया और सब बिच मजानाने उसका संस्कार करवाया वा। ज्ञान ज्ञानमें उन मजानाका बंध विवरण और मन्त्री तथा कारीयरका नाम देखायी देता है। हिन्दी विष्णुकोषमें इस विषयका विष्टारित विवरण लिखना असम्भव है। इस कुछ प्रसिध्द व्यक्तियों के नाम परिवार और समयके साथ नीचे लिखते हैं—

चरित-पञ्चम-अध्याय-सप्तमः—वज्रराज, योगराज, शैव
राज, भृगु, पौरुषेण राजादिभ्यः, सामन्तसिंह ।

पञ्चमिषायाः श्रीराम-पञ्चमिषायाः—श्रीराम, श्रीराम सन्
८८६ ई०, पञ्चमिषायाः १००८, श्रीराम, श्रीराम

सिंहराज १०८३ कुमारपाठ ११३३, चण्डपाठ,
मूलपाठ, भौमदेव ११०८ और तत्पुत्र त्रिसुवन्पाठ
सन् १२३२ ई०।

प्रसाद, मोरचवत सम १११८ ई०, बीससदेव, पञ्चन-
देव, साष्टदेव, नवदेव :

बीरपयसका मन्त्री—तेज पात बलुपात । (सम्
१२१८ धी १२१७ ई)

पञ्चावलीया श्रीमन्मन्त्रालय—लेखसिंह सन् १९११ ई० ,

कायदेव, सामन्तसिंह सन् १९९८ ई० ।

[illegible]

भाष्यरूपी गीतगोवन्द-सिन्धुप्रज्ञ, सङ्घट्ट, मायिक-
पथिराज, मञ्जु, सिन्धुराज, कुसुमार्ज, प्रसुराज,
भुज्जन् बीजान, समरसिंह इत्येव नामान्येभ्यः परं
सुखेन सज्ज १९३१ ई० ।

पाथीवण (स० झी०) पाथमन्तात् बोधयति पा-
 तुम्बु चिच् बुट् चिच्लोपः । १ मिथ्या, वृद्धि, रत्न,
 समस्त । २ मिथ्या समाचार, तात्त्विक, आगामो ।
 पाथ् (स० मि०) पथ् मेथि मन् तज्जेद इति थ,
 पथ् । १ मेषघात, वादस्तर्क पेदा जीनेवावा ।
 २ मेषसम्बन्धीय, पथवी, वादस्तर्क तात्त्विक रत्नमेवावा ।
 पाथिक् (स० मि०) पार्थिक्, सावामा, साधो ।
 (जी०) पार्थिवी ।

प्राग्दिक्षा (सं० जी०) तिथिहीन, रमणी ।

पाण्डित्य विद्वान्—साहोदर सरकारके प्रधान सचिव-
कीय पदाधिकारी। पञ्जाबके जहाज विभाग के
मुख्य अधिकारी के रूप में १८८८ ई. से कार्यरत।

शान्ति विराजने लगी थी। मूलतानमें उपद्रव उठनेपर किलेकी फौज आब्बोटसे बिगड पड़ी, किन्तु सुसलमानोंने कोई बाधा न डाली। उस समय यह अशिक्षित सुसलमानों सेनाके सहारे अपने स्थानपर डटे रहे। अन्तको गुजरातके समरमें आब्बोटने विजयी हो हजारा जिला अंगरेजी राज्यसे मिला दिया। यह सन् १८४७ से १८५३ ई० तक हजारा जिलेके डिपुटी कमिश्नर थे।

आब्बोटावाद (अबोटावाद)—१ पञ्जाब प्रान्तके हजारा जिलेकी तहसील। यह अक्षा० ३४° ७' उ० और द्रावि० ७३° १६' पू० पर अवस्थित है। क्षेत्रफल ७१४ वर्ग मील है। जिन पार्वत्य उपत्यकाओंमें डोड और हरोह नदी बहती, उनकी भूमि कुछ इस तहसीलमें आ गयी है। पूर्वकी ओर भी पार्वत्य देश है। उत्तर एवं उत्तरपूर्व पहाड़की बगलमें जङ्गली पेड़ खड़े हैं। पूर्वमें प्रधानतः खराल तथा टुंड, केन्द्रमें जटून और पश्चिममें अवानों एवं गूजरोँकी साथ तनावली लोग रहते हैं। २ आब्बोटावाद तहसीलकी नगरी और छावनी। यह मेजर जेम्स आब्बोटके नामसे अभिहित और अक्षा० ३४° ८' १५" उ० तथा द्रावि० ७३° १५' ३०" पू० पर अवस्थित है। ओरास-मैदानके दक्षिण कोणमें पड़नेसे शोभा विचित्र देख पड़ती है। यह रावलपिण्डीसे ६३, मोरीसे ४०, और पेशावरसे ११७ मील दूर है। छावनीमें दो-तिहाई और नगरीमें एक-तिहाई लोग रहते हैं। किलेमें गुर्खा तथा पञ्जाबी फौज और पहाड़ी तोपखाना है। साल भर कुएँका पानी खुब मिलता, किन्तु गर्मीमें तीन महीने सूख जाता है। बाजार, कचहरी, खजाना, केदखाना, हस्पताल, डाकबंगला, पोष्टाफिस और तारघर सभी कुछ मौजूद है। दिसम्बरसे मार्च मास तक कभी-कभी वर्ष गिरती है। पानी बरसनेसे कोई मास खाली नहीं जाता। प्रधानतः सितम्बर और अक्टोबर मास ज्वरका प्रकोप होता है।

आभ (हिं० पु०) १ अभ्र, आसमान्। २ आव, जल। (स्त्री०) ३ आभा, चमक।

आभग (सं० पु०) आ सम्यक् भगं माहात्म्य यस्य,

बहुव्री०। अतिशय माहात्म्ययुक्त देवता। जो देवता यज्ञमें यद्येष्ट भाग पाता, वही आभग कहता है।

आभगडन (सं० स्त्री०) आ-भगड-लुगट्। निरूपण, तथरीह।

आभयजाल (सं० त्रि०) अभय जातस्यापत्यम्, यज्। गणादिभ्यो यज्। पा ४।१।२०५। अभयजातसे उत्पन्न होने-वाला, जो अभयजातसे निकला हो। (स्त्री०) डीप, य लोपः। आभयजातो।

आभरण (सं० स्त्री०) आभ्रियन्ते अङ्गेषु आध्रियन्ते शोभार्थम्, आ-भ्र कर्मणि लुगट्। १ भूषण, अलङ्कार, जेवर, गहना। आभरण चार प्रकारका होता है,—आवोध्य, बन्धनीय, क्षेप्य और आरोप्य। अङ्गको छेदकर पहना जानेवाला आवोध्य, बंधनेवाला बन्धनीय, डाला जानेवाला क्षेप्य और लटकनेवाला आरोप्य कहता है। कुण्डलादि आवोध्य, कुसुमादि बन्धनीय, नूपुरादि क्षेप्य और हारादि आरोप्य है। अष्टदार देखो। भावे-लुगट्। २ सम्यक् पोषण, परवरिण।

आभरत् (सं० त्रि०) लानेवाला। (स्त्री०) आभरन्ती। **आभरदस्तु (वै० त्रि०)** सम्पत्ति प्रभृति लानेवाला, जो माल-असबाब ला रहा हो।

आभरित (सं० त्रि०) आभरः आभरणं जातोऽस्य, आ-भ्र तारकादित्वात् इतच् इट् च। पूरित, अलङ्कृत, भरा या जेवरसे सजा हुआ।

आभर्मन् (सं० स्त्री०) आ-भ्र-मनिन्। गर्भादिका सम्यक् भरण, पोषण, परवरिण।

आभा (सं० स्त्री०) आ-भा-अङ् टाप्। १ दीप्ति, रौशनी। २ स्फुरण, चमक। ३ शोभा, ख बसूरी। ४ छाया, परछाहीं। ५ उपमान, इमकान्। ६ ववुर-वृक्ष, बबूल। ७ महाशतावरी, बड़ी सतावर। ८ वातरोग विशेष, वायुकी बीमारी।

समासान्तमें 'आभा'का आभ हो जाता और सट्टशका अर्थ लगता है। जैसे—हेमाभ, हेमसट्टश।

आभागुगुल (सं० पु०) गुगुलुभेद। आभाफल, त्रिक तथा व्योषको समान भाग लेने एवं सबकी बराबर गुगुलु मिलानेसे यह औषध प्रस्तुत होता और भग्नसन्धिको जोड़ देता है। (चक्रपाणिद्वारा संयोज)

आमाशक (स० पु०) १ नाशित्वविधिय, विषी क्षिप्तवा सुलक्षितः । २ कोकोश, मधुसः ।

आमाति (स० ली०) आ-मा-तिन् । १ प्रतिविम्ब चक्षुः । २ द्युति, दम्बः ।

आमार (स० पु०) आ-मा-र-यन् । १ मन्त्रक भार, भारी बोधः । २ मन्त्रकीका भार, सरका बोधः । ३ उपकार, यज्ञदान् । वर्षावृत्त विधेयः । इत्येव चाठ तद्वत् रक्षति चैः । विधे—वीर्यं वीर्यं वीर्यं वीर्यं न । वरत्त वीर्यं वीर्यं वीर्यं वीर्यं न ।

आमारिन् (सं० लि०) आमारिन्, यज्ञदानमन्त्रः । (पु०) आमारीः । (ली०) आमारिनीः ।

आमाय (सं० पु०) आ माय-यन् । १ सम्बोधन, गुदा रिमः । २ भूमिका तमजोदः ।

आमाशक (स० ली०) आ माय भावे सुदः । परस्परं बोधोपकरण, आलाप सम्बोधन, वातपोतः । 'आमाशकपरिभाषा' (पञ्च)

आमाश (स० लि०) आ-मा-श-यन् । १ आमशपोद, सम्बोधनीय, आलाप, वातपोत विधे जाने आविर्ण मिच्छे वात बो धने । (पञ्च०) आयः । २ सम्बोधन करणे, बोधने ।

आमाश (स० पु०) आमाशने, आ-मा-श-यन् । १ उपनिषदे तुल्यता चेतु प्रतिविम्ब चक्षुः, परस्परार्थः । २ दृष्ट चेतु प्रकृति, भूटा दीप्तावा । भावे यन् । ३ तुल्य प्रकाश, वीर्यम्, यज्ञदान, मिश्रती-मुक्तती-रीयनी । आमाशवेदिन, आ माश-विष् करणे यन्, विष् सोयः । ३ यन्त्रावतरणवे निमित्त आमिषाय वर्धनदप व्यापार विधेय, विताव वगनिधे विधे मतनव वतानिधी वातः । वचती बोधीर्नि दृष्टिग वा आमाश आमिषावको यो आमाश कश्चि चैः ।

आमाशन (स० ली०) आ माश-श-यन् । धोतन, प्रकाशन, दारुणानी, सहायः ।

आमाशुर (सं० लि०) आ-मा-श-यन् । नक्षत्रावन्ति इत्युक्तं १५५१६ । १ सम्बन्धोदीति शीघ्र, यन्त्र वम कनेवान् । (पु०) २ मन्त्रदेव विधेयः । नक्षत्रं यन्त्राणि चाठ बोधे चैः ।

आमाशक (सं० लि०) आ माश-यन् । अविनाशित

मन्त्रे यन्त्रः । ३ सहायः । १ सम्बन्धोदीति शीघ्र, यन्त्र वम कनेवान् । (पु०) २ मन्त्रदेव विधेयः । नक्षत्रो यन्त्राणि चाठ बोधे चैः । ३ सहाय परिमित मन्त्रदेव विधेयः ।

आमिश्रविष (स० लि०) आमिश्रविषो यन्त्रावन्ति, ठम् । यन्त्रविषादि शीघ्र यन्त्र प्रकृतिभि भार्य, उपादन, वयोवर्षादि आमिश्रविषो सम्बन्ध रक्षनेवाला, आलोचनार्थ, आगतो । (ली०) आमिश्रविषी ।

आमिश्रारि (स० लि०) आमिश्रारमयो वगन्ति ठम् । १ आलोचयार्थ, आगतो, नक्षत्राणि तावन्त्र रक्षनेवाला । (ली०) २ आमिश्रार, आदूः ।

आमिश्र (स० लि०) आमिश्रानादागतं आमिश्रणवेर्ध वा, आमि श्रण यन् । १ यन्त्र-परम्परादागत, नक्षत्रो । (ली०) २ यन्त्रावन्ति नक्षत्रो वगन्ति । (ली०) आमिश्रणी ।

आमिश्रात् (सं० ली०) आमिश्रात् आमाश, यन् । १ कोकोश, यन्त्रावन्ति । २ पाशित्व, वीर्यम्, रक्षादारी, कु वरुतो ।

आमिश्रित (सं० लि०) आमिश्रित नक्षत्रे आतम्, यन् । आमिश्रित नक्षत्रावन्ति, आमिश्रितं वेदा कोने-वाला । (ली०) आमिश्रिती ।

आमिश्रित, अविनाशितः ।

आमिषा (स० ली०) आमिषेय, आर्धे ५५ ।

अमिषा वीर्यः ।

आमिषातक (स० ली०) आमिषा तकति सङ्घटे, यन् । अमिषा वीर्यः ।

आमिषाविष (स० लि०) आमिषानादागतम्, ठम् । १ आमिषावन्त्र-यन्त्रोय, परस्परान्वयीसीते तावन्त्र रक्षने-वाला को सुयात या कोधने चोः । (पु०) २ योपकार, परस्परान्वयीय, सुयात या विषयान्तरो वगनेवाला मन्त्रावन्ति । (ली०) आमिषाविषी ।

आमिषावीर्य (स० ली०) आमिषावीर्यम् भावः, ठम् । वीर्यवृत्तविषय इत्युक्तं १५५१६ । १ वगनेवाला, रक्षाका वगन्ति, नामका तुल्यः । (लि०) २ सम्बन्धोदीति, यन्त्रावन्ति तावन्त्र रक्षनेवाला । (ली०) आमिषावीर्यी ।

आमिश्रविष (सं० लि०) आमिश्रविष विहितम्, ठम् ।

१ मङ्गाशुद्धी । 'जमोरी गु मङ्गाशुद्धी' (चमर) १ धामीरीको माया ।

धामील (सं० छी०) धा सम्बन्ध मिश्रं भाति, धामी-
का क । १ बह, तन्मोह । २ मय, क्षीय ।

'जम्ह जम्ह जम्हमीनं मिने सं निरुपमि बम्' (चमर)

(मि०) १ जम्हजम्ह तन्मोह, लठमिवाला ।

'जम्हमी निरुपमिने दला पर न बम्बे ।

जम्हमे मिनु बहेदा नकिरमेनि डकते ॥' (भावि)

३ मयानक, क्षीयनाक ।

धामीयव (सं० छी०) धमोयका छहं काम चम् ।
धाम विधेय धमोयका देका हुआ काम ।

धाम् (सं० मि०) धा सम्बन्ध भवति, धा-भू हु ।
१ विभु ध्यायक मान्द, मरा या लमाया हुआ ।

२ रिक्त, धावो । ३ बहसुष्टि, बन्धीक, बन्धुस ।

धाम्द (सं० मि०) धा सुत्र वर्तते कमलि वा ल,
तन्कारण नकार । १ धाङ्कित, सुका हुआ ।
२ धम्यक, कुञ्ज टेंका । ३ चारो चोर मन्त्र, चर
तर्क टूटा हुआ ।

'चमुबे न रिगईना धमिना मनेय लवकमी ॥' (बहुमता)

धाम् (सं० मि०) धा भू हिनु । लठ देकी ।

धाम्ब (सं० मि०) रिक्त मन्त्र, निर्बन्ध, ज्ञावो,
भातबान् ।

धाम्बक (सं० मि०) चमरव देकी ।

धाम्बुति (सं० छी०) धा भू हिनु । १ लमता
धाम्बु इन्देदाद, जाकिविकत । २ पराकाय बन्,
दवा देमिनी लात ।

धाम्बुव (सं० सु०) चमरव देकी ।

धाम्बुति चमरव देकी ।

धाम्बुधेय (सं० मि०) १ धाङ्का भावि कामि योग,
हुक बजाये कामि काविक । २ धर्मसमीय, तारीक
सायम् ।

धामीरी (सं० छी०) धाग विधेय एक रात्रिणी ।
सचराचर एही धामीरीकलाच वा धामीरीकलाच
बहति है । जन्माच, सुन्दरी, ध्याम नीर दीयकारके
योग्य पद बनी है । ऊपरधाम है—स ल म म म म नि ।

धामीग (सं० सु०) धा-सुत्र धाचारि लम् । १ परि-
पूर्णता, तन्मोह, क्लिष्टता ।

'जमीव धीपूर्णता । (चमर)

२ बहचका बह । ३ बह, तहवीर ।

'धामीव धीपूर्णता बहचकमवही ।' (चमर-चम)

'धामीव धीपूर्णता ।' (बहुमता)

३ मचितता, सुशीलादिभि शिष्यं बहिका नाम बहन्,
धामि कुरु इहके धामीरमं धाचरके नामका पड़ना ।

'धामीव धीपूर्णता धाचर धामीरमं ।' (बहिकामोतर)

विन्तु धाम्यकल कहे करमं धाधाङ्क लमामिनी
भी धामीग बहति है । १ सम्बन्ध सुखादिना चतुम्व,
धामीतरव धाधाम वही रक्का ठठाना ।

धामीग (सं० मि०) धामोर्ण भाति, धामीग-धा-
क । १ धाकाय मङ्गा मिने कामि काविक । बह
शब्द धामरकादिना विधेय है । (छी०) २ ठठि,
मीविका, रोमी, रोम्यार ।

धामोमि (सं० छी०) धामोर्ण विधेय सम्बन्ध सुखामुम्व
करोति धामोम लम्बवें बिच् इन् । विधेयधामोम,
सम्बन्ध सुखामुम्व धामीतरव धाधामका ठठाना ।

धामोमिन् (सं० मि०) धामोमोऽस्त्वक, इति ।
१ परिपूर्ण, मरा-पूरा । २ यज्ञवान्, तदबोर बङ्कने
वाला । ३ सम्बन्ध सुखादिबुद्ध, ज् व धाधाम लेमि-
वाका । (सु०) धामोमी । (छी०) धामोमिनी ।

धाम्यन्तर (सं० मि०) धाम्यन्तरी भवन्, धम ।
मन्त्रवर्ती, दारमिवागे, धाम्यन्तरी, मोतरी, मीचवाका ।
(छी०) धाम्यन्तरी ।

धाम्यन्तरतपस् (सं० छी०) धाम्यन्तरी तपसा धाम्यन्तरी
तोषा । बह धाम्यन्तरी, धाम्यन्तरी, धाम्यन्तरी विनय,
धाम्यन्तरी धाम्यन्तरी धाम्यन्तरी धाम्यन्तरी धाम्यन्तरी ।

धाम्यन्तरिक, धाम्यन्तरी ।

धाम्यन्तरीक (सं० मि०) धाम्यन्तरी वाहुने रहनेवाका,
भी धाम्यन्तरी बहति है ।

धाम्यवहारिक (सं० मि०) धाम्यवहाराय धितम्,
ठम् । धाम्यवहारी धामि धाम्यम् । धाम्य, धाम्य,
धाम्यवहारी, धाम्यवहारी, धाम्यवहारी धाम्यवहारी
धाम्यवहारी धाम्यवहारी धाम्यवहारी धाम्यवहारी ।

आमका काष्ठ अधिक हट न होते भी चौखट, वाज, उत्तरंग, कपाट और तख्ता बनानेके काम आ जाता है। वकले और पत्तेसे पीला रङ्ग तैयार करते हैं। पशुको प्रथम आमका पत्ता खिलाया फिर उसके पेशाबसे धोरी रङ्ग बनाया जाता है।

अन्य विवरण अधः शब्दमें देखी।

(अ० वि०) १३ सामान्य, सार्वत्रिक, मामूली, मशमूल।

आमङ्गल्यतिथार (अ० पु०) सामान्य अधिकार, मामूली हुका।

आमक (सं० त्रि०) १ अपक्व, कच्चा। (पु०) २ कुप्पाण्ड, कुण्डा।

आमकुम्भ (सं० पु०) अपक्व मृत्तिकाका घट, कच्ची मट्टीका घडा।

आमदास (अ० पु०) प्रासादके भीतर नृपतिके बैठनेका स्थान, महलमें बादशाहकी नशिस्तका कमरा।

आमगन्धि (सं० त्रि०) आमस्यापक्वस्य गन्ध इव गन्धो यस्य, इत् समा०। १ विस्त्र-गन्धयुक्त, विसायंध छोड़नेवाला। (स्त्री०) २ चिता-धूमादिका गन्ध, कच्चे गोश्त या जलती लाशकी बू, विसायंध।

आमगन्धिक, आमगन्धि देखी।

आमगन्धिहरिद्रा (सं० स्त्री०) आमामूलदी।

आमग्नो (सं० स्त्री०) कटुका, कुटकी।

आमचणक (सं० पु०) अपक्व चणक, कच्चा चना। यह शीतल, रुच्य, सन्तर्पण, दृष्ट्या-दाह-हर, अश्मरी-शोष-घ्न, कपाय और ईषत्-कटु-वीर्य होता है। (राजनिघण्टु)

आमज्वर (सं० पु०) आमो अपक्वः ज्वरः, कर्मधा०। अपक्व ज्वर, ताजा बुखार। तरुण अवस्थाकी न लांघनेवाले बुखारको आमज्वर कहते हैं। इसका लिङ्ग लाला-प्रसेक, हृत्तास, हृदयकी अशुद्धि, शरीरचक, तन्द्रा, आलस्य, अविपाक, वैरस्य और गुरुगात्रता आदि है। (माधवनिदान)

आमडा (हिं० पु०) आम्रातक, एक पेड़ और फल। यह हिन्दुस्थानमें कम, किन्तु बङ्गालमें बहुत उत्पन्न

होता है। वृक्ष बड़ा लगते भी आम-जैसा नहीं देख पड़ता। मचराचर आमडा दो प्रकारका होता है,—देगी और विलायती। देगी आमडेकी पत्ती कुछ बड़ी लगती और शरीरकी पत्तीसे मिलती-जुलती है। फल छोटा होता, गुठली बड़ी निकलती और गूदेका नाम नहीं मिलता; केवल गुठलीपर वकला चिपका रहता है। पकनेपर आम-जैसा गन्ध उठता और स्वाद अम्ल-मधुर लगता है। इसका अचार भी डालते हैं। देखनेमें फल बरके बराबर होता है।

विलायती आमडा यवहीपसे आया है। फल बड़ा और पत्ता टानू होता है। सुपक्व फल खानेमें मीठा लगता है। मुकुल फूटनेसे पहले पके बैरके साथ अम्ल-व्यञ्जन बनाकर खानेपर सुखरोचक होता है। कच्चे आमडेका भी व्यञ्जन बनता है। देगी आमडेसे दूध निकलनेपर वृक्ष सूख जाता है, किन्तु विलायतीमें दूध नहीं होता। इसकी लकड़ी हलकी और मुलायम रहती है, कोई चीज बनानेके काम नहीं आती। वृक्षमें पक्का फल रहते-रहते पत्ता भड और मुकुल फूट पड़ता है। कोई-कोई वृक्ष वर्षमें दो बार फलता है। संस्कृतमें आमडेकी आम्रातक, पीतन, कपीतन, वर्षपाकी, पीतनक, कपिचडा, अम्र-वाटिक, मृद्वीफल, रसाव्य, तनुघोर, कपिप्रिय, अम्वरातक, अम्वरीय, कपिचूड़ और अम्रावर्त कहते हैं।

वैद्यशास्त्रके मतसे इसका कच्चा फल कपाय, अम्ल और हृदय एवं कण्ठ खोलनेवाला है। पक्का फल मधुराम्ल एवं स्निग्ध रहता और पित्त तथा कफको मारता है। किन्तु आमडा गुरु होता और सर्वदा खानेसे दमि, बल, अजीर्ण एवं विटम्भिको बढ़ाता है। सुननेमें आता, कि सर्वदा खानेसे ज्वर, कुष्ठ, कास और अन्यिका वातरोग उत्पन्न होता है। सुतरां इसे कुपत्य समझना चाहिये। कोई अङ्ग कट जानेसे आमडेकी हरी पत्ती वांटकर प्रलेप देनेपर रक्त नहीं निकलता। कानमें दर्द होनेसे भी पत्तीका रस छोड़ते हैं। सामान्य रक्तामाशय रोगमें वकलेका काय पिलानेसे पीड़ा दूर जाती है। पित्तजनित

पञ्चोत्तमं योगं एव यत्नः कृत्वा विद्यामिति युवा
बद्धो है। यह योग और यत्न दोनों ही तैयार
होता है। अहिंसापथिके व्यवहारानुसार देमो और
विद्यापथी दोनों प्रकारका शामयह एक ही हथ
ठहरता, किन्तु क्षान्तियोगमें अहिंसा और अस्व-वाहुके
गुणों के अन्तर हो जाता है। इससे बाह्यको मोड़ने
और विशिष्ट यत्न करनेसे अस्व कोड़ा पड़ने तथा हथ
बद्धनी लगता है।

शामयह (स० पु०) १ परच्छहण ऐहका पेड़।
२ यक्षोरपु, सजोह ऐहका पेड़।

शामयहक, यत्न ऐहो।

शामयहास (स० पु०) शास्य, प्रसार।

शामता (स० लो०) अपाक, जातो, जहायी।

शामतित्तिह् (स० लो०) अपाक तित्तिह्, जहो
हमको।

शामतित्तिह्, यत्न ऐहो।

शामयह (स० लो०) कोमल समोहत, नमै यमहेवाहा।

शामद (फा० लो०) १ शामगम, अर्थात्। २ पाय,
शामहनी। रियावत यमरहको जायायी शामद कहते
हैं। (त्रि०) ३ प्रज्ञा, कुदरती। ४ विद्वत्, साधारण,
साधु, सादा।

शामद शामद (फा० लो०) शामगम-समाचार,
पानिकी खुबर।

शामद-यत्न (फा० पु०) शामयय, नफा मुहयान्।
“यत्नीयं यत्नं नोपदीया यत्नः” (बीकोठि)

शामहनी (फा० लो०) १ पाय, शामद, नफा।
२ जहिक काम, दस्तूरी। ३ खर, राजक, महसुब
पुत्री। ४ देवान्तरसे आनीत प्रजा ददवाकमात्र
बाहरसे अपने सुखमें जायी हुई जोड़। ५ प्रत्यक्ष
आनयनका समय मात्र पानिका मोसम।

शामद-मुहाजिहा शामगमात (फा० पु०) यत्नका उप
सर्पण दष्टावेज्जका मुज्जार।

शामद-रफ्त (फा० लो०) १ शामगम, शामा
जायो। २ मार्ग, राह। ३ सज्जति, यात्र रका।

शामदवाहा (फा० पु०) १ जमी सुख, दीक्षितमन्द पा-
मदी। २ बाहरसे योक्त मात्र भगानिवाहा खीदाहर।

शामन (वे० लो०) १ प्रवाह, शामकाय रमयत,
सुखयत। (त्रि० लो०) २ वर्षमें एक ही पक्ष
उत्पन्न करनेवाली भूमि, जो जमीन् सातमें एक ही
पक्ष सेतो हो। ३ हेमन्तकालमें उत्पन्न होनेवाला
शाम। यह शाम सुलाई अगस्त मास बोया और
दिसम्बरमें काटा जाता है।

शामन (स० लि०) यन्त्र, दयालु, रजमहि,
मिहरयान्।

शामन (स० लो०) शामयह मगो यत्न स
शामनयत्न मात्र, यत्न। १ पैमनय, कुमनो। २ पुंय,
योद्ध, दद, तक्षकोप।

शामना (त्रि० लि०) शामा, शामा, शामा।

शामनाय (त्रि०) यत्न ऐहो।

शामना-शामना (त्रि० पु०) यन्त्रयोन होनेका मात्र,
मुहावता, मुहावता, मंड।

शामनी (त्रि०) यत्न ऐहो।

शामनी-शामनी (त्रि० यत्न०) प्रत्यक्ष, समुच्च यत्न,
मुहावतिमें, सुहपर। यत्ने-यत्ने करण और दीपक
मिल। (बीकोठि) यह साहायत निर्लेख और सुचित
औपर चलतो है।

शामन (स० पु०) शामावधीर्वात् नावते, शाम-
नैक, एवोदपदिवात् सुमामन। १ परच्छहण,
ऐहका पेड़। यत्नका तैव योनेसे पञ्चोत्तम मन्त्र मिर
पड़ता, इसीसे परच्छहण शामन कहता है।
या मन्त्र यत्न। २ शामयय।

शामन (स० लो०) या यत्न यत्न। मन्त्र-विष्-
कार, विष् कोप। १ यमिनयन कुद। २ सज्जो
यत्न, मुकार। ३ निमनय, मरता। ४ विवेचन
विचारण, तात्पुल, गौर। ५ सम्बोधन कारण,
निदयिया। (लो०) डाप। शामनका।

शामनयय (वे० लि०) सम्बोधन विद्या जानेवाला,
जो पूजा जाने काविक हो।

शामनयिता (स० पु०) निमनय देनेवाला पुत्र,
भक्तान्, जो शास्त्र

शामनयिह (स०) देनेवाला, जो बुनाता
हो। (पु०) (लो०) शामनयिहो।

आमन्त्रित (सं० त्रि०) आ अदन्त तुरा० मन्त्र-
णिच्-लृट्, णिच् लोपः। आमन्त्रितम्। पा २।३।२८।
१ आवश्यक कर्ममें नियोजित, न्योता पाये हुआ।
(ल्लो०) २ व्याकरण-परिभाषित सम्बोधनार्थक प्रथमा
विभक्ति, निदायिया। ३ सम्बोधन, पुकार।

आमन्त्रितत्व (सं० ल्लो०) १ स्त्र-कर्तव्यप्रकारक घोजनक
प्रत्याख्यानार्ह वाक्यका प्रतिपादित्व। वैशाकरण
आमन्त्रितत्वको आभिलषित कामाचारसे प्रवृत्त इष्ट-
साधनताका बोधन समझते हैं। २ आघ्रादेनैवालेके
प्रवृत्त प्रयोजनका इतरप्रवृत्तिप्रतिबन्धनसे उस प्रवृत्ति
विषयमें इष्टसाधनताबोधन।

आमन्त्रा (सं० त्रि०) आ अदन्त तुरा० मन्त्र-णिच्-
यत्, णिच् लोपः। १ आमन्त्रणीय, न्योता दिये जाने
काविल। २ सम्बोधनीय, बुझाया जानेवाला।
३ आवश्यक कार्यमें नियोज्य, जरूरी काममें लगाया
जानेवाला। (अध्य०) लृप्। ४ सम्बोधन करके, बुलकि।
(ल्लो०) ५ सम्बोधनकारक गब्ध, निदायियेका लफ्ज।

आमन्द् (सं० पु०) आमं रोगं द्यति श्रणुयति,
आम-दो-ड बाहुलकात् सुम्। वासुदेव, रोगको दूर
करनेवाले विष्णु भगवान्।

आमन्दा (सं० स्त्री०) आमन्दं ईपत् मन्दं
करोति, आ-मन्द कृत्वर्थे णिच्-भच्-टाप्, णिच् लोपः।
खट्वाविशेष, नेवारका पलंग।

आमन्द् (सं० पु०) आ ईपत् मन्द्ः, प्रादि० समा०।
१ ईपत् गम्भीर गब्ध, कुह-कुह मरी हुई आवाज।
(त्रि०) २ ईपत् गम्भीर गब्धयुक्त, कुह-कुह बड़बडा-
हट लिये हुये, जो थोड़ा बुनघुनाता हो।

आमपत्रिका (सं० स्त्री०) चिक्षीयाक, किमौ किम्पकी
मूर्त्ति।

आमपाक (सं० पु०) आमस्य अजीर्णविशेषस्य
पाकः। वैद्यगात्रोक्त जीफरोगादिके अङ्ग आमका
पाक विशेष।

आमपात्र (सं० ल्लो०) कर्मधा०। अपकपात्र, मर्द्दीका
कच्चा बरतन।

आमपीनम् (सं० ल्लो०) १ कफ। २ कफाक्रमण,
सु. काम।

आममांस (सं० पु०) अपक मांस, कच्चा गोश्त।

आममांससी (सं० पु०) राक्षस, कच्चा गोश्त खाने-
वाला आदमी।

आममुवृत्तियार (फा० पु०) सम्पूर्ण समता रखने-
वाला कर्मचारी, जो नौकर मालिकका सब काम कर
सकता हो।

आमय (सं० पु०) आमोयते सम्राक् बध्यतेऽनेन,
आ-मीक् हिंसायां करणे ऽच्। १ आघात, हानि,
चोट, लुकमान्। २ रोग, बीमारी। 'रोगश्चापि मदात्मयः'
(पद्म) ३ अजीर्ण, बटहज्मी। ४ उट्ट, जंट। (ल्लो०)
५ कृष्णागुरु, काला अगर। ६ कुष्ठ, वृक्षविशेष।

आमयव्याप्त, आमयविन् देखो।

आमयावित् (सं० ल्लो०) अजीर्ण, बटहज्मी।

आमयाविन् (सं० त्रि०) आमयोऽस्त्रस्य, विनि
दीर्घश्च। आमयन्दीपस्य व्यान दीर्घश्च। (वार्तिक) रोगमुक्त,
बीमार। (पु०) आमयावी। (स्त्री०) आमयाविनी।

आमरक्त (सं० ल्लो०) आममपक्वं रक्तम्, कर्मधा०।
रक्तामाशय रोग, लाल आंव गिरनेकी बीमारी।
चतिषा देखो।

आमरक्तातिसार, चतिषार देखो।

आमरश्र (हिं०) शान्त देखो।

आमरखना (हिं० क्लि०) आमर्ष आना, क्रोध चढ़ना,
गुस्सा देखाना।

आमरण, आमरण देखो।

आमरणान्त (सं० त्रि०) मृत्यु पर्यन्त चञ्चनेवाला,
जो जीते जी टिका रहता हो।

आमरणान्तिक (सं० त्रि०) आमरणान्तं मरणरूप-
सीमान्त पर्यन्तं व्याप्नोति, ठक्। मरणकाल पर्यन्त
व्यापक, मरनेके वक्त तक रहनेवाला।

आमरस (सं० पु०) अपक रस, कैमूस-खाम। यह
पाकस्थलीका कच्चा रस है। कोई द्रव्य खानेसे प्रथम
इसी रस द्वारा परिपाक भारम्भ होता है। पाकस्थली
की भीतरी ओर जो शैक्षिक भिक्षी रहती, वह
अल्पन्त पतली पड़ती है। छुट्ट छुट्ट विस्तर ग्रन्थिका
मुख ऊपरकी रहता है। कितने ही सरल और
कितने ही ग्रन्थि जटिल होते हैं। भाराक्रान्त

सुखको और शाखा प्रशास्त्रों विमल है। अजिनको पेट्रिक ग्रन्थि (Pepitic glands) कहते हैं। जोई हृष्य आमिपर सञ्चय ग्रन्थिसे एक प्रकार जो रस निकलता, वही आमरस (Gastric juice) कहाता है।

हृष्यसि समय पाकप्रकोषे ग्रन्थि पिङ्गलवर्ण देख पड़ते और ऊपरको और अति सामान्यरूप सरस रहते हैं। सुख गिरा कुक्षित होती है। उस अवस्थामें लम्बे भीतर यत्प्रामाण्य रक्त खातापात करता है।

उसके बाद जोई हृष्य आनेसे पाकप्रकोषी उत्तेजित हो जाती है। फिर लोको-लोको गिरा जेजनेसे संधि निक्षेपि अचिन्त रक्त या पत्रु वता इमीसे वषका रूप खालवर्ण देख पड़ता है। उमी समय ग्रन्थिसे सुखमें बिन्दु बिन्दु रस लम लमसे बाहर निकल जाता है। इसी रसको आमरस कहते हैं।

आमरस जल जैसा होता है। इसमें कई प्रकार का चार पदार्थ पाया जाता है। तज्जिह जसिष्ठोपा-लेलिह पमिड रहनेसे आमरस चमक लगता है। इससे एक प्रधान उपादानका नाम पेप्सिन (Pepsin) है।

आधद्रव्य प्रथम उदरका आनेपर पाकप्रकोषी सिञ्चुङ्ग जाती है। उमी समय सुखद्रव्य लमने लगता, इकोसे इसमें आमरस पक्षीतरङ्ग मिलते रहता है। इसीप्रकार पुनः पुनः चम-लम कर आमरसकी खास मिला आनेपर सुखद्रव्य मेषको पिच्छाकार बनता है। उसे चायिम (chyme) कहते हैं। चायिमका कितना ही पच्य हादमाङ्गल चममें प्रवेश करता और बहुतसा बहिर्बाह्ज जिज्ञा द्वारा रक्तमें मिला जाता है। (हिं०) चलर ईकी।

आमरिता, चमरित ईकी।

आमरिह (वे० पु०) माधव जन्ता शारतमर, सुखरिह, बरबाद करनीका।

आमरै (चं० पु०) या अय चम्पू। १ बकईतु निष्पीडन, रौदन, उडर। २ सडोचन, दवाव। ३ नगर विमिश्र, बिडी शहरका नाम।

आमरैकी (चं० जी०) १ पाकानु दस्ता एकादमी। २ आमलकी, पापहा।

आमरैम (चं० जी०) या अय भाषे सुद। आमरै, बलहेतु निष्पीडन, रौदन।

आमरैन् (चं० मि०) या-अय चिनि। १ बकईतु निष्पीडनसती, कुचल कासनकासा। २ बाधक, दवाने बाना। या अय बिब् चिनि, बिब् सोप। पम्परी मरैम करवानेबाना, जो दूतरीसे दवाता हो।

आमरै (चं० पु०) या अय अय, बम। १ सम्यक अय, खास सम्य, पक्षीतरङ्ग जूनेका नाम। २ यतु मति, मयबरा, लताह।

आमरय (चं० जी०) या-अय चम्पू। सम्यक अय का काय, पक्षीतरङ्ग जूनेका नाम।

आमरै (चं० पु०) अय चाम्पू जम्, नम् ततु दोष। अन्तेगी इकी। ल ४५१२०। १ पचमा, कोप, अचहन इतिराव केचनो। २ रसका सचारी माव विमिश्र। इममें अम्यका दर्प चरहर होता और लंबे गड कर देनका माव बढ़ता है।

आमरय (चं० जी०) कोप तीव्र भू अह।

आमर, आमर ईकी।

आमरक (चं० जी०) आमलकाः पलम्। उबे लु। पा ४५१२१। १ पापरीका पल, चंदरा। (पु०) आमरन जम्। पापकम्यी। उ ७२। २ आमरकी हृष्य, पापलेका पीङ्ग। ३ पचकाह, एक सुयङ्गुलर सेचकी।

आमरका (चं० जी०) अनामक्यात हृष्य विमिश्र, पापलेका पीङ्ग। इसका गुण प्राय इरीतकीसे तुल्य है। विमिश्रमें वह रक्तपित्त एवं प्रमेहको भान्त करतो, आरथ्य सुचारतो और रसावन होती है। इसका धन भी चमकतसे वायु, मङ्गुरतासे पित्त एवं अचकपम्यजसे कषको नाश करता इसलिये मिश्रोपहृष्ट कहाता है। इसकी मज्जा तुवर, मङ्गुर एवं बमजम्बू होती और वात तथा पित्तको शमन करतो है। ३ भूखामनकी, भुर्य पापका।

आमलकायस (मं० जी०) रसायन विमिश्र, ब्रह्म रसायन। विविधतु सुखा निरक्षि आमलक ८ ब्राह्म तथा जीवमोवादिह मिलित ८ ब्राह्म द्यगुण बारिमें उवासे और बीधारी रक्त आनेसे जान से। फिर

पतिपिच्छक चोतमें बज्जता और बहुत गीन्नु शोर्षक, हृदय गोरवता आदि लक्षण करता है। यह सब व्याधिबोका आशय और पति दाह्य पाम नामक महारोग है। जब एकवार कफ और तात दोनों कुपित हो पन्थको म्रिक लम्बमें प्रविष्ट करदे, तब शरीरकी स्थाय कर देते हैं। (भावनिकम्) पामवात रोगका कारण मत्स्य मांसके सङ्ग दुग्ध पान सेना विपरीत शुच करनीका निदर भोजन, भोजनसे बाद हो व्यायाम, पाकस्थ और क्षिप्त भव प्रवृत्त है। यमोर्ष रोगमें और-और दुष्ट आमरन सञ्चित होता, योहि मत्स्यक और मांसमें पीडाका भाव समता है। उपद्रव्य मीतक वात-विषम और आर्द्र स्थानका वात भी प्रधान कारण है।

इस रोगमें प्रथम दृष्टदर्शनी भीषे कमरकी भीतर बिदना होने लगती है। इसीसे साथ क्रमशः शरीरके पश्च-पश्च पति भी लुप्त होते हैं। पहले पीडा पति पक्ष माहूम पड़ती, योहि म्रिक पक्षिमें लई जैसी जुमा करती और कमर पकड़ जाती है। रोनी प्रक्षाम करवट से हां या लठकर बैठ नहीं सकता। साबको ल्वर, पिपासा, निद्राभाव प्रवृत्ति लक्ष्य देख पड़ता है। भाव डेढ़ मासके कम समय उपग्रसमें नहीं लगता।

एषोपाधीके मतसे बिदना-स्थानमें तारपीन तेल द्वारा खींचते या बामुका जोंद जमाने शिथिलीका पुच्छटिप चढ़ाने और पिचकारी द्वारा कमरकी भीतर मरफिया पड़ जानेपर उपकार होता है। मरफिया पक्षीस, पायोडिह पक्ष पीडाया प्रवृत्ति योषव खिलाता आदि। बिदनास्थानको सदैव रुईसे ढका रखते हैं।

श्वेतायाधके मतसे शामवात रोगमें लङ्घन, ज्वर, तिष्ठ आर्मेय एव बहुत प्रवृत्त, वक्रिक्त्रिया विरचन तथा खेद पानकी व्यवस्था करना उचित है। बालुकी पीटसी तप्तकर ज्वर समानिसे उपकार होता है। प्लवन या दूधरे पीदेकी साधको हृयो जाली मधुर, तिष्ठ, यह रज परपञ्चा मूत्र, पक्षयो, पुनश्चा

और सनका योज मूत्र-पीसकर दो पीटसी बनाये। फिर बहु क्षिद्रुज लङ्घन बना हथोमें बाँजी पकाने और लङ्घनपर होनी पीटसी रख देते हैं। लक्ष होमपर पीटसीसे बिदनास्थानमें ज्वर देता जाये। इसे सहर ज्वर कहते हैं।

रासादि द्रव्यमूत्र, रासापञ्चक प्रवृत्ति का पावन, आमगर्भविज्जोदक रसोनपिच्छ हृदयामराज गुणगुण द्रव्यादि योषव उपकार करता है।

पीतपर्षिष्ठा (पाटिनेरिया) नामक व्याधि को भी चकती बोकीमें शामवात कहते हैं। इससे शरीरमें क्षान स्थानपर रक्तवर्ष, पक्ष लक्ष और विषम कष्ट निवृत्तता है। लक्षोसे साव सर्वाङ्ग अतिमय तपा करता है। किसी बिधो स्थानमें यह पीडा पक्षमय बिंवा हो-तीन दिन रहती है। बिन्दु पुपतन पाम-वात (Rheumatism) रोग एक बत्सर पर्यन्त टिक सकता है।

कुकरुत्तय, ककड़ी पक्षि पक्ष, उपद्रव्य, कुसाष्ट, कटिहार मज्जकी और पक्ष पक्ष मन्व आमयो धानिसे यह रोग लक्षण होता है। पिता-विषय होने, पाकयन्त्रमें पक्षि पक्ष जमाने बिंवा बिधो कारण लक्षकी लक्षता बदनेसे शामवात होइ पड़ती है। पुपतन वातपेय, दारु दिव, पुपतन व्याधि प्रवृत्ति लक्षमें भी यह निवृत्त पाता है।

अदरक, पक्षवापन और पुपता शुद्ध मित्राकर धानिसे सामान्य शामवात लुप्त जाता है। कोई-कोई नोमूत्र और नोमको पतो पीसकर शरीरमें लगा लेते हैं। कष्टू निवृत्त धानिपर क्षितन जो खीय पेरे आर मायके नोवेकी रखीसे शरीरको पुत्रवर्तते हैं। बिन्दु पाकस्थो बिंवा पक्षमें क्षिपाधिकार पड़नेसे यह रोग बढ़ता है। इसीसे हृदिकाव पूर्ण १५ बिंवा २० घेन खिला प्रथम पसन कराना चाहिये। योहि पक्षोष्णिम बीजावो घेन, रवाकीनीका पूर्ण १ घेन, सीठका गुपटा २ घेन और सोडा बायिकाव २ घेन एकत्र मित्राकर पुत्रिया बधि। पियो जो एक पुत्रिया प्रवृत्त रोगको खिलाये। लक्षमें लक्षजना न रहनेसे क्षामिकर पाठेनिष्ठ १ बिन्दु अदरकसे रसमें

रोज दो बार देनेपर उपकार होता है। आनुपङ्गिक अनार पीड़ा उठनेसे उपयुक्त चिकित्सा कराना आवश्यक है। मद्य, कहवे, चाय, अधिक अन्न, अधिक मिट, कच्चे फल और कुपय्यसे वचना चाहिये। उदरमें अन्न रहनेसे प्रतिकार करते हैं। शालरोग देखो।

आमवातगजसिंहमोदक (सं० पु०) आमवात-हितकारक औषध विशेष। प्रस्तुत करनेकी रीति इस प्रकार है—शुण्ठी १ प्रस्थ, यमानी ८ पल, लीरा २ पल, धनिया २ पल, सौंफ १ पल, लवङ्ग १ पल, टङ्गण १ पल, मिर्च १ पल, त्रिवृता, त्रिफला, चार, और पिप्पली प्रत्येक १ पल, शठी, एला, तेजपत्र, चविका १ पल, अम्रक, लौह, वङ्गका चूर्ण एक एक पल और सबसे तीन गुण शर्करा मिला घृत और मधुके साथ कर्ष प्रमाण मोदक बनाना चाहिये। पहले शर्करा को थोड़े पानीमें घोल नूदु अग्निसे उपाळते और पीछे उपरोक्त चूर्ण मिला तथा मोदक विधिसे पका घृत एवं मधु डालते हैं। (रसैन्द्रसारखण्ड)

आमवातारिगुटिका, आमवातारिवटिका देखो।

आमवातारिवटिका (सं० स्त्री०) आमवात, हितकारक औषधविशेष। पाग, गन्धक, सोहागा, सैन्धव, लौह, ताम्र, शङ्खभस्म प्रत्येक १ तोला, गुग्गुल १४ तोला, त्रिफला चूर्ण ३॥ तोला और चित्रकचूर्ण ३॥ तोला घृतके साथ मर्दन कर बटी बनाना चाहिये। (रसरत्नाकर)

आमवातेश्वररस (सं० पु०) आमवातमें देने योग्य भैषज्यविशेष। शुद्ध गन्धक एवं शुद्ध ताम्र आध पल और पारद तथा नूत लौह पावपाव पल शरङ्गमूलके रसमें सात बार घोटकर चूर्ण बनाना चाहिये। पीछे पञ्चकोलके क्षायमें २० और गुडूचिके रसमें १० बार मर्दन करके सब चूर्णके बराबर भूँजा हुआ सोहागा मिलाना पड़ता है। सोहागसे आधा विड (असोचर), विडके बराबर मरिच, तिल्लिहूी एवं चार सट्टण तथा सूततुल्य दन्तिक और त्रिकट, (सेंट, मिर्च, पीपल), त्रिफला (भंवरा हरितकी, बड़ेर) सबङ्ग प्रत्येक अर्धभाग डालनेपर यह रस तैयार हो जाता है। (रसैन्द्रसारखण्ड)

आमशूल (सं० पु०) आमजन्य शूलरोगमें, दद-शिकम, आंवकी मरोड़।

आमत्राद (सं० स्त्री०) आमाम्नेन आदम्, शाक० तत्। आमाम्नका आद, जो आद कच्चे अन्नसे किया जाता हो।

“नापयनग्री तौर्धे च चन्द्रमूर्धन्ये तथा ॥

आमत्रादं हिमे कार्यं गृहेषु च सदैव तु ॥” (प्रवेता)

आपत्काल, अग्निके अभाव और चन्द्र-सूर्य-ग्रहणमें द्विजको आमत्राद करना उचित है। शूद्र सकल ही समय आमत्राद करे। निरग्नि आमत्रादमें चावल नहीं धोते। किन्तु वृद्धिआद, संक्रान्ति एवं ग्रहणके समय चावल छोकर आद करना पड़ता है।

आमहर्ष (Amherst) भारतवर्षके एक गवरनर जनरल या बडे लाट। इन्हें लार्ड हैटिङ्सका पर अधिकार मिला था। लार्ड हैटिङ्सके भारतवर्षसे चले जानेपर अर्ल आमहर्षको इस देश पहुँचनेमें कुछ विलम्ब हुआ। किन्तु इतने बड़े देशके कर्ताका उचित समय अपने कामपर न पहुँचना बडे दोषकी बात है। इसीसे उस समयकी कौन्सिलके प्रधान सभ्य आदम साहब गवरनर जनरलका काम चलाने लगे थे। किन्तु दो दिनके निमित्त इस विद्याल साम्राज्यका कर्तृत्व पा वह एक कलङ्ग छोड़ गये हैं। तत्काल मुद्रायन्त्र सम्पूर्ण स्वाधीन रहा। वकिमहाम नामक किसी कृतविय व्यक्तिने एक संवादपत्र निकाला। सम्पादक स्पष्टवादी रहे, न्यायकी मर्यादा रख गवर्णमेण्टका दोषगुण खोलकर लिख देते थे। परन्तु गवर्णमेण्ट भली रहते भी सकल समय उसके कर्मचारी विचक्षण हो नहीं सकते। इसीसे संवादपत्रकी स्पष्ट कथा उन्हें कटु लगने लगी। सन् १८२३ ई०को आदम साहबने मुद्रायन्त्रकी स्वाधीनता छीननेके लिये एक कानून बनाया था। इधर वकिमहाम साहब भी भारतवर्षसे निकाल बाहर किये गये।

उसके बाद आदम साहबने अधिक दिन गवरनर जनरलका काम किया न था। अर्ल आमहर्षे इस देशमें आ पहुँचे। इनके समय कम्पनीको भरतपुर मिल गया था। सन् १८२६ ई०को ब्रह्मदेशमें प्रथम

सुख दिङ्गा। यह भी सद्य समयकी प्रसिद्ध घटना है।
दुर्धर्म शमरीजोका खोई तिरह करीक रूपया मगा
या। हिन्दु तिरह करीक रूपया विमरुमिने ज्ञानदेवके
पनेक प्रसिद्ध स्थान हाथ पाये। माताशान सद्य
मूल पावाम, मयिपुर, परावान प्रस्थिति स्थानोंपर
शमरीजोका पबिहार जम गया था। मन् १८२८
ई०को जाईं शामहट अपना पद छोड़ बिनायत
वायस थीर १८३० के मार्च मास मर गये।

शामहोय (मं० त्रि०) शामहाय मन्त्र, पूजायै
जितम् छ। मन्त्र रूपसे पूजा करनेको उपयुक्त,
हिंसरी पक्षीतरह पूजा बन पड़े। यह मन्त्र मन्त्र
विशेषका विशेषण है।

शामहोय (मं० श्लो०) शामहोयना कविता छट
शाम चम्। शाम विमिय।

शामहोया (मं० श्लो०) कम् विमिय, जम्बूद्वीपे बिषा
मन्त्रका नाम।

शामा, पन् १६०।

शामाशौच (मं० श्लो०) शामरसाशौच पांचकी
बद्धहमी। इसमें मुक्त द्रव्य नहीं पचता जैसेका
तेजा समदारी बाहर निकल जाता है।

शामातिहार (मं० पु०) १ शामहतीप्रतिपाद्य, माक०
तत्। पङ्क्तिशामातिहारप्रथम रोगविमिय पेषिस
पांच मन्त्रका दण्ड। अथ विमरु जामिने यह जठरमें
उत्पन्न होता है। २ बिडा, मेका। इसमें पूतिमन्त्र
थोर छठोर द्रव्य मिक्ता रहता है। चरितर १६०।

शामातीवार चरितर १६०।

शामात्य (मं० पु०) शामात्य एव आधि चम्।
१ मन्त्री, शामिनि। २ नायक, मरदार। चरित १६०।

शामाद् (मं० त्रि०) शाममति शाम चम् दिट्।
चरित १६०। १०१। १०२। चपल मांसादि शामेवाना जो
क्या गोश बगैर पाता हो।

शामादगो (फा० श्लो०) उपबन्धन, साधन मन्त्री
करच, तैयारी।

शामादगो-दडा (फा० श्लो०) मातिमन्त्र करमिका
उपबन्धन, भगद्वेको तैयारी।

शामादगो मर जिहाद चरितर १६०।

शामादगो हमला (फा० श्लो०) चरितर १६०।
अथ चरितर तैयारी।

शामादा (फा० वि०) मयह, तैयार।

शामानस्य (मं० श्लो०) शाममन्त्र मानसमन्त्र शामानस
मन्त्र भाव, चम्। दुःख, सुखीवत।

शामानाह (मं० पु०) शामाका शामाह पांचका
चम्।

शामानुज्य (मं० पु०) १ शाममातल, पांचका
मगाव। २ शाम मयह पांचका जोड़।

शामाच (मं० श्लो०) चपलाच, चका चाकल।

शामाच (मं० श्लो०) शामान मन्त्र शाम, चरिया।

यह कपाय, चरितर, चम् थीर बात पित्त-वर्धक
होता है। हिन्दुस्थानमें इसे पुदीने, मन्त्र मिर्च
थोर चीनीसे प्राच चरियाको चटनी बनाकर जोन
रोटी या पुदीने पाय खाते हैं। चरिया जोनकर
चरितरको दातमें भी छोड़ी जाती है। चरितरको
तरकारोंमें इसका पड़ना बहुत पावश्यक समझते हैं।
चरियासे चमचर बनता, जो शामकर चटनी बनाने
थोर दान तरकारोंमें हाथनेसे काम आता है।
शामकी प्राय सभी चटायो चरिया काका, चकारी
चरितर इनीसे तैयार की जाती है। वसन्तके दिन
प्रथम चरिया देवता पर चढ़ाते हैं। मन्त्र चरितर
मन्त्रकर इसका पना विनाया जाता है। चरितर प्राय
मन्त्रके साथ चरिया खाते हैं। इसका दूमा नाम
करी भी है।

शामाच (मं० पु०) १ पाचार, इन्तेमान। २ चम
काम। ३ मन्त्र जाटू। ४ मान, पैमाय। ५ चम्-
छान, चाररचायो। ६ चरिचाम, चमर। ७ चम्-
हतिजाम। ८ चम्मादक पान, नयोना मर्गत।
९ दिनका समय। १० चरितर पिचकारिया। यह
चमच मन्त्रका बहुवचन है।

शामानच (मं० पु० श्लो०) चरितर निचटकी भूमि
पचाइके पायकी जमीन।

शामाननामा (मं० पु०) चरितर 'शामका दिङ्गा।
जिध बहोमें गोबरोका काम-काज लिपि, चरि
शामाचनामा कहते हैं।

आमावस्या (सं० स्त्री०) अपक्व अवस्था, कच्ची हालत।

आमावास्या (सं० त्रि०) अमावस्यायां भवम्, अण्। सन्निवेलापुनश्चरन्त्योऽण्। पा ४।१।१६। १ अमावस्या-जात, अमावसको पैदा होनेवाला। २ अमावस्या वा उसके उत्साहसे सम्बन्ध रखनेवाला। ३ अमावस्याको पड़नेवाला। (स्त्री०) ४ अमावस्याका हवन।

आमाशय (सं० पु०) आमस्य अपक्वान्नस्य आशयः, इ-तत्। १ जठर, कोष्ठ, देहके मध्य और नाभिके ऊर्ध्व रहनेवाला भुक्त अपक्वान्नादिका स्थान, मेदा, पचोनी, जिम्मेके बीच और तोंदीके ऊपर खाये हुये कच्चे अनाज वगैरकी जगह। सुप्तके मतसे देहमें सात आशय होते हैं,—वाताशय, पित्ताशय, श्लेष्माशय, रक्ताशय, आमाशय, पक्काशय और मूत्राशय। इससे अतिरिक्त स्त्रियोंके गर्भाशय भी रहता है। आमाशयका स्थान नाभि और स्तनके मध्यभागमें है। इसका प्रशस्त अंश नाभिके ऊपर वामदिकको दौड़ा और धीरे-धीरे सूक्ष्म बनते हुये दक्षिण ओरको घूम यकृतके अवोभागमें जा पहुँचा है। आमाशय मांस और सूक्ष्म चर्मसे गठित है। इसपर सुद्र-सुद्र विवर रहते, जिनका व्यास $\frac{1}{200}$ से $\frac{1}{100}$ इंचतक देखते हैं। इन्हीं विवरोंमें आमरस भर जाता है। आमरस देखो।

२ प्रवाहिका रोग, इशाल, दस्त लगनेकी बीमारी।
आमाहल्दी (हिं० स्त्री०) आम्नहरिद्रा। Curcuma Amada. यह वज्रालमें तथा पहाडपर होती और आधी बरसात बीतनेपर फूलती है। वैद्यशास्त्रके मतसे आमाहल्दी तिक्त, अम्ल, रुचिप्रद, लघु, अग्नि-दीपन, उष्ण, तुवर, सर एवं मत रहती और कफ, उग्रव्रण, कास, श्वास, हिक्का, ज्वर, मुखरोग तथा रक्तदोषको दूर करती है। (वैद्यकनिघण्टु) इसका कन्द शीतल होता, कण्डूमें उपकार पहुँचाता और अग्निवर्धन एवं वायुनाशनके लिये भी व्यवहारमें आता है। अस्नान अवस्थामें इससे छरे आम-जैसा गन्ध निकलता है। किन्तु आमाहल्दीमें अदरकसे अधिक गुण नहीं देखते। लोग क्षत और सन्ध्यभि-

घात पर इसे वांटकर लगाते हैं। आमाहल्दीकी जड़ कफनाशक, स्तम्भक और अतीसार तथा मेहविकारमें उपकार करनेवाली है। यह मसाले और तरकारीकी तरह भी काम आती है।

आमिचा (सं० स्त्री०) आ-मिच्छते सम्यक् सिच्यते, आ-मिह मिष वा कर्मणि सक्-टाप्। उत्तम और घनीभूत दुग्धका मित्रद्रव्य, पक्केका कुन्दा, खोलते दूधमें दही डालकर बनायी हुई चीज़।

‘आमिचा सा यतीर्णं या चीरन्माहधियोगतः।’ (अमर)

आमिचीण (सं० स्त्री०) आमिचायै हितम्, ख। दधि, दही, जिस चीज़से पक्केका कुन्दा बने।

आमिचीय (सं० त्रि०) आमिचायै हितम्, छ। विभाषा हविरूपादिष्य। पा ४।१।४। १ आमिचा बनानेके लिये उपयुक्त, जिससे पक्केका कुन्दा बन सके। २ दधिसे प्रसृत किया हुआ, जो दहीसे बना हो।

आमिच्य, आमिचीय देखो।

आमिख (हिं०) आमिष देखो।

आमितीजि (सं० पु०-स्त्री) अमितीजस्-इच्। ब्राह्म-दिमाय। पा ४।१।८६। अमितीजाका पुत्र वा कन्यारूप अपत्य।

आमित्र (सं० त्रि०) अमित्र-अण्। १ शत्रुसम्बन्धीय, दुश्मनसे तात्पू रखनेवाला। “नासामामित्रो व्यधिरा दधर्षति।” (अथर्ववेद ६।१८२) ‘आमित्रः अमित्रस्य शत्रोः सम्बन्धिः।’ (सायण) २ अमित्रसे उत्पन्न। “तस्मादामित्रो हगन्त नास्ति।” (शक्य-ब्राह्मण १३।१।६।१) ‘आमित्रो अमित्रयोः पुत्रौ।’ (हरिश्चामी)

आमिन (हिं० स्त्री०) आम्नविशेष, किसी किस्मका छोटा आम। यह अवधमें उत्पन्न होती और खानेमें खूब मीठी लगती है। वास्तवमें यह शब्द ‘आम’का स्त्रीलिङ्ग है।

आमिल (अ० पु०) १ सम्पादक, निर्वाहक, सुरतकिव, काम करनेवाला। २ अधिकारी, हाकिम। ३ आय-संग्राहक, तहसीलदार। ४ मायी, ऐन्द्रजालिक, आभा, मदारी, जादूगर।

आमिल-पुलिस (हिं० पु०) नगररक्षी, पुलिसका अपसर। यह शब्द हिन्दीमें अरबी ‘आमिल’ और अंगरेजी ‘पुलिस’के योगसे बना है।

४ धारण किया या पहना हुआ। ५ प्रसाधित, जो कृतारमें हो।

आमुक्ति (सं० स्त्री०) १ निर्मुक्ति, कुटकारा। २ मोक्ष, निजात। (अव्य०) ३ जीवनके अन्त पर्यन्त, कयामके अक्षीरतक।

आमुख (सं० स्त्री०) १ आरम्भ, आगाज। २ प्रस्तावना, उद्वान्। (अव्य०) ३ मुख पर्यन्त, मुंहतक।

आमुप (सं० पु०) कण्टकयुक्त वंशविशेष, बीहड़ बास। Bambusa spinosa यह मन्द्राज प्रान्तके उत्तर-पूर्व विभाग, बङ्गाल, आसाम और ब्रह्मदेशमें स्वतः उत्पन्न होता है। युक्तप्रान्तमें इसे लगाया करते हैं। आमुपका रङ्ग पीला होता और सूक्ष्म सूत्रवत् रेखाका चिह्न पड़ जाता है। बकला चमड़े-जैसा कड़ा रहता है। फूल कम आता है। पत्ती छोटी तथा नीचेकी और बालदार होती और पेंदीमें उभरी हुई टहनी रहती है। बीहड़ बास बहुत मोटा नहीं होता, किन्तु अपर जातिकी अपेक्षा हट ठहरता है। लम्बाई ३० से ५० फीटतक बैठती और लकड़ी साफ सुथरी निकलती है। यह दूसरे बांसकी तरह कितने ही काम देता है।

आमुर (वै० पु०) बाधक, बरवाद करनेवाला। “महि या ते शतं च न राधो वरुण आमुरः।” (ऋक् ७३।१८)। सायणाचार्यने ऋग्भाष्यमें इस शब्दका बाधक, राक्षस, अभिमारक और आमूढ प्रभृति अनेक अर्थ लगाया है।

आमुरा—वृक्षविशेष, एक पेड़। Amooira cucullata. इसे लतमी या नतमी भी कहते हैं। यह बङ्गाल, नेपाल, अन्दामान एवं ब्रह्मदेशमें उपजता, मध्यम मानका होता और सदा हराभरा रहता है। आमुरा घेरे-घेरे बढ़ता है। बकला खाकी होता है। पत्तियाँ नीचेकी और चिकनी, तिरछा लम्बी-चौड़ी, दोनो किनारे चपटी और नोकपर टकी देख पड़ती हैं। फूल फाडीदार निकलता है, किन्तु कील नहीं छोड़ता। लकड़ी लाल, दानेदार परन्तु चटख, जानेवाली होती और वज्रनमें प्रति घनफट २२।२३ सेर बैठती है। मित्र बङ्गालमें इससे खूँटे, खम्बे वगैरह बनाते और सुन्दरवनमें जलानेका काम लेते हैं।

आमुरि (वै० पु०) मारयिता, नाशक, बरवाद-करनेवाला। “क्षत्रा वरिष्ठं वर आमुरिसुव।” (याम १।७।३।१।) ‘आमुरि इव नामामिमुष्मिन् मारयितारमिन्द्र।’ (सायण)

आमुष्यकुलक (सं० स्त्री०) पाणिनीय गण विशेष। आमुष्यपुत्रक, आमुष्यकुलक टीका।

आमुष्यायण (सं० पु०) अमुष्य-फक्। आमुष्यायणायण-उपक्रामपञ्चनिकेत च। पा ६।३।११ शार्ङ्गिक। अमुष्यपुत्र, बड़े आदमीका बेटा।

आमूल (सं० अव्य०) मूल पर्यन्त, माहेतक, मस-दरमे, एक-कुलम, तमाम।

आमृन्ध (सं० अव्य०) प्रक्षालनपूर्वक, पोंछ या मीँडकर।

आमृण (सं० त्रि०) भेद्य, काविल-मजरुही, जिसे तुकसान् लग सके।

आमृत (सं० त्रि०) मत्त्य, काविल-मौत, मरने-वाला।

आमृत्योस् (सं० अव्य०) मृत्यु पर्यन्त, मरनेतक।

आमृष्ट (सं० त्रि०) मर्दित, मला या मीड़ा हुआ।

आमेज करना (हिं० क्ति०) मिलाना, भर देना। इसमें आमेज शब्द फ़ारसीका पड़ता, जो मिलानेका अर्थ रखता और सदा दूसरे शब्दके साथ लगता है।

आमेजना, आमेज करना देखो।

आमेजिश (फ़ा० स्त्री०) मिश्रण, मिलौनी, मेल।

आमेन्ध (वै० त्रि०) बाण वा शक्तिद्वारा गम्य, सम्पूर्ण परिमेय, तीरसे हाथ आनेवाला, जो सब तर्फ से नापा जाता हो। “आमेन्धस्य रजसो यदथ चां यपो हपागा विततोति।” (ऋक् ५।३८।१) ‘आमेन्धस्य समलान्द्रातयस्य।’ (सायण)

आमेर—अम्बर नगर एक शहर। यह राजपूतानेमें जयपुरके समीप अवस्थित है। प्रथम जयपुर राज्यकी राजधानी यहीं रही। अम्बर देखो।

आमोक्षण (सं० स्त्री०) आ-मोक्ष भावे ल्युट्। धारण, परिधान, कसने या बांधनेका काम।

आमोख्ता (फ़ा० पु०) परिणत पाठ, पुराना सबक।

आमोख्ता पढना (हिं० क्ति०) पुनर्दर्शन करना, पुराना सबक फेरना।

पामोख्ता पोरना, पामोख्ता पोरना ही।

पामोखन (सं. छी०) पा-मुप-मुद। १ मिथिली
करय, झोड़ दिनेका काम। २ परिचाम, संयोग, समाप
पहनाय।

पामोद (सं. पु०) पा मुद-मुद। १ प्रमोद,
प्रादमान्, मोक्ष। 'मनोरथोपायो' (१५) २ दूर
गामी गन्ध, तेज महक। 'पामोदो नमोदरी' (१५१)
३ परिमल, इतिपात। ४ प्रतापरी।

५ बम्बई प्रान्तके मडोंच जिलेकी तहसील। पवि
रन् प्रान्त बादीन लम्बा तथा घेराव भोड चौड़ा है।
उत्तर ठाठर नदी, पूर्व बड़ोदा राज्य पोर दक्षिण तथा
पश्चिम मडोंच एवं बामरा तहसील परवर्तित है।
उत्तरपक्ष १०६ वर्गमील है। विघिट घाम कहीं
नहीं देख पड़ते। ठाठर नदीके समीप जङ्गल है।
पानीकी कमी रहती है। जूय जोड़े पोर ताकाव
कोटे हैं। भूमि काही जोवे भी पश्चिमकी पोर झूरी
पड़ती है जो भीतो-भीवी का नई लकती।
पूर्वमें पेशावर पच्छी होती है। (त्रि०) १ प्रोति
प्रद मसकर या पुय करनेवाला।

पामोदक (सं. पु०) यमलिका, पत्रवायन।

पामोदकनो (सं. छी०) नायकनो, पान।

पामोदन (सं. छी०) पा मुद मुद। पामोद
करय प्रहर्षजनन, महजुनी, मसकरी, रिक्कामिका
काम।

पामोद प्रमोद (सं. पु०) हर्ष मनोप, जूमी जूरमी,
राग रह।

पामोदा (सं. छी०) १ प्रतापरी, प्रतावर। २ केमूर
गिरि मिथरल घाम मिथिप, केमूर पहाड़की चोटी-
पर बसनेवाला मांस। यह जोरी बन्दरसे छड़े तीन
कोल दक्षिण पूर्व है। लोड़ राज्य करते हैं। यहाँ
क्षामीके मरनेसे पलो महगामी होती है। समीका
बड़ा पादर मन्थान पीर काकाव पृथक्सापन
बिधा जाता है। मन् १५६४ ई०को मोड़रात्र प्रेम
भारायपके राज्यकास एक छो महकता हुई,
त्रिनेके अरबपन्चमि मह बात खुदी है। (Can. Arch.
Reports LX 39)

पामोदित (सं. त्रि०) १ प्रोत, प्रादमान्, पुम।
२ वीरमित, सुवत्तर सोबा।

पामोदिन् (सं. त्रि०) पामोद इति। १ हर्षमुक्त,
प्रादमान् पुम। २ गन्धमुक्त, सुवत्तर, सोबा।
समाधानमें यह मन्ध 'गन्धमुक्त'का धर्म रहता है,
केसे—कदम्बामोदिन् कदम्बके गन्धमे पुम। (छी०)
पामोदिनी।

पामोदी (सं. पु०) १ सुखवाचन, सुखका महकाने
वाला। २ कर्पूरदिपट्टिकाकात सुखमन्त्र, कापूरकी
हलोसे बना हुआ सुख महकानेका मन्थान। वर्तमान
समयके ताव्यून-विहारालिको पामोदी की समझना
चाहिये।

पामोप (सं. पु०) पा-मुप भाषि घन्। हरय,
सरखा, चोरी। 'बना विमलानीपनहीनाईपन सोख कर नीवी
बिही बरनि' (वचन-मन्थन १५४५५८)

पामोपिन् (सं. त्रि०) हरयबर्ता, चोद, मूलने
वाला। (पु०) पामोपी। (छी०) पामोपिनी।
पामोपिनि (सं. छी०) यपूर्व सुगन्ध, निराही
महक।

पाप्पात (सं. त्रि०) पा-पा-त। १ सुन्दर पम्पस,
सम्पद्योत, नाम निपा कृपा, को मूला न हो।
(छी०) पा-पा भाषि त्रि। २ सम्पद्योत, पच्छी
महारत।

पाप्पातिन् (सं. त्रि०) पाप्पातमनेन्, इति। पम्पास
रखनेवाला, बिधि महापत रहे। (पु०) पाप्पाती।
(छी०) पाप्पातिनी।

पाप्पान (सं. छी०) पा-पा-नुरद। १ वेदादिपाठ,
वेदान्तिका पम्पास। 'पाप्पान पनन्' पननेवाला
॥११॥ २ पावेदन, नामपदक, तज्जिवा।

पाप्पाय (सं. पु०) पाप्पायते सम्पद्योतने,
पाप्पा कर्मणि चन्। १ वेद, मुक्ति। इति की १५ पम्पा-
नकी। (पन्) २ पागमप्रपात लक्षणाक। भाषि
चन्। ३ सम्पद्योत, सम्पद्य पाठ, पच्छा महावर,
पापा चन्। ४ सम्पादय। 'पम्पाय पम्पाय' (पन्)
५ उपदेय लोकोत। 'पम्पाय निवर्तनीय करे' (१५१)
६ कुल, पामान्। ७ कुलपरम्परा, पामान, रण।

८ शिचादान, तालीम देनेका काम । ९ तन्त्रशास्त्र ।
महादेवने स्वयं कहा है—

“सम पञ्चमुत्तमस्य पञ्चाषाद्या विनिगंता ।

पूर्वस्य पश्चिमस्यैव दक्षिणयोः पश्चिमस्य ।

उर्ध्वावायस्य पश्चैते शीघ्रमार्गा प्रकीर्तिता ।” (तन्त्र)

आम्नायसारिन् (सं० त्रि०) १ वेदानुयायी, धार्मिक,
पाक-साफ़ । २ वेदतत्त्वयुक्त । (पु०) आम्नायसारी ।
(स्त्री०) आम्नायसारिणी ।

आम्बल्य (सं० त्रि०) आम् प्रत्यययुक्त, लफ्जकी
आखिर अलामत आम्को रखनेवाला ।

आम्ब (सं० पु०) धान्य विशेष, आमन धान ।
“सबायास्त्रायां चरुं वरुणाय धर्मपतये ।” (तैत्तिरीयसंहिता १।५।१०)
‘आम्बाः धान्यविशेषा ।’ (सायण) यह धान्य शीत कालमें
उपजता है । कृपक वैशाख मास खेतको मट्टी हलसे
बना रखते हैं । वर्षा आनेसे बीज पड़ता है । खेतको
तीन बार जोता करते हैं । शिखा कुछ बढनेपर अच्छा
आम्ब दूसरे खेतमें उखाड कर लगाया जाता है ।
पहले खेतको पानीसे भर कृपक पुनः पुनः हल
चलाते रहते हैं । उस समय खेतमें कीचड भरा
रहता है । फिर शिखायुक्त धान्य हाथ-डेढ हाथके
अन्तर जमा देते हैं । जमीन् ज्यादा नर्म रहनेसे
वर्षाके जलमें आम्ब बिगड़ सकता है । यह धान्य
बङ्गालमें अधिक उपजता और बङ्गवासियोंका जीवन-
स्वरूप होता है । राजनिघण्टु, भावप्रकाश और
मदनविनोदमें आम्बके निम्नलिखित पर्याय मिलते
हैं,—शालि, मधुर, रुच्य, ब्रीहित्र्येष्ठ, नृपप्रिय, धान्योत्तम,
केदार, सुकुमारक, रक्तशालि, कलम, पाण्डक,
शकुमाहृत, सुगन्धक, कर्दमक, महाशालि, दूपक,
पुष्पाण्डक, पुण्डरीक, महिष-मस्तक, दीर्घशूक,
काञ्चनक, हायन, लोध्रपुष्पक, कलामक, पुण्ड्र,
लोहित, गरुड, शकनीहत, सुगन्धिक, पूर्णचन्द्र,
प्रमादक, शीतभीरु, काञ्चन, पाण्डुगौर, शारिवा,
शोध्रपुष्प, दीर्घलात और महादूपक ।

वैद्यशास्त्रके मतसे यह मधुर, स्निग्ध, बलकारक,
मलको कठिन एवं अल्प बुनानेवाला, कपाय, लघुपाकी,
रुचिकर, कण्ठ-स्वर-परिष्कारक, शुक्र-पुष्टि-कर,

अल्प वायु तथा कफकर, शीत, पित्तनाशक, और मूत्र-
कर होता है ।

खेतमें बीज पडने पीछे पौदा फूटता है । पौदा
उखाड कर दूसरे खेतमें न लगानेसे जो धान उपजता,
वह अल्प गुणविशिष्ट होता है । किन्तु पौदेको उखाड
दूसरी जगह लगा देनेसे आम्ब धान्य नूतन अवस्थामें
शुक्रवर्धक और पुगना पडने पर परिपाक-लघु एवं
उपकारी है । इससे अधिक मल नहीं बढ़ता ।
बे-जोते खेतका धान्य अल्पतिल, मधुर, कपाय, पित्त-
तथा कफनाशक और वायु एवं अग्निवर्धक है ।
जोते खेतमें उपजनेसे यह बलकर, मेधाजनक, शुक्र,
कफ तथा शुक्रवर्धक एवं कपाय होता, अल्प मल
लाता और वायु-पित्तको नाश करता है । खेत जल
जानेसे उपजनेवाला आम्ब कपाय, लघु, रुच्य, मल-
मूत्रकर और कफनाशक है ।

रक्तशालिको हिन्दीमें दाव्दखानी या मिही
चावल कहते हैं । वैद्यशास्त्रके मतसे यह बलकर,
त्रिदोषनाशक, चक्षुके पक्षमें उपकारी, मूत्र-शुक्र-
अग्नि-वर्धक और पुष्टिकर है । इससे वर्ण एवं
स्वर परिष्कार पडता और पिपासा, ज्वर, विष,
त्रण, खास, कास तथा दाहका नाश होता है ।

(मदनविनोदनिघण्टु)

आजकल आम्ब धान्य पृथिवीपर प्रायः सकल
स्थानमें उपजा करता है । भारतवर्षके अतिरिक्त
जापान, चीन, सिङ्गल, भारत महासागरके द्वीपसमूह,
ब्रह्म, श्याम, लोहितसागर-तीरस्थ स्थान, मिय
(इजिप्ट), मादागास्कर, पूर्व अफ्रीका, दक्षिण-यूरोप,
अमेरिकान्तर्गत ब्रेजिल और कुरुगुया पराना प्रभृति
प्रदेशमें इसकी खेती की जाती है । नेपाली बंगलेसे
नहीं मिलता, आकारमें कुछ प्रमेद पड़ता है । अमे-
रिकामें अब उत्कृष्ट आम्ब होने लगा है । किन्तु
सकल स्थानकी अपेक्षा बङ्गालमें ही वह अधिक उपजता
है । ब्रिटिश सरकार अमेरिकासे आम्ब संग्रह मन्त्राज
प्रदेशके स्थान-स्थानमें खेतो कराती है । हिमालय
प्रदेशका बीज आजकल अवध और बङ्गालमें खूब
बीया जाता है ।

धाम्यता—बुद्धभास्वत् सञ्चारणपुर विजिज्ञा एक नगर ।
यह पचा० २८ ११' १३" उ० पौर द्रावि० ००
२२' १३" के मध्य अवस्थित है । पहले सुगुण जीनकी
यहां बौद्धों रहते । माघ भवनभास्वत्का सुन्दर
ममाधि मन्दिर बना है । पीरकादे निष्कार भूमि
भोगी है । इस नगरमें ईंटके बड़े बड़े मन्दा
बड़े हैं ।

धाम्यरीयपुत्रक (स० पु०) धाम्यरीयपुत्र कतुरप्यो
बुद्ध । सी० १८८६ । वा ३७५९६ । १ धाम्यरीय क्षत्रिय
पुत्र । २ दीयविम्व ।

धाम्यठ (स० पु०) धाम्यठव्यापन्नम् पक्ष ।
विजिज्ञा—वा ३७५९६ । १ धाम्यठका पुत्र वा कथा
रूप धाम्यठ । २ धाम्यठ देवका रक्षनेकाका ।

धाम्यात—विहार प्रदेशके छपकोई एक जेबो ।
धाम्यात दो प्रकारके होते हैं,—घरवायत धोर बड़
रायत । घरवायत चनेका दिनमें प्रतिष्ठित धोर
नरवार, नरजन, पटवार तथा घरवार जेबोमें विभक्त
है । बड़रायतमें खवास, चिबहार बहार आदि
कपाधि प्रचलित है । घटने, तिहुत, दगमड़े, सुजफपुर
पुर सारन चम्पारन, सुडेर, भागनपुर, राजयाही,
दीनाजपुर, मन्दाय परमने वनरहमें यह देख पड़ते
धोर प्रायः बड़े पादमियोंकी मौकरी करते हैं ।

धाम्यातोमें धाम्य विवाहकी प्रथा है । ग्रैयव
धम्यामें पुत्र वा कथाका विवाह कर सकनेपर यह
धम्यको भानो समझते हैं । ऐसा काम करनेमें विवाह
होना कठिन है । बहुत विवाहकी रीति भी देख
पड़ती है । क्षामी मर जाने पर मित्रा ब्रह्म मजोदरके
दूतरे देवरके छोटा पुत्रविवाह होता है । भतीका
बड़ा पादर है । प्रायः मजल की मात्रा है ।
कार्मिके निवृत्त बकरका बजिदान होते हैं । कपाध
देवता पांच है—मन्दाजी गोवधा, मोषा, बंदी धोर
पिचुराम । पान, सुपारी मोठे मात धोर केनेम
मन्दाकी पूजते हैं । गोरोपर सुपरका होना बहुत
है । मोषाकी रोटा प्यागे है । बंदीके मित्रे मिठाई
पाती है । पिचुराम मयदाकीन लेता है । बहुत
दिनमें धाम्यातोके पुंरुपय उमकी पूजा करते पाये

हैं । धाम्यन मास पित्रपुत्रयोके बरेग्रमे तर्पण
होता है । ब्राह्मण इनके हाथका नम्र पो भेते हैं ।

धाम्याद—दक्षिण कैदराबादका एक ताम्रक । इसका
परिमात्र ८६० वर्गमील है । २३१ धाम्य बसते हैं ।
महाराष्ट्रके धर्मोन्माता जीकार करनेपर धाम्यादेमें
चर्मरोंका अधिकार हुआ था । कुछ दिन बाद यह
निष्कारके राज्यमें मिना धोर मन् १८६२ ई०को
अतन्व क्षिता बना । उस समय पयरी, पुरमानो,
कननापुर, नरको, पेंठन धोर धाम्यादेमें तहसीनदारो
रहते । बार वत्सर पोके चनेका परिवतन पड़ा था ।
विजिज्ञा बड़ी चदानत धोरकाबाद उठ जानेपर
यह फिर ताम्रक हुआ । लवकोंका भी अधिक
बाध है ।

धाम्यिकीय (स० पु०) धाम्यिकाया धम्यम् डक् ।
कर्मलपत्र । वा ३७५९६ । १ हतराष्ट्र । विजिज्ञावीयको
चकासम्बु होनेपर लवकोके पादेमने व्यासदेवने
धाम्यिकायमें हतराष्ट्रको वत्पादन किया था ।
यह बात महाभारत पादियके १०६ठे अध्यायमें
विवृत है ।

धाम्यिकाया दुर्गाया धम्यम् । २ क्षातिमेव ।
१ पर्यंत विम्व, एक पड़ा है । यह माकहोपके मन्व पक्ष
क्षित है । इसी पर्यंतपर धिरम्याध मारा मवा था ।
(मन्वपुराण)

धाम्योनी—रत्नकुम्पक भिद, जिसे क्षिप्ती कहा है ।
यह प्राकृत मन्द ठहरता धोर कोहक देशमें चलता
है ।

धाम्यय (स० त्रि०) धाम्ययक धावा धनीका ।
धाम्यमिक (स० पु०) धाम्यवा वतते ठक् । १ मन्व,
मन्वको । (त्रि०) २ जन-धाम्योय दरयायो ।
धाधि (स० त्रि०) धाम्यको जामादि, इन् सनाप ।
कर्मलपत्र । वा ३७५९६ । लक्षत्रात, धारी, धानीधि
पेदा ।

धाम्ययी (स० स्त्री०) धाम्य, धाम्यक धाम्यी कथा ।
धाम्य (त्रि० पु०) धाम्यीविम्व एक जानवर । यह
मनुज मनुज होता है ।

धाम्य (स० पु०) धम मन्दादिपु मन् दीपय ।

अमिन्मोर्द्धिय। उद् २।१६। १ खनामख्यात वृक्षविशेष, आम्रका पेड। 'नामयुतो रसाणोऽमो।' (अमर) (क्षी०) आम्रस्य फलम्, अण्। २ आम्रफल, खानेका आम। आम, चम, कीराव, महाराजाम्, रसायाम्, राजाम् और साधारणाम् मन्द् देखो।

आम्रकवि—आदित्यनागके पुत्र। उदयपुरमें गुहिल वाहनका जो टूटा-फूटा शिलालेख मिला, उसे इन्होंने ही बनाया था।

आम्रकूट (सं० पु०) पर्वतविशेष, एक पहाड़। हिन्दुओंमें इसे अमर-कण्टक कहते हैं। अमरकण्टक देखो। आम्रगन्धक (सं० पु०) आम्रस्येव गन्धो यस्य, बहुव्री० कप्। १ समष्टिलक्षुप, किसी किस्मका भांड। २ आम्राहल्दी। आम्राहल्दी देखो।

आम्रगन्धा (सं० स्त्री०) १ मूलकाण्डप्रसिद्ध वृक्ष-विशेष, कपूरहल्दी।

आम्रगन्धि, आम्रगन्धा देखो।

आम्रगन्धिहरिद्रा (सं० स्त्री०) आम्रहरिद्रा, आम्राहल्दी।

आम्रगुप्त (सं० पु०) गोत्रप्रवर्तक ऋषि-विशेष।

आम्रतैल (सं० स्त्री०) आम्रस्थित तैल, आमकी तैल। यह ईपत् तिल, मधुर, नातिपित्तकृत्, वातकफहर, रुचि, सुगन्ध, और विशद होता है। (मदनपान) सहकार तैल ईपत् तिल, अतिसुगन्धि, कफ-हर, सूक्ष्म, मधुर, कपाय और नाति-रक्त-पित्तकर है।

(चरिचरिता)

कच्चे आमकी टुकड़े टुकड़े कर अथवा बौचसे फार नमक, मिर्च मसाला भरते और सरसोंके तेलमें डाल देते हैं। दो-चार दिन बाद तैलको धूप देखायी जाती है। जब आम नमकके कारण पकता, तब यह तेल बनता है।

आम्रत्वचा (सं० स्त्री०) आम्रवल्कल, आमकी छाल। यह कपाय होती है। (राजनिषण्ड)

आम्रनिशा (सं० स्त्री०) आम्रहरिद्रा, आम्राहल्दी।

आम्रपल्लव (सं० पु०-स्त्री०) आम्रकिसलय, आमका पत्ता। यह रुच्य और कफ-पित्तघ्न होता है। (भारतकाय) आमका पत्ता अच्छीतरह चबाकर रगड़नेसे दांत खूब मजबूत पड़ते और चमकने लगते हैं।

आम्रपाली (सं० स्त्री०) स्त्री विशेष, किसी मगहर औरतका नाम। यह एक वीररमणी रहें। बुद्धके वैशालीमें ठहरते समय इन्होंने विद्यामार्थ बाग भेंट किया और स्मरणार्थ मन्दिर बनवाया था। फा-हियान और हियोनसियाङ्ग ध्वंसावशेष देख गये। कहते, कि वैशालीमें महानामन् नामक एक लिच्छवि नृपति रहते थे। उनके उद्यानमें कदलिबृक्षसे इन्होंने जन्म लिया। यह अत्यन्त सुन्दर और सुगठित रहें। महानामन्ने आम्रपाली नाम रखा। किन्तु वैशालीकी व्यवस्थाके अनुसार उत्कृष्ट स्त्री विवाह न करने और लोकप्रीतिके लिये रक्षित रहनेको बाध्य थे। इसीसे यह वैशा वन गयीं। मगध नरेश विम्बिसार गोपाल द्वारा समाचार पा वैशाली पहुँचे और लिच्छविसे युद्ध चलते भी सात दिन इनकी पास रहें थे। आम्रपाली विम्बिसरके सहवाससे गर्भवती हुयीं। इन्होंने पुत्रको बड़ा होनेपर पिताके पास भेज दिया था। वह राजाके पास पहुँचते ही निर्भय भावमें छातीसे जा चिपटा। उसपर राजाने निरूपण किया, बालक भयका नाम भी जानता न था। इसीसे उसे लोग अभय कहने लगे।

बुद्धके वैशाली पहुँचने पर आम्रपालीने जाकर साक्षात् किया और दूसरे दिन अपने घरमें भोजन करनेको निमन्त्रण दिया था। बुद्धने इनका निमन्त्रण अङ्गीकार किया। किन्तु उसी दिन थोड़ी देर बाद वैशाली नृपति लिच्छविस भी बुद्धसे मिलने गये। बुद्धने राजाका निमन्त्रण इस लिये स्वीकार न किया, कि आम्रपालीके पास जाना ठहर चुका था।

आम्रपुष्प (सं० स्त्री०) आम्रमुकुल, आमका बौर। यह रुच्य और दीपन होता है। (राजनिषण्ड) इसमें अतीसार, कफ, पित्त, प्रमेह एवं रक्तदुष्टि दूर करने और शीत तथा वात बढ़ानेका गुण विद्यमान है। (भावप्रकाय) आमका बौर पहले-पहल वसन्तमें विष्णु भगवान्पर चढ़ता है। खुशबू बहुत मीठी होती है। यह पञ्चवाणका एक अङ्ग है।

आम्रपेशिका, आम्रपेशी देखो।

आम्रपेशी (सं० स्त्री०) आम्रस्य पेशीव। शुष्काम्र-

खण्ड, चमचूर। यह चण्ड मधुर कषायरस, भेदक
घोर शूल-कण्डू होती है। (गणपत्य) चमचूर चण्ड
मर नाम चुकाकर रस काढ़ते घोर दाहमें छासते
या चटनी बनाते हैं। चमचूरको चटनी करो बनिपा
मिना त्रेभिः बहुत चण्डो जगता है।

शामरसा—शुपति विधेय। शामरगरके गिनालेखमें
हलका बहोत है।

शामरस (सं० छो) शामर शाम। चण्ड रीको।
शामरसतपानक (सं० छो०) शामरसतपानक
विधेय, शामका पता। चण्डे शामको पानोमें फुला
हाथमें गूब मने घोर बीमो, कपूर, मिच मिता दे।
यह प्रपाक केठ सदा दृष्टिपर बन्ध घोर बीम
इन्द्रिय तर्पण है। भोमनेमने चयने लिये हरे
बनाया था। (गणपत्य)

शामरस (सं० छि) शामरस विष्ठाट पश्यो वा
हृदितात् मयद। शामरसत, शाममै बना हुआ।

शामरस (सं० छो०) शामरसिता शामकी मड़। यह
कुम्भ बन्ध, संपादि घोर शीतल होता है। (गणपत्य)

शामरसाहति (सं० पु० छो०) शामरसोवाहति
श्यादो यस्य बहुमी०। शीताका रसाक विधेय, बिछी
बिछका शाम।

शामरस (सं० पु०) शामरसत छि, शामको चटनी।
तद्वय शामकी मूत्र गुड़ या बीमोके भाय मखे घोर
मेम्वर, मरिच तथा मजित डिटु मिना दे। यह
दृष्टिगत, मधुर, दृष्टिकारक हृदय शिथ घोर गुद
होता है। (गणपत्य)

शामरस (सं० छो०) शामरस वनम् २ तत् निख
वत्तम्। शामरस वनम् वनम् वनम् वनम् वनम्। य
२२२। शामरस ममूहानक वन शामका जड़न।

शामरस (सं० पु०) शामरसता शामका बंदा।
हमके पड़नेके हृदय शुधमें जगता है।

शामरस, चण्ड रीको।

शामरस चण्ड रीको।

शामरस (सं० छो) शामरसिता शामकी गुठनी।
यह बहाय हृदि शोमार स ईयत् चण्ड, मधुर घोर
हृदय दाहप्र है। (गणपत्य)

शामरस (सं० पु०) शामरसत वनम्।

शामरसिता (सं० छो०) शामरसिता शामका इन्दी।

शामरस (सं० पु०) शामर शामरसं चतति, शामर
चत पचाद्यत्। १ शामरस-विहृ हृदय विधेय चमकका
पेड़। चण्ड रीको। (छो०) शामरसतपानक चण्ड।

चण्ड वन। य २१२२११ २ चमकका चण्ड। यह चण्ड
वातघ्न गुद तथा एवं दृष्टिगत होता चटनीपर
मुदर, कादुरमपाक, ह्रिम तर्पण चण्डन, शिथ वन्ध,
विहृति हृदय गुद तथा बन्ध रहता घोर शूल
पित चत, दाह, चय, चण्डको बीत लेता है। शाम
चण्ड कषायाम् घोर चण्ड मधुर चण्ड शिथ एवं
पित-कण्डू है। (गणपत्य) १ शामरसत, शामरसत।

शामरस (सं० पु०) शामर हव चतति शाम चत
चित्। १ शामरस, चमकका पेड़। चण्ड रीको-चण्ड रीको

चण्ड रीको शामरसतपानक चण्डनम्। २ चमकका।

शामरस तत्पश्यन्तं तद्वय प्रकाशते तद्वय मयवे वा,
शामरस तत्त पचाद्यत्। १ चमरस, चमरसत।
२ चततिविधेय।

शामरसतपानक (सं० पु०) शामरसत हव ईहृद
निहृदय शामरस वनम्। तौपस्यान विधेय। यह
मर्मदाह उत्तरज्वरमें चण्डनित है। यहाँ महादेवका
दग्ग होता घोर नहानिमें बहल मांदासका चण्ड
मिलता है। (गणपत्य)

शामरसनी (सं० छो०) शामर शामरसोदयवाम्
मनुष्य मयवे दीर्घ। चण्डनित। य २१२२ १ नदी
विधेय। चण्डका जल शामरस जेवा मीठा होता है।
२ चमर विधेय चण्ड पुराना मयवर मयवर।

शामरसत (सं० पु०) शामरसत हव शामरस वा
चतति शामर वा हृदय पचाद्यत्। १ शामरसतपानक,
चमकका पेड़। (छो०) २ चमकका चण्ड। शामरस
शामरसित शामरसते निपाद्यते शामर वा हृदय निष
चर्मवि चण्ड। ३ चमरसत। यह शामका रस कपड़े
या बिछी बरगन पर निषोड़ घुसे चुकानेमें यह
जगता, चारक, चण्ड तथा ननु होता घोर दृष्टा
हृदि, शूल एवं पितका मिटाता है। (गणपत्य)

शामरसिता (सं० छो०) शामर-वीज मय, शामकी

गुठलीका टाना। इसे हिन्दीमें बिजली कहते हैं।
आम्रास्थि बहुत चिकना होता है। हिन्दुस्थानी
बच्चे आपममें बैठ इसे निकालते और दाढ़ने हाथसे
कनिष्ठा तथा अङ्गुष्ठके बीच दबा ऊपरकी सरका देते
हैं। यह जिस ओर जाकर गिरता, उसी ओर निर्वा-
चित बालकका विवाह होना समझा जाता है।

आम्रिमन् (सं० स्त्री०) अस्त्रसोऽस्त्यस्य, यज्ञादि-
त्वात् अण्, दृढादिगणे आम् इति पाठसामर्थ्यात्
रत्नयोरभेदत्वेन लस्य रत्वम्, तत आम्रस्य भावः इम-
निच । १ अम्रत्व, खटाई । २ पाणिनोक्त गणविशेष ।
आम्नेडन (सं० स्त्री०) पौनरुक्त्य, तकरार-अलफाज् ।
आम्नेडित (सं० त्रि०) आ-म्नेड उच्चाटे क्त-इट्, भाङ्
पूर्वीऽसमकृतभाषणे । १ पुनरुक्त, दोहराया या बार
बार कहा हुआ । 'भावोक्ति द्विवचनम्' (अमर) (स्त्री०)
आम्नेडित मरचने । पा ८११८५ । २ पौनरुक्त्य, दोहराव,
तकरार ।

आम्र (सं० पु०) १ तिलिङ्गी, इमलीका पेड़ ।
२ अम्रवेतस, अमलवेत । ३ अम्रसरस, खटाई । यह
पाचन, रुच्य, लघु, पित्त-कफ प्रद, लेखन, उष्ण, क्लेदन,
वाह्य शीतलताकर एवं वात नाशकर होता और
अत्यन्त सेवनसे तिमिर, दाह, दृष्ट्या, भ्रम, ज्वर,
कण्डू, पाण्डुरोग, विमर्ष, स्फोट तथा कुष्ठ उपजाता है ।
(वैद्यकनिघण्टु)

आम्रका (सं० स्त्री०) नागरदेश-प्रसिद्ध पलाशी
लता, एक वेल ।

आम्रक (सं० पु०) चुकचुप, चूक, तुर्गेका भाड़ ।
आम्रपञ्चक (सं० स्त्री०) अम्रसरसयुक्त फलपञ्चक,
पांच खट्टे फलोंका जखीरा । कोल, दाडिम, हृष्टाम्र,
चुक्रिका एवं अम्रवेतस अथवा जखीर, नारङ्ग, अम्र-
वेतस, तिलिङ्गी तथा बीजपूरक नामक पांच खट्टे
फलोंको आम्रपञ्चक कहते हैं । (राशनिघण्टु)

आम्रपत्रक (सं० पु०) चुक्रा, चूक, तुर्गा ।

आम्रपत्री (सं० स्त्री०) पलाशी लता । यह नागर-
देशमें पलाशी और काश्मीरमें शटी कहाती है ।

आम्रपित्त (सं० स्त्री०) स्वनामख्यात रोग विशेष,
भेदेका खटापन । अम्रपित्त देखो ।

आम्रफल (सं० स्त्री०) कपित्थ फल, कैथा ।

आम्रलोटिका (सं० स्त्री०) चुट्ट चिन्था, छोटी
इमली ।

आम्रलोणिका (सं० स्त्री०) अम्रलोणिका, सेह,
चलमोरी ।

आम्रवक्त्रत्व (सं० स्त्री०) पित्त-जन्य रोग-विशेष,
जर्द-भावमें पैदा होनेवाली बीमारी । इसमें मुँह खट्टा
पड़ जाता है ।

आम्रवती (सं० स्त्री०) अम्रलोणिका, अमलोनिया ।
आम्रवर्ग, अम्रवर्ग देखो ।

आम्रवल्ली (सं० स्त्री०) लता विशेष, एक खट्टी वेल ।
महाराष्ट्रमें आवटवेल नाम प्रसिद्ध है । यह दीपन,
तीक्ष्णाम्र एवं रुचिद होती और कफ, शूल, गुल्म,
वात तथा ग्रीवाको खो देती है । (वैद्यकनिघण्टु)

आम्रवासुक (सं० पु०) चुक्रिका, तुर्गा, चूक ।

आम्रवेतस (सं० पु०) आम्रो अम्रसरसयुक्तो वेतसः,
शाक० तत् । १ अम्रवेतस वृक्ष, अमलवेतका पेड़ ।
अम्रवेतस और अम्रवेत देखो ।

आम्रवेतसक (सं० पु०) स्वार्थे संज्ञायां वा कन् ।
तिलिङ्गीवृक्ष, इमलीका पेड़ ।

आम्रा (सं० स्त्री०) आ सम्यक् अम्रो रसो यस्याः ।
१ तिलिङ्गी वृक्ष, इमलीका पेड़ । २ लिङ्गिनी लता,
एक वेल । ३ श्रीवल्ली, एक कंटीली वेल ।

आम्रातक (सं० पु०) आम्रातक, आमडा ।

आम्रातकी (सं० स्त्री०) पलाशी लता, किर्मदाना,
किर्मिज-फरङ्गी ।

आम्रानीक (सं० ०) पीतभीण्टी चुप, पीले फलका
भाड़ ।

आम्रिका (सं० स्त्री०) आम्रमनोज्ञादित्वाज्ञावे वुञ् ।
१ अम्रोद्धार, भेदेकी खटाई । २ तिलिङ्गी वृक्ष,
इमलीका पेड़ । 'तिलिङ्गी ताम्रिका चिन्था तिलिङ्गीका कपि-
प्रिया ।' (वाचस्पति)

आम्री, अम्रिका देखो ।

आय (सं० पु०) आ-इण्-अच् वा अय-घञ् ।
१ लाभ, फायदा । २ धनागम, आमद । ३ ज्योतिषोक्त
लग्न एवं राशिसे एकादश स्थान, ग्यारहों कमरी

राग, मोक्षमार्गोपदेष्टा निर्दोष देवको मन्त्रा देव, सचेदेव द्वारा उपदिष्ट वाद्योंद्वारा अखंडनीय मोक्ष-मार्गके वतलानेवाले शास्त्रको सुशास्त्र, सुशास्त्रके अनुसार मोक्षमार्गके ऊपर चलानेवाले तपस्वीको सुगुरु और इन तीनोंके माननेवालेको आराधक कहते हैं।

आयतनत्व (सं० क्ली०) वेटी या संस्थान होनेका भाव, मजूवा या निगमगाह होनेका तौर।

आयतनवत् (सं० त्रि०) संस्थानयुक्त, निगमगाह रखनेवाला। (पु०) आयतनवान्। (स्त्री०) आयतनवती।

आयतनवान् (सं० पु०) ब्रह्माका चतुर्थ पाद।

आयतपद्मा (सं० स्त्री०) कदलीवृक्ष, केलेकी भाड़ी।

आयतपद्मी, आयतपद्मा देखो।

आयतम् (सं० पु०) आयतं स्त्रीति, आयत-सु दीर्घः। किम्बन्धिमन्त्रायतम् कटम् शूलोपा दीर्घोऽस्यगारपथः। पा १।१।१०८ वार्तिकः। आयतस्तावक, मनाखान्, लम्बी-चौड़ी तारीफ़ करनेवाला शब्द।

आयताक्ष (सं० त्रि०) विस्तृत नेत्र वा दीर्घ नयन-च्छद रखनेवाला, जिसके बड़ी आंख या लम्बा पपोटा रहे।

आयतापाङ्ग (सं० त्रि०) दीर्घ कोण-युक्त नयन रखने-वाला, जिसके लम्बे गोंशिका चक्रम रहे।

आयतायति (सं० स्त्री०) विस्तृत सातत्य, तबीन सवात, दूर-दराज आद्विरत।

आयतार्ध (सं० पु०) ज्यामितिके दीर्घ चतुरस्र आकारका अर्ध भाग, तहरीर उल्लैदसकी गल्ल-सुस्तौलका आधा हिस्सा।

आयति (सं० स्त्री०) आ-या-डति। १ उत्तरकाल, आयन्दा जमाना। २ आगमन, आमद। ३ प्रभाव, अजुमत। ४ फलदानकाल, नतीजा देनेका वक्त।

५ आयाम, तूल, पक्षा। ६ संयम, टिककी इम्तिना। ७ सङ्गम, मुलाकात। 'आयतिस्तु त्रियां देव्यै प्रमावागमिकाडयोः।' (सिद्धि) ८ प्रापण, कुबूलियत। ९ मेरुकान्यामेद, मेरुकी एक वेटी। (विष्णुपुराण)

आयतिमत् (सं० त्रि०) १ विस्तृत, तबीन। २ प्रभाव-

गाली, अजीम। ३ संयमगोल, अपने दिनपर जूत रखनेवाला। (पु०) आयतिमान्। (स्त्री०) आयति-मती।

आयती (यै० स्त्री०) आ-यती प्रयत्ने इन्। वाहु, वाजु।

आयतीगव (यै० अथ०) आयन्ति गावोऽत्र, तिष्ठद्गु प्र० अथ० यो। तिष्ठद्गु प्रयतोनि च। पा १।१।१०। गोठसे गौके आगमनकाल, हारसे मवेशियोंके घर आते वक्त।

आयतीसम (सं० अथ०) आयन्ति समा अत्र, तिष्ठद्गु प्र० अथ० यो। वत्सके आगमनकाल, बछड़ेके आते वक्त।

आयत्त (सं० त्रि०) आ-यत्त क्त। अधीन, वगोभूत, मातहत। 'अधीना निग्र आयतोऽनन्त्यो गृहकऽयस्यो।' (चमर)

आयत्तता (सं० स्त्री०) अधीनता, इतायत।

आयत्तत्व (सं० क्ली०) आयत्तता देखो।

आयत्ति (सं० स्त्री०) आ-यत-क्तिन्। १ स्नेह, सुहृत्त्व। २ वगित्व, इतायत। ३ सामर्थ्य, ताकत। ४ प्रभाव, अजुमत। ५ सोमा, हृद्। ६ श्रयन, खाव। ७ उपाय, तद्वीर। ८ इन्द्र। 'आयतिस्तु त्रियां देव्यै बहिर्वापवे स्वि।' (सिद्धि) ९ दिन, रोज। १० भविष्यत्-काल, आयन्दा जमाना। ११ सम्मार्गका सातत्य, चालचलनकी मजबूती।

आययातप्य (सं० क्ली०) नययातयं तस्य भावः, नञ्-तत्, यञ् वा पूर्वपदस्य वृद्धिः। अनीचित्व, नामु-नासिबत।

आयद (अ० वि०) १ अवतीर्ण, उतरा हुआ। २ योग्य, काबिल।

आयद होना (हिं० क्ति०) १ उतरना, आ बैठना, पडना। २ अधीन बनना, ताबेमें आना।

आयदवस्तु (वै० त्रि०) वस्तु प्राप्त करनेवाला, जिसके पास सामान् पड़चे।

आयन (यै० क्ली०) अयनमेव, स्वार्थे अण्; आ अयनम्, प्रादि समा० वा। १ सम्यक् आगमन, खासी आमद। "आयने ते परायदे दूतां रोचन्तु पुषिपो।" (श्रुक् १०।१८४८) "आयने आगमने।" (शायण) (त्रि०) अयनस्येदम्, अण्। २ अयनसम्बन्धी, खत-मोतदिलुलनहार और रासुल

सरतामूँ ताऊक रखनेवाला। (वि० पु०) १ मवा
दिखा म्दन, बाण।

आयनवचना (सं० स्त्री०) आन्तिमपञ्चको साम
विष परिवर्तितवचना अयन-सम्बन्धो विचलन, कृत
मोतद्विषुव-भवार और रासुस सरतामूँका टिकापन।
बनना दो प्रकार है, आद्य और आयन। पञ्चवयपनामें
दोनों प्रकारकी वननाओंके सेना बाँटिये। नतम्ब्याको
पञ्चवय द्वारा शुचन और पञ्चको निम्ब्याके हरय कर
नियर ओ पञ्च पाता, वही आद्यवननाया कहता है।
इस वयसे सम्बन्ध रखनेवाले आय भावसे निचल पाने
पर आद्यवननाय ठोस जाता पर्याप्त वही आयमाय
आद्यवननाय ठहरता है। इसी प्रकार त्रिस ज्योतिष्का
की पञ्चव-गवना आद्यवय पातो, उसीसे क्षानको बाँच
ही भाती है। फिर निर्योति क्षानमें तोन राशि पर्याप्त
८० अंश मिनाकर दिने कानिहाकी आन्ति हो आयन
वचना है। (व्यक्तिगत)

आद्यवय स्वातिर्दिष्ट कहता, कि ज्योतिष्कगवकी
आन्तिवचना द्वारा समानुक्रमविज्ञा तमानेसे सम्बन्ध
अनुसार आय करनियर सुमीता बठता, क्योंकि उसमें
उत्तर एवं दक्षिण भेदका प्रयोगन नहीं पड़ता।
वना वयसे निर्योति विरय हैकी।

आयना अयन हैकी।

आयनी आयनी (वि० स्त्री०) १ सरतामा पय
ताना, लंबा मोबा, पैताना-पैताना। (वि० वि०)
२ ऊपर मोचे, बढ़-उत्तरकर।

आयन (वि० पु०) बाँटने या ठठानेवाला। सम्बन्धने
रमका पर्ये पानेवाला जगावा है।

आयन (सं० स्त्री०) आ-यन सुगु। १ विष्टार,
पैताव। विदु सुगु। २ नियमन, पावन्ती। ३ डङ्ग
एव बहुवित वपुका आकर्षण-पूर्वक दीर्घोत्तरण,
पैवतान। "इवा इतल वपु वपनम्" (वन्दनीय ३।१५२)

आयमा (सं० स्त्री०) निष्कारभूमि, माझी जमीन।
यह रमाय या सुझाको मिळती और मातशुझारीसे
बरो रहती है।

आयम्य (सं० वि०) १ विष्टार्य, फैलने कावित।

२ अयमयोम्य, रीका कानिवाला। (अध०) १ विष्टार
वा अयमपूर्वक, पना या राखकर।

आयर्सेण्ड—एक यूरोपीय द्वीप। यह पन्ना ११° २६' से
१६° २१' व० और द्रविण १६° २३' से १०° १०' पू०
तक विस्तृत है। उत्तर दक्षिण एवं पश्चिम पाट
लायिक महासागर और पूर्वमें नाव बानेक
पाकिरिस सागर तथा सैण्ड जार्ज बानेक है। क्षेत्रफल
१२३११ वर्गमील पड़ता है। वार प्रदेश और बत्तीस
जिला है। बड़ा पहाड़ देकनेमें नहीं जाता। प्रधान
नगर और बन्दरगा नाम डबलिन है। सबको सम-
तलभूमि उत्तर और पूर्वसे उर्वरतको विभाज करती
है। नदी पूर्व और पश्चिम बहती है। ऊँच
बहुत और जलवायु पच्छा है। भूमि पश्चिम उर्वरा
है। खनिज द्रव्य बहुत कम निकलता है। जन,
नैन् रैयन और कर्षका काम बनता है। आयर्सेण्ड
पेट्रोलियमके समुद्र तटपक्षा एक भाग है। भाषा
प्रचान्त अयरैकी है। प्राय वन १८५० ई०से समय
कोमोने तथिबो काममें काम लीका जा। पड़से
अग्नि, सूर्य कूप तथा वयको पूजा होवे रही। यह
ईसाई धर्म सेत गया है। कोई कोई आद्यवयविकृत
आयवयवकी सुरापोन 'अनचमल' ठहरता है। पड़से
शनि और बाँदीकी यहाँ पानि रही। *

वितान—आयर्सेण्डके आदिम पश्चिमविष्टीका हाल
कामना कठिन है। वित्तहासिकाने जा कुछ निष्ठा
यह कहा-कहानीके ही आचारपर पड़ा है।
कीन बता सका वन १८२१ ई०से पड़से आय
लैण्डका क्या भाग रहा। सींग कहते, वन ई०से
वाँच का गताम्ब पड़से विष्टित नामक आक्रमणकारी
आयी है। भाषा वैकटिक रही। वर्तमान समय कोमाटो
और मनटोरियोमें वैकटिक मित्र आचार मिश्रनके
विष्टीका आदिम पश्चिमविष्टीका साय विज्ञाहादि
सम्बन्ध रखना प्रमाणित होता है। आदिम पश्चि
वाचितोकी भाषाका सम्बन्ध नहीं समता। पञ्चवय
विष्टीकी ही पञ्चहर, ओगहर, कोमाट, पूर्व मगहर
और पश्चिम मनटोर विभाज बनाया जा। फिर वन

२१४ २६६ ई० समय कलाकोगल बहानेवासी और माकाका राज्य रहा। अलहरके बादिस पहिवासियोंको ललितियन कहते हैं। सोचैद सुविगमयोगिनके पुत्र नियन नोमिनियनके शासन करते ताराका मिलेसिमन राज्य प्रतिष्ठित हुआ था। नियनने बिदेसियोंपर बड़ श्रेष्ठ पाटिबको बंद किया। शेष, बड़सिख और आदिश पय मानमें मिले गिवा केचोसि उपरोक्त विषय प्रमाचित हैं।

किन्तु अब लोग नहीं मानते, कि चायलेंखवासी प्रजागत मिलेसीय हैं। मूर्तिपूजकोंका हस्तान्तरण प्रायः समिद्धित है। हां, कितने ही महापुरुषोंके उपास्यमान पुनर्निर्माण पाते हैं। किन्तु पवित्र उक्त-पुत्र रूपों, प्रह्लाद स्तम्भों और भक्त-यक्षोंपर ऐसे बहुतसे चित्र मिलते, जिनसे जोष पूजा प्रमाचित होती है। सर्व और भक्ति मो पूजि जाते हैं। अस्त्राधीनको चायलेंखवासी बड़े पादरको हृष्टि देखते हैं। आज मो उनको कला वातां देहाती लोगोंने हुषा करते हैं। कितने ही मनुष्य अस्त्राधीनके साथ ब्राह्मि गये हैं। कठिण कला-कोगल और सीमास्थकी उबो रहें। किलहरमें उनकी नामपर उदा भक्ति जलता और देहायिहस तथा कोनिसाक्षमें सुमिन्ध कोनिके निवे पूजन किया जाता था। किलना और ऐलन अस्त्राधीनकी रानी है। पाना, बोडव और साका नामक तीन बुद्धविषयक देविदोंका बात प्रायः होवे रहती है। जोम और देवकी मूर्ति सोने चांदी की बनी थी। उनकी चारो और बारह मूर्तियां पीतलकी रहें। किन्तु गुराक्षमें जोम और चायलेंखीय दम्पुमूर्ति बड़े नये हैं। श्रेष्ठ पाटिबने उक्त मूर्तियोंको उकाड़ कर जेक दिया था। उनकी गदाका चित्र आज भी मूर्तिपर पवित्र है। सोय पवित्र बाण्य, मनु और दुष्य पानिके निवे अपने बड़के जोम और देवके सामने बसि चढ़ाते हैं। एक समय दुर्मिन्ध पड़ा। पाद रिदेने कहा किन्तु गिरपराज दम्पतीके पुत्रको काकर ताप देनोपर चढ़ाया और उलका रक्त मूर्ति-कामें मिलावा जाता। ब्रूमिङ्ग पादरियोंका बड़ा मान

रहा। वह भूमिचारसे सुखपर सब मार नोगोंको विविध बना और भक्ति तथा रक्त पाकाधसे बरसा सकते हैं। उन्हें बाहरीको श्रेष्ठ और पवित्र काष्ठ काष्ठको ठठा पागामी विषय बता देनिका धर्ममान रहा। मन्त्र मारनेके लोग पादर्य ही जाते हैं। चायलेंखवासियोंको बेहुल्य कोनिका विश्वास था। कोनिका कायम जाते ही नाचपर चढ़ जान और जेबाकके साथ बेहुल्य पड़ते। दहरियादा रूपति मोनगर्भ मरनेके बाद मैकिसे बिरह, बंस आदि कई कोनोंका पाकार चारण किया था। बड़ा भानेपर चिनताम मो कितने ही कोनोंके रूपमें बहुत दिन बिद्यमान रहे और पल्लवको सन् ई०के ६०० प्रताम्ब फिर खान माक-बैरिलके रूपमें उत्पन्न हुई। किन्तु सन् ई०के ८०० वर्ष पक्षे चायलेंखमें बेकम् प्राप्तके ईसायी वर्मकी चर्चा था जेसी थी। ८११ ई की पलायनपुनर् ईसायी बमका भण्डा था उड़ाया। उनके मरनेपर श्रेष्ठ-पाटिब विकको पड़ते हैं। जन्मों कोनोंको समझा हुआ गिरजे बनबाधे और ईसायी वर्म सिधानेको प्लूक कोनबाधे। उपनि कोयिगावर और ब्रूमिङ्ग सुरोहितने उनका बड़ा विरोध किया। अपना वर्म कोनना अजीबार करते मो, कोयिगावरके चिनने ही समझी ईसायी हो गये। पारमाक्षमें गिरजा श्रेष्ठ पाटिबने बनबा दिया। पक्षे चायलेंखमें कोई गहर न था। श्रेष्ठ पाटिबने मरनेपर ईसायी वर्म ठीका पड़ा और साहु समाजका प्रभाव बढ़ा। साहुमन्त्र चायलेंखमें घमा करते और बड़े पादमियोंके दरवाजे डेरा डालते हैं।

सन् ७८१ ई की मार्चमनेने पादमन्त्र कर कामका गिरजा उठा और जलाया। उस समय प्रायिक राज्य आपसमें लड़ लड़ रहे हैं। नोगोंको सुखविषय विदिन न थी। सम्भवतः पक्षे पक्ष गारवोमियनेने पादमन्त्र किया। उन्हें माक मारने और पादमियोंको मुक्तान बनानेकी पावम्ब जाता रहो। ८०१ ई०को वह नाचपर चढ़ मानोन पड़ते गये हैं। ई०के नवें प्रताम्ब मध्य इत हीवके प्रलेख खानपर पादमन्त्रकी चम रहो।

८२० ई०को समय आयर्लैण्डमें नारवीजियन पहुँच डवलिन, मीथ, किलडेर, विकलो, क्लान्सको, किलकेनी और टिपेरेरी प्रान्तमें बस गये। ८३० ई०को टरनेसियस शाही जहाजोंका वेड़ा ले भपट पड़े थे। उन्होंने लाफरीमें किला बनाया और कोन्नाट तथा मीथको विध्वंस किया। अरमाघका मठ दश बार उठाया और गिराया गया था। महन्त और छात्र आक्रमणके भयसे वहुसूत्र्य अन्य वगलमें दाव भाग रखे हुये। टरनेसियसने आयर्लैण्डमें कितनी ही नगर बनवाये थे। ८४० ई०को डवलिन, वाटरफोर्ड तथा लायमरिका तैयार हुआ और डब्लेण्ड, फ्रान्स एवं नारवेके साथ व्यापार चला। ८४४ ई०में टरनेसियसको मायलसेकलेनने कैद कर डूबा दिया और दो वर्ष बाद उनके साथी डोमरायरको भी वध किया था। ८३३से ८४५ ई०तक मन्टरके नृपति तथा काशिलके पादरी फेडलिमिडने आयर्लैण्डका कितना ही भाग लूटा और कुछ दिन आरमाघके पादरीका अधिकार अपने हाथमें लिया। ८४८ ई०को दक्षिण डब्लेण्डसे एक डेनिश जहाजी वेड़ा डवलिनमें आ पहुँचा था। पहले तो नारवीजियनों और डेन्सोंमें मेल रहा, किन्तु दो वर्ष बाद डेन्सोंने डवलिनपर आक्रमण मारा। ८५१ ई०को कारलिङ्गफोर्ड लोफमें ३ दिन युद्ध होने बाद डेन्सोंको विकिङ्सोंने डवलिनसे भगा दिया। ९ वें शताब्दके आरम्भसे मध्यतक अनेक स्त्री कैद हो जानेपर आयर्लैण्डके अधिवासियों और आक्रमणकारियोंमें विवाहादि सम्बन्ध बढ़ गया था। इससे वर्णसङ्घर्ष जाति उत्पन्न हुई। इस जातिके लोग गालोवे कहाते और ससुद्रमें लूटमार किया करते थे। इन्होंने ईसायी धर्म छोड़ मूर्तिपूजाका आश्रय लिया। ठला हुआ सिका न रहनेसे विदेशीय व्यापार बढ न सका था। स्थान-स्थान पर सामयिक मेला होते और उसमें वस्त्र, आभूषणादि खरीदा जाते रहा। परन्तु शीघ्र ही स्काण्डिनेविय नगरोंमें सिका ढलने लगा, व्यापार बढ़ा और फेमिङ्ग, इटालीय आदि व्यवसायियोंका दब आ बसा। इन्हीं

स्काण्डिनेविय व्यवसायियों द्वारा ११वें एवं १२वें शताब्द अवशिष्ट युरोपकी साथ आयर्लैण्डका सम्बन्ध जुड़ गया था। उपरोक्त विषयका प्रमाण कितने ही नगर और स्वयं इस द्वीपके आयर्लैण्ड नाममें मिला, जो स्काण्डिनेविय शब्दसे निकला है। आयरिश लोग स्काण्डिनेविय फौजमें भरती होते थे।

मनष्टरकी बड़ी जाति एलिल औरलम, काशिल इवोगन और क्लेयरकी डालकेसिय कोरमाक काससे उत्पन्न हुई है। १०१४ ई०के गुडफ्रायिडेको क्लोण्टार्फका भोक्षण युद्ध बढ़ा था। कुछ देर घमासान होने बाद नार्स दलके पैर उखड़ गये। मायेलसेकलेन डवलिनको भागे थे। दोनों ओरके कितने ही सरदार काम आये। ब्रियन अपने मूरचद और मायेलमोर्दा पुत्रके साथ मर मिटे थे। चार कर भी नार्समेंनोंने अपने अधिष्ठत नगर न छोड़े और घेरे-घेरे आयर्लैण्डवासी बन गये। डालकेसिय फौजके अधिक निर्वल हो जानेसे मायेलसेकलेनको फिर आयर्लैण्डका सिंहासन मिला था।

सन् १०२२ ई०को मायेलसेकलेनकी मृत्यु हुई। १०६४ ई० समय ब्रियनके पुत्र डोनचदका प्रभाव बहुत बढ़ा था। उन्होंने आधे आयर्लैण्डको जीत अपने पिताका पद पाया। ११०२ ई०को मागनस वारफूटने पश्चिमकी ओर इस द्वीपको जीतनेके लिये धावा मारा था। किन्तु म्यरचैरटाकने बड़ी फौजके साथ उनका विरोध किया। अन्तको सन्धि होनेपर मागनसका विवाह आयरिश-राजकुमारी बियाडम्बूनके साथ हुआ था।

लोनष्टर-नृपति डियारमायिटका जन्म-सम्बन्ध विदेशियोंसे बहुत मिलते रहा। सन् ११५२ ई०को टोरडेलवाक ओकोनोरने ब्रेथिकन नृपति टिगेरननको सिंहासनसे उतार ओरोरककी पत्नी डेरवफोरगायिलको पकड़ ले गये।

ईसायी धर्म प्रतिष्ठित होते भी विवाहादि सम्बन्धमें बड़ा गडबड रहा। लोग धन देकर स्त्री व्याह लेते थे। साधारण स्त्री भी लड़का होनेसे पत्नीके समान खासीपर खल रखते रही। वर्णसङ्घर्ष पुत्र स्वजातीयोंसे असंग

समझा जाता न था। टिरोनले राजा जयग चीनीय
उपरोक्त विषयका सहायक थे।

सन् ११५१ ई०को मानिसबरीके जोङ्ग २५
ईनरी सुपतिका मन्देश से इधे पोप पहियनके पास
चायलेंगह पाये थे। पोपने उत्तरमें यहाँका पेठक
पब्लिकार एक मीपने कहा और प्रतिष्ठापनका निम्न
लक्ष्य यह रोयक मी माथ हो भेज दिया। ११५६
ई०को डिपारसागिट माक सुरक्षद प्रजापीडनके कारण
मोनोटर्मे निवासनच्युत हुये और चपना पद
किर पानेके निधे ईनरीके पास पहुँचे थे। प्रान्को
मिथोने लक्ष्मि मी राजाने चबमर वा डिरमोडको
इहलेखमें पीछ तैवार करनेकी याचा दी। इसी-
तरह मोनोटर्मे सत्र सत्र और चपनो प्रजापि डन से
डिरमोड हठोल रिचार्ड को डारमे साहाय्य मांगने
गये। विसममें भी ठकोंने राबट फिटन डेजेन और
मीरिस फिटनजैराखले चायलेंगहपर चढ़ावी करने
का वचन दिया। ११६८ ई०को १मो मईकी
फिटनडजेन कुछ सेना ले वेल्सकोर्डमें पा ठहरे और
दूसरे दिन मोरिसडेनडेरगाट मो मदसवन लघो
जगह पहुँच गये। डिरमोडक लनके माथ रहने पर
वेल्सकोर्डक डेनमोने मीथ हो बख्ताको लोकार किया।
माथ पक्ष वत्सर पीछे रैमोण्ड डी-पोसकी पक्ष
रिचार्ड ने चपनो चपमासी सेनाके साथ भेजा था।
११७० ई०को २१वीं जगहको लक्ष्य चर्च रिचार्ड
२०० घोर घोर १००० दूसरे मिपाकी से वाटरफोर्ड
पहुँच गये। पक्ष समय ठनोंने रैरनमें डिरमोडके
निवासनच्युत क्षिपे मानिका बदना सेनेको बुल ठाना
और निजय पानेपर डिरमोडने अपनी लम्बाका साथ
उन्हे पकड़ा दिया। नर्सान मीमाथोंमें पब्लिक लक्ष्य
लक्ष्य प्रमित थे। जितने ही हथिय सेन्स सुपति
रिष पाय दुडोरकी लम्बा और १५ ईनरीकी पसी
नेहाके बंधन रहे। नेहाकी लम्बा अष्टादश मिलियन
के हारीकी प्याकी थीं। उन्हींसे चायलेंगहके हारोस
लक्ष्य हुये। रैमोण्ड डी-पोस डेरनी डे मोल्डमार्न्
की घोर लोहागस मी नेहाके बंधन रहे। जब लक्ष्य
हितीय पति डेजेन-डी-कासेलनके लक्ष्य हुये थे।

सन् ११८३ ई०को प्रिंस जोङ्ग वाटरफोर्डमें लड़ाई
था तभी और सरदार लनका सन्धान करनेकी याची
पाये। २५ ईनरीमें कुछ सेनाकी ८००००० एकर
भूमि दे डानी थी। चपने प्याना १५ रिचार्डके
ममय जानके प्रधान लर्मचारी वेमब्रोस पब्लिकति
विलियम मारगालाने चर्च रिचार्ड या डोडोकी
लम्बाको प्याड लोनटर पर चपना लक्ष्य ममाया।
११९० ई०को जोङ्ग सुपतिने मोनोटर्मा कायाल
लानडेग पोकोनोरक साथ वाटरफोर्डसे डबलिनकी
राह कारिकेरागुम पर हावा सारा बिन्नु ट्रिमसे
पागी लक्ष्य न बढ़ाया। ११९१ ई०को लक्ष्यने
चपना पब्लिकार पोपको मीप दिया था।

सन् १२१० ई०की १४वीं जनवरीकी २५ ईनरीने
चायलेंगहके चपने लर्मचारी जिमोडरे डी मारिसकोकी
निज मीमा कोई चायलेंगहवासी मिरनेमें रक्षा न
जाता। बिन्नु १२२४ ई०की २५ डोनोरिचने
उपरोक्त याचा अनुचित बताकर ठठा दी। फिर
१२२४ ई०में चपनरके लक्ष्य पब्लिकति विलियम डे
कुर्वको माथेबिसेन पादिने लक्ष्य किया।

२५ एडवाइके बिदेगोय बुद्धमें लती रहनेसे
चायलेंगहवासी लिखाट पोमोने लोन्पर फिर चपना
पब्लिकार लमा किया था। मारिष फिटनजैराख
डेरमोण्डके पब्लिकति बने और लक्ष्यके तीन भाइयोंसे
डारड बिन्नु और डीरी माडटोके बंधन रहे।

४४ ईनरीके प्रधान लर्मचारी मर जोङ्ग टानकोटने
ट्रिमने पारनिवासिण्ड बेठा चायलेंगहमें रहनेवासी
सत्र चंगरेजाकी मूल रखनेकी याचा दी। इहसे
चायिरिस जाति बिमिष मानम पहुँचे थी।

सन् १२४८ ई०को डोर्नरात्र रिचार्डके चायलेंगहमें
प्रधान लर्मचारीका पद पाति समय चायलेंगहवासी
लक्ष्य लानने बिन्नु बढ़ाया। १२४९ ई०को रिचार्ड
इहलेख चापल और चोरमोण्ड तथा प्योपोटके
पब्लिकति लैम्पको राज्य मीप गये। लैम्प और
बिल्लार लक्ष्यमें पीड़ियों लक्ष्य लमा था। रिचार्डने
फिर डबलिनमें था ल्यातकर पायल, लवा सिद्धा डारका
और चर्चरेकी पारबिमानिण्डकी लक्ष्य किया।

कोईसे उमरका पशुपायी वन भगाया गया। फिर जर जोहन पीठो भगदारीके प्रेषिदिष्ट बने थे। उन्होंने भीमस किट्ठरीराजको पर्यंतोपर बड़ाया, सब जगह बिचा तोड़ा और बलप्रायियोंको बाधाए देनेवाली जोत्रका काम समाप्त किया। पशुपारमें भी द्योतरह विग्रह बढ़ाया। एषिद्वय पश्चिपति पाकटोपर छिंदी उमरमें जोड़ने सर हुवान पोनीसको पकड़ लिया और उनसे प्रायियोंको बच किया। राखमिनमें समग्र पकड़ मार जाके गये थे। किन्तु ऐश्वर्य पकड़ना गदित भावसे मरे। तीन वर्ष लड़ने मिडने बाद साधियोंसे उन्हें छोड़ दिया था।

१५०१ ई. के पना सिद्धिंत फिर प्रधान राज प्रतिनिधि बने और बड़ाई एक जगहसे दूसरी जगह पहुंचने लगे। मनहारमें एक वर्षके बीच सर निविद्यम हुरीने ४०० पादमियोंको खाँसी दी थी। फिर सर निबोलास साक्षीयने कोनाट बारकेलोंको भारते समय लड़के-कुड़े बिडीको न छोड़ा और सब अकाल एवं सामान जला दिया। डिसमोएलोंने बड़ा उद्योग लगानेको बिचारा था। जर्मनुबकी घोषणा हुई। फिट्जमरिस् बोडे मासी से कैरीमें था उतरे थे। मासमें सुप्रसिद्ध निबोलास-समझाई भी रहे। उन्हें घोषने दूत बना और पायोरीदासक ध्वज पकड़ा मिला था। काटसेकोनेकके समीप कुछ होमियर फिट्जमरिस् सेत प्राये किन्तु समझाई और डिसमोएलसे भ्राई लड़ते रहे। पनाको डिसमोएलने मलवार बठावी थी। पतको उन्होंने रंगरिजीनवर दावत पर पालमपकर कोनोंको मार बाधा। सबेस क्षमियर एनिकाविबने पोरमोएलकी मनहारका शिनायति बना हुए करने भेजा था। माटसर गीरासडिर्गा और राजभद्र विग्रहबारियाँ लड़ते रहे। १५०० ई.को बिजनेमें नाई बास्टिम्प्लासने उपद्रव ठठारा। स्वेनसाहूरमें काह दे-डा बिन्टोन पूष रीतिसे पराप्त हुये थे। ओरविबने बटानियों और क्षानियाडोंका पकड़ इन था उतरा। ये उतरको जा पड़े थे। हुबमें बिदेमियोंने पानममपेच किया, किन्तु सबको लक बाका पानो पोना पड़ा। ओन्धर और राजसे

विद्यमान रहे। १५०१ ई.को सफार्थ हुस रीतिसे बिगट हुये और १५०२ ई.को कैरी परंतसे हुबमें डिसमोएल भी मारे गये। इससे उपपन्नमें पांच साध एकर प्रायिरिय भूमि सरकारने सर्वभद्रक भी थी। हुबको मोपपताका वर्षान भी नहीं पकता। पोरमोएलने हुब को मासमें १००० मनुष्योंको प्राच-दण्ड दिया था। दुर्मिर्जन ज्ञापयसे पक्षिज काम किया। पतिजीने वन न लकते थे। वह जड़को और काटियोंसे बिगट बिगट कर बाहर निकले।

१५०४ ई.को हुब कोनीसने टिरोनके हुब भागका पश्चिपक पाया था। १५०५ ई.को वह समय टिरोनके पश्चिपति और १५०६ ई.को समी क्षानिसे प्रधान बने। सरकारसे उमका भगाड़ा सिद्धी तरह बच न पकता था। हुब रा पोडोमिनके योग देनेपर सलदर सरकारसे विपक्षमें लड़ा हो गया। १५०८ ई.को फिट्जमटमास फिट्जवीरान्जने डिसमोएलका उपाधि पकड़ लिया था। प्रायर्सेपके दोनो निरे यीत्र भी बिग्रहसे भगवने लगे और डिसमोएल प्रायमें सल्लुनोंसे सुच डिकनेको न मिले। एडमण्ड-ओन्धरने अपना सर्वक खाया और भगवकर लखनकी दुर्गपाकारमें प्रापपरिभाय लिया। टिरोनने अपना पश्चिपार बढ़ाया शिपोफाकके हुबमें सर सेनरी-बाग खानको हराया मनहारपर जाया लगाया और लार्ड कैरीमोएलका प्राय वा ठठारा था। टिरोनके मित्र हुब रा-पोडोमिनने कोनोट-प्रेसिडिष्ट सर कोनयर्-क्रिपोडको जा उखाड़ा। १५०८ ई.को दिव्य पश्चिपति रबाड छिंदीकक्ष बढ़ी केनाके साध प्राये किन्तु टिरोन उन्हें जर-बल-कक्षसे नीचे प्राये थे। उन्होंने शिनायतिका पद छोड़ प्रायको बाक पकड़ो और पनाको खाँसी पाये। १५०० ई.को सर लार्ड-क्रिफ्ट मनहारका प्रेषिदिष्ट बनियर बनवा यीध दब गया था। बासप-वाठपट्ट ऐश्वर्यका कतराबिहार पाकर कैफके साध हुये और बिज-मिनमें उतरनिवासी क्षानियाडों बारकर सरकारसे जाह लये। कैना नष्ट आठ जीर्निसे मत्रा भी दब गयी थी। द्योतरह एनिकाविबने प्रायर्सेप बीत लिया।

सहारानीने डबलिनमें जो विश्वविद्यालय प्रतिष्ठित कराया था, उससे लोगोंने अच्छा फल पाया।

१६०३ ई०को १म जेम्सके सिंहासनारुढ़ होने-पर लोगोंने सोचा था,—इनसे आयर्लेण्डका उप-कार होगा। यह दोनो आयर्लेण्डवासी और स्कच हैं। किन्तु अधिपतियोंके उपद्रव उठानेसे केल्टोंकी बात विगड गयी।

१६३५ ई०को १म चार्ल्सके राजत्वकाल लार्ड डेमुटी ट्राफोर्ड लोगोंसे जबरदस्ती रुपया वसूल करने लगे। कोनाट और मनष्टरके जमीन्दार अधिक धन देनेपर बाध्य हुये। आयरिश जातिसे रुपया वसूल कर स्कच और इङ्गरेज लोगोंके दवानेकी फौज रखनेसे खर्च किया जाता था। रोमन काथोलिकोंकी दुःख वा सुख कुछ भी न मिला। प्रधान उसहरके साथ बारह पादरियोंने विपक्षमें आन्दोलन कर कहा था—दारिद्र्यका भार सहना महापाप है। स्ट्राफोर्डको फांसी दी और फौजकी तलवार छीन ली गयी। १६४१ ई०को काथोलिक राजद्रोहियोंने सारा देश अपने हाथ किया, केवल डबलिन बच गया। उनका विचार प्रोटेस्टाण्टोंकी निर्वासित करनेका था। कितने ही प्रोटेस्टाण्ट बड़े निर्दय भावसे बध किये गये। १६४२ ई०को अंगरेजोंने जेनेराल रवाट मोनरोकी अधीन अलष्टार फौज भेज इसका बदला लिया था। किन्तु मोनरोके हारते भी कोई फल न हुआ। १६४५ ई०को रेनुसिनी पोपकी ओरसे आयर्लेण्डके स्वत्वाधिकारी बनकर आये थे। उन्होंने केल्टोंको साथ दिया। १६४७ ई०के जुलाई साम पारलियामेण्टवालोंने आरमोण्डसे डबलिन छीन लिया था। १६४८ ई०को क्रोमवेल अपनी सेना ले रणक्षेत्रमें उतरे। उन्होंने हरे-भरे खेत काट छिपकर लड़नेवालोंकी भूखों मार डाला था। ४० हजार लोग निर्वाण किये और शानोनमें कृषि-कर्म करनेको जबरदस्ती आयरिश काथोलिक कृषक भेजे गये। लड़नेवाले सिपाहियोंकी लूटका कितना ही माल मिला। सिपाहियोंकी अपनी जायदाद बेच डालनेसे अफसर रूजा बने थे। आयरिश कर्मजीवी

उपनिवेशकोंके साथ रहें। शान्ति फिर प्रतिष्ठित हो गयी थी। १७७८ ई०को ग्राहानने आयर्लेण्डकी जातीयता मान ली।

१७८८ ई०की थिवोबाल्ड-ओल्फे-टोनने फिर विद्रोह बढ़ाया था। उसके शान्त होते ही आयर्लेण्ड ग्रेटब्रटेनमें मिलाया गया। १८०३ ई०को रवाट एमेटने शिर उठाया, किन्तु कोई फल पाया न था। इसके बाद काथोलिकोंके करसे निस्तार पानेका विवाद बढ़ा। रोमन काथोलिक बिशप होनेको लोगोंने आन्दोलन किया था। सबके स्वीकृत होने-पर भी डानीयेल-ओकोलने विरोध किया। अन्तकी १८३८ ई०में करकी व्यवस्था पास हो गयी। कर उठा देनेका आन्दोलन भी चला न था।

१८५८ ई०को विदित हुआ,—जोह्न ओमा-होनीने अमेरिकामें फीनिक्स-ट्रोह दहकाया था। इङ्गलेण्डमें इससे लोगोंपर अत्याचार होने लगे। १८६८ ई०को आयरिश चर्च तोडा और १८७० ई०को भूमिप्रश्न मरोडा गया। किन्तु इससे आयर्लेण्डका आन्दोलन दब न सका। १८७४ ई०को होम-रूलका पक्ष भी प्रबल पडा। १८८१ ई०की कृषि-पर बहुतसे भौषण अत्याचार हुये थे। प्रायः मवेशियोंके निर्दय भावसे मारे जानेपर इङ्गलेण्डमें हाहाकार छा गया, परन्तु सरकारने ध्यान देना अनुचित समझा। सन्देहजनक लोगोंके कोयेसैन-कानूनसे पकड़े जानेपर कोई फल निकला न था। अमेरिकासे लगातार रुपया मिलनेपर अत्याचार चलते रहा। ग्लाडस्टोनने पूर्ण रूपसे नीति बदल देनेकी ठानी थी। १८८२ ई०की २री मईको आयरिश सरदारकी इच्छाके विरुद्ध पारलियामेण्टके पारनेल, डिलटोन और ओकेली नामक सभासद बन्धनसे मुक्त किये गये। वेदखली पीछा हिसाब पानेसे छूटी थी। इसे किलमेनहाम-सन्धि कहते थे। लार्ड कोयेर आर फोरष्टरने उसी समय पदत्याग किया। उनका उत्तराधिकार पा इठीं मईको लार्ड सैम्स और लार्ड फ्रेडरिक कार्वेण्डिश डबलिन पहुँचे थे। उसी सन्ध्याको फीनिक्स उद्यानमें

मात्र कुँहरिख घोर उपमत्ता टमाख हुनरो बरके मार जाये गये। बबले नियो पङ्कटालेनामो बुरियो चला यी। घातकोको छाया भी कोई देख न सक्ता। फिर अभियोगमें साक्ष्य देनका शपथ उठानेवाले सीन्ड नामक व्यवसायी पर भी उसो घातकदमले प्राप्तमय क्रिया बा। उनके कई आवात पाये, किन्तु उन्होंने भागकर अपने प्राण बचाये। उन्होंने घातकोके गाँधीबान्को पकड़वान लिया था। हमीने राजद्रोहका पता लगा। जब निज कारपोरेटमने सध्य घोर घातकदमले प्रमाण उपायक क्षमून केरिने कहा,—‘घोमान्ध कार्मन्’ नामक समाचारपत्रमें एक लेख निकलने हो मुझे हृदयित किमिके एकमतको एक निरिने बच करनेको पात्रा मिली थी। माध्यमे विदित हुआ कि फोरट्टरको बच करनेको भी कई बार पकड़े चेष्टा चला रही। बीच अभियुक्तोंमें पाँचको पाँचो घोर बाकीको दोष बन्धनका दण्ड मिला। लुकारे मास केरि ब्रह्मादपर बड़ दण्डित पकरीकाको रवाना हुये थे। किन्तु राहमें ही पात्रिक घोडा मरने लगे मार जाना। घातक अभियुक्त बन लखन पाया घोर वन् १८८१ ई०को १०वीं दिसम्बरको मानदण्ड पाया बा।

राजनीतिमें काम निरन्तर न देख १८८१ ई०को फिर राजद्रोहका उद्घाटन। भोगाको इच्छा था कि मानगुजारी कपकाके अनुमति-अनुसार दो आलो। वन् १८८० ई०को मर एम डिक्स् बाबके पद त्यागने घोर मिटर आचार बानकीरके प्रमाण मन्वा बन्नेपर ‘क्राइमिन् एक्ट’ चर्चातु पपराज करमिने दण्ड मिलनेका कामन् प्राप्त हुआ घोर उपद्रव उठाने बाकीका कार्य टीमा पडा। अन्तको नामनाम नीय चर्चातु आलोचन दन तोडा गया था। बोरे बोरे पापर्मणमें आति बिराजने लगी। किन्तु वन् १८८० ई० के नितम्बर मास फिर मिसेन्स रोगमें विश्व बड़ा था। पुनिलने मोलीने दो मनुषीको मारा। मिटर ईर्मी नाशोपर घोर मिटर वृत्तर अर्ध-दिशुके दोनो सदस्य पुनिके विद्व घोर

हामरुनके पक्षमें थे। वन् १८८१ ई०को ‘होमरुन विन्’ कामन् चला जिसमे इम्पोरियन् पार्लियामिन्टमें एकनो लोमके आन पाविरिय सदस्यन पक्षो हो रच गया। किन्तु गेटहट्टेनके सम्मन्धमें क्रिमोकी मत प्रकाश करनेका अधिकार मिला न बा। आलोचनने पापेपपर कहा—यह कामन् पापर्मणको वस्त्रमें रचुना चाहता है। मत १८१६ ई०को मिनकोन दमने वड़े शेषमे विद्रोह बन्नाया था। किन्तु अमरेन-सरकार-को दूरदृष्टि घोर उद्यागिताथे ग्रीष्म मान्न हो गया।

पायब्रक (सं० पु०) या या गल चायतु तं चायन्त पागच्छन्त आति यच्छाति, चायन्तानां च संघायां वन्। उच्छष्टा, इतिराव बैकनी।

पायबन (सं० लो०) यस्मिन्ना वनस, वनस।

पायबन (२० पु०) १ गोचरभूमि चरागाह। २ वैदोष्ट एक राजा। “अतीतां पचरुन विचोः” (अ० ११।१५।५) “पचरुन वरुदः स्यात्तव रत्नको पचः” (वाच०)

पायस (सं० मि०) पायको विचारः, पच। १ नौह मय पाहनी। २ नौहमय पचयस वा अयसहे नक्षत्र, पाहनी इयिपार बाँधने या नौहेका बलतर पचमिनासा। “वरुच्यत एव वरुचरवसाती” (अ० ११।५८) “वचः पवितरवरुचुवैरः” (वाच०) पय पच, पार्श्व पच। ३ तोष्य नौह इत्यन्त। ४ सामान्य नौह मामूली नौहा। ५ पायुष, इयिपार। ६ नौह निर्मित वसुमात्र नौहेकी वीध। ७ वायुयस, योजार इका।

पायवमन (सं० लो०) १ मयपुर नौह वृष्ट। २ नौहमय नौहेका घोट।

पायनी (सं० लो०) चङ्गरविषो, बहनका बन्धुनर, आतोका तथा। “अनना मरुचिचोः। नरुमरुका। (३५)

पायड (सं० पु०) पात्रा, इजात्रने इष्ट।

“पायड ईन्ड वचो इर्मीः।

ईन्ड वचन है वचो वचनी” (इन्मी)

यह वच पायडका पचम्य मानन जाता है।

पायस्कार (सं० पु०) चयस्कार एव पायं पच। १ नौहकार नौहार। २ चर्चाको बड़ाका अर्थ भाग, जाचोको राजका अचरी क्रिया।

महदादिबो तरह शुच एवं शुची समय बाबो नही
बेवम शुचमात्राची होती है। या यम बिचू यच।
यम यमय। च पा। १६। २ नियम वायदा। "भाषापरम
कला वनपुत्रार ३ रि०" (२२) ३ वातरोयमिट, वातही
एक बीमारो। यह दो प्रकारका होता है,—
पथ्यनारायाम और वाद्यानारायाम। ४ यमवृत्ताय
देम त्रयका दोषकरय जलमूत्रे सुडका बड़ाया
जाता।

पायामकाशिक (म० मी०) काशिकमेद बिही
जिकको कहते। निम्न सर-दमित यच ८ गरावक
६४ गरावक जलमें ठकाय १६ गरावक रखनेसे मय
निकास हो। फिर यह मय ८ गरावक यमय
घोर ६४ मयविक मूलक ६४ गरावक जलमें ठाक
पकव है। उसे यवसादिप्र प्रमेक पकड़य घोर
पिच्यमादि प्रमेक पनमित छोड़ बिचूय घटमें पकड़म
दिन यावत् रखनेसे पायामकाशिक बनता है।
इसे यचको पबिकारपर देनसे उपकार होता है।
(देवप्रकाशनी)

पावाड (म० पु०) या यच जम्। १ पतिपड,
बोमिय दोड़ धूप।

"यवापदमयक मयिबीति मरिचकः।

इतिर हरिचय वायनया विचकः।" (च वि)

२ आनि, सुफो, मीदनी।

पावालक (म० मि०) या यच-कुन्। १ पायासकुन्,
बोमिय करमिवाला। या यम बिचू-यन्। २ पावाल
जलक, सुको कानिवाला, जा लका डालता हो।

पायामिन् (म० मि०) पायजति, या यन् बिनि।
१ यन्नराम, मयजती। २ बान्, सुवा, लका मीदा।
(पु०) पायामी। (मी०) पायामिनी।

पायिन् (म० मि०) पायोऽपयक, इनि। काम
मुच, यामरुनीबाला। (पु०) पायी। (मी०) पायिनी।
पायिन्ता (म० वि०) १ पायामी, पायिवाला।
(मि० वि०) २ मयिचतुर् पायी। फारसीमें,
मयिचतुर्वाकको जमाना-पायिन्ता कहते हैं।

पायिन्ता-यिन्ता (म० पु०) पाय, यचनीन, मुका
पिर, राही।

पायिने (मि० मि०) पकारिने तयरोफ पायिने।
यह मय पाया मिवाको पायाका सन्धान-युक्त
रूप है। माबारय रीतिसे बहनेमें 'पायो' होता है।

पायिसलेख—ययात् तुवारहोप। पाटलाप्यक
महानामरके कतरायमें यवस्थित एक दीप। पाय-
तन ३०८३० वर्ग मील है। मंके पोडे ८३
थंय पबिक्का घोर यचयिट निधमूमि है। यह
दीप पबिम घोर दक्खि भासमें हो बिद्यत है।
उच भूमिका पबिक्काय पाम्नेय गिरि घोर हिम
भूमिसे पूर्व है। उडिक्का चिजतक नहीं, जलका
कहा ठिक्का है। बिन्दु उत्तमें भी जद पादि
पडा, यह मयजमे मरा है। ११०० वर्ग मील भूमि
चिरतुवारसे मयित है। समुद्र जलपर ११०० से
३००० फीट बहनेसे बड़ बी सीमा मिलती है।

मरकर काकोट, यवरस, पायनकुसा घोर कोटी-
कोटी कुसरो नदीसे पायिसलेखका जल बहकर
समुद्रमें पहुँचता है। निच भूमि घोर यवतमानासे
मयवर्ती नोके प्रदेयपर पायिमें विक्की बाहुकाकका
यव चड चड प्रसारययसे पाकाय का जाता है।
उच समय पबिवायिवाको बड़ा कट होता है।

१०० पाम्नेयगिरि है। यचका पाम्नेय गिरि
यवविक्का बहत् है। १८०३ ई०को यन्मुत्पातसे
यवका मय दूरवर्ती डकडका मरकरतक पहुँचा पा।
मय मय यवादिसे यचमें बहुत हो यनितकर होता
है। १८०३ ई०को स्केपटरलको पाम्नेयगिरिसे
प्रथम य० मिय लुत्पातसे मंके पोडे १३ यचपासित
पय, ७० बाड़े, ८२ थैक घोर २० पादमा मरे प।
१८३१ ई० तक येकला पाम्नेयगिरिसे मयमसित यहा
रह बार यम्य हरिचका सभाबार मिक्का है। भूमिकम्य
प्राय पुथा करता है। उससे भी समय-समय यम्य
यति यज्जती है। पायिसलेखसे प्रमेकायमें कय
जसके निर्भर जलमान है। बिन्दु दक्खि पबिम
भासमें लको यंया पबिक है। फिर कसो यानपर
बिप्यात पेघार प्रसरक है। मयच, रय, मी घोर
कावीसिक पसिडि भरने पाम्नेयगिरि-प्रदेयमें यान-
काग पर रिय पकते है। भिक्पियो उपहायरका

उष्णप्रवाह आने और गीत कुछ कम पहनेसे दक्षिण तथा पश्चिम प्रदेश वासयोग्य बना है।

समझ नहीं सकते, एकान्त दक्षिण गीत, बालुकावृष्टि, आग्न यगिरिके भीषण उत्पात और प्रचण्ड भूमिकम्पने जो कष्ट पाते, वह लोग कैसे रहते हैं। भारतवर्षमें प्रकृतिकी दयाका ग्रहण नहीं। हम जगन्नाताकी साक्षात् श्रद्धापूर्ण स्मृति मानो जन्मभूमिमें प्रत्यक्ष देखते हैं। हम माताके प्यारे बालक हैं। सुखमें पालन-पोषण होता है। दुःखमें पलनेसे आयिसलेण्डके लोगोंकी हड्डी कड़ी पड़ जाती है। वह उद्यमशील और शक्तिमन्त्र हैं।

इतना विगल हीप होते भी आयिसलेण्डकी लोकसंख्या केवल ८४००० अर्थात् मध्यमावस्थामें प्रति वर्ग मील दो आदमीके हिसाबसे पड़ती है। किन्तु पुरुषोंकी अपेक्षा स्त्रियां कुछ अधिक हैं। पहले अधिवासी प्रधानतः पशुपालन द्वारा ही जीविका चलाते थे। पीछे वह मत्स्यके व्यवसायसे उन्नत होने लगे। किन्तु गीतकालमें तूफान आनेसे अनेक घीवर नाव डूबनेपर मर जाते हैं। इस व्यवसायमें सैकड़ों पीछे तीस अधिवासी नियुक्त हैं। प्रत्येक वत्सर विदेशकी लाखों मन मत्स्य-तैल, लवणाक्त मांस, ऊन और चमड़ा भेजा जाता है। भेड़ और बोंडेकी भी खूब रफ्तानी होती है। १८८८ ई०के हिसाबमें यहां ७३५४४२ अर्थात् मध्यमावस्थामें आदमी पीछे ८ भेड़ रहे। १८८८ ई०को ४४००० अर्थात् दो आदमीमें १ घोड़ा निकला। वनमें बड़ा पेड़ नहीं होता। जैत्र भरपूर हैं। जीवनधारणके लिये विदेशीय शस्यका सुह देखना पड़ता है। आटा, चीनी, कड़वा, शराब, तम्बाकू, नमक, लकड़ीका तखता, कोयला, लोहा और धातुकी दूसरी चीज वगैरह बाहरसे मंगाते हैं। आजकल पाल और गाजरकी खेती कुछ-कुछ बढ़ी है। फलवृक्षके लिये नहीं ही कहना पड़ेगा। चार छापविद्यालय, एक छापसमिति और उमकी शाखासभासे खेतीको उन्नति की जाती है। राजधानी रेकजिफिकमें कितने ही सामुद्रिक बीमा-आफिस और विद्यालय विद्यमान हैं।

प्रचलित मुद्रा, वजन और नापे डेनमार्ककी तरह है। जातीय वाङ्मय प्रतिष्ठित है। बड़ी मंडक, रेलपथ और वैद्युतिक आलोककी व्यवस्था कहीं नहीं। घोड़ेकी पीठपर ही माल-अभवाव ढोया जाता और लोगोंका आना-जाना होता है। १८११ ई०के अक्तोबर मास एक जातीय विश्वविद्यालय खुला है।

आजकल अनेक विषयकी उन्नति होने लगी है। टेलिफोन द्वारा संवाद चलता है। कई पक्के मार्ग और सेतु बने हैं। खनिजका अनुसन्धान होता है। राजधानीमें कलके पानी और नालिका काम लगा है। दक्षिण एवं पश्चिम ३२° फारिन डीटसे ५०° पर्यन्त तापमानयन्त्रमें उत्ताप चढ़ता है। इसी अक्षरेखापर स्थित सायबेरिया प्रदेशके मध्यवर्ती याकूटस्क नगरमें वायुका उत्ताप ५०° से ६८° तक चढ़ता अर्थात् ग्रीष्मके दिन और गीतकालकी रात्रिमें १०८° का पाथक्य पड़ता है। किन्तु समुद्र-वेदित आयिसलेण्डमें १८° मात्र विभिन्नता देखते हैं। इसका प्रधान कारण पूर्वोक्त मेक्सिको उपसागरके उष्ण जलस्रोतका आयिसलेण्डके किनारे आना है।

दक्षिण-पश्चिम प्रदेशमें प्रति वत्सर २४ से ४८° ४ इंच पर्यन्त हटि होती है। परन्तु सायबेरियामें इसी अक्षरेखा पर ८ इंच मात्र पानी बरसता है। आयिसलेण्डमें सबसे छोटे दिनको ३ घण्टे ४८ मिनट सूर्यका प्रकाश रहता है।

आयिसलेण्डमें ४३५ प्रकारके पुष्प और बहुविध उद्भिदका अस्तित्व मिला है। अनेक स्थलमें वेत्रवन है। ३से १० फीट पर्यन्त वेत बढ़ता है। मर्कोय जातिके दो प्रकार फल व्यतीत दूसरे फलका वृक्ष नहीं होता। सुभातेकी जगह राई और उडदकी खेती करते हैं। बारह सिंगा, सीमडी, चूड़ा, तरह-तरह-का इंस, कोई सी किष्मकी समुद्री चिड़िया और समीपवर्ती समुद्रमें सीन नामका जानवर तथा काड, हवेल वगैरह मछली देख पड़ती है। उत्तरमेरुसे तुपारके साथ श्वेत मत्स्य कभी कभी बहकर चला आता है। स्तनपायी जन्तुकी संख्या विरल है।

बहा। मरनेपर उनका शव ऐकविक काया घोर समय
देमवासियोंके लक्ष्यसे सलमान याड़ा गया था।
ममाचिके आरक्षकपर लिखा —The beloved son of
Iceland, his honour sword & shield. प्रायिस
सेष्ठके प्रियपुत्र, इनका गौरव खड्ग और धर्म था।

१००० ई०को इस होपमैं ईसाईधर्म खेला रहा।
प्रायिसका प्रायिससेष्ठकासी मार्टिन लूथर-प्रवर्तित
प्रोटेस्टाण्ट मतके प्रवक्ताओं हैं। धर्मकार्यकी सुविधाके
लिये होप २० कपाचार्योंके अधिकार और १८२
गिरकोके उपपक्षमें विभक्त है। फिर गिरजाके सम्बन्ध
रखनेवाले प्रत्येक पक्षके धर्मकार्योंको व्यवस्था कमिटीके
सम्यक् होती है। कपाचार्यवक्ता कार्यपरिदर्शन
प्रादेशिक कमिटीके हाथ अत्यन्त है। विरवाका
कोई पद कान्ही होनेपर गवरनर-जनरल बहादुर
विमर्षसे परामर्श से तीन मनुष्य चुन देते हैं। धर्म-
मण्डलीके तीनमें एकको मनोनित करनेपर गवरनर
जनरल बहादुर उसे काम चौपटे हैं। साधारण
राजकार्यका विधाय सचपद अधिकार मूल्य होनेपर
प्राप्त मो डेनमार्कके राजा लोक निर्वाचन करते हैं।

सन् १८७० ई०को ऐकवायिक नगरमें एक धर्म
विद्याका विद्यालय खुला था। वहाँ अधिकार्य
मुद्रित मित्रा पाते हैं। उनमें कोपनह्वन-विश्व
विद्यालयके कपाचारी मो कोई कोई रहते हैं।

जनसाधारणके साक्षरमें अधिक उन्नति काम को
है। विधेयता बाह्य वास्तविकी कायम पुरा बहुत
बढ़ गयी है। परिष्कृता अर्थशास्त्र उच्छ्रित भाषा
मूलि, साधक्यकी उत्कृष्टता और देखी तवा
वास्तविकी सत्या हवि की इस उन्नतिका कारण
है। १८७६ ई०से एक मिडिल-स्कूल (शिक्षा-
विद्याविद्यालय) भी खुला है। इस समय हीपके
प्रत्येक स्थानमें दो-चार छात्र और जाती विद्यमान
हैं। पहले समस्त होप हेल्लेमें भी एक छात्र का
प्राप्तीका पता लगना लठिन था। अब एक प्रज्ञान
चिन्तितकके हाथ होपके साक्षर, मिडिल-स्कूल
और छात्रगणके तत्सावधानका भार अत्यन्त है।
१६ सहाय्ये, २० प्रादेशिक पञ्चविधितुल्य और

एक मिडिल-स्कूल रहते हैं। ४ छोटे जहाजा और
४ पोयकाय प्रतिष्ठित हैं। वास्तविकी मिडिल-
स्कूलमें कुछ दिन सञ्ज्ञा सुनना और रीतिमत मित्रा
देना पड़ता है।

प्रायिस परिमाणसे एक विद्याके विद्यालयन सुल्ले
मो मनुष्योपशौचिकीके पास और लोकपूर्व ज्ञानमें
विद्याचर्चा उत्तम रूपसे प्रेक्ष गयी है। धर्मक समय
बाह्य निज निज भाषाधर्म की पढ़ लिख लेते हैं।
किसी किसी कल्याण कर्ममें समन्वयारी मित्रक
विद्यादान देते हैं। धर्मबाह्य सभा सभाद रकनेकी
बाध होके, सकल बाह्य पढ़ लिख और विज्ञान
विज्ञान कर सकते हैं या नहीं। विद्या-विद्याके
लिये ही लोकसंज्ञाको देखते सुल्ले और सामयिक
पत्रका प्रचार प्रवन्ध अधिक है। प्रायिसपक्षोंको
कोई १८ साप्ताहिक संवादपत्र निकलते हैं। ऐक-
वायिकके जातोय मुष्टकागारमें ३००० मुद्रित
मुद्रिका और १०० हस्तलिपि रचित हैं। राज-
धानीको लोकसंज्ञा ६००० मात्र है। प्रायिस
विज्ञानकी कितनी ही बहुमुख्य कामये संघर्ष हुई
है। विधित्तोगोंको समितियोंमें साहित्य, प्रभावन्तु
और प्रायिसविज्ञान-समितिका नाम विधेय उल्लेख-
योग्य है। यूरोप विज्ञान साक्षर दारमहर्षेनकी
मूर्ति राजधानीमें स्थापित है।

भाषाका नाम प्रायिससेष्ठिक है। क्रिस्तु ८०३
ई०को गरवेसे पानेवाले उपनिषदियोंके ब्यपार पद्यापि
पवनी प्राचीन भाषा ही बाकते हैं। वर्तमान काज
गरवे देशमें भाषाका धर्मक परिवर्तन और संयोगन
हुआ है। विदेशमें रहनेके बोर्नीको अपनी भाषा
बहुत प्यारी लगती है। रहोसे उपनिषेयो विद-
यितामहकी भाषाको पचपुत्र रख सके हैं। ऐसी
धनसाधर प्रायिससेष्ठकी भाषा और साहित्यचर्चा
भाषातत्त्वविदोंके अनुमत्यापचर्चमें विमोद प्रदायक है।
ज्ञानोद्य भाषा तथा साहित्यचर्चाके इस बातके
समाप्तनेकी बड़ी सुविधा पड़ी, उत्तर यूरोपके दुर्दण्ड
योद्धाओंको भाषा केसे बनी और किस परिवर्तनके
वर्तमान साहित्यविद्याकी भाषा निकली हो।

यहाँ मन्त्रोत्तरार्धाका प्राबल्य है। उत्कृष्ट गायक-गायिका बहुत हैं। किन्तु अच्छा कवि कहीं नहीं मिलता। आधिमलेण्डके गीतका स्वर कणमें गूँजा करता है। आता अनेक क्षण पर्यन्त उसे भूल नहीं सकता। अन्धान्द्र देशमें जिस गुणके लिये कविताका आदर होता, वह यहीं आधिमलेण्डके गद्य महाकाव्यमें देख पड़ता है। वास्तविकीके समायण, होमके द्रव्य वर्णन, एवं राजस्थानीय चारणोंके गीतका तरह सम्यताके प्रारम्भकाल (११४०-१२२० ई०) यहाँकी गायामें अपने बोरहृन्दका योग्य और नरवे तथा डेनमार्कके नरपतिगणका साहसिक कार्य भाटों द्वारा रचित हो साधारणके आमोद-प्राप्ताद, समाज और नायकके प्रकाशमें सुनाया जाता था। प्रथम कई एक पुरुष लोगोंके मुँह-मुँह चलने बाद वह लिखा गया। आजकल प्रायः तीन भाग नष्ट होनेमें मौमें चानाम गीत बाकी बचे हैं।

सम्प्रति आधिमलेण्डमें जनप्रपातमें तडित् निकाश रेलगाडी और कलकारवाना चलानेकी कल्पना मगा रहें हैं। लकड़ों और कोयला न मिलनेपर गैसका आगसे खाना पकाते और शहरमें रौंगते करते हैं।

साक्षात् सम्यन्त्रमें डेनमार्क भिन्न अन्य किसी देशकी आधिमलेण्डस डाक नहीं जाती। निर्धारित समय डेनमार्कसे जहाज आ और हरैक वन्त्रमें ठहर चिट्ठी-पत्रा इकट्ठा करता है। डेनमार्कसे फिर उसे डाक-विभाग द्वारा पृथिवीमें अन्यत्र भेजते हैं।

आयो (हि० क्रि०) उपस्थित हुई, आ पहुँचो। यह शब्द 'आना' क्रियाका एकवचन सामान्य-भूतका स्त्रीलिङ्ग है। (स्त्री०) आरंभ्यो।

आयो-गयो (हि० स्त्री०) जानि-लाम, नफा-नुकसान।

आयु (वै० त्रि०) एति गच्छति, इन् गतो इन्।

इन्द्रोप०: ७१. १२. १ जीवित, गमनशील, जिन्दा, चलता-फिरता। (पु०) २ मनुष्य, आदमी। ३ अन्न, अनाज। ४ जीव, जानवर। ५ मनुष्यजाति, आदमीकी कौम। ६ प्रथम मनुष्य, पहला आदमी। ७ जीवित-काल, जिन्दगी। 'आयु जीवितकायी वा।' (अमर) ८ आयु, हवा। ९ अपत्य, औलाद। १० अनुज्ञादशुव।

(रविर्वा २१०) ११ मण्डूकराज। (महाभारत—अनुर १८२१८) १२ लण्यके एक पुत्र। (भागवत १०. ६१. १०) १३ उर्वशी और पुरुषाके पुत्र। नहुषराज इन्हींके पुत्र थे। (भागवत ७. ११. १२) १४ आयुध, टवा। १५ घृत, घी। १६ वसा, चर्बी। आद्यपु. गच्छ ६५०।

आयुःशेष (म० पु०) १-तत्। जीवित कालकी समाप्ति, मृत्यु, मौत, जिन्दगीका अन्तिम।

आयुःशेषता (म० स्त्री०) जीवनके प्रतिष्ठित अन्य वस्तु न रहनेकी दशा, मिर्फ जिन्दगी बाकी बचनेको हानत।

आयुक्त (म० त्रि०) आयुज् कमलि क्त। आयु-कृत्यार्थं आविष्टात्। पा ३. ३. १ सम्यग् व्यापारित, सुकुरर। 'आयुज् प्यनादि।' (मिहानशीहरी) २ ईषद-युक्त, मिला या लगा हुआ। 'आयुजा गो गच्छे ईषदयुक्त।' (मिहानशीहरी) (क्लो०) आयुज् भावे क्त। ३ सम्यग् नियोजन, तत्करो, तैनाती। (पु०) ४ सचिव, प्रतिनिधि वा नियोगी, वज्जीर, गुमास्ता या नायब।

आयुक्तिन् (म० द्वि०) आयुक्तमनेन, आ-युज्-क्त इष्टादि-त्वात् इति। सम्यक्नियोगकर्ता, तैनात करनेवाला। आयुज् (वै० त्रि०) नियोग करनेवाला, जो जोड़ता या मिलाता हो।

आयुत (म० द्वि०) आ-यु क्त। १ आर्द्रोभूत, गलित, पिघला हुआ, जो पसीजा हो। (क्लो०) भावे क्त। २ आर्द्रोभूत वृत्त, पिघला हुआ घी।

आयुध (सं० पु०) आयुधत्वेनेन, आयुध करण वचर्थे क। १ शस्त्रमात्र, कोथी हथियार। आयुध तीन प्रकार होता है,—प्रहरण, हस्तयुक्त और यन्त्र-युक्त। खुद्गकी तरह चलनेवाला प्रहरण—चक्रवत् छुटनेवाला हस्तयुक्त और बाण सदृश यन्त्रसे निकलने-वाला यन्त्रयुक्त कहता है।

शस्त्रकी भांति प्रहरण कार्य साधनेवाले वस्तुका भी नाम आयुध है। जैसे,—नखायुध, दण्डायुध इत्यादि। "अथयुधायुध यम्।" (महि ३. १०. ३) इसका प्रमाण नीचे लिखते, कि अति पूर्वकालसे भारतवासो आयुध-धारण करते हैं,—“यिथा यः स लायुधा परादरे वीरु उग्र प्रतिजमे।” ऋक् १. १४२। उस समय ऋषि यज्ञरचार्य

प्रासुख रक्षते ये—“बहीपानकपुरम् ।” वर्ष १९११
पेरिह समयमि सुर्मि, हनु थोर बहू कयो प्रासुख बहति
रहि । (अष्टक ११५१, ११५२, ११५३, ११५४) सुर्मि बहीहि
बगता, प्रभ्यन्तरमि छेद रक्षता थोर बर्तमान छोडो
तोप-ब्रेषा दिख पड़ता बा । एखने छोडनेबे सी प्रादमो
मर बाधि ।

एतद्विदुषि समय मौसमी गोली मारकर भी चला
ज्जाते थे —

^{११} श्रीसत्त्वान्नं वदन् श्रीसत्त्वप्रतिपदशयति ।

वीर्यं न पश्यन्ति वारिष्वाः कदाचिन्मनुष्यान् ।

कवि जी यदि कवि बनें कवि बनें कवि बनें ।

स. म. सोहिंय दिवाणी मया कीडली खरीदता ॥ (पत्र ११५७४)

समाप्य महामारत घोर तत्परवर्ती समय
भारतवासी नामाकार धातुक ज्ञानी रचें । जनि
जयौ नाम नैवे निष्ठति हैं—ग्रहि, तोमर, नाथिक,
दृक्च, मिन्दियान वगुङ्ग, पाय चक्र, गदा, मुहर,
पिनाक, दन्तचक्रक धूपज्यौ, परध, गोमोय, कविक,
खुच पति प्राच घोर, लुक्क, पहिय परिच, मणको,
यतको, दण दणचक्र, वर्मचक्र खानचक्र ऐकचक्र,
गुन ज्ञानगिर, लीमोदको वरचपाय, वायपात्र
झीजात्र योमच, वर्चक, मन्दन, मान्य, चविद्या
विद्या, जयगिर, मादकात्र, नायात्र विद्यापन,
सन्तापन, प्रयमन, मन्त्रापन, लक्ष्मच, नारच, वज्र,
तुनागुङ्ग, ज्यो, ज्ञानपुत्रिका, कविक धातुकर, कुच
मोहिक इत्यादि । ज्यो व ज्यो व ज्यो व ज्यो व ।

(बै०) ३ पात्र, वरतन । (मं० झो०) ३ पत्र
हारमें लयनिवाला सुवर्ण, जो सोना लेकर तैयार
करनेमें काम आता हो ।

पादुचक्रोद्विम् (न० त्रि०) यस्तु द्वारा जीविना
वसतिगणना ।

આનુચત્રીયો (મ.પુ.) મટ, યોદ્ધા, મુજાહિદ સિપાહી ।

आहुष-दीर्घश्च (अ • पु •) अर्धं जाय । सकृन्वा

येनो नम्यो पीठ रघुनेसै नाथना यह नाम पडा है ।

पादुपधर्मिणी (स. सी.) पादुपधर्मिणी धर्मोदयव्या

रनि डीप् । अयमी हय, अमडेनका पेड ।

आयुर्वेद (च० पु०) आयुर्वेद व्यास । बीपूत्राणा

पाण्ड्यासिद्धिः । इह आरामे चह, मदा प्रकृति
पाण्ड्योहि नामपर चयने चयने स्थान मन्त्र हाण हाव
कामाणा यहुता है । वेष्टवपुजने पूर्व बाण्ड्यासिद्धि
निधि पाण्ड्यास्य करती है । तन्मसारो ओबिद्या-
पूजा प्रकारचर्मे विवरण लिखा है ।

प्रायश्चित्त (स. प्रो.) १-तत्। यथायत्न, शिवा-
नामा, राजादि विधिवार एवमेवा घट।

[illegible]

आमुषिह (स. सु.) आमुषेन तदुप्यवहारैः
जीवति, उन्। १ शब्दाभ्योव सिपाही। (वि०)

२ यथासम्भवीय, इतिवारुणि निखत रयनेवाका ।

आयुर्विद् (स. वि.) आयुधमस्वयम् इति । ग्रन्थ-

ચારી, હવિયારબન્દ । (જો•) ચાયધિનો ।

चाण्डी (म.प्र.) सोडा बिछाणी ।

प्राथमिक (स.प.०) पाठ्य-पुस्तक । प्राथमिक विद्यालय ।

प्राप्तियुक्त है।

प्राप्तः १९८१

पाठार्थ (सं. वि.) पाठार्थिका विद्यार्थी प्रकाशितकर्ता ।

‘चाली चाली शाल’ (ब्रह्मचर्याने शरीर ॥१७)

प्राथमिक (सं० प्र०) प्राथमिके प्राथमः प्राथम्यम् । प्रारंभः ।

ब्रह्म विरोधीं विनाश होय हांचा प्रत्यक्ष प्रमाण प्रत्यक्ष

कसक सामर्थ्य सामर्थ्य कसकी कसक विमः ।

कपोतिमगाधलो पादभार लक्ष्मणी मन्त्रादयः पादभारः

का औद्योगिक विकास करना है। हमें इसे हमारे हाथ

सेनियारों को मारते हैं ।

प्राप्तकर्ता: **आर्य समाज**

प्रायश्चित्त (भं० जी०) प्रायश्चित्त शब्दः कृष्णः प्रायश्चित्तः

१। २ सोमस दत्ता । ३ सप्त कोः । चार्वाक्योने भाष्य

ब्रह्मसिद्धा शास्त्र दण्डोपाय विद्या श्रीगुरु गोविन्द सदा नमः

कपड़े में दिया है। "कल कल कल गिरा।"

04월 24일 (수요일) 04월 25일 (목요일)

“य एषोऽन्तर्द्वे क्रीडितपिण्डः । अदैनयोरेतत् प्रावरणम् ।
यदेतदन्तर्द्वे जालकमिव । अदैनयोरेषा सति, सत्परणोरिषा ।
उदयादूर्ध्वं नाहो उच्यते यथा । केच सप्तसप्त ।

मित्र एवैव्य हिता नाम आयोऽन्तर्द्वे प्रतिष्ठिताः ।”

मिवा इसके अर्थवेदीय गर्भ और शारीरोपनिषत्में शरीरविज्ञान विशेष रूपमें कथित है । धनुर्वेदीय हस्तारण्यकका १८ और १९ अध्याय देखो ।

उद्भिद्धिमा भी आयुर्वेदमें पायी जाती है । उद्भिद्धितत्त्व न समझनेसे ओषधिका गुणागुण ठहराना कठिन है । प्राचीन वैदिक ऋषि ओषधिका विषय अच्छीतरह जानते थे ऋग्वेदमें प्रमाण है,—

“सुचे मातृवन्नयत मिश्रन्वातिष्ठद्वीपधोनिधमापः ।” (ऋक् ४।३।१०)

अर्थात् (वह) क्षेत्र सकल शस्यसम्पन्न और नदी सकल प्रेरित करे । जलविहीन स्थान ओषधियुक्त और निम्नस्थान जलमय हो । फिर देखिये,—

“कधुमतीगोपधीर्याव पापो” (ऋक् ४।५।०।३)

प्रयोजन यह, कि ओषधि सकल द्यूलोकसमूह और जलसमूह मधुयुक्त वने । ऋषियोंका ओषधि विषय जानना निम्नलिखित वचन द्वारा भी प्रमाणित है,—

“या ओषधि, पूर्वा जाता देवैश्चन्द्रयुग पुरा ।

मनै न वध, पातक गते धामानि सप्त च ॥” (ऋक् १।०।८।०।१)

महाभारतमें रोगहर, विषहर, शल्यहर और कृत्याहर कयी प्रकारके आयुर्वेदवित् चिकित्सकोंका नाम मिलता है । दैहतल, शरीरविज्ञान, जलविद्या, चिकित्सा-तत्त्व, रोगनिदान, धात्रीविद्या प्रवृत्ति शब्दमें विन्यासित विवरण देखो ।

अस्त्रायुर्वेद, गजायुर्वेद और वृक्षायुर्वेद नामसे आयुर्वेदके कयी विभाग होते हैं । (अग्निपुराण २८१—२८१ अध्याय)

मधुसूदन-सरस्वतीने अपने वनाये ‘प्रस्थानमेद’ ग्रन्थमें कामशास्त्रकी भी आयुर्वेदका अङ्ग माना है । आयुर्वेदकी चिकित्साप्रणाली छूनानी, ईरानी और अरबी चिकित्साशास्त्र चलनेमें पड़ ले हीवनी रही । बहुकाल पूर्व भारतवर्षमें सर्वप्रथम मूल खुला था, पीछे अपर जातिने सादर उसे अपना लिया ।

‘उयुन-उल्-अम्वा फितुल-कातुल-अतवा’ नामक अरबी ग्रन्थमें लिखते, कि सन् ई०के ८८८ शताब्द भारत-वर्षीय पाण्डितोंके अधीन वग़दादकी राजसभामें बैठ लोग

ज्योतिष और आयुर्वेद पढ़ते थे । सरक्, सर्सद् और वेदान नामक तीन आयुर्वेदिक ग्रन्थ भारतवर्षसे लोग अरबदेश ले गये । तीनों ग्रन्थ चरक, सुश्रुत और निदान नामके अभिज्ञ-जैसे हैं । इससे स्पष्ट समझमें आता, कि पाश्चात्य चिकित्सकोंने भारतवासियोंसे आयुर्वेद पाया था ।

आयुर्वेददृक्, आयुर्वेददृग्, देखो ।

आयुर्वेददृग् (सं० पु०) दैद्य, चिकित्सक, तबीब, हकीम ।

आयुर्वेदमय (सं० पु०) आयुर्वेद प्रचुर, आयुर्वेद प्राचुर्य मयत् । १ धन्वन्तरि । प्रचुर आयुर्वेद जाननेसे धन्वन्तरिकी यह उपाधि मिला है । (त्रि०) २ आयुर्वेदामित्र, इन्द्र-अदवियासे वाकिफ् ।

आयुर्वेदिक, आयुर्वेददृग् देखो ।

आयुर्वेदिन् (सं० त्रि०) आयुर्वेदी वेद्यतयास्वस्य, इति । १ औपधीय, तिब्बो, दवादारुमें तात्तुक रखने-वाला । २ वेद्य, तबीब (स्त्री०) आयुर्वेदिनी ।

आयुर्वेदी (सं० पु०) वेद्य, हकीम, दवा-दारु देनेवाला ।

आयुषक्, आयुष् देखो ।

आयुषक—जैनशास्त्रानुसार देह अथवा पुरुषका संयोग । आयुको घोषणा करनेवाला ।

आयुषज् (वै० त्रि०) आयुना सजते, आयु-सञ्च-किप् पत्वम् । १ आयुःसम्बन्धी, उम्नसे सरोकार रखनेवाला । २ मानवयुक्त, मनुष्योंके योगका, आदमियोंका सहारा पकड़नेवाला । (अथ) ३ मनुष्योंके संयोगसे, आदमियोंके मेलमें ।

आयुष्क (सं० त्रि०) आयुषा कायति, आयुष्-कै-क ।

आयु द्वारा प्रकाशमान, उम्नसे झलकनेवाला ।

आयुष्कर (सं० त्रि०) परमायुर्जनक, उम्न बढ़ानेवाला ।

आयुष्काम (सं० त्रि०) आयुः कामयते, आयुस्-कम्-णिङ्-अण् । आयुरभिलाषुक, उम्नकी खाहिश रखनेवाला ।

आयुष्कृत् (सं० त्रि०) आयुः करोति, आयुस्-कृ-किप्-तुक् । आयुर्वेदिकर, उम्न बढ़ानेवाला । अभ्र-पारदादि आयुष्कृत् होता है । आयुर्वेदि देखो ।

पायुष्टोम (म० पु०) पायुःसाधने षोमः, याक०
तत् पठम् । १ पायुःसाधनं कृत्स्नमुदाययुक्तं षोम
विशेष । २ पायुष्टोम षोमबुध पतिरात्रविशेष ।
पायुष्टोमपत्र करनेसे उक्त बढ़ती है ।

पायुष्ट्या (वे० वि०) पायुको रथा करनीबाक, जो
उक्त की विधात्रत रखता हो ।

पायुष्ट्यन्तर (वे०) पत्तन ११वीं । (ओ०)
पायुष्ट्यन्तरको ।

पायुष्ट्य (स० वि०) प्रथममात्रपञ्चक, पायुष्ट
मत्प पठम् । १ प्रथममात्रपञ्चक, उक्तबाक, तनपुष्टक ।
२ जीवित, जिम्मा । ३ पञ्चक आयम बाक । ४ उक्त,
उत्तरमोदा । (पु०) पायुष्ट्यान् । (ओ०) पायुष्टी ।
पायुष्ट्यान् (म० पु०) १ प्रथममात्र पञ्चक । २ ज्योतिषोक्त
विष्णुधर्म स्मृत्योक्त विधि । यथा—विष्णुधर्म प्रोति,
आयुष्ट्यान् इत्यादि । आयुष्टिरिति शब्दात्पञ्चक, मत्पु ।
१ पायुष्ट शब्दयुक्त सम्बन्धित । ३ उत्तानपादके
एक पुत्र । ४ मर्जापदके एक पुत्र । ५ जीवक मन्त्राद्युप,
दोषहरिया ।

पायुष्ट्य (म० वि०) पायुःप्रयोजनमन्त्र, यत् ।
ज्योतिषोक्त । (वसिष्ठ) १ पायुष्टितकर ज्ञातव्यम् ।
२ पञ्च, होमारके यानि मायम् । पञ्च पारदादि इत्य
पौर प्राचायामादि कर्म पायुष्ट होता है । 'उक्ते वनेऽपि
वृक्षेऽर्चयन्तु पायुष्टं योमात् पुष्टिम्' (हृ०) (ओ०) १ पायु
र्जितकर वन ज्ञातव्यपत्र ताकृत । ३ सञ्जीवोक्तव्य
संस्कार । यह पुनश्चमके बाहू किया जाता है ।

पायुष्ट्यन्त्र (स० ओ०) कर्मकाण्ड । 'पायुष्ट्यानिनि
शान्तव्यं कथा तत्र समाहितं' काम्योपपरिमिश्रोक्त
आम्बुदिविषाद्यादिनि पाञ्च वृक्ष विधेय ।

पायुष्ट्य (स० ओ०) पति गण्यति अहरण, दण
गती ठमि विस्वाहृदि । अथर्वच० अ० ११८ । १ जीवित
काय, जीवित । 'अयुष्ट्यानिनि' । (अथर्वश्रीर)

'पायुष्ट्यन्त्र' (अथर्वच०)

सम्बन्धमेव षोम मोरोग रहने, इसमें ठमि सक्त कार्य
बन जाती है । परमायु पार भी वर्ष रहा । ज्ञेतादियुगमें
पादवर्षमें परमायु बढ़ता पर्याप्त सिद्धिमें मौन, हापरमें
दी पौर अग्निमें एक ही वर्ष मनुष्य होता है—

'अथर्वच० अथर्वश्रीर' अथर्वच० ।

अथर्वच० अथर्वश्रीर अथर्वच० । (म० १५१)

प्राचापञ्चरमें सम्बन्धित युगमें उक्त मत्पुष्टर प्रचति
परमायु होमकी बात लिखी है । प्राची प्रथम
२१६०० ग्रास पौर कृष्णामसे प्राचक्रिया जाता है ।
१६०दिनसे २१६००संख्याको शुभ करनेपर ७००५०००
जाता, जो एक मत्पुष्टका संख्या होता है । शुद्धादिमें
पुष्टका सामाजिक परमायु एकमत मत्पुष्टर निश्चित
है । यत द्वारा ७००५००० को शुभ करनीपर
७००५०००० निश्चितता है । अतएव मनुष्यके जीवन
काकर्म ७००५०००० मन्त्र—प्राचक्रिया हो सक्तो
है । प्राचायामादि द्वारा पायुष्टो रोकनेपर क्रियाकी
अनुवृत्तिसे अतुष्टार परमायु बढ़ता है । पूर्वोक्त
प्राचक्रिया शुभ अशुभके विधे हो करी है । रोमादि
उपमर्ग पौर योक्त यातायातमें अशुभ प्राचक्रिया
होमके परमायु बढ़ता है । पुष्टका एकमत मत्पुष्टर
परमायु सामाजिक उदरता, किन्तु कर्म पौर
कृष्णादिव्य अथर्व भी निश्चित जाता है ।

वेदादिमें मत्पुष्टका परमायु यत मत्पुष्टर निश्चित
है,—'दीक्षा वन पायुष्टि निश्चित वर्षी वनम् ।

अथर्वच० अ० १५१ अथर्वच० १५१' (अथर्वश्रीर १५१)

पर्याप्त है अग्नि । जो मन्त्र समिध काष्ठ द्वारा
तुष्टे मन्त्र-संख्या पायुष्टिसे परिपुष्ट करता, वह
पुनर्प्राप्तिदिम्यय यज्ञमें यत मत्पुष्टर जीवित रहता है ।
२ यज्ञविशेष । प्रायः इसे पायुष्टोम कहते हैं ।
यह दीर्घजीवन प्राप्त होनेके विधे किया जाता है ।
फिर इसमें अशुभक यज्ञके गो पौर 'ज्योतिः का माय
भी समता है । १ प्रायः कुराव ।

पायुष्ट्य (म० पु०) पुष्टरवा पौर चर्मकी पुत्र ।
पायुष्ट्य, अतुष्टर इकी ।

पायुष्ट्यन्त्र (स० पु०) बुध विधेय ।

पाथे (स० अथर्व) प्यार, योकी । प्रीतिसे मात्र
किमीको सुखानेमें यह व्यवहृत होता है ।

पाथिया—हमकाम धर्मपरावरक सुखपदकी रूप पङ्क्ति ।
यह पायुष्ट्यको कथा थी । मात मत्पुष्टर वयसमें
सुखपदके साथ चलका विवाह हुआ था । सुननेमें पाया,

कि वात्यावस्थामें विवाह होनेसे ही इनके वाप अव-
दुष्टाका माम बदलकर अब वक्त अर्थात् अचताके
पिता पडा था। कोई सन्तान न होते भी मुहम्मद इन्हें
बहुत चाहते थे। किसी अरबी लेखकने कहा है,—
अबूवक्त इतनी तरुण कन्या मुहम्मदको देनेके क्षिप्रोधी
रहे। किन्तु मुहम्मदने विवाहके लिये ईश्वरीय आज्ञा
होनेका वधाना किया। इसपर उन्होंने अपनी कन्या
एक मञ्जुषा खजूरके साथ भेज दी थी। आये-
शाको एकान्तमें पा मुहम्मदने अमर्याद वस्त्र पकड़
लिया। उसपर यह सन्तोष बोल उठी,—‘लोगोंके
विश्वव्यवृत्ताते भी आप व्यवहारसे मुझे वस्त्रक
मालूम पडते हैं।’ अपने पतिके मरनेपर इन्होंने
अन्योक्त उत्तराधिकार पर आपत्ति डाली थी। कयी
बार इन्हें मलीके साथ घोर युद्ध करना पडा। साहसिक
होते भी इनके आचरणका बड़ा आदर रहा। अलीने
इन्हें कैद कर बिना पीडा दिये छोडा था। आवेशा
भविष्यदादिनी और सत्यसन्धोकी माता कहाती रहीं।
सन् ५८ हि० या ६७८ ई०को इनकी मृत्यु हुई। लोग
कहते हैं,—आवेशाने सनिश्चय और सावमान यजीदके
साथ अनुरक्त होना अस्वीकार किया था। इसपर
मुवावियाने उन्हें विनोदनेके लिये बुला भेजा। आवे-
शाके स्वागत-गृहमें एक बडा गड्ढा खोद और मुंह
पत्तीसे ढांक दिया गया था। प्राणनाशक स्थानपर
कुरसी बिछी। यह उस पर बैठते ही गड्ढेमें जा
पडी थीं। उसी समय गड्ढेका मुंह पत्थरसे गरा
और चूनेसे भरा गया।

आयोग (सं० पु०) आयुज्यते सर्वत्र मङ्गलादौ आ-
टुङ्-घञ्। १ गन्धमाख्यापहार, फूल फुलेल वगैरहकी
भेट। २ व्यापार, हादसा। ३ रोष, रोक। ‘आयोगे
गन्धमाख्यापहारे आहतिरोषयो।’ (हेम) ४ नियुक्ति, तैनाती।
५ तट, किनारा।

आयोगव (सं० पु०) आयोगं अप्रशस्तयोगं वाति
गच्छति, अयोग-वा-क स्वाय अण्। १ वैश्याके गर्भ
और शूद्रके औरससे उत्पन्न जाति विशेष। ‘यश-
दायोगवः’ (मनु १०।१९) काठका काम करते-करते अब
सुतार या बढ़ही नाम हो गया है। २ अयोगव-

वंशका मनुष्य। (स्त्री०) जातित्वात् डोप्।
आयोगवी।

आयोजन (सं० स्त्री०) आ सम्यक् युज्यते कर्म
येन, आ-टुङ्-लुण्ट्। १ उद्योग, जाफिसानी। २ आह-
रण, भपटा-भपटी, धरपकड़। ३ संग्रहकार्य, जोड-
नोड। नैयायिक-मतमें कर्म और व्याख्यानको आयो-
जन कहते हैं।

आयोजित (सं० त्रि०) आ-युज-णिच्-क्त लोपः,
आयोजनमस्य जातम्, तोरकादित्वादितच् वा। सम्यक्
सम्पादित, बना चुना।

आयोद (सं० पु०) आदोदस्यापत्यम्, बाहुलकात्
अण्। धौम्यमुनि।

आयोधन (सं० स्त्री०) आ सम्यक् युध्यन्ति योहारो-
ऽस्मिन्, आ-युध आधारे लुण्ट्। १ रणक्षेत्र, लड़ाईका
मैदान। भावे लुण्ट्। २ युद्धक्रिया, जङ्ग-जदल,
लड़ाई-भिड़ाई। ३ संहार, खूँ-रेजो। ‘युधनायोधन
कर्म प्रथम प्रविदारणम्।’ (अमर १।८।१०३)

आर (सं० पु०) आ सम्यक् ऋ गच्छति कालवशात्,
आ-ऋ कतरि घञ्। १ मङ्गलग्रह, मिररीख। २ यूनानि-
यकि होराशास्त्रमें भी मङ्गलग्रहको आरस् कहते हैं।
२ शनिग्रह, जीहल, कौवान्। ३ मधुरास्त्रवृक्ष, एक
पेड। गौड देशमें इसे रेफल कहते हैं। ४ प्रान्त। भाग,
कुर्ब, नज्दीकी। भावे घञ्। ५ गमन, रविश, चङ्गल।
आ अभिव्याप्ती अयंते गम्यते यत्र, आ-ऋ आधारे घञ्।
६ दूर, फास्ता। (स्त्री०) ७ मुण्डलीह, लोहेका
लुब्ब लुलाव। ८ पित्तल, विरञ्ज। अरा-चक्रमि, व,
स्वार्थे अण्। ९ कोण, जाविया। ‘आर किति वृत्तेऽर्कः’।
(विश्व) ‘आरो रीति शनिर्माणः।’ (हेम १।१८५) १० एक-मील।
११ सकृथि, पहीयिका अरा। १२ हरिताल।

(हिं० पु०) १३ कलकुला। इससे इसुरस
निकालते हैं। १४ मट्टीका लोँदा। यह पात्रनिर्माणमें
लगता है। १५ आग्रह, इसरार। (स्त्री०) १६ लोहेकी
कील। यह पतली होती और सांटेमें लगती है।
गाड़ीका बेल या भेंसा जब नहीं चलता, तब हांकने-
वाला इसे उसके पीछे चुभो देता है। १७ पादकण्टक,
पञ्जेका काँटा। यह सुर्गेको होता और लड़नेमें चलता

१। १८ दंड, मीर, बह। १८ चर्मप्रदीपिका, सुधा,
सुधा, सुतापो। (५० जी०) २० जी, शर्म। (५० जी०)
२१ चंगरेजी बर्चमाहाका १८५५ पचर। यह
संस्कृतमे रकार, हिंदीमे 'र' और पारसो या बर्चुंके
'र' से उच्चारणमें मिलता है।

चार पाना (हिं० जि०) लघ्वा लगना, शर्माणा।

चारक (स०) चार देवी।

चारकात् (बे० प्रथ०) प्रतिपूर, पक्षग।

चारकूट (स० पु० जी०) चारख पित्तकण्ड कूट इव।

१ पित्तसारमर, पित्तलघा गहना। चारमय कुटोपक।

२ पित्तक, विरह। 'पित्तविषाणकृतो न निवार्यते' (चर ५०८०)

चारक (सं० पु०) चारैवत् रक्तः, प्रादिसमाश।

१ ईषद् रक्तवर्ण, मायक बन्धुर्वा, साक्षरा रक्त।

(जि०) २ सम्यक् रक्त, पक्षमर, पूर्य काल। ३ ईषद्

रक्त, सूर्य वा। ४ सम्यक् चतुराज कूच रत्ना वृथा।

(जी०) प्रावि त। ५ चतुराम, रक्त। ६ रक्तचन्दन।

चारकपुष्पी (स० जी०) बन्धुजीवकहृद्य, दा पक्ष
रियाका पेड़।

चारस (स० पु०) या सम्यक् रचति, चार-रस प्रत्।

१ वृक्षोके मन्थकला कृष्णका चक्षुष्यक, जाषोषी

मैथानीके मिगायका चोड़। २ वृक्षोके मन्थकला चर्म,

जाषोषी मैथानीका चमड़ा। ३ शन्धि, बज्र, चोड़।

भावे वत्। ४ रचोक्तिवा, विद्यावत। 'चरपी रचके

इतिउक्तम्। पक्षः। (ईर ५०५८) (जि०) या सम्यक्

रचति, चार-रस कमपि वत्। ५ रचनीय, विद्यावत

विद्ये जाने जाविन।

'चरपी रचतेने माच्योर माचि वसिष्णु' (ईर)

चारसक (स० जि०) १ रसा करमियाला, को विद्या-

वत रचता हो। (पु०) २ रची, सुहायिक, बीबीदार।

चारसा (स० जी०) चार रस भावे चा-टाप्। सम्यक्

रसा, विद्यावत।

चारसिक (सं० पु०) १ प्रचरो, सुहायिक, बीबी

दार। २ दण्डाविवारी, पुनिषका चाविम।

चारस्य (सं० जि०) रसा विद्ये जाने योग्य, को

विद्यावत रचे जानिसे काचित हो।

चारस्यक (स० पु०) या रती महाया विप्र, चारम

योगमय इति, चारगु बन् प्रत् बधादिमय। १ राम-

इय, चमकताक। चक्षुष्या देवी। २ सुवर्चसुपक।

३ सुवर्चासुपक। ४ चारस्यक पक्ष। ५ चारस्यक पक्ष।

चारस्यकपक्षक (सं० जी०) कपायविशेष एक जी

मांसा। चारस्यक तिष्ठकरोहिणी, इरीतकी, पिप्पलि

मूल और सुय्याक पांच इत्यु कालमेंसे यह बनता और

वातकफज्वरमें लाभदायक होता है। (वैज० वि० ५१५)

चारस्यवादि (सं० पु०) गण विधेय, चमकताक

बगरह बीबीका जूबीरा। इसमें चारगुणक, इन्द्रियक,

पाटक, काक, तिळा, निळा, चकता, मधुरमा सुव,

ठण, पाठा, मृनिम्ब, सेईक पटोच, खरखनुम, बत

चन्द चमिसुपवीचक और वाचवीप्या इत्य पड़ता

है। यह कटिं कुष्ठ, विषमज्वर, कफ, कण्ठ,

प्रमेह एवं दुग्धजनको दूर करता और विधेयतः बलाघ्न

होता है। (चरकचर ११५)

चारस्यवाद्यतेक (स० जी०) १ योगिण्यापत्के पचि

कारका तेक। चार मरायक सर्वप तेक, ४ मरायक

गर्दमसूच, ४ मरायक चारस्यक मूल-तक, १ पक्ष

महचक और १ पक्ष इरिताक एकत्र पचानेसे यह

बनता है। (चरकचर-वृक्षव ५५) २ कुष्ठरोगका तेन।

चारस्यकसक बटलक कुष्ठ इरिताक, मन्थिया,

हरिद्रा और दावहरिद्राके मिश्रित पादिक-ककलसे

४ घेर तेककी पचानेपर यह तैयार होता है।

(वैज० वि० ५१५)

चारङ्ग (चरङ्ग)—मन्थप्रदीपके रायपुर जिलेका एक

नगर। यह महाबदीके तीर अवस्थित है। समुद्रामे,

कडोरपानी, हिन्दू सुवचमान और चसम्भ जातिके

कोम रहते हैं। पूर्वकाल इस नगरमें ईश्वरपदी

राजपूतोका राजत्व था। चारङ्गक चनेके बनवाये

चाम्बलस-बिहित बड़े बड़े भवन, मन्दिर और तड़ाग

मन्थानक्षार्म पड़े हैं। जातु निर्मित पात्रादिका व्यव

साध चसता है।

चारङ्गर (बे० पु०) मनुष्य, नरक।

चारचित (सं० जि०) विन्दवित सुरतक, सत्रा या

चंभारा वृथा।

चारज (हिं०) चार देवी।

आरजा, आरिजा देखो।

आरजू (फा० स्त्री०) १ आकाङ्क्षा, चाह। २ पूजा, अरदास। ३ प्रत्याशा, उम्मीद। ४ अनुराग, प्यार।

आरजू करना (हिं० क्ति०) १ आकाङ्क्षा लगाना, चाहना। २ अधिक अभिलाष रखना, ललचाना। ३ प्रयोजन देखाना, मांगना। ४ प्रार्थना सुनाना, दरखास्त देना।

आरजू कराना (हिं० क्ति०) अधिक अभ्यर्थना चाहना, ज्यादा मिन्नतका खाहिशमन्द होना।
“थोड़ा देना, बहुत आरजू कराना।” (लोकोक्ति)

आरजूमन्द (फा० वि०) १ निर्वन्धशील, सुतकाजी, लागू। २ वाञ्छी, सुशताक, चाह।

आरट (सं० त्रि०) आ सम्यक् रटति शब्दायते, आ-रट-अच्। १ सम्यक् शब्दकर्ता, अच्छीतरह आवाज लगानेवाला। (पु०) २ नट, वाजीगर। ३ मांस, गोश्त।

आरटी (सं० स्त्री०) गौरादित्वात् डीप्। १ नटी, वाजीगरनी। २ शब्दकर्त्री, आवाज लगानेवाली।

आरट्ट (सं० पु०) आ-रट्ट-टच्। १ ययाति-वंशीय सेतुपुत्र। इनके लडकेका नाम गान्धार था। (मत्स्यपुराण) २ जनपद-विशेष, पञ्चावसे आगिका देश। महाभारतमें लिखा है,—

“पञ्चनथी बहुक्रेमा यत पीलुवनायुत।

शतद्रुय विपाशा च दत्तौधेरावती सधा॥

चन्द्रभागा वितस्ता च सिन्धुः पञ्चा वह्निर्गिरेः।

आरट्टी नाम ते देशा मष्टधर्मा न तान् अजित्॥” (कार्ष्णपर्व ४५ अ०)

अर्थात्—हिमालयसे बाहर जिस स्थानमें पीलुवन देखायी देता और शतद्रु, विपाशा, द्वावती, चन्द्रभागा एवं वितस्ता नदीका प्रवाह पड़ता, वह आरट्ट देश बहुत धर्महीन ठहरता है। वहां जाना उचित नहीं। आरट्ट देशका आचार-व्यवहार बहुत जघन्य है। लोग मृगमय पातमें उट्ट, गर्दभ एवं भेषका दुग्ध और तज्जात दधि प्रभृति खाते हैं। अन्नग्रहणमें किसी प्रकारका विचार नहीं रखते। पहले आरट्टदेशीय दस्युगणने चोरीसे किसी पतिव्रता रमणीका सतीत्व विगाड डाला था। इसपर उसने अभिशाप दिया,—
‘तुमने अधर्माचरणपूर्वक मेरा सतीत्व विगाडा है। अच्छा! तुम्हारी कुलकामिनी भी व्यभिचारिणी बन

जायेगी। फिर तुम कभी इस घोरतर पापसे न कूटोगे। इसीसे पुत्रके बदले भागिनेय घनाधिकारी होता है। इस देशके लोगोंको बाहीक कहते हैं। वह प्रायः सकल ही तस्कर, कामुक एवं मद्यपायी होते, पर-वस्तुके उपभोगकी अपना धर्म समझते और संस्कार-हीन रहते हैं। स्त्रियां मनःशिला-जैसा उज्ज्वल अपाङ्ग देश रखती, ललाट, कपोल एवं चिकुरमें अञ्जन लगाती और गर्दभ, उट्ट तथा अश्वके शब्दतुल्य मृदङ्गादि उठा केलि-प्रसङ्ग करती हैं। सभी गुडकी सुरा पीती और कम्बलाजिन पहनती हैं। वह मद्य-पानसे निर्लज्ज बन और नग्न ही नगरके बाहर जा अपर पुरुषकी कामना करती है। (कार्ष्णपर्व ४५—४६ अ०)

यनान ग्रीसके प्राचीन भूगोलवेत्ताओंने इस देशका नाम आड्रेस्टि (Adraistae), सुद्रकि (Sudrakæ) और आरेष्टी (Arestæ) लिखा है। बाहीकोंके समय तक्षशिला नगरमें राजधानी प्रतिष्ठित थी। बाहीक देखो।
आरट्टज (सं० त्रि०) आरट्टदेशे जायते, आरट्ट-जन-ड। १ आरट्ट देशोद्भव, आरट्ट मुक्तमें पैदा होनेवाला। (पु०) २ आरट्टदेशवासी, आरट्टका वाशिन्दा। ३ आरट्ट देशीय चोटक, टट्ट।

आरट्टा—वङ्गालदेशान्तर्गत मेदिनीपुर जिलेका एक ब्राह्मणप्रधान स्थान। यहां बाकुडारायके समय कविकङ्कणने अपना चण्डी बनायी थी।

आरण (वै० स्त्री०) आड् पूर्वार्द्धतल्यट्। १ गाम्भीर्य, उमक, गहरायी। २ अन्धकूपोपादि, अन्धा कूवां वगैरह।

“अमकं लसमागमारणे।” ऋक् १।११।६।

‘आरणमन्धकूपोपादि तन्वायुटे।’ (सायण)

आरणज (सं० पु०) देवविशेष, एक देवता। यह कल्पभवका भाग पूरा करते हैं।

आरणाल (सं० स्त्री०) काश्चिक, कांजी। निस्तुषी-कृत आम गोधूमसे बननेवाला काश्चिक आरणाल कहाता है। (परिभाषाप्रदीप ३५ खण्ड)

आरणालक, आरणाल देखो।

आरणि (सं० पु०) आ-रट्ट-अनि। अतिसूक्ष्मसूक्ष्मवितम्बो-ऽनि। उण् १।१०२। आवते, जलका घूर्णन, गिराव, भंवर, पानीका चक्कर।

पारस्य (सं० पु०) पारसी मयः पारसी-फल ।
१ मयदेव । पारसी-देवी । (झी०) पारसिमरदि
परममहिम्नं कृतो यन्त्रः । २ महामारतके वन
पर्वते पारसिहरप पञ्चिहारपर व्यासकृत पञ्चमर
पर्व विमिव । वनपर्वते ३११ है ३१३ पञ्चाय पयस्य
पारस्यपर्व वर्णित है । (त्रि०) ३ पारसि पञ्चम्योय ।
पारसि देवी ।

पारस्यपर्व (सं० झी०) पारसि देवी ।

पारस्यपर्वम् (सं० झी०) पारसि देवी ।

पारस्य (सं० त्रि०) पारस्ये मयः, यः । १ वनजात
सहस्रको, कञ्जनी । (पु०) २ वनजात पशु प्रकृति,
कञ्जनी जानवर । पेट्रीमिन्नि वनज पशु मात प्रकारके
कहे हैं,—महिय, वागट, महुक, कर्छे, बह, वृषत
पौर मय । ३ पञ्चमय पञ्चम्योय कहेको वान ।
इसका पर्याय छत्र काय वा मोहार है । ४ ज्योतिषोक्त
मकर राशिसे प्रक्रम पर्व दिवसीय मिहारायि । ५ कैव
रायि । ६ इपरायि । ७ पारस्यजात गोमय । पारस्य
पारस्यपञ्चमविष्म कृतो यन्त्रः । ८ पुञ्चिहारदिधि
वनशान पञ्चिहारपर व्यासकृत पारस्यगोमय पर्व-
विमिव । प्रायः इधे वनपर्व कहेते हैं । ९ रामके
वनवास पञ्चिहारपर वालीकि कृत पारस्यकाण्ड ।

पारस्यक (सं० त्रि०) पारस्ये मयः, पुम् । पारस्यपुत्रे ।
य १५१२८ । १ वनजात, सहस्रायि, कञ्जनी । २ पारस्य
गिय, कञ्जनी गाने कायक । (झी०) ३ वैदका
पञ्च विमिव । संसार छोड़ पारस्यमें वा अग्न्याय
करनेसे वैदके वन पञ्चमी पारस्यक कहते हैं । वैदके
प्रत्येक ब्राह्मणका कृत्य पारस्यक रहता है । पित-
रिवका पितरय तैत्तिरीयका तैत्तिरीय मतपञ्चका इहदु
पौर क्षीपीतक्षी ब्राह्मणका क्षीपीतक्षी पारस्यक है ।
यह उपनिषत्का मूल होता है । उपनिषत्में जो
ब्रह्मतत्त्व विमिव कहेते हैं, पारस्यकमें उसका मूल-
एव हैमते हैं । वसन्ता विषय चीनकर लिखते—
वानप्रस्थ सेमिने मानव बिम प्रकाश पाचार सम्यय
होते चीन पय पञ्चमिने ब्रह्मज्ञान नाम करने पौर
केने ब्रह्मको पर्यवान्ति है । वैदकी रीतिता गिय
करने पर पारस्यक पढ़ना पढ़ता है ।

"विद्यापीठ पाठनमालावरीय ५ ।" (पृ ३११४)

गोमामिन्नायो पुत्रको गोमयाय पौर पारस्यक
पञ्चमय करना चाहिये,—

"विदं पारस्यकमर्षि वसतिपारस्यकम् ।

नेःपञ्चमय कर्तव्यं देवं दीपनीकम् ॥" (वाजस्य)

३ भारतात्मगत वनपर्व । ४ रामायणके पञ्चमस्त
पारस्यकाण्ड ।

पारस्यकाण्ड (सं० झी०) १ रामायणका ३५ काण्ड ।
२ मतपञ्चब्राह्मणका १४५ भाग ।

पारस्यककुट (सं० पु०) पारस्ये मयः पारस्यपासी
कुटुमुदेति, कर्मभा० । वनकुटुट, कञ्जनी सुर्ग ।
मांस खिच, पुष्टिकर, सेव्यपर्वक, शुद्ध पौर शत, वित्त
पय वनि पय विषम ज्वरको मिटानेवाका है ।
(झी०) काकित्वाट्ट डीप । पारस्यककुटो ।

पारस्यगान (सं० झी०) पारस्य वनगीय मानम्, शाख०
तत् । सामवेदात्मक गानपञ्च विमिव । सामगान
चार प्रकारका होता है,—गीय, पारस्य, जह पौर
छत्र । ज्योतिषब्रह्मचारिणोंको कही बृहत्तर यह गान
छीयना पौर भिन्न भिन्न पञ्चमामें रचना पढ़ता था ।
पारस्यमें छत्रर एक वत्सुखि मध्य बह पारस्यगान
पञ्चमय करते रहे । इसीसे पारस्यगान नाम हुआ है ।

यह प्रथम तीन पर्वमें विमल है,—पञ्च, इह पौर
व्रतपर्व । चर्चमें दो, इन्में एक पौर व्रतपर्वमें तीन
प्रपाठक पढ़ता है । सब भिन्नाकर पारस्य गानमें
का प्रपाठक है । प्रत्येक प्रपाठक दो भागमें विमल
है । एक एक भागमें १० है ३३ पर्वत गान होते हैं ।
पञ्चाय गानकी तरह पारस्यगान भी छत्र मय है ।
किन्तु कही मानका न तो जहप्रत्य विमलता पौर न
गायपाचार्यकी व्याख्याका जो ठिकाना समता है ।
कोई कोई पारस्यगानको गीयगानका पञ्चमभाग सम-
झता, किन्तु यह विषय सम्यदापदिष्ट नहीं है ।

पारस्यकर्मविता (सं० स्त्री०) इन्द्र पार्षिकका बह
प्रपाठक । इने पारस्यमें पढ़ना पढ़ता है ।

पारस्यकार्षिक (सं० झी०) पारस्यविता देवी ।

पारस्यगोमय (सं० पु०) इन्द्र गोमय, कञ्जनी मोहर,
विमल कण्ठा ।

पालन करनेवाले गोप्रचरमें प्राचीन सुप्रसिद्ध घोटक और अश्वतर चराया जाता था। नदीमें घेंटो और वान झरमें एक किस्मकी छोटी मछली मिलती है। इस देशमें आश्चर्यभूत कृत्तिमरचनाका आधिक्य है। आरारातके दृश्यकी प्रशंसा कोरेनेके मूसा और फावके लाजेरस-जैसे स्वदेशानुरागी ऐतिहासिकने बहुत लिखी है।

आरमेनियामें प्रिगोरीय, रोमनकाथोलिक, प्रोटेस्टाण्ट अरमनी, अन्य ईसायी, यहूदी, जिप्सी और सुसलमान लोग रहते हैं। अरजरूम, वान, विटलिस, खरपुट, दयारवकर, सिवास, अलेपो, अदान और ड्रेविजाण्ड नामक सात तुर्की विलायतमें प्रायः ६०००००० मनुष्योंका निवास है। पृथिवीपर कुल २६००००० अरमनियोंका होना अनुमान किया जाता है। किन्तु वर्तमान युरोपीय युद्ध बढनेपर तुर्कीने अपनी विलायतके कितने हो अरमनी मार डाले हैं।

इतिहास—विषम पर्वतमें कठोर पार्वत्यजाति रहती है, जो किसीकी अधीनता स्वीकार नहीं करती। आक्रमण होते समय निम्नभूमिके रहनेवाले पर्वतोंपर भाग जाते थे। यह देश पश्चिम और पूर्वके बीच उद्घाटित द्वारमार्ग सट्टा विद्यमान है। बहुत प्राचीन समयसे ईरानी अधित्यकाको एशिया-मायिनरके उर्वर स्थान तथा रक्षित पोताश्रयसे मिलानेवाला मार्ग अधिकार करनेके लिये लोग लड़ते-झगड़ते आये हैं।

आरमेनियाके आदिम अधिवासी अज्ञात हैं। किन्तु ई०के ८वें शताब्द मध्य यहा वह लोग बसते, जो सामान्य रूपसे अनार्य भाषा बोलते थे। इन पूर्व अरमनियोंमें असीरीय और यहूदी जातिके कुछ सेमिटिक आ मिले। ६४० और ६०० ई०के पहले आर्योंने आरमेनियाको अधिकार किया था। उन्होंने अपनी भाषाका प्रचार बढ़ाया। ईरान और पारथियाके लोग फौजमें भरती किये जाते थे। राजनैतिक दृष्टिसे जेता और विजेता मिलकर एक हो गये। किन्तु नगरके अतिरिक्त अन्य स्थानमें विवाहादि सम्बन्ध चला न था। अरबों और सैलजुकोंके आक्रमण

करने बाद कुस्तुनतुनिये तथा सिलसियेमें अनेक आर्य एवं सेमिटिक अरमनी जा बसे। सुगलों और तातारियोंने अभिजात राज्य विगाड डाला था। इसीसे समझा जा सकता, वर्तमान अरमनियोंके आकार प्रकार और आचार-व्यवहारमें क्यों विभेद पडता है। टारस पर्वतके निम्नतस्थानवासी क्षपक दीर्घकार्य एवं सुन्दर निकलते, यद्यपि किञ्चित् तीक्ष्ण बटनाकृति-शुक्ल, चपल और वलिष्ठ लगते हैं। आरमेनिया और एशिया-मायिनरके लोग मांसमन, संज्ञत एवं स्थूल आकृतिविगिष्ट हैं। केश सरल एवं क्षणवर्ण और घ्राण विगल तथा वक्र रहता है। वह भूमिकर्षण भली भांति करते, किन्तु निर्धन, मूढ, अनभिज्ञ एवं निरुत्साह होते और ई०से ८०० वर्ष पहलेके अपने पूर्व पुरुषोंकी तरह आधी-सुरङ्गके घरमें बसते हैं। नगरवासियोंकी आकृति ईरानी आदर्श-जैसी देख पड़ती है। वह शिल्प, धनागारपतित्व तथा व्यवसाय करते और अपने श्रम, सूक्ष्मज्ञान, कार्य एवं धीर चित्तके लिये बड़ी योग्यता रखते हैं। रोमक समयमें स्कीदिया, चीन और भारतके साथ उनके पूर्व पुरुष भली भांति व्यापार चलाते थे। उत्तम त्रेणीके पुरुष सम्यक् परिष्कृत, शिचित तथा तुर्कस्थान, रूस, ईरान और मिश्रमें उच्च पदपर प्रतिष्ठित हैं। मूलतः अरमनी पूर्वके लोग होते और यहूदियोंकी तरह जिस दशमें पड जाते, उसीके अनुसार अपना कार्य चला लेते हैं। वह मितव्ययी, गम्भीर, उद्यमशील और मेधावी हैं। आचरणकी दृढ़तासे उन्होंने कठिनसे कठिन परीक्षामें अपने धर्म और स्वदेशाभिमानको बचाया है। प्राचीन रीति-नीतिके पूरे पक्षपाती होते भी उन्नति करनेका अभिलाष रखते हैं। किन्तु उन्हें लाभके लिये बड़ी लिप्सा रहती है। तुच्छ विषयपर विवाद बढाते, स्वार्थपर और अस्थिरचित्त होते हैं। अति-अयोक्ति और कूटप्रवन्धकी प्रवृत्तिसे अरमनियोंके इतिहासपर अभद्र प्रभाव पडा है। धार्मिक स्वर्धासे उनमें गभीर पार्थक्य आ गया है। अनियत दम्भ, और बुद्धिचापल्य जातीय उन्नतिमें बाधा डाल रहा है। निर्दय शासनके अधीन बहुत दिन रहनेसे लोगोंमें

निःसन्देह भावस, स्वावस्थान सख घोर चार्जवका
पमान बढ़ा है।

भारतमियाका चादि इतिहास व्यापनिक घोर
विद्यापिनीय नृपतियोंके पारम्पर्यपर आधारित है।
पमीरोय घोर बाबिनोनीय मन्त्राटोनि जिन यज्ञदि-
योको कौद कर यदा पसाया या ठगोनि ही पमीस
हस्तात् बत्ताया। मिसिरामिन घोर चारा नरियको
कदा विस (Venus) तथा चादोमिसको व्यापनाथि
मिनती है। टिप्रेनेसका शुच बहूत माया घोर लनके यमु
मुकुम्मुसका भी विस देवाया गया है। सचचता
विद्यापिनीय राज्यको व्यावस्थितने उपाया का। उसके
बाद ही चार्ज घोर चरमनियोंके पूर्वपुत्र इस देशमें
आवसि। किन्तु लनके फेलनेमें विनय हुआ था।
ई० व ३०१ बत्सर पूर्व जब दस हजार चार्ज चरितका
पार कर देवित्राय गये, तब उन्हें कहीं चरमनो
न मिले। मिर घोर ईरानियोंने भारतमियाको
मच्छन राज्य बनाया था। ई० व ३३१ वर्ष पड़ने
चरमनाका बुद्ध ममान कोनेपर चरितमय्यर घोर
लनके उत्तराधिकारी, मासक विमुक्त कर इस देशका
राज्य बनाते रहे। ई० व ३१०-२८३ वर्ष पड़ने
चरमनेसके मिस्रीकीय मकी चमीनताथि चपनेको
होड़ाया घोर ई० व १८० बत्सर पूर्व जब रोमकोंने
पन्थिपोबम्को उराया, तब बड़ी भारतमिया तथा
कोटी भारतमियाके मासक धर्मभियाम् एवं अदुरिया
देशने रोमकी अनुमतिमें चपनेको सतक नृपति
बनाया। ई० व ८४ ई० वर्ष पड़ने चतकि
पान्ने चरमनेसपर चरमता नगरको राजधानी
किया घोर इनका सुप्रसिद्ध उत्तराधिकारी पञ्चम
मिष्टादेसका जामाता निपनेस हुआ। तिपनेसने
उत्तर मिस्रोपेटेमियामें तिपनेसता नामक नवीन
राजधानी निर्मिष तथा बाबिनलके चादोपर प्रतिष्ठित
कर यमानो घोर दूमरे केदी बसाये थे। चपने
ग्रहुरकी राज्य न चोपनेने तिपनेसको रोमके साथ
नहना पड़ा। ई० व ६८ वर्ष पड़ने मुकुम्मुसने तिप
नेसको तिपनेसताके द्वारपर ही जीत लिया था।
ई० व ६६ वर्ष पड़ने तिपनेसने चपना राज्य पोम्पेको

मोप दिया। पोम्पेने मिष्टादेसको पोमिसके पार
चदेर भजाया था। उन्हें रोमके करद राज्यकी मांति
भारतमियापर मासन करनेकी पाया मिनो।

मुकुम्मुस घोर पोम्पेने बुद्ध कोनेके पापियाथि साथ
रोमका राज्य विरक्त पड़ गया था। रोमके चमीन
रहते भी भारतमिया भौगोलिक स्थिति सामान्य
भाषा, वस, विवाहव्यवहार घोर पक्षयक्ष एवं परि
मृदादिकी समतामें पापियाथि दृष्ट न रहा। फिर
पमिया मायिनरकी तरह रोमका प्रभाव भी इस देश
पर चरित बढ़ा न था। बहुत दिनतक पूर्व घोर
पमिसके नृपति चपना चरित्कार जमानेको लड़े
भयङ्गे। ई० व ६०० को रोम घोर ईरानने भारत
मिया पापचर्म बांट लिया था। चमका विभाग मोक्ष
को दिवोनेसिम पोपिकांनि मिलाया गया। ईरानी
हिन्दोपर ३३८ ई० तक एक चरमिर्मीय नृपति
करद राज्यकी तरह मासन बसाते रहे। पोके सन्नादके
मिश्रचनासुधार ईरानी घोर चरमनो मिष्टजनाको इस
प्रायका चरित्कार सोपा गया। विभाग कोनेने पड़ने
विष्ट पिनीरीने तिरिदातकको ईसायी धर्मकी दीक्षा
दी थी। लन्नि ईसाको चमको राज्यका वस
बनाया, मिष्ट लन्न्नादादने पादमीकी मांति व्यवहार
किया। कटवारके बाद चरमनी चरमनाका चादि
व्यार हुआ था। ३१० ई० की बाबिविष्टका अनुवाद
देशमाथि बना। इससे चरमनी परस्पर भिन्न गये
घोर यनानियोंका चरमिर्कार चरमनेपर मुकुम्मु
मियाका पोपेदिस सन्मयी आयय होड़ बैठे। ३८१
ई० की पाट्रियाकने चारमिर्दीनकी मन्त्रचामनाका
पादिस विस्तृत हुना न था। मिश्रचित ग्रामकोके
समय ईसापिथोपर चरमिर् चरमिर्कार आया। बह
बलपुत्रक मगो धर्म चरम करनेपर बाध्य हुये थे।
चरमजताका प्रभाव भी बहुत बढ़ा। पमीरोयो
पापियों ईरानियों, भीरीयो एवं यज्ञदियों घोर
कहीं कहीं चरमिर्कारके चमीनय मासकोके
वसका चरमदृष्ट हुआ था। मिश्रचित ग्रामकोके
चरमिर् मपतिद घोर ईरानी ममिमीनीय रहे।
३०१ ई० व ६०० ई० को ईरानी ममिमीनीयोके प्रधान

वर्तान वैजन्तायिन्की सहायतासे स्वतन्त्र बन बैठे। ६३२ ई०की हेराक्लियसके विजयसे आरमेनिया फिर वैजन्तायिन्की हाथ पड़ गया था। किन्तु ६३६ ई०की अरवी आक्रमणके बाद जो युद्ध हुआ, उससे खलीफाओंको इस देशका अधिकार मिला। उन्होंने अरवी और अरमनी शासक नियुक्त किये थे। १म वयतिद-अशोद नामक शासकको ८८५ ई० समय खलीफा मोतमिदने आरमेनियाके सिंहासनपर बैठाया। उन्होंने जो वंश प्रतिष्ठित किया, वह १०७८ ई०को २य कगीगके साथ समाप्त हो गया था। ८०८ ई०की खलीफा मोक्तदिरने वानकी शासक अर्जुनियन-कगीगकी उसी प्रान्तका राजा बना दिया। वान और सिवास प्रान्तमें १०८० ई०तक उनके वंशजोंने राजत्व चलाया था। ८६२से १०८० ई०तक कार्स और जार्जियामें वयतिदोंने अपना वंश बढ़ाया। उपरोक्त प्रान्तमें इस वंशके लोग १८०१ ई०तक राज्य करते रहे, पीछे रूसके पैर जमे। ८८४ से १०८५ ई०तक दियारबक्क एवं मेलासगेर्देके बीचका देश अरवी, वैजन्तायिनों तथा सेलजुकों और मेरघानीवंशके अधीन रहा। अरवीका आक्रमण होनेसे कितने ही सभ्य अरमनी कुस्तुनियन भाग गये थे। वहां उन्होंने प्राचीन रोमकोंके साथ विवाह-व्यवहार बढ़ाया और सिपाही बन बहुतसा धन कमाया। अर्थात् वंशज अर्त-वासदेसने बलपूर्वक दो वर्षतक वैजन्तायिन सिंहासनको अपने अधिकारमें रखा था। आर्दबूरीय धूम लिवी और जोहन जिमीसेस् सम्राट् बने। मेमे-गोनीय मानुयेल और दूसरे लोग साम्राज्यके सर्वोत्तम सेनापति रहे। ८८१ और १०२१ ई०की २य बासिलने आरमेनियापर आक्रमण किया था। अन्तको बासपुरागान नृपति सेनेकड़ेरिमेने अपना राज्य सिवास और उसकी सीमाके साथ उन्हें सौंप दिया। वह कितने ही अरमनियोंके साथ फिर सिवासमें जाकर रहने लगे। बासिल आरमेनियामें बड़े बड़े दुर्ग बनाना और उनमें सेना रख पूर्व सीमाप्रदेशकी रक्षा करना चाहते थे। किन्तु उनके उत्तराधिकारियोंके

कारण यह बात हो न सकी। उन्होंने प्रान्त रक्षाको न देख नास्तिक लोगोंकी धार्मिक बनानेपर ध्यान दिया था। अनी-नृपति कगिग २य कप्पादोकियाके बदले अपना राज्य छोड़नेपर बाध्य हुये। सेलजुकोंके आक्रमण और वैजन्तायिन सिपाहियोंके उपद्रवसे लोक त्राहि त्राहि पुकारने लगे थे। सन् १०७१ ई०को आल्फ-अर्सलान द्वारा ४थं रोमनसके हारने और पकड़े जाने बाद आरमेनिया सेलजुक साम्राज्यका एक अंग हो गया। किन्तु सन् ११५७ ई०की इस देशमें फिर अरवी, कुर्दों और सेलजुकोंके छोटे-छोटे राज्य प्रतिष्ठित हुये। अन्तको सन् १२३५ ई०के समय मुगुर्लोंने आक्रमणकर सबको मार भगाया था।

सेलजुकोंके जानेसे तीन शताब्द बाद आरमेनियामें पशुचारणोपजीवी लोग घूमते रहे। उनका प्रधान उद्देश्य एशिया-मायिनरको जाते समय राहमें पशुवोंके लिये गोचरभूमि ढूँढना था। किन्तु तैमूरने इस देशको बहुत नष्ट किया। छापक समभूमिसे भगाये और क्षेत्र मट्टीमें मिलाये गये थे। अनेक अरमनी पर्वतमें जा छिपे। उन्होंने सुसलमानी धर्म ग्रहण और कुर्दोंके साथ विवाह व्यवहार स्थापन किया था। कितनों हीने कुर्द सरदारोंकी चौथ दे अपना प्राण बचाया और कितनों हीने कप्पादोकिया या सिलिशियामें जा घर बनाया। उस स्थानमें १०८० ई०को वयतिड रूफेनने एक राज्य जमाया, जो छोटी आरमेनियाकी राजधानी कहाया था। तीन शताब्दतक इस राज्यमें उपद्रव होते रहा। चारो ओर सुसलमान बसते और ईसाइयोंको धूमधामसे हटालीके साथ व्यापार करते देख जलते थे। १३७५ ई०को मियने इसे अधिकार किया। क्योंकि गृहविवाद बढ़ा और लूसीगन नरेशोंका प्रजामें रोमन-चर्चकी प्रतिष्ठा करनेकी दांत लगा था। सिलिशियाकी प्रशंसा सार्वजनिक गीतोंमें सुन पड़ती है। टारसपर्वतके जीटन प्रान्तमें अरमनियोंकी एक छोटी अथवा अपनी स्वतन्त्रता आजतक अक्षुण्ण रख सकी है। तैमूरके मरनेपर आक तथा काराकुयुनलीका आधिपत्य मिला और कोमल शासनके कारण

बिबोसिधसूत्रा पविष्टान १४४१ ई०को पचमियाह विजयि पिर प्रतिष्ठित हुआ। पड़ते बह वैसत्रुष पाहमयके समय विवास और बहधि छोटे भार-मिनियामि ठठ गया था।

१२१४ ई०को १म सलोमके ईरानी पचमियामि यह देय बहमानी तुर्कोंके जाव बमा। इहसि नामक बिटसिधके कुदे ऐतिहासिकपर बन्दोबस्तका भार पड़ा। उन्कोमि देखा, कि कवियोग्य खान प्रायः शून्य पड़ा और परतमि खानोमि कुदो, धरक, तवा परमनी दुर्गाधियोका परस्पर विपक्ष बड़ा था। रिह खानमि कुह बसाये और भारमेनियाके छोटे-छोटे बिभाग बसाये गये। समतकभूमिमि तुर्कों पचसर और परतपर खानोय वृति शासन करते थे। इस नीतिसे देयको चयान्ति मिठे, किन्तु कुदोको उन्नति पचिक हुई। १२१४ ई०के समस पचिमको और पड़ोरातक कुद पेल पड़े थे। १२०१ और १६०४ ई०का ईरानियोनि पाहमय किया। घाह पचमय खयो हज़ार परमनी सुनयेके पचमी नखोन राजधानी बरक़ान से गये थे। १६१८ ई०को सन्धिके पचसुार परितान प्राप्ता ईरानको मिठा। १८२८ २८ ई०को कस और तुर्कखानमि युव होनि तथा धार्प-चमोतक कसो सोमा बड़ धानपर पनेक परमनी तुर्कों राज्य जोड़ कसो प्राप्तिमि का बस थे। १८००-०८ ई०के तुहमि भी कुह लागिमि बंधा हो काम किया। १८१४ ई०को कुदोका खानमय मिबिल पड़ा और १८४१ को बिदरखान के तथा १८८० को शिकू पाबिदुखता मड़ काया बबहा पचोरी तरह हबाया गया था।

१४११ ई०को २म सुहमयदने कुस्तुनियामि पचि कार कर सुचनमान मिह प्रवाका सुजा या प्रवान बर्मदाबकाको साधारण दोषाने, पोजदारी और बम पचम्योय यावतीय मासनको पूर्ण बमता हा। इस नियमासुधार मूपाके परमनी सुजाका कुस्तुनियामि प्रवान पाचार्यका और सम्योका पद मिठा। परमनी पचना बम खतम्यतापूर्वक निर्वाह और सन्तानको धार्मिक मिठा दे सकते थे। किन्तु पादरीका प्रमाह ठठ गया। १८६१ ई०को नदीन खारका

बनमिध प्रवान बर्माचार्य तो पचनी पदपर प्रतिष्ठित रई, किन्तु लमके प्रकृत पचिकार १४० सम्योको पचिमिके जाव का पड़े। यह कोम पचोरीय पर-मनी बहाति थे।

१४११ ई०को छोटे भारमेनियाका पाबाह यजि-योके साध पचम्य बहुरिपर एक परमनी समाज बना, बिउने रोमक-बर्षका मत पचक किया। १४१८ ई०को फोरेसकी मणि समाने इस समाजको 'संयुक्त परमनी बर्ष कपाधि मिठा था। किन्तु प्रवान बर्माचार्य प्रायः इस समाजके सोबापर पचिमोग बना ठठते थे। १८१० ई०को पाम्यके बहुरिपर करने पर परमनियामि खतम समाज बनाया और पचना बर्माचार्य निवृत्त कर किया। इकोमि मिठा और साक्षिकमि बड़ी उन्नति होी। कुस्तुनियामि, पड़ोरा और बिदरानमि पचिक रोमक-बाबसिह परमनी विद्यमान है।

१८११ ई०को कुस्तुनियामि पचिमिकाके बर्म-प्रचारक पादरियोने मोटेहाफ़ प्रवाको नीम काको यो। किन्तु प्रवान बर्माचार्य और कसने बड़ा विरोध किया। १८४६ ई०को प्रवान बर्माचार्यने मोटेहाफ़ बम माननेवाले परमनियोको जातिमि गिनाह दिया था। इस कादसे उकोने पचना पच कास और कसके पापति कठोते भी पचम बना लिया। बर्म प्रचारक ख्यजियमि खरपुत, मासिबान और पण्डाबने कासिन् और कस खोले थे। खोग सुन्दर साक्षिक पकनि लगे। उन्नति और धार्मिक खतम्यता फूट पड़ी यो।

१८०६ ई०को पचतुन इमोदके तुर्कों विहासनाकड़ खानिपर परमनियोको दया पडसेक सुचर गयो। किन्तु १८००-०८ ई०को युव बन्द होनेपर परमनी प्रस ठठ पडा हुआ। खानटेखानोको सन्धिके पनु सार तुर्कखानमि कसको परमनियोका सुधार करने योग कुदो तथा सरकेषोयोका उपद्रव रोडनेका बहन दिहा था। १८०८ ई०को १२वो सुसाईको बरनिनके सन्धिप्रवानुसार भी कस को परमनियोका खानक रहत। १८०८ ई०को ४यो जूनको सुनतान्ने

अंगरेजोंका पोर्टके ईसायियों और दूसरे लोगोंकी रक्षा रखनेका वचन दिया था। अङ्गरेजोंने सुधार होनेसे पहले रूससे अधिकृत स्थान छोड़ देनेको कहा। १८८० ई०की यूरोपीय शक्तियोंने मिलजुलकर जो आवेदनपत्र पोर्टको भेजा, उसका कोई फल न हुआ। किन्तु अंगरेज सुलतानका ध्यान बरलिनके सम्मेलनकी और खींचते ही रहे।

१८०१ ई०में जर्जिया अधिकार करनेपर रूसको अरमनियोंकी चिन्ता लगी थी। १८२८-२९ ई०की अनेक अरमनी रूसी राज्यकी प्रजा बने। उसने अरमनियोंको अपने नये देशका उत्पत्ति-साधन समझ स्वाधीनता दी थी। बहुतसे लोग सरकारी नौकरी पाने और काम-काज बढ़ानेसे धनी बन बैठे। किन्तु १८८१ ई०की २५ अलेक्सेन्दरका वध होनेपर रूस अरमनियोंसे विगड़ पड़ा था। स्कूल बन्द किये गये। अरमनी भाषाका प्रभाव घटा। रूसने अपने चर्चमें उन्हें मिलाना चाहा। किन्तु रूसके अधीन स्वराज्य पानेकी भाशा न रहनेसे अरमनियोंका ध्यान तुर्की आरमेनियाकी और खिंचा था। १८०० ई०की रूसने तुर्की आरमेनियामें रेलवे बनानेका अधिकार पाया।

बरलिनका सम्मेलन देख घिगोरीय अरमनी हताश हुये थे। उन्हें अभिलाष रह्य, कि ईसायियोंके अधीन आरमेनिया और सिलिशिया मिलकर स्वाधीन प्रान्त बन जाता। वह साम्राज्यमें इधर-उधर फैले थे। अधिक-संख्या कहीं न रही। दक्षिणके तुर्की बोलनेवाले उत्तरके अरमनी भाषा बरतनेवालोंसे कष्टपूर्वक सम्भाषण कर सकते और पूर्वके अन्न पर्वत-वासी कुखुन्तुनिया तथा स्मिरनाके सुशिक्षित नागरिकोंसे धर्म भिन्न विषयमें मिलते-जुलते न थे। किन्तु सुधार होते न देख यूरोपमें शिक्षा-पाये लोग विद्रोह बढा अपना अभिप्राय सिद्ध करनेकी उद्यत हुए। टिफलिस और अनेक यूरोपीय नगरमें राजद्रोहकी पुस्तक तथा पत्र फैलानेकी गुप्त सभा (Huntchagist) बनी थी। तुर्की आरमेनियासे दूत अस्त्रशस्त्र और विदारणशील पदार्थ पहुँचाते रहे। अनेक युवकोंने अराजकता

सम्पादन करनेकी समिति बनायी थी। किन्तु पादरी और अमेरिकाके धर्मप्रचारक व्यक्ति उक्त कार्यको न तो उचित समझते और न उससे साफल्य होते देखते थे। अधिकांश लोग विद्रोहके विरोधी रहे। १८८३ ई०की ५वीं जनवरीको अपने वैफल्यसे संतुब्ध हो दूतोंने भयप्रद पत्र लिखे और वृजगात तथा मासिं-वानके अमेरिकन कालेजकी भित्तिपर विद्रोह-ध्वज घोषणापत्र लगाये। विद्रोही अमेरिकाके धर्म-प्रचारकोंको अपने दलमें मिलाना चाहते थे। और इस कार्यमें वह सफलमनोरथ भी हुये। अमेरिकनोंपर घोषणापत्र निकालनेका अभियोग उपस्थित हुआ था। दो अरमनी शिक्षक बन्दी बने। वालिका-विद्यालय जला डाला गया था। विद्रोह सरलतापूर्वक दबते भी कैसारिये और दूसरे स्थानमें भड़क उठा।

विद्रोही पुरातन डारोनको नवोन आरमेनियाका केन्द्र बनाना चाहते थे। किन्तु सुश और सासुनके धनी लोगोंने इस आन्दोलनको उत्साह न दिया। १८८३ ई०के ग्रीष्मकाल सुशके समीप एक दूत पकड़ा गया था। शासकने कुर्दे सवारोंको पार्वत्य प्रान्तपर आक्रमण करनेकी आज्ञा दी। किन्तु अरमनियोंने कुर्दोंको मार भगाया और १८८४ ई०की भी युद्ध होनेपर अपना स्थान न छोड़ा। इसके बाद शासकने सुशिक्षित सेनाको बुलाया और सुलतानने विद्रोह दवानेके लिये राजभक्त प्रजा एकत्र होनेका आदेश निकाला था। निर्दय भावसे अनेक लोगोंका वध होनेपर यूरोपमें हलचल पड़ गया। सुलतानने विद्रोहकी दशा जांचनेके लिये कितने ही व्यक्ति नियुक्त किये। १८८४-८५ ई०की अंगरेजोंने फान्स एवं रूसके सहारे अजरबैजान, वान, विटलिस, सिवास, खरपुत और दियारबकरमें प्रबन्ध करनेपर दबाव डाला था। किन्तु तुर्कीने एक न सुनी। सासुनमें हत्याकाण्ड करनेवालोंको उपहार और उपाधि मिला था। १८८५ ई०की ११वीं मईको हटेन, फ्रान्स और रूसने मिलकर एक शोधन-व्यवस्था सुलतानके समक्ष रखी। सुलतानने उत्तर देनेमें

विशेष लगाया था। हुटेन नियन्त्रणके पक्ष पोर फ़ान्स तथा रुस विपक्षमें रहा। प्रथम मास चंग-
रेज़ोने फिर सम्मिलन कराया। टारसुसमें संपन्न
हटा। जातो व थायोडोरका समयन न करनेवाले
परमनियोंका पक्ष लिया गया। प्रथम वर्षाचार्यके मास
क्रमेण भी संयय था। लोगोंने कहा कि चंगरेज़ी
राजदूत परमनियोंका पक्ष करा जहाज़ी ईसा क्रिस्त
निया से जाना चाहता था। एनी पञ्चोबरको कुछ
समय परमनी आदिदण्ड से तुर्की सरकारसे प्राप्त
पक्षके किन्तु पुष्टि द्वारा बढ़ाये गये। मोनी
बहनसे बहुतसे परमनी पोर छोड़े सुसमान मरे
थे। उसके बाद चंगरेज़ी राजदूतको प्रेरणासे १०वीं
पञ्चोबरको सुनतानने सकार-व्यवस्था कीकार की।
पौर ८वीं पञ्चोबरको क्रिस्तुनियासे समस्त व्यक्ति
योंने ट्रेडिन्सक पक्ष परमनियोंका संहार किया
था। सुनतान सकार-व्यवस्थाका प्रकाश न किया
पौर १८८६ ई०के जनवरी मास तक संहार
पर संहार होते गया। टारसुस मंडियां पुनर्थाप
तमाया देखतो रही। १८वीं से २२वीं जूनतक फिर
यान, एगिन पोर निजसरेमें बहुतसे परमनियोंका
संहार हुआ। २६वीं अप्रैलको राजदोहियोंने
क्रिस्तुनियाका सरकारी बह्र होन लिया था। सुन
तानको प्रतिपाद विदित रहा। ग्रीक ही पक्षसे
समस्याये पोर मध्य बंधाये हुये नौचक्रन सङ्घर्षपर
कीड़े गये। उन्होंने 'क' शान जलार विमारीय
परमनियोंको मार डाला था। जिस प्रान्तके निधि
संस्कार व्यवस्था बनी कहीपर आपत्ति पक्षिक पक्षे
थी। विदेशियोंकी रक्षा रहो। राजादेश न माननेसे
सरपुतमें अमेरिकन मन्त्रोंको प्रति पक्षी था।
पक्षाएक सेन दैन समय बजारपर आत्मसक हुआ।
सुख पक्षमासमें रहे। क्रियां सरपर बैठे थीं।
मिथिल, बनी पार मानो परमनी मारे गये। सम्यति
नष्ट होनेसे सनके ईस मंडीमें मिले थे। जहाँ रक्षाका
अयोग किया गया, जहाँ संहार बहुत पक्षिक हुआ।
देरक बीटनमें तीन मास तक कीसेने अपना मान
बचाया था। कुछ नमरीपर सुष्ठि पौर पण्डने

भी संहारमें उत्साहके साथ योग दिया। सरपुत-
पर तोप चली थी। वहीं वहीं मेरी बकते
संहार आरम्भ पौर समाप्त हुआ। कुछ परमनी
निरक्ष करके भी मारे गये थे। शानकी पौर पदाधि-
कारियोंने जहाँ हस्ताक्षरमें बाधा डाली जहाँ
गानि रहो। स्थानीय सुसमानानि काशियों, कुर्की
पौर सरकारीयोंने हस्ताक्षरमें योग दिया। किन्तु
अनेक सुसमानोंने अपने मित्र परमनियोंको बचा
लिया था। कियोको दण्ड न मिला। अनेकोंने
हस्ताक्षरमें योग देनेसे सरपुत पाया था।
कारणजों पौर निरक्षरोंमें भी पुरव निरक्ष मावसे
मारे गये। निरक्षर, सठ, स्थान तथा मवन सुटे
पौर मंडीमें मिले। पवास जहासे पक्षिक परमनी
मरे थे। अनेकोंको सुसमान बनता पौर अनेकोंको
दारिद्र्यका दुःख भोगना पड़ा। सम्यति पक्षिक निरक्ष
हुई। व्यवस्थाको मारे जानेसे जी-पुत्र निराश्रय
हो गये थे। सेटहटेन पौर अमेरिकन दुःख निर्वा
पक्षका उपयोग लगाया। पदाधिकारियोंके विरोध
बढ़ाते मो सुन सक्षतता मिली थी। १८०८ को सुस
पौर १८०८ ई०को वानमें फिर हस्ताक्षर हुआ।
१८०८ ई०को परमनियोंका अमास दूर करनेके लिये
सुसमानने नवीन व्यवस्था प्रदान की।

शासक शक्ति—सूक्ष्म परमनी भाषाने अनेक ईरानी
शब्द पा मिले हैं। पक्ष पासेट, बुद्ध शिना परि
अस्य व्यवसाय, सुत्रा पक्षिका, मान, व्यापारिक,
सङ्गत पोषक पाठमाना मिथा साहित्य पौर
कलाकीमल सम्प्रयोग शब्द प्रायः ईरानी हैं।
विशुद्ध परमनी शब्दोंमें क्रिस्तुवाको ईश्वर प्रत्य
लगाये हैं।

सूक्ष्म परमनी भाषाके श्रवणाक्षरमें आर्यप्राचीन नही
बनती। संघा, सर्वनाम, प्रथम पक्ष द्वितीय पक्ष
पौर क्रियाका बहुवचन 'क' लगानेसे बनता है।
ई०के ७०० पौर ८०० वर्ष पहले पारमेनि
यामें सभ्यतः विमोक्षित पौर अक्षिप भाषाका
पक्षिक प्रचार रहा। शिमेडिकका भी प्रायः प्रमाण
पड़ा है।

आलकल अरमनी दो प्रकारकी देख पड़ती, एक आरारात एवं टिफलिस और दूसरी स्तम्बूल तथा एशिया-मायिनरके प्रादेशिक नगरमें चलती है। पिछली तुर्की शब्दोंसे भरी है। किन्तु अष्ट भाषा पश्चिम आरमेनियाकी अपेक्षा वानके नवीन वाग्व्यवहारसे अधिक मिलती है। ई०के ५वें शताब्द पीछे भाषान्तर करनेवालोंने केवल शब्द अनुवाद बना यूनानीका नियम सुसंचित रखा है। ऐसा हो शब्दार्थ सिरीयकके अनुवादमें भी देख पड़ता है।

अरमनियोंका देवालय-सम्बन्धी साहित्य स्वतन्त्र रहा। किन्तु ४थे और ५वें शताब्द ईसायी धर्माध्यापकवर्गने उसे सम्बूल नष्टकर डाला। खोरेनवासी मूसके इतिहासमें उसकी केवल बीस पंक्ति अवशिष्ट है। ४०० ई०के समय मेसरोप नामक ईसायीने अरमनी वर्णमाला निकाली थी। सम्भवतः वह अधिक प्राचीन थी। मेसरोपने केवल उसमें स्वर अपनी ओरसे मिलाये। किन्तु यूनानी धर्माध्यापक और सम्राट् थियोडोसियस्को प्रसन्न करनेके लिये अरमनियोंने आख्यान उठाया, कि दिव्यरूपसे उसका प्रकाशन हुआ था। वर्णमालाके पूर्ण होनेपर अरमनी चर्चके प्रधान धर्माध्यापक साहाकने एडेस्सा, आथेनुस, कुस्तुन्तुनिया, अलेक्जन्द्रिया, अन्तिओक, कायसरिया और दूसरे स्थान कितने ही लोगोंको यूनानी तथा सिरीय धर्मशास्त्र अनुवाद करनेकी भेजा था। नवटेष्टामेण्ट, यूसेवियस-इतिहासका पाठभेद आदि उससे प्रस्तुत हुआ। ५वें शताब्द मौलिक यूनानीसे भी अनेक अन्य अनुवाद किये गये। ६ठें तथा ७वें शताब्दके पुस्तक बहुत अल्प अवशिष्ट हैं। पाठान्तरपर किसोका नाम नहीं मिलता। ८वें शताब्द साहित्यसम्बन्धी उद्योगकी बड़ी धूम रही। १०वें तथा ११वें शताब्द भी अनेक ऐतिहासिक ग्रन्थोंका अनुवाद हुआ था। १२वें, १३वें, १४वें और १५वें शताब्द सुप्रसिद्ध ग्रन्थकारोंने लेखनी उठायी। १६वें शताब्द प्रथमतः अरमनी भाषामें पुस्तक रूपे। १५६५ ई०को वेनिसमें मुद्रायन्त्र खुला था। १७वें शताब्द लेखन, मिलन, पारि, इस्फ़हान, लेगहोन,

आमटेरडाम, मासेयिक्सेस, कुस्तुन्तुनिया, सिलिजिग और पादुवानेमें मुद्रणकार्य आरम्भ हुआ।

वैद्यक, ज्योतिष, भाषाविज्ञान, कोष, इतिहास आदि विद्यासम्बन्धीय ग्रन्थोंका अनुवाद अरमनीमें हुआ है। अब स्थान-स्थानपर अरमनी मुद्रायन्त्र चलते और नये-पुराने ग्रन्थ छपते हैं। अंगरेजी, फरासी, रूसी और जर्मन ग्रन्थोंका पाठान्तर किया जाता है। वालार्गापाट, स्तम्बूल, वेनिस, वीयन्ना, पारि, रीलाण्डस, पेट्रोघ्राड, मास्को और जोयुल्फाके पुस्तकागारमें अरमनी भाषाके पुरातनग्रन्थ रखे हैं।

पाश्चात्य पण्डितोंके कथनानुसार आरमेनिया ही आर्यजातिका आदिम वासस्थान है। जर्मन जातिके पूर्वपुरुष यहींसे जाकर यूरोपमें रहे थे। यज्ञदियोंके धर्मशास्त्रमें इस देशका नाम मिलता है। भूतत्त्व देख समझा गया, कि हमारे पुराणशास्त्रमें आरमेनियाका नाम हिरण्मयवर्ष लिखा है। अध्यापक विलसन संस्कृत संज्ञा पारक्षेत्र बताते हैं। (Ariana Antiqua, p. 147.) पेरिक्लापवन्त पतङ्गगिरि है। (ग्रन्थानुप्राण ४१ अध्याय) किसी-किसीके मतमें अरबस् नदीको पुराणोक्त अरुणोदा समझना चाहिये।

पुरातन गृहादिका ध्वंसावशेष, कोषाकार शिला-लेख और मन्दिर प्रभृति देख समझते, कि अति पूर्वकाल आरमेनियामें नानाजातिके लोग आकर रहते थे। भारतवासी हिन्दुओंके पहुँचनेका भी प्रमाण मिला है। सिरीय देशके किसी पादरीने लिखा,—“हिन्दुओंका एक दल यहाँ आ बसा है। वह देमिटर और किसनली नामक देवताओंको पूजते थे। सिवा इसके दूसरी भी अनेक देवमूर्ति स्थापन की। आटिपट नगरमें वह देवतापर बलि चढ़ाते रहे।” (Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. 331) प्राचीन अरमनी आर्यजाति-सम्बन्धित हैं। अपरापर जातिको भाति लोग नाना प्रकार उपासक और सम्प्रदायभुक्त थे। आजकाल अधिकांश ईसायी धर्म फैल गया है।

आरम्बण (वै० क्ली०) आ-लवि-लुगट, वेदे लस्य रत्वम्। आलम्बन, इमदाद, सहारा।

पारम्भ (सं० पु०) पारम्भ शब्द-मुम् । खेपणितः ।
 १. पारम्भ, सुधीम् । २. त्वरा सुधी, तेजो ।
 ३. पारम्भि मयादन व्यापार, मयान् बमेरु बगमिवा
 काम । ४. उपक्रम, उपशान, युक्त । ५. प्रथमकाव्य,
 पोरन मयनयो । ६. प्रस्तावना, तमबोध । ७. वच
 मयानका । ८. दय, सुदनीयो । 'पारम्भ नवरत्नः । मया-
 त्वनः । (१३) श्रियादमूशान्धक पाकादिभिः प्रथम
 उपक्रमको पारम्भ कहते हैं । शीत वा ज्ञात कायके
 पारम्भ होने बाद पयोच नयनेसे कोई बाधा नहीं
 पड़ती । यज्ञके आदिमें 'शाहुमवान् चाम्नाम्' प्रसूति
 शब्द द्वारा वरच, व्रत एवं जपका सहज, संस्कारका
 मान्दीयाह, सामिह शब्दका पाक पोर निरन्त्रि
 आदिमें भीक्षा ब्राह्मणका निमन्त्रण भी पारम्भ है ।
 द्रव्यान्तरसे द्रव्य पोर द्रव्यान्तरसे शुचके उत्पादन
 व्यापारको वैश्विह पारम्भ मानते हैं । 'यज्ज नानुवचनः
 नानुवचनानुवचनं चरकः ।' (चरक उपनिषद्)

८. पाद्यप्रवृत्ति, पदका काम, युक्त । जेसे यह
 पारम्भ करता है । १०. पद्यप्रवृत्ति पाद्यप्रवृत्ति
 जिसका उक्त खेर न हो उक्तका पदका पारम्भ । जेसे
 सव्यारम्भ । ११. कर्तव्य कर्मको रक्षा मीमांसक
 तथा भाट्टानुवादसे दवे योग्यव्यारम्भ कहती है ।

पारम्भक (सं० वि०) पारम्भे पारम्भ-शब्द-मुम् ।
 पारम्भकारक सुवर्तरी, युक्त करनवाका । वैश्विहकमत
 सिद्ध मयत्वादिननक पदयय सकलका विप्रातीय
 मयोग पारम्भक होता है । (पौ०) पारम्भको ।

पारम्भक (सं० ली०) पारम्भ सुगद् मुम् । १. पद्य,
 वारच पमन, मयज् । कर्मणि सुगद् । २. सुदि,
 गिरिपत, पदक । पारम्भते इति, वारच सुगद् ।
 ३. जपादान वारच तज्जरीसे बानी ।

पारम्भकीय (सं० वि०) पारम्भ शब्दार्थे पानीय
 मुम् । पारम्भ विषयज्ञाने योग्य युक्त हो मयनवाका ।
 पारम्भता (सं० ली०) उपक्रम, दृष्टि, कडा ।
 पारम्भता (दि० वि०) पारम्भ बीमा कडा ।

पारम्भवाद (सं० पु०) पारम्भ्य वाद परोपार्थक
 कथाविम्व । वैश्विहकादिके पश्चिमत परमावधि जगत्
 की उत्पत्तिका बाद करके दुनिषा बननेको बात ।

"इत्यपि इत्यानन्तरावधि युवाय युवायम् ।" (वैश्विहक)
 यथात् द्रव्य द्रव्यान्तर पोर शुच शुचान्तरको
 पारम्भ करता है । कृष्णक, दण्ड चक्र मयिह एवं
 एवं जेसे घटका, वेधकी धामाकाय तथा परमापु
 ब्रह्माण्डका वारच है । छिन्न घटकी तरह ब्रह्माण्ड भी
 बनता विगड़ता है । पृथिवी, जल पश्चि पोर
 वायुके कामसे संयोजित परमापु होके क्रमपर मयत्
 ब्रह्माण्डको पारम्भ करता है ।

पारव (सं० पु०) पारव चम् । १. पमन, मयज्,
 मारा, योर, मुकार । २. दियवाको विम्व । पारवैकी ।
 पारव, पारवो (वि०) पारवैकी ।

पारव (वि०) पारव पोर पारव मय हैवी ।
 "पारव मित्रा पोर ज्ञानी ।
 वर लीये है पारवै बानी ।" (वेदविह)
 पारवा (वि० पु०) रक्त, रक्ता ।
 पारवी (वि० ली०) १. दुर्ध्व, बीया ।

"काली वीची पारवी । सुवी वीची वीची ।
 वीची वीची पारवी पारवी । सुवी वीची वीची वीची ।" (द्वार)

इस मयके दो पद हैं,—१. विष बीजकी पारवी
 नहीं पाती, जो तुर्कमि दृष्टि नहीं मिलती पोर
 जिसको हिन्दी बोधसे यम समती है, उधका नाम
 पुयरो-कहता, शीकिन कोयी नहीं समझता । २. जो
 पारवीमें पायीना तुर्कमि पायीना पोर हिन्दीमें
 पारवी कहता, उमका नाम पुयरो बताता है,
 शीकिन कोयी नहीं समझता । पदकेमें प्रथ पोर दूसरे
 पदमें कतर विषयमान है ।

२. लामिका, पदुको कडा । इति जिया पदमे
 दाहने दावके पंगुठेमें कडाका योगा कडाकर
 पड़नती है ।

"इत्येवमपि पारवी का है ।" (वेदविह)
 पारव (सं० ली०) न रम मय तत्, परमय
 माय पयतुवादित्यात् कय । १. रममिहय मयनका
 पृथ । नाभि रनो यय वाङ्मनकात् तु त्वनको न
 यय । २. परमय, वैनजनी, कोहापन ।

पारा (सं० ली०) प-व पय दाय् । १. वर्ममिहय
 पयविम्व, वमका हेदमको सुनारी । 'परा वर्ममिहय ।

(५२२ २१०१५५) २ प्रतोद, कोडा, पैना । ३ आरामुखी जलपेची । (हि० पु०) ४ क्रकच, करौत । यह सोह्नीकी पटरीसे वनता और चार-पांच हाथ लम्बा तथा ढः-सात अङ्गुल चौड़ा रहता है । आकार चाप-जैसा वक्र होता है । पटरीमें सामनेकी ओर दांत काटते और दोनो सिरोंपर पकड़नेको मूँठ लगाते हैं । इससे लकड़ी चीरनेका काम निकलता है । पहले लट्टेकी दो कड़ियोंके सहारे एक सिरा जमीनसे मिला और दूसरा ऊपरकी उठा खड़ा करते हैं । फिर आरा उसपर रख दो आदमी नीचे-ऊपर खींचने लगते हैं । दांतके जोरसे लकड़ीका बुरादा उड़-उड़कर इधर-उधर गिरता और तख्ता उतरते चला जाता है । ५ आर, पहियेका फेरा । ६ आडा, दासा । यह लकड़ी या पत्थरसे वनता और घोड़िया रखनेके काम लगता है । इससे घोड़िया ठीक बैठ जाती और नापजीख बराबर उतरती है ।

७ विहार प्रान्तके शाहाबाद जिलेकी आरा तहसील । यह अक्षा० २५° १०' १५" एवं २५° ४७' ३०" और द्रावि० ८४° १८' तथा ८४° ५४' पू० पर अवस्थित है । क्षेत्रफल ८१५ वर्गमील है । हिन्दू, मुसलमान और ईसायी बहुतसे लोग रहते हैं । इसमें आरा, चैलीती और पीरूका थाना लगता है ।

८ शाहाबाद जिलेका प्रधान नगर । यह अक्षा० २५° ३३' ४६" ३०" और द्रावि० ८४° ४२' ४२" पू० पर अवस्थित है । म्यूनिसिपलिटिको हजारों रुपये सालकी आमदनी है । नगर बहुत अच्छा बना है । जेल, अस्पताल और ईष्ट-इण्डिया-रेलवेका स्टेशन है ।

१८५७ ई०को बलवा होनेपर आरा प्रसिद्ध हुआ । बलवायी सिपाही दानापुरसे नदी पार कर आरे पर झपटे थे । उन्होंने राजकोष लूट जेलके कैदियोंको छोड़ दिया । कुछ युरोपीय और सिख घिर गये थे । उद्धारके लिये जो अंगरेजी फौज आयी, उसने घातकी जगह हार खायी । फिर भी कोई बारह अंगरेज, तीन-चार ईसायी और पचास सिख एक मकानसे लड़ते रहे । खाने-पीनेका सामान और

गोलाबारूद सब कुछ इकट्ठा था । २७वीं जुलाईको सिपाहियोंने जोरसे घावा मारा, किन्तु भीषण अग्नि-वृष्टि होनेसे उनका दल टूट गया । भकसे उठ जाने-वाली चीजें जलाकर मिर्चका धूँवाँ देने, भादमियों तथा घोड़ोंकी लाशें इकट्ठाकर बंदू फेंकाने और मकानतक सुरङ्ग लगानेसे भी रक्षकोंके घेर उखड़े न थे । इसी प्रकार एक सप्ताह बीतनेपर मेजर-विनसेण्ट ईयर ४ तोप लेकर आ पहुँचे । राहमें उन्हें भी कयी जगह लडना पड़ा था । ईयरके तोप चलानेपर बलवायी जङ्गलमें जा छिपे और दनादन गोली बरसाने लगे । अंगरेजी फौजके सङ्गीन निकाल आगे बटनेसे लोग प्राण छोड़कर भागे थे । इस युद्धमें कुंवरसिंह प्रधान रहे ।

शोन नदीकी बड़ी नहरसे एक छोटी शाखा आरेकी आयी है । यह देहरीमें शोनभट्टसे निकल गङ्गा नदीमें जा गिरी है । सरकार व्यापारके जहाज चलाती और खेतोंमें पानी पहुँचाती है ।

आराकश (हि० पु०) क्राकचिक, करौतिया, आरा खींचनेवाला । यह शब्द हिन्दी 'आरा' और फ़ारसी 'कश' मिलाकर बना है ।

आराकान—ब्रह्मदेशका एक विभाग । ग्रामीण नाम रखेङ्गप्य है । संस्कृत भाषामें रसाङ्ग और रसाङ्ग भी कहते हैं । आराकानके इतिहासमें देखा—जिन प्रथम नृपतिने बनारसमें राज्य चलाया उन्हींके पुत्रने यह देश अपने भागमें पाया । दूसरोंके कथनानुसार एक बन्धु मृगीने कुलदान नदीके प्रान्तमें ऋष्यमृङ्ग जैसा मानवीय शिशु उत्पन्न किया था । मरु या मू नृपति आखेट करने निकले । नवजात शिशुको वनमें देख वह घर उठा लाये थे । लोगोंके मध्य उसका पालन-पोषण हुआ और मारयो (मौर्य) नाम पड़ा । वड़े होनेपर बालकने एक मू-सरदारकी कन्यासे विवाह किया और अन्तको आराकानका राज्य लिया था । इसी बालकसे आराकानी वंश चला ।

मारयोके राज्य-पानेका समय ई०से २६६६ वर्ष पूर्व बताते हैं । मारयोके वंशजोंने १८३३ वत्सर राज्य किया था । उसके बाद विप्लव बढ़ा । अन्तिम

श्रुतिही राजनीति अपनी दो बन्ध्याओंके साथ पर्यटनमें जाकर प्रारम्भ किया था। छोटे मारुको टांगीरुका राज्य छोपनपर वाघ्न होनेवासी क्षात्र राजन्यो नामक एक सम्रिय उत्तर भाराकान था यहुँके और अपनी माधियोंके साथ क्षोत्रपालहोइ पर्यतपर जम बैठे। मारुदीर्गवी प्रतिम राजनीति मित्र जामिसे लकोनि लनको दोनो बन्ध्या व्याह ली यी। कुछ वर्ष पीछे क्षात्रराज्यकी पर्यतसे उत्तर मित्रमूर्तिमें लगे तथा प्रधान नगरके अतिरिक्त बने। भाराकानी रिति हासिकोके लक्षणादुसार १७८२ वर्ष लनके बंधाओंने राज्य लया। १८६ ई०को चन्द्रसूर्य नामक श्रुति सिंहासनपर बैठे थे। लनके समय लुबकी श्रातुमय एक प्रतिमा बनो जो बहुत प्रसिद्ध हुई। लुबकी अनीलिक यज्ञिका उपाख्यान पोछे वर्षों लका था। १७८३ ई०को भाराकान जीतनेपर ब्रह्मदेयवादी प्रतिमा लठा ली गये। अमरपुरसे उत्तर एक मठमें पाछ ली लुबकी पूजा लमकामसे होती है। ई०के २००० यतान्तक इस प्रान्तमें लीलक्ष्मीका प्राबल्य रहा। क्षात्रराज्यकी-लंग्र १३३६ श्रुतिके राज्यसमय श्रातन राजधानी सुसमाधि लड होनेपर मित्र लडा। श्रुतिपियोंने क्षात्रपरिवर्तनकी भाव ललता देखायी ली। इसीके लक्ष्मिचन्द्र श्रुति ललक लल अपनी प्रावाद लोड नयी राजधानी देवालीमें जाकर रहने लगी। चन्द्र लुबनामचारी ली नरीयोंने लल नमरमें ललरीत्तर राज्य किया। लन राजाओंके सिद्धे देलनेसे सिद्धि होती, कि लल समय लललत हिन्दूधर्म ललता था। किन्तु भाराकानी रितिहास में लल लरीयोंका हादि क्षात्र लनीं लिखा।

लल बंधके बाद लो जातीय एक श्रुति लोर लनके लाललनने १६ लललर राजल किया था। एक ललललल लरीयके लिर सिंहासनलकड होनेपर राज लानी ललली, किन्तु लील ली लललल ललनेके लोड ली गयी।

ललके बाद लल लललदीके लानोंने भाराकान पर लललल लर १८ लरी राज्य लनाया था। ललने निर्लध ललके लीगोंको लताया लीर लठीको

लुताया। ८८३ ई०में लनके लली लानिसे लुगल नरीय लानर्त या लनीयललत लुबकी ललसिह लूर्ति लानेको भाराकानपर ललटे। किन्तु देवी लललललके लिला लूर्ति लयी ली लनके पीछे येरी लटना लडा था। लल लरी बाद लनीयललतके लललललके लललललीय एक ललति लिर सिंहासनपर बैठे। पित्रललल राजलानी ललललत लुई ली। भाराकान लुगल श्रुतिके ललीन ६० लरीतल लरल राज्य रहा। पीछे एक लललल-ललल, मित्रलिलू नामक लरीयको लार लर्य राजा लना। सिंहासनके ललललललीके मित्ररीलल अपनी लानीको लो लुगल लान लये ली। लल लललललल श्रुतिमें लनका ललगन किया। २१ लरीतल राज लीय लरिलार निर्लललत रहा। मित्ररीललके लुलका लल लिलललललल ल। पिताके लरनेपर लुगलके लरीललल श्रुति ललीललीलुने लली भाराकानके सिंहासनपर बैठला ललल। लरी लललके लल लूमि लीर ललललललीके ललने एक एक ललल ललल लल ललल ली लली। लीर लुड होने बाद लुलरी लर्य लनकी लललल लुली हुई। लुललललमें लललललीके ललललल लो लिललील लिलल, ललमें लिलल,—लल ललल लुलीके ललीलर लिललललललने लुगल नरीयके लल ललने लललललके ललललर लल ललललल लीलीललर ललला है। लललल ली।

भाराग (ल० लु०) ललललललके लललमें एक लरी। भाराग (ल० ली०) भाराग ललल ६ लल। १ लरीललललल लललल, लुतारीकी ललल। १ लीललल ललल। लल ललललके लिरीपर लललता है। १ लरीलललललललल, ललललर लीरकी लीललल लिललल। (लल०) ल लीलीललल, ली लिलल ल लीलल ललल, लुतारीकी ललल ली लिरीपर लील लीर लललमें लील ली।

भाराजी (ल० ली०) लूमि, लेल, ललीन, लेल, लललललल ललीनके लिले। लल लल 'लरल'का ललललल है।

भाराली (ल० ली०) लललल ललल, लल लल लललललील। ली लिलेय, एक ललल। ललली

स्थान मासिस-स्यूसर बताते हैं। तुर्क इस पर्वत शृङ्गको आघ्रिदाघ (भार्तगिरि) और ईरानी कोह-नूह (नूहका पर्वत) कहते हैं। आरारात आग्नेय-शैलसम्भूत और समुद्रतनसे प्रायः १७२६० फीट ऊंचा है। स्थानीय लोग आज भी गिरिशृङ्गपर नूहके पोतका रहना मानते हैं। उनके विश्वासाशुसार पहले वन था, अब पहाड़ हो गया। अरमनियोंके कथनानुसार एरिवान नामक स्थानमें नूहने द्राक्षाक्षता लगायी और पोतसे उतर नखजोवन नगर (अवतरण-भूमि)में प्रथम रहनेकी कुटी बनायी थी। पाश्चात्य पण्डित हमारे मनुके साथ नूहका ऐक्य ठहराते हैं। किन्तु हिन्दुओंके शास्त्रमें कहे हुये मनु इस जगह नहीं, हिमालयके निकट नौबन्धन नामक स्थानपर उतरे थे। मनु और नौबन्धन शब्दमें विलारित विवरण देखो।

आराल (सं० त्रि०) ईषदरालम्, प्रादि-समा०। अल्पकुटिल, किसी कदर टेठा।

आरालिक (सं० त्रि०) आरालं कुटिलं चरति, ठक्। पाचक, वावरची, नानवायी। पाचक देखो। धनलोभसे शत्रु-प्रेरित पाचक भोजनमें विषादि मिला देता, इसीसे कुटिल आचरणकारी समझा और इस नामसे पुकारा जाता है। 'भक्त्याः स्पर्काः सदा रालिकवद्भावाः।' (हेन २।१८०)

आराव, आरव देखो।

आरावली (सं० स्त्री०) विन्ध्यनख, विन्ध्याचल पहाड़की एक शाखा। आरावली देखो।

आराविन् (सं० त्रि०) आरौति, आ-रु-णिनि। १ सम्यक् शब्दकारक, ऊंची आवाज देनेवाला। (पु०) आरावो। जयसेनका उपाधि। (स्त्री०) डीप्। आराविनी। आरास्ता (फ़ा० वि०) १ निष्पन्न, तैयार। २ अलङ्कृत, सजा हुआ।

आरास्ता-करना (हिं० क्ति०) १ विधान करना, तर्तीव देना। २ नियत करना, ठीकठाक लगाना। ३ संग्रह करना, वटोरना। ४ निष्पन्न करना, तैयारी-पर लाना। ५ अलङ्कृत करना, सजाना।

आरास्ता-पेरास्ता (फ़ा० वि०) १ समलङ्कृत, सजा-वजा। २ सज्जीकृत, सुसज्ज, हथियारबन्द।

आरि (सं० पुं०) १ कण्टकवृक्ष, एक पेड़। २ खदिर-सार, कत्या, खैर। (हिं०) आर देखो।

आरिजा (अ० पु०) १ वृत्तान्त, वाक्या, मात्रा। २ आकुलत्व, वीमारी।

आरिजा कानूनी (आ० पु०) न्याय्य विकार, शरयी नुकस।

आरिजा जिस्मानी (अ० पु०) तनू-दौर्वल्य, काठीका बोदापन।

आरिजा दमागो (अ० पु०) बोधव्याधि, दिलकी वीमारी।

आरित्रिक (सं० त्रि०) अरित्रं नौकादण्डः तत्र भवः, ठक् बिट् वा। काश्यादिभट्टजिडौ। पा ४।२।११४। अरित्रभव, नावके डण्डेमें होनेवाला। (स्त्री०) छजि डीप्। आरित्रिकी। बिठि-टाप्। आरित्रिका।

आरिन्दम (सं० पु०) सनश्रुत राजाके पिता। (ऐतरेयब्राह्मण ७।१४)

आरिन्दमिक (सं० त्रि०) अरिन्दमे भवादिः, काश्या ठक् बिट् वा। अरिन्दमसे होनेवाला, जो दुश्मनके मारनेवालेसे हो।

आरिया (हिं० स्त्री०) एक पतली ककड़ी। यह वितस्ति-परिमित बढ़ती और अत्यन्त शीतल लगती है।

आरिश्मीय (सं० त्रि०) रिशति, रिश हिंसे मनिन् अरिश्मः तस्य सन्निकृष्टदेशादिः, कृशादित्वात् छन्। अरिश्मके निकटस्थ, अरिश्मके पास होनेवाला।

आरी (हिं० स्त्री०) १ चुद्र ककच, छोटा आरा। इसमें एक ही ओर पकड़ रहती है। बढ़यी दोनों पैर अडा और बायें हाथ पकड़ लकड़ी आरीसे चोरते हैं। २ लोहेकी कील। यह गाड़ी हांकनेके पेनेमें लगती है। ३ चमड़ा छेदनेकी सुतारो। ४ किनारा, छोर। (अ० वि०) ५ परिश्रान्त, थका-मांदा। ६ निराश्रय, बेचारा।

आरी आना (हिं० क्ति०) परिश्रान्त होना, थक जाना।

आरीहणक (सं० त्रि०) अरीहणेन निर्वृत्तम्, अरी-हणादित्वात् वुञ्। शत्रुघातक द्वारा सम्पन्न, दुश्मनके मारनेवालेका तैयार किया हुआ।

भारी होना, भारी बना देना।

पाद (मं. पु०) पाद इत् । १ इच्छामिष, पादमका
पिङ्गु । यद् बह्मदेमके उत्तर पूर्वोच्चमन्त्र पर्यंत प्रयत्नो
तिरि कोयम्यामूर, जमाङ्गे, सुन्दे, चिञ्चन, देगू चौर
मिनेरिषि प्रयत्नि स्यान्मि होता है । उच बहुत बढ़ा
है । बह्मदेमि इसको नकड़ोके तपते चौर मिनेरिषि
पीये तथा करते बनने हैं । बह्मदेमका पाद बहुत
पण्या होता चौर नावका पेदा तेवारे करनिमें लगता
है । बिम्बु निनदट, बहाड चौर चटवावरी नकड़ो
सबसे बढ़िया चौर कोमलो निनकलो है । पात्रकन
बहालमें दबके बिलमी ही चोक बनाये जातो है ।

२ कर्मट, भरताम्, शिङ्गा । ३ गूजर, सुपर ।

“पाद इति लट्तेति ल्ता चटवावरी को” । (भित्ति)

४ कुचापमता, कुन्हेको बैल ।

पादक चारक चौर चर देना ।

पादक (चं. स्त्री०) १ इच्छामिष । यद् विमाकय
परंतपर होता चौर शुचिमें मोलन रहता है । चिन्द्रीम
इमे पाद कहते हैं । पत्रपुष्पादि भिदने चातुर्भाष्य है ।
नभी शुच नमान रहते हैं । पादक चारक होता चौर
वात मिह पर्यं तथा ककको मिटाता है । (गन्धक)
यद् महर पर्यं हिम होता चौर चर्म, प्रमेह, गुण्य तथा
रक्तदोषको दूर करता है । (गन्धक) (पु०) २ पात्र
कोपता । यद् पादो, तुवर, इच मोलन, मनावरमन्त्र
उच महर, मुपप्रिय, पात्रक यच पर्यं मुपप्रियकर
जाता चौर कक, पित्त मेह, गुण्य, चर्म यद् रक्तवात
रोगको मिटाता है । पादक पत्रनिपर महर मुह,
कचपित्तकर, उच यच चौर चातुर्विधक निनकता है ।
(वेद-गन्ध)

पादत्र (मं. स्त्री०) मन्त्रन करनेवाला, जो लोह
जाता हो ।

पादत्र (वे. स्त्री०) पादत्रि, पादत्रक । १ मन्त्रक
पेड़क लोह कामेवाला । “पिता पिता चन्द्रमन्दितादि
उपरी” यद् २११ (१) “पादत्र चन्द्रमन्त्रेन चन्द्रमात्र” (चन्द्र-
मन्त्र-पु०) २ पादत्रपरी पादत्रविधि । (गन्धकन-गन्ध)

पादत्रमु (वे० स्त्री०) इको मन्त्र इकोचाटिक कम्पुच
प्रयत्न, बिताह, बामाह । मन्त्रक, मेदकारी, लोह

कामेवाला । “दीप निमलमन्त्र” यद् १११ (१) “चन्द्रमन्त्र-
मन्त्र” (चन्द्र)

पादत्रक (चं. स्त्री०) पादत्र-मुम् । पादत्र देयमन्त्र
पादत्र मुलकर्म पेदा होनेवाला ।

पादत्रकामो—मन्त्राक्ष मदेमके तखोर मिसेका एक
भूभाग । पदसि यहाँ चोक राजाचौका राजत्र रहता ।
१०६ ११६ यताम् पादत्ररात्रके मिताय्य मित्र
पतिमि इमे पवित्रार बिवा था । १०६ यताम्
पादत्रकामो तखोर राजमि मितायो गयो । १०६
यताम् रामनादका एक पञ्चि बिनावनके प्रासनमें
पङ्क था था । १०७ १०८ की चिर तखोरके राजमि
इमपर पचना पवित्रार कामावा ।

पादत्रपरात्रिन् (चं० पु०) पादोन् कल्पवन्त्र विधि ।
इपमि ब्राह्मणका क्रियाचम्कार चर्चित है ।

पादत्रपरात्रो, पादत्रपरात्रिन् देना ।

पादवि (चं० पु०) पादवप्यापमन्त्र इम् । यद् चम् ।
वा ३१२० १ उद्दानक मोलन मुनि । यद् वेदम्यापमके
भीमि एक मित्र रहें । दूवरोंके नाम हैं—पानम्,
कता, कमान क्वाम ताप्य, म्यामापन कठ चौर
कनायो । २ चौरान्त्रिक पादत्र उपवेयोके पुत्र चौर
मेमहेतुके पिता । (चन्द्रमन्त्र १०१०-१०२०) ३ प्रजा
पतिके पुत्र सुपर्वेय । (मन्त्र-गन्धक १ १०८) ४ पन्त्रके
हायरके प्याह । (१०१०-१०२०) ५ बिनामके पुत्र
वेनमिय । ६ पादोदयोम्यमिच मुनिविधि । ७ पुत्र-
तनय । ८ नामवेदका एक ब्राह्मण । (पु० स्त्री०)
९ महराष्ट्रके पुत्र वा कम्प्याकय अपम । (स्त्री०) स्त्री ।
पादवो ।

पादविन् (मं० पु०) पादविना वेदम्यापनाले
बामिना ब्रौह्ममयोपति, विनि । वेदम्यापनमिच पादवि
ब्रौह्म यन्त्र पध्यमकारी काम एकन ।

पादवो (वे० स्त्री०) पादवरी बढ़ा, मान रङ्गानो
जाहो । “चन्द्रमन्त्र-चन्द्रमन्त्र” यद् १११ (१) “चन्द्र-
मन्त्रमन्त्र-चन्द्रमन्त्र” (चन्द्र) चातु दिहको घोड़िया नाम
कामेके पादवो कहामो है ।

पादविय (मं० पु०) पादविरदानकम्प्यापमन्, उ० ।
चन्द्रमन्त्रके पुत्र मोनहेतु ।

आरुख्य (सं० स्त्री०) राग, सुखी। (भागवते शोच १०।१२।१०)
आरुत (सं० स्त्री०) आ-रु भावे क्त। १ आराव, शोर-
गुल, हुल्लड। (त्रि०) आ-रु कर्तरि क्त। २ आराव-
युक्त, पुरगोर, आवाजसे भरा हुआ।

आरुह (सं० त्रि०) आरुध्यतेऽस्य, आ-रुध कर्मणि
क्त। प्रतिरुद्ध, वद्ध, मसदूद, रुका हुआ।

आरुह्यु (सं० त्रि०) आरोढुमिच्छुः, आ-रुह-सन्-
उ। आरोहण करनेका इच्छुक, चढ़ने या बढ़नेकी
खाहिश रखनेवाला।

आरुह्यमाण (सं० त्रि०) आरोहणकी इच्छा करता
हुआ, जो चढ़नेकी खाहिश कर रहा हो।

आरुपाय (सं० त्रि०) अरुपः सन्निकृष्टदेशादिः,
क्षणादित्वात् ण्। अरुपसन्निकृष्ट, अरुपसे नजदीक।

आरुपी (सं० स्त्री०) मनुकी एक कन्या। यह
अवनकी पत्नी रहीं। अवनोत्पादित पुत्र और
इनका उरुदेश फाड़कर भूमिष्ठ हुये थे।

(सहाय्यारत आदिपर्व ६६ अध्याय)

आरुप्कर (सं० स्त्री०) भस्मातक, मिलावा।

आरुह् (वै० त्रि०) १ आरोहण करनेवाला, जो चढ़
रहा हो। (स्त्री०) आरुक्। वृक्षप्ररोह, कुरा,
टेहनी।

आरुह (सं० त्रि०) आरोहति, आ-रुह-क। १ आरो-
हणकर्ता, सोपानादि पर चढ़नेवाला। (पु०) २ आरो-
हण, उभार, चढ़ाव।

आरुह्य (सं० अव्य०) आरोहण करके, चढ़कर।

आरु (सं० पु०) ऋच्छति, ऋ-ऊ-णिच्। पितृकमि-
पथः। उ० १।१०। १ पिङ्गलवर्ण, भूरा रङ्ग। (त्रि०)
२ पिङ्गलवर्णयुक्त, भूरा।

आरुक्, आरु देखो।

आरुटपक (सं० पु०) वसा, चरबी।

आरुट (सं० त्रि०) आ-रुह कर्तरि क्त। १ आरो-
हणकर्ता, चढ़नेवाला, चढ़ा हुआ। “प्रफुल्लकमवाहताम्।”
(जगदाजीयान) यह शब्द प्रायः समासमें लगता है,
जैसे—अस्त्रारुटदि। कर्मणि क्त। २ आरोहण
किया जानिवाला, जो चढ़नेके काम आता हो।
(स्त्री०) भावे क्त। ३ आरोहण, उभार।

आरुटयौवना (सं० स्त्री०) नायिका विशेष। यह एक
प्रकारकी मध्या नायिका होती और स्वामिसहवाससे
प्रसन्न रहती है।

आरुटवत् (सं० त्रि०) आरोहणमें प्रवृत्त, जो चढ़
रहा हो। (पु०) आरुटवान्। (स्त्री०) आरुट-
वती।

आरुटि (सं० स्त्री०) आ-रुह-क्तिन्। आरोहण,
चढ़ायी।

आरे (वै० अव्य०) १ दूर, दूर-दराज। २ समीप,
अनकरीव। “आरे म्याम इरितस्य मूरे।” ऋक् ३।१८८। हिन्दीमें
यह शब्द ‘आरा’ का बहुवचन है।

आरेअघ (वै० त्रि०) निष्पाप, इजाबकी दूर किये
हुआ। ‘आरे दूर अघ पाप यस ताहमी।’ (सायप)।

आरेअवय (वै० त्रि०) निष्कलङ्क, हिकारतको दूर
किये हुआ।

आरेक (सं० पु०) आ-रिच्-घञ्। सन्देह, एहति-
माल, गुमान।

‘सन्देहपराकारेकाविचिकित्सा तु रुण्यः।’ (हिन ६।११)

आरेचित (सं० त्रि०) आ-रिच्-णिच्-क्त-इट्, णिच्-
लोपः। ईपत् आकुञ्चित, सन्देहयुक्त, गंरसुतसैया,
गोल।

आरेवत (सं० पु०) आ सम्यक् रेवयति अधो गम-
यति मलम्, आ-रेव-णिच्-अतच्। १ स्थूलारग्वधवृक्ष,
बड़े अमलतासका पेड़। मलको अच्छीतरह निकाल
डालनेका गुण रखनेसे अमलतास ‘आरेवत’
कहाता है।

आरेहण (वै० स्त्री०) लेहन, चुस्वन, चूमचाट।

आरो (हिं०) आरव और आरा देखो।

आरोक (सं० पु०) १ रुचिरता, चमाचमी, भला-
मली। २ जालसूत्र मध्य प्रकाशका चुद्र बिन्दु,
वाफूतके धागेमें रौशनीका छोटा नुक्ता। ३ शिखा,
चोटी।

आरोग (सं० पु०) सूर्य विशेष। (हिं०) आरोग्य देखो।

आरोगना (हिं० क्रि०) भक्षण करना, नोश फर-
माना, जीमना। भोजन करनेसे शरीर आरोग्य रहता,
इसीसे खाना आरोगना कहाता है।

पारोम्य (४०. स्त्री०) परोमण भावः, यत्नः। रोग शूलत्वं पाराम तद्बुद्धिः। हिन्दोर्मि यद् यन्द् विमिषयस्यो तरह मो व्यसङ्गत होता है।

“अत्रार्थ इत्यर्थः इत्यर्थः यत्नः यत्नः यत्नः।

१६० अर्थः यत्नः यत्नः यत्नः यत्नः (यत् ५।१०)

परस्पर भाषात् होनेपर भाष्यवर्षे कुमन, चरित्रवर्षे यमायय ईश्वरसे येम यवर्षत् भन बाव्य निरापद् योर शुद्धं पाराम्य पूरणा बाहिये।

पारोम्यता (हि० स्त्री०) पारोम्य ईश्वरः।

पारोम्यपञ्चक (४०. स्त्री०) व्याख्येयका पञ्च दृश्य, तद्बुद्धिः यो पञ्च बोद्धः। रत्नं यथा पारम्यव, तित्ता विज्ञान् योर पामसक ज्ञाने है। पारोम्यपञ्चकका ज्ञाव योनेसे काम भीषणर झूट जाता है। (गणपतः)

पारोम्यजन (४०. स्त्री०) पारोम्यार्थे ज्ञानम् यावत् तत्। ज्ञान विमिषः। यद् ज्ञान स्युषका होता योर भाव मानको यत्नकतमीने जमाकर पति यत्नकतमीको पञ्च बत्पर पर्यन्त किया जाता है। यहीको यथम रपति योर सहमीने दिन उपवासकर यथाविधि भोजन करती है। (गणपतः)

पारोम्यमाता (४०. स्त्री०) पारोम्यार्थे माता, यावत् तत्। चिन्तित्वाव दावन यत्नः, यथातान। चिन्तित्वाव निमित्त राजादि रथे उपयुक्त ज्ञानपर बनवा देते हैं। वैद्यकशास्त्रे निघने—पारोम्य दाग करती है चतुर्थे देनेका यम पाने, योनिज यम यम, पर्व काम योर मोक्ष नकनका नावन ठहराते हैं। पारोम्यमातासे प्रभोपय योर ज्ञान उपहारकी कामकी रचना आरम्भ है। रोगीके आहारवीय बहु यव, नान व्याज योर दुग्धादि रवनेकी भी व्यवसा होता बाहिये। मास्यज मास्य, योयव यवजका बनोदददी, आपदि पर्व मूलका यथायुक्त गुणय योर आहारवधानविद् वैद्य निवृत्त करे। जो व्यक्ति यानि मांस यव योयवका बनशीर्ष नहीं जानता, मिश्रयद् नहीं होता योर अरे-यसि द्रव्यके परिमाणका आरव नहीं समझता, वह हवा हो वैद्य कहाता है।

पारोम्यमाताका ज्ञम यव देवका नसव देयनेसे यमभन, पचने मो दिहू राजाचाव चविचार-जसव

दातव्य योपवाक्य योर राजनिवृत्त प्रभोय चिन्तित्वाव रहती है। युरोपमें सर्वप्रथम ई० ६०६ ईपे गताम् पारोम्यमाता (Hospital) खुली थी। आरम्भक वह। जितने यथाताल देयते, उनमें वैद्य कार्यनम्भरको मर्यादीन पाती हैं। वह १९२६ ई० में बनाया गया था।

पारोम्यमित्री (४०. स्त्री०) पारम्यवृद्धय, भाम ज्ञातव्यका यिदुः।

पारोम्यज्ञान (४०. स्त्री०) पारोम्ये रोमराजिने छति तत्तिमित्तार्थ ज्ञानम्, यावत् तत्। रोगसे झूटनेका ज्ञान, बोमादी रणा होनेपर किया जानेवाला गुण।

पारोम्याम् (४०. स्त्री०) पादयोम्य ज्ञान गर्भ करनेसे योसाई बका हुआ पानी। जो तोय पादयिज होता, वह पारोम्याम् कहाता है। (गणपतः)

रथे यवम करनेके लक्ष्येय दूर होता है। पारोचन (४०. स्त्री०) मीनको, रोमन यमकोला। (४०. यवमी। (निरव १५०)

पारोद्व्य (४०. स्त्री०) पारोद्व्यका ज्ञान देनेवाला, जितपर बड़ा बाये।

पारोद्व (४०. स्त्री०) पारोद्व्य करनेवाला, जो चकता हो। (४०. यारोद्व। (स्त्री०) पारोद्वी। पारोद्व (४०. स्त्री०) या-बन्ध कर्तार वृत्त। यावरक, रोहनवाला।

पारोहन (४०. स्त्री०) या-बन्ध मारि लाट्। १ यव रोहन, मिरोच, रोच। २ गुप्तज्ञान योमीदा जमह। “नये पारोचने विदुः” यव १। ४१। पारोचने वंज्यारव। (कणप)

पारोचना (हि० स्त्री०) यवरीचन करना, रोचना। पारोचनीय (४०. स्त्री०) यावभ्यते, जमवि लुट्। १ यवरीचन किया जानेवाला जिसे रोका जाये। करवि लुट्। २ पारोचन मावन, रोच देनेवाला।

पारोच (४०. पु०) या वह विदुः-लाट् इत्य य विद् लाट्। यव वंज्यारव। य ५। ११। १ व्याध, व्याधन, निषेधन, तद्बुद्धि, जमाव, जोड़। २ प्रदेय मूलतः। ३ यथा यथायुक्त यथा यथाका यवमानकय मिथ्याज्ञान। जिसमें जो यम नहीं रहता, वहमें यनी यमकी सजा देनेसे बुद्धिका नाम पारोच ज्ञान

पड़ता है। जैसे शक्तिमें रजतज्ञान। वेदान्तिक इसे अध्यास कहते हैं।

आरोप आहार्य और अनाहार्य भेदसे दो प्रकारका होता है। जहां बोध निश्चय रहते भी न्यास करनेकी जो चाहता, वहां आहार्य आरोप आता है। जैसे, न होनेका निश्चय रहते भी सुखको चन्द्र कहते हैं। अपरोक्ष ज्ञानका नाम अनाहार्य आरोप है। वेदान्त-मतसे वस्तुमें अवस्तुका भ्रम दौडना अध्यारोप ठहरता है। अध्यारोप देखो।

आरोपक (सं० त्रि०) आ-रुह-णिच्-ण्वुल्। आरोपणकर्ता, लगानेवाला।

आरोपण (सं० क्ली०) आ-रुह-णिच्-ल्युट्। १ न्यास, तकरुही, लगाव। २ ऊपर उठा देनेका काम। ३ पेड़का लगाना। ४ विश्वास, सुपुर्दगी। ५ तन्तुप्रयोग, तार चढायी।

आरोपणीय (सं० त्रि०) आ-रुह-णिच्-अनीयर्। १ चढ़ाया जानेवाला, जिसे ऊपरकी उठाया जाये। २ स्थापनीय, रखा जानेवाला।

आरोपना (ङि० क्ति०) १ निवेशन करना, लगाना, बैठाना। २ चढ़ाना, ऊपरकी उठाना।

आरोपित (सं० त्रि०) आ-रुह-णिच्-क्त-इट्। १ आरोहण कराया हुआ, जो चढ़ाया गया हो। २ स्थापन किया हुआ, जो लगाया गया हो। ३ आक-स्मिक, इत्तिफाकिया।

आरोप्य (सं० त्रि०) आ-रुह-णिच्-यत्। १ आरोपणीय, लगाया जानेवाला। (अव्य०) २ आरोप-करके, लगाकर।

आरोप्यमाण (सं० त्रि०) चढ़ाया जाता हुआ, जो खिंच रहा हो।

आरोह (सं० पु०) आ-रुह-घल्। १ आक्रमण, हमली। २ नीच स्थलसे ऊर्ध्व स्थानको गमन, नीचेसे ऊपरकी उठान। ३ अङ्गुरादिका प्रादुर्भाव, कौपल वगैरहका फटना। ४ हस्ती या घोटकके ऊपरकी बैठक, हाथी या घोड़ेकी सवारी। ५ दीर्घत्व, लम्बान। ६ उच्चत्व, बुलन्दी। ७ नितम्ब, चूतड़। ८ मान, यैमायश। 'आरोही दीर्घमायसः। आरोहणे नितम्बश्च।' (विग्र)

८ आरोहणकर्ता, सवार। १० दर्प, गुरूर। ११ अव-तरण, उतार। १२ आकर, खान।

आरोहक (सं० त्रि०) आ-रुह-ण्वुल्। १ आरोहण-कर्ता, चढ़नेवाला। २ उन्नतशील, उठनेवाला। ३ उठा देनेवाला। (पु०) ४ अश्वारूढ, सवार। ५ पृथ्व, दरखूत।

आरोहण (सं० क्ली०) आ-रुह-ल्युट्। १ नीच-स्थलसे ऊर्ध्व स्थानको गमन, नीचेसे ऊपरका जाना। २ अङ्गुरादिका प्रादुर्भाव, कौपल वगैरहका फटना। आरुह्यतेऽनेन, 'करणे ल्युट्। ३ सोपान, सिट्ठी। ४ अभिक्रम, हमला। 'आरोहण' लतिक्रमः।' (हेम) 'आरोहणं स्यात् सोपाने समारोहे प्ररोहणे।' (मिद्वी) (वै०) ५ शकट, गाडी। ६ नृत्यस्थली, नाचनेकी जगह।

आरोहणिक (सं० त्रि०) आरोहणसम्बन्धीय, चढ़नेके सुताक्षिक। (स्त्री०) आरोहणिकी।

आरोहणीय (सं० त्रि०) आरुह्यते, आ-रुह कर्मणि अनीयर्। १ आरोहणके योग्य, चढ़ा जानेवाला। आरोहणं प्रयोजनमस्य, छ। अणुप्रवचनादिमन्त्रः। पा ३।१।११। २ आरोहण-साधन, चढ़नेमें काम देनेवाला।

आरोहवत् (सं० त्रि०) आरोहः प्रशस्त-नितम्ब-स्थानमस्य, मतुप् मस्य व पठे इनि। प्रशस्त नितम्ब-युक्त, चौड़े चूतड़ रखनेवाला। (स्त्री०) डीप्। आरोहवती, आरोहिणी। (पु०) आरोहवान्।

आरोहिणी (सं० स्त्री०) ग्रहके नक्षत्रकी एक दशा। ज्योतिषमें ग्रहविशेषकी आरोहिणी दशाका फल इसतरह लिखा है,—

सूर्यकी आरोहिणी दशा आनेपर नर महत्व, सुख, परोपकारित्व, स्त्री, पुत्र, भूमि, गो, अश्व, हस्ती और कृषिकार्यसे सम्पन्न रहता है।

चन्द्रकी आरोहिणी दशामें स्त्री, पुत्र, धन, वस्त्र, सुख, कान्ति, राज्य, सुखभोग, देवार्चन और ब्राह्मण-हृत्ति सभी हाथ आ जाता है।

कुलकी आरोहिणी दशा सुख, राजपूजा, प्राधान्य, धैर्य, मनोभिलाष, सौभाग्य, गो, हस्ती और अश्व प्रदान करती है।

बुधकी आरोहिणी दशा लगनेसे यज्ञोत्सव, गो,

पुत्र, पञ्चसमूह, मूष, वक्र, पाण, वाचिन्ध, भूमि, पर्व और परोपहार बढ़ता है।

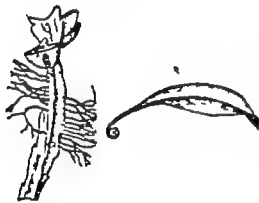
इहसतिषी पारोहिषी दग्धाया पञ्च भद्रम्, पर्व भूमि, गान्धिया, औ, पुत्र, राजपूजा और लवोर्ध्वेय यम प्रतापकी इति है।

गुह्यको पारोहिषी दग्धाको प्रताप, वक्र, पञ्चहार, ज्ञानि भूत्रा प्रवृत्तिदिशि, पञ्चनखे छात्र विरोध, माहविनाय और परलोमवह देविवासी समभ्रजा वाहिदे।

भूमिषी पारोहिषी दग्धासे विनायक पञ्चसमि रूप स्रव भाग्य, वाचिन्ध छवि, भूमि, गो, पाण और पुत्र पति है।

पारोहिम् (सं० त्रि०) पारोहति, या वक्र-चिन्ति। पारोहकता, पदनिवाणा। (पु०) पारोही। (औ०) पारोहिषी।

पारोही (सं० पु०) उन्निद्रका जातिमिद बिषी बिज्जका पेदा। पारोही अपना भार संभाल नहीं सकता। यह लम्बी-लम्बी अपनी-प्राय उन्निद्रादिमि लिपट जाया करता, जैसे गुड़की आदि है।



बिमी बिमीमि बिबल भूम निकलता, जो काण्डको पकड़ लेता है। १ नि० देवी। कोई काण्ड अपने पत्तेसे पानी दूधरे बटुमि मिल बैठता है। जैसे बरिहारी। २ नि० देवी। पपर बलु पकड़नेसे बिबे पारोही जातिसे पुत्रकाण्डमि भगि जवा पकुर फूटता जो जलिया वा पत्रका रुपान्तरमात्र होता है।

पार्थ (सं० त्रि०) पार्थमि-आप्य, थायनायी।

पार्थसूय (सं० पु०) पार्थसूयक अविमेदप्राप्यम् पञ्च। पञ्चमपञ्चे विरतिवीजम्। य ३११२८। पार्थसूयके पुत्र। (औ०) डीप। पार्थसूयी।

पार्थसूयाय (सं० पु०) पार्थसूयप्राप्यम् मृनि अपञ्चे पञ्च। पार्थसूयके सुवापय।

पार्थसूयि (सं० पु० बी०) पार्थसूयप्राप्यम् वाङ्मा-देराहतिपयत्वाद् इज्। पार्थसूयके पुत्र वा जन्मा-द्यप्यपञ्च।

पार्थाय (सं० त्रि०) पार्थय गोत्रम् इष्टितादित्वात् पञ्च। पार्थके गोत्रसे सम्बन्ध रहनेवाला।

पार्थायि (सं० त्रि०) पार्थ कर्मादित्वात् पञ्च।

१ पार्थके निवृत्तय, पार्थके पात्रवाला। पार्थायि देश द्विनि-वाचित 'पाराकोटम्' मासम् पड़ता है। उनसे मतसे रानी धिमिरामिसने इस देशमें एक नगर बसाया था। (Pliny vl. 25) पार्थाया-नाय सूर्यसोचक प्रातःसे जितम् पञ्च। २ सूर्यसोच-काचन, सूर्यसोचकी पड़ वा देनेवाला।

पार्थायन (सं० पु०) पञ्चविमिय। भगीरथने सोच कर यह पञ्च किया था। (नशागरम्—पञ्चायनम्। १ पञ्चन)

पार्थि (सं० पु०) पार्थकाप्यम् इज्। सूर्यपुत्र। यम, गति, वेवकत मण, सुघोष और कर्ष पार्थि कहति है।

पार्थ (सं० त्रि०) पञ्चपदेम् पञ्च। १ पञ्च-सम्बन्धीय कवाचिबदार, तारोने भरा हुआ। २ भद्रक सम्बन्धीय, मासुके सुताजिज्। (पु०) ३ पञ्चके अपत्य। यह ग्रन्थ पञ्चमिध, नुतर्बन् और संरचका विमेष है।

पार्थवर्ष (सं० त्रि०) तारवित वत्सर वा शमिचक्र, कवाचिबदार साल वा दोर।

पार्थोद (सं० पु०) पार्थोद पर्वतोऽभिज्जमोऽय पञ्च। पञ्चमपञ्च। य ३११४। पार्थोद पर्वतपर विद्यादि ज्ञानसे बासकारी द्विज विमेष पार्थोद पहाड़का पुत्रोने नामिन्दा।

पार्थ (सं० पु०) पार्थे भवम् पञ्च। पार्थोदो वच। य ३१११। १। पञ्चमपञ्च, तारोने पेदा।

पार्गय, पार्गय देवी।

पार्गयन (सं० त्रि०) पार्गयनक जती पञ्च तत्र भव

वा अण् । ऋगयनके व्याख्यानग्रन्थसे निकला हुआ ।
आर्गल (सं० पु०) अर्गलमेव, स्वार्थे अण् । हार-
रोधक काष्ठविशेष, आगल, चटखनी ।

आर्गव, आरग्व दीर्घ ।

आर्घा (सं० स्त्री०) आ-अर्घ-अच् । पीतवर्ण, दीर्घमुख
और भ्रमरवत् मधुमक्षिका विशेष, नहल । मालव
देशमें यह देख पड़ती है ।

आर्घ्य (सं० स्त्री०) आर्घया निर्द्घञ् यत् । १ आर्घ्याख्य
मक्षिका द्वारा निष्पादित मधु, आर्घाका शब्द ।
जरत्काराश्रममें मधुक वृक्षसे निकलनेवाला श्वेतवर्ण
निर्यास आर्घ्य कहलाता है । आर्घा नामक मक्षिकाका
आर्घ्य ही श्रेष्ठ और सेवनसे चाक्षुष्य, अश्लक्ष्ण तथा
कफ एवं पित्तको नाश करनेवाला है । इसका
रस कषाय एवं कटु होता और पक जानेपर तिक्त,
वृक्षवर्धक तथा पुष्टिकर निकलता है । (भाष्यभाष्य)
(त्रि०) २ आर्घ्या-सम्बन्धीय, नहलके सुताक्षिक ।

आर्घ्यशर्करा (सं० स्त्री०) आर्घ्यं मधु कृत शर्करा,
आर्घ्यं शब्द की शर्करा । यह गुणमें आर्घ्यं मधु-जैसी
ही होती है । (राजनिघण्टु)

आर्घ्या (सं० स्त्री०) मधुमक्षिका विशेष, एक नहल ।
यह पीततुण्ड और भ्रमर-सदृश होती है । (राजनिघण्टु)
आर्च (सं० त्रि०) अर्चा अस्त्यस्य, ण । प्रणयहाचार्यो यः ।
पा ३।१।११ । १ अर्चायुक्त, पूजा जानेवाला । २ अर्चक,
परिस्त्रिय करनेवाला । ३ ऋक-सम्बन्धीय, ऋग्वेदसे
सम्बन्ध रखनेवाला ।

आर्चत्क (सं० पु०) ऋचत्कके पुत्र । (ऋक् १।१।११)
आर्चभिन् (सं० पु०) बहुवचनम्, ऋचामेन वैश-
म्पायनस्य शिष्यविशेषेण प्रोक्तमधीते, णिनि । ऋचामके
शिष्यका बनाया ग्रन्थ पढ़नेवाला ।

आर्चिक (सं० स्त्री०) ऋचि भवं ऋचो व्याख्यातो
ग्रन्थो वा, ठञ् । सामवेदीय ग्रन्थविशेष । ऋक्षूलक
होनेसे सामकी आर्चिक कहते हैं ।

आर्चीक (सं० त्रि०) ऋचीके पर्वत भवम्, अण् ।
१ ऋचीक पर्वतसे उत्पन्न । (पु०) स्वार्थे अण् ।
२ ऋचीक पर्वत । यह पर्वत पुष्कर तीर्थके निकट
अवस्थित है । (महाभारत, वनपर्व १३ अध्याय)

आर्जव (सं० स्त्री०) ऋजोर्भावः, अण् । १ सारस्व-
रास्त्री, सीधापन । २ सदाचार, रास्त्र किरदारी,
सचायी । आर्जव दैहिक और मानसिक दो प्रकारका
होता है । देहमें जो अंश वक्र नहीं, वही सरल है ।
इसीतरह व्यवहार्य वस्तु यष्टि प्रभृतिमें भी आर्जव
और वक्रत्व रहता है । मानसिक सारस्वत्तमें वाद्य
और आन्तरिक दोनोका प्रकाश भावसे भलकता है ।
कौटिल्यपूर्वक जो आर्जव बाहर देखाते हैं, उसे
मानसिक कह नहीं सकते ।

३ भावशुद्धि, ईमानदारी । ४ निष्कापव्य, रास्त्रवाजी ।
आर्जीक (वै० पु०) ऋजीकस्येदम्, अण् । ऋजीक
देश-सम्बन्धी ।

“सुषोमे शर्दपाप्यार्जीके पद्यावति ।” (ऋक् ५७।१८।)

‘आर्जीके ऋजीकानामदेशा, तत्सम्बन्धि ।’ (सायण)

मूलतः कदाचित् दुग्धपात्रको आर्जीक कहते हैं ।
सम्भवतः यह शब्द दैवी पात्रका व्योतक होता, जिसमें
सोमरस परिष्कार किया जाता, अथवा उससे बनी
आकाशनदीको बताता है । सायण आर्जीकका अर्थ
ऋजीक देशका ऋद लगाते हैं ।

आर्जीकीय (वै० पु०) वेदोक्त देश विशेष । “अथ वै
शर्दपावति सुषोमायामविप्रियः । आर्जीकीये मनुष्मानदिलम् ।” (ऋक्
संहिता १।०।३।३) ‘आर्जीकीये एतन्नामके देशे ।’ (सायण)

आर्जीकीया (वै० स्त्री०) आर्जीकीय-टाप् । १ वेदोक्त
नदीविशेष । “आर्जीकीये मनुष्मान सुषोमया ।” (ऋक्) ‘आर्जीकीयां
विप्रादित्याः ऋजीकप्रमवावर्जुगानिनी वा ।’ (याज्ञ ८।१।३)
२ विपाशा नदी । (Hyphasis), वर्तमान नाम
वियस है ।

आर्जुनायन (सं० पु०) अर्जुनस्य गोत्रापत्यम्, फल् ।
अशदिभ्य, फल् । पा ३।१।११० । १ अर्जुनके गोत्रापत्य ।
२ भारतका उत्तरपश्चिम-सीमास्थित एक जनपद ।

वराहमिहिरने पांच-छः बार यह शब्द देशविशेष
और तद्देशवासीके लिये लिखा है । वावुल और
पेशावरका मध्यवर्तीस्थान पुरा ‘अर्जून’ नामसे अभि-
हित था, संप्रति ‘नगरहार’ नामसे प्रसिद्ध है । (स्त्री०)
टाप् । आर्जुनायना ।

आर्जुनायनक (सं० त्रि०) आर्जुनायनस्य विषयो देशः ।

कुम् । पावनदीनी कुम् । ११ सधर । आकुंनावनाकोर्ष, आकुंनावनसे मरा हुआ ।

आकुंनावक (स० शि०) आकुंनावदेसे मरम्, कुम् ।
पुनर्जिव । ११ सधर । आकुंनाव नामक देवमन्त्र, आकुंनाव मन्त्रका पेड़ा ।

आकुंनि (स० पु०) आकुंनिआपणम् इव । आकुंनिवच ।
११ सधर । १ आकुंनिसे पुनर् अभिमन्त्र । २ आकुंनिसे
घोरघोर होपदीसे मर्मसे कल्पक नृत्यकर्मा ।

“तथाकस्मिन् तु वचना” इतिहास कल्पकवच ।

कैके वचनम् । कोपम् । ११ सधर । आकुंनिवच । ६६

कुपितपुनर् अभिमन्त्र । ११ सधर । ११ सधर ।

वचनम् । ११ सधर । ११ सधर । ११ सधर ।

कहरीवच । ११ सधर । ११ सधर । ११ सधर ।

आकुंनिव (स० पु०) आकुंनिवा नाम्ना अपणम् ।
आकुंनिसे अपण कोपक कर्म । कुम् कर्मको नामो
आकुंनि द्वारा प्रतिपादित कर्मसे कुम्कसे पुनर्का यव
नाम पड़ा है ।

पार्ट (स० शि० Art) १ कला, मिला कोरोमरी ।
२ विद्या इतर । ३ बुद्धि, विमल । ४ कपट, देवारी
आकाश । जिस पाठयाकामि मिला विद्यासे तब
‘पार्ट कुम्’ कहते हैं ।

पार्टिकल (स० शि० Article) १ इत्य जिन्य
चोत्र । २ शेष, मन्त्रम् । ३ पद इव ।

पार्टिकुलेटा (स० शि० Articulate) जन्तुविशेष
जिसे विद्यासे जानवर । वचन मरीर घोर घन
प्रवित रहता है । जन्तु अन्तर्गत कहान अन्तर्गत
नहीं घोर प्रचान मन्त्रान्तर्गत घन कम्पक होता है ।
इसमें अन्तर्गत एवं वचनकर समन्वय दो विधि घोर
कर्म आस्तिक, बहुपाद, कर्मचो तथा कोटक पांच
मन्त्र हैं । कर्म, आस्तिक तथा बहुपाद अन्तर्गत घोर
कर्मचो एवं कोटक कर्मसे रहते हैं । अन्तर्गत देवसे
माया-प्रतिमाका-कर्मसे विद्योर्ष बाहुनाको घोर
कर्मचर पचोवचन द्वारा मन्त्र सेते हैं ।

कर्मिका मरीर तीन भागमें विभक्त है । शीर्ष
एवं वचनकर उदरसे वचन रहता है । पाद व- जोसे
घोर माय- दो वा चार पच निवर्तते हैं ।

आत्मिका शीर्ष एवं वचनकर एवं वी कर्मसे
मिका घोर उदरसे जुदा होता है । पादसंख्या
पाठ है ।

बहुपाद उदरसे वचनकर नहीं रहते घोर
कोटक जेसे देख पड़ते हैं । पाद बहुत होते हैं ।
यतपदी रहतेमें परिच्छिन्न होते हैं ।

कर्मचोसे देवसे दो भाग होते हैं । शीर्ष एवं
वचनकर एकहीमें मिका घोर उदरसे जुदा रहता
है । पाद प्रचानत- वचन या वीदक, कर्मो कर्मो पचिक
घोर कर्मचो अन्तर्गत भी होते हैं । कर्मका घोर पौवा
मन्त्रको वचनकर वचनो जानवरोंमें ग्रामिन है ।

कोटकका वचनकर उदरसे मिका नहीं होता घोर
पावका प्रभाव रहता है । कर्मो-कर्मो पादसे अन्तर्गत
पचोवचन मिति मिका प्रानो है । विद्या, कर्म,
वचनकर घोर पचनकोला कोटा कोटक होता है ।

पादर (स० शि० Order) १ पादेय, इपाद इव ।
२ विद्या, इष्ट, उक्त । ३ आनुपूर्व, दक्षुर ।
४ आचार, आविता । ५ वचन मन्त्र । ६ आचम,
वचन । ७ वचन, दुष्ट । ८ वेद, पचन ।
९ वचन, तद्वचन । १० पच, वचन मांग । ११ समा-
चार वचन ।

पार्थिवरी (स० वि० Ordinary) १ आचारिक
मात्रो । २ सामान्य, आम दरविवाहा । ३ निर्मूलक,
रीतन । ४ प्रसिद्ध, बाजारी । ५ प्रचान, पचना,
कर्म-कर्म ।

पात (स० शि०) पा-वचन । १ पौकित, वैचार,
दिक् । २ कुपित सुखोदतवृद्धा । ३ पात
मन्त्रक ।

पार्तमन (स० पु०) पार्त पौड़ा गक्ति सति,
पा-वचन मन्त्र मन्त्र वच । १ नोच-मन्त्रसे कर्ममरेवा ।
(Barleria Cerealea) यव वचन तिक्त एवं कटु
होता है घोर पातकर्म मोघ, कष्ट, गुरु, कुष्ठ तथा
कर्मचर पचता है । (वचनमन्त्र)

पाततर (स० शि०) पावना पौकित, मिहायत
वैचार, वचनमात्रा हुआ ।

पार्तता (स० शि०) पौड़ा, दई तबकोट ।

आर्तना (वै० स्त्री०) १ चयकर समर, सुजिर जङ्ग, उजाड़ू भगड़ा। २ अछट वन्य भूमि, गुर-मजरूवा, जङ्गली जमीन।

आर्तनाद (सं० पु०) करुणस्वन, दर्दनाक आवाज।

आर्तपर्ण (सं० पु०) ऋतपर्णस्यापत्यम्, इज्।

ऋतपर्ण रावाके पुत्र सुदास।

आर्तवन्तु (सं० पु०) दुःखित व्यक्तिका मित्र, गरीबोंका दोस्त।

आर्तभाग (सं० पु०) ऋतभागस्य ऋपेर्गोत्रापत्यम्, अज्। आनृषान्तर्गते विदादिभ्योऽज्। पा ४।१।१०४। ऋतभाग ऋपिके पुत्र जरत्कार।

आर्तव (सं० स्त्री०) ऋतुरस्य प्रासः, अण्। १ ऋतु-भव पुष्पादि, मौसमी फूल। २ ऋतु, हैज्। ३ ऋतु-मती स्त्रीका रक्त, हैजो आलायश।

‘आर्तवन्तुवन्तु स्त्रीरजः पुण्योरपि।’ (त्रिष)

सुस्थ अवस्थामें नियमित समयपर युवती स्त्रीके जरायुसे जो शोणित बहता, वह आर्तव कहाता है। अंगरेज़ीमें इसका नाम काटामेनिया (Catamenia) या मेनसेस (Menses) है। सचराचर भारतवर्षमें वारहसे पचास वर्षतक मास-मास आर्तव निकलता है,—

“बादशाहत्सगद्भूषापापसागत्सम त्रिष।

मासि मासि भगवता प्रकृतैर्वातैर्व सवेत् ॥” (भावप्रकाश)

इङ्गलेण्ड देशकी स्त्रियां सोलह वर्षसे ऋतुमती होने लगतीं हैं। प्रायः ४५।५० वर्ष वीतनेपर उनका आर्तव रुक जाता है। लापलेण्डमें २०।२५ वर्षतक स्त्रीका आर्तव प्रायः बन्द रहता और उसके बाद ६० वत्सर पर्यन्त यथारीति निकला करता है। उपरीक्त प्रमाण द्वारा जान पड़ता, कि शीत-प्रधानकी अपेक्षा ग्रीष्म-प्रधान देशमें योघ्न-शीघ्र आर्तव आता है। कभी-कभी आठ या नौ वत्सर वयसमें भी स्त्री ऋतुमती हो जाती है।

आर्तव निकलनेसे पड़ने अथवा उसके साथ-साथ शरीरमें अवसन्नता, आयास, दौर्बल्य, चक्षुकी चारो ओर विवर्णता और ईषत् अक्षित रेखा, छुट्टदेश एवं ग्रीवाके त्वक् ग्रन्थिमें व्यथा, कटि, उरुद्वय तथा वस्त्रिके अधोभागमें यातना और भार-बोध, सामान्य ज्वर

प्रवृत्ति लक्षण देख पड़ता है। शोणित गिर जानेसे फिर उतना कष्ट नहीं रहता। केवल शरीर दुर्बल और सुखका भाव कुछ मलिन हो जाता है। रजः निकलते समय स्त्रीके देहमें एक-प्रकारका गन्ध आता है। किसी-किसीके पूर्व लक्षण देख पड़नेपर शुद्ध जल-जैसा कुछ तरल पदार्थ निकलता है। ऐसी अवस्थामें पुष्टिकर आहार और औषध खिनानेसे स्वाभाविक आर्तव आने लगता है। फिर स्तनमें वेदना बोध या दुग्ध सञ्चार होता है। ऋतुमती स्त्रीके शारीरिक और मानसिक परिवर्तन पड़ता है। देह पुष्ट एवं लावण्ययुक्त, गठन सुगोल, स्तनद्वय वर्धित और नितम्ब प्रसारित होता है। स्वभाव लज्जा तथा विनीत भावसे दब जाता और स्त्रीजातिका काय एवं आचरण चलने लगता है।

दैहिक और आर्तव शोणितमें अनेक प्रभेद है। आर्तव शोणितमें सूक्ष्म अंश (Fibrine) रहते भी साधारण रीतिसे रक्त निकलकर जमता या गलता नहीं।

अण्डाधार ही आर्तव निःसृत करनिका प्रधान उद्दी-पक है। उसके अभावमें ऋतु नहीं होता। अण्डाधार रहनेसे जरायुके अभावमें भी ऋतुका सकल लक्षण देख पड़ता है। अण्डाधारसे अण्ड निकलना ही ऋतुका प्रधान कारण है। प्रत्येक ऋतुकाल अण्डा-धारका (Graafian vesicles) कोष फटता और अण्ड आगे बढ़कर अण्डप्रणालीके बीचसे जरायुमें घुसता तथा आर्तवके साथ निकल पड़ता है। अण्ड गिरनेपर जो स्थान चक्रदण्डवत् पीतवर्ण और शुष्क हो जाता, वह कर्पोरा-लूटिया (Corpora Lutea) कहाता है। स्त्रीके मरनेपर अण्डाधारका समुदय कर्पोरा-लूटिया गिरनेसे उत्पन्न हुये सन्तानकी संख्या बतायी जा सकती है। जल्द, सला देखो।

ऋतुके समय रक्ताधिक्यसे जरायुकी धमनी तथा शिरा फूल जाती और अल्प अरुण बननेपर क्लोदो-पादक (Mucus membrane) भिन्नीमें बिन्दु-बिन्दु रक्तकी उत्पत्ति होती है। पीछे जरायुकोटर आर्तवसे बह चलता है।

गर्भावस्थामें जटुका होना और जटु पानिसे पड़ने या मन्त्रान्त्रको स्थाय्य दिक्करी समय गर्भ चारण करना आदि मन्त्र नचय पक्षामाधिक है।

पार्तिववादिनो भाडोका मुख मर्मसे रुक जाने पर पार्तिव देख नहीं पड़ता। उस समय यह पयो-भागमि निबल न मन्त्रेपर लक्ष्म दिक्को गमन करता है। पार्तिव चाम्पेय है। इसके पाचिकसे जन्मा उत्पन्न होती है। (बुद्ध गीत १ चमन)

शयन मोचित पचवा खाता रह जेना होने और पच रक्षित कर न पचनेसे पार्तिवको निर्दोष समझना चाहिये—

‘हम-हमजित्तं वच वरा माधरवीकम्।

रत्नं वरं वीर वरावी न विरड्वेग।’

(बुद्ध गीत १ चमन)

वात, पित्त, कफ और मोचित पारो पचन पचन या मित्र जुलकर पार्तिवको बिगाड़ देते हैं। इसमें दूधन पानेसे भी मन्त्रान्त्र उत्पन्न नहीं होता। पार्तिवका दोष बर्ष और वेदना द्वारा समझ पड़ता है। विमलित बाध पाने और दूध वा मन जेना बन जानेसे हमला दोष नहीं पड़ता। दूधन कचय रहनेसे बिबित्मा-प्राण होता है। पार्तिव बिगड़नेसे जन्मा प्रकारकी बीड़ा उठती है।

हेममाम, जामिनटन, चाबिक प्रकृति पादाञ्च बिबित्मन्त्रोंके मतसे पार्तिव रोग तीन प्रकारका होता है,—१ पार्तिवरोध वा पार्तिवामात्र (Amenorrhoea), २ पार्तिवज्ज्य (Dysmenorrhoea) और ३ पचगृह पचवा पचिक मोचित खाब (Menorrhagia)।

पार्तिव—कोमारपन्था कीर्ति जटुका न होना है। मरविं बुधने हम रोमका नाम पार्तिवविनाम लिखा है। दो अण्डाकार पड़ने, अण्डाकारको उपरिष्ठ कोपनमूत्र तथा जरायु न होने पचवा बीड़ा उठने, जरायुमृदा मिथ बहिर्माय (O. Uteri) उद रहने, योनिका पचन पाने कमपपात्र मित्र जाने, हार रहने बिबा पतोदेशे (Hymen) न पुमनेसे पार्तिव राध होता है। अण्डाकार और जरायुके पचावमें यह रोग नहीं पड़ता, बिबु योनिहार लक्ष्मिपर चोच

वा पचबिबित्मा द्वारा पारोम्यनाम हो सकता है। पुनर्गौर रुक न जानेसे जिसे सुख स्नानको तेनबुद्ध चोमबन्ध (Lint) पच पचवा पचसे देना देते हैं। जनेनिष्ठ पामाधिक पचप्रापर रहते भी बिबीके पातबरोध पड़ता है। उसमें कोई पचन जटपुट और कोई चीच कोमनाङ्ग वा बिबर्ष बन जाती है। जटुका लक्ष्म नचय भलकते भी पार्तिव नहीं निबलता। जहाँ जहाँ मायान्तरमें जटुमोचितके बदले बिबना हो लक्ष्मर्ष तरन पदार्थ उपकता है।

रोमकी पचवा और जटुका जानाजान भेद देख मित्र मित्र कपावसे बिबित्मा करना चाहिये। जटपुट लोको विरेचक पाचक चिका पाचार उठा देते हैं, मुष्टिकर पाचादि बिलकुल व्यवहारमें नहीं जाते। जटुके चार दिन पूर्वसे सात दिन तक उच जलमें नाभि पर्यन्त बुझाया रखे और प्रत्यह तीन बार पाच-पाच येन पिलरियाईको बिनाया करे। पूर्वन लोको मुष्टिकर पाचार देना पाचयमक है। पनीस, गेह वा माँक, जौन तथा लण्डकम्बनकी लड़का बकला एक एक येन एवं समकट पच-पाचरन पाचा येन मिनाकर गोखी बनवि और दिनमें तीन बार चिकते हैं।

२ पार्तिव—दुर्बल पचवामें जटुका खादुसम्बन्ध वा मानसिक बीड़ा बिबा यातना होनेसे उपकता है। पचिक वा निवमित पार्तिव निबलने भी जरायुमें पचवा उठने और दो तीन मास बिबा पचिकवाच तक रहती है। यह रोम खादुसम्बन्ध (Neuralgic), प्रदाहबुद्ध (Inflammatory) और रोचक (Mecha nical) भेदसे तीनप्रकार है।

खादुसम्बन्धीय पार्तिवज्ज्य प्रायः तीन जटुकर पचनके बाद होता है। इस पचवामें १८१२ येन क्रोमायिड पच पोटाबियम और १८१२ बुदक्रोपोपाम पाच जटुका पानीके पाच देनेसे पचवा मिट जाती है।

प्रदाहबुद्ध पार्तिवज्ज्यमें प्रयमत्त ज्वर तथा मिट बीड़ाका मन्त्र होता, सुपमण्डन तथा जटुकर रज्ज्वर्ष पड़ता और माँकीका धीग बढ़ता है। जटु पानिपर यातनाका ठिकाना नहीं लगता। हम रोगमें रज्ज्वर और जटुमिन्त्रारक पचय देना चाहिये।

ऋतुके साथ अधिक यातना उठनेपर रक्तमोचणाटिकी चिकित्सा चलाये। कोई-कोई जरायु-मुखके निम्न बहिर्भागमें जोक लगाते हैं। टिड्ढर एकीनायिट एवं टिड्ढर वेलेडोना पांच पांच वूंद, यायिनम एण्टिमनी दस वूंद और जल आध छटांक एकमें मिलाकर दो तीन घण्टेके अन्तर पिलानेसे भी उपकार होता है।

जन्मावधि हो या प्रदाहरोगके पीछे रोधक आर्तव-क्लेश जरायुके निम्नमुखका (Cervix Uteri) कोटर अप्रगन्त पडनेसे उपजता है। जरायुके निम्नमुखमें एक पतली बुजि प्रवेश करे। ग्रन्थि-वेटना होनेसे दो-तीन दिनके अन्तर बुजि चलाते हैं। इस उपायसे रोधक दब जाता है।

२ चरुद्वय—गोणितमें भिन्न प्रकारका लक्षण लाता और अङ्गमर्द एवं वेदना बढ़ाता है। अतिगह्वरी गोणित निकलनेसे दोर्दृश्य, भ्रम, मूर्च्छा, तिमिरह्राष्ट, दृष्ट्या, दाह, प्रलाप, पाण्डु, तन्द्रा और वायुजन्य अन्यान्य उपद्रव की उत्पत्ति होती है। दो-तीन ग्रेन मात्रामें अफीमकी गोली बनाकर तिलाना चाहिये। इससे उपकार न होनेपर पांच ग्रेन आर्गट-अफ्-रायीकी ५ ग्रन सोडाग्रेके साथ मिलाकर देते हैं। कोई चिकित्सक उदरके अधोभाग एवं योनि-द्वारमें ठण्डा पानी या वरफ़ रखने और कोई शूगर-अफ्-लेड तथा लहेनम जलमें मिला योनिसे मध्य पिचकारी लगानेकी कहता है। किसी तरह रक्त न रुकनेसे योनिसे मध्य अङ्ग भर देना चाहिये।

योगिनीपाणि—डाक्टर अल्पवयस्क युवतीके आर्तव-रोधमें सुख रक्तवर्ण, मस्तिष्क भार वा मस्तिष्क व्यथा प्रश्रुति लक्षण देख पडनेपर एकीनायिट, मुख विवर्णता अधिक दृष्ट्या, आगद्वा आदिकी अवस्थामें आर्सेनिक, ऋतुकाल नासिकासे रक्त गिरते त्रायिओनिथा और उदर फूलने तथा दुर्बल होनेसे चायना वर्गरेह व्यवहार करते हैं। आर्तवक्लेशमें असित रक्त-जंघा स्त्राव होनेसे आस्कार्व; अल्प स्त्राव पडनेसे एपिन मेल; दृष्टिविभ्रम मस्तिष्क-घर्षण एवं व्यथाके साथ गोणित-स्त्राव होनेसे वेलेडोना और स्त्रीके चीत्कारपूर्वक

रौने तथा गोणितके अल्प आने या रुक जानेसे क्याक-टास प्रश्रुति दिया जाता है। अमृगद्वयपर सचराचर एकीनायिट, वेलेडोना, त्रायिओनिथा वर्गरेह चलता है। गोणितस्त्राव न रुकने तथा अधिकक्षण होते रहनेसे सनफर या ग्राटिना और अल्प समयके मध्य अधिक स्त्राव आनेसे नक्सयोमिका, फसफरस आदि प्रयोग किया जाता है।

अतिरिक्त स्त्राव होनेसे जरायुकी मद्धोचन-शक्ति खोने और रक्त रोकनेके लिये निम्नलिखित औषध तथा उद्भिद् व्यवहारमें आते हैं,—प्रगोक्तक, कद्दोल (कवावचीनी), केगराज, रक्तात्पनमूल, आयापाना, तण्डुलोयमूल (चीनायी), दुर्वा, दाडिमपुष्प, अन्नक, कांजडाशाक, नन्दाह्व, शाक्यनौपुष्प, अमृत्यका वल्कल एवं फल, त्रिमश्या, ओड्रपक, वज्रदन्ती (कुलेवाडा), रक्तचन्दन, पट्टकाष्ठ, पीत अगुरु, लक्ष्णामूल, कमलोत्तरपुष्प, नागदमनोमूल, वीरतरु, लज्जालु, राजयोग, नागपुष्पी, कारवक्कोलतामूल, सुरमुरिया, आउकगाक, रक्तकाश्चनपुष्प, स्यलपत्र, वट, झल, कद्र, गालह्व और पापापमेटी।

आर्तव निकालनेके द्रव्य यह हैं,—अग्निगिखा, रसगोधन, सहा, विटकरध्न, रेणुक, उलटकस्वल, स्त्राविका, ऋतुपर्णी, गौरोचना, निशादल, सिद्धि, गिगुह्व, और दारुगन्ध-तैल।

ऋतुक्ती मर्दमें उपर विवरण देखो।

२ मासिकधर्म, माहवारी ऐयाम। ३ मर्दके समय पशुकी योपा द्वारा निकाला हुआ रस, जो रतुवत् लुफ्तीके वक्त्र जानवरकी मादा निकालतो हो। ४ पुष्प, तुरा। (त्रि०) ५ समयोचित, वरवक्त्र। ६ ऋतुज, मासिक, माहवारी, हैजके सुताङ्गिक। आर्तवी (सं० स्त्री०) घोटकी, मादियान, चाही। आर्तवयी (सं० स्त्री०) ऋतुमती स्त्री, हैजी इन, जो औरत कपडोंसे हो। आर्तखर, आर्तगद देखो। आर्ति (सं० स्त्री०) पा-ऋ-क्तिन्। १ पीडा, वीमारी। २ मनोव्यथा, अजीयत। ३ धनुष्कोटि, कमानुका अक्षीर। 'आर्तिः पीडा धनुष्कोट्याः।' (मिदनी)

लिपिका 'अरि' शब्द हलवाचक ठहरता, जो आर्यका प्रतिरूप हो सकता है। अतएव पाश्चात्य पण्डितोंके मतमें आर्य नामको प्राचीन रूपक जातिका द्योतक मानना पड़ता है।

क्या आर्य रूपक थे? प्राचीन जातिके मध्य कृषि-कार्य प्रधान जीवनोपाय रहनेसे क्या आर्य शब्द कृषिपद-वाच्य हो सकता है? वैदिक और लौकिक उभय विध प्रयोगमें आर्य शब्द शत शत बार आया है। किन्तु आर्य शब्द अथवा इसके मूल धातु ऋमे कहीं भूमिकर्षणका अर्थ नहीं निकलता। जहां आर्य शब्द पड़ा, वहाँ 'श्रेष्ठ' और 'विज्ज' प्रभृति अर्थसे जुड़ा है। इसीसे सायणका 'अरणीय' अर्थ ही आर्य शब्दका मूल अर्थ है। हम समझते, कि वैदिक समय इस जातिके लोग नाना स्थानोंमें जाकर रहते थे। इसीसे आर्य नाम निकला होगा।

पारसियोंके अवस्ता नामक प्राचीन धर्मशास्त्रमें 'ऐर्य' शब्द अहास्रद और साधारण दानो अर्थपर लगा है। कावशजी एदलजी कांगेने वन्दीदादका अनुवाद जो गुजरातीमें किया, उसके शेष अभिधानमें ऐर्य शब्दका प्रकृत अर्थ अर्य और आर्य लिया है। अरमनी भाषामें 'अरि' इंगनी और साहसिककी कहते हैं। अतएव वेद व्यतीत एशियाखण्डकी अपर भाषाओंमें भी जब विज्ञताकारप्राप्त आर्य शब्दका अर्थ हल वा भूमिकर्षण लगना कठिन पड़ता, तब समझपर नहीं चढ़ता, पाश्चात्य पण्डितों द्वारा कथित आर्य शब्दके मूल अथवा अर् धातुके अर्थसे कदांतक हल अथवा भूमिकर्षणका भाव कटता है।

सायणाचार्यने ऋग्भाष्यमें आर्य शब्दका अर्थ नाना-प्रकार लगाया है,—१ विदुषोऽनुष्ठाकोन् (१।५।१८), २ विद्वांस सोतार. (१।१०।१५), ३ विदुषे (१।११।११), ४ अरणीय सर्वे-गन्तव्यम् (१।२३।०८), ५ उत्तमं वर्षं त्वे वर्षिकम् (१।३४।८), ६ मनुष्ये (४।६।१२), ७ कर्मगुणानि (६।११।१०), ८ कर्मानुष्ठानत्वेन श्रेष्ठानि (६।३१।१०)।

अर्थात् १ विज्ज यज्ञानुष्ठाता, २ विज्ज स्त्रोता, ३ विज्ज, ४ अरणीय वा सर्वगन्तव्य, ५ उत्तम वर्षं त्वे वर्षिकं, ६ मनु, ७ कर्मयुक्त और ८ कर्मानुष्ठानसे श्रेष्ठ।

शुक्लयजुःमंहिता (१४।३०)के भाष्यमें मन्त्रोद्धरणे आर्य शब्दका अर्थ 'स्वामी' और 'वैश्य' निरुद्धा है। किन्तु वेदके प्रयोग एवं यास्कके अर्थसे आर्य शब्द मानवका द्योतक है। सायणके भाष्यमें भी यज्ञादि कर्मानुष्ठान द्वारा मानवजातिका श्रेष्ठ बनना प्रमाणित होता है।

इस प्रकार आर्य शब्दसे मानवजातिका भाव निकलता है। किन्तु आर्य नाम पड़नेका कारण क्या है? वर्तमान पण्डितोंके मतमें 'ऋ' और 'एत्यत्' से आर्य शब्द बनता है। ऋ धातुका अर्थ चलना और फैलना है। अतएव आय शब्दका मूल अर्थ सायणाक्त 'अरणीय वा गन्तव्य' ठहरता है। इस जातिने सर्वत्र गमन करनेसे आर्य नाम पाया होगा। आर्य शब्दका दूसरा रूप 'अर्य' है। मन्त्रोद्धरणेके मतसे वैश्यकी आर्य कहते हैं। इस मतको माननेपर वैश्य होने या सर्वत्र व्यवसाय करनेको जानेंसे यह जाति आर्य कहायी है। वेदमें आर्य जातिका परिचय जो पाते, उसको विस्तृत भावसे नीचे देखाते हैं,—

आयजातिका उद्भव, पुरातत्त्व, इतिहास और स्वस्व-निर्णय अत्यन्त प्रयोजनीय है। क्योंकि उसीपर सभ्य जगत्का प्राचीन सम्पूर्ण इतिवृत्त निर्भर है। पहले देखना चाहिये—अति प्राचीनकाल आर्य शब्द कैसे व्यवहृत होता था। जगत्के आदिग्रन्थ ऋक्-संहितादिमें आर्यशब्द बहुधा स्थान-स्थानपर मिलता है। इससे प्रतीति हुयी, कि उस समय पृथिवीपर श्रेष्ठ जाति ही आर्य नामसे प्रसिद्ध रही। यथा,—

“विजानीहान् ये च दस्यो बहिर्भूते रथया शसद्व्रतान्।”

(ऋक् संहिता १।३।१८)

“हे इन्द्र! पड़चानो, कौन आर्य और कौन दस्यु है। कुशयज्ञके हिंसाकारियोंको शासन कर अपने वशमें लावो।”

“विद्वान् बहिर्विद्वन्वे इतिमस्यार्थं सद्यो वर्षया युधमिन्द्र।”

(ऋक् १।१०।३३)

“हे वसिन्! हमारी प्रार्थना समझ दस्युवोंके प्रति अस्त्र निक्षेप करो और हे इन्द्र! आर्यगणका-सामर्थ्य तथा धन बढ़ावो।”

श्रेणी भिन्न भिन्न रही। उस समय तीनों श्रेणीकी मध्य आहारादि वा विवाहादि कार्य निषिद्ध न था।

ब्राह्मण, पतिय और वैश्व शब्दमें विस्तारित विवरण देखो।

धर्मविश्वास और उपास्य दैवगण—यज्ञानुष्ठान ही वैदिक आर्योंका श्रेष्ठ धर्म परिगणित रहा। प्राचीन ऋषि समधिक प्रभाव-सम्पन्न भिन्न भिन्न प्राकृतिक पदार्थ-समुदायकी पूजते थे। भगवान्की सत्ता समायी समभक्त अग्नि, वायु, ज्योतिष्क प्रभृति नैसर्गिक वस्तुके उपासक रहे। मानसिक स्फूर्तिकी पूर्ण विकाश हुआ था। ऋक्संहितामें आर्याराध्य देवताओंके नाम यह लिखे हैं,—अंश, अग्नि, अदिति, अनुमति, अरण्यानी, अर्यमन्, अश्विन्, आग्नेयी, इन्द्र, इन्द्राणी, इला, उच्छिष्ट, उषस्, ऋतु, ऋभु, काम, काल, शुक्र, सुह, त्रित, तैतन, त्वष्ट, दक्ष, दक्षिणा, दिति, द्यौस, धिष्णा, नक्त, निष्टित्री, पिष्ट-पुरुष, पूषा, पृथि, पृथिवी, प्रजापति, प्राण, ब्रह्मा, ब्रह्मचारी, ब्रह्मणस्पति, भग, भारती, मरुहण, मही, मित्र, राका, रुद्रगण, रोदसी, रोहित, लक्ष्मी, वनस्पति, वरुण, वरुणानी, वरुत्री, वायु, विश्वकर्मान्, वृहस्पति, श्येन, अद्वा, सरस्वत्, सरस्वती प्रभृति नदी, सिनिवाही, सूर्य, सूर्या, सोम, स्कन्ध, हिरण्यगर्भ, होत्रा।

पाश्चात्य पण्डितोंने शब्दशास्त्रके प्रभावसे प्राचीन पारसिका (ईरानियों) और आर्योंका एकत्र रहना ठहराया है। सगर राजाने प्राचीन पारसिकोंको वेद और देवकी उपासनका अनधिकारी बनाया और शस्त्र मुण्डन न करानेका आदेश सुनाया था। (विष्णुपराय १।४) जबतक पारसिक आर्योंसे मिलित थे, तबतक वैदिक देवताओंके उपासक भी रहे। तत्कालीन वैदिक देवताओं और ऋषियोंके नाम भवस्ता अन्यमें लिखे हैं,—

वैदिक नाम	पारसिक नाम
अक्षिरा	अक्ष
अथर्वन्	आयुवम्
अरमति	अर्मयिति
अर्यमन्	अरियमन्
इन्द्रवज्र	वेर्युध

वैदिक नाम	पारसिक नाम
काव्य उशनस्	कव उस्
त्रित	द्यित
तैतन	थुरेतन
गराशंस	नरियेसंह
नासत्य	नारोहयिथ
मित्र	मिथ्र
यम	यिम
वरुण (असुर)	अहुर मज्द
वायु	वयु
सोम	होम

वेदसंहिताके अनेक स्थल (ऋक् ७।२३, ६।१, १३।१, २०।३, ३६।२, ६६।२, ८६।५)में देवताओंको असुर शब्दसे सम्बोधन किया है। भवस्ता-शास्त्रमें भी देवता अहुर कहे गये हैं। पारसिक शब्दमें अपर विवरण देखो।

फिर पाश्चात्य पण्डितोंने ग्रीक (यूनानी) प्रभृति यूरोपीय प्राचीन सभ्य जातिको आर्य-सम्भूत माना है। उक्त मतसे प्राचीन आर्योंके साथ एकत्र बसते यूनानियोंका विश्वास और धर्म जो रहा, उसे उन्होंने ग्रथक् होते भी न छोड़ा। मध्यमूलर प्रभृति पाश्चात्य शाब्दिकोंको कुछ वेदोक्त देवताओंके नाम ग्रीक शास्त्रमें मिले हैं,—

वैदिक नाम	ग्रीक नाम
अश्विमान्	इक्षिवोन्
अरुषा	ईरस्
अहना	डाफ्नी
गन्धर्व	केण्टौरस्
पणि	पारिस
वृत्र	अरथ्रस्
सरण्यु	ऐरिन्नुस्
सरमा	हेलना
हरित्	हारिट्

प्राचीन आर्य तैतीस देवताओंकी उपासना करते थे,—

“या नाबन्ना विमिरिबाहमेरिह देवेविवांत मनुषिबन्धिना।

प्रातुसारिह नो रपासि वचतं॥” (ऋक् १।१३।११)

प्रविष्टीके सर्वप्राचीन पद्य काव्यचिन्तासे हम पायीं की रीति और व्यवस्थाका सर्वत्र पड़सि ही सिद्ध जुके है। चर पर वेद और ब्राह्मणमें पायींकी रीतिनैति-पद्य तिहा हतात्म को दिया वह मोक्ष प्रभावित किया है—

ब्राह्मणमें प्रतिपद्यादिसे औपनिषा ब्रह्माणा दानादिसे दानादिसे ब्रह्मणा, विद्यावचने सर्वतत्त्व ठहराना और सम्प्रत्यक्ष ब्रह्मके लिये राजाह्वयि प्रसवतापूर्वक पाणिनी के पर ब्रह्माणा चार वर्ग विधिपत देन पड़ते थे (ऐतरेयब्रा० अ०३३)। अग्निव ब्रह्मणः प्रतिष्ठित, पान्ति-रक्षक सर्वोपकारी, विजयी और सम्यो रहि। वेद पद्यको कर देते और पद्यका आत्मादि तथा यथाकाम वीर्यरक्षकते। शूद्रोंमें ब्राह्मण, कर्मकारत्व और प्रसवतापूर्वक शरीर प्रदल विद्यमान रहा। (ऐतरेयब्रा० ७।३।३६)

ब्राह्मणोंका बनकर मन्त्र बोध, अग्निवीर्यका अयोध, बहुधर, अयोध तथा ब्रह्म पक्ष, विजयीका दधि और शूद्रोंका पाणोय वा (७।३।३६ अ०३।३६)।

ब्राह्मणोंके आहुत यज्ञ रहा। काये जोहन ब्रह्मते, कपानसे पुरोडास ब्रह्मते, अग्निहोत-ब्रह्मते देवताको उदक पिताते, शूर्पके वायु ब्रह्मते, लव्या-जिनपर भासन ब्रह्मते, शम्भामि ब्रह्मते, बन्धु-सकर्म सुयकसे पक्ष कुटाते और ब्रह्म पक्ष उपकर्म उपकर्म पिताते थे। (तैत्तिरीयसं० १।३।८।३-३) अग्निव पक्ष तथा रक्षक बहुते और बहु सर्व अगु-धे लक्ष्य थे।

ब्राह्मणोंकी पश्चिम शूद्रोंका उपवेद्यन भी दोषावह रहा (ऐतरेयब्रा० २।३।१)। वज्रकाण्ड और गो दोहनदिमें उन्हें कोई अधिकार न था (तैत्तिरीयब्रा० १।३।३)। यज्ञदीक्षित और देवमावापक यज्ञमान अग्रिम शूद्रामि बोन न सकर्म रहि। (अतपयब्रा० १।३।१।१) शूर्पों का सामोय भी अग्रिम समझा जाता था (ऐतरेयब्रा० १।३।३)। किन्तु उनके दुर्बलकार करनेबासिसे लिये प्रावहित भासन विहित था (यजुष्मण्ड० २०।१७२)। उज्ज्वलिसे अर्थ शूद्रोंको यज्ञाभोय उपदेय देना पड़ता था (ऐतरेयब्रा० २६।३।१)।

चारो वर्णोंके हितप्राप्तिके साध (यज्ञ-चिन्ता १८।३८२), किन्तु आज्ञानप्रयोगमें पार्ष्वक रहा। ब्राह्मणको पक्ष, अग्निवकी 'धामनि' ब्रह्मको आहुत और शूद्रको 'धाधा' ब्रह्मकर बोधते थे (अतपयब्रा० १।३।३।२)।

वाग्व्यवहारपर भी बहुत उपदेय दिया गया है। वाक् सरस्वती है (ऐतरेयब्रा० १।३।१।३।२, १।३।१।३)। वाक्से सत्य और पद्य दो स्तन होते हैं (३।३।१)। जीम मनुष्य पूर्व रीतिसे सत्य कह सकता है। सत्य सत्य और मनुष्य पद्यत बोलते हैं (१।३।३)। पिताओंको सत्य ही बोलना चाहिये (३।३।३)। मनुष्योंमें सत्य निहत रहता है। पक्षोंको देखी कहना उचित है। शूर्प वेदोंको कहते और सुनते हैं (१।३।३)। सत्य नहीं—पद्यत बोवोंको मार कासता है (३।३।१)। सत्य बोलना उचित है (१।३।३)। उत्तर वाक् पद्यत होता है (१।३।३)। अनधि वाक् निवसती और अन्धमना होनेपर पद्यत करती है (२।३।३, ३।३)। इस और अन्धमता की वाक् राक्षसी ठहरती है (२।३।३)। वाक् और मनुष्य दोनों वर्तनी हैं। वाक् और मनुष्य ही यज्ञ होता है (३।३।३)। अथा पक्षों और सत्य यज्ञमान है। अथा और सत्यका पद्यतम मित्रुन बना है। अथा और सत्यके मित्रुनसे सब सोस होते जाते हैं (अ०३८)। शूद्र बोधनीवासे पायो होते हैं। सब ब्रह्मनीवाओंकी परमेश्वर आसीर्वाद् देता है (३।३।३)।

पायीं का विवाह हितके लिये होता था। जिना पुत्रके संसार शून्य रहता है। पिता का अपनी पत्नीके मर्गमें प्रवेशकर पुत्ररूपसे पुनः प्रजापित होता है (अ०३१)। कल्पादित पुत्र यमपरम्परासे पिताके लिये अन्धतक उपहार है। ब्राह्मण, वैश्य या शूद्रके अमायका पुत्र अग्निव नहीं पावते (७।३।३)। एक वा तदधिक आयाहि होते भी आपान्तर-परिपहण दोषावह न रहा। किन्तु औपपत्नीक पुत्रका क्रमशः सुपय वा बहुविवाह समाजमें अमाय होता था (१।३।३)। औपपत्निका पत्न्यन्तर-पहण कर न सकते रहि। अतपतिता वा अतपतिताका पत्न्यन्तर-पहण

आचारविरुद्ध न था। किन्तु पुराण-इतिहासादिके आख्यानसे विदित होता, कि पत्यन्तर-ग्रहण नीच-जातिमें ही चलता था। स्वयम्बर-सभाके समागत पाणिग्रहणाधियोंमें पणजयकारीकी कन्या दी जाती रही (४।२।१)। स्त्रियां भी साधारण पण्डित होती थीं (५।५।४)।

सुधा (वधू) श्वशुरसे लज्जा रखते रही (३।२।११)। सोदर्य भगनी भ्रातृजायाके अनुगत थीं (३।३।१३)। सोदर्य भगिनीका अनाक्रीयत्व और अन्यकुलसे लब्ध जायाका आक्रीयत्व पारम्पर्यागत है।

अपनीक भी अग्निहोत्र कर सकता था (७।२।८)। अग्निहोत्रका दृष्ट और अदृष्ट फल मिल जानेसे अग्निहोत्रियोंको अपने अपने गृहमें अग्निरक्षण कर्तव्य है (ऋक् १०।१११।१)। हिममें रहनेवाले प्राचीन आर्योंको हिमपातका क्षेश छोड़ानेके लिये स्व-स्व गृहमें अग्निरक्षणसे सुख मिलता था (वाजसनेय-सं० २३।१०)। अग्निमें विविध सुगन्ध्यादि द्रव्य डालनेका विधान रक्षा (ऐतरेयब्रा० १।५।२)। सुगन्ध्यादि द्रव्यसे गृहजात वायुदोष दब जाता है। अग्निमें आन्य, अशिरपयः, अन्न, पुरोडास, सोमादिका आहुति छोड़नेसे तद्वाप्य-प्रसृत धारा गुणयुक्त हो जाती है। स्वर्गादि अदृष्ट श्रुति-गम्य है। इससे स्फुट प्रतीत हुआ, कि आर्योंका नित्य अग्निहोत्रानुष्ठान दृष्टादृष्ट फलकी सिद्धिके लिये ही चला रहा। अग्निहोत्रानुष्ठानमें प्रातःस्नान कर्तव्य है (७।२।८)। आग्रयणसे विना यज्ञ किये नवाक्षप्राशन होने, पाकपात्र टूटने, पवित्र विगडने, हिरण्य खो या चोरा जाने, किसी जीते-जागते आक्रीयके मरनेका समाचार झूठ-मूठ सुनने और जाया वा स्वगोत्रके यम-सन्तान उपजने पर प्रायश्चित्त करना चाहिये। सूतक और अन्नप्राशन करनेवालोंकी भी प्रायश्चित्त विहित है। होमादिरूप प्रायश्चित्तसे ही तथाविध पाप छूट जाते हैं। अग्निहोत्रादि अनुष्ठानमें प्राक्स्नान विहित होते भी किञ्चित् भोजन निषिद्ध नहीं, प्रत्युत कुक्क खाकर ही कर्म करना चाहिये (४।२।१)।

मृत देह न मिलनेसे पशुशरीरके दाहकी व्यवस्था

रही। क्योंकि उसकी अभावमें निन्दाभाजनत्व अवश्य-भावी था (७।२।८)। देवी, पितरों और अनुयायी अर्चना न करनेसे पुरुष अमंसा वा असत्य समझा जाता रहा। अजाके गलस्तनको तरह उसका जन्म निरर्थक जाता है। इसीसे तादृश पुरुषकी निन्दा होती है।

आर्यका उपास्य देव—निघण्टुमें व्युत्थानके भाजनपर षड्विंश पद है। प्रधानतः उनका स्थान व्युलोक है। देवराजने माथमें रश्मिको देव कहा है (१।३।१।२)। ऋक् (१।८।१२), निघण्टु (५।६।२६) और निरुक्त (१२।४।५, १३।१।१२)में उक्त विषय स्पष्ट रूपसे बताया है। रश्मि जन्य-जनक भावमें पार्थिव अग्नि, विद्युत् और सूर्यसे अभिन्न है (निरुक्त १२।३।६, ७८)। याज्ञाचार्य व्यक्तरूपसे कहते, कि पार्थिव अग्नि, विद्युत् और सूर्यके भक्तिसाहचर्यसे अनेक देवोंकी अर्चना करते हैं (७।२।१, ३।१०)।

पितर—निघण्टुमें अन्तरिक्ष-स्थानके भाजनपर द्वादश पद है। प्रधानतः अन्तरिक्ष लोक ही उनका स्थान है (४।३।५)। पितर तीन प्रकारके होते हैं,—अवर, परास और मध्यम। परास दुःस्थ अन्तरिक्षचारी हुये और देवयान मार्गसे स्वर्ग गये हैं (छान्दोग्य उप० ५।१।२)। मध्यम व्यावाप्तियोंके अन्तर ठहर और पितृयान मार्गसे चन्द्रलोक पहुँचे हैं (छान्दोग्य ५।१०।३-६)। अवर भूगृहस्थ अन्तरिक्षमें रहते और निरन्तर पृथिवीपर ही चला-फिरा करते हैं (५।१०।८)। त्रिविध पितरोंमें अवर अप्राप्तमार्ग हैं। असंस्तु आवर्तित्वमें कहीं दीर्घकाल ठहर न सकनेसे उनका पितृलोकमें रहना असंभव है। फिर परासोंकी अवस्था भी ऐसी ही है। चन्द्रलोक वा पितृलोक जा पहुँचनेसे मध्यम ही प्रधान कहे हैं। अतएव अन्तरिक्ष स्थानमें ही पितर पद पठित है। याज्ञा मुनिने भी उक्त विषयको ही पुष्ट किया है (११।२।५५) यम पितरोंके राजा है (ऋक् १०।१४।१५)।

तत्त्वतः अन्नरसके साहाय्य स्वजनक देहपर प्रविष्ट जीव रेतःके अन्तःस्थ प्रथम गर्भमें पहुँचता और रेतःके योनिमें सिक्त होनेपर प्रथम जन्म पाता है।

विर वशे ऐत० माहयोगिनि द्वितीय सर्माकारथे
परिचय होता और कर्मके भूमिपर गिरनेसे मुख्य
द्वितीय बार उपजता है। मरनेपर विच्छादि पन्थात्म
यत्नर पाप्मा की दलीय कर्म है (ऐतरेय-ब्रा० २।३।१)।
मृतपञ्चाङ्गधर्म भी मृतपुत्रका विच्छादि देह पाप्मा
कहा है (१।३।१११ ३)। पित्रा एवं शत्रुर्षं शुचकर्म
दिने परस्पर विच्छिन्त मृतपुत्र पन्थारिचमोक्त कर्म है।
इमोपरकार ब्राह्म तथा प्राजापत्य शुकोक्त और देव
एवं मानुष ऐहिक कर्म है।

मनु-मनुष्य शब्द ऐतरेयमें निरुक्त कहा है
(१।१।१८)। याज्ञ मनुके पक्षकोंको मनुष्य समझते हैं
(निबन्ध १।१।१)। मृतपञ्चाङ्गधर्म दोनों पितरों और
मनुष्योंका एकत्र हो विधिय परिचय तथा कृपासमा
प्रकार दिया है (१।३।१११ २१)। ऐतरेय देवों
पितरों तथा मनुष्योंका पञ्चम कर्त्तव्य समझता है।
पत्न्यदोषादि श्रोत तथा विग्रहेवादि धृष्टमे देवों,
कहा एवं पञ्च ब्रह्मादि प्रदानात्मक आद्यादिसे पितरों
और निष्कण्ट माव-मर्त्यन आद्यापानन, समादर,
पक्षापन्न आदि पाश्चात् प्रदानसे मनुष्योंका पञ्चम
होता है।

पतिपितृकार न करमिहाका बड़ा पापे ममम्हा
जाता था (ऐतरेयब्रा० १।३।३)। पतिपितृकारमें
पम्पात प्रचलित रहा (१।३।३)। मानमल्लका विधि
भी पन्थात्म निरुक्तता है (१।१।१)। पक्षिज मानके मलय
में दोष और मिथ्यामान मलयमें चढाव का (१।१।८)।
पुत्र्य, विन्दुयव मौर, मयज बहू तथा मरम का
पक्षिज और पक्ष्य, यो शिपादि एवं पृथिवीमय
पांशु मध्य है। पृथिवीमयसे ब्रीह्यादिका पचन
होता है (१।१।८)। पक्षि मानका प्रचलन बहुत
रहा। इस पम्पातकी निन्दा है (१।३।१)।

पतिपितृकारकी भांति अन्य पञ्च उपदेय भी
मिलता है। ध्यान-विशेषमें दृष्टविशेषकी दानविपत्ता
विहित है (१।१।१)। सर्व विचार्य कर्ममें शुचादि
का सामोको पनुष्ठा पक्षीय है (१।१।१)।

प्रातिपदका प्रायश्च और पयान्य पात्रनका
निर्देश रहा (१।३।८)। पाप पुत्रके शास्त्रनका निषि

पन्थात्म भी मिलता है (३।३।१)। जैसे पाप पुत्र-
का पयान्यत्व निश्चित, वैसे ही पार्थिव्यसे बिदे
पापपुत्रका वरय निषिद्ध है (१।३।१)। विर
पार्थिव्यके लिये शोमादिसे पात्रनविपत्ता, शिवाय
मातृवर्ष-पूष, तमपञ्चति, पापानुष्ठान और दुर्मति
को भी वरय करना न चाहिये (१।३।१)। मूर्खका
पार्थिव्य दूषण कहा है (१।३।१०)। वनके लोमने
और पार्थिव्य करता और यज्ञमानकी शत्रु कर्मसे
रिक्ता पार्थिव्य पाता उधका क्षतकर्म भवित
पर्याप्त सुखमयमें प्रविष्ट-वशा दूषित ठहरता है।
जो समझके पार्थिव्य, धामके प्रमुख पक्षका बिधा
दुमरे हेतुसे यज्ञमानकी उध पार्थिव्य मित, उधका
क्षतकर्म गीय पक्षों गन्धकृत जसा दूषित
होता है। विर पापकर्म विद्वान्का क्षतकर्म
पान्थ पर्याप्त कर्त्तव्य जसा देवतापक्षि निदि दृष्ट
है। ऐतरेय विविध पार्थिव्यकी वरय करमिहाका पाप्मा
और यज्ञमान न रह्ये। (१।३।१०)

राजाकी पुरोहितकी पावय्यकता बहुत पड़ती थी।
केवल ब्राह्मण की पुरोहित की वजहसे रह्ये (१।३।१)।
वमिध और वैद्यकी पुरोहित की सेवा देता था
(१।३।१०)। पुत्रिमन्त्र चार्योंमें पुरोहित रहनेका
विषय कहा, पुत्रिमन्त्र भर्ता भी पुरोहित से
(१।३।३)। वैदिक ब्राह्मणोंका को पुरोहित्य व्यय
स्थापित है (१।३।१)। पुरोहित यज्ञमानका मङ्गल
मनाते थे (३।३।१०, ८८)। वायादि देवोंके ब्रह्मति
पुरोहित जैसे राजपुरोहित भी पुरोहित, प्राजापत्यात्
और उपकारो रहे। पुरोहिताका कोउमल अंशव
कर यज्ञमानोंकी वनके उपयमनका यज्ञ नगाना
पड़ता था (३।३।१० ८३।१)। राजपुरोहित
पयाचारक मन्थान पाते, राजपुत्रमें प्रथम रहते और
विशेष यज्ञि रहते थे।

कर्मकारयिताओंकी दक्षिणा देनेकी पतिवर्त्तकता
रह्ये (१।३।८)। बिमो हेतु पतिवर्त्तक होनेपर विर
दक्षिणा भी न जाती था। यगामिथा भी पति प्रथम
रह्ये (१।३।३)। बिमो दानादि कर्ममें पपमो
के हताका पमिमान पक्षिसे पाप नगता था (१।३।१८)।

दादा। ३ नागविशेष। ४ नृपति विशेष। यह गड़रिसे राजा बन गये थे। (स्त्री०) ५ पिण्ड-पात्रादि पिष्टकार्य। (स्त्री०) आर्यका, आर्यिका। आर्यगृह्य (सं० त्रि०) आर्य-गृह् पद्यार्थे क्यप्, ६-तत्। पदाब्जेतिवाद्यापसेषु च। पा ३।१।११८। “पचे मयः पचाः दिगादिभ्यो यत्, आर्यगृह्य तत्पचायित इत्यर्थः।” (सिद्धान्तबोद्धे) १ आर्यपञ्चाश्रित, जिसे इज्जतदार आदमी खातिरके साथ ले। २ विनीत, खुश-असलूब, लायक। आर्यता (सं० स्त्री०) माननीय आचरण, खुश-असलूबी, भला बरताव।

आर्यतारादेवी (सं० स्त्री०) बौद्धतन्त्रोक्त शक्तिविशेष। महायान सम्प्रदाय इन्हें सर्वप्रथम और अष्ट शक्ति बताते हैं। बुद्धगया, नासिक, अजयगढ़, औरङ्गाबाद, नेपाल और कांडेरीमें आर्यतारादेवीकी मूर्ति प्रस्तर-मय विद्यमान है। नेपाल और कांडेरीके गुहामन्दिरमें यह भवलोकिशेखरके पार्श्वपर प्रतिष्ठित है। दक्षिण हस्तमें पुष्प और वाम हस्तमें मुकुल है। बौद्ध इन्हें मानवकी मुक्तिविधायिनी मानते हैं।

(Vassilief Bouddhisme, p 125)

आर्यत्व (सं० स्त्री०) आर्यका देखो। आर्यदेव (सं० पु०) नागार्जुनके एक शिष्य। ई०के १म शताब्द इन्होंने दक्षिणात्यमें किसी ब्राह्मणके घर जन्म लिया था। शतसमाधि एवं चतुःशती गाथा नामक ग्रन्थ इन्होंने बनाया। किसी तीर्थिकने पेट फाड़कर आर्यदेवको मार डाला। दूसरा नाम कानादेव था।

आर्यदेश (सं० पु०) आर्यभूति, आर्योंके रहनेका मुल्ल। आर्यदेश्य (सं० त्रि०) आर्यदेश-जात, जो आर्योंके मुल्लसे निकला हो।

आर्यधर्म (सं० पु०) आर्याणां धर्मः, ६-तत्। सदाचार, दुरुस्त अतवार, अच्छा चलन। सरस्वती और दृश्यतीनदीके बीच लोग जिस आचारपर चलते, उसे आर्यधर्म कहते हैं। (मनु २।१८)

आर्यपथ (सं० पु०) आर्याणां पन्थाः, अजन्त ६-तत्। अकूपरम् पयामानचे। पा ३।३।७४। सदाचार, अच्छा चलन। आर्यमार्गादि शब्द भी इस अर्थमें प्रयुक्त होता है।

आर्यपुत्र (सं० पु०) आर्यस्य पुत्रः, ६-तत्। १ उपाध्यायका पुत्र, सुश्रुतका पिसर। नाट्यभाषामें स्वामीको आर्यपुत्र कहते हैं। सम्मानार्थ ज्येष्ठभ्राताके तथा अपने पुत्र और साधारणतः युवराजको इस नामसे सम्बोधन करते हैं।

आर्यभट (सं० पु०) १ प्रसिद्ध ज्योतिष-ग्रन्थ-रचयिता। इन्होंने कुसुमपुरमें अपने वासस्थानको निर्देश किया है,—

“ब्रह्मकुशगिबुधसुरविजृम्भगुरुकोषमगपात्रमल्लस्य।

आर्यभटनिष्ठ मिगदति कुसुमपुरेऽभ्यर्चितं शानम् ॥” (गणितपाद १)

अपने बनाये आर्यसिद्धान्त ग्रन्थमें लिखा है,—

“पट्टाभ्यानां यष्टिर्दश व्यतीतास्त्रयय युगपादा।

वाषिका विशतिरभ्यासदिह सम जन्मनोऽतीताः ॥”

(कालक्रियापाद १०)

अर्थात् तीन युगके बाद ६० × ६० = ३६०० वर्ष बीतनेपर हमारे जन्मके २३ वत्सर हुये थे।

उक्त वचनानुसार (३६००-२३) कलिके ३५७७ वत्सर बीतनेपर आर्यभटका जन्म हुआ था। ऐसी अवस्थामें इनका जन्मकाल ४७५ ई० आता है।

आर्यभट इस प्रकार संख्या गणना करते थे,—

क=१, ख=२, ल=५, अ=१०, ट=११, न=२०, प=२१, म=२५। य=न+म। सिवा इसके अपर व्यञ्जनवर्ण प्रत्येक १० अर्थात् र कहनेसे य+१०=८० होते रहा। इसी प्रकार च=७०, प=८०, स=८० और ह=१००के ठहरता था। प्रत्येक ऋक्षस्वर दशगुणके हिसाबसे बढ़ता है। जैसे—ह=१००, गि=३००, चि=६००, ड=१००००, गु=३०००० इत्यादि। इसी प्रकार ४४ लिखनेसे घर वा प्र होता है। बीजगणितको आर्यभटने ही आविष्कार किया है।

ज्योतिष-गणना ऐसी रही,—रविका ४३२००००, चन्द्रका ५७५३३३६, पृथिवीका १५८२२३७५००, शनिका १४६५६४, गुरुका ३६४२२४ और कुजका भगण २२८६८२४ है। शुक्र और बुधका भगण रविके समान लगता है।

चन्द्रोच्च ४८८२१८, शुक्रा १७८३७०२० और बुधका ७०२२३८८ है। चन्द्रका पात २३२२३६ है।

२ धन्यकारविधियः । यत्र द्वादश ई० शताब्दीं वर्तमान रचे । पूर्वोक्त आर्थमठ प्रसूतिशा मत पञ्चक धन्य बनाये है । *Journal of Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*, N 8, Vol 13 ६६० ।

आर्थमात्र, आर्थसमाजः ।

आर्थसमाजो—जेन याकोब सिङ्गपुत्र विधियः । यत्र मत वत्सर द्विती चोर केन संवत् १८८८ के बाद मर गये ।

आर्थमार्ग, आर्थसमाजः ।

आर्थमिष (सं० पु०) १ साधुजन, महातुमात्र, कर्मदाय, महासामाजः । (त्रि०) २ प्रसिद्ध घर धरात, मयङ्गर । बहुवचनमें यत्र यन्त्र साधुजन-मण्डलीका द्योतक है ।

आर्थपुत्र, आर्थसमाजः ।

आर्थपुत्रा (सं० पु०) आर्थपुत्रा, आर्थ श्रीमन्मात्र या महा ।

आर्थराज (सं० पु०) नृपतिविधियः ।

आर्थरूप (सं० त्रि०) १ वैभवं आर्थका आकार रक्तेवासका । २ दम्भी, कपटी, रियाकार, मङ्गार ।

आर्थसिद्धिम् (सं० त्रि०) दम्भी, कपटी दगाबाज, जो मने पादमीको छूत बनाये जो । (पु०) आर्थसिद्धि । (औ०) आर्थसिद्धिम् ।

आर्थदर्मन्, आर्थवर्मा (सं० पु०) नृपतिविधियः ।

आर्थहत (सं० औ०) १ महाभार, महा वलन । (त्रि०) २ साधुजनको भाति व्यवहार करनेवाला, जो मनेमानसको तरङ्ग धीय जाता जो । ३ आर्थिक, जेन, धारवा ।

आर्थधैर्य (सं० त्रि०) सुन्दर वलन बारक द्विती कृपा, जो अच्छे छपड़े पहने जो ।

आर्थमत (सं० औ०) आर्थार्थ मतम् १-तत् । १ साधुका कर्तव्य नियम, मने पादमीका काम । (त्रि०) आर्थधैर्य मतमप्य । २ साधुके नियमपर चलनेवाला जो मने पादमीको बाल पचकृता जो ।

आर्थप्रेत (सं० पु०) आर्थ श्रेष्ठ र्थत चर्तित यत्र । चैष्ठपरित, भिन्नचलन ।

आर्थसङ्ग (सं० पु०) १ आर्थोका चक्रवर्त्त समूह, मनेमानसोकी पूरी जमात । २ सुप्रसिद्ध दर्शनम्, एक मङ्गार सुखिन् । ज्ञानेन योगाकार सम्प्रदाय प्रतिष्ठित किया वा ।

आर्थसम्प (सं० औ०) अमित्रात तप्य, चक्रवर्त्त मरीच । ऐसे जो बार तप्योसि बौद्धधर्मके बार प्रचलन पञ्च बने है ।

आर्थसमाज—सम्प्रदायविधियः । आर्थसमाज, जेसा कि कलसे नामसे जो प्रकट है, आर्थो (वदिकधर्मियों)का समाज है । इसे श्रीजामो दयानन्द सरस्वतीने १८०१ ई०में वैदिकधर्मके प्रचारार्थ स्थापित किया वा । आर्थसमाजके दस नियम इस प्रकार हैं—

१ सब सम्प्रदाया और विद्याधि समझे जानेवाले पदार्थ सबका चादि मूल परमेश्वर है । २ ईश्वर सच्चिदानन्दस्वरूप, निराकार, सर्वज्ञज्ञानान् व्याप्यकारी दबातु, पञ्चधा, पञ्चान्त, निर्विकार, बनादि, अतुल्य, सर्वकार, सर्वेश्वर, सर्वव्यापक, सर्वान्वर्तमान, अजर, अमर, अमय, निम्न, पवित्र और सच्चिदर्शनी है । उसीको उपासना करना योग्य है । ३ ईश्वर सब विद्याधियोंका मुमुक्षु है ईश्वर पढ़ना, पढ़ाना सुनना और सुनाना आर्थोका परम धर्म है । ४ सब पढ़ने करने और असम्झको छोड़ने में सर्वदा उत्तम रहना चाहिये । ५ सब काम कर्मानुसार अर्थात् सब और असम्झको विचार करना चाहिये । ६ संसारका उपकार अर्थात् मारौरीक, आर्थिक और सामाजिक उत्थिति करना इस समाजका मुख्य उद्देश्य है । ७ सबसे प्रीतिपूर्वक, कर्मानुसार, यथायोग्य वर्तन चाहिये । ८ विद्याका नाम और विद्याका वर्धन करना चाहिये । ९ प्रत्येकको अपनी ही उत्थिति समुह न रहना, किन्तु सबको उत्थितिमें अपनी उत्थिति समझना चाहिये । १० सब मनुष्योंको सामाजिक सर्व हितकारी नियम पाबनिमें परतक और प्रत्येक हितकारी नियममें अतन्त्र रहना चाहिये ।

आर्थसमाजके संस्थापक श्रीजामो दयानन्द सरस्वतीका जन्म विजयनगर संवत् १८२४को गुजरात देशके

मोरवी राज्यके अवदीच्य ब्राह्मणकुलमें हुआ था। उनके पिता शैव थे। दयानन्द आरम्भसे ही बड़े तीव्रबुद्धि थे। बाल्यकालमें ही उन्होंने यजुर्वेदका रुद्राध्याय और अनेक अन्यभाग कण्ठस्थ कर लिया था। किसी शिवरात्रिकी वृद्ध अपने पिताके साथ नगरके बाहर एक शिवालयमें शिवकी उपासना करने गये। वहां एक घटनाको देखकर उन्हें स्मृति-पूजाके विषयमें गूढ़ा उत्पन्न और स्मृतिपूजा न करनेकी बात उनके हृदयपर अङ्कित हुयी। वे अपने चचे तथा बहनकी मृत्युसे विरक्त हो और अपनेको विवाह जालमें फँसता देखकर १८४५ ई०को योगविद्या सीखनेके अभिप्राय घरसे निकल खड़े हुये। विचरण तथा विद्याध्ययन करनेके उपरान्त १८४७ ई०को महात्मा पूर्णानन्द नामक एक संन्यासीसे संन्यास ग्रहण किया। तत्पश्चात् स्वामीजी योगियोंकी तलाशमें वर्षों पर्वतों और जङ्गलोंमें घूमते रहे। १८१७ की वे मथुरा आकर श्रीस्वामी विरजानन्दजी प्रज्ञा-चक्षुके शिष्य बने और चार वर्ष तक उनसे वैदिक शिक्षा प्राप्त करते रहे। तदुपरान्त स्वामी जी अपने पूजनीय गुरुके समस्त आर्यवर्तकी विगड़ी दशा सुधार-नेकी प्रतिज्ञा कर गुरुकुलसे विदा ले उपदेशार्थ भ्रमण करने लगे। संवत् १८२०से १८२४ तक यत्रतत्र एक ईश्वरकी उपासनाका उपदेश करते हुये हरिद्वार कुम्भके मेलेपर जा पहुँचे। वहापर प्रबल रूपसे वैदिकधर्मका मण्डन और अवैदिक बातोंका खण्डन करते रहे। काशी आदि बड़े बड़े नगरोंमें पण्डितोंसे शास्त्रार्थ किये। वेद भाष्यादि अनेक उपयोगी ग्रन्थोंकी संस्कृत तथा आर्यभाषा में रचना की। सत्यार्थप्रकाश नामक पुस्तक बनाया, जिसमें संसार भरके मतोंका समीक्षण और वेदोक्त धर्मका प्रतिपादन बड़ी युक्ति तथा उत्तमतासे किया। स्वामी जी रजवाड़ोंमें उपदेश करते करते उदयपुर पहुँचे। वहाँकी राणा सज्जनसिंहजी पर स्वामीजीको वक्तृता और विद्वत्ताका ऐसा प्रभाव पड़ा, कि वे उनके शिष्य बन गये। स्वामीजीने वेदोंके प्रचार तथा

अपने ग्रन्थोंको सुरक्षित रखने और छपानेके उद्देश्यसे 'परोपकारिणी सभा' स्थापन की। उक्त महाराणा जीने सभाके प्रधान बन अपने राज्यमें सभाकी प्रथम रजिस्ट्री करायी। कुछकाल पीछे जोधपुराधीय श्रीमहाराज यशवन्तसिंहके आग्रहपर, श्रीस्वामी जी जोधपुर पधारें और निर्भयतापूर्वक वैदिक धर्मका प्रचार करने लगे। स्वामीजीके सदुपदेशोंसे भयभीत होकर जोधपुर नरेशकी एक यवन वैज्ञानि स्वामीजीको विप दिल्वा दिया। इससे वे वीमा होकर अजमेर आ गये और संवत् १८४१ की दीपावलीको ईश्वरोपासना करते करते हमसे सर्वदाकी विदा हुये।

आर्यसमाज, ईश्वर, जीव और प्रकृतिको अनादि मानता है। उसके सिद्धान्तानुसार सृष्टि प्रवाहरूपसे अनादि है। अर्थात् प्रथम सृष्टिका रचा जाना, फिर प्रलय होना सदैवसे चला आता है।

आर्यसमाज एक ईश्वरको मानता, जो अनादि, अनन्त, सत्, चित् और आनन्द स्वरूप है। सदैव एक रस रहता है। उसके गुण आर्यसमाजके नियम संख्या २में वर्णित हैं। आर्यसमाज केवल इमी एक ईश्वरकी उपासना करनेका उपदेश देता और स्मृतिपूजा, याद, मृत पितरोंके याद, यज्ञमें पशुवोंके बलि को अवैदिक मानता है।

वेद ईश्वरीय ज्ञान होता, जिसे ईश्वर सृष्टिके आदिमें अपनी अपार दयासे मनुष्योंको प्रदान करता है। उसीके द्वारा लोग सब कुछ समझनेके लिये समर्थ होते हैं। वेद समस्त सत् विद्यावाका पुस्तक है। वेद चार हैं—ऋक्, यजुः, साम, अथर्व। स्वामी दयानन्दसे पूर्व आर्यावर्तमें वेदोंका लोप सा हो गया था। संहितायें भी कहीं कहीं मिलती थीं। उस समय यदि किसीको वेदका कुछ भाग कण्ठस्थ भी था, तो वह उसका अर्थ न जानता था। महर्षि दयानन्दका सबसे महान् कार्य वेदोंको सच्चा गौरव प्रकट कर प्रतिष्ठाके उच्च आसनपर विराजमान करा देना है। स्वामीजीके मतमें वेदोंके पढ़नेका अधिकार सबको है।

आमोत्रोने अपने वैदिकशास्त्रों का एक पाठ्यक्रम सूचिका संकल्पित किया है। उसमें वैदिकों का योग्यता का मध्यम बड़ी उत्तमता ही दर्शाया है। आखिरी तक ६ तथा यजुर्वेदका मध्यम भाग रहते ही उसका देवप्राप्त हो गया। आमोत्रो के विषय संविता भागको वेद मानते और उसका अन्त प्रमाण होना जोकार करते थे। वेद विषय एक निराकार, निर्बिकार भव्यपद, सर्वत्र प्रविष्टानन्द कल्प्य सृष्टिकर्ता परमात्माकी उपासनाका उपदेश देते हैं। लीपण्डित तुलसीदास आमोत्रो नामवेदका उत्तम भाग लीकामो कीकी शैलीपर किया है। प्रमाणनिकाली ली० प० सेमरुच त्रिभेदी भी यजुर्वेदका भाग लीकी शैलीपर करनीका प्रयत्न कर रहे हैं।

एक सप्त पर्याप्त १ सायं, प्रातः दोनोंकाल मन्त्रा २ अश्विजोत, ३ जोविन माता पितादिवा यथा पूज्य भक्त्यार, ४ अतिथि सत्कार और ५ दान वैश्वदेव करना पार्ष्णीका प्रधान कर्तव्य है।

गर्भाधान पंचमन, वीमलोत्पन्न जातकर्म, नाम करण, निष्कुम्भ, पंचपायन, चूडाकरण, कर्णवेध, उपनयन, वेदारण्य, समावतन, विवाह, शानप्रथा, संन्यास और पन्नेष्टि संस्कार भी कर्तव्य है।

पार्यसमाजकी दृष्टि विद्याय है, जो धर्म जन कर्म प्रथमा कर्मद्वारा किया जाता है, वह अपना प्रमाण पेटा किये बिना नहीं रहता। कर्तव्यो पचम्य जन मोक्षना पड़ता है। धर्म और नरक कोई विरोध स्थान नहीं, किन्तु रनी संसारमें दोनों मौजूद हैं। दुष्टका नाम जगं और दुष्टका नाम नरक है।

पार्यसमाज सृष्टिका प्रायु ३ परब ३२ करोड़ वर्ष मानता है। वर्तमान सृष्टिको रचना हृषी जय भय ८ परब ८५ करोड़ वर्ष बीत चुके हैं। निवर्त पय विधि मिय समय तक वह पक्षी और स्थित रहेंगी। चन्द्र तथा ताराका दृष्टिको भी तरह मोक्षाकार है। इन लोकोंमें भी प्राणी रहते हैं।

मनुष्यजातिमें सुचर्मामुसार संस्कारका कार्य

विमल करनेके लिये पार्यसमाज धर्मों का पाठ्यक्रम होना मानता है। जो विद्वान लोग तथा साधुकी आग्रह परीक्षणमें अपना जीवन बिताते हैं ब्राह्मण कहते हैं। जो लोग दुष्टानि जाति की रक्षा करते तथा यज्ञानुष्ठानका काम आगे रखते हैं पण्डित हैं। जो लोग धर्मसूत्र मिला बाधनको उपनिषद् की रहते हैं वेद हैं। मन्त्राख मन्त्रों काव्यो पचम्य ही सेवा करनेवालों की संज्ञा गुरु है। ब्रह्म धर्मामुसार चारों जन पार पारिक सहायक है। पार्यसमाज यह भी मानता, कि गुरु कर्माभुसार एक बरका मनुष्य अपने ही अपरक वर्णका अधिकारी बन सकता है। गुरु उत्तम और मनुष्य बारण करनेके ब्राह्मण बन और निकट कर्म करनेके ब्राह्मण पण्डित हो जाता है। पार्यसमाज धर्मसूत्र की प्राप्ति तथा, जिसका आधार विषय क्या पर रहता, विरोधी है।

मनुष्यका कार्य मार वांटेने तथा उसका जीवनको अधिक उपयोगी एवं उत्तम बनानेके लिये वेद प्रमाण बार पाठ्यक्रमों का विधान करत हैं। वेदाध्ययनका मरौरका पुष्ट तथा विद्याकी उपलब्ध करनेके लिये मनुष्य स्वयं २५ वर्ष पर्यन्त परिश्रित रहना, 'ब्रह्मचर्य' कहाता है। तत्पश्चात् धर्माभुसार विवाह तथा सत्यान उत्पन्न करके पिछ स्त्रीके उत्पन्न होना 'ग्रहस्थावन' है। पचास वर्षका प्रायु जनिपर ब्रह्मको प्राप्ति तथा संसारका वयकार करनेके लिये योग्यता बढ़ानका नाम 'वानप्रस्थ' है। फिर मिय जीवनका स पा क्रमकी समाप्ति नया दिन 'संन्यास' कहाता है।

पार्यसमाज विद्वान् पुण्डित, विद्वं और गांधीकी तीर्थ समझता है। क्योंकि 'तीर्थ'का पर्य ही तारनेवाका है। जिसके द्वारा मनुष्य भवसागर से तर जाता, वही तीर्थ है। लगे मांसे पश्तादिही तीर्थ मानना पार्यसमाज ब्रह्म नहीं समझता।

अपने इन्द्रियोंका जगमें रहते हुए पण्डित होना पनुष्ठान और विद्वानोंका मनुष्य करना यदि यज्ञ कहाता है। जो जान पड़ती है ब्रह्म

दानका नाम यज्ञ समझे हुये हैं, वे आर्यसमाजके मतमें सरासर वेद भगवान्की आज्ञाका विरोध कर रहे हैं।

आर्यसमाज विद्वानोंको देवता मानता है। व्यक्ति-विशेष तथा ग्रह विशेषकी सकाशमें किसी फल विशेषको प्राप्ति तथा फलित ज्योतिषकी ख्यातिपर उसको विश्वास नहीं।

धर्म वही, जो वेद विहित है। सुष्ठुतया आर्य-समाज धर्मके दृढ़ लक्षण मानता है। तदनुसार ही अपना जीवन बनाना मनुष्य मात्रका परम कर्तव्य है।

“इति चत्वारोऽस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः।

धीर्बुद्धिर्मातृमित्रैश्च दमश्च धर्मलक्षणम्॥” (मनु १।८९)

अर्थात् १ धृतिः—सदा धैर्य रखना, २ क्षमा—मानापमान, तथा सुखदुःखमें सहन शीलता, ३ दम—मनको धर्ममें प्रवृत्त कर अधर्मसे रोकना आदि, ४ अस्तेय—चोरीका त्याग, ५ शौच—रागद्वेष पक्षपातशून्य शरीर-वा मानसिक पवित्रता, ६ इन्द्रियनिग्रह—इन्द्रियोंको अधर्माचरणसे रोककर धर्माचरणमें लगाना, ७ धीः—बुद्धि बढ़ाना, ८ विद्या—पृथिवीसे लेकर परमात्मा पर्यन्त की ज्ञानोपलब्धि करना, ९ सत्य—जैसे पदार्थ को तैसा ही समझना तथा कहना, १० अक्रोध—क्रोध त्यागना।

आर्यसमाजका सद्वर्णन।

प्रत्येक मनुष्य वैदिक धर्मके शरण आकर आर्य-समाजके दय नियमोंको मानता हुआ समाजका सभासद बन सकता है। प्रविष्ट होनेकी तिथिसे एक वर्षतक सदाचार रखने तथा अपने आयका शतांश देनेपर वह आर्यसभासद कहानेके योग्य होता है। आर्य सभासद प्रतिवर्ष अपनेमेंसे प्रधानादि अधिकारि-वर्ग तथा एक प्रवन्ध-कारिणी-समितिका निर्वाचन करते हैं। यह समिति अन्तरङ्गसभा कहाती है। एक वर्ष पर्यन्त समस्त सामाजिक कार्योंका यथोचित प्रवन्ध करना इसका कर्तव्य होता है। गत मनुष्य गणनाके अनुसार भारत भरके समस्त आर्योंकी संख्या ढाई लखके लगभग थी। इसमेंसे संयुक्त प्रान्तीय

आर्योंकी संख्या एक लाख बीस सहस्रके इधर उधर है।

प्रत्येक समाज अपने सामाजिक अधिवेशन करता है। ये अधिकतर रविवारको होते हैं। इन अधिवेशनोंमें हवन, ईश्वर-प्राथना, वेदपाठ आदि भजन-गानके अतिरिक्त अन्य उपयोगी पुस्तक पढ़े जाते हैं। कभी कभी धार्मिक और सामाजिक विषयोंपर व्याख्यान तथा संवाद भी चलते हैं।

एकप्रान्तके समाज मिलकर अपनी महत्त्वशक्ति द्वारा ‘आर्यप्रतिनिधिसभा’की स्थापना करते हैं। वह विविध समाजोंकी प्रतिनिधि-सभाओं द्वारा संगठित होती और अपने प्रान्तमें उपदेशों तथा अन्य धार्मिक कार्योंका प्रवन्ध रखती है।

उपरोक्त समस्त प्रतिनिधि-सभाओं द्वारा आर्या-वर्तीय सार्वदेशिक सभाकी स्थापना हुई। इसके वर्तमान प्रधान कांगड़ी गुरुकुलके मुख्याधिष्ठाता श्रीमान् महात्मा मुन्शी रामजी तथा मन्त्री हन्दावन गुरुकुलके मुख्याधिष्ठाता श्रीमान् मुन्शी नारायण-प्रसादजी हैं।

उपरोक्त सभा-समाजके अतिरिक्त परोपकारिणी सभा स्वामी दयानन्दने अपने ग्रन्थोंको प्ररचित रखने, वेदोंको प्रचलित करने आदि कार्योंके विचार-से संस्थापित की थी। इस समय उसके प्रवान पदपर आयभूषण श्रीमहाराज जनरल सर प्रतापसिंह जी महोदय तथा मन्त्रीपद पर शाहपुराधोय राजा-धिराज श्रीनाहर सिंहजी वर्मा सुशोभित हैं। परोप-कारिणीसभा स्वामीजीके वैदिक प्रेसका प्रवन्ध रखती तथा उनके रचे समस्त पुस्तकोंको छपाकर प्रकाशित करती है।

अकूत भाइयोंको हिन्दुओंसे अलग रहते देखकर आर्यसमाजको दया आयी थी। उसने उनके संस्कारके लिये प्रयत्न प्रयत्न किया। स्यालकोट (पञ्जाब)में विशेषतः श्रीलाला गङ्गारामजीके पुरुषार्थसे लगभग २६००० अकूतोंका उद्धार हुआ है।

आर्यसमाजने गुरुकुलोंकी स्थापना द्वारा ब्रह्म-चर्याश्रमका पुनरुद्धार कर वास्तवमें बड़े महत्वका

कार्य किया है। हमने सोचा कि ध्यान की रक्षा की ओर ध्यान कर बनना कि विवाह का प्रतिपाद विषय भोग नहीं—बलिष्ठ उत्तम संस्कारों की उत्पत्ति करना है। पार्ष्वसमाज के सिद्धान्तानुसार प्रत्येक पुरुष स्वतन्त्रता की ओर ही पुष्ट और बलिष्ठ संस्कार प्राप्त कर सकता है। ज्ञानविवाह के विरोध में समाज ने ओर पार्ष्वसमाज किया नव सुवर्ण में खदेगी ओर विदेशी सेवक बनाने, धर्माचार बढ़ाने सेवामात्र रूपरूप में ओर वैदिक धर्म के नाम से नये पाप कुमार समाजों को स्थापना हुई। वह इस संभव्य में उत्तम ओर मराठनीय कार्य कर रही है।

पार्ष्वसमाज ने बतलाया, कि भारतवर्ष की प्रति प्रदान देय में—जहाँ कि विवाही भी दूध के सेवन से हो सके और बलिष्ठ हो सकते हैं और पार्ष्वसमाज जिसके न मिलने से ही इनकी आर्थिक और मान-सिद्धि दुर्दशा हो रही है—गो की रक्षा करना प्रत्येक भारतवासी का परम कर्तव्य होना चाहिये। मांसाहार न केवल विद्विष्य पापमय है, प्रत्यत आसन्न के लिये प्रत्येक जानिकारक भी है। यदि मांस भक्षण करनेवाले हिन्दू मांसाहार त्याग दें तो गो रक्षार्थ बहुत बड़ी सहायता दे सकते हैं। क्योंकि उनके मांसाहार छोड़ देने पर अन्य पशुओं के न मिनने से मोवात करनेवाले को न मोहना से एक बाधे है।

पार्ष्वसमाज तो यह भी नहीं चाहता कि कोई मनुष्य अपने कदर-वीरभाव को किसी पशु का बंध करे। परन्तु धार्य नहीं होती, कि मांस भक्षण को पाप न समझनेवाले अन्य मतावलम्बी उसे सहायता छोड़ दें।

पनामाधी रक्षा के लिये पार्ष्वसमाज ने बड़ा काम किया है। समाज के पूर्व इस दिग्दर्शक के सिद्धांतों को ही पनामाधाय न थे। परन्तु पार्ष्वसमाज ने पश्चिम, धार्य, धीरोज्ज्वल करने की पादि बड़े बड़े मन्त्रों में अपनी पनामाधायों को स्थापना करके इस पनामाधी बहुत कुछ प्रति कर रही है। इन पाप पनामाधायों के सेवकों पनामाधी का पावन पोषण और

शिक्षण होता है। समाज के पनामाधायों के पचास हिन्दूओं के पनामाधायों को स्थापना हुई। यह पक्ष १८३६ के दर्मिक में तथा उसके पचास पापसमाज के भूषण पनामाधायों का पनामाधायों के पनामाधी रक्षा के लिये बड़ा उपाय किया था।

पार्ष्वसमाज ने वैदिक विवाह की प्रथा प्रचलित की। ज्ञान के ज्ञान २३ वर्ष का कर तथा १५ वर्ष को बच्चा होना पार्ष्वसमाज पक्ष पक्षिक है। ज्ञान पक्षिक के लक्ष्यों में न पक्ष पक्षिकों के लिये विवाह करने का उपदेश पार्ष्वसमाज ने दिया है।

अर्थात् पक्षिक ईश्वरचन्द्र विद्यानगर ने १८३६ ई. को नरकार के हिन्दू विवाहों के पुनर्विवाह का काम नष्ट करवाया था। परन्तु पार्ष्वसमाज ने मादु मांसिक के लक्षण उपपन्न प्रचार न हुआ। पार्ष्वसमाज ने पक्षिकों के विवाह के विवाह को विद्वान्मनुष्य मानकर प्रचार किया है।

पार्ष्वसमाज ने विवाहों के लिये पाचम की से, जिनमें उपवीर कार्य को सीख कर वे अपने पापों को भले प्रकार बिता सकते हैं। ये पाचम धार्य और ज्ञानधर्म के पक्षिक कार्य कर रहे हैं।

माच की पुष्ट और मदाचार नष्ट करनेवाले प्रयासों को कर करने के लिये भी पार्ष्वसमाज ने बड़ा प्रयत्न लगाया है। इसमें लक्ष्य बड़ी मजबूती हुई। जो जातिवां इस दुर्लभन में लक्ष्य भी, लक्ष्य के लिये काम दिया। इस धार्य में अन्य सुधारकों के भी पार्ष्वसमाज को बड़ी सहायता पक्ष को है।

पार्ष्वसमाज ने बतलाया कि भोगों को पुष्ट, उत्तम और मलिष्ठ का मलिष्ठ पक्षिक बनाने के लिये मांस मदिता तथा अन्य मादक द्रव्यों का सेवन मटेव बलिष्ठ है। पार्ष्वसमाज के उपदेश के सहज मनुष्यों के मांस भक्षण पादि दुर्लभनों के लक्षण पाया है।

सहायकारण में मिया के नाम के मध्य पूर्व कार्य को पार्ष्वसमाज ने अपने पाप में लिया है। इसको ऐसी सहायता से पनामाधाय किया, कि विदेशी सोय भी कुछ कष्ट से सहायता करते हैं।

पार्ष्वसमाज द्वारा पार्ष्वसमाज जितना बलिष्ठ

प्रचार हुआ, उतना किसी अन्य सभा वा संस्थासे नहीं। आर्यसमाजके उपनियमोंने प्रत्येक आर्यको हिन्दीभाषा सीखनेके लिये बाध्य किया। पञ्जाबमें जहाँ कोई उर्दूके सिवा हिन्दीभाषाका नामतक न जानता था, आर्यसमाजने आर्यभाषाका भरपूर प्रचार किया। अकेला 'दयानन्द कालेज' २५००से अधिक विद्यार्थियोंको प्रतिवर्ष हिन्दीभाषाको शिक्षा देता है। इसके अतिरिक्त पुत्र पुत्रियोंकी अन्य स्कूल-पाठशालाओंमें हिन्दीभाषाकी शिक्षा अनिवार्य है।

आर्यसमाजके गुरुकुलोंमें हिन्दीभाषाको जो प्रतिष्ठा प्राप्त हुई है, वह अन्यत्र कहीं नहीं। क्योंकि इन विद्यालयोंमें संस्कृत और अंगरेजीके साहित्यको छोड़कर शेष सब शिक्षाओंका माध्यम (medium of Instruction) हिन्दीभाषा ही है। आर्यसमाजके मुख्य गुरुकुल कांगड़ी तथा वृन्दावनमें हिन्दीभाषा द्वारा ही भूगोल, इतिहास, गणित, विज्ञान आदि विषयोंकी शिक्षा दी जाती है। आर्यसमाजने आर्यभाषाके अनेक साप्ताहिक एवं मासिक पत्र जारी किये, जिनमें वैदिक धर्म और हिन्दी भाषाका बड़ा प्रचार हुआ है।

कन्याओंके लिये आर्यसमाजने अथवा आर्य-सामाजिकोंने जालन्धर, प्रयाग, देहरादून आदि नगरोंमें बड़ बड़े विद्यालय स्थापित किये। छोटी छोटी पुत्री पाठशालाएँ तो प्रायः प्रत्येक नगरमें आर्य-समाजने स्थापित की हैं।

भोचपद प्राप्त करनेके पश्चात् स्वामी दयानन्दकी स्मृतिमें १८८६ ई०को "दयानन्द एङ्गलो वैदिक कालेज" लाहौरमें स्थापित किया गया। श्रीमहात्मा हंसराजजीने एतदर्थ अपना जीवन अर्पण किया, और २५ वर्ष पर्यन्त डेडमास्टर तथा प्रिंसिपल रहकर उसकी अमूल्य सेवाएँ करते रहे। आप ही ने अपने प्रशंसनीय पुरुषार्थसे एक साधारण स्कूलकी इतना बड़ा विद्यालय कर दिखाया। अब दयानन्द कालेजमें अनुमानसे उत्तरभारतके सब विद्यालयोंकी अपेक्षा अधिक विद्यार्थी शिक्षा पाते हैं। अकेले कालेज विभागमें पढ़नेवाले विद्यार्थियोंकी

संख्या ८५०से अधिक है। अन्य सामाजिक स्कूल भी बड़ा कार्य कर रहे हैं। संयुक्तप्रान्तमें भी देहरादून, अजमेर, अलीगढ़, काशी आदि स्थानोंके दयानन्द स्कूल शिक्षा प्रचारमें अच्छी सहायता देते हैं।

वैदिक शिक्षाका पुनरुद्धार तथा ब्रह्मचर्याश्रम फिर स्थापन करनेके अभिप्रायसे आर्यसमाजने ऋषि दयानन्द निर्धारित प्राचीन शिक्षापद्धतिका प्रचार आरम्भ किया है।

पञ्जाबको आर्यप्रतिनिधि सभाने संयुक्तप्रान्तमें हरिद्वारके समीप एक गुरुकुल स्थापित किया है। वहाँ ३००के लगभग ब्रह्मचारी पढ़ते हैं। इसके संस्थापक और सचालक महात्मा सुन्शी रामजीने अपना जीवन अर्पण करके इस इस अवस्थाको पहुँचा दिया है, कि स्नातक्य (Graduate) निकलना आरम्भ हो गये हैं।

संयुक्तप्रान्तकी आर्यप्रतिनिधिसभाने भी वृन्दावनमें एक गुरुकुल स्थापित किया है। ब्रह्मचारियोंकी संख्या १२०के लगभग है। यह 'कुल' श्रीमान् सुन्शी नारायणप्रसादजी महीदयके सुप्रबन्धमें प्रतिष्ठा प्राप्त कर रहा है।

आर्यसिंह—बौद्ध धर्माचार्य। यह सिन्हालाके पुत्र और मध्यप्रदेशके अधिवासी रहे। काबुलमें बौद्धधर्म फैलाने गये थे। किन्तु अमीरने प्राणवधका आदेश दिया। (Indian Antiquary, Vol. ix. p 316)

आर्यसुस्थित—आर्यसुहृत्तिके प्रधान शिष्य। यह व्याघ्र-पथगोत्रीय रहे। इन्हीं व्यक्तिसे जैनोका कोटिकगच्छ-वंश चला है। बोरनिर्वाणके ३१३ वत्सर बाद ८६ वर्षकी अवस्थामें इनकी मृत्यु हुई।

आर्यसुहृत्ति—जैनोके एक सिद्धपुरुष। यह वगिष्ठ-गोत्रीय रहे। अपने समयके राजाको इन्होंने जैन-धर्मकी दीक्षा दी थी।

आर्यहलं (सं० अथ०) आर्ये हलन्ति विदीयेति, अनुस्वारादि प्राठादस्याव्ययत्वम्। बलात्कार, ज्वर-दस्ती, जोरसे।

आर्यहृदय (सं० द्वि०) सधु-प्रिय, जो अशराफ़की प्यारा हो।

जिसके तीर सुष्ठु आर्यकी वासभूमि रहती, वह नदी सुवासु वजती है। सुवासु नदीतीरके जनपदका नाम भी सुवासु* ही है। 'सुवास्तादिभ्योऽण्' सूत्र देखनेसे समझ पड़ता, कि पाणिनिकी भी उक्त प्रदेश विदित रहा। कनिङ्गहाम महोदयके मतसे आजकल सुप्रसिद्ध 'खात' (सुवात) नदी प्रवाहित खात उपत्यका ही प्राचीन सुवासु है।

“मावो रसानितमा कुमा क्रुमुमां व” सिन्धुर्निरोत्तम्।

मावः परिष्ठात् सरयूः पुरीषिष्ठश्च इत् सुव मन्व वः।”

(ऋक् ५।११।२)

हे मरुहण ! रसा, अनितभा तथा कुमा '।' और क्रमुः नदी एवं सर्वत्र गमनशील सिन्धुनद तुम्हें विलम्ब उत्पादन न करे और न जलमयी सरयू एवं पुरीषिणी (परुषी)† तुम्हें रोक रखे, जिससे हमें तुम्हारा दर्शनसुख मिले।

उपरोक्त ऋग्वेदसे पूर्वतन आर्यवासकी चतुःसीमा भी निकलती है। सुवासु नदीतीरस्थ जनपदसे बड़ो उत्तरस्थ अतिप्रभावा रसा नदी उत्तर, आजकल 'काबुल' कान्तलानेवाली हीनप्रभावा कुमा पश्चिम, भारतप्रसिद्ध सरयू पूर्व और कुभासे नीचे क्रमु-सिन्धु-सङ्गम दक्षिण सीमा है।

“युयोप तामिरपरम्यायोः प्र पूर्वांमिहिरवे राटि शूर।

अक्षसी कुलिशी वीरपद्मी पयो द्वित्राणा सदमिर्भरन्ते।”

(ऋक् १।१०८।४)

उपल पर्वतकी जो प्रधान नगर है, उसकी रक्षा विक्रान्त मनुष्यराज करता है। अभिप्राय—वह नगर कभी-कभी प्राग्वाहिनी नदियोंमें बाढ़ आनेसे डूब जाता और राजा उसे बचाता था। सुवासुसे ईशान और दक्षिणाभिमुख बहनेवाली अक्षसी, सुवासुसे

वायव्यकी और दक्षिणाभिमुख बहनेवाली कुलिशी और सुवासुसे आग्नेयकी और दक्षिणाभिमुख बहनेवाली वीरपद्मी नदी है।

ऋक्संहितामें 'गौरी' शब्द दो बार आया है,—

“गौरीर्मिमाय सलिलानि तत्पत्ये कपदो हिपदो सा चतुष्पदो।

अष्टापदो नवपदो वसुपयो सहस्राक्षरा परमे व्योमम्।” (१।१६।८।१)

अर्थात् गौरी सलिलसृष्टि करती है। वह एकपदी, द्विपदी, चतुष्पदी, अष्टापदी तथा कभी नवपदी बन जाती और कभी व्योममें (आकाशमें) सहस्राक्षर परिमित शब्द निकालती है।

उपरोक्त मन्त्रमें सायणने 'गौरी' अर्थात् मेघगर्जन-रूप वाक् वा शब्द लिखा है। किन्तु कुछ मनोयोग-पूर्वक यह ऋक् पठनेपर सहज ही किसी नदीकी वर्णना समझ पड़ती है। 'व्योममें सहस्राक्षर परिमित शब्द' नदीकी कल-कल ध्वनिका वर्णन मात्र है। विवेकतः इससे आगे ऋक्में 'समुद्र' शब्दका प्रयोग पठनेसे गौरीका नदी होना स्पष्ट है।

“मदधन्तु चेति सादने सिन्धोदमांविपयितुं।

सीमो गौरी अविधित ॥” (ऋक् १।१२।३)

मदन्तावी सीम सिन्धुतरङ्ग स्थानमें वास करते हैं। विद्वान् सीम गौरीका आश्रय लेते हैं।

अथर्ववेदादि और महाभारतमें भी गौरी नदीकी बात लिखी है। ब्रह्माण्डपुराणमें कैलाससे उत्तर 'गौर' पर्वत बताया है और पर्वतका स्थाननिर्णय करनेसे गौरी नदीका गौरपर्वतसे निकलना स्पष्ट ही समझ पड़ता है। गौरीसे ही पूर्व सुअस्तिन् नदी है।

* सुवासु—Suastos of Arrian तथा Suastene of Ptolemy सीमा और आजकल 'सुवात' कहता है।

† कुमा—पारियन-कथित Kophes होती और आजकल काबुल नदी वजती है।

‡ क्रमु—वर्तमान क्रमु, काबुल नदीमें मिलित हुयी है।

** पुरीषिणी वा परुषी—हरावती है। वर्तमान समय राप्ती कहलती है।

* गौरी—Arrian कथित Guraeus है। इस नदीके प्रवाहित भूभागका नाम मार्कण्डेयपुराणमें गौरयोष लिखा है। (५५८) टल्मीके ग्रन्थमें Goryaia मिला एवं पारियनने Guraia कहा है। वर्तमान खात प्रदेशका उत्तराञ्चल लखर नदीका तीरवर्ती स्थान है। लखर नदी ऋग्वेद और महाभारतमें गौरी बतायी गयी है। ब्रह्माण्डपुराणमें कैलाश पर्वतसे उत्तर किसी गौरगिरिका उल्लेख है। अध्यापक लासेनहव टल्मीके मतानुयायी प्राचीन भारत (Das Alt Indian) नामक भागचित्रमें भी सुअस्तिन्से दक्षिण गौरीयद (Goryaia) देखा उल्लेख है।

तक पश्चिमोत्तर सुविस्तीर्ण पुरातन जो आर्यावर्त^१ श
पड़ता, वह पश्चिम-सप्तनद प्रदेश कहा सकता है।
किन्तु पूर्व-सप्तनदके अन्तर्गत पञ्चनद-प्रदेशकी तरह
पश्चिम-सप्तनदमें पञ्चकोर प्रदेश (अफगानस्थान) भी
लगता है। अतः गान्धारका^२ आर्यावर्तान्तर्गतत्व
सम्बन्ध होता, जिसका प्रमाण वेद, ब्राह्मण और
परवर्ती शास्त्रमें मिलता है,—“गन्धारोपा निवासिका।”
(ऋक् १।१२६।७) “अप्रजिते गान्धाराय” (ऐतरेयब्राह्मण ७।३।८)
“सावेयगान्धारिण्याच्च।” (पा ४।१।१६८)

कुरुराज धृतराष्ट्रकी पत्नी दुर्योधनादि बहुपुत्र-
प्रसविनी गान्धारी भारत-प्रसिद्ध ही हैं। वर्ण
प्रभृतिके आयुध-जीवित्वका वर्णन पाणिनिने लिख
टिया है। पूर्व एवं पर सप्तनद प्रदेशके बीच
हिमवत्-समुद्रव अश्वःप्रवण समुद्रान्त प्राचीन आर्या-
वर्तकी द्विधा करनेवाला सीमादण्ड-त्रंसा सिन्धु नामक
नद आज भी वर्तमान है। इस सिन्धुसे उत्तर दूसरी
सात नदीकी विद्यमानता भी सुन पड़ती है।

“ऋजीवी नो रश्मौ नक्षिता परि चर्यासि भरते रजांसि।
अद्वया सिन्धु र मनमपसमाया न चित्रा वपुषीव दयता ॥ ७
सश्वा सिन्धु, सुरया सुवाया हिरण्यौ सुहता वाजिनीवती।
ऊर्णावती युवति, सीलमावत्यु तापि वसे सुमगा मधुवध ॥”
(ऋक् १।१०३।८)

इसमें कैलाश निम्नस्थ ऊर्णाप्रदेशोय ऊर्णावती
और हिरण्ययी, वाजिनीवती एवं सीलमावती^३
उत्तरस्थ है। निम्न बलूचिस्थानमें ‘एनी’ नदीको कौन
नही जानता! चित्रा वा चित्रलनदी चित्रल देशसे
निकल कुभामें मिली और ऋजीवी सम्भवतः उसीके
समीप बही है। उक्त त्रि-सप्तनदीकी अपेक्षा सिन्धु
नदका प्राधान्य वर्णित है,—

“प्र सप्त-सप्त वै वा हि षष्ठसुः प्र सप्तरीपा मति सिन्धुरोत्रसा।” (१।१०३।९)

* गन्धारी—Gandaraioi of Periplus, हिन्दूकुशका दक्षिण
भाग वर्तमान अफगान-स्थान है। इसी गन्धारसे अफगानराजधानी
कन्धारका नामकरण हुआ है।

† सीलमावती—यौक ऐतिहासिकग्रन्थके निकट Silus नामसे
कथित है। (Ukert, Geographic der Griechen und Romer,
Vol. III, 2, p 288) ऋग्वेदमें सीरा (१।१०३।८) और सीता
(३।१०।७) नाम भी मिलता है।

नदी सप्त-सप्त होकर तीन जेगीसे आर्यावर्तमें
बहती है। सिन्धुसे पूर्व, पश्चिम और उत्तर सात-सात
नदी विद्यमान है। इसीसे नदीके बलसे अतिशयित
सिन्धुनद बना, जिसे उनका पुत्र वा राजा कहा है,—

“असि ता सिन्धो शिथु मित्रमातरो वाथा अर्षन्ति, पयसेव धे नव।

राजेव दुष्ठा नयसि त मिन् विषी यदामा सप्र प्रवता निगवसि।”

(१।१०३।५)

हे सिन्धो! पयःसे युक्त धेनुकी भांति यह नदी
आपको शिशु समझ दुग्ध पिलाने चली आती हैं।
आप इन्हें राजाकी तरह युद्धमें हांकते हैं। क्योंकि
आप इन बहनेवाली नदीमें आगे बढ़ रहे हैं।

अन्ध भी त्रि-सप्त-नदीका विषय विद्यमान है,—

“त्रि सप्त सप्ता नय।” (ऋक् १।१६।८)

वस्तुतः इन त्रि-सप्त-नदीसे परिष्ठित सिन्धुके मध्य
ही पूर्वकालिक आर्यावर्त रेग है। ऐतरेयब्राह्मणमें—

“यन्ते नो ब्रह्मवर्षस मिच्छेत् ०—० प्राङ् स इयात्, योऽत्राय
मिच्छेत् ०—० दक्षिण स इयात्, स सोमयोज मिच्छेत् ०—० उदङ् स
इयात्।” (ऐतरेयक १।४।२)

प्रागादि दिक् शब्द किसी अवधिकी अपेक्षा
रखता है। क्योंकि प्राक् इत्यादि आकाङ्क्षासे सर्वत्र
उपजायमानत्व आता है। यहाँ आर्यावर्तीय सिन्धुका
मध्य ही अवधि है। सिन्धुसे प्राक् इत्यादि मानते
ही तेजस्तु प्रभृतिकी सिद्धि निकलती है। फिर
सिन्धुके प्राग् सरस्वती आदिकी तीरभूमिमें यज्ञानु-
ष्ठानके बाहुल्यसे तेजस्तु तथा ब्रह्मवर्षस्तु मिलता,
शतद्रु-सङ्गमके दक्षिण हिम-प्राचुर्यके अभाव तथा
तापके प्राबल्यसे प्रचुर शस्य उपजता, पश्चिम भररखके
प्राचुर्यसे पशु बहुत होता, शतद्रु-सिन्धु-सङ्गमके
उत्तर अति शैल्यसे वल्लीसम लगता और शारीर-सोम
बढ़ता है। अतिप्राक्तन आर्यावर्तका यह सिन्धु-
मेरुदण्ड रहा। पाश्चात्य लोग सिन्धुस्थानको ‘सि’
की जगह ‘हि’ रख हिन्दुस्थान कहते हैं। सप्तसिन्धु-
प्रदेश अवस्तामें ‘हफूतहिन्द’ हो गया।

रसा नदी सिन्धु-सङ्गत और अति विक्रान्त रही।
द्वितीय तथा तृतीय नदी-सप्तकमें वर्णन विद्यमान
है। तदानीन्तन आर्यावासकी उत्तर-सीमा वही
विदित होती है।

सुवासि प्रदेशकी भी उत्तर सीमा बड़ी यही प्रचुरोदक एवं प्रभूतवेग नदी पड़ती थायी और यनाय देगकी सीमा थी ।

रसायन वर्गेन मी बहुत मिलता है—

“निर्मितं इत्यादि च तन्निमित्तं कथयति पुनरीकृतः ।” (अथ ५४/१)

बहू सुबह जातो, घात सेनापति-जैसी देख पड़तो
 वीर जख्मदायीके निचे हड़पव जाती हैं। बहू बहू-
 सोचनी घामव हैं। लजके लड़ेझरि प्रहल रस पधंतके
 रसकी तरह प्रीत करता है।

बिरिको रसा नदीके न्याय मुखमोक्ता बन मो
 चर्चित हुआ। इससे समझ पड़ता कि रसाका समुद्रव
 किसो गिरिसे हुआ था। जिस प्रकार सिन्धुको पूर्व
 देवीक सप्त नदीमें गड़ा एक रश्मि मो सूखी सरितोंकी
 मझाही प्रसिद्धि है। तथा सरस्वती मो एक ही पनेक
 नदियोंकी बाबिका है। उसी प्रकार रसा एक होतै
 मो पन्थ निजपापोंकी बाबिका है। तैसे नहा
 यमुना प्रकृति नदियोंका साधारण नाम है रसा ही
 रसा मी। यज्ञाकी समन कहनि, सरस्वतीकी उदय
 रश्मि और रसाकी मध्य कर्मसे कोलाहल कठाने
 वानी मुत्तबाध है। समुद्रमें मिचलियासी रसा
 पात्रकन पायाईतमें बाहर सुरासान राज्यसे पन्थगत
 है। 'यवस्था' पन्थमें 'रसा' नाम सिद्धा है। पहले
 रसा ही तदानीन्तन पायाईशको पश्चिम सीमा थी।

अमृतमती पादि नदीका आवागमन रचना म
मण्डल ८६ पृष्ठ १३१३ और १३१४में लिखा
है। यह समुद्र-मिनी और उपरती पूर्ववर्ति थी।
अमृतमतीका वर्णन १०१३८ पृष्ठमें विद्यमान है। यह
वर्तमान प्रबन्ध मतलब बहुत, उत्तर नीचे बहती
विनयनप्रदेशमें रही।

१३१ और १३२ आक्रमण वर्धित मिथाना नाम
नदी निपद-क्षेत्रों की वर्धित भूतों है। क्योंकि प्रथम
निपद-क्षेत्र नामका उल्लेख विद्यमान है। "१३१ निपद
नदी वर्धित" (१३१ ग) १३२ और १३३ वर्धित

• निरु-नालीन पीठ एडिवाडिनि Paropamidal या Paropamida नामने एक साईन अणवकी उठने का विरा है। यह नाम पानम एडिवाडिनि नामी उठे का अणवक अणवक का है।

हरिद्वीपीया और यमुनातटी नदी सञ्चरतः पद्मनाभ-
स्थानमें रहती। कोई-कोई जगता प्रदेशको हरिद्व-
या हिरातको नदीको वैदिक हरिद्वीपीया कहता है।

“पौषान् विषं वरुणस्य मोक्षं मृत्युं च मया जनुर्हीनं व्यथाम् ।

दा धनुः उदयौ वरुणः (॥८॥ सवित्रपत्न्या वरुणः पुत्रकः ॥)

(५५५)

इस मन्त्रमें पीर शब्दात् भी जो वषा' शब्द
पाता वह अप्रमाणमानके उत्तर प्रवहमान वषा'
(Ossa) नदीको बताता है।

पक्षी की खेतों नदीका वर्तमान नाम देवत
मता जुड़े है। खेतपर्यंतसे निचलनेपर ही यह नाम
पड़ा है। दूसरे प्रमाणोंसे भी अपरोक्ष विषय प्रमाणित
होता है।

“शास्त्रीयानां वक्तुं शक्यते न किंचिद् परांशिनः इत्युच्यते ॥”

(कारण (अप्य-६)

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ (अङ्क १-४५५५५)

ये तयावरीण नदो सो ये तमिरिप्रमव है ।

“इहं कम चरितार्थी ।” (अथ ५५५।१८)

वाचस्पत्यसंहिता (२१:१८) में 'वाग्मिष्यसिनी' का नाम लिखा है। पाश्चात्यों पात्र भी वाग्मिष्य ही कहते हैं। हज्जारस्योत्र (१:११, २:१६) वाग्मिष्येय मा निश्चोत्र (३:१६) वाग्मिष्यं है। ग्रन्थानुसार निम्न आचार्यवर्तिष्य था।

‘मर्त्यमायह मे मान्य हूँ, क्योंकि मैंने मरणापर्यंत ब्रह्म का दर्शन किया।’ (वाल्मीकि)

अपिमानय ॥ विद्यमान ॥ अपिमानय ॥ अपिमानय ॥

• कक्षा (Orbit) का वर्णन करने के लिए (अक्षर) नाम की सिद्धा रण
इसमें एक, एक कक्षा अक्षर के नाम हैं। एक कक्षा के नाम
अक्षर के नाम हैं।

† मेधावती का बोझ—सर्वमान सहज ही संयोजित हो
गयी है।

१. परिचय—कर्मजान् वस्त्राद्यदीनो कुलवीर्या मन्त्रादीं त्रिभिः
 त्रिभिः २. आत्मनो वीर्या मन्त्रादीं ३.

०० बारीक—बलमोहि Oplem, चारिनिने (अप१८) चरिनी कर्म
 चीनप्रतिपक्षक कुचनकुचने हि-च-नि-नि नाम प्रिबिडा है। यह कर्मकर्म
 चीनप्रतिपक्षक अचरकर्म है।

“प्रवेद्या सा ब्रह्मो सादयन्ति प्रवातिता इरिये वर्तताम् ।

सामलेव भीमवतस्य सखी विभीदको आग्नि संज्ञा मृजान् ॥”

(अथ १०।१७।१)

सप्तत कम्पनशील पत्रवान् अपर वनस्पत्यादिशून्य
वहुवायुयुक्त प्रदेशमें उत्पन्न होनेवाला तथा इरिये
देशमें वर्तमान विभीतक वृक्ष, मृजवान् नामक पर्वत-
पर उत्पन्न होनेवाली सोमलताका रस पीनेसे जैम
हर्ष वटता, वैसे ही हमारे पक्षमें प्रीतिकर और
उत्साह देनेवाला ठहरता है ।

मृजवान्* पर्वत आज भी कैलाश गिरिसे उत्तर-
पश्चिम विद्यमान है । इसीसे वैदिक युगमें इरिये वा
ईरान नामक जनपदका आर्यावर्तीयत्व मानना पड़ेगा ।

अथर्वसंहिता ५।१४।२२ सूक्तके इय मन्त्रमें
परुषा* जनपद, ४र्थमें शकम्भर और महाहृष, ५म
एवं ७ममें मृजवान् तथा बल्लिकः† पक्षमें पुनः
महाहृष और मृजवान्, ८में फिर भी बल्लिक और

* मृजवान्—पुराणमतमें कैलाश पर्वतसे भी उत्तर मृजवान् वा
मृजवान् पर्वत है ।

“मृजवान् मृजवादिषो ऊर्ध्वं गेहो हिमार्चितः ।

तस्मिन् गिरी निवसति गिरिशो धूषणोचितः ॥

तस्य पादात् प्रभवति मैथोद नाम तत् सरः ।

तस्मात् प्रभवति पुष्पा नदी गेहोदका गुमा ।

सा बहु सोमयोर्मये प्रविष्टा पयिमीदधिम ॥”

(मत्स्य १२०।१८-२०)

अर्थात् मृजवान् सुमहान्, दिव्य, ऊर्ध्वश्रेष्ठ और हिम समृद्धि है ।
उस गिरिमें धूषणोचित महादेव वास करते हैं । उनके पाददेशमें
मैथोद नामक नदी है । उसी नदीसे गेहोदका (मैथोद) नामों एक नदी
निकली है । यह नदी बड्ड (Oxus) और सीता (Jaxartes) नदीके मध्य
निहित हो पश्चिम सागरमें जा गिरी है ।

उद्धृत प्रमाणसे समझ पड़ता, कि मृजवान् केसामसे उत्तर वर्तमान
तुर्कस्थान वा ईरानके मध्य और दक्षिणसे उत्तर है । महाभाष्यके प्रमाणसे
कहा जाता, कि आर्यजातिके संस्कारका प्रधान चिह्न औन्नोद्वय इसी मृजवान्
पर्वतसे प्रथमत उत्पन्न होता था । पतञ्जलि-महाभाष्यमें लिखा हुआ—
“भीमो नाम बाहोकेषु यामलश्रिन् सखी औन्नोद्वयः ।” (भाष्य)

† परुष—पुराणमें परुषक कहा गया है । (ब्रह्माण्डपुराण ४१५०)
चीनपरिव्राजकने पो-नु-गो-ली नाम लिखा है । इसका वर्तमान नाम
देशावर है ।

‡ बल्लिक—वर्तमान नाम बल्लू है ।

अन्तको १४थ मन्त्रमें अद्भ, मगध, मृजवान् और
गन्धारीका वर्णन है । किन्तु आर्यावर्तान्तर्गत रहने-
पर भी उक्त स्थान में वहु अनार्य रहते थे ।

“शाश्वारिषो मृजवातोऽर्धं यो मगधे मा ।

प्रेम्य जनमिष मेवमि तवताम परितदमि ।” (पश्य ५।१२।१४)

अथर्वसंहितामें गन्धारी और मृजवान्के साथ जिस
अद्भ और मगधका उल्लेख मिलता, वह पूर्वभारतका
प्रसिद्ध अद्भ और मगध राज्य नहीं । वैदिक काल
उक्त दोनों स्थान आर्यावर्तसे अलग रहे । मगधका
वैदिक नाम कीकट है । अनार्यवर्तसे कीकटकी
निन्दा सुनते हैं ।

“किं हृषणि कीकटेषु गारो नागिर दृष्टे न तदन्ति चर्मम् ।”

(अथ १।१४।१४)

‘कीकटो नाम ऐसी अनार्यजाति’ । (निरुक्त ६।१।१४)

कीकट वर्तमान मगध देशको कहते, जिसमें
अनार्य रहते थे । मगध और ग्या द्यो ।

किन्तु अथर्वसंहितामें गन्धारी और मृजवान् दोनों
जब आर्यावर्तके अन्तर्गत आते, तब दोनोंके पास अव-
स्थित अद्भ और मगध भी आर्यावर्तमें ही पड़ते हैं ।
उभय स्थान मृजवान् वा कैलाश पर्वतसे उत्तर
पौराणिक शाकद्वीपके दक्षिणांग और प्राचीन ग्रीक-
वर्णित स्कोदिया राज्यके मध्य रहे । भविष्यपुराणमें
उक्त स्थानके वासी मगत्राह्वय ‘आर्यदेशमसुद्धव’ कहे
गये हैं । (भविष्य ब्राह्मण १२।१।१८) मगत्राह्वय परवर्ति-
काल वर्तमान बिहार प्रदेशके जिस अगमें आकर
रहा, उसी स्थानका नाम मगध हुआ । पाश्चात्य
ग्रीक भौगोलिकों और ऐतिहासिकोंका विवरण
पढ़नेसे समझ पड़ा, कि वर्तमान तुर्कस्थान और
उसके उत्तरवर्ती तुर्खारस्थानमें उत्तर-पश्चिम Massa-
getae नामक शाकराज्य रहा । उसमें Angasii
और Sogdiana भूभाग था । कहनेसे क्या, उक्त
दोनों जनपदवासी Anguttari और Magdi वा
Meki नामसे प्रसिद्ध थे ।† दोनों ही जनपद
अथर्ववेदमें अद्भ (उत्तर) और मगध नामसे परिचित
हैं । उक्त Massagetae-वासी भविष्य, मत्स्य प्रसूति

भरतवंशीय शासनायित राज्य स्वयं देखा था । दौषन्त
भरत नरेशकी कीर्तिकथा बहुप्राचीन है,—

“हिन्दो न परोहताम् हृषान्द्रु छदतो मृगाम् ।
मपने भरतोऽद्वाष्टवं बहानि सप्त वा ।
भरतस्यैष दौषन्ते रश्मिः साधोगुदे वितः ।
यद्विन्सुदृघ ब्राह्मणा बहुगो गा विभेजिरे ।
अटासन्ति भरतो दौषन्तिमुना मनु ।
गङ्गाया इव ह्येऽङ्गनाम् पञ्चरसायतं दृशाम् ।
वयसि मृच्छत गङ्गायाम् दृष्याय मीशाम् ।
दौषन्तिरव्यगाद्वाहो नाया मायवसरः ।
महाकर्म भरतस्य न पूर्वं गानरे जनाः ।
त्रिवं मयं इव दृष्टाव्यो नोदापु पञ्चमानवा ।” (पितर्यत्रा० पृ० ६८)

शतपथ-ब्राह्मणमें भी प्रायः यही लिखा है । आर्या-
वर्तवर्हिभूत प्रतीची दिक् कोई सुसन्तुष्ट राज्य न रहा ।
उत्तरभागके पर्वत-पादस्थ कितने ही अप्रसिद्ध नरेश
रहे । दक्षिण-भागमें भी अनेक छोटे छोटे राजा थे ।
मध्यभागकी अरण्यभूमि इन्हीं नीच अपाच्छोंके अधि-
कारमें रही ।

“प्रयत्ति दोषारण्यानि मयनि ।” (पितर्यत्रा० पृ० ६८)
“प्रतीचीऽप्यथो बह्मः सन्ने ।” (पितर्यत्रा० पृ० ६८)

उर्दीचीमें हिमवत्पृष्ठ-दण्डके उत्तर-भाग आर्या-
वर्तसे वर्हिर्विद्यमान रहते भी उत्तरमद्र और उत्तर-
क्षुरकी आर्यमित्तका जनपद सुनते हैं । हिमवान्के
दक्षिण-भूभाग आर्यावर्तकी तरह पहले उसका उत्तर-
भूभाग भी मद्रदेश और क्षुरदेशमें विभक्त था । आर्या-
वर्तीय मद्रदेशसे उत्तर उत्तरमद्र और आर्यावर्तीय
क्षुरदेशसे उत्तर उत्तरक्षुर रहा । आर्यावर्तीय प्रत्यन्त
देशसे आगे जो देश वा महादेश था, उसे मन्वादिने
आर्य वा अनाय नहीं कहा । फिर तद्देशवासीका
आर्यत्व वा अनावर्तत्व भी विचार्य नहीं । परन्तु उत्तर-
क्षुरदेश नैसर्गिक सौन्दर्य, स्वास्थ्यकरत्व और अपने
देशवासीके शान्तिप्रियत्व तथा तपःपरायणत्व आदि देव-
स्वभावसे पुण्यमय एवं अजित्य देवक्षेत्र समझा गया—

“देवक्षेत्रं वै तत्र वैतन्त्योऽन्ते मर्ति ।” (पितर्यत्रा० पृ० ६८)

लोगोंका शान्तिप्रियत्व आदि स्वभाव ही अजित्यमें
प्रयत्न हेतु है,—

“ताम्बु सान्ते न निजिंथ मानसं सर उत्तमम् ।
अधिकस्तामया सर्वाद् ददर्श कुरमन्दम् ॥ * * *
तत् एव महावीर्यं महाशया महाबला ।
हारपाशं समासाय हारवचनमनुबन् ।
पायं मेदं त्वया मयं पुरं श्रुतं कथयन् ।
उपावर्तस्य कल्याण पर्याप्तमिदमनुत ॥ * * *
न चापि किञ्चित् तन्ममर्जुनाय प्रदह्यते ।
उत्तरा कुरुवी र्जिते गात्र युद्ध प्रवर्तते ॥”

(महाभारत समापर्व १८५०)

उत्तरक्षुर वा कुरुवर्ष अवश्य मेरुके समीप ‘शान्त-
पिष्टवर्ग’ प्रभृति ‘सुवीर्य’ देशान्तमें था । आजकल
वह सायिवेरियाके दक्षिणांग हैं । उससे स्वर्गत्वका
वर्णन अनेक ग्रन्थमें मिलता है,—

“बहो सप्त मरीरेप प्रातोऽपि परमां गतिम् ।
उत्तरान् वा कुरुन् पृथ्वाणयवाथमरावरोम् ॥” (अनुशासनपर्व १११६)

फिर लिखा है,—

“मेवेदिहं सर्वगोपनम् दद्याति वै यन्म नरो दिगय ।
स्वाध्यायवारिचागुपान्विवाय तन्मनि स्वांका कुरुपू सरयु ॥”

(महाभारत अनुशासनपर्व ७१११)

प्राचीन ग्रीक भौगोलिकों और ऐतिहासिकोंने
Aria वा Ariana नामक जनपदका उल्लेख किया है ।
इसकी पूर्वसीमा सिन्धुनद, दक्षिणसीमा भारत-महा-
सागर अर्थात् सिन्धुमुखसे पारसिक उपसागर पर्यन्त
जलभाग, पश्चिमसीमा कासीयसागरसे कार्मेनिय
अर्थात् फार भिन्न समस्त रेज्द और किरमानप्रदेश,
उत्तरसीमा परोपनीयस पर्वत अर्थात् भारतको उत्तर-
सीमा स्थित हिमालय-संलग्न ककेसस् गिरिमाला
पर्यन्त है ।

सुप्रसिद्ध फरासीपण्डित मूसों वुर्नोफके मतानुसार
ग्रीक Aria वा Ariana और पारसी ईरान संस्कृत
आर्य शब्दका ही रूपान्तर है । अवस्तामें ऐर्जनवैजो
अर्थात् आर्यावास संस्कृत आर्यदेश नामसे परिचित
है । सुतरां पाश्चात्य ग्रीक ऐतिहासिकगणका मत
मानते भी कहना पड़ा, किसी समय दक्षिणमें सिन्धु-
नदके पश्चिमक्षेत्रसे उत्तर कासीयसागर पर्यन्त आर्य

पेशावरका मध्यवर्ती स्थान आर्जुनायन नामसे पूर्व-कालमें पृथिवी रखा। वहाँके लोग नगरहार नामक पार्वत्य नगरका प्राचीन नाम 'अजुन' बताया करते हैं। उक्त आर्जुनायन प्रदेशके अतिरिक्त काकेसस पर्वतके निकट माकिदनवीर अलेक्जन्दरके ऐतिहासिक आरियानने 'आद्रेप्सा' (Adrepsa) नामक किसी पार्वत्य भूभागकी बात भी कही है। यह आदर्शक शब्दका विकृत पाठ समझ पड़ता है। आजकल इस स्थानको अन्दराव कहते हैं। महाभाष्योक्त कालकवन महाभारत और पुराणादिमें कालतीयक नामसे आभीर तथा अपरान्तादि देशके साथ एव वराहमिहिरकी बृहत्संहितामें भारतवर्षके नक्षत्रत कोणपर रैवतक, सुराद्रादिके साथ कालकजनपद लिखा है। पाश्चात्य भौगोलिक टलमीने कोलक (Kolaka) एवं आरियनने क्रोकल (Krokala) नामसे भारतके दक्षिण-पश्चिम प्रान्तमें कोई जनपद बताया है। कराची उपसागरके कूलमें कालकल नामक एक जिला विद्यमान है। यही स्थान प्राचीन भारतीय पुराणवर्णित कालक वा कालतीयक एवं प्राचीन पाश्चात्य भूगोल-वर्णित कोलक या क्रोकल मालूम होता है।

पारिपात्र ख्रिष्टीय ७म शताब्दीय चीनपरिव्राजक-को पो-ली-ये-तो-लो नामसे परिचित रहा। यह शलमाला विन्ध्यके पश्चिम और उत्तरांशमें राजपूतानाके निकट पथर नामसे आजकल पुकारी जाती है। काश्मीरसे नेपालतक हिमालयकी अग्र ही स्कन्दपुराणमें हिमवत्खण्ड नामसे अभिहित है। सुतरां महाभाष्यके मतसे आर्यावर्त उत्तरमें काकेसस पर्वतसे नेपालकी पश्चिम सीमा तथा दक्षिणमें सिन्धुप्रदेशके दक्षिणांश-स्थित कराची उप-कूलसे विन्ध्य पर्वतकी उत्तर-पश्चिम सीमा पर्यन्त विस्तृत रहा। ऋक्संहिताके प्रमाणसे त्रिसप्त नदी-प्रवाहित सप्त सिन्धुप्रदेश एवं सारस्वत तथा अनुगाङ्ग प्रदेशका जो परिचय उद्धृत हुआ, वह महाभाष्यके प्रमाणसे प्राचीन आर्यावर्तका वर्णन मालूम पड़ता है। इधर मनुसंहितामें आर्यावर्तकी सीमा इसप्रकार निर्धारित है,—

“वाससुद्राणु ये पूर्वादाससुद्राणु पश्चिमात् ।

तथोरेवालर गिर्योऽप्यावर्तं विटुधुधाः ॥” (१।१२)

पूर्वसमुद्र पर्यन्त एवं पश्चिम भी समुद्र-पर्यन्त विस्तृत देशके अन्तराल प्रदेशमें (उत्तर-दक्षिण) गिरिके मध्यवर्ती स्थानको पण्डितोंने आर्यावर्त निर्देश किया है। मनु-भाष्यकार मेधातिथिने उक्त श्लोकके व्याख्यानमें लिखा है,—“वापुर्नमसुद्रादावपिमसुद्राद्योऽन्तरावर्तो देशमथा । तथोरेव पुर्वोऽतोऽदितिथोगिर्योऽप्यवर्तोऽपि मध्यं च आर्यावर्तो देशो बुधेः प्रिटे रचाते ।”

मेधातिथिकी तरह अमरसिंह और कुल्लूकभट्ट दोनाने जो हिमालय तथा विन्ध्यके मध्यवर्ती स्थानको आर्यावर्त कहा है।

“आर्यावर्तं उवाच भूमिर्मेघं विशादिमाजयोः ।” (अमर १।१८)

‘मराण्यन्तात् योऽवर्धे ।

देशः प्राग्दक्षिणं प्राग्वत्ततोऽपि मीमांसते ।

प्रत्यतो योऽवर्धे’ स्थान् मध्यदेशस्य मध्यमः ।” (अमर १।१८-१९)

प्राग्मक्षित दक्षिण देशको ‘प्राग्दक्षिण’, पश्चिम-मक्षित उत्तर देशको ‘पश्चिमोत्तर’ और अन्तर्गत प्रतिगतको ‘प्रत्यन्त’ अर्थात् सीमान्तप्रदेश कहते हैं।

किन्तु पूर्वोक्त महाभाष्य और सूत्र मनुसंहिताका वचन पढ़नेसे आर्यावर्त इतना मझीण सीमावद्ध मालूम नहीं पड़ता। सूत्र मनुसंहितामें लिखा है,

“हिमवद्विशालोर्म्यं यत्प्राग्विन्ननकादपि ।

प्रत्येव प्रयागाच्च मध्यदेशः प्रकीर्तितः ॥” (१।१९)

उक्त मनुवचनके अनुसार उत्तरमें हिमालय, दक्षिणमें विन्ध्य, पूर्वमें विनशन और पश्चिममें प्रयाग चतुःसीमावच्छिन्न स्थान मध्यदेश होता है। सुतरां मेधातिथि, कुल्लूकभट्ट और अमरसिंहने हिमवत् और विन्ध्यके मध्य जिस स्थानको आर्यावर्त बताया, भगवान् मनुके मतसे वही मध्यदेश ठहरा है। मनुके मतसे ब्रह्मावर्त ब्रह्मर्षि देश और मध्यदेश आर्यावर्तके ही अन्तर्गत प्रधान स्थान है। इन कयी प्रधान भूभागोंके व्यतीत पूर्वमें समुद्र और पश्चिममें भी समुद्र पर्यन्त आर्यवास आर्यावर्तके अन्तर्गत पड़ता था। भूतत्त्वविदोंने आलोचनासे प्रमाण दिया, कि अति पूर्वकाल यूसिन युगमें सागरतरङ्ग हिमालयतट पर्यन्त पड़चता था। वही स्वाभाविक नियमसे हिमाचल-

वा मिथिला कहाया। इसी प्रकार उनके गोतम-
गोत्रोय पुरोहितसे यहां यज्ञकाण्ड चला। ब्राह्मण-
युगमें मिथिला यज्ञिय देशके अन्तर्गत रहते भी
मगध, अङ्ग और मिथिलासे पूर्व अवस्थित समस्त
देश अयज्ञिय गिना जाता था। इसीसे ऐतरेय
आरण्यकमें यह अयज्ञिय और निन्दित देश कहा
गया। ब्राह्मण और आरण्यकमें मगध तथा अङ्ग
पर्यन्त स्नेच्छ देश माना जाते भी उसके बहुत
पीछे महाभारतके प्रचारकाल वह सकल स्थान
आर्यावास एवं बहु आर्यतोर्थ-समाच्छन्न हुआ था।
वनपर्व तीर्थयात्राके पर्वाध्यायसे आभास मिलता,
कि उस समय उन सकल स्थानोंसे सुदूर दक्षिणमें
अवस्थित वैतरणी नदीतीरस्थ कलिङ्ग (वर्तमान
उड़ीसा) यज्ञिय देश कहाता था,—

“एते कलिङ्गा, कोलेय यत वैतरणी नदी।

यवाऽयजत धर्मोऽपि देवान्हरपतेत्य चे ॥

ऋषिभि, समुपायुक्तं यज्ञिधं गिरिगोमितम्।

उत्तरं तोरमेतद्दि सततं दिग्सेवितम् ॥” (महाभारत वनपर्व ११५७)

आजकल आर्यावर्त भूमि पश्चिम एवं उत्तरसे
सिकुडी, दक्षिणमें प्रायः पूर्ववत् पड़ी और पूर्वपर बड़ी
है। पञ्जाबके पश्चिमप्रान्त आजकल आर्यावर्तसे
बाहर गिना जाता, क्योंकि उत्कल, राद, गौड, वङ्ग
और प्राग्व्योतिष (कामरूप) प्रदेश आर्यावर्तके
अन्तर्गत पुण्यभूमि लगता है।

आर्यावर्तीय (सं० त्रि) आर्यावर्त-सम्बन्धीय, आर्या-
वर्तके सुताक्षिक।

आर्याक् (सं० अव्य०) पश्चात्, अनन्तर, बाद,
तात्पुर्वमें, पीछे।

आर्यं (वै० त्रि०) कुरङ्ग-सम्बन्धीय, छत्तेदार सींग
वाले आड़के सुताक्षिक।

आर्यं (सं० त्रि०) ऋषेरिदम्, अण्। १ ऋषिसम्बन्धी,
पुराना। २ ऋषिपुत्र, ऋषियोंका बनाया हुआ।
(पु०) ३ ऋषि-सेवित वेद।

“आर्यं धर्मोपदेशश्च वेदशास्त्रविरोधिनः।

यस्यैषानुसन्धो स धर्मं वेद नेतरः।” (मनु ११०६)

संस्कारहीनत्वेऽपि ऋषिणा प्रयुक्तः। ४ व्याकरणोक्त

अनुशासनको उल्लङ्घनकर ऋषियोंका कहा हुआ
असाधु प्रयोग। (क्तो०) ऋषीणां समूहः प्रवरगण-
मेदः। ५ प्रवर ऋषि-समूह। ६ विवाहविशेष।

“यज्ञस्यायत्तिं देव आशयापं नु गोदयम्।” (याज्ञग्य)

यज्ञस्य ऋत्विक्से कन्याके विवाह होनेको देव
कहते हैं। वरके पक्षसे दो गो लेकर कन्या-व्याह
देना आर्य कहाता है।

“एकं गो नियुजं देवा वरादादाय धर्मतः।

कन्याप्रदानं विधिवदाप्यो धर्मं स उच्यते ॥” (मनु ११२६)

अर्थात् वरपक्षसे धर्मतः एक गाय और एक बैल
अथवा गोमिथुनद्वय ले विधानक्रमसे कन्याप्रदान आर्य
कहाता, जो धर्मजनक होता है। इस स्थलपर धर्म
पद रहनेसे गोदयका अर्थण शुल्कके मध्य परिगणित
नहीं।

“धर्मतः धर्माप्यं यागादिसिद्धये कन्यापै वा दातुं न तु युज्यते ॥”

(उल्लङ्घनम्)

आर्यक्रम (सं० पु०) आर्य परिपाटी, ऋषियोंकी
चाल।

आर्यधर्म (सं० पु०) कर्मधा०। १ मन्वादि-प्रोक्त
धर्म, मनु आदि स्मृतिकारोंका कहा हुआ धर्म।
२ आर्य विवाह, पुरानी चालकी शादी। आर्य देखो।

आर्यप्रयोग (सं० पु०) ऋषिसम्बन्धि सन्धि, पुराना
महावरा। वाक्यमें व्याकरणके नियमसे विरुद्ध पड़ने-
वाला शब्द आर्यप्रयोग कहाता है। ऋषियोंने व्याक-
रणपर विशेष दृष्टि न रख अनेक स्थलमें उलट-पलट
क्रिया है। किन्तु उसे अशुद्ध मान नहीं सकते।
छन्दमें भी व्याकरणका नियम चलना कठिन है।
इसीसे जो शब्द योजना मनमानो रहती, वह आर्य-
प्रयोग वजती है। यह विषय संस्कृतसे ही सम्बन्ध
रखता है।

आर्यभ (सं० त्रि०) ऋषभस्य वृषस्येदम्, अण्।
१ वृषसम्बन्धी, नर-गावके सुताक्षिक। (क्तो०) २ ऋषभ-
देव-चरित।

आर्यभि (सं० पु०) ऋषभस्यापत्यम्, इज्। १ प्रथम
तीर्थं कृत् ऋषभके पुत्र। २ भारतवर्षके प्रथम चक्रवर्ती
नृपति। अण्भ देखो।

आलकसी (हि० वि०) आलस, सुस्त, काहिल ।

आलक्ष्य (सं० स्त्री०) आलक्षण, मन्दभाग्य, पातक, ज्वान्त, गुनाह ।

आलक्षि (सं० त्रि०) आलक्षते, आलक्ष-इन् ।
ज्ञाता, जानकार, समझदार । (स्त्री०) डीप् ।
आलक्षी ।

आलक्षित (सं० त्रि०) आलक्ष-क-इट् । सम्यक्
ज्ञात, विद्वद् द्वारा प्रदर्शित, अच्छीतरह समझा हुआ,
जो भलक पड़ा हो ।

आलक्ष्य (सं० त्रि०) आलक्षते, आलक्ष-यत् ।
१ सम्यक् ज्ञेय, लक्षण द्वारा ज्ञातव्य, जाहिर, आश-
कारा, भलकनेवाला । २ दुर्ज्ञेय, व-मुश्कल नमूदार,
जो ज्यादा जाहिर न हो । (अव्य०) ल्यप् । ३ सम्यक्
समझकर, देख-भालके साथ ।

आलगर्द (सं० पु०) आलगर्द एव, स्वार्थे अण् ।
जलसर्प, पानीमें रहनेवाला सांप ।

आलजि (सं० त्रि०) आलज-इन् । आभाषक,
बोलनेवाला ।

आलजिह्वा, अजिह्वा देखो ।

आलयी आलयो (हि० स्त्री०) आसनभेद, एक बैठक ।
दाहने पेरकी ण्डो बायीं ओर बायें पेरकी एंडी
दाहनी जांवपर रखनेसे यह आसन जमता है ।

आलद्रूपक (सं० पु०) प्रतुष्ट पक्षी विशेष, ठोंग
मारनेवाली एक चिड़िया ।

आलन (हि० पु०) १ पलान, नाल, भूषा, विचाली ।
यह मकान वनानिके लिये मट्टीमें मिलाया जाता है ।
२ चप्पनमें पड़नेवाला पिष्टक, जो खमौर तरकारीमें
पड़ता हो ।

आलना (हि० पु०) पचिस्थान, आशयाना, घोंसला ।
आलपाका, अलपाका देखो ।

आलपोन (हि० स्त्री०) गलाका, घुण्डीदार सूयी ।
यह गण्ट पोर्तगीज 'आलफिनेट'का अपभ्रंश है ।
इसमें प्रायः कागजको नली करते हैं ।

आलथ्य (सं० त्रि०) आलभ-क्त । १ संसृष्ट, संयुक्त,
स्रष्ट, लगा या मिला हुआ । २ हिंसित, चोट खाये
हुआ ।

आलथि (सं० स्त्री०) १ स्पर्श, छूत, लगाव ।
२ हिंसा, चोट, नुकसान ।

आलभन (सं० स्त्री०) आलभ-ल्युट् । १ हिंसा,
नुकसान । २ स्पर्श, पकड़ ।

आलभनीय (सं० त्रि०) आलभ-अनोयर् । १ स्पर्श,
पकड़ने काविल । २ हिंसनीय, नुकसान पहुँचाये
जाने लायक ।

आलभ्य (सं० त्रि०) आलभ-यत् । पोटपवात् । प
१११८८ । १ स्पर्श, छूवा जाने काविल । २ हिंस्य,
भारा जाने लायक । जो नुकसान भेल सकता हो ।
(अव्य०) ल्यप् । ३ स्पर्शपूर्वक, छूकर ।

आलम (अ० पु०) १ लोक, दुनिया । २ प्रजा,
जन, खुल्क, लोग । ३ आलोक, नकल, तमाशा ।
४ काल, बेला, जमाना । ५ अवस्था, हालत ।

आलम कवि—एक प्रसिद्ध कवि । पहले यह सनाथ
ब्राह्मण रहे । किन्तु किसी सुसलमान-रमणोके
प्रणयमें पड़नेसे इन्हें इसलामकी दीक्षा दी गयी ।
दिल्ली-सम्राट् औरङ्गजेबके पुत्र मुवज्जिम शाहके निकट
आलम काम करते थे । इनकी कविता अति उत्कृष्ट
समझी जाती है ।

आलमगौर (अ० पु०) १ देशपति, दुनियाकी
जीतनेवाला शख्स । २ बादशाह औरङ्गजेब ।
ओङ्गजेब देखो ।

आलमगौर प्रथम, औरङ्गजेब देखो ।

आलमगौर द्वितीय—दिल्लीके एक सम्राट् । इनका नाम
आजिमुद्दीन रहा । सम्राट् जहांदार शाहके औरस
और अनप वार्दके गर्भसे इन्होंने १६८८ ई०को जन्म
लिया था । १७५४ ई०की २१ जूनको वज्जिर इमा-
दुल्मुल्क ग़ाज़ी-उद्दीन खाके सहारे यह सिंहासनपर
बैठे । मुहम्मद शाहके लड़के अहमद कंद कर लिये
गये थे । इन्होंने पांच वर्षसे भी कम राज्य चलाया ।
१७५८ ई०को २८वीं नवम्बरकी वज्जिर इमादुल्मुल्क
ग़ाज़ी उद्दीन खाने इन्हें मार डाला था । सम्राट्
हुमायूँके रोज़ेके सामने आलमगौर गाढ़े गये । इनके
पुत्रका अलीगौर (शाह आलम) और पौत्रका नाम
मिर्जा जयानुवख्त था ।

पालम मन्त्र (५० पु०) परलोच, देख न दइनेवालो दुनिया ।

पालममन्त्रो (५ पु०) दहलोच, मोख्वा दुनिया ।

पालम त्रिपात (५० पु०) येयाच कोच, भूतोके रहनेको दुनिया ।

पालममहागा—ब्रह्मण प्रान्ते नदिया जिलेका एक गाँव । यह पहाडी नदीके तीर पर स्थित है । यहाँ पालमका व्यवसाय प्रचलित होता है ।

पालममन्त्र, अन्तर्गत है ।

पालमनगर—१ पञ्च प्रान्ते सीतापुर जिलेका एक नगर । प्राञ्चल इस डमरुनगर भी कहते हैं । प्रायः पाठ जत्रार लोगोका वास है । २ पञ्च प्रान्तके शाहाबादका एक परगना । पौराणिक समय यह कान काश्य राजाके अधिकारमें रहा । काश्य कुलका प्रजापति जनैपर निजकुलगावने पाकर इसपर अपना अधिकार जमाया था । पञ्चवर बादशाहके राजत्वकाल यह विद्वाको हुआ किन्तु नवाब खदर जहाँ द्वारा ताकित किया गया । जन सम्पत्ति सबके बीच लगी थी । प्रथम पालमगौर पोरकुलेश बादशाहके राजत्वकाल सेवर्द्धने पालमनगर नाम रखा । नवाब बाघक-सद-दीकाके समयमें निकुञ्ज फिर यहाँ रहने लगे थे । साकसेप्पा प्रायः अठारह जत्रार है । ३ विद्वा प्रान्तके मायसपुर जिलेका एक ग्राम । यह कश्यपवंशके शात मोक्ष दक्षिण-पश्चिम पड़ता है । पहले यहाँ अर्द्ध राजाधीन अधिकार रहा । कान कानमें पहाजिकापीका अ शाक्यीय देखनेके प्राचीन बहुरि समझ पड़ती है । प्राञ्चल राजपूत पौराण्य प्रचलित रहते हैं ।

पालमपुरे—मन्दाकि प्रान्तके चिन्तपट्ट जिलेका एक ग्राम । यह मुदिपेरी पोर चिन्तपट्ट नगरके बीचोबीच शम्बरकुलपर अवस्थित है । १०३० ई को सुत्रजयचरण यह व्यास भूम्योरी धनादि लायक दुष्टको दे दिया था । चर्मेक बार यहाँ चंयरीको पोर भूम्योदिकोमि बुध हुआ । १०३८ ई०को इस ग्रामके निजट मोक्ष जनबुध चलाया । १०४० ई०को सर थापार कुटने यह

अधिकार किया । पहले यहाँ कपूरी बहुत मिलता था ।

पालमपुर—१ मध्य भारतके इन्दौर राज्यका एक परगना । इसका प्रधान नगर पालमपुर ही है । प्रायः सत्रह जत्रार लोग रहते हैं । २ बम्बई प्रदेशके काठियावाड़का एक ग्राम ।

पालमपानी (५० पु०) नखर जगत् मिट जानेवाली दुनिया ।

पालमवाला (५० पु०) वेकुछ, बिजिल ख जो दुनिया ।

पालममखी (५० पु०) इन्द्रिय-निर्गति, रियास, रहस्य ।

पालम चिखी (५० पु०) मझे, भेदिनी, जमीन, कहान् ।

पालमारी, पलारी है ।

पालम्या—ब्रह्मदेवके सुरति विधिय । मन्त्रेय पौर पत्तरी है ।

पालम्य (५० ति०) १ लोचको पोर सटकनवाला, का लोचका सुखा हो । (पु०) २ टेक, सहरा लेनेकी चीज । ३ पाचय, सहरा । ४ पाचार मस कम, लयव । ५ पचस्य लोचको लकड़ी । ६ पाचम टाकल पमान् । ७ निरम्य, फरमाहर दारी । ८ लम्य, लमूद पीके लकड़ी लकीर ।

पालम्यन (३० को०) पालम्यदे, पा-लमि कमचि लट् । १ निरम्यन, पचानता । २ पाचय, सहरा । ३ पाचार, बुनियाद । ४ कारच, सत्र । ५ पचहार मायके अनुहार कपादान कारचके मनोवृत्तिका प्रकृत तथा पाचम्यक लम्यन बड़ानेवाली लवचके रिक्तका खुदरतो पोर फफरा तात्त्व । “अन्तर्गत पचरचित्तमन्त्र पचिपत्तम्” (वर्धनपत्र) इस विधियमें पालम्यन विधिय कहा है । नृहार रममें अनु रागिणी परबिवाहिता विद्या काक चम्य मादिका को पचलम्यन करना पड़ता है । हायवरधमें का विज्ञात पाचार, पाच्य, पीटा प्रवृत्ति देख लोनीको चंयो पा सकती, यही पालम्यन है । अचपरधमें मोक्षनीय काय पालम्यन होता है । रौद्ररधमें परि हो पालम्यन है । वीररधमें विजितयादिको पालम्यन

कहते हैं। वीभत्सरसमें दुर्गन्ध, मांस, रक्त और मेद आलम्बन है। अनुतरसमें अलौकिक वस्तु आलम्बन होता है। शान्तरसमें अनित्यत्वादि द्वारा अशेष वस्तुका जो असारत्व रहता, वही आलम्बन वज्रता है। भयानक रसमें जिससे भय उपजता, वही आलम्बन आता है। ६ अनुष्ठान, अमल। निर्वाणप्राप्तिके लिये योगियोंद्वारा किये जानेवाले मानसिक साधनको आलम्बन कहते हैं। ७ स्तोत्रकी मूक आवृत्ति, दुवाका खमोश एयादा। ८ बौद्धमतानुसार—पञ्च ज्ञानेन्द्रिय सदृश द्रव्यके पांच गुण, पांचों हिसके सुताक्षिक शैकी पाच सिफ़तें।

आलम्बा (सं० स्त्री०) विपाक्त पत्रयुक्त वृक्षविशेष, जहरीली पत्तियोंकी एक भाडी।

आलम्बायन (सं० पु०) आलम्ब इवन्तात् फञ्। उपदेष्टा विशेष, एक सुवस्त्रिम्। यह आलम्बके युवापत्य रहे। (स्त्री०) डीप्। आलम्बायनी।

आलम्बायनिपुत्र, आलम्बायन देखो।

आलम्बि (सं० पु०) आलम्बस्यापत्यम्, इञ्। वैशम्पायनके शिष्य और आलम्बके पुत्र। (स्त्री०) डीप्। आलम्बी।

आलम्बित (सं० त्रि०) आ-लवि-क्त-इट्। १ धृत, गृहीत, पकड़ा हुआ। २ रक्षित, बचाया हुआ। ३ आश्रित, भुका या लटका हुआ।

आलम्बितविन्दु (सं० पु०) आश्रित चिह्न, सहारेका नुक्ता। सेतुकी दोनों और जिस जगह जखीर स्तम्भसे लगती, वह आलम्बित-विन्दु वजती है।

आलम्बिन् (सं० त्रि०) आलम्बते, आ-लवि-णिनि। १ आश्रयी, सहारा पकड़नेवाला। २ अधीन, मातहत। ३ आश्रय देनेवाला, जो टेक लगाता हो। ४ धारण करनेवाला, जा चढ़ाता हो।

आलम्ब्य (सं० अव्य०) १ आश्रय देकर, सहारा लगाके। २ हस्त द्वारा ग्रहणकर, हाथसे पकड़के।

आलम्भ (सं० पु०) आ-लभ-घञ्-नुम्। १ संस्पर्श, आलिङ्गन, हमागोशी।

“स्त्रीपाद्य प्रेक्षणाभमपुष्पात् परस्व च।” (मनु २।११२)

२ हिंसन, मारकाट।

“आलम्भपिप्रविगारधामीत्यन्वया अपि।” (अमर)

आलम्भ (सं० त्रि०) आलम्बते, आ-लभ-यत्-नुम्। आहो यि। पा ७।१।६५। हिंस्य, मारा जाने काविल। “आलम्भो गो।” (सिद्धान्तकोषटी)

आलय (सं० पु०) आनीयतेऽस्मिन्, आ-ली आधारे अच्। १ गृह, हवेली, घर। इस अर्थसे यह शब्द प्रायः समासान्तमें आता है, जैसे—हिमालय, कार्यालय, औपधानय।

“गृह। पु सि च भूगर्भे च निगार्धनित्यालया।” (अमर)

२ आधार, टेक। भावे अच्। ३ संश्लेष, वगुल-गीरी, अकवारो। (अव्य०) मर्यादार्थे अव्ययी०। ४ लय पर्यन्त, कयामतक। बौद्ध मतमें आत्माको आलय कहते हैं।

आलयविज्ञान (सं० स्त्री०) आलयं लयपयन्तव्यापि-विज्ञानम्, कर्मधा०। बौद्धमत-सिद्ध अहमास्यद विज्ञान विशेष। विज्ञानसे अतिरिक्त बाह्यवस्तुको बौद्ध नहीं मानते।

आलायग (फा० स्त्री०) १ मालिन्य, मल, नजासत, आलूदगी, गन्दापन। २ पूय, दूय, पौप, मवाद।

आलार्क (सं० स्त्री०) अलार्कस्येदम्, अण्। १ क्षिप्त कुक्षुर विष, पागल कुत्तेका जहर। (त्रि०) २ क्षिप्त-कुक्षुर-सम्बन्धीय, पागल कुत्तेके सुताक्षिक।

आलवण्य (सं० स्त्री०) न लवणम्, नञ्-तत्; अलवणस्य भावः, यञ्। लवणरस-भिन्नत्व, वेनमकी, वेलज्जती, फीकापन।

आलवाल (सं० स्त्री०) अरं शीघ्रं वलते वर्धते तत्परनेन, पृषोदरादित्वात् घञ्; यद्वा आ समन्तात् लवं जललवं आलाति गृह्णाति, आलव-आ-ला-क। वृक्षमूलमें जलसेकके निमित्त खनित और सृष्टिका द्वारा निमित्त जलाधार, थाला।

“स्यादालवालमादालमावाप।” (अमर)

आलविष (सं० पु०) आलमें विष रखनेवाला जीव, जहरीली काटेका जानवर। वृश्चिक, विश्वम्भर, राजीव, मत्स्य, उच्चिटिङ्ग और समुद्र-वृश्चिकके आलमें विष रहता है। (सप्त)

शास्त्रविद्या (४० जो०) शब्द साधन सुतामेह,
सुप्रसूति पत्नी होमिवाको मन्त्रोको होमारी।

शास्त्रस (४० जि०) शास्त्रसति ईषद् व्याधियसि,
पश्। १ पञ्चस कादिन, सुप्र, जो काम करवा
वाहता न हो। (वि० पु०) २ शास्त्रस, सुप्रो।
शास्त्रसायन (४० पु०) शास्त्रस युनि पश्। शास्त्रसका
मुवापन्न कादिनका मोत्रवान् वेडा।

शास्त्रो (४० वि०) शास्त्र, सुप्र; कादिन।

शास्त्रस्य (४० जो०) न जसति, पश् नम्-तम्;
शास्त्रस तक्ष माय, पश्। न पञ्च पूर्वाण्युपपन्नपञ्च
अपरपरद्वयपरद्वयपञ्च। वा ४१।११। १ विहित क्रिया-
करणसं पञ्चमुपाय, कादिनो, सुप्रो। (जि०) शास्त्र
श्रोत्रस्य, पश् कादि पश्। २ शास्त्रस्युक्त, कादिन।
“नित्यस्युक्तस्य शास्त्रस्य श्रोत्रोपायस्युक्तः” (पञ्च)

शास्त्रा (४० वि०) १ शास्त्र, ज्ञान, तर गोष्ठा।

“नन्वा ई पञ्च का पञ्चा वया विपुली गतो दे।

सुप्रन पञ्चा गतो गतो गतो गतो गतो गतो दे०” (पञ्चमी)

२ सुप्रय पूयकामो, ज्ञानमो पोय होमिवाका।

(पु०) ३ विविक्त स्नान, ताव, मोष्ठा, सुराङ्ग।

“दीप्त जीतो पञ्चोः।

पर मोवा गतोः। (जीतोः)

४ शास्त्रा, कुम्भारका पावा। ५ पञ्चम ईको।

(४० वि०) ६ पानो, ज्ञान, मोष्ठा, मोष्ठा। (पु०)

७ यक्ष, ज्ञानियार।

शास्त्रात् (४० जि०) विप्रात्, सुप्र-मुष्ठा। शास्त्रा
वा वरपञ्चोः जी वया गतोः “(पश् शास्त्र) ११।” शास्त्रा
असि नि-मुष्ठा। (पञ्च)

शास्त्रात् (४० जि०) सुप्रसूति वरपञ्चोः रक्षितवासा।

शास्त्रात् (४० जो०) शास्त्रमय, ज्ञान पश्। शास्त्रात्,
पश्, मोष्ठा। २ पञ्चावा, कुम्भारका पावा।

शास्त्रात्पञ्च (४० जो०) सुप्रका पञ्चर। किंसी
जसतो पञ्चको मुमानिधे पायका पञ्चर जो वंजता
पञ्चो शास्त्रात्पञ्च वंजता है।

शास्त्रात् (४० जो०) शास्त्रोपदेश, शास्त्रो पाश्चारी
सुप्र। १ गवयस्यपञ्च, ज्ञानोः मोष्ठाका सुप्र।
कादि सुप्र। २ गवयस्य, ज्ञानोः रक्षा। ३ पञ्च,

गोष्ठ। ४ रक्ष, रक्षा। मोष्ठा सुप्र। ५ गवय, मोष्ठा,
जसत्। (पु०) ६ शिवो यक्ष मन्त्री।

“शास्त्रो वरपञ्चो गवयस्यो गवयस्यो गवयस्यो। (पञ्चमी)

शास्त्रात्पञ्च (४० जि०) शास्त्रात्पञ्च प्रयोजन-
मन्त्रोति, ठक्। शास्त्रात्पञ्च। वा ४१।१। १ शास्त्रात्
सम्प्रयोज्य, ज्ञानो मोष्ठाका ज्ञान होमिवाका।
(जो०) ज्ञान ठक्। २ शास्त्रात्, ज्ञानो मोष्ठाका
सुप्र।

“शेडु न का पूर्वाण्युपपन्नपञ्चोः कादिन नि-मुष्ठा।” (पश् ४१।१)

शास्त्राप (४० पु०) शास्त्राप मोष्ठा पश्। १ ज्ञान,
परपरपञ्च, ज्ञानम सुप्रतार, मोष्ठा। २ पञ्चमचित
वा वीजमचितको पञ्चका निर्देश, रक्षितस्य य ज्ञान
पश् सुप्रविशिके सवासाका तक्षमीना। ३ प्रय सवासा।

“नित्यस्य पश् ४१।” (पञ्चमी)

४ शास्त्रात्पञ्चात्पञ्च मा-पञ्च गम रक्षादि। पञ्चमोम
विश्वी, गमस्य सुप्रका, ताव, ज्ञान शीर प्रक्षत कर
शास्त्रिके श्रयोय शमादिको प्रक्षत रूपसे देहाना शास्त्राप
ज्ज्ञाता है। शास्त्राप पञ्चका पश् श्रयोय साध मोष्ठाका
पञ्चाव् शिवो श्रयोय यथा-निर्दिष्ट करदि द्वारा
प्रतिपक्ष करना है। इसमें शास्त्रिके विविध समामिका
प्रयोजन नहीं पड़ता। शास्त्राप पञ्च शीर मोष्ठादि यक्ष
होमो देहाना जा सकता है। किन्तु पञ्चश्रयोयसे
जने कारण यान पञ्च मित्र यक्षमें नहीं उतरता।

“शास्त्रात्पञ्चात्पञ्च पञ्चोः पञ्च” (पञ्चमी)

शास्त्रापञ्च, पञ्चात्पञ्च।

शास्त्रापञ्चारी (४० पु०) शास्त्रापञ्च, ताव ज्ञानोका
ज्ञान।

शास्त्रापञ्च (४० जो०) शास्त्रापञ्च सुप्र। १ पर
शास्त्रापञ्च, शास्त्रापञ्च, शास्त्रापञ्च, मोष्ठाका। (जि०)
२ शास्त्रापञ्च मोष्ठाका, जो ज्ञान करता है।

शास्त्रापञ्चा (४० जि०) शास्त्रापञ्चोः, ताव ज्ञाना,
शास्त्रापञ्चो गाना।

शास्त्रापञ्चोः, पञ्चात्पञ्च।

शास्त्रापञ्च (४० जि०) परपरपञ्च करनिवासा,
जो पापसं वातपोत करता हो। (पु०) शास्त्रापञ्च।
(जो०) शास्त्रापञ्चो।

आनापित (सं० त्रि०) १ परस्पर कथित, आपसमें कहा हुआ। २ स्वरसाधन-पूर्वक उच्चारित, गाया हुआ।

आलापिन् (सं० त्रि०) परस्पर कथन करनेवाला, जो आपसमें बातचीत करता हो। (पु०) आलापी।

आनापिनी (सं० स्त्री०) आलापु-निर्मित सुरली, घीयेकी वंशी, मौहर। इसे प्रायः सपेरे बजाया करते हैं। मर्ष इसका शब्द सुनकर मोहित हो जाता है।

आलापुर—युक्तप्रान्तके वदायूं जिलेका एक नगर। सेयदवंशीय सुलतान् अलाउद्दीनके अनुसार इसका नाम आलापुर पड़ा है। यह स्थान वदायूं नगरसे ११ मील दक्षिणपूर्व अवस्थित है। सारस्वत ब्राह्मणोंका वास अधिक है। उनके कथनानुसार अला-उद्दीनने यह स्थान उन्हे दिया था।

आलाप्य (सं० त्रि०) आ-लप्यते, आ-लप्-स्यत्। कथनीय, कहने लायक।

आलावाला (हिं० पु०) १ छल, कपट, टालमटोल। २ आरोप, धोका। ३ आलस्य, सुस्ती, काहिली।

“दिन खोया बालेबाने।

कातन बँठी दिया उजाले ॥” (लोकोक्ति)

आलावु (सं० स्त्री०) पूर्वपदः दीर्घः वा कङ्। अलावु, कट, लोकी।

आलावू, आलावु देखो।

आलारसी, आलारेसी देखो।

आलारेसी (हिं० स्त्री०) १ प्रमत्तता, अनवधानता, बेपरवाही। (वि०) २ प्रमत्त, अनवधान, बेपरवा।

आलावर्त (सं० स्त्री०) आलं पर्याप्तं आवर्त्यते, आल-आ-वृत्त-णित् कर्मणि अच्। वस्त्र-निर्मित व्यजन, कपडेका पट्टा।

“आलावर्तं तु वस्त्रस्य (व्यजनम्)।” (देम ४।४।३)

आलास्य (सं० पु०) आलं पर्याप्तं आस्यं सुखं यस्य, बहुव्री०। १ कुम्भोर, घड़ियाल, निहङ्ग, मगरमच्छ।

“नक्त कुम्भोर आलासः।” (देम ४।४।५)

(स्त्री०) आ सम्यक् लास्यम्, प्रादि समा०।

२ सम्यक् नृत्य, खासा नाच।

आलि (सं० पु०) आ-अल पर्याप्तौ इन्। १ ठण्डिक,

बिच्छू। २ भ्रमर, भौरा। (स्त्री०) ३ सर्प, वयप्या, सहेली। ४ आवन्तो, कतार, सतर। ५ अल्पकाल स्थायी ज्वरस्य जलका निवारक सेतु, बाध। ६ कूलक, नाला। ७ मन्तति, थोथो, गान्धान, ज्ञात।

‘आलि, प्ली व अगाणां सेतो व परिहोति।’ (विग्र)

(त्रि०) ८ अनर्थ, वेफायदा, जो किसी मसमफका

न हो। ९ शुद्धान्तःकरण, साफ-दिन, ईमान्दार, सच्चा। आलिखत् (सं० पु०) १ उल्लेखन, विदारण, खुराग, खोज। २ राक्षसविशेष, किसी हमजादका नाम।

आलिख्य (सं० अर्थ०) पाण्डुचित्र उतारते हुये, नकशा खींचकर।

आलिगां (वे० स्त्री०) मर्षविशेष, किसी नागनका नाम।

आलिगथ्य (सं० त्रि०) आनिगोरपत्यम्, यच्। गान्धिसे यत्। पा ४।१।१०५। आलिगु मुनिसे उत्पन्न, आलिगुसे पैदा। (स्त्री०) यत्रतन्वात् फः पित्वात् डीप्। आलिगुसहितः। पा ४।१।१०। आलिगव्यायनी।

आलिङ्ग (सं० पु०) १ आलिङ्गन, हमामोगी, बगल-गोरी, अंकवारी। २ दुन्दुभि-विशेष, किसी किष्कका टोल।

आलिङ्गन (सं० स्त्री०) आ-लिङ्गि लुट्। आक्षेपण, बगलगोरी, हमामोगी, अंकवारो, गल-वहियां। आलिङ्गन सात प्रकारका होता है,—१ आमोदालिङ्गन, २ सुदितालिङ्गन, ३ प्रेमालिङ्गन, ४ मदनालिङ्गन, ५ मानसालिङ्गन, ६ रुष्यालिङ्गन और ७ विनोदालिङ्गन।

आलिङ्गना (हिं० क्रि०) आलिङ्गन करना, बगल-गौर या हमकिनार होना, गले लगाना, गलबहिया डालना, चिमटना, लिपटना, आगोशमें लेना, कौली भरना।

आलिङ्गित (सं० त्रि०) आ-लिङ्गि-कर्मणि क्त-इट्। १ आलिङ्गित, बगलगौर, हमकिनार, गले लगा हुआ। (स्त्री०) २ आलिङ्गन, बगलगोरी, चिमट, सपट। (पु०) ३ तन्वसारोक्त विंशति अवधि त्रिंशत् अक्षर पर्यन्त मन्त्र विशेष।

आलिङ्गितवत् (सं० त्रि०) आलिङ्गन करनेवाला, जो

विशेषो यस्मिन् कथा सुखा श्री। (पु०) पालिङ्गित
वान्। (जी०) पालिङ्गितवती।

पालिङ्गन् (सं० त्रि०) पालिङ्गित, या तिमि तिमि।

पालिङ्गन्वती, गति कथानेकाका। (जी०) पालिङ्गितो।

पालिङ्गी (स० पु०) १ पालिङ्गन्वती, यस्मिन् कथाने
काका। २ छद्म दुन्दुभि विरोध, छोटे कोनको एक
विषय। यह यथाचार वनाका पीर ज्ञानोपर रक्षक
वजाया जाता है।

पालिङ्ग (स० त्रि०) पालिङ्गित या तिमि कर्मणि
कृतम्। १ पालिङ्गनीय, गति जगति कायम्। (पु०)
२ वादमौल्य कदम्ब विरोध विशेष दिक्का कोन।

वज्रादिङ्गीर्वाणकः। (चर)

(पञ्च०) या तिमि-कृतम्। २ पालिङ्गन् करणे,
गति कथानेका।

पालिङ्गवायन (स० पु०) पालिङ्गन् कदम्बमेदकायनं
यद्, बहुली०। १ पालिङ्गित, त्रिषु भागेषु कोन वने।
तस्मात्पूरुषं नगरम् अथ वरणादित्यात् तत्र सुगम्।
सुविह्वलकचित्। या (पु०) पालिङ्गवायन पालिङ्ग
पदमभ नगर, जो महर पालिङ्गवायन गांव
नगदीक हो।

पालिङ्ग (सं० पु०) पालिङ्गित यद्, कायं अथ।
कथम् बहुल पाह, पानी भरनेको महीका बड़ा
करतन।

पालिङ्ग (सं० पु०) इति, विष्णु।

पालिङ्गी पालिङ्गितो।

पालिङ्ग (स० पु०) पालिङ्गित यद्, कायं अथ।
वज्रादिङ्गीर्वाणकः मन्त्राङ्गैः सामनेका बहुतया।

‘वज्रादिङ्गीर्वाणकः मन्त्राङ्गैः सामनेका बहुतया’। (चर)

पालिङ्गन्, पालिङ्गितो।

पालिङ्ग (सं० त्रि०) पालिङ्गित-क। पालिङ्गितवती,
तिहा करिनेकाका, जो पुपड़ता हो।

पालिङ्ग (सं० त्रि०) या तिमि क। ज्ञानोपर, कोन
पोता।

पालिङ्ग (सं० पु०) विद्वान् सुख, पढ़ा-लिखा
आहो।

‘पालिङ्गित’ या सुखवचन ‘उत्तम’ है।

पालिङ्गित उक्त यद् (सं० त्रि०) सर्वत्र पालिङ्गितो,
जमादान, क्षिप्रा वाच ज्ञान कीर्तिना।

पालिङ्गिताना (सं० त्रि०) ज्ञानवान्, पढ़ा लिखा
समस्तदार।

पालिङ्गिताना सुखतन् (सं० जी०) विद्या-सम्पन्न पार्ता
काप वा विवाद, इतिमित्तको बातचीत या बहस।

पालिङ्गिताना (सं० जी०) या तिमि सुख, सुखोदरा-
दित्यात् सुम्। उत्सवके समय कोप-पोत।

पालिङ्गिताना (सं० जी०) इति, पाह-दमी ज्ञानाहट।

पालिङ्गिताना (सं० जी०) इति, ज्ञानि। सुखरातने इति
प्रायासकोन कहने हैं।

पालिङ्गितपाणि (Allapies)—इतिमित्त, एक दरवाजा।
(Pimenta vulgaris) यह एक परिचित भारतवर्ष
पाया है। यह हरित पीर सुकुन म्नेत रहता है।
सुकुन निम्नके समय प्रकटितकी मोमा फूट पड़ती है।
पीरमने बाये दिक् गन्धमय हो जाती है। प्रत्येक पत्र
तथा प्रत्येक कोन परिमित प्रदान करता है। प्रत्येक
पाककोने, कायकल पीर लवङ्गका मन्त्र रहता है।
प्रत्येक सुगन्ध तेज कीचि है। यह तेज जमी-जमी
जागरम जवङ्गलेखने नामने मी विष जाता है।
श्वसनायी अपन्न फलको तोड़ रूपमें सुखाये पीर
श्वसनायी खाये हैं।

पालो (सं० जी०) १ सखे, सखी। २ पंडित,
कृता।

(सं० जी०) १ पाह, मोमी, गीली। २ बार
विशेषको नाप।

(सं० त्रि०) १ बरिष्ठा, सुख बड़ा।

बड़ास पीर लोभमें एक मन्त्रकीको मी पालो
कहते हैं।

पालोवदर (सं० जी०) वच पद, अंश दरवाजा।

पालोपान्ना (सं० त्रि०) सुखी, जो पच्छे बड़े
करका हो।

पालोपान्ना (सं० पु०) मन्त्राय ज्ञान, उरकार।

पालोपान्ना (सं० त्रि०) मोक्ष, नापक।

पालोपान्ना, पालोपान्ना है।

आलीड (सं० त्रि०) आ-लिङ्ग-क। १ आस्वादित, चाटा या खाया हुआ। २ चत, चीया हुआ। (लौ०) ३ युद्धार्थ स्थिति विशेष, लड़ाईकी एक बैठक। दक्षिण चरण अग्रसर और वाम चरण पीछेकी कुछ टेढ़ाकर बैठनेको आलीड कहते हैं। यह स्थिति बाण मारने या गोली चलानेमें रहती है। ४ लेहन, चाट। ५ अशित, भोजन। (पु०) ६ पुरुषविशेष, किसी आदमीका नाम।

आलीडक (सं० लौ०) आलीड संज्ञायां कन्। वत्सका विहार, बहड़ेका खेल।

आलीडिमाग (अ० पु०) विशाल बुद्धि, बड़ी समझ। आलीन (सं० त्रि०) आ-ली कर्तरि क्त्वाद्दिवात् तस्य न। १ आदिष्ट, पिगला या गला हुआ।

आलीनक (सं० लौ०) आलीन संज्ञायां कन्। रङ्ग, रांगा। अन्य धातुके साथ संज्ञित हो जानेसे रङ्ग को आलीनक कहते हैं।

आलीमर्तवा (अ० पु०) बाजीरदर देखी।

आलीगान् (अ० वि०) १ उज्ज्वल, अतिशोभन, सुमायगी। २ उत्तम, प्रधान, समुदा, बडा।

आलीहिम्मत (अ० वि०) आकाङ्क्षी, अभिलाषी, बलन्त-नजर, आरज या तमन्ना रखनेवाला, जो बहुत चाहता हो।

“आलीहिम्मत सदा सुफलिविम्” (लोकोक्ति)

आलीहिम्मती (अ० स्त्री०) १ महामनस्कता, मित्रान-दारी। २ सृष्टा, आकाङ्क्षा, गुराख-हौसलगी।

आलु (सं० पु०) १ पेचक, चुगद, वृम, उम्र, चुग। २ जर्मीकन्द, सुरण। ३ कोविदार, आवनूस। (लौ०) आ-लु-ङ्। ४ मेलक, वेडा, चौबडा। ५ मूल, जड। (स्त्री०) आ-ला-ङ्। ६ गलन्तिका, मशीका छोटा घड़ा। इसके पेटमें छेद रहता, जिससे शिवलिङ्ग या तुलसी हृत्पत्र पर जल टपकता है। ‘आलुगलन्तिकायां श्री क्षेत्रं मूषि च केचके’ (मंदिनी) पाठ देखो।

आलुक (सं० लौ०) आलु स्वार्थे कन्। १ कन्दविशेष, काठालु, शङ्खालु, हस्यालु, पिण्डालु, मध्वालु और रक्तालु मेदसे यह बहुत प्रकारका होता है। काठालु काष्ठसदृश कठिन, शङ्खालु श्वेततायुक्त, हस्यालु दीर्घ

तथा महाशरीर, रक्तालु रक्तवर्ण, पिण्डालु गोल और मध्वालु मधु-जैसा मिष्ट रहता है। आलुक मल-मूत्र-निःसारक, रुच, दुजर, रक्त-पित्तघ्न, वात-कफघ्न, बल्य, हृष्य और स्तन्य-वर्धन है। (भाष्यराम)

(पु०) २ कोविदार, आवनूस। ३ गेपनाग। ४ जर्मीकन्द।

‘मयी भागधियोऽन्तो रिमिषयाप पातुक ।’ (रुन)

आलुकी (सं० स्त्री०) रक्तालुभेट, बुधिया। यह बलकारौ, सिग्ग, गुरु, हृदय-कफघ्न तथा विष्टभी होती और तैलमें तलकर खानेसे अत्यन्त रुचिकर निकलती है। (भाष्यराम)

आलुचन (सं० लौ०) आ-लुचि-ल्युट्। उत्पाटन, नोच-खसोट, चीर-फाड।

आलुचित (सं० त्रि०) आ-लुचि-क। उत्पाटित, नोचा-खसोटा, जो चीर या फाड डाला गया हो।

आलुण्टन (सं० लौ०) आ-लुटि-ल्युट्। वनहेतु अपहरण, लट-पाट, छीना-छीनी।

आलुल (सं० त्रि०) आ-लुल-क। १ उन्मुक्त, चञ्चली-भूत, छूटा हुआ।

आलुलायित (सं० त्रि०) आ-लुल-लृप्तादित्वात् क्यङ्-क। असंयत, हिलने-डुलनेवाला, जा सका न हा।

आलू (हि० पु०) आलू, कन्दयाकविशेष। (Solana- num tuberosum) पहिले भारतवर्षमें आलू न रहा, १७८२ ई०को विलायतसे आया था। महाराष्ट्र और मारवाडी इसे बटाटा कहते, जिसे अंगरेजी ‘पोटेटो’ (Potato) शब्दका अपभ्रंश समझते हैं।

वास्तवमें आलू दक्षिण-अमेरिकाका पौदा है। आज भी चिली प्रान्तमें आप ही आप उपजता है। लिमा और नव ग्रेनाडामें भी वन्य अवस्थापर मिला है। अमेरिकाके आविष्कारकाल यह चिलीसे नव ग्रेनाडातक बोया जाता था। किन्तु दक्षिण-अमेरिकाके पूर्व प्रान्त और मेक्सिकोमें इसे कोई जानते न रहा। १५३५ और १५८५ ई०के बीच युरोपीय, आलुको खेन ले गये थे। वहीँसे इसको खेती पोर्तुगाल, इटली, फ्रांस, बेल्जियम और जर्मनीमें फैल पड़ी। १५८६ ई०को सर वाल्टर

राखी कारोबारास जातक भावमें पाखू पाखूलेक पडुवाया था। पडले इडलेक, कटलेक और प्रागडले सोम हडकारले पाखू बोले न रहे। इसके साथ बने दिवडक कपडक बीमका ज्ञान बा। १०२८ ई०को कटलेक-मिवासे डमाच प्रेषित नामक किसी व्यक्तिने पडले-पडल पाखू बोया। उसने बाद क्रम क्रम यह चफरोका, एमिया और चडुडियामें एक निवडा।

पाखूकल भारतवर्षमें सब जगह पाखू बोले हैं। बङ्गालमें हुगली और बर्माना जिला इसकी कबिका प्रमाण ज्ञान है। प्रायः जहां नदीका पानी सूखा बहां पाखू बो दिया जाता है। मसे ऐतौकी रवनेसे यह बहुत उपजता है। कंकडवार जमीन् ठीक नहीं पड़ती। चीचनेकी मो अधिक पाखूजलता रहती है। बीजके बिदे प्रायः जोडा-जोडा पाखू चुनकर निकाली और सभाजपर पेलाकर ज्ञायामें सुचाते हैं। किन्तु सपेदी पा जामिसे यह बिक्र जाता और लोगके बोख नहीं रहता। एक ही खेतमें प्रति वर्ष बोख पाखू लगावा करते हैं। किन्तु पानीकी मङ्ग पड़नेसे फसल सड़ जाती है। ऐसीको पडले और पडाङ्को बोले बोले हैं। खेतको चक्की तरह मोत जात ४० फीटके चत्तर दो बड़ो और १० फीटके चत्तर जोडो जोडो चीचनेकी गासी रहती हैं। जलीकी बाद पड़ती है। फिर कुहालसे मृमिमी मडरे छोड पाखू जमाते हैं। मोपन २।१ इंच बड़ जामिसे वीदेको उखाड कर डूरे ज्ञानमें जात-जात यह डूर बना दते हैं। ऐसी पाखूमें जोपख बीज जाता किन्तु बज्जियामें देरसे निकलता है। ज्ञानमें बिलख सबनेध चीचना पड़ता है। वीदा ज्ञ-जात यह बङ्गनेपर सात या दस दिनके बाद पानी दिया जाता है। मोजे पोले १० मन गोबर और दस मन जलीकी बाद जमती है। वीदा सुखनेसे पाखू बोले हैं। अधिक डडि बोनेसे सड़नेको बोमारी दीङ्गी और फसल भार पड़ती है। पतो टेडी जो जामिसे मी वीदा सुखता है। पाखूमें दोमक लगनेसे बड़ो जामि पड़ जाती है।

प्राधामकी जाली पडाङ्पर यह बहुत उपजता

है। किन्तु कबिकार्य सुचाकरूपसे न चबनेपर सात-पाठ दिनमें पाखू सड़ जाता है।

मुजपान्तके नैनीताल, पलमोडे, पावरी, लोडवाड और समतल ज्ञानमें यह बहुत होता है। पडाङ्को पाखू पाखारमें बड़ा और ज्ञानमें पछा निकलता है। १८३१ ई०को मीवर बेल्ल मैन रहे मुजपान्तमें समे थे। मोजके लिये पाखू समय-समयपर बिलापतसे जगावा जाता है। वीम मास फसल होती है। एक जोदेमें कोई पाखू भर पाखू बंढता है।

पछावर्षमें बड़े बड़े नगरीके पास इसकी कवि होती है। मज्जपदेयका पाखू कुछ बिक्र गवा है। प्रायः चकोवरमें बोले और चवररी या मार्चमें बोले हैं।

बल्गई प्रान्तमें पूना, चङ्गमदनगर, सतारा, चङ्ग मदाबाद और बेंडा इसकी बोनेकी पास जगह है। महाराष्ट्रिकरका पाखू सुप्रसिद्ध है। जामिदेयका पाखू ज्ञान पाखूको मरको है।

मन्द्राज प्रान्तके लीलगिरि पर्वतपर पछा पाखू उपजता है। किन्तु प्रतिवष एक ही खेतमें कवि जामिसे पाखूमें यह रोक लय गया है।

ब्रजदेयमें पाखू कम होता है। जितनी ही जेडा नयासे मी लोक इसकी कबिसे काम ठठा न सके।

चीपचमें पाखूको सुचाकर साखर मिसरीकी जगह व्यवहार करते हैं। प्रायः समग्र भारतवासी इसे खाते हैं। किन्तु लोग इमें चकोच और जात बढ़ाने-वाला समझते हैं। जतसे दिन पख न जामिसे प्रायः पाखू व्यवहार होता है। पडले हिन्दू इसे चपड मानते थे। किन्तु पख यह पडल नेबोके पाखूमें परिमथित है।

(जी०) १ बङ्गलचपात्र पानी पौनेकी जोडा बरतन।

पाखू (स० ली०) पा खूनामि, पा-जु किपू ज्ञानें जन्म। १ एलवाडक, एक सुयबूदार चीम्। २ पाखूक किसी ज्ञानकी गठीकी बड़।

पाखूका साखन (हि० मु०) पाखूकसुय, पाखूका भोर।

पाखूचा (पा० मु०) केमिडमिड, किसी ज्ञानका

वेर। पीले रङ्गका आलूचा युरोप, सिलिशिया, और आर्मेनियामें तथा काकेशस पर्वतसे उत्तर एवं हिमालयपर गढवालसे काश्मीरतक वन्यस्थानपर मिलता है। आलमोडेके समीप जो वृक्ष लगता, उसमें गहरे हरे और नारङ्गी जैसे रङ्गका फल उतरता है। समतल भूमिकी अपेक्षा पर्वत-प्रान्त ही इसकी वृद्धिके लिये उपयुक्त है। आलूचेका गोंद कुछ-कुछ अरबी-जैसा होता है। गुठलीके तेलसे रोगनी करते हैं। किन्तु वह किसी कामका नहीं होता और शीघ्र दुर्गन्ध देने लगता है।

लकड़ी कुछ-कुछ लाल तथा मूरी और दानेदार निकलती, किन्तु धाढ़े हीमें सुड और फट जाती है। काश्मीरमें इसके सन्दूक तैयार होते हैं।

फल पकनेपर बड़ा, पीला, मीठा और रसीला होता है। लोग प्रसन्नतापूर्वक खाया करते हैं। अफ़गानस्थानसे सूखा फल बहुत आता और आलू-बोखारेके नामसे बाज़ारमें विकता है। नर्म आगसे पकाकर लोग इसे बहुत खाते हैं। आलूबोखारेकी चटनी खादु और लाभदायक होती है। यह कुछ-कुछ खट्टा, ठण्डा और तर रहता है। खाली पेट खानेसे पाचक और रचक निकलता है। पित्त चटने और दाह चटने पर यह बहुत उपकार करता है। मूल सहोचक होता है।

आलूदा (फ़ा० वि०) दूषित, गन्दा, लियड़ा हुआ।
आलून (सं० वि०) आलू-रक्त तस्य न। १ इपत् छिन्न, कुछ कुछ कटा हुआ। २ सम्यक् छिन्न, खूब कटा हुआ।

आलू-वालू (हिं० पु०) फेनिल विशेष, किसी किस्मका आलूचा। आलूचा देखो।

आलूबुखारा (फ़ा० पु०) शुष्क फेनिल विशेष, बुखारे प्रान्तका सूखा आलूचा। आलूचा देखो।

आलूगफ़तालू (हिं० पु०) कौड़ा विशेष, एक खेल। तीन लडके मिलकर यह खेल करते हैं। एक लडका दूसरेकी पीठपर चढ़ अपने हाथसे उसकी आंखें मूंद देता और तीसरा उंगली देखाकर घोड़े बने लडकेसे उनकी संख्या पूछता है। संख्या ठीक बता देनेसे

उसका दांव उतरता और वह उंगली देखानेवाले लडकेपर चढ़ता है।

आलेख (सं० पु०) आ-लिख-वञ्। १ सम्यक् लेखन, खासो लिखावट। आधारे वञ्। २ लेखन-पत्र, लिखनेका कागज़।

आलेखन (सं० क्री०) आ-लिख भावे ल्यट्। १ सम्यक् लिखन, खासो लिखावट। (पु०) २ आचार्य, जन्मपत्रादि प्रभृति लिखनेवाला। कारणे ल्यट्। ३ लिखन-साधन पत्र प्रभृति, लिखनेका कागज़ वगैरह। (वि०) ४ लेखनकर्ता, लिखनेवाला। आलिखन प्रयोग भी होता है।

आलेखनी (सं० स्त्री०) आघर्षणा, वर्तिका, वालिका कलम, सीसे या सुरमेका कलम।

आलेख्य (सं० क्री०) आ लिख्यते, आ-लिख कर्मणि ल्यत्। १ पटस्य चित्र, तस्वीर, नक़्शा। 'चित्रमालेख्यम्' (इम ११८२) २ लेख्य देवादिका प्रतिविम्ब। (वि०) ३ लेखनीय, लिखने या उतारने काधिन। आधारे ल्यत्। ४ चित्रसम्बन्धीय, तस्वीरके सुनाक्षिक।

आलेख्यज्ञेया (सं० स्त्री०) चित्रविद्या, रङ्गशास्त्री, नक़्काशी।

आलेख्यगेष (सं० वि०) आलेख्यं चित्रमेव श्रेयो यस्य, बहुव्री०। मृत, मरा हुआ। प्रतिविम्बमात्र चित्रपर शेष रहनेसे मृत व्यक्ति को आलख्य-गेष कहते हैं।

“आपायमानो बन्निमन्त्रिकेतमानिख्येयस्य विगुर्विवेयः”

(रघु १७।१५)

आलेप (सं० पु०) १ आ-लिप-घञ्। उपलेप, तिला, मरहम, तेल। शरीरमें उत्पन्न होनेवाले शोधव्रणपर जो यथोक्त औषध चुपड़ा जाता, वह आलेप कहाता है। २ बौद्धशास्त्रके मतानुसार—अंश, खण्ड, टुकड़ा।

आलेपन (सं० क्री०) कर्मणि ल्यट्। आषेय देखो।

आलिय (सं० क्री०) पद्मकाष्ठ, एक खुशबूदार लकड़ी।

आलिया (सं० स्त्री०) १ रागिणी विशेष। २ श्मशान वा पङ्क्युक्त स्थानसे उत्थित वाय्व विशेष, मरघट या दलदलकी हवा। पक्षिग्रामके लोग इसे भूत समझते हैं। यह वायुकी अपेक्षा हलकी होती है।

प्राक्शब्द (चं पु०) प्राक्-मुच्य रोग, सोढेके मुच्यो बीमारो। चतुर्दश (नवके)के प्राक्शब्द प्राक्शब्द रोग होता है। यह शेष और रखने उपयुक्त है। प्राक् दुर्गम तथा लक्ष्य पक्ष जाता, सोरे-सोरे जाता-पोता, सोरे-रहता और बसको मना देता है। (नवके)

प्राक्शब्द (चं पु०) प्राक्शब्दनिमित्त, प्राक्शब्द करण बन्। १ धर्मादि अन्य प्रकाश रोगने, उज्जाला। नैयामिक प्राक्शब्दको ही इत्यने प्राक्शब्द प्रकाशका कारण बताते हैं। भाषि क्युट्। २ दर्शन, दीप, नजारा। ३ ज्ञेयम् सना, तारीफ्।

“प्राक्शब्द” अर्थ निरूपे, १ (च ५८)

“प्राक्शब्द” अर्थ निरूपे, १ (च ५८)

१ उज्जाल, प्रकाश। २ दीप, कन्दोस, चिराग।

प्राक्शब्द (चं पु०) प्राक्शब्द भाषि क्युट्। १ दर्शन, नजारा। २ दीप, कन्दोस चिराग।

प्राक्शब्दीय (चं वि०) प्राक्शब्द कर्मणि यनीयत्। १ दर्शनीय, नजारा, देखने काविक। २ ध्यान दिवा जानेवाला, जो अवाच किये जानेको हो।

प्राक्शब्दीयता (चं स्त्री०) दर्शनीयता, नजारा, विषय हासलमें देख सके।

प्राक्शब्दित (चं वि०) प्राक्शब्द कर्मणि क्त। १ उज्ज, नजारेमें पड़ा हुआ, जो देखा गया हो। भाषि क्। २ दर्शन, नजारा।

प्राक्शब्दिन् (चं वि०) प्राक्शब्द, प्राक्शब्द-विनि। उज्ज, देखनेवाला। (पु०) प्राक्शब्दी। (स्त्री०) क्वीप्। प्राक्शब्दिनी।

प्राक्शब्द (चं वि०) प्राक्शब्द प्राक्शब्द कर्मणि क्युट्। १ दर्शनीय, देखने काविक। (पथ०) क्युट्। २ प्राक्शब्द करण, देखकर।

प्राक्शब्द (चं पु०) शोका, काटनेके क्षितमें निरो हुई बात।

प्राक्शब्द (चं वि०) प्राक्शब्द, प्राक्शब्द-क्युट्। १ प्राक्शब्दकारी, देखनेवाला। २ विवेचक, देखाने वाला। (स्त्री०) १ इतिहास मुच्य वा इत्याका कारण, नजारी धिक्कत या नजारेका पक्ष। यह एक

प्रकारका चम्प होता और नेत्रमें रहता है। इसीसे रुपादिका दर्शन पाते हैं। ३ तन्नामक पित्त बिषी बिषाका बर्त-प्राक्।

प्राक्शब्द (चं स्त्री०) प्राक्शब्द भाषि क्युट्। १ विवेच बर्तद्वारा विवेचनाका कारण ज्ञातका उद्धाना। २ दर्शन, नजारा। ३ प्राक्शब्दको एक वृत्ति। साक्षात् मतसे यह सामान्य, विवेचक, इन्द्रियमय और निर्विकल्प-स्थानीय है। (पथ०) मर्यादायें पथ्यी०। ३ शोचनपर्यन्त, नजारेक। (स्त्री०) विष्-मुच्य टाप्। प्राक्शब्द।

प्राक्शब्दीय, प्राक्शब्दीय।

प्राक्शब्दित (चं वि०) प्राक्शब्द-क्युट्। प्राक्शब्द विवेचक, देखा या समझा हुआ।

प्राक्शब्द (चं वि०) प्राक्शब्द-क्युट्। १ प्राक्शब्द करने योग्य, जो देखे या समझे जाने काविक हो। (पथ०) क्युट्। २ प्राक्शब्द करण, देखना या समझ-वृत्तकर।

प्राक्शब्द (चं स्त्री०) प्राक्शब्द मने भाषि क्युट्। १ विवेचक, मयायी। २ विवेच, मिलावट।

प्राक्शब्द (चं वि०) मयन करना मयन।

प्राक्शब्दित (चं वि०) प्राक्शब्द-क्युट्। १ मयित, मयित मया या मया हुआ। (स्त्री०) भाषि क्। २ मयन, मयायी।

प्राक्शब्द (चं वि०) ईयत् शोका, प्रादि-समा०। १ ईयत् चक्ष, सुखदुःखा या। २ विवेचित, कथित, विवा या घरका हुआ।

“प्राक्शब्द” अर्थ निरूपे, १ (च ५८)

(च ५८)

१ समझाना, उद्घा हुआ। (पु०) ३ प्राक्शब्द, कथ, कथयणे, विवेचको।

प्राक्शब्दित (चं वि०) प्राक्शब्द-क्युट्। १ विवेच-मयनः। क १५५१। १ ईयत् चक्षकोट, विवाया या घरका हुआ। भाषि क्। २ ईयत् चक्ष, सुखदुःखा या।

प्राक्शब्दी (चं पथ०) ईयत् शोकादि करोमनीन, प्राक्शब्द करोमने विष् नाहुतकायु ई। ईद्वारे।

आलोहायन (सं० त्रि०) अलोहे भवः, फल्।
अलोहभव, लोहेसे न निकलनेवाला।

आलूक (सं० लो०) आलूक, आलूबोखारा।

आल्हा (हिं० पु०) १ छन्दोविशेष, एक बहर।
इसमें २१ मात्रा लगती है। १६ मात्रापर विराम
पड़ता है। जैसे—राम समुन्दरकी सधि धारो चौदह रतन लीनूह
निहसाय। आल्हा निरधिबोकी सधिधारो घर घर गर लीनूह बंधवाय।

२ एक विख्यात वीर। पृथ्वीराजके समय यह महो-
बेमें विद्यमान रहे। इनकी माताका देवला, पिताका
दस्सरान, भ्राताका उदयचन्द्र (ऊदल) और पुत्रका
नाम ईन्दल रहा। सुना, कि आल्हाने देवीका अर्घन
बहुत किया था। भगवतीने एक दिन प्रसन्न हो
वरदान दिया,—तुम अजर-अमर रहो और कृपाण
खींचते हो जगत्की नाश करोगे। महोबेमें यह
परमाल नृपतिकी सेनाके नायक रहे। वावन युद्ध
करते भी आल्हाने कभी कृपाण न खींचा। क्योंकि
उससे देवीके वचनानुसार जगत् नाश होनेका डर था।
लोग इन्हें बनाफर जातिके ठाकुर बताते हैं। कहते,
आज भी आल्हा कजरी वनमें रहते हैं। इनकी
माता देवलाके वीरत्वका वर्णन इस प्रकार सुनते हैं,—

दस्सरान किसी वनमें आखेट मारने गये थे।
उन्होंने दो जङ्गली भैंसे लड़ते देखे। कितनी ही चेष्टा
करते भी वह उन्हें लड़नेसे छोड़ा न सके। अन्तको
एक स्त्री आ पहुँची थी। उसने हाथसे भैंसोंको
पकड़ अलग-अलग कर दिया। दस्सरान स्त्रीकी
सुन्दरता और वीरता देख मोह गये थे। अन्तको
घर ला उससे विवाह किया। उसी स्त्रीका नाम
देवला था।

आल्हा और ऊदल दोनों भाई बड़े वीर रहे।
इन्होंने कभी वार पृथ्वीराजका सुंह मोड़ दिया था।

आव (हिं० पु०) आयुः, हयात, जिन्दगी।

आव-आदर (हिं० पु०) आदर-सत्कार, खातिर-
तवाजा, मान-पान।

आवक (सं० त्रि०) अवतीति, अव रक्षणे खलु।
रक्षक, मुहाफिज, बचानेवाला।

आवज (हिं० पु०) प्राचीन वाद्य विशेष, एक मुराना

बाजा। यह ताशे-जैसा होता और चमारोंमें खूब
चलता है।

आवभ, आवभ देखो।

आवटना (हिं० पु०) आवर्तन, अदल-बदल, चन-
फिर, धूमधाम। (क्रि०) २ श्रौटना, आगपर चढ़ा
गाढा करना।

आवट्टज (सं० पु०) १ उत्तम अश्व, बढ़िया घोड़ा।
२ पारसिक अश्व, अरबी घोड़ा।

आवव्य (सं० पु०) अवटस्य ऋषिविशेषस्य गोत्रापत्यम्,
गर्गादि० यज्। अवट ऋषिका अपत्य।

आवव्या (सं० स्त्री०) आवव्य-चाप्। आवव्याह। पा ४।१।०५।
आवव्यकी स्त्री।

आवत् (वे० स्त्री०) सामीप्य, पड़ोस।

आवन (हिं० पु०) आगमन, आसद, आवायी।

आवनि (हिं० स्त्री०) आवन देखो।

आवनेय (सं० पु०) अवन्त्या अपत्यम्, ठक्।
व्योष्य ठक्। पा ४।१।१००। अवनीसुत, मङ्गलपह। कहते,
पूर्वकाल शिव दाचायणीके वियोगमें तपस्या करते थे।
उसी समय ललाटसे एक विन्दु घर्मे गिरा और उससे
लोहिताङ्ग एक कुमार उत्पन्न हुआ। पृथिवीकी
दर्शनसे स्नेह लगा था। उसने कुमारका पालन-पोषण
किया। इसीसे मङ्गल ग्रहकी माहेय, आवनेय आदि
नामसे पुकारते हैं।

आवन्त (सं० पु०) अवन्तेरयं राजा, अवन्ती-अण्।
अवन्ती देशके अधिप चन्द्रधंशीय नृपति-विशेष।
कुन्तीके किसी ऋण-विशारद-पुत्रका नाम छुट रहा।
छुटके आवन्त, दशार्ह और विपहर नामक तीन वीर
पुत्र हुये थे। (हरिवंश ३६ अ०)

आवन्तिक (सं० त्रि०) अवन्ति देश-जात, उज्जैनके
सुताक्षिक।

आवन्त्य (सं० त्रि०) अवन्तिषु भवः तस्या राजा वा,
जगद्। १ अवन्तिदेशभव, उज्जैनका पैदा। २ अवन्ति
देशका राजा, उज्जैनका मालिक। ३ ब्राह्म ब्राह्मणकी
सवर्ण स्त्रीसे उत्पन्न एक जाति।

“आप्याय तु जायते विप्रात् पापात्मा भूक्तकष्टकः।

आवन्त्यवाटधानी च पुण्यः श्रेष्ठ एव च ॥” (मनु १।०।२१)

और कण्ठमें एक देखायी देता, वह धन्य तथा सर्व-कामद रहता है। रन्ध्रका स्वामीकी दृष्टि अर्थप्रद और उपरन्ध्रका आवर्त अतिपूजित है। शुभदेशका आवर्त शङ्ख, चक्र, गदा, वज्र, शक्ति और पद्म जैसा निकलनेसे अत्यन्त शुभ कहता है। किन्तु दूसरा आवर्त अति निन्दित, स्वामीकी लेशावह और धन तथा प्राणका अपहारक है। नासिकापुटके मध्य प्रोथ प्रदेशपर उठनेवाला आवर्त स्वामीकी नाश करता है। नासिकाके द्विद्वे ऊर्ध्वका आवर्त लेशकारक है। अश्वके गण्डका आवर्त दुर्गमद होनेमें स्वामीको मार डालता है। चक्षुःसे नीचे अश्रुपातके समुद्भिष्ट प्रदेशपर पडनेवाला आवर्त स्वामीके कुलको नाश करता है। अपाङ्गसे दो अङ्गुल शङ्खप्रदेशका आवर्त स्वामीके लिये विनाशक है। भ्रूप्रदेशसे समुद्भूत आवर्त पूजित नहीं, वह सुहृत्का वियोग लाता और स्वामीके अर्थका अवसादक होता है। मन्या, ग्रीवा और शिरःका आवर्त कुत्सित है। कक्षका आवर्त भी संग्राममें स्वामीको शीघ्र मार डालता है। वाम-दक्षिण भागसे चिबुकके समीपस्थ हनुःका आवर्त दारुण है। अध-रौठके नीचे चिबुकके प्रसिद्ध तथा कर्णका आवर्त स्वामीको पापका भागी बनाता है। कण्ठ और निगलके मध्य गलका आवर्त स्कन्धकी सन्धिमें होनेसे पाप है। जह्वासे नीचे कूर्च ग्रन्थिपर आनेवाला आवर्त संग्राममें स्वामीका जीवन ले लेता है। कूर्चसे अष्ट अङ्गुल ऊर्ध्व पार्श्वकी कलापर आवर्त पडनेसे स्वामीका प्राण शराघातसे जाता है। अश्वके ककुदका आवर्त स्वामीको नाश करता है। ककुद पुरोभागके समीप बांहका आवर्त स्वामीको सुत समेत मार डालता है। कौकस आवर्त दारुण और रणमें स्वामीका घातक होता है। क्रीड, आसन, हृदय और जानुका आवर्त भी स्वामीका नाशक है। पाशपर आवर्त रखनेवाला अश्व स्वामीकी वैसे ही जय करता, जैसे रवि नौहाराश्वुको सुखा देता है। कूर्चके अधः प्रदेश कुष्ठिक जह्वा और जानुपर पडनेवाला आवर्त अधन्य होता है। नाभि, मुष्क, त्रिक और पुच्छमूलका आवर्त भी धन्य नहीं। कुक्षिका आवर्त व्याधि बढ़ाता

है। पायु और सीवनिके मध्यका आवर्त अधन्य है। स्फिक्पिण्ड और स्यूरकमें वाजिके जो आवर्त आता, वह लिङ्गावर्त कहाता और स्वामीका सर्वायें मिटाता है। अपर आवर्तका नाम शतपदी, मुकुल, सद्गात, पाटुक, अधपाटुक, शक्ति और अवलीट पडता और वाकिके देहमें आनेसे शुभाशुभ बताता है। शतपदी-जैसा शतपदी, जातीमुकुल जैसा मुकुल, भ्रमितकेग-जैसा सद्गात, शक्तिमंस्थानका शक्ति, वत्सके अवलीटक-जैसा अवलीट, पाटुकाकार पाटुक और अधपाटुका-जैसा अधपाटुक कहाता है। मतिमान् भिषक्को बालके विशेष संस्थानसे विचक्षणोंके प्रोक्त शास्त्रमार्गानुसार आवर्तका निर्देश करना चाहिये। तपोधनोंने वाजि-लक्षण समझकर आवर्तकी रोमज बताया है। जहाँ शुभ और अशुभ दो आवर्त आता, वहाँ एक भो फलप्रद नहीं होता। काकुदो आवर्त खराब है। श्रोत्र, रोचमान, अङ्गदी, और सुपत्नी राज्य तथा रत्नप्रद होता है। अश्वके प्रपाणमें मारुत, ललाटमें हुताशन, उरःका अग्निहय, मूर्धाका चन्द्रसूर्य, रन्ध्रका स्कन्दविशाख और उपरन्ध्रका आवर्त हर तथा हरिकी तरह पूजित है। किन्तु इनमें एकके भी न रहनेसे सब आवर्त अशुभ ठहरता है। (अधदेयक)

३ राजावर्त नामक मणि, लाजवर्द। ४ मेघके अधिप विशेष। 'बावर्तों मेघमायक'। (पवित्रा) ५ मासिक घातु, सोनामाखो। ६ सोम। ७ आवर्त नामक मर्मस्थान विशेष, भौंहोंके ऊपरका गद्दा। ८ वंक्त्य-कार मर्महय। यह दोनों भौंहोंके ऊपर रहता है। णिच् भावे अच्। ९ पुनः-पुनर्चालन, चक्र, गर्दिश, घुमाव। १० परिघटन, घोंटायो। ११ घातुका द्रावण, गलायी। १२ चिन्ता, फिक्त। बारम्बार चित्त चलनेसे चिन्ताकी आवर्त कहते हैं। आवर्त्यते समन्तात् अनेक कोटिपु, आ-वृत्त-णिच् कर्मणि अच्। १३ बहुविषयक संशय, बहुत सी बातोंका शक। १४ स्त्री जातिकी योनि। शङ्खकी नाभि जैसी होनेसे स्त्री-योनि आवर्त कहाती और उसके तृतीय आवर्तमें गर्भगव्या रहती है। स्त्रीदेहके मध्यस्थित आवर्तकाकार नाड़ी सन्निवेश विशेषका नाम भी आवर्त है। (सुश्रुत)

भाषावर्तक (सं० पु०) भाषावर्त एव, भाषावर्तकम् । १ भिदा-
विष विधीय । २ बौद्धविधीय, एक जलरोका चौका ।
३ सके जाटनेसे बाहुजन्म रोम मङ्गता है । (४५५)
४ राधावर्त मन्त्रि, सावर्त । भाषावर्त एव जायति,
भाषावर्त के व । ५ पञ्चादिका रोमविज्ञ विधीय, भाषावर्त
मन्त्रो । भाषावर्तकी । ६ भाषावर्तपरिचि निबन्धिका
मन्त्रोत्पत्ति विधीय, भोवर्तके अन्तर गङ्गा । ७ सूर्यायमान
जन्म, गिदाव, मन्त्र । ८ धूर्तान, सुमाव । ९ विद्या,
विज्ञ । (वि०) भाषावर्तवर्ति, भाषावर्त विष्णु-वर्त ।
८ पुनः पुनः भाषावर्त बार बार बौद्धि, बौद्धिने या
वर्तनेवादा । (लो०) १० जलपद्म, गुलाव ।
११ रौप्यमाचिक, रुपामाचो ।

भाषावर्तकी (सं० लो०) भाषावर्तकी वाहुना जलान्वित,
भाषावर्त-वर्त । १ मन्त्रवर्तकी नामक कता विधीय ।
यह जपाय, वन्द्य, सट, तिष्ठ, रसावन एवं उच्च चोती
धीर वात, धामवात, रक्तमोक्ष तथा प्रविष्टका नाय
करती है । (नरनर) भाषावर्तकी जपाय, पञ्च
मोक्ष धीर विज्ञ है । (पञ्चमोक्ष) २ मन्त्रवर्तकी,
उच्चवर्तकी ।

भाषावर्तन (सं० लो०) भाषावर्तने कदादि पञ्चमविज्ञ
वर्तितवादा पूर्वविद्य प्रवर्तवर्तने वक्षिन् भाषावर्त
भाषावर्तकम् । १ कदादिसे पञ्चमविज्ञ पञ्चवर्तित
वादाका पूर्वविद्य गमनारम्भक मन्त्राङ्गका भाषा-
वर्तके मन्त्रवर्तकी धीर वादा जाटनेका वक्ष, दोषहर
बौद्धिनेवा समय । "अन्तरे वरा अन्ति वरपेक्षितः वक्षि" (विज्ञ)
"अन्तरेवर्तुर्वादा" (अन्तरेवर्तु) भाषावर्त ।
२ भाषावर्तन, वक्षव, मन्त्रावो । ३ गुप्तन, वक्ष ।
४ वाहुना द्वावक्ष, गङ्गावो । भाषावर्त सुवर्त । ५ विष्णु
मन्त्रान् । ६ अन्तरेवर्तका उपबोध विधेय । ७ विज्ञ,
वेदा । ८ भाषावर्त, वक्षार वीवर्त । ९ अन्तरेवर्त मन्त्र
वर्त । १० पुनः विज्ञान दोषराव । ११ सुप्तन, सुमाव ।

(वे० वि०) १२ सूर्यायमान, अन्तरेवर्त ।
भाषावर्तनमन्त्रि, भाषावर्तनकी ।
भाषावर्तनी (सं० लो०) भाषावर्तने पनया, भाषावर्त विष्णु
वर्तने कदा गीरादिवादा वीव । १ सुप्तो, जलवर्तनी ।
भाषावर्त कदा । २ वाहुना मन्त्रिका वादा वरिया ।

अन्तरेवर्त कदा । ३ सुप्त, वादा । ४ दम्पत्येव, मोर-
वक्ष, वीवपक्ष, मन्त्र ।

भाषावर्तनीय (सं० मि०) भाषावर्त विष्णु वर्तने पनो-
यर् । १ सुप्तवो, मन्त्रे वरिया । २ भाषावर्तनीय,
अन्तरेवर्त । ३ गुप्त, वक्ष दिव्य वानि वरिया ।
४ पुनः पुनः वादा, बार-बार पङ्कने वादा ।

भाषावर्तपूषिका (सं० लो०) पूषिका मन्त्र, विज्ञी
विष्णुकी वक्षोवो या मन्त्रो ।

भाषावर्तमन्त्रि (सं० पु०) भाषावर्तकारो मन्त्रि, वादा-
वर्त । भाषावर्तमन्त्रि, वादावर्त ।

भाषावर्तमान (सं० मि०) १ सूर्यायमान, वक्षार वीववादा ।
२ पञ्चगामो, जो वानि वक्ष वक्षो ।

भाषावर्तक (सं० मि०) भाषावर्त प्रवोक्तनमन्त्र, ठक् ।
भाषावर्तकार धूम वादा वक्षारवर्त धूमो वीववादा ।

भाषावर्तित (सं० मि०) भाषावर्त-विष्णु-वर्त, विष्णु
वोव । १ भाषावर्तन, वीव वा मन्त्रा वक्ष । २ भाषावर्त,
मन्त्राव वादा । ३ गुप्त, वक्ष दिव्य वक्ष । ४ अन्तरेवर्त,
वेदा या वक्ष वक्ष । भाषावर्त वक्षान्तर, तारका
दिव्यावर्त । ५ भाषावर्त, मन्त्र वक्ष वक्ष, जो
वक्षार वा मन्त्रो ।

भाषावर्तन (सं० मि०) भाषावर्त वरि विज्ञि ।
१ वरि नयोव, धूम पङ्कनेवादा । विष्णु विज्ञि । २ वक्ष
वर्तन वरिवादा, जो वापस वा वक्षो ।

भाषावर्तनी (सं० लो०) भाषावर्तने पनया भाषावर्त-
विष्णु वरि कदा-वोव । १ भाषावर्तमान वीव, वापस
वनिवावो वीव । २ सुप्त, वीववा । भाषावर्त नि-
वक्षारवक्षमन्त्रवा वनि-वोव । ३ अन्तरेवर्त वक्ष,
अन्तरेवर्त ।

भाषावर्त (सं० पु०) रोमसंज्ञान विधीयुक्त वक्ष,
विज्ञ वीववे मन्त्रो वक्ष ।

भाषावर्त (का० मि०) १ भाषावर्त, पनुवर्तित मन्त्रवक्ष,
रिमावर्तनी, वादा या वक्षगोरी विद्या वक्ष ।
(वि० लो०) २ भाषावर्त, वक्ष ।

भाषावर्तित (सं० मि०) भाषावर्त वक्ष विष्णु वक्ष, भाषावर्त
विज्ञावर्त वक्ष । उत्पत्ति, उत्पत्ति, वक्षार
वक्ष, जो वक्षी नोव वक्ष वक्ष दिव्य मन्त्रो ।

आवलदाभी—एक प्रसिद्ध डाकू। इसके नामानुसार मन्डाल प्रान्तके कड़प्पा जिलेमें एक ग्राम स्थापित है। आवलदाभीके डाकेका हाल दक्षिणापथसे वनास नदी तीर पर्यन्त सकल स्थानमें सुन पड़ता है।

आवलि, आवली देखो।

आवलित (सं० त्रि०) आ-वल चलने क्त-इट्। १ ईपञ्चलित, कुछ सरका हुआ। २ सम्यक् चलित, जो खूब बढ़ा हो।

आवली (सं० स्त्री०) आ-वल-इन्, कृदिकारान्तादा डीप्। १ त्रेणी, कतार। २ एक जातीय वस्तुद्वारा कृत पक्ति। 'कीर्त्यादियावली रंजि १' (अमर) ३ परम्परा, पुरानी चाल। ४ विधि विशेष, एक कायदा। इससे क्षेत्रोत्पन्न शस्यका अनुमान वंघता है। एक विस्त्रेमें जितने सेर माल उतरता और उसका अद्द जो आधा आता, उतने ही मन बीघे पीछे बैठता है।

आवलोकन्द (सं० पु०) मालाकन्द।

आवल्य (सं० स्त्री०) अवलस्य भावः, अवल-प्यञ्। दुर्बलता, लागरी, कमजोरी।

आवशीर (सं० पु०) जनपद विशेष। महावीर कर्णने मगध, कर्कखण्ड प्रभृति जनपद जीत इस स्थानको अधिकार किया था। (महाभारत वनप० २३२ अ०)

आवश्य (सं० स्त्री०) अनन्यगतित्व, नियतत्व, आवश्यकत्व, वज्रव, फर्ज।

आवश्यक (सं० स्त्री०) अवश्यभावः, मनोज्ञादित्वात् वुञ्। १ अनन्यगतित्व, वज्रव, फर्ज। (त्रि०) २ नियत, वाजिव, जरूरी।

आवश्यकता (सं० स्त्री०) अवश्यभाविता, जरूरत।

आवश्यकौय (सं० त्रि०) आवश्यक, जरूरी।

आवसति (सं० स्त्री०) वसत्यत्र गृहे वसतिः रात्रिः, आ सम्यक् वसतिः, प्रादि-समा०। निशीथ, अर्धरात्र, सोनिका समय आधीरात, आरामका वक्त।

आवसथ (सं० पु०) आ वसत्यत्र, आ-वस-अथच्। एपसर्गे वसे। णप् १११३। १ गृह, हवेली। 'गृहमावसथ-स्था १' (उणादिकी०) २ विद्याम-स्थान, आरामगाह। ३ ग्राम, गांव। ४ व्रतविशेष। ५ आर्याकन्दोरचित कोषविशेष। ६ होमस्थान।

आवसथिक (सं० त्रि०) आवसथे गृहे वसति, ठण्।

आवसथात् णप्। पा ४।४।०५। १ गृहस्थ, खानानशीन्।

२ गृहमें होमाग्नि रखनेवाला। (स्त्री०) आवसथिकी।

आवसथ्य (सं० पु०) आवसथस्यायम्, वार। १ गृह-सम्बन्धीय लौकिक अग्नि, घरमें रहनेवाली पाक आग। (स्त्री०) २ विद्याम-स्थान, आरामगाह, चेलों और साधुवोंके रहनेकी जगह। ३ गृहमें होमाग्निकी प्रतिष्ठा। (त्रि०) ४ गृहस्थ, घरके सुताक्षिक।

आवसान (सं० त्रि०) अवसानमभिजनोऽस्य, अण्। अभिजनय। पा ४।१।२०। ग्रामकी सीमापर वास करने-वाला, जो गावकी हटपर रहता हो। (स्त्री०) डीप्। आवसानी।

आवसानिक (सं० त्रि०) अवसाने अन्ते भवम्, ठञ्। शेषकाल भव, आखरी वक्त, हानेवाला। (स्त्री०) डीप्। आवसानिकी।

आवसायिन् (वे० त्रि०) १ जीविकाके पीछे दौड़नेवाला, जो रोजगारके पीछे लगा हो। (पु०) आवसायी।

आवसित (स्त्री०) आ-अव-सो-क्त, इकारोऽन्तादेयः।

यत्प्रतिमान्तामिषिकिति। पा ३।४।३०। १ पक्षधान्य, पक्का अनाज। २ नित्यपौकृत धान्य, साफ़ किया हुआ अनाज।

(त्रि०) ३ निर्णीत, ठहराया हुआ। ४ समाप्त, जो खतम् हो। ५ निपतृपौकृत, साफ़ किया हुआ, जिसके भूषी निकाल डाली जाये। ५ पक्का, पक्का।

आवस्थिक (सं० त्रि०) अवस्थायां भवम्, ठञ्। कालकृत, अवस्था-भव, समय सम्भव, वक्तके सुवाप्ति, दुरुस्त। (स्त्री०) आवस्थिकी।

आवह (सं० पु०) आवहति, आ-वह-अच्। १ सप्त-स्कन्धयुक्त वायुका प्रथम स्कन्ध, भूवायु, जमीनकी हवा। आवह, प्रवह, विवह, परावह, संवह, उहह और परिवह वायुका स्कन्ध है। (हरिवंश) आवह भूलीक और खलीकके बीच रहता है।

२ अग्निकी सातमें एक जिह्वा। (त्रि०) आवहति प्रापयति उद्देश्यस्थानम्। ३ प्रापक, ले जाने-वाला। ४ उत्पादक, निकालने या पैदा करनेवाला।

आवहत् (सं० त्रि०) आनयन करनेवाला, जो लाता या पाता हो।

आवहन (स० स्त्री०) आगमन, घिरी, लवायी।
 आवहमान (स० वि०) आ-वह मानप्। आमावत
 आराधाही छठा दिने या पञ्च वा देनेवाला।
 आवा (हि० पु०) कुम्हारका आवाक, कुम्हारका
 पखावा। "आवा पैट कुम्हारका आवा बीबी काला बीबी बीरा रे।"
 (शेरीफ)
 आवां (हि० पु०) १ आवाहन, पुकार बुलावा।
 अति तप्त एवं रक्तवर्ण सोहको झुटने-घोटनेके निवे
 धन्य कर्मकारका बोलावा जाना आवां है।
 २ आवा।
 आवागमन (स० स्त्री०) आगमन एवं गमन, आसद
 रफ्तार, आना-जाना। कश्मीरवासी जो आवागमन
 कहते हैं। क्वाकि कश्मीर सेनेसे बीह हड़कोक आता
 और सरप होनेसे पारकोक जाता है।
 आवागमन (हि०) आगमन है।
 आवागमन (हि०) आगमन है।
 आवाज (स्त्री०) १ शब्द, सदा। २ आवाहन
 पुकार। ३ बीवहार, बोध। ४ कर, तान। ५ कोना
 बल धोर। ६ ध्यानि, मोहरत।
 आवाज कयी तरहको होती है, उच्चरी (घाटी),
 गुरु (अचो) धीमी (भीषी) बंधी (एक जेमी),
 भारी (बड़ी) सहज (बारीक) और मोठी (पक्की
 लगनेवाली)।
 आवाज धाना (हि० स्त्री०) कर्कशोच्च होना, घुन
 पड़ना।
 आवाज उठाना (हि० स्त्री०) अर्थात् शब्दों को बोलना,
 चिन्ता।
 आवाज खो कराना, शान्त करना है।
 आवाज करना (हि० स्त्री०) १ आवाहन करना
 पुकारना। २ शब्द निकालना, बोल सुनाना।
 आवाजका कड़ी चीजमें चलना (हि० पु०) जर्म
 शब्दका बोल, सुखामिद यंत्र सदाकी रफ्तार।
 आवाजका दमना (हि० पु०) शब्दका आवरण,
 सदाकी बनी।
 आवाजका टप्पा (हि० पु०) शब्दका गोचर, सदाकी
 पहुँच।

आवाजका पतली चीजमें चलना (हि० पु०) दूर
 मरुमें शब्दका बोल, रक्तोर्मि सदाकी रफ्तार।
 आवाजका पहा, आगमन का टप्पा है।
 आवाजका भट मिटना (हि० पु०) शब्दका परस्पर
 चट्टन सदाका सुखावित।
 आवाजका सीटना (हि० पु०) प्रतिशब्द, वाजगद
 गूँथ।
 आवाजका बसली चीजमें चलना (हि० पु०) वाहुमें
 शब्दका बोल, बाटमें सदाकी रफ्तार।
 आवाजकी मसक (हि० स्त्री०) शब्दकी पराकाष्ठा,
 सदाकी सुन्दरी।
 आवाजकी शान (हि० स्त्री०) शब्दके, सदाकी
 रफ्तार।
 आवाजदिहन् (स्त्री० पु०) शब्द सुनानेवाला जो
 सदा बोलता हो।
 आवाज देना (हि० स्त्री०) १ आवाहन करना, पुकारना।
 २ शब्द करना सदा निकालना।
 आवाज निकालना (हि० स्त्री०) शब्द करना, बोलना।
 आवाज पर जान लगाना, व्यवहार करना, सुनना।
 आवाजकी बगना (हि० स्त्री०) आवाजका उत्तर देना
 या आवाज मानना।
 आवाज बेटना (हि० स्त्री०) शब्दचय होना सदाका
 भारी पड़ना।
 आवाज भरराना (हि० स्त्री०) शब्द कर्म एवं दृष्ट
 निकालना, सदा भारी और कड़ी पड़ना।
 आवाजमें आवाज मिलाना (हि० स्त्री०) एकतावधि
 जान करना, मिलने जाना।
 आवाज लहर (हि० स्त्री०) शब्दका तरङ्ग सदाकी
 ओझ।
 आवाज (स्त्री० पु०) जोलाहक, धोर। जोह-
 छनाकि (जोनीटोना) को आवाज तवाज कहते
 हैं।
 आवाज कहना (हि० स्त्री०) बोल, छनोकि करना
 ताना मारना। इसी अर्थमें 'आवाज उठाना' और
 'आवाज मारना' शिवा मो आती है।
 आवाजाही (हि०) आगमन है।

आवात् (सं० त्रि०) वहन करते हुआ, जो वह रक्षा हो। (पु०) आवान्। (स्त्री०) आवाती, आवान्ती। आवादानी, आवादानी देखो।

आवाधा (हिं० स्त्री०) आ सम्यक् वाधा। १ दुःख, पीडा, दर्द, तकलीफ़। २ भूमिखण्ड, त्रिकोणक आधारका विच्छेद, सुसंज्ञके कायटेका टुकड़ा।

आवाप (सं० पु०) आ-वप आधारे वच्। १ आल-वाल, थाला। 'आदाखवावमावाप' (अमर) २ धान्यादि रखनेका पात्र विशेष, बर्तन। भावे वच्। ३ सकल दिक् वपन, चारो ओरकी बौनी। ४ धान्यादिका स्थापन, अनाज वगैरहकी रखायी। ५ शत्रुचिन्ता, दुश्मन्की फ़िक्र। ६ परराज्यचिन्ता, दूसरेकी रियासतका खयाल। ७ प्रधान होम। "प्राक्सिद्धिर्नृतेरावापः।" (गोमिल)

८ आक्षेप, फेंकफाक। कर्मणि वच्। ९ बलवत्, चूडी। १० निम्नोन्नत भूमि, नीचे ऊँची ज़मीन्। ११ कल्क, दवाका मसाला। १२ मिश्रण, मिलावट। १३ पानीय द्रव्यविशेष, किसी किस्मका शर्वत। (त्रि०) १४ आवपनीय, प्रक्षेपणीय, फेंकाया या चलाया जानेवाला।

आवापक (सं० पु०) आ उच्यते, आ-वप कर्मणि वच् संज्ञायां कन्। प्रकोष्ठाभरण वलयादि, सोनेकी चूडी वगैरह। खुल्। २ आवपनकर्ता, अच्छीतरह बोनैवाला।

आवापन (सं० क्ली०) आ-वप-णिच् करणे लुट्। १ सूत्रयन्त्र, तांतका चरखा। २ सूत्रसम्पुटीकरणका कोश, धागा लपेटनेका ढाचा। भावे ल्युट्। ३ केशादिका सम्यक् सुण्डन, बाल वगैरहकी खामी सुंझायी।

आवापिक (सं० क्ली०) आवापाय साधुः, ठक्। अधिक, निवेशित, ज़ियादा, शामिल।

आवारगो (फ़ा० स्त्री०) १ परिभ्रमण, घूमफ़िर। २ खेच्छाचार, बदमाशी।

आवारा (फ़ा० वि०) १ परिभ्रमणशील, भटकते फिरनेवाला। २ भ्रष्टचरित, बेइया, बदमाश।

आवारा करना (हिं० क्लि०) खेच्छाचारी बनाना, बदमाशी सिखाना, खुरावीमें डालना।

आवारागर्द, आवारा देखो।

आवारागर्दी, आवारगी देखो।

आवारा फिरना (हिं० क्लि०) परिभ्रमण करना, कूंचागर्दी करना, बेमतलब घूमना।

आवारा होना (हिं० क्लि०) परिभ्रमणशील बनना, भटकते फिरना, बेइयायी लादना।

आवारि (सं० क्ली०) आ-व्रियते आच्छाद्यते, आ-वृ बाहुलकात् इन्। १ छट्ठर, बाजारू मकान्। (त्रि०) आ सम्यक् वारि यत्, बहुव्री०। २ सम्यक् जनयुक्त पानीसे खूब भरा हुआ।

आवान (सं० क्ली०) आवाह्यते सञ्चायते जलमनेन, आ बल-णिच् करणे वच्। १ आलवाल, पानी टेन्को पाटेकी चारो ओर मटोका घेरा। भावे वच्। २ मझार, चलाव। (अव्य०) मर्यादार्थे अव्ययी०। ३ बलवत् पयन्त, लडकेतक।

आवान्य (म० अव्य०) वाच्यात् आ, पयन्तार्थे अव्ययी०। वान्यावस्था पयन्त, लडकपनतक।

आवास (सं० पु०) आ सम्यक् वसत्यत्र, आ-वस आधारे वच्। १ वासस्थान, गृहादि, मकान्, घर। भावे वच्। २ सम्यक्-वास, वृद्धाश्रम, रहास।

आवामी (हिं० स्त्री०) समय-मसयपर खानेके लिये तोडा जानेवाली कच्चे अनाजकी बाल।

आवाहन (सं० क्ली०) आ-वह-णिच्-लुट्। निकट आनेके लिये देवताका आह्वान, निमन्त्रण, पुकार, बुलावा।

आवाहनो (सं० स्त्री०) आवाह्यतेऽनया, आ-वह-णिच् करणे ल्युट्-ङीप् वा। देवताके आह्वानार्थं मुद्रा विशेष। दोनों हाथ अञ्जलिबद्धकर दोनो अनामिकाके मूलपर्वपर दोनो अङ्गुष्ठ लगानेसे आवाहनो मुद्रा बनती है।

आवि (सं० पु०) पचो, चिडिया।

आविक (सं० क्ली०) अविना तल्लोम्ना निर्मितम्, ठक्। १ जखन, गुदमा, लोयी। (त्रि०) २ मेघसम्बन्धी, भेड़के सुनास्त्रिक। ३ ऊर्णामय, पशमी, ऊनो।

आविकज्जोर (सं० क्ली०) मेघोदुग्ध, भेड़का दूध। यत् स्वादु, अम्लपाक, स्निग्धोष्ण, गुरु, पित्तकफोत्पन्न एवं हृहण होता और हिका, श्वास तथा अनिलको मारता है। (बाणभट्टटीकाकार चोत्पाणि) आविकचीर

लोमागुह, कपपित्तहर, कोष्ठघ्न मिहनाशन, वात-
प्रकोपने पथ्य और पित्तस्रज काशमें हित है। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्त (सं० स्त्री०) श्वेतोन्मेषात् प्रातः स्रज
मेहका बी। यह लघु पाक, पित्त-कोपन और योनि
दोष, कफ, वात मोक्ष एवं कफ्यके निशे हित होता है।
(चरकसंहिता) प्राक्लिप्तपि चर्बरोमका विष, कपपित्त,
कुष्ठ तथा गुणोदर दूर करता और दोषन रक्षता है।
(चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तदधि (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् दधि। यह गुह, सुखिण्ड कफ पित्तकर,
रक्तवात तथा वातमें पथ्य और मोक्षमकर है।
(चरकसंहिता) प्राक्लिप्तदधि मुक्तरोगके निशे परम हित
और हृदयन होता है। इससे पित्त बहुत वात घटता
और कफ घटता है। किन्तु गुण्य चर्ब, कुष्ठरोग
और रक्तपित्तमें यह ठीक नहीं लगता। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्त-नवमोत (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् नवमोत। यह पाकमें हिम, लघु
तथा मारक और कफ, वात एवं चर्बके निशे सदा
हित है। किन्तु ऐहिक-नवमोत क्लिष्ट-गन्ध, शोथन,
मिधाहृत, गुह और पुष्टि-लोभ मन्दाग्निदोषन होता
है। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमांस (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मांस। यह मधुर, ईषदगुह तथा वलकर होता
अन्नामांससे विपरीतगुह पड़ता और अम्य च क्षिण्य, गुह सद्योप
एवं अमिष्यदि रहता है। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमूत्र (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मूत्र। यह तिक्त, कटु एवं लघु होता और कुष्ठ, चर्म,
गुणोदर, रक्तमोक्ष तथा मेहका विष दूर कर देता है।
(चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमांसिक (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मांसिक। यह मधुर, ईषदगुह तथा वलकर होता
अन्नामांससे विपरीतगुह पड़ता और अम्य च क्षिण्य, गुह सद्योप
एवं अमिष्यदि रहता है। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमूत्र (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मूत्र। यह तिक्त, कटु एवं लघु होता और कुष्ठ, चर्म,
गुणोदर, रक्तमोक्ष तथा मेहका विष दूर कर देता है।
(चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमांसिक (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मांसिक। यह मधुर, ईषदगुह तथा वलकर होता
अन्नामांससे विपरीतगुह पड़ता और अम्य च क्षिण्य, गुह सद्योप
एवं अमिष्यदि रहता है। (चरकसंहिता)

श्वेतोन्मेषात् प्रातः स्रज मेहका बी। यह लघु पाक, पित्त-कोपन और योनि
दोष, कफ, वात मोक्ष एवं कफ्यके निशे हित होता है।
(चरकसंहिता) प्राक्लिप्तपि चर्बरोमका विष, कपपित्त,
कुष्ठ तथा गुणोदर दूर करता और दोषन रक्षता है।
(चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तदधि (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् दधि। यह गुह, सुखिण्ड कफ पित्तकर,
रक्तवात तथा वातमें पथ्य और मोक्षमकर है।
(चरकसंहिता) प्राक्लिप्तदधि मुक्तरोगके निशे परम हित
और हृदयन होता है। इससे पित्त बहुत वात घटता
और कफ घटता है। किन्तु गुण्य चर्ब, कुष्ठरोग
और रक्तपित्तमें यह ठीक नहीं लगता। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्त-नवमोत (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् नवमोत। यह पाकमें हिम, लघु
तथा मारक और कफ, वात एवं चर्बके निशे सदा
हित है। किन्तु ऐहिक-नवमोत क्लिष्ट-गन्ध, शोथन,
मिधाहृत, गुह और पुष्टि-लोभ मन्दाग्निदोषन होता
है। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमांस (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मांस। यह मधुर, ईषदगुह तथा वलकर होता
अन्नामांससे विपरीतगुह पड़ता और अम्य च क्षिण्य, गुह सद्योप
एवं अमिष्यदि रहता है। (चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमूत्र (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मूत्र। यह तिक्त, कटु एवं लघु होता और कुष्ठ, चर्म,
गुणोदर, रक्तमोक्ष तथा मेहका विष दूर कर देता है।
(चरकसंहिता)
प्राक्लिप्तमांसिक (सं० स्त्री०) श्वेतो-
न्मेषात् मांसिक। यह मधुर, ईषदगुह तथा वलकर होता
अन्नामांससे विपरीतगुह पड़ता और अम्य च क्षिण्य, गुह सद्योप
एवं अमिष्यदि रहता है। (चरकसंहिता)

है। सुतरां सत् वस्तुका तिरोभाव वा आविर्भाव नहीं होता। फिर भी किसी अवस्थामेदकी ही आविर्भाव और तिरोभाव कहते हैं। ३ मनुष्यादि रूप बना अवतार रूपसे देवताकी उत्पत्ति।

आविर्भूत (सं० त्रि०) आविस्-भू कर्तरि क्त।
१ प्रकटित, जाहिर। २ अभिव्यक्त, पैदा।

आविल (सं० त्रि०) आविलति दृष्टिं वारयति,
आ-विल स्तृती क। १ कल्प, अपरिष्कृत, गन्दा, मैला।

‘कल्पोऽप्यष्ट आविलः’ (चमर)

“दिग्दारपमदाविलः” (कुमार २४४)

(क्ली०) २ काविल-देशीय फलविशेष, सेव।

आविलकन्द (सं० पु०) मालाकन्द, किसी किसकी जड़।

आविलमत्स्य (सं० पु०) मत्स्यविशेष, एक मछली।
यह शुभ्र तथा स्थूल होता और पक्ष तास्त्रवर्ण रहता है। आविलमत्स्य अतिरुच्य, मधुर, वन्य, वीर्य-पुष्टि-वर्धन और गुणाय है। (गञ्जनिघण्टु)

आविला (सं० स्त्री०) १ मत्स्य, मछली। २ चाङ्गेरो, चौपतिया, अमलोनिया।

आविहच (सं० पु०) सेपन्टिनी, मेढासींगी।

आविशत् (सं० त्रि०) उपस्थित होनेवाला, जो दाखिल हो।

आविष्करण (सं० क्ली०) आ-विस्-कृ भावे ल्युट् प्लम्।
१ प्रकाश, उद्घार, देखाव। “अद्या दुग्धि दीपाविष्करणम्”
(मिहानलकौस्तुभ) करण्ये ल्युट्। २ प्रकाशसाधन।

आविष्कर्ता, आविष्कृत देखो।

आविष्कृतं (सं० त्रि०) आविस्-कृ-लृच्। प्रकाशक,
उद्घारमें लानेवाला, जो ईलाद करता हो।

आविष्कार (सं० पु०) आविस्-कृ-घञ्। आविष्करण देखो।

आविष्कारक, आविष्कृत देखो।

आविष्कृत (सं० त्रि०) आविस्-कृ कर्मणि क्त।
प्रकाशित, जाहिर, जो ईलाद किया या टूँडा गया हो।

आविष्कृत्या (सं० स्त्री०) आविष्करण देखो।

आविष्ट (सं० त्रि०) आ-विष्-क्त। भूतादिग्रस्त, शतान्
वगैरहके फन्देमें फंसा हुआ।

आविष्ट (वे० त्रि०) प्रकाशित, जाहिर, जिसे देख सके।

आविस् (सं० अच्य०) आ-अव-इति। ‘आवृत्त्यादवर्तनं व्याज-
पुनरादिनि आ-अव-इति। (उज्ज्वलदत्त) प्रकाश्य, प्रस्फुटत्व,
खुले तौरपर आखिके सामने। क, भू और अस्-
धातुके साथ इसकी प्रतिमंज्ञा होती है।

आविस्तराम् (सं० अच्य०) आविस्-तरप्-आम्।
अतिशय प्रकाश, खूब खुले तौरपर।

आवी (सं० स्त्री०) अविरिव, स्वार्थे अण्-डोप्।
१ प्रसववेदना, जापेका दर्द, व्यांतकी तकलीफ़।
२ रजस्वला, जो औरत कपडोंसे हो। ३ गर्भवती,
जिस औरतके पेटमें बच्चा रहे। ४ प्रसवलिङ्गका
मूत्रकफप्रमेकादि, जापेमें पेशाव वगैरहका बहाव।

आवात (सं० त्रि०) आ-व्ये-क्त। १ सकलप्रकार
ग्रथित, सब तरहसे गूँथा हुआ। २ उत्क्षेपणपूर्वक
हुत, उठाकर लगाया या लटकाया हुआ। (क्ली०)
३ सम्यक् ग्रन्थन, खामो गूँघगांय। ४ उत्क्षेपणपूर्वक
धारण, लटकाव। (पु०) ५ दक्षिण स्कन्धपर धारण
किया जानेवाला यज्ञोपवात।

आवातिन् (सं० पु०) आवातमस्यस्य, इति। अत इति-
ठो। पा ३।४।१५ दक्षिण स्कन्धके ऊपर यज्ञोपवात
रखनेवाला ब्राह्मण।

उद्देशे दक्षिणे पाग्रावुपयोग्य अति हिज्ज।

सम्ये प्राचीन आवाती निषीतो कण्डउपक्रमे ॥” (मनु २।६०)

आवाती, आवातिन् देखो।

आवृत् (सं० पु०) अवति रक्षति पालयति वा, अव
रक्षपालनयोः-उण्-कन्। जनक, पिता, बाप। ‘अद्यावत्कः
कलकः’ (चमर) यह शब्द नाट्योक्तिमें चलता है।

आवृत् (वे० स्त्री०) आवृत्त सम्प्रदादित्वात् क्तिप्।
१ आवरण, लपेट। “आस्ता वाम्न विमुच नावृत्तम्” (चक्र
३।४।१) ‘आवृत् आवरण धारणम्’ (सायण) २ आवर्तन,
फेर। ३ पुनःपुनरावलन, बार बारकी गर्दिश। ‘स्यंस्ला-
हतमन्यावर्ते’ (यष्टयशुबद २।२६) ‘आवृत्तमावर्तनम्’ (मनीषर)

४ बारम्बार एक जातीय क्रियाकरण, बार-बार एक
ही-जैसे कामका करना। ५ परिपाटी, रिवाज।
६ अनुक्रम, चाला। ७ तूष्णीभाव, खमोशी। ८ जात-
कर्मादि संस्कार। (त्रि०) कर्तरि अच्। ९ आवत-
मान, घूम पड़नेवाला।

आहत (स० त्रि०) आ-ह-त। १ ज्ञातावरण, आग्रहा-
मित, आच्छादित, ठंका हुआ, जो लपेट दिया गया
हो। २ परितप्त, बिरा हुआ। ३ सञ्चल, जगा
हुआ। ४ विस्तृत, फैला हुआ। ५ व्याप्त, भरा हुआ।
(पु) ज्ञानप्रपञ्चि चोरस चोर उप आतिशो छोडे
मर्मसि लपुप मनुष्यः । "आग्रहीपुत्रमन्त्रालयस्य नाम जलमे।"
(अनु १०१३)

आहति (स० स्त्री०) आ-ह-तिङ्। आवरण पर्यं हेर।
आहत (स० त्रि०) आ-ह-त क्। १ पुनःपुनरव्यवह,
बारबार मझावरा वाला हुआ। २ आवर्तमान, समा
या बापस आया हुआ। ३ पन्नायित, भाया हुआ।
आहति (स० स्त्री०) आ-ह-त ङिङ्। १ प्रत्याहति,
बापडो। २ वारम्बार अन्वयस पुनःपुन एक बातोप
क्रियाकरण, फिर फिर एक ही कामका करना।
३ पुनराहति, दोहराव। ४ भावैपरिवर्तन, झोड़।
५ हस्तान्त, आकिया। ६ परिवर्तन, सुभाव। ७ लोपा
रिक्त कति, देहायका चकर। ८ निवृत्ति, हटोमास,
समाप्त।

आहतिदोषक (स० स्त्री०) आह-ति-दोषकम् १ तत्।
१ दोषकाहतिरूप अन्वयकारिणीय। इसमें दोषकाकर
विधौ अन्वयपर चोर सिद्धि है। २ अहति, समाप्त।
आहति (स० अर्थ०) प्रत्यावर्तनपूर्वक, क्रमचर।
आहति (स० स्त्री०) आ-ह-त-ङिङ्। १ सम्पन्न अर्थक,
आर्थाचारिय। "अहते अन्वयस्य" (अन्वी) (अर्थ०)
मर्यादासं प्रवृत्तौ। २ अहतिपर्यन्त, आवरितगत।

आवित (स० पु०) आ-वि-त वम्। १ लपुपछा
जनक वा अन्वयित मानकिक धैम रक्षितारो,
मितामो, हड़बड़ो। २ अन्वितारौ मानकिये ज्ञान
बुलाव। यथा—निन्दे आवित, दम्भ, जम, मद,
अहता, पोष्य मोह इत्यादि।

आविनी (स० स्त्री०) आ विग-इत्यज्जा-पार्थ्यादिस्तात्
पद् गोरादिस्तात् स्त्रीपु। हठदारकता नकारको वित्त।
"अन्वयस्य अन्वयस्यारो अन्वयस्य" (अन्वी)

आविना (या पु०) लुप्यन्, बाल, बाहो, सुरको
माचक भूमका।

आविचल (स० त्रि०) १ आचोल आग्राह। २ अपर

पन्थ द्रव्यवेधनस्य न रक्षनीयाया, जो सिरी मूसपी
पीनसि कथा न हो। "हृदयस्य अन्वितारः" (अन्वीरक्षनी-
याया ॥२)

आविदक (स० त्रि०) आ विद विच्-बुद्ध्। १ विज्ञा-
पक, आविदककारो, बाहिर करनेवाला, जो बात बता
रहा हो। (पु०) २ आर्विक, लपेटदार, सुपाना
करनेवाला। ३ लपक पिछन, मुचिर।

आविदन (स० स्त्री०) आ-विद भुरादिस्तात् विच्-
सुपट्। १ विज्ञापन, व्यवहारोन्मापन, मानिय कर्माह।
करनेबुद्ध्। व्यवहारोन्मापक मापापक, चर्मी।

आविदनीय (स० त्रि०) आ-विद विच्-पनीयर्।
विज्ञापनीय, ककर देने या मानिय करने आविद।

आविदित (स० त्रि०) आ-विद विच्-इट्, विच
कोपः। विज्ञापित बाहिर किया या खबर दिया हुआ।

आविदिन् (स० त्रि०) आविदयति, या भुरादिस्तात्
विद विच्-चिनि। १ विज्ञापक, मानिय करनेवाला।
२ आज्ञाकारी, धरमोकरदार। (पु०) आविदो।
(स्त्री०) आविदिनी।

आविध (स० त्रि०) आ विद विच् यत्। १ विज्ञाप्य,
बताने आविद। (अर्थ०) अप्। २ आविदन करने,
बताकर।

आविधमान (स० त्रि०) प्रख्यापित किया जानीवाला,
जो बाहिर किया जाता तो।

आविध्य (स० त्रि०) आ विद अप्। विद किया
जानेवाला, जो देखने लायक हो।

आविध वेत्त (हिं० पु०) आरिक्ते तेष, आरिक्तेक
वेत्त। यह ताको गरीबे निम्नका जाता है। छुडी
गरीबे निम्नलेवाला आरियनका वेत्त सुटेक कहता है।

आविध (स० पु०) आ-वि-त वम्। १ अज्ञात
विशेष, अज्ञ, अन्वय। २ अर्थ, मोह, गुप्ता।
३ अन्विनिधेय, दाखिला, दण्ड। ४ आसङ्ग, बाह।
५ अज्ञातविध पञ्चक। ६ अज्ञमय मृतपञ्कार, योतान्का
दौर। ७ अपमान रोग, अज्ञोका आचार। ८ अवि
ज्ञान, दौर। ९ सर्व गुप्तर। १० मनोमाप आपत्तो-
करण, दिनको हासतका अभाव। ११ आन्तरिक यत्न,
मोतनो तदनीर।

आवेशन (सं० क्ली०) आ विश्वते यत्र, आ-विश
आधारे लुट्। १ शिल्पशाला, कारखाना। 'नवेन
मिस्त्रमाया।' (चमर) मृतादि वाधा, शैतान्का साया।
३ सूर्य एवं चन्द्रका परिधि, आपताव और चांदका
चक्रर। ४ क्रोधादि, गुस्सा। आधारे लुट्। ५ प्रवेश
सम्पादन-व्यापार, रसायी, पैठ। ६ मन्त्रसे भूतको बुला
शिरःमें सन्निवेशन, शैतान्को सरपर चढा देनेका काम।
आवेशनमन्त्र (सं० पु०) मन्त्रविशेष, एक जादू।
आवेशनमन्त्र पढनेसे दूसरेके गरोरपर भूत चढ
जाता है।

आवेशिक (सं० पु०) आवेशो-गृहे भवं तत आगतः
वा, ठक्। १ अतिथि, मेहमान्। (क्ली०) २ प्रवेग,
पहुंच। ३ आतिथ्य, मेहमांदारी। (त्रि०) असाधा-
रण, खास। ५ स्वभावज, पैदायगी।

आवेशित (सं० त्रि०) आ-विश-णिच्-क्-इट्, णिच्
लोपः। निवेशित, आवेशयुक्त, मनोयोगयुक्त, पहुँचा
हुआ, जो दाखिल हो।

आवेष्ट (सं० पु०) परिवेष्टन, संवलन, घेर, गह्राता।
आवेष्टक (सं० पु०) आवेष्टयति, आ-वेष्ट-णिच्-
खुल्। आवरणकारक प्राचीरादि, वेष्टक, दीडार,
खन्दक, गह्राता।

आवेष्टन (सं० क्ली०) आ-वेष्ट-भावे लुट्। १ आव-
रण, लपेट। करणे लुट्। २ आवरणसाधन प्राची-
रादि, चारदीवारी। ३ प्रावार, कोप, लिफाफा,
वस्त्रा, बुक्का, बंधना।

आवेष्टित (सं० त्रि०) आवरणयुक्त, घिरा हुआ, जो
लिपटा या बंधा हो।

आव्य (वै० त्रि०) अवर्मेपस्य विकारः, घब्। १ मेघ-
सम्बन्धीय, मेड़के सुताक्षिक। २ और्ण, पश्ली, कनी।
आव्याधिन् (वै० त्रि०) आ-व्यध-णिनि। आघात वा
आक्रमण करते हुये, जख्म पहुँचाने या हमला
मारनेवाला। (पु०) आव्याधी।

आव्याधिनी (वै० स्त्री०) आव्याधिन्-ङीप्। १ पीडा-
दायक स्त्री। २ तस्करत्वेणो, रहजनोंकी जमात।

“वा सेना चमोवरीया व्याधिनीरुगदा उवा।” (शुद्धयुद्ध १।१००)

“आव्याधिनी आ समन्तादिभ्यन्ति ताः सर्वतोऽक्रांता इत्यन्या।” (महोपर)

आव्युप (वै० अव्य०) उषः पर्यन्त, मवेरेतक।

आव्रयन (वै० क्ली०) ईपट्प्रथमं द्वेदनम्, प्रादि-समा०।

१ ईपच्छेदन, थोड़ी काट-कांट। आधारे लुट्।

२ द्वेद्य हृत्प्रदेश, दरमृतका काटा जानेवाला हिस्सा।

यह पूपादि वनानेके लिये हृत्से काटा जाता है।

आव्रस्क (वै० पु०) आ-व्रय-वल्; चस्य कत्वम्,

गम्य सत्वम्। यज्ञो ऋषिपत्न्यो। पा० १।५१। १ ईपच्छेदन,

थोड़ी काटकांट। २ दूपादि वनानेके लिये काटा

जानेवाला हृत्का स्थानविशेष, दरमृतकी शाख।

आव्रीडक (सं० पु०) आव्रीडानां निर्लज्जानां विषयो

देशः, वुल्। निर्लज्जदेश, वैशर्म मुक्त।

आग (सं० पु०) अग भोजने घब्। १ भोजन, खाना।

कर्मण्यपश्चिन्ति अण्, उप० समा०। २ भोजन करने-

वाला, लो खाता हो। इस अर्थमें आग शब्द प्रायः

समाप्तान्तमें आता है। यथा,—हुताग, आगपाय,

मांसाग, पन्नाग, हविष्याग इत्यादि।

(हिं० स्त्री०) २ आशा, उम्मेद।

आशंसन (सं० क्ली०) १ उदीक्षण, प्रतीक्षण, इन्ति-

जार, शौक। २ वर्णन, कहावत।

आशंसा (सं० स्त्री०) आ-शन्स्-अङ्-टाप्। आ स शान्तं

मृत्वश्च। पा १।१।१२। आशंसा वयनेडिक्। पा १।१।१८।

१ अप्राप्त वस्तुकी प्राप्तिके लिये इच्छा, आरजू, उम्मेद-

वारी। २ भाषा, वर्णना, बोली, कौ फियत।

आशंसित (सं० त्रि०) आ-शन्स्-क्-इट्। १ कथित,

इसरार किया हुआ। २ इच्छा-विषयीभूत, सुतरासिद्ध,

खाहिश-किया हुआ। (क्ली०) भावे क्त। ३ मनो-

रथ, इश्रितयाक, आसरा, भरोसा।

आशंसित (सं० त्रि०) आशंसति, आ-शन्स्-ट्।

१ आशंसायुक्त, मुन्तजिर, उम्मेदवार, उम्मेद रखने-

वाला। २ कथन करनेवाला, जो इसरार करता या

कहता हो। (पु०) आशंसिता। (स्त्री०) ङीप्।

आशंसित्री। 'आशंसुराणि किरि।' (चमर)

आशंसिन् (सं० त्रि०) आ-शन्स्-णिनि। आशं-

साकारी, मुन्तजिर, उम्मेद रखनेवाला। २ आपक,

निवेदक; बोलने, कहने या इजहार करनेवाला।

आशंसु (सं० त्रि०) आ-शन्स्-उ। सत्तायंसमिष उः।

प्र. १७७७. रक्षाकारक भाविमुमाबाहो, सुमनिर,
बाहियमन्द, जो बाहना रक्षता हो ।

पायक (घ० त्रि०) पञ्चाति पाय-खल् । १ मयक
 पानिवासा । २ मोगखुल, पानिखी बीजुषि मरा पुषा ।
 पायति, पाय बिच-खल् । ३ मोगपावन, पानिखे
 नाम पानिवासा । ४ मोजनकारख, पाना वगानेवासा ।
 पायक (घ० त्रि०) पा सय्मक् यक्षम् ; पा यक्-
 प्रादि समा० । सय्मक् यक्षिबुल, ताबतपर, यक्ष्जीर,
 कवरदण्ड ।

पायजि (स० को०) सम्यक् यजि, तावत्, कुम्भत,
इतिथार, इत्येताद ।

पायङ्गुनोय (स० त्रि०) पायङ्गि पनोयर् । यहा
 क्षिये जाने योग्य, जो यहा क्षिये जाने क्षाबित हो ।
 १ घञ्जोय, मानने क्षाबित । २ विचार, समझने
 साधक ।

—आयुष्मान् (स. वि.) ग्रहित, समय, उपाय, इत्यादि, विधि ग्रहण ।

आमहा (सं. जी०) आ-महि-पङ्कटाद्य । १ मय,
माद्य, मीक, हर । २ सम्देश यत्न । ३ अभिप्रास
नामोत्पत्ति ।

धामद्वान्वित (च० वि०) । मन्त्रभीत, खीणवृद्धा,
हरा वृद्धा । २ सन्देह रहनेवाला किसी व्यक्ति पर है ।

प्रायश्चित्त (सं० त्रि०) या यज्ञि वर्तते त्र-वद ।
१ मोत, खोपकद, कुरा कुभा । २ सम्यक्बुद्ध, त्रिषु
ग्रन्थ या पुष्प ।

आयहिन (स० त्रि०) आयहते, आ-ग्रहि णिनि ।
 आयहानुग्रह, यव करनीबासा । (घु०) आयहो ।
 (खी०) जीप । आयहिनो ।

पायद्वय (स० वि०) या पादद्वये, या द्वयौ कर्मणि
 पठ्यते । १ पायद्वये योग्य, यावत् द्वये कर्मणि
 कर्मणि पठ्यते । (पाद०) वाप । २ सम्यक् कर्मणि,
 यावत् कर्मणि पठ्यते ।

प्रायम (स० पु०) प्रायम एव, काले एव । १ प्रायम
हृत्, पीतमासबा पिङ्ग । २ वन । ३ वन । ४ वन ।
(त्रि०) प्राय मोक्षनि विष्-पुत्र । ५ मोक्षन कारानि
बाबा, ओ विहाता हो ।

प्रायणा (पा० पु०-ली०) १ मिष सुहृद् दोषः ।
 २ प्रायिष, प्रायिक् । “रथोक्तं वाचो प्रायणा” (वाचोक्ति)
 ३ वीर्या, रथो, रथो ह्युच्यते चोदत । “विजयी प्रायणा वनी
 वन्यः । (वाचोक्ति) (वि०) ४ परिचित जान पड़-
 वानवाला । ५ पासछ, प्यार करनेवाला । विद्यारथ
 करनेवालेको “हर्ष-प्रायणा”, मित्रको “दोष प्रायणा”
 या “पार प्रायणा” और परिचित व्यक्तिको “सुरत-
 प्रायणा” कहते हैं ।

पाशनायी (प्रा० जी०) १ मित्रता, दोस्ती । २ विवाह सम्बन्ध, रिश्तेदारी । ३ पश्चिम कोह भाग्यद्वय धार ।

प्रायश्चायी करणा (वि० नि०) १ मित्र बनाना, दोस्ती
समाना । "प्रायश्चायी करणा प्राचाय निवाना भविष्या" (शेखरी)

२ पादार्थ खंड या नासायन प्यार बढ़ाना ।
पायनायो खोदना, पालनशील बनाना ईश्वरी ।

पायनायो सगना (हिं. जि.) मैत्री बढ़ना, दोस्ती होना ।

पायनाथी कमाना, चालनाई कमाना है।
पायनाथी होना चालनाई कमाना है।

प्रायः (हिं० पु०) लक्ष्मिदेव एक पिङ्ग । यह ब्रह्माक्ष, विदार और मान्नाक्ष मान्तिमें पवित्र उपव्रता है । काश

सुदृढ़ होता और सन्नाह्नक प्रयुक्त करनेमें समता है।
 प्रायः (स. पु.) आ-यो-स्य । १२५। स. सन्नाह्नक

१ चमिषाय, भक्षसह मण्डा, गरुड । २ चाषाट,
मसकम्, जगह । ३ विमव असवाह । ४ पनसवस

कठहलका पेड़ । १. देखयाज्जोब स्नानविधेय, बिजयवा
जम् । आगव सात होत है — बातायय, पितायय.

अष्टाश्रय, द्वात्रिंशदश्रय, पञ्चाश्रय, सृष्ट्याश्रय और आमाश्रय । अश्रयोंके आठवाँ गर्भाश्रय अतिरिक्त रहता है ।

(૧૧૫) સરઃમી રજામય, સસસે નોષે યેમામય, યેમા
મયસે નોષે યામામય પૌર સસસે નોષે પજામય ૬ ।

पञ्चायतसे ऊपर चढ़ते नान्नी को कटा होती, वही पाचकायक कहलती है। मामिसे ऊपर धम्मपाय

मन्त्रभाजनमें स्थित है। उसपर तिस पङ्क्ता, तिससे नीचे वातायय आता है। वाताययके नीचे पञ्चमयको

મનાયક મો જાણે છે. મનાયકને જોયે શક્તિ થા
મનાયક છે. (નાયકનાથ)

‘आशयः स्यादभिप्राये मानसाधारयोरपि।’ (विग्र)

आ फलविपाकात् चित्तमूमी शैते, कर्तेरि अच्।
६ कर्मजन्य वासनारूप संस्कार, भलायी-बुरायी।
७ धर्माधर्मरूप अकष्ट, मशीयन, होनी। आधारे अच्।
८ आशय-विशिष्ट चित्त, इदराक, पाददाशत, दिल।
भावे अच्। ९ शयन, नींद। १० स्थान, जगह।
११ कोष्ठागार, आरामगाह। १२ विचारकी रीति,
खुयालका तरीक। १३ इच्छा, खाहिश, खुशी।
१४ कृपण, बखील। १५ बौद्धमत सिद्ध आलय-विज्ञान-
रूप विज्ञानसमूह। १६ आशय, टेक। १७ किपाचन
नामक पशुधारणार्थ मर्तविशेष। १८ खात विशेष,
गड्ढा।

आशयफल (सं० क्लौ०) पनस, कटहल।

आशयाश (सं० पु०) आशयं आश्रयमश्रयति; आशय-
अश-अण्, उप० समा०। १ अग्नि, आग। अपने
आश्रय काष्ठादिकी भक्ष्यरूपसे खानेपर अग्निको आश-
याश कहते हैं। २ वायु, हवा।

आशर (सं० पु०) आश्रयति, आ-शृ-अच्। १ अग्नि,
आग। २ राक्षस, आसेव, भूत।

“क्षत्रादोऽप्य आशरः।” (अमर)

आशरीक (द्वे० पु०) रोग विशेष, अजामें सखत और
शदीद दर्द पैदा करनेवाला आजार।

“आशरीक विग्रोक्तं बलासं वृष्टागमम्।” (अथर्वहस्ता)

आशल (सं० पु०) जीवकहल, एक पेड़।

आशव (सं० क्लौ०) आशोर्भाक्, अज्। इषादिभ्य इम-
निष्ठा। आश११२३। शितावी, उतावली। २ गुडमय,
गुड़की शराब।

आशस् (वै० त्रि०) आशन्स्-क्लिप्। १ भावि शुभे-
च्छाकारी, आगेके लिये अच्छी उम्मेद रखनेवाला।
(क्लौ०) भावे क्लिप्। २ भाविशुभेच्छा, भली खाहिश।
३ कथन, सुतिसाधन, कहावत।

“वृष्टमानसवाशसा नावेदो यदोदम्।” (अथ० श११६)

‘गवाशसा सत् सुखा साधनेन।’ (सायण)

आशसन (द्वे० क्लौ०) तुपाधान, वध किये हुये यज्ञोप-
पशुके चढ़का छेदन। “आशसनं विशसनमथा अधिवर्तनम्।”
(अथ० १०८३१३) ‘आशसनं तुपाधानम्।’ (सायण)

आशस्त (वै० त्रि०) आ-शन्स-क्त। सुत, तारीफ
किया गया।

आशा (सं० स्त्री०) आ समन्तात् अश्रून् व्याप्नोति,
आ-अशू व्याप्नो अच्। १ दिक्, फासिला। २ प्रत्याशा,
इश्रितयाक, उम्मेद। ३ वसुकी भार्या। ४ न्यायमतसे—
संख्यापरिमित पृथक्त्व-संयोग-विभागाश्रय द्रव्य-
विशेष। देशिक परत्व और अपरत्वके असमवायि-
कारणका संयोगाश्रय होनेसे ही नैयायिक इसकी
स्वीकार करते हैं। ५ सांख्यतत्त्व-कौमुदीके मतसे—
पूर्वापरत्वके व्यवहारका उपाधि। इसी उपाधिकी
दिक् कहते हैं। इसके आश्रयसे अतिरिक्त दिक्-
कल्पना करना ठीक नहीं पडता। ६ लक्षणा, लालच,
न मिलनेवाली चीज हासिल करनेकी खाहिश।

आशाक्ति (सं० त्रि०) प्रत्याशा-परिहृत, उम्मेदसे
लगा हुआ।

आशागज (सं० पु०) दिक्हस्ती, दीरके नुकतेका
हाथी। यह पृथिवीके एक विभागको साधे है।

आशाढ़ (सं० पु०) १ आषाढ़, एक महीना। २ व्रतोंका
पलाशदण्ड, व्रत करनेवालेकी छड़ी।

आशाढा, आशाडा (सं० स्त्री०) १ आषाढा नक्षत्र।
आशाडा प्रयोजनमस्य, अण्। २ ब्रह्मचारीका पलाश-
दण्ड।

आशाढी (सं० स्त्री०) आषाढा नक्षत्रेणा युक्तः कालः,
अण्-ढीप्। १ चन्द्राषाढ पौर्णमासी।

आशादामन् (सं० क्लौ०) आशा दामेव, उपमिति
समा०। १ आशाकूप वन्धनसाधन रज्जु, उम्मेदका
जाल। (पु०) २ नृपतिविशेष, एक पुराने राजा।

आशादामा, आशादामन् देखो।

आशादित्य, आशाक देखो।

आशाधर—एकजन प्रसिद्ध जैनग्रन्थकार। निजकृत
‘धर्माश्रित’ ग्रन्थमें इन्होंने शाकम्भरीके निकट अपना
जन्मस्थान लिखा है। वस्तुतः जयपुरके निकट किसी
दुर्गमें यह उत्पन्न हुये थे। औरद्वी और सरस्वती-
नाम्नी दो पत्नी रहों। सरस्वतीके गर्भसे वाहल नामक
पुत्र हुआ था। शहाबुद्दीनके आक्रमण मारनेपर यह
मालव राज्यकी भागी और पीछे धारामें विन्ध्यराज

“आशिक बूढ़ा भैंस पछिनो मँड़क साल लगवे ।

चोखो पदरे गदहा नावे कंठ विप्लवपद गावे ॥” (कबीर)

२ आवेदक, प्रार्थक, खाद्यां, सायल, उम्मेदवार ।

३ अनवधान साइसी पुरुष, जो शखुस बेपरवा और बेफ़िक्र हो ।

आशिक-साशूक (अ० पु०) १ नायक-नायिका, प्यार करने और किया जानेवाला । २ भुजगमेखला, मार या सांपका पट्टा ।

आशिक-मिलान (अ० वि०) क्रीडागील, खुशदिल ।
आशिक होना (हिं० क्रि०) कामुक बनना, चाहना, प्यार करना ।

आशिकाना (अ० वि०) रसिक, रसीला, आशिक जैसा ।
आशिकाना अशर (अ० पु०) प्रीतिकाव्य, प्यारकी कविता ।

आशिकाना खत (अ० पु०) प्रीतिपत्र, प्यारकी चिट्ठी ।
आशिकाना गीत (हिं० पु०) शृङ्गारगात, प्यारका गाना ।

आशिकी (अ० स्त्री०) प्रीति, प्यार, चाह ।
आशिका (वै० स्त्री०) आ शिच-अङ्-लुगट् । शिचा-भिलाप, तालीम हासिल करनेकी खाहिश ।

आशिक्षित (सं० त्रि०) कण्ठित ; सनसनाने, ठन-ठनाने, झनझनाने या छनकारनेवाला ।

आशित (सं० त्रि०) आ-अश-क्त । १ भुक्त, खाया हुआ । २ भोजन द्वारा ढसियुक्त, आसूदा, छका हुआ । (स्त्री०) भावे क्त । ३ समग्र भोजन, खासा खाना ।
आशितमस्त्यस्य, अर्घ आदित्वात् अच् । ४ ढसि, आसूदगी, छकायी । “नातिप्रगे नातिमाय न साय प्राकराशितः ।” (मनु)

आशितझवीन (सं० त्रि०) आशिता अशनेन ढसा गावो यत्र, निपातनात् सुम् । गो द्वारा भक्षण किया हुआ, जो गायने पहले ही खाया हो ।

‘विष्वाशिवद्भवीनन्दगावो यवाशिताः पुरा ।’ (भरत)

आशितम्भव (सं० त्रि०) आशितोऽशनेन ढसो भवत्यनेन ; आशित-भू-खच्-सुम् उप० समा० । आशिते घृष, करणमावयोः । पा ३।२।४३ । १ ढसिकारक, आसूदा करनेवाला । (स्त्री०) भावे अच् । २ अनादि, अनाज अगेरह । ३ ढसि, आसूदगी ।

आशित (सं० त्रि०) आ-अश-लच्-इट् । अतिशय भोक्ता, हृदसे ज्यादा खानेवाला । (पु०) आशिता । (स्त्री०) डीप् । आशित्री ।

आशित् (सं० त्रि०) अश-णिनि । भोक्ता, खानेवाला । (पु०) आशी । स्त्री० डीप् । आशितनी ।

आशित (वै० त्रि०) आशित् स्तार्थ घण्, वेदे निपातनात् न टिलोपः । १ भक्षक, अतिशय भोक्ता, पेटू, बहुत खानेवाला । २ हृह, बुद्धा, जो बहुत वर्षका हो ।

आशिमन् (सं० पु०) आशोर्भावः इमनिच् डिह-डावः । शीघ्रत्व, जल्दी ।

आशिर्या (फा० पु०) आशय, पक्षिस्थान, खोता, घोंसला ।

आशिर्याना, आशिर्य देखो ।

आशिर (वै० त्रि०) आशीयते पच्यते, आ-शी-क्तिप् निपातनात् साधु । १ पाकके योग्य, पकाने काविल । (स्त्री०) २ विशुद्ध करनेके लिये सोमरसमें मिला हुआ दुग्ध ।

आशिर (सं० त्रि०) आशीरेव, स्तार्थेऽण् । १ पाकके योग्य, पकाने लायक । (पु०) आ-अश व्याप्तौ भोजने वा किरच्, णित्वादुपधाहृदिः । २ अग्नि, आग । ३ सूर्य, आप्लाव । ४ राक्षस ।

‘आशितो बहिरचरोः ।’ (उज्ज्वलदत्त)

आशिरःपाद (सं० अर्थ०) शिरःसे पाद पर्यन्त, सरसे पैर तक ।

आशीर्वाद, आशीर्वाद देखो ।

आशीर्विष, आशीर्विष देखो ।

आशीप् (सं० स्त्री०) १ आशीर्वाद, दुवा । २ काव्यालङ्कार विशेष । इसमें न मिली चोज पानेके लिये प्रार्थना करते हैं ।

आशीषाक्षेप (सं० पु०) काव्यालङ्कारविशेष । इसमें अन्वके उपकारपर ऐसा कार्य करनेका उपदेश देते, जिससे अपना क्लेश छोड़ते हैं ।

आशीषिक (सं० त्रि०) आशीषा चरति, ढक् । आशीर्वादक, दुवा देनेवाला ।

आषिष्ट (सं० त्रि०) आ-आस-क्त । आशीर्वाद दिया गया, जिसके लिये दुवा मांगी जा चुके ।

अतएव पट्टिदण्डात्मक अक्षोरात्रमें ८५१००००० योजन चलनेसे सूर्यका नाम आशुग पड़ा है। किन्तु भास्कराचार्य पृथिवीकी यह गति बताते हैं। पृथिवीके चलनेसे सूर्य चलते बोध होता है। ४ शाक्य मुनिके पांचमें एक शिष्य। (त्रि०) ५ शीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला।

आशुगामिन् (सं० त्रि०) आशु गच्छति, आशु-गम-णिनि। १ शीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला। (पु०) आशुगामी। २ सूर्य। ३ वायु। ४ गर। (स्त्री०) आशुगामिनी।

आशुङ्ग (द्वे० पु०) आशु गच्छति, आशु गम वेदे निपातनात् खच् सुम्। १ पक्षिविशेष, एक चिडिया। (त्रि०) २ शीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला।

आशुतीक्ष्णक (सं० स्त्री०) तान्त्र, तांबा।

आशुतोष (सं० पु०) आशु शीघ्रं तोपन्तुष्टिर्यस्य, बहुव्री०। १ शिव। स्वल्पकाल अर्चना करनेसे ही तृप्त होनेपर शिवका नाम आशुतोष पड़ा है। (त्रि०) २ शीघ्रतोषी, जल्द खुश होनेवाला।

आशुतोष मुखोपाध्याय, Sir—कलकत्ता-भवानीपुर-निवासी स्वर्गीय डाक्टर गङ्गाप्रसाद मुखोपाध्यायके पुत्र। १८६५ ई०को इनका जन्म हुआ था। १८८५ ई०को यह गणितकी एम० ए० परीक्षामें उत्तीर्ण हुये। दूसरे वर्ष रायचन्द-प्रेमचन्द वृत्ति पायी। १८८८ ई०को हाईकोर्टमें वकालत करना आरम्भ किया। पर वत्सर कलकत्ता जनिवासिटीके अन्यतम सदस्य मनोनीत हुये। १८९९ और १९०१ ई०को कलकत्ता विश्वविद्यालयके प्रतिनिधि बन वङ्गीय व्यवस्थापक सभामें इन्होंने प्रवेश किया। फिर १९०३ ई०को उक्त सभाके प्रतिनिधिस्वरूपसे बडेलाटकी व्यवस्थापकसभामें प्रवेशका अधिकार पाया। १८९४ ई०को इन्हें डि० एल० उपाधि मिला था। १९०४ ई०को यह कलकत्ता हाईकोर्टके विचारपति पदपर अधिष्ठित हुये। आज भी उसी पदपर प्रतिष्ठाके साथ आप काम करते हैं। १९०५ ई०से १९१४ ई० आठ वर्ष तक कलकत्ता विश्वविद्यालयके वाइस चांसलर (Vice-Chancellor) पदपर बैठ इन्होंने शिक्षा-संस्कार

सम्बन्धमें अनेक कार्य किये। १९०८ ई०को यह एशियाटिक सोसायिटीके सभापति रहे। इनकी प्रतिभा सर्वतोमुखी है। नवद्वीपके पण्डितोंने इन्हें 'सरस्वती' उपाधि एवं सरकारने मन्त्रत-परीक्षा बोर्डके सभापतिका आसन दिया है। भारत-सम्राटने भी इन्हें 'सर' (Sir) उपाधि प्रदानकर सम्मानित किया है। वङ्गीय साहित्यपर इन्हें विशेष अनुराग रहता है। एक वर्षतक यह कलकत्ता साहित्य-सभाके सभापति और वङ्गीय-साहित्यपरिपत्तके अन्यतम सहकारी सभापतिके पदपर अधिष्ठित थे। १९०५ ई०को यह उत्तरवङ्ग साहित्य-सम्मेलनके सभापति और १९१६ ई०को वङ्गीय साहित्य-सम्मेलनके सभापति बने। वर्तमान १९१७ ई०को सिंहलकी महास्वविरमण्डलीने इन्हें 'सम्बुद्भागमचक्रवर्ती' उपाधि प्रदान किया है।

आशुत्व (सं० स्त्री०) शीघ्रता, जल्दी, फुरती, तेजी। आशुप (सं० पु०) वंगविशेष, किसी क्लिप्तका वांस। आशुपत्री (सं० स्त्री०) आशु पत्रं यस्याः, बहुव्री० गौरादित्वात् ङीप्। शत्रुकी लता, कुंदरुकी बेल।

आशुपत्न, आशुपत्नी देवी।

आशुपत्न (वै० पु०) आशु पतति, आशु-पत्-वनिप्। शीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला। (स्त्री०) ङीप्। आशुपत्नरी।

आशुफल (सं० पु०) १ शाक प्रभृति, सब्जी वगै-रह। २ इष्टयोग। ३ अन्न विशेष, किसी क्लिप्तका हथियार।

आशुमण्ड (सं० पु०) आशु-भक्तमण्ड, आदस चावलका मांड। यह आही, मधुर, कफकर, तर्पण, क्षयदोषघ्न और शक्तवर्धन होता है। (अविभक्तिका)

आशुमत् (वै० त्रि०) आशु शीघ्रं विद्यतेऽस्मि, आशु-मत्तप्। १ शीघ्रतायुक्त, जल्दवाला। (अव्य०) २ शीघ्रतापूर्वक, जल्द। (पु०) आशुमान्।

आशुया (द्वे० त्रि०) १ शीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला। (अव्य०) २ शीघ्रतापूर्वक, जल्द।

आशुयथ (द्वे० त्रि०) शीघ्रगामो यथ रखनेवाला, जिसके पास जल्द चलनेवाली गाड़ी रहे।

आश्रमिक (सं० पु०) अश्रमेव, स्वार्थे वाहुलकात् ठक् । अश्रमरोग, सङ्गमसाना, पथरो । अग्ने ईको ।

आश्रमायन (सं० पु०) अश्रमो गोत्रापत्यम्, फञ् । अश्रमिन् फञ् । पठ।।११० । अश्रमन् नामक ऋषिके गोत्रापत्य । (स्त्री०) डीप् । आश्रमायनी ।

आश्रमिक (सं० त्रि०) भारतभूतमश्रमानं हरति वडति आवर्तति वा, ठन् । प्रस्तरका भारहारक, वाहक वा आवाहक ; सङ्गोन, पथरोला ।

आश्रमेय (सं० पु०) अश्रमनोऽपत्यम्, ढक् । अश्रमन् नामक ऋषिके अपत्य ।

आश्रयान (सं० त्रि०) आ-श्रयै-क्त । १ धनोभूत, जो गढा पड़ गया हो । २ गुप्तप्राय, जो कुछ कुछ खुदा हो ।

आश्रय (सं० ली०) आश्रमेव, स्वार्थेऽण् । चक्षुःका जन्म, आसू, आश्रुका पानी ।

आश्रयण (सं० ली०) आ-श्रय-णिच्-पुक् छस्वे लुट् । पाककरण, वेपरवायीसे खाना पकानेका काम ।

आश्रम (सं०-पु-ली०) आ सम्यक् चमो यत्र, आ-श्रम आशारे घञ् । १ सुनिगणका वासस्थान । २ मठ । 'आश्रमो ब्रह्मो नटे । ब्रह्मचर्यादिचतुर्विंशतिः' (ईस) ३ तपोवन । ४ सुक्त व्यक्ति । परमेश्वरमें लीन होनेपर यम न रहनेसे सुक्त व्यक्तिको भी आश्रम कहते हैं । ५ परमेश्वर । ६ पाठशाला, मदरसा । ७ ब्राह्मचारी प्रभृतिका शास्त्रोक्त चार प्रकार धर्मविशेष ।

'ब्रह्मचारी यद्वा वानप्रस्थो सिद्धयुतये । आश्रमोऽस्त्री ।' (अमर)

'कनायनो न निहेतु चपमावन्नि हिमः ।

आश्रमेण विना सिटन् प्रायश्चित्तोऽन्ये तमी ॥' (दम)

'गार्हस्थो मेघचर्यैव आश्रमी हो कथी युते ।' (महानिर्वाणतय)

'नवान्दसहस्राणि चवार्जस्यतानि च ।

कथेन्द्रा समिधनि सदा वेतानिगह ।' (व्यास)

महानिर्वाणतम्बके कथनानुसार कालमें गार्हस्थ और सिद्ध दो भिन्न अन्य आश्रम नहीं होता । व्यासके मतमें ४४०० वर्ष कलियुग बीतनेपर तीन ही आश्रम रह जायेंगे । अवशिष्टको लोग क्षीणवन्त एवं अल्पायु तथा अशेष रोगसे आक्रान्त होनेपर वानप्रस्थ किंवा सत्याश्र आश्रम रख न सकेंगे । हिजकी एकछण भी आश्रमहीन न रहना चाहिये । आश्रम न रखनेसे

प्रायश्चित्त करना पड़ता है । ब्रह्मचर्य, गार्हस्थ, वानप्रस्थ और सत्याश्र चार आश्रम होते हैं ।

आश्रमगुरु (सं० पु०) आश्रमाणां ब्रह्मचर्यादीनां गुरुर्नियन्ता, ङ-तत् । १ आश्रमनियन्ता, राजा । आश्रमस्य मठस्य तपोवनस्य वा गुरुः स्वामी तत्रस्य छात्राणां सुपटेष्टा वा, ङ-तत् । २ तपोवनस्वामी । ३ मठस्य किंवा तपोवनस्य छात्रगणका उपटेष्टा ।

आश्रमधर्म (सं० पु०) आश्रमविहितो धर्मः, गाक०-तत् । ब्रह्मचर्यादि विहित धर्म । धर्म छः प्रकारका होता है,—१ वर्णधर्म, २ आश्रमधर्म, २ वर्णाश्रमधर्म, ४ गुणधर्म, ५ निमित्तधर्म और ६ साधारणधर्म । ब्राह्मणका कभी मद्यपान न करना इत्यादि वर्णधर्म ; यज्ञके अग्निकी रक्षा, तत्त्वान्य काटाहरण तथा भिक्षाद्वारा जीवनधारण ब्रह्मचर्यादि आश्रमधर्म ; ब्राह्मणों प्रभृतिका भी पन्नागदण्ड ग्रहण वर्णाश्रम धर्म ; विहित कार्यके अकरण एवं निषिद्ध कार्यके आचरणको प्रायश्चित्तादि निमित्त-धर्म और अहिंसादि साधारण-धर्म है ।

आश्रमपद (सं० ली०) आश्रम एव पदं स्थान-रूपम्, कस्धा० । १ सुनिगणका आश्रमरूप स्थान ।

"दक्षिणायनोऽथ । इदमश्रमपदं तावन् प्रविशति ।" (गङ्गुलया)

२ ब्राह्मणके धार्मिक जीवनका समयविशेष ।

आश्रमपर्वन् (सं० ली०) महाभारतके पन्द्रहवें पर्वका प्रथमांग ।

आश्रमभ्रष्ट (सं० त्रि०) आश्रमसे गिरा हुआ, जो अपने आश्रमको छोड़ बैठा हो ।

आश्रममण्डन (सं० ली०) सुनिगणके वासस्थानका हत्त, साधुमन्त्रके रहनेकी जगह ।

आश्रमवास (सं० पु०) आश्रमे वासः, ७-तत् । १ मुनिका तपोवनादिमें वास । आश्रमवाससमधिकृत्य ह्यतो अन्यः, अण् । २ हृतराष्ट्रादिके आश्रमवास अधि-कारपर व्यास-रचित भारतान्तगत पर्वविशेष ।

आश्रमवासिक (सं० ली०) आश्रमवासः प्रतिपाद्यतया-स्थस्य, ठन् । १ भारतान्तर्गत व्यासरचित हृतराष्ट्रादिके वनवासका प्रतिपादक पर्वविशेष । (त्रि०) २ सुनिगणके वासस्थानसे सम्बन्ध रखनेवाला ।

पायसवासिन् पायसवासो चरन्वदौ ।
 पायसमद् (सं. त्रि.) पायसि सौदति तद्वामिलेन
 तदीयायति, पायस-मद् द्विपः । पायसवासो तपो-
 वनवास रत वानप्रस्थादि ।
 पायसम्यान (सं. स्त्री.) सुनिमग्नता वामन्यान्,
 माधुमन्त्रे रदनेको जगद ।
 पायसालय (सं. पुं.) तपोवनवासो, वाहु ।
 पायसिह (सं. त्रि.) पायसि निमुहं माहु-
 चन्द्राय वा, ठन् । पायसमुह, तपोवन मन्त्रभ्योऽ ।
 (स्त्री.) पायसिहो ।
 पायसिन् (सं. त्रि.) पायसोऽप्य चष्टि, इति ।
 पायसबुद्ध (पुं.) पायसीः (स्त्री.) पायसिहो ।
 पायसोपनिषत् (सं. स्त्री.) पायसोपनिषद् विधेयः ।
 पायस्य (सं. पुं.) पायस्ये इति, या वि कर्मणि
 चच् । १ पायस्योय द्रव्य महारा क्षीमे नायक् चोज् ।
 २ चरन्वदौ, महारा । ३ वसन्तः, हिमाजित रक्षने
 वाना । पायस्येतिहिन, पायसि चच् । ४ पायस
 चच् वरतन । ५ यद मन्त्रान् । ६ विषय, मामना ।
 ७ मन्त्र मे पौडित होनेपर इनवानके पायसकप
 हं प्रकारमें राजाका मुखविषयः । भावे चच् ।
 ८ मन्त्र, वनाह । ९ पञ्चिकार, वृक्षनिहार ।
 १० पायसि, महारा । ११ चरन्वदौ, महारा । १२ यदक
 क्षीमेका काम । १३ संयोग, मेवः । १४ चरन्वदौ
 ताहुक् । १५ उचित कार्य सुनायिष काम ।
 १६ व्याख्यानानुसार विद्याका कर्ता, शिक्षा क्रायक ।
 १७ मन्त्र, मद् । १८ बोध भगवानुसार पञ्च तन्त्रिहिन ।
 ममानात्ममें यह मन्त्र पायसका बोधक है । यथा—
 पायसुपायस पाठ मुखपर टिका हुआ ।
 पायसह्य (सं. स्त्री.) पायस्य च्छुट् । १ चरन्वदौ, महारा,
 यासो विदमन् । २ चरन्वदौ, महारा । (त्रि.)
 कर्तरि च्छुट् । पायसवता महारा पञ्चद्विहाना ।
 (स्त्री.) च्छुट् । पायसवता ।
 पायस्योय (सं. त्रि.) पायस्योय या वि कर्मणि
 चमोयर् । पायस्य मेने योग्य विनके महारे रचना
 सुनायिष ठहरे ।
 पायस्यत् (सं. चच्.) पायस्ये महारा पञ्चद्विह ।

पायसय (सं. स्त्री.) पायसता पायसत् महारा
 मेनेका काम ।
 पायसयुक् चरन्वदौ ।
 पायसयुत (सं. त्रि.) पायसयता महारा देने-
 वाना ।
 पायसयिह (सं. त्रि.) चपने मन्त्रभ्यो मन्त्रमे
 निह्ममें समान रदनेवाना, या चपने इहामिह मन्त्रभ्यो
 त्रिह्ममें मिहता हो ।
 पायसयत् (सं. त्रि.) पायस्योऽप्युह मन्त्र मन्त्र
 वलम् । पायसयुक् महारेपर टिका हुआ । (पुं.)
 पायसयान् । (स्त्री.) च्छुट् । पायसयतो ।
 पायसाय (सं. पुं.) पायसं काठादिक चश्चति
 पायस पय चच् छयं जमां । १ पयि, पान, चपने
 पायस काठादिका दहनकर्म पानपर चम्पिका नाम
 चामुपाय पड़ा है ।
 'पायसी श्रवणः कल्प चरन्वदौ' (चरन्वदौ)
 २ चिह्नकृत्य चेतका पद । ३ कल्पिचानचर । (त्रि.)
 ४ पायसनायक, महारेका तोड़नेवाना ।
 पायसाविह (सं. पुं.) पायसोऽपिहो दम्ब । व्यायोग
 कृतामात्र सुपायना भूठो दमोन ।
 पायसाविहि (सं. स्त्री.) पायस्योऽपिहिः, इत्तम् ।
 व्यायोग देतुका दोषविधेय दमोनका ऐव ।
 पायसिन् (सं. त्रि.) पायसति पा-वि इति ।
 पायस क्षीमेवाना ओ महारा पञ्चद्विहाना हो । (पुं.)
 पायस (सं. त्रि.) पायसोति पायस, या नु चच् ।
 १ पायसयुक्, चरन्वदौ, महारा, महारा ।
 (स्त्री.) भावे चच् । २ च्छुट्कार इहारा, महारा ।
 ३ च्छुट् पायस, महारा । 'चरन्वदौ चरन्वदौ' ।
 ४ दाय कुन्त । ५ चरन्वदौ सुपायस्य चोर पायसाह
 नामक मन्त्राद विधेयः । दमने ओह वह हो जाता
 है । ६ बोधभगवानुसार व्याख्यान, महाराह दृष्टानु-
 चोर चरिपायस नामक विषय विधेयः । दमने पदनेमे
 मन्त्र मुक्ति नहीं पाता ।
 पायसा (सं. पुं.) या नु-चिह्न-पञ्च । १ पायस
 सुनायिका काम । २ च्छुट्कार, च्छुट्कार, महारा ।

आश्रावण (सं० क्ली०) आश्राव देखो ।

आश्रि (सं० स्त्री०) आ-सम्भृक् अश्रिः, प्रादि० समा० ।

१ सम्भृक् कोण, खासा कोना । २ धारा, तलवारका किनारा ।

आश्रित (सं० त्रि०) आश्रियते, आ-श्रि-क्त । आश्रय-

प्राप्त, टिका हुआ । २ अवलम्बित, पकड़े हुआ । ३ अनु-

सृत, इस्तेमाल करनेवाला । ४ शरणागत, पनाह

पाये हुआ । ६ वशीभूत, अधीन, तावेदार, मातहत ।

आश्रितत्व (सं० क्ली०) वश्यता, अधीनता, मातहतता ।

आश्रित्य (सं० अव्य०) आ-श्रि-ल्यप् । आश्रय लेकर,

सहारा पकड़के ।

आश्रिन् (सं० त्रि०) अश्रं नेत्रजलमस्तस्य, इति ।

सुखादिभ्यः । पा ५।२।११ । नेत्रजलयुक्त, आँसू भरे हुआ ।

(स्त्री०) ङीप् । आश्रिणी ।

आश्रुत् (सं० त्रि०) आश्रु भावे क्तिप् । १ अङ्गीकार,

इकारार । (त्रि०) कर्तरि क्तिप् । २ अङ्गीकारकर्ता,

इकारार करनेवाला ।

आश्रुत (सं० त्रि०) आ-श्रु-क्त । १ अङ्गीकृत, माना

हुवा । २ सम्भृक् श्रुत, खूब सुना हुआ । (क्ली०)

३ सुनानेकी पुकार ।

आश्रुति (वै० स्त्री०) आ-श्रु-क्तिन् । १ श्रवण, सुनायी ।

२ अङ्गीकार, इकारार ।

आश्रुत्कर्ण (वै० त्रि०) चारो ओर कान लगाने-

वाला, जो हर तर्फ कान देता हो ।

आश्रये (सं० त्रि०) आ-श्रि-यत् । आश्रितव्य, सहारा

दिये जाने काविल ।

आश्रय (वै० पु०) आलिङ्गन करनेवाला व्यक्ति, जो

श्रुत्स गले लगाता हो । २ प्रेत, शैतान् । ३ अश्लेषा

नक्षत्र ।

आश्रिष्ठ (सं० त्रि०) आ-श्रिप्-क्त । १ आलिङ्गित,

हमागोश, गलेसे लगा हुआ । २ सम्बद्ध, मिला हुआ ।

३ आलिङ्गन करनेवाला, जो गले लगाता हो । ४ संस्कृत,

फैला हुआ । ५ प्रतिपादित, साधित किया हुआ ।

आश्लेष (सं० पु०) आ-श्लिप्-घञ्, आ सम्भृक्

श्लेषः सम्बन्धः, प्रादिसमा० । १ हार्दिक सम्बन्ध, दिली

लगाव । “सामोवाश्रयमिषयेवाप्राधारयतुविष ।” (सुषमोष)

२ आलिङ्गन, हमागोशी, सीनेसे सोना लगाकर-
मिलनेकी हालत । ३ दृश्यविशेष, किसी समासेका
नजारा । वेदमें ‘आश्लेष’ बोलते हैं । ४ अश्लेषा नक्षत्र ।

आश्लेषण (सं० क्ली०) आश्लेषैव स्वार्थे ऽण् । अश्लेषा
नक्षत्र ।

आश्र (सं० क्ली०) अश्राना समूहः, अण् । १ अश्र-

समूह, घोंडोंका झुण्ड । २ अश्रत्व, घोड़ेका काम या

हाल । (त्रि०) अश्र्वैरुह्यते शेषिकः, अण् । अश्र्वस्येदं

वाह्यम् अश्व वा । ३ अश्र्वके वहनीय, जिसे घोड़ा ले

जा सके । ४ अश्र्वसम्बन्धी, घोड़ेके सुताक्षिक । अश्र्व-

सूत्रसे श्लेषा, कृमि और दद्रु नष्ट होता है ।

आश्र्वतर (सं० पु०) १ बुड़िलका गोत्रनाम ।

२ अश्र्वतरका अपत्य, अश्र्वका लड़का ।

आश्र्वतराश्रि (सं० पु०) अश्र्वतरस्यापत्यम्, इन् ।

बुड़िल सुनि ।

आश्र्वत्य (सं० क्ली०) अश्र्वत्यस्य फलम्, अण् ।

श्रचादिभ्यो ऽण् । पा ४।१।१४४ । १ अश्र्वत्यफल, पीपलका मेवा ।

(त्रि०) अश्र्वत्यस्येदम् । २ अश्र्वत्य सम्बन्धी, पीपलके

सुताक्षिक ।

आश्र्वत्यिक (सं० पु०) अश्र्वत्येन युक्ता पीपलमासी,

अण् निपातनात् तस्य ठक् । १ चान्द्र आश्र्विनमास ।

(त्रि०) २ अश्र्वत्यसम्बन्धीय, पीपलके सुताक्षिक ।

आश्र्वत्यी (सं० स्त्री०) आश्र्वत्य-ङीप् । १ शाखा विशेष ।

अश्र्व इव तिष्ठति, अश्र्व-स्था-क पृषोदरादित्वात्,

अश्र्वत्यी अश्र्विनीनक्षत्रः तस्य अश्र्वमस्तकाकारत्वात् तेन

युक्तः कालः । २ अश्र्विनी नक्षत्रयुक्त रात्रि ।

आश्र्वत्यीय (सं० त्रि०) अश्र्व-स्था-ङ् । गद्यादिभ्यः ।

पा ४।१।१४१ । अश्र्वत्यसम्बन्धीय, पीपलके सुताक्षिक ।

आश्र्वपत (सं० त्रि०) अश्र्वपतेरिदम्, अण् । अश्र्वपत्या-

दिभ्यः । पा ४।१।८४ । अश्र्वपति-सम्बन्धीय, घोड़ेके मालिक-

से ताक्षुक रखनेवाला ।

आश्र्वपस् (वै० द्वि०) शीघ्र कर्मचारी, जल्द काम

करनेवाला । “विभगा चिदाश्रपकरेण ।” (ऋक् १०।७६।५)

आश्र्वपालिक (सं० पु०) अश्र्वपालस्यापत्यम्, ठक् ।

रेवत्यादिभ्यः ण् । पा ४।१।१४६ । अश्र्वपालीका पुत्र ।

आश्र्वपेजिन (सं० त्रि०) अश्र्वपेजेन, प्रोक्तमधीते, णिनि ।

मीनवर्णवर्णवर्णः । पञ्च १६ । १ पाञ्चपञ्च श्रुतिप्रोक्त
जन्माध्यायी, पाञ्चपञ्चको वनायो कितान् पदनेवासा ।

(पु०) २ पाञ्चपञ्च श्रुतिप्रोक्त ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) पाञ्चपञ्च द्वारा उत्पन्नित,
त्रिषु पाञ्चपञ्च देहा करे । (लो०) पाञ्चपञ्च ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) पाञ्चपञ्चालाया पोषधियम्,
पाञ्चपञ्च-पाञ्च । पाञ्चपञ्च निर्मित, पाञ्चपञ्च जेतवा
जना पुत्रा ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) पाञ्चपञ्च भारमन्त्रमृत
भार वा इति वदति पाञ्चपञ्च वा, रंगार्द्रिजात् ठम् ।
पाञ्चपञ्च वा पाञ्चपञ्च भारका करणवर्तः ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) पाञ्चपञ्चव जितम् पाञ्च
मित्र-ठम् । १ पाञ्चपञ्चव-पाञ्चपञ्च, पाञ्चपञ्च यज्ञमै
जयनेवासा । (लो०) पाञ्चपञ्चमित्रवत् कृतो यज्ञः,
ठम् । २ यज्ञपञ्चपञ्चवत् यज्ञो यज्ञपञ्चपञ्च
पञ्चादिपञ्च यज्ञवियेयः । इत्ययञ्च पाञ्च पाञ्चपञ्च
पाञ्चपञ्चका उत्पत्तिपञ्च जयनेवियेय, पाञ्चपञ्च, उत्प
गाता, ज्ञाता पौर यज्ञमन्त्रको वात कर्तुं है । तोन
पाञ्चपञ्चमै मन्त्रव्याख्यासि साय विधिपञ्च जम पौर मिय
हो पाञ्चपञ्चमै जमन्त्रवत् साय पूर्वोक्त विषय सकल
यज्ञवैदित है । ३ मुनिविरचिते पाञ्चपञ्च पञ्चपञ्चपर
व्यापकत भारतात्मनैत परवियेय ।

पाञ्चपञ्च (सं० पु०) पाञ्चपञ्चो पाञ्चनोपुत्रा पोच
माको यज्ञिन् पञ्च । १ यज्ञमन्त्रपदादि यमावसा
पर्यन्त चान्द्र पाञ्चनमास । (लि०) २ पाञ्चपञ्च
नचञ्चमै उत्पन्न ।

पाञ्चपञ्च पञ्चपञ्च हैवी ।

पाञ्चपञ्च (सं० पु०) पाञ्चपञ्चव्यासुता माप पुत्र ।
पञ्चपञ्च इव । वा १६०६ । १ चान्द्र पाञ्चन पूर्वमासा
उक्त माप । कदा जाता, कि चान्द्र पाञ्चन पूर्वमा-
को बोर्नसि इवद कृद् जयता है । (लि०) २ चान्द्र
पाञ्चन पूर्वमाको बोधा जानेवासा । (लो०)
पाञ्चपञ्चकी ।

पाञ्चपञ्च (सं० लो०) पाञ्चपञ्च पाञ्चनोपुत्रा पोच
पुत्रा पोचमाको, पञ्च-लो० । पञ्चपञ्च पुत्रः चान्द्र । वा १६०६
पाञ्चनमासको पोचमाको ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) पाञ्चपञ्च पुत्रो रयः पाञ्चपञ्च
पञ्चपञ्च, पञ्चपञ्चव्यासुता । पाञ्चपञ्च रयसि यज्ञमन्त्र
रयनेवासा, जो पञ्चपञ्चकीमें जयता हो ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) पाञ्चपञ्चव जित् तज-
ज्ञापकमाजमन्त्रै वा, ठम् । १ पाञ्चपञ्चपञ्चमित्र,
लोकेषु भलेपुरे निमान् पञ्चपञ्चमैवासा । २ पाञ्च-
पञ्चपञ्चवत् मापञ्च पञ्चपञ्चकारी, जो लोकेषु भले-
पुरे निमान् जयनेवासी कितान् पदता हो । (पु०)
३ पाञ्चपञ्च, पाञ्चपञ्च ।

पाञ्चपञ्च (सं० पु०) पाञ्चपञ्च पञ्चपञ्च, पञ्च-
पञ्च-पञ्च ; पञ्चपञ्चो मुनिमन्त्र तज्ज्ञापकम्, पञ्च ।
१ पाञ्चपञ्चवत् यज्ञो पौर यज्ञपञ्चवत्कारक एक श्रुति ।
यज्ञ यज्ञमन्त्रे विद्वत् रक्षे । यज्ञमन्त्र इवै वदत पाञ्च
पञ्च । इतोरे लोकेषु जयता जयता पञ्चपञ्चवत्कारक
पञ्चपञ्च पञ्चम भोगपञ्च पाञ्चपञ्चवत् नामसि हो जयता
दिया । लोके समसि पञ्चपञ्च नाम पाञ्चपञ्च पदता
है । (लि०) २ पाञ्चपञ्चवत् यज्ञमन्त्र । (लो०)
पाञ्चपञ्चपञ्च ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) पाञ्च-पञ्चपञ्च । योज्ञगामो पाञ्च-
पञ्च, जिसमें जयद दौड़नेवासी लोके लये । 'व पाञ्च
पञ्चपञ्च लये मिते ।' (च० १६०६) 'पञ्चपञ्च लोकेपञ्च-
वियेय' । (पञ्चपञ्च)

पाञ्चपञ्च (सं० लो०) योज्ञगामो पञ्चपञ्चवत् वत्,
जयद जानेवासी लोकेषु ताकत ।

'पञ्चपञ्चवत् वियेय ।' (च० १६०६)

'पाञ्चपञ्च लोकेपञ्चवत् वियेय ।' (पञ्चपञ्च)

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) १ यज्ञपञ्च पञ्चपञ्चवत्,
जो पञ्चपञ्च होता हो । २ पञ्चपञ्च, जो उत्पन्नवासा ।
३ पञ्चपञ्च पञ्चपञ्च, जो पञ्चपञ्च हो रहा हो ।

पाञ्चपञ्च (सं० लि०) योज्ञगामो योञ्चपञ्च, त्रिषु
भरोसा दिया जा पुत्रे ।

पाञ्चपञ्च (सं० पु०) पाञ्चपञ्च योञ्चपञ्चम्, पञ्च ।
पाञ्चपञ्चवत् श्रुतिप्रोक्त योञ्चपञ्चम् । (लो०) लो० ।
पाञ्चपञ्चपञ्च ।

पाञ्चपञ्च (सं० पु०) पाञ्चपञ्चवत् नामपञ्चपञ्चम्,
पञ्च । पञ्चपञ्चवत् पञ्चपञ्चपञ्च । वा १६०६ । पाञ्चपञ्चवत्

नामक ऋषिके पुत्र। (स्त्री०) डीप्। आश्विन-
तानी।

आश्विन (सं० पु०) आ-श्वस-घञ्। १ निर्हति
और आश्रयदान, तसस्त्रीदिह्री। २ सान्त्वना, दिलासा।
३ आख्यायिका, किस्सा। ४ परिच्छेद, बाव। 'बायाव'
स्यात् निर्हती। आख्यायिका परिच्छेदे।' (रुम)

आश्विनक (सं० त्रि०) आश्विन-स्य-णिच्-
शुल्। १ आश्विनकारक, सान्त्वनाकारी, तसस्त्री देने-
वाला। (पु०) २ वस्त्र, पोशाक।

आश्विनन (सं० स्त्री०) आ-श्वस-णिच्-लुट्।
सान्त्वना, भरोसा। (त्रि०) कर्तरि लुट्। २ आश्विन-
कारक, तसस्त्री देनेवाला।

आश्विननेय (सं० त्रि०) सान्त्वना देनेयोग्य, जिसे
तसस्त्री दी जा सके।

आश्विनयत् (सं० त्रि०) सान्त्वनाकारक, तसस्त्री
देनेवाला।

आश्विनित (सं० त्रि०) सान्त्वना पाये हुवा,
जिसे तसस्त्री दी जा चुके।

आश्विनित् (सं० त्रि०) आ-श्वस-णिच्-
युक्, तसस्त्री रखनेवाला। २ प्रसन्न करनेवाला,
जो खुश करता हो। (पु०) आश्विनो। (स्त्री०)
आश्विनितनी।

आश्विन्य (सं० त्रि०) आ-श्वस-णिच्-यत्। १ सान्त्व-
नीय, तसस्त्री दिये जाने काविल। (अव्य०) ल्यप्।
२ सान्त्वना देकर, तसस्त्रीके साथ।

आश्विनक (सं० त्रि०) अश्विनान् भारभूतान् हरति
वहति आवहति वा, ठक्। १ अश्वको हरण वा वहन
करनेवाला, जो घोड़ा चुराता या ले जाता हो। (पु०)
अश्वनिमित्तं संयोगः उत्पातो वा, ठक्। १ अश्वलाभ-
सूचक संयोग, घोड़ेका फायदा देखानेवाला मौका।

आश्विन (वै० त्रि०) आशू व्याप्ती औषादिको विनि,
ततो अण्। १ व्यास, मामूर, भरा हुवा।

“प्रस आश्विनो पवमानः।” (अक् ८८६।४)

‘आश्विनोर्वाता,।’ (सायण)

२ अश्विदेवता-सम्बन्धीय। “अश्विपालस आश्विनः
अश्वे तः।” (राजसमेयसं० २३३) ‘आश्विनः अश्विदेवता,।’ (महीधर)

(पु०) ३ चान्द्र आश्विनमास, कारका महीना।
इस मासकी अमावस्याको हिन्दू पिटलोकके उद्देश्यसे
आद करते हैं। शुक्लपक्षमें देवीपूजा और विजया-
दशमी होती है, जिसकी अपेक्षा दूसरा पर्व नहीं।
नृत्य, गीत और वाद्यके उद्यमसे भारत ग्रामो-
दित रहता है। आवान-वृद्ध-वनिता सकलके
मनमें जो आनन्द आता है, वह कहा जा नहीं
सकता। पूर्णिमाको काजागर लक्ष्मी जगति है।
४ यज्ञाय कपाल, एकं वरतन। ५ अश्विनोक्तुमार
देवता-सम्बन्धीय यज्ञघृतादि द्रव्य विशेष। ६ अश्विन,
हथियार।

आश्विनी (सं० स्त्री०) अश्विनी अश्वकारवता नक्ष-
त्रेण युक्ता पूर्णिमा, अण्-डीप्। १ अश्विन
मासकी पूर्णिमा। २ इष्टकाविशेष। ३ चिता।

आश्विनेय (सं० पु०) अश्विन्याः घोटाकारवत्याः
संज्ञायाः अपत्यम्, ठक्। श्रौतौटक्। पा ४।१।१०।

१ अश्विनोक्तुमारद्वय। तथोरैकैकन्यापत्यम्, अण्।
२ नकुल। ३ सहदेव। अश्विनके पाण्डुराजपत्नी
माद्रीसे उत्पादन करनेपर दोनों पुत्रोंका नाम आश्वि-
नेय पडा है। अश्वस्यैकागमः पन्याः। ४ अश्वके
जाने योग्य पथ, जिस राहसे घोड़ा निकल सके।

आश्वीन (सं० पु०) अश्वस्यैकागमः पन्याः, खच्।
अश्वकेकागमः। पा ४।१।१८। अश्वके एक दिनमें जाने योग्य
पथ, जिस राहसे घोड़ा एक रोजमें निकल सके।

आश्वीय (सं० स्त्री०) अश्वसन्मूह, घोड़ोंका झुण्ड।

आश्वेय (सं० पु०) अश्वी देवता अस्य, ठक्। १ अश्वी
देवता सम्बन्धीय घृतादि। २ अश्वीके अपत्य।

आषाढ (सं० पु०) आषाढा-नक्षत्रयुक्ता पूर्णिमासे
आषाढी सा अश्विन मासे, अण्। आश्विन पूर्णिमासे
संज्ञायाम्। पा ४।१।११। १ खनामस्यान चान्द्रमास विशेष।
कृषिशास्त्रमें ठहराया जाता, कि आषाढ मासमें किस
समय धान्य बोनेसे शस्यका शुभाशुभ आता है। कृषि-
पराशरके मतानुसार आषाढ मासकी पूर्णिमाकी
पूर्व दिक्से वायु चलनेपर अधिक हट्टि होती है।
किन्तु उसकी अग्निकोणकी सरक जानेसे शस्य मारे
पड़ता है। दक्षिण दिक्से वायु वहनेपर हट्टि नहीं

पातो। फिर नैर्द्धत कोयमें बाहु जानिसे मो आम्हादि
गण्यको जानि कोतो है। पश्चिम दिक्से वायुचक्षने
पर चल पड़ता है। वायुशोचमें बाहुके पानेसे भङ्ग
नगतो है। यदि उत्तरको ओरसे बाहु चक्षता, तो
मक्षक पृथिवीमें आम्हादि गण्य मर जाता है। ईशान
कोचमें मो बाहुके पानेसे प्रपुर गण्य उपजता है।
आपाङ्ग मासको यह नवमीको वायुवर्ष (तृष्ण)।
बहुनेसे पानो पड़ता है और वाहु बन्द रहनेसे बूद
नहीं टपकता। इस नवमीको उदयाचक्ष निर्मल
रहनेसे सूर्यदेव अपना समय विधान करते हैं। ऐसे
समय सूर्यका मखर देखते हैं। सूर्य यदि भिन्नसे
पाहत रहता, तो तुला राशिमें पच्छ होनेतक भिन्न
नरजता है। 'उपनिषद् पाने' (१०२)

आपाङ्गो पूर्विमा प्रयोजनमख, पश्च० । ३ त्रितियो
वि छिने योग्य पलायदपङ् । 'ज्योतिष सप्त शास्त्रे मने' (१०२)
३ मखवर्षत। ज्योतिष मखवर्षे त्रितियो च मखि च' (१०२)

आपाङ्ग (सं० पु०) आपाङ्ग एष, काचें कम् ।
१ आपाङ्गमास । २ पलाय नौत ।

आपाङ्गमय (सं० पु०) आपाङ्गायां नक्षत्रे भवति
आपाङ्गा भू पश्च० । ३ मखवर्ष मिरौख, मखद
मखक । २ आपाङ्गमासजात और आपाङ्गाम् गण्य
मो इसी पक्षमें पाता है।

आपाङ्गा (सं० ज्यो०) १ राशिचक्रजित विंशतितम
नक्षत्र, पूर्वाषाढा । २ पञ्चविंशतितम नक्षत्र उत्तरा
षाढा । उत्तराषाढा नक्षत्रमें जन्म होनेसे मनुष्य हाता,
दवावान् सत्कर्म और पुत्रभावादि सुखमय्यव
रहता है।

आपाङ्गाम् (सं० पु०) आपाङ्गायां भवतीति, आपाङ्गा
म् द्विप् । मखवर्ष । 'ज्योतिषसप्त शास्त्रे' । आपाङ्गवर्षतर्षिच ।
(१०२) (त्रि) २ आपाङ्गनक्षत्र जात ।

आपाङ्गि (सं० ज्यो०) आ-पञ्च द्विप् ; एयोदरादि
स्वात् प्रत्यम् धोकारत्वाभावश्च । १ मय्यञ् सङ्ग,
पानो बरदाष्ट । २ रतिदेवो ।

आपाङ्गिका (सं० ज्यो०) राक्षसो विधीय ।

आपाङ्गी (सं० ज्यो०) आपाङ्गायां नक्षत्रेण तुला
: पूर्विमा, पश्च० ठिङ्काचिन्हादिना कोप् । १ आपाङ्ग

मासको पूर्वमा । आपाङ्गोको कृष्ण चान्द्र तोलकर
वायुमें स्थापन करती है। वायुको आर्द्रतासे चान्द्रका
परिमाण बिहित् बदनेपर सुष्ठि होने और सुमिष
पड़नेका योग समझा जाता है। २ यशोय दृष्टका-
विधीय ।

आपाङ्गोय (सं० वि०) आपाङ्गायां भव तच्छद
हस्तका, ज । १ आपाङ्गनक्षत्रमें उत्पन्न । २ आपाङ्ग-
सम्बन्धोय ।

आटम (सं० पु०) आटमा मास, ज । ब्रह्मसंहिता
ज च । पञ्चमः । आटममास आटमां द्विष्टा ।

आटमापुर (सं० वि०) आटमां मातृणां पपत्सम्
पठन् माख पश्च० माखगण्यस्य सञ्चाराभादेयः । नक्ष
पञ्च काच मखवर्षतः । पञ्चमः । आट माताका सङ्का ।

आटा (सं० ज्यो०) आ तिष्ठते सन्-क पञ्चम् ।
सुखमिषित् । पञ्चमः । द्विष्ट, जामिष्ट, तर्ष ।

आटि (सं० पु०) आटानामपत्यम् पठन् इमम् ।
पञ्चमिषित् । पञ्चमः । आटजनका पपत्स विधीय ।

आङ्ग (सं० ज्यो०) पञ्चमी आशीति, पञ्च आशी
हृन् द्विष्टि । पञ्चमि विंशति-वर्षिचको रतिच । पञ्चमः ।
आङ्गाय पासमान् । 'पञ्चमस्य' (१०२)

आङ्गी (सं० ज्यो०) १ सुदीपवन सन्धा मङ्कल ।
'ज्योतिष सप्त शास्त्रे' । 'पञ्चमस्य' (१०२) 'आङ्गी
मखमलकायाम् । (१०२) २ भोजनपट्ट, बाबरको-
खाना ।

आङ्गा (सं० ज्यो०) दीप मान्, मुल्ल ।

आस् (सं० पञ्च०) आ-पञ्च-द्विप् आस् द्विप् वा ।
१ अरक्षी, याद करषी । २ आपिषापूर्वक, विनिष्ठत ।
३ समस्ताम् चारो ओर । ४ नीय, मुष्टिसे । 'पञ्चम-
स्य' मखवर्षतः । (१०२) १ पीडासे मर्षके साथ मरजषी,
दृष्टि मुष्टिसे साथ ओरमें विज्ञाकर । ५ छिद्र, पञ्च-
ओष । (वे० पु०) सुख सुच, शिखर ।

आस (सं० पु०) आम्-वच् । १ आसन, विज्ञोता ।
२ जिति, जागत । ३ उपवेशन, बैठक । पञ्चते विद्यते
पनिम्, पञ्च करषि मन् । ४ वचु, जमान् । पञ्च सिधे
भाषि मन् । ५ विद्येय जेकपाक । ६ बैठनेका स्थान ।
७ धूलि, काच । (वि० ज्यो०) ८ आया, कथेद ;



८ कामना, चाह। १० आधार, टेक। ११ दिक्, तर्क।

आसंसार (सं० त्रि०) १ नित्य परिवर्तनशील, बराबर बदलते रहनेवाला। (अव्य०) २ संसारके नाश-तक, अवतक दुनिया रहे।

आसकत (हिं० पु०) आलस्य, सुस्ती, ताकतका न रहना।
आसकती (हिं० वि०) आलस, सुस्त, ताकत न रखनेवाला।

आसक्त (सं० त्रि०) आ-सन्ज-क्त। १ आसङ्गयुक्त, लगा हुआ। २ अन्य विषय परित्यागकर एक ही नियममें निविष्ट, सुस्थाक, चाहनेवाला। (अव्य०) ३ अनवरत, लगातार, हमेशा। (क्ती०) ४ सम्यक् सम्बन्ध, खासा लगाव। 'तत्परि प्रसिद्धाश्च' (चमर)

आसक्तचित्त (सं० त्रि०) अनुरक्त, सुगताक, दिनकी लगाये हुआ।

आसक्तचेतम् (सं० त्रि०) किसी विषयपर हृदयकी लगाये हुआ, जिसका दिल किसी बातपर अटका रहै।

आसक्तमनसु, आसक्तचित्तद् देखी।

आसक्ति (सं० स्त्री०) आ-सन्ज-क्तिन्। १ अन्य विषयकी छोड़ एक ही विषयका अवलम्बन, लगाव। (वै० स्त्री०) २ पथस्थापन, राह डालनेका काम। (अव्य०) ३ अभिप्रायपूर्वक, मतलबसे।

आसङ्ग (सं० पु०) आ-सन्ज-घञ्। १ अभिनिवेश, लगाव। २ प्राप्त वा उपस्थित विनाश-वस्तुका रज-आमिलाप, मिट जानेवाली मिली या हाज़िर चीजके वचनिका इरादा। ३ भोगामिलाप, ऐगकी खाद्विग। ४ कर्तृत्वामिमान, कारगुजारीका घमण्ड। ५ अन्य विषयको छोड़ एक ही विषयपर चित्तका अभिनिवेश, दूसरी बातको छोड़ एक ही बातपर दिलका जमाव। ६ सम्यक् सम्बन्ध, खासा ताहुक्। ७ लगाने योग्य सौराष्ट्रमृत्तिका। (वै० पु०) ८ पथस्थापन, राह-बन्दी। (त्रि०) ९ अनवरत, सुटामी। (अव्य०) १० सटा, हमेशा, लगातार।

आसङ्गत्व (सं० क्ली०) न सङ्गतं असङ्गतम् तस्य भावः, यत् नोत्तरपदद्विधम्। सङ्गताभाव, असम्बन्ध, सुफारकत, सुदायी।

आसङ्गा (सं० स्त्री०) सौराष्ट्रमृत्तिका, सौराष्ट्र देशकी मट्टी।

आसङ्गिनी (सं० स्त्री०) आसङ्गः सातत्यमस्या अस्ति, वनि-डोप्। वात्स्यामूह, चक्रवायु, गर्दवाद, वगूना, डोंडा।

आसङ्गिम (सं० पु०) आसङ्गे भवः, डिमच्। कर्ण-वन्धनाकृति विशेष, किसी किन्नरी पट्टी। कर्णवन्धनकी आकृति पन्द्रह प्रकार होती है। उसमें त्रिसका मध्यभाग लम्बा और एक कोणयुक्त रहता, वह आसङ्गिम वज्रता है। (पट्टव)

आसञ्जन (सं० क्ली०) आ-सन्ज लुट्। १ आसङ्ग, सोझवत। २ सम्यक् सम्बन्ध, खासा लगाव। ३ योजना, जोड़।

आसञ्जित (सं० त्रि०) आ-सन्ज-णिच्-क्त-इट्। संयोजित, लगा हुआ।

आसङ—एक प्रसिद्ध जैन ग्रन्थकार। बालचन्द्रकृत विवेकमञ्जरीकी टीकामें लिखा है,—

आसङ प्रसिद्ध जनाचार्य अभयदेव सूरिके शिष्यने भिक्षुमालवंगीय कटुकराजके औरस और अनलदेवीके गर्भसे जन्म लिया था। इन्हें लोग कविशोभानन्द्वार कहते थे। इनके प्रियवीदेवी और जैतूनदेवी दो स्त्री रह्यीं। इन्होंने मेवदूतकी टीका, कितने ही जिनस्तोत्र तथा स्तुति, धर्मग्रन्थ उपदेशकुण्डली और विवेकमञ्जरी बनायी है।

आसते (हिं० क्ति० वि०) १ आहिस्ता, आहिस्ता, धीरे-धीरे, ज़ोर न देकर। २ होकर।

आसत्ति (सं० स्त्री०) आ-सद्-क्तिन्। १ सङ्गम, मेल। २ लाभ, फायदा। 'आसत्ति सङ्गमे लभे' (हम) ३ नैक्य सम्बन्ध, पासका मेल। ४ न्यायमतसे प्रत्यक्ष-जनक सन्निकर्ष, दो लफ्ज और उनके मानके बीचका ताहुक्।

“वाक्यं स्याद योग्यताकाङ्क्षासत्तिपुष्ट पदोदयः।” (साहित्यदर्पण)

योग्यता, आकाङ्क्षा और आसत्तियुक्त पदसमूहको वाक्य कहते हैं। बुद्धिका विच्छेद न पडना ही आसत्ति है। “आसत्तिर्बुध्यविच्छेदः।” (साहित्यदर्पण)

आसत्ति, योग्यता और आकाङ्क्षासे तात्पर्य समझ

चरण रख पीठकी ओर घुमाकर दक्षिण हाथसे दक्षिण एवं वाम हाथसे वाम पैरका हृदाङ्गल (अंगूठा) जोरसे पकड़ छातीपर टूटडी अडानि और नाककी नोकपर दृष्टि लगानेमें पद्मासन गठता है। इसमें समस्त रोग मिटता और पैरका अग्नि बढ़ता है। यह आसन बड़ और मुक्त भेदमें दो प्रकारका होता है। जो ऊपर कहा, वह बड़ है। केवल वाम ऊपर दक्षिण और दक्षिण ऊपर वाम चरण रख दोनो चरण पर दोनो हाथका तालु लगानेमें मुक्त पद्मासन पड़ता है। शिवसंहिताके मतानुसार दोनो पैर चितकर दोनो ऊपर लगाने, दोनो हाथ चितकर दक्षिण ऊपर वाम तथा वाम ऊपर दक्षिण हाथ बैठाने, नाककी नोकपर दृष्टि जमाने, दन्तसूलपर जिह्वा अडाने, चिबुक तथा वचः उठा क्रमशः साध्यमत नाकसे वायु खींच पीठमें टङ्गाने और पोंछे धीरे-धीरे वायुको नाकसे ही निकालनेपर पद्मासन सजता है। इससे रोग दूर जाता है। फिर दोनो ऊपर लिङ्गके नीचेसे दोनो पादतल मिलानेपर भी पद्मासन लगता है। पद्मासनमें योगीका समस्त कार्य सिद्ध होता और बन्धन छुटता है।

१ मद्रासन।

अष्टकोपके नीचे दोनो पैरकी एडी चलटी लगाने, दोनो पैरके अंगूठे पीछेसे पकड़ जालन्धर बांधने और नाककी नाकपर दृष्टि जमानेसे मद्रासन बैठता है। इससे भी सकल रोग नष्ट होता है।

२ मुद्रासन।

मलद्वारपर वामपदकी एडी रख उसपर दक्षिण पदकी एडी जमाने और मत्स्या तथा घड विन्कुल सीधा लगानेमें मुद्रासन बनता है। इसमें कार्यसिद्धि होती है।

३ वस्रासन।

दोनो उद्धा वच्च-जैसी बनाने और दोनो पैर मलद्वारकी दोनो ओर लगानेसे वस्रासन होता है। यह योगियोंको सिद्धि देता है।

४ स्रष्टिकासन।

उभय जानु तथा उरुके मध्य उभयपदका तल रख

त्रिकोणाकार आसन बांधने और सीधे तौरपर स्रष्टिक बैठनेमें स्वस्तिक सजता है। शिवसंहिताके मतानुसार जानु तथा उरुके मध्य दोनो पटनन भली भांति रख समान भावमें मुखमें बैठनेपर भी यह आसन लग जाता है। स्वस्तिकासनमें योगीका प्राणायामादि सकल कार्य सिद्ध होता है।

५ सिंहासन।

पैरकी दोनो एडी अष्टकोपके नीचे परस्पर विपरीत भावमें पीछेकी ओर ऊर्ध्वमुख निकालने, दोनो घुटने मटोपर रख उनपर व्यक्त भावमें मुख उठाने और जालन्धरवन्ध बना नाककी नोकपर दृष्टि जमानेसे सिंहासन लगता है। यह आसन रोगनाशन है।

६ गोमुखासन।

दोनो पैर मटोपर रख पीठकी दोनो ओर मिलाने और शरीर सीधा जमा गामुख जैसा ऊपरको मुख उठानेसे गोमुखासन गठता है।

७ योगसन।

एक पैरको ऊपर और दूसरे पैरको पीछेकी ओर रखनेके बीरासन बनता है।

१० धनु आसन।

दोनो पैर लट जैसी मोधे फंलाने और दोनो हाथसे पीठकी ओर दोनो पैर पकड़ समस्त शरीर धनुःकी तरह टेढ़ा इननेसे धनु आसन होता है।

११ मवासन।

मुर्देकी तरह चित हो मटोपर लोटनेसे ही मवासन बन जाता है। इसमें श्म मिटता और मन शान्त होता है। अन्य नाम मृतासन है।

१२ मुतासन।

दोनो घुटनोंके मध्य दोनो पैर खूब छिपा दोनो पैर ऊपर रखनेसे गुप्तासन गठता है।

१३ मत्स्यासन।

मुक्त पद्मासन लगा दोनो कुङ्गनीसे मत्स्या टवाने और चित हो पड जानेपर मत्स्यासन लगता है।

१४ पश्चिमोत्तासन।

मटोपर दण्डाकार सीधे फैला दोनो पैर दोनो हाथसे पकड़ने और दोनो पैरपर घुटनेके नीचे

भाग मध्य मझा रखनेसे पश्चिमोत्तानासन पड़ता है ।
दोनों पैर परस्पर चर्ममध्य रूपसे फैला और जघनस्थ
हारा मध्योत्तरह पक्षके दोनों हुटनोंपर मझा रखनेसे
भी यह पासन कम जाता है । अथवा नाम प्रपासन है ।

१३ वीरपासन ।

अथवा शत्रु और उदरे मध्य दोनों पैर बित कर
अधोनागित रूपसे जमाने दोनों हाथ बितकर दोनों
गुण्य स्थिति और कण्ठको सिखोड़ नाभको नोकपर
हृदि जड़ानेसे गारपासन बनता है । इससे समस्त
कार्य सिद्ध होता है ।

१४ वीरपासन ।

उदरको पीठको तरह झोका कर नाम पद मुका
दाहने हुटनपर जमाने, उसपर दाहने कुङ्गो जमाने
और दाहने हाथपर मुका रख दोनों भूमि मध्यभाग
पर हृदि बठानेसे मध्योत्तरासन ठहरता है ।

१५ वीरपासन ।

दोनों पादको उखाड़ को हारा अस्थि पक्षके
पुसे दोनों गुण्य शून्यमें ठहराने और दाहने गुण्यपर
गुण्यदेय जमानेसे उत्तमपासन बनता है ।

१६ वीरपासन ।

नाम पद तथा नाम हुटना महीपर रख और नाम
पदका दक्षिण पक्षके कपट दोनों हुटनोंपर हाथ
बैठानेसे यह पासन बनता है ।

१७ वीरपासन ।

दोनों हाथके तासुसे भूमिको पक्षके, दोनों कुङ्गो
पर नामिका पाखी बना और मुखपश्चासनके आध
पादद्वय पोखीको और उठा शून्यमें हथकाकर सम
आवधि बड़े होनेपर मयरासन बनता है ।

१८ वीरपासन ।

किसी मध्यपर मुखपश्चासन बना दोनों हुटने और
उदरे मध्य दाहने हाथ रख दोनों कुङ्गोपर टिकनेसे
यह पासन सिद्ध होता है ।

१९ वीरपासन ।

अष्टकोपक्ष नीचे दाहने गुण्य परस्पर विपरीत
भावसे रख गर्दन, मझा और पैर सीधाकर बैठनेसे
कूर्मासन बनता है ।

२० वीरपासन ।

कुङ्गोपासन बना और दोनों हाथके गर्दनको
पिछाडी पक्षके कण्ठको तरह बित हो जानेपर यह
पासन बनता है ।

२१ वीरपासन ।

पदतल्लहसे पीठके पर दोनों पदको जघनपक्ष
परस्पर मिलाने और दोनों हुटने सङ्कुच बनानेपर
अष्टकोपासन बनता है ।

२२ वीरपासन ।

अष्टकोपासन बना और दोनों कुङ्गोसे मझा
पक्षके सिखोड़की तरह बित हो जानेपर यह पासन
बनता है ।

२३ वीरपासन ।

नाम कंधपर दक्षिण पद रख पीठको तरह भूमि
पर छोड़े तोरसे बड़े होनेपर वीरपासन बनता है ।

२४ वीरपासन ।

अथवा अष्टा तथा उदरारा भूमि कार्यपूर्वक सुखिर
को दोनों हुटनोंपर दोनों हाथ रखनेसे मध्यपासन
बनता है ।

२५ वीरपासन ।

दक्षिण गुण्यपर गुण्यदेय बना और उसको नाम
और नामपद कपटे तोरपर रख भूमि जूनेसे प्रपासन
बैठता है ।

२६ वीरपासन ।

अथोमुख पीठ तथा जघनस्थ ज्ञातीपर रख उदर
जघनस्थ तासु द्वारा भूमि जूने और दोनों पद शून्यमें
पाख ज्ञात ऊपर ठठानेसे अष्टकोपासन बनता है ।

२७ वीरपासन ।

अथोमुख पीठ महीपर ज्ञाती रख और पदद्वय जेका
दोनों हाथसे मझा पक्षके होनेपर मयरासन पड़ता है ।
इससे अग्नि हृदि जाता है ।

२८ वीरपासन ।

अथोमुख पीठ दोनों पैर पीठपर ले जाने तथा दोनों
हाथसे पक्षके और उदर पक्ष मुख गाढ़ रूपसे
आकुचित करनेपर वीरपासन बनता है ।

२९ वीरपासन ।

पैरके पंगुठेसे नामि पर्यन्त भूमिपर रख दोनों

हाथके तालु द्वारा भूमि अर्धपूर्वक सर्पके न्याय ऊपर की ओर मत्वा उठानेसे भुजङ्गासन बगता है। इससे भूख बढ़ती और बीमारी घटती है। कुण्डलिनी शक्ति भी भुजङ्गासन मारनेसे प्रसन्न होती है।

३९ योगासन।

दोनों पैर चितकर घुटने तथा दोनों हाथ चितकर इस आसन पर रखने और पूरक द्वारा वायु खेंच कुम्भक करते हुये नाककी नोक देखनेसे योगासन बनता है। इससे अच्छीतरह योगसाधन होता है।

शास्त्रीकृत आसन दान करनेके मन्त्र यह है,—

“पुरुष पवित्रं सर्वं यद्गृहं यच्च मायम्। उतासतेऽस्मिन्ना यश्चेति श्रुतिं रोहति। (श्रुति) (पहले हाथमें पानी ले) “आसनमन्त्रं मेरुपृष्ठस्य सुतस्य हृन्द् कुर्वी देवता आसनपरिधिं विनियोगः।”

(पात्रमें हाथका पानी डाल और कृताञ्जलि हो)

“यद्गृहं तदा घृता मीका दंष्ट्रि त्व विष्णा घृता।

तत्र धारय नानित्य पवित्रं कुरु आसनम्॥” (तन्त्र)

“इदमस्य महादिव्यं कृपापदिसहस्रकम्।

कान्तिर्देवताकाया गृहापासननीयम्॥” (पुष्पा)

आसनपर्णी (सं० स्त्री०) अपराजिता, किसी किस्मकी लड़ी।

आसनसोल—बङ्गाल प्रान्तके वर्धमान जिलेका ग्राम। यह अक्षां २३° ४२' उ० और द्रावि० ८७° १' पू० पर अवस्थित है। यहां ईष्ट-इण्डियन-रेलवेका बड़ा स्टेशन बना है। आसनसोलसे कितना ही कोयला रानीगञ्ज जाता है।

आसना (सं० स्त्री०) आस-युच् अण्-टाप्। आस-यन्ती इच्। पा ३११००। १ स्थिति, उपवेशन, कयाम, रहस, बैठक। (हिं० क्रि०) २ उपस्थित रहना, होना। (पु०) ३ जीवकट्टम, दोपहरियाका पेड़।

आसनादि (सं० पु०) आसनमादिर्ग्रन्थ, बहुव्री०। तन्त्रोक्त पूजाङ्ग उपचार। यथा,—१ आसन, २ स्वागत, ३ पाद, ४ अर्घ्य ५ आचमनीय, ६ मधुपर्क ७ आचमन, ८ स्नान, ९ वचन, १० आभरण, ११ गन्ध, १२ पुष्प, १३ घृण, १४ दीप, १५ नैवेद्य और १६ वन्दन।

आसनी (सं० स्त्री०) आस आधारे लुपट्-ङीप्। १ विपणि, दुकान्। २ स्थिति, कयाम, रहस।

‘आसनी विपरी प्थियाम्।’ (मिदिनो) ३ छोटा आसन, दुन्नीची, तिपायी वर्ग रह।

आसन्द (सं० पु०) आसीटत्यस्मिन्, आ-सद आधारे घञ्। १ वासुदेव, परब्रह्मा। २ खुदाभेद, किसी किस्मका पलंग। ‘आसन्दो वासुदेवो स्यात् खुदाभेदे च योषिति।’ (मिदिनो)

आसन्दिका (सं० स्त्री०) छुट्टा गद्दा, पलंगडो।

आसन्दी (सं० स्त्री०) आमयतेऽस्याम्, आ-सद निपातनात् गागदित्वात् ङीप्। १ लघुखटिका, छोटा पलंग। २ कुरसी, आराम कुर्मी।

आसन्दीवत् (सं० त्रि०) आसन्दी अस्यर्थं मतुप्, मस्य वत्वम्। १ आसन्दीयुक्त, जिसके पलंग रहे। (पु०) आसन्दीमान्। आसविशेष। (स्त्री०) ङीप्। आसन्दीवती।

आसन्न (सं० त्रि०) आ-सद-क्त। १ निकटस्थ, नजदीक, लगा हुआ। ‘समीपे निवृत्तावप्रसन्निरुपसर्गोऽवत्।’ (भरत) (पु०) २ अस्तगत सूर्य, गुरुव होनेवाला आफ़ताब।

आसन्नकाल (सं० पु०) आ-सस्यक् सौटति यत्र; आ-सद-क्त, प्राटिसमा०। १ मृत्यु काल, मौतका वक्त। (त्रि०) २ प्राप्त-समय, जिसके आगिरी वक्त आये।

आसन्नतरता (सं० स्त्री०) अधिकतर नैनव्य ज्यादा नजदीकी।

आसन्नता (सं० स्त्री०) सामीप्य, नजदीकी।

आसन्नप्रसवा (सं० स्त्री०) प्राप्त-प्रसव वेदना, बच्चा देने या जननेवाली औरत।

आसन्नभूत (सं० पु०) वर्तमान भूतकाल, मौजूद-करीब, हालका गुजरा हुआ जमाना। जैसे,—मैंने कविता बनायी है, आपने लेखनी उठायी है, उसने बात चलायी है। सामान्य भूतको क्रियाके आगे ह, हो, है वा है लगानेसे आसन्नभूत बनता है।

आसन्न्य (वे० त्रि०) आस्ये भवः यत्। सुखभव, सुंझमें रहनेवाला।

आसन्नवत् (द्वै० त्रि०) उपस्थित, मौजूद, हाजिर। (पु०) आसन्नान्। (स्त्री०) आसन्नवती।

आसपास (हिं० क्रि० वि०) १ समीप नजदीक, इधर-उधर। “धूलके पास आसपास बगरे रहे।” (श्रीपति)

(वि०) २ निष्ठट्ट करीव, मया हुआ । (पु०)
१ प्रतिवेग हमसाया, प्रकोपी । “नव दहे और पासफा १”
(नैर्बोच)

पासफ् छद्-दोला—१ पचवर्ष-मयाव युवा-छद्-दोलाके
व्येष्ठ पुत्र । १००१ ई०के जनवरी मास इन्हीं परने
पिताका उत्तराधिकार पाया और छेन्नाबादके बटले
सपनलको अपने राज्यकी राजधानी बनाया । १००८
ई०की मम्बिके पनुवार यह पांच लाख रुपये ईष्ट-
रपिटा कम्पनीको प्रतिवत्सर देनेपर राजी हुये थे ।
उपरोक्त प्रबन्धके बाद पयोध्या प्रदेश मान्य पड़ा और
राज्य दिन दिन बढ़ने लगा । कुछ समयके उपरान्त
सर जान और मबरनर हुये थे । उनकी जन-बलमें
नवाबके पबिक पन पानेकी चेष्टा की । महज रीतिथि
कुछ मिलने देव सर जोन और साइबर्न नवाबकी
बिना पनुमति मम्बो भवाराज भाबूनालको पकड़
लिया । भाबूनाल की पर्याप्तताके परने कष्टक समय
गये थे । पासफुदोला दह-बैरु देव बाड़े पांच लाख
रुपये नकद पबिक प्रति वर्ष देनेपर राजी हुये । कुछ
दिन बाद बिजो कारव कम यह विधि रुपये पाहत
लिये गये थे । १०८० ई०की २१वीं मितम्बरकी
पासफुदोला मरे और अपने बनाये मनुनलके इमाम
बाहेमें गये । इन्हीं छद् और फारसी भाषामें एक
दोना बनाया है । पासफुदोला बड़े दानो रहे ।
पमोनक मोम कहा करी है — “नवे न ई मने, वर ई
पमफुदोला” (नैर्बोच)

२ नवाब चमद खान् । मिया पासफुदोलाके इनका
दुसरा उपाधि सुमुनतुनमुन्क रहा । तुर्कीमें इनका
ब म मविह है । चमद खान्के पिता ईरान मज्द
माह पम्बावके पम्बावारके भारत भाग पाये थे ।
बहागोर बादशाहने उन्हें पदपर बैठाया जुन
मिहार खान्का उपाधि प्रदान किया और अपने
रैगम नूरुद्दाल्क मन्त्रियोंकी बिना नज्दकीम व्याह
दिया । चमद खान्को पम्बिके इन्नाहोम कहते थे ।
माहज्जान मोम की ध्यान दे अपने कम्बोर पासफ्
खान्की नज्दकीम इनका विवाह करा दिया । १६०१
ई० पखान् पासमगोरके ११ वें वयनक यह बख्शी

पदपर प्रतिष्ठित रहे । फिर इनका पबिक सम्मान
बड़ा था । पहले ३००० और पीछे ७००० मबार
चमद खान्की शिष्टमतिमें रहने लगे । मम्बो तथा
जबे दरजेके पमोरका पद भी मिल गया था । बहादुर
माहिके समय यह वकील सुतलक और इनके लड़के
इन्नाहोम पमोर उन्-समरा लुलमिहार उपाधिके
साथ और बख्शी बने । किन्तु पदपुस्तिकारके
भिन्नाधनादक होनेपर चमदखान् चममानिन् हुये
थे । इनकी आयदाद बहुत कम की गयी । इन्नाहोम
का बच हुआ था । उस समयके चमदखान् नज्दबन्दी
तरह जोड़े मनेपर अपना जीवन बिताने लगे । १७११
ई०की इनकी पत्नी की गयी ।

पासफ् खान्—१ पचवर्षके समयवाले एक सम्मान
व्यक्ति । इनका उपाधि पचदुन ममोद रहा । ११६१
ई०की इन्हीं हुदेनकपके शासकभागमें नर्मद-तीर
मठकोटपर पाहमच मारा था । उस समय राजी
गुगावती मठकोटकी पमोपरी रहों । उनकी छेन्ना
पासफ्खान्के विद्वद पल जठाया । किन्तु इनकी
गूढ़ नीतिथि बह कर गयी थीं । पासफ्खान्ने उन्हें
पकड़नेकी चेष्टा बनायी । गुगावतीने सम्मान बना
रखनेकी पसुवावतथि अपना मिर खाट ठाकाया । इन्ने
गुगावतीकी पनुन नप्यति मिल गयो । सम्पत्तिके
पबिकामकी पासफान् करनेके लिये चेष्टा बली ।
किन्तु गुसबाण्ड पकड़ जानेमें यह विद्रोही बन गये
थे । फिर भी बिजोर बीतनेपर बहा इन्ने बागोर मम्बो ।

२ मिर्जा बदी उख्खाम्बुके पुत्र । मोग इन्ने मिर्जा बाकुर
रैग कहा करते थे । बाख्शोन् नामक स्थानमें इन्ने
बन्ध लिया । ११०७ ई०की पासफ्खान् भारत पाये
थे । इनके मामा पचवर बादमाहिके पमात्त रहे ।
उन्नेके पनुराधने यह बख्शोमीरीके बादमें निरुद्ध
हुये थे । इनके मामाका उपाधि था पासफ्खान् रहा ।
उनके मनेपर इन्ने बहा उपाधि मिल गया । पहले
इन्ने पनफ्खान् कहते थे । यह बरि और सुपन्ति
रहे । मुन्ना पचमदक मनेपर इन्ने पचवरके
पादेमके “तारोव् पमफो” नामक पतिहादिक पम्ब
लिया । ११८८ ई०की पचवरने इन्ने प्रधान मम्बो

वनाया था। जहांगीर बादशाहके राजत्वकाल आसफखानको महामन्त्रान मिला। इनका वनाया 'गीरीन् या खुशरो' नामक एक उत्कृष्ट काव्य विद्यमान है। १६१२ ई०को आसफखान मर गये।

३ नूरजहान् वेगमके भाई और सुप्रसिद्ध मन्त्री एतमाद्-उद्-दौलाके बेटे। नाम अवदुल हसन रहा। सिवा आसफखानके एतमाद् खान्, एमीनुद्दौला प्रसूति इन्हें कई उपाधि मिले थे। १६२१ ई०को एतमाद्-उद्दौलाके मरनेपर बादशाह जहांगीरने इन्हें मन्त्री बनाया। इनकी कन्या अर्जुमन्द बानो वेगम या सुमताज महल शाहजहाको व्याही थीं। सिवा सुमताज महलके शायस्ता खान्, मिर्जा मसीह, मिर्जा हुसैन और शाहनवाजखान् चार लड़के रहे। १६४१ ई०की १०वीं नवम्बरको आसफखान मरे और लाहोर नगरके सम्मुख रावी किनारे गड़े।

४ आसफखान् जाफर वेगके चचे और आका सुल्तानके बेटे। अकबर बादशाहके समय यह बख्शी रहे। १५७३ ई०को गुजरातमें जीतकर आनेपर आसफने अल्हास खान् उपाधि पाया था। १५८१ ई०की गुजरातमें इन्होंने शरीर छोड़ा।

आसवन्द (हिं० पु०) सुवविशेष, एक घागा। पटवे टनूमें बांध इसके सहारे आभूषण गूंथते हैं।

आसमान् (फा० पु०) १ आकाश, फलक। २ वैकुण्ठ, विद्विस्त। “अंगरी हरी आसमान् पे चौमना।” (लोकोक्ति)

आसमान्के तारे तोडना, आसमान्में घेग्यो लगाना देखो।

आसमान्-खोंचा (हिं० पु०) उत्कृष्ट पदार्थविशेष, कीयों बहुत ऊंचो चीज। लम्बे लम्बे या घरहरे, ऊंचे आदमी और बहुत बड़ी नैवाली इन्हेको आसमान्-खोंचा कहते हैं।

आसमान् ताकना (हिं० क्रि०) आकाशकी ओर देखना, फलकपर निगाह लड़ाना।

आसमान् पर चढ़ाना (हिं० क्रि०) १ उत्कर्ष देना, बढ़ाना। २ व्याजस्तुति करना, चापलूसी देखाना, फुसलाना।

आसमानपर धूकना (हिं० क्रि०) अनुचित कार्य करना, बेजा काम चलाना।

“आसमान्का धूका चुंहरा आवे।” (लोकोक्ति)

आसमान् पे कदम रखना (हिं० क्रि०) अभिमान देखाना, अपने बड़ाईका उद्घा वजाना।

आसमान् पे खंचना, आसमान् पे कदम रखना देखो।

आसमान् पे दिमाग होना (हिं० क्रि०) अभिमानमें चूर रखना, मनमानी करना।

“मये शबाब आसमान् पे दिमाग।” (लोकोक्ति)

आसमान्में छेद होना (हिं० क्रि०) अतिवृष्टि पडना, शदीद बारिश आना, खूब जोरसे बरसना।

आसमान्में थेगली लगाना (हिं० क्रि०) अपने कार्यको अति निपुणतासे करना, वाटन फाडना।

आसमान्से गिरना (हिं० क्रि०) १ आकाशसे आना, फलकसे टूट पडना। २ बिना अम प्राप्त होना, अचानक पा जाना। ३ तुच्छ समझना, कद्र न करना।

आसमान्से टकर खाना (हिं० क्रि०) अत्यन्त विशाल होना, वुलन्दीमें सबकुत्त ले जाना, आकाशको चूमना।

आसमान्से बातें करना, आसमान्से टकर खाना देखो।

आसमानी (फा० वि०) १ आकाशोय, फलकी।

२ आकाशवर्ण, नीलगूँ, आवी। ३ आकस्मिक, नागह्रां, अचानक। (स्त्री०) ४ छनी हुयी भाग या ताड़ी।

५ कार्पासभेद, मियकी एक कपास।

आसमानी गज्जव (फा० पु०) टैवी अनर्थ, फलकसे टूटी हुयी बला।

आसमानी गोला, आसमानी गुज ब देखो।

आसमानी तीर (फा० पु०) १ व्यर्थ कार्य, बेफायदा काम। २ आपट, नागह्रां गज्जव।

आसमानी धपेडा, आसमानी गुज ब देखो।

आसमानी पिलाना (हिं० क्रि०) ताड़ी या छनी भाग पिलाकर मत्त बनाना, सब्जीके नज्से चूर कर देना।

आसमानी फरमानी (फा० स्त्री०) १ अतिवृष्टि अथवा अनावृष्टिके कारण आयी हुयी आपट, जो मुसीबत ज्यादा बारिश होने या पानी न बरसनेसे पड़ी हो। २ लेखप्रमाण और पटका एक पद, दस्तावेज और पट्टेमें लिखा जानेवाला एक लफ्ज। पहले मौसम विगड़ने और सरकारके नाजायज तौरपर मानशुजारी

वस्तु करनेसे जमीन्दारोंको भी मुक्तान् कठाना पड़ता, उसी कालतकारोंसे वस्तु करनेसे किये यह सबत्र दम्भादिवाँ और पहोंमें बिछा जाता था।
१ भूमि करने पर्यन्त-जैसा निरूपित पर्यदण्ड तथा अपहार, तत्प्रीतिना किया हुआ सु मर्गा और जूनी।
यह गढ़बाजमें बनती है।

पासमुद्र (सं० पु०) १ पासमुद्र, पासनीका पीड़।

पासमुद्रात् (सं० अर्थ०) समुद्र पर्यन्त, बहरने केबाब तक।

पासव्याज (सं० लि०) या समव्याज लम्बाका पत्र।
निश्च बिना हुआ।

पासव (हिं०) पत्र ईकी।

पासवा (सं० अर्थ०) सङ्गतिमें, निश्च, उपस्थित होकर, साथ-साथ मिल-कुलने।

पासर (हिं० पु०) १ पासर, रासव, पासमजोर।
२ दममुद्रा पर, दग खड़े। ३ सब पर्यन्त प्रायः कसारे इन गम्भीरों व्यवहार करते हैं।

पासरना (हिं० लि०) पासव पहच करना, सझारा पकड़ना।

पासरा (हिं० लि०) १ निष्ठाव, पतवार, मदीसा।
२ पासा, लम्बेद। "जन्मे सब केसा ही पयसा पावरा केसा" (कोमेति) ३ रसा डिफ़ाजल। ४ मरय, पनाह।
५ पाचयदात, सझारा देनैवाला। ६ साहाय्य, मदद।
७ काठका हरित तथा खुदोहर, होर। यह अक्षत-के पासव मन्दका अपर्याय है।

पासरा लम्बा (हिं० लि०) प्रतीक्षा करना, राह देखना। "जैव वृत्ती में निता रम्"।

और वही उचका पावरा लम् ३" (लि०)

पासव (सं० पु०) पासवते, पास-व कर्येवि अर्थ।
१ पसिमव पर्यकमो, सुबाब। "पावरीविवा" (सं०)
२ पसिमवबोय मध्य, कोमो या शुद्धी तानी मराव।

पसिमववत वीजने इकी कालः पसी। (अर्थ०)

"विचरवपसिमवव लय मं व सुलभम्।

लम्बवतेन पावरा वीजने कालः ३" (सं० ११५८६)

१ परिट, बीयादा, घोटी। पसिम ईकी। (सं०)

३ लोभजन कोय।

पासवदु (सं० पु०) १ पासवदुच, पसनीका पीड़।
२ तानवृष।

पासवदुम, पावराईकी।

पासवो (सं० लि०) पासवपान करनेवाला, मराव खोर।

पासा (सं० लो०) था-मो पद। १ पसिका, निश्च, कुबं मज्जदीकी। (हिं०) २ पासा, लम्बेद।
३ पसा, घोटा, छपटा।

पासा पसीर—दाक्षिणात्यके एक पाना-सरदार। सन् ई०के १३वें मताब्द इन्होंने दाक्षिणात्यमें पसीरमह नामक एक दुर्म मगाया था। प्रायः दो सहस्र पशु पर पासाके साथ रहे। पसीरमह मारजीयोंके हाथका बना सबसे अच्छा और मज्जुत किया है। पसरवाके किये पर्यन्त सुदृढ भित्तों सेहित है। कालदेयके सुखमान सरदार सासिक नवीरने इन्हें लोके मार पसीरमहको अधिकार किया और बिलेका बाकी काम तमान बनाया। हा मताब्द बाद पकबने पसीरमह और कुछ मोमारकी ओत मिया था। १८१७ ई०को यह काम पसिमरीके हाथ गया।

पासाट (हिं०) पण्ट ईकी।

पासाव (सं० अर्थ०) निश्च समीद, मज्जदीक पास।

पासाद (सं० पु०) पीठोपबान सननद गहो।
पासादन (सं० लो०) या सद् विच-मरद। १ पवि आपन, आपन, रक्षायो। २ पासवता सम्पादन मेम-मिहाय। ३ मदन, हमसा। ४ प्राप्ति हासिक।
५ पूरवकरय कामासिधत।

पासादवित्तव्य (सं० लि०) १ पात्रमय किये आने योग्य विषय हमसा पड़े।

पासादित (सं० लि०) या सद् विच म-रद। १ निश्चदी जल, मज्जदीक मया हुआ। २ प्राप्त, हासिक किया हुआ। ३ पापोहित, कमाया हुआ। ४ पविभाषित, रक्षा हुआ। ५ सम्पादित, पूरे मोरपर किया हुआ।
६ कामकेनि पासव, जो पियो-मयतरमें हुआ हो।

"मम मम विम लयिमावदितव दृष्ट" (अर्थ०)

पासाय (सं० लि०) था-सद् विच-यत्। १ प्राय

हासिल होने काविल। (अध्व०) लघु। २ प्राप्त करके, पाकर। “समुद्रमासाद्य मवत्यपेया।” (रघु)

आसाधन (सं० क्लृ०) प्राप्ति, पूर्णता, हासिल, कमाल।

आसान (फ्रा० वि०) १ सरल, सीधा। “मियत सावित नखिल आसान।” (लोकोक्ति) २ अबाधित, अप्रतिबद्ध, वेमुवाखजा, वेसुतालवा, जो रोका न गया हा।

आसान सरना (हिं० क्रि०) १ सरल बनाना, चिकनाना, पुल बांध देना। २ स्वतन्त्रता देना, आजादी बखूशना। ३ छोड़ाना, बोझ उतारना।

आसान होना (हिं० क्रि०) सरल लगना, सुशुक्ल न देख पडना। २ बहना, धारके साथ तेरना।

आसानी (फ्रा० स्त्री०) १ सरलता, सुशुक्ल न पढ़नेकी हालत, बच्चोंका खेल। २ साध्यता, उप-पाद्यता, उंकूपिणीरी, इमकान्। ३ स्वतन्त्रता, आजादी, चिकनापन। ४ सुख, आराम, चैन।

आसापाला (हिं० पु०) वृक्षविशेष, एक दरखत।
आसाम—भारतवर्षका एक सीमान्त प्रदेश। यह बङ्गालसे उत्तर-पूर्व, अक्षा० २४° ०' एवं २७° १७' ८०' और द्राघि० ८८° ४५' तथा ९७° ५' पू०के बीच अवस्थित है। क्षेत्रफल कोई ४६३४१ वर्गमील लगता है। खासी पहाड़के शिलांग नगरमें चीफ-कमिशनर रहते हैं। यहांके अधिवासी आहोम कहते हैं। उन्हींके नामसे इस प्रान्तका नाम आसाम पडा है।

आसामसे उत्तर हिमालय, उत्तरपूर्व मिशमी पहाड, पूर्व ब्रह्मदेशका पर्वत, दक्षिण लुशाई पहाड तथा बङ्गालका टिपरा जिला और पश्चिम मैमनसिंह, रङ्गपुर, कोचविहाररान्य और जलपाईगुडी जिला है।

मुख्य आसाम अथवा ब्रह्मपुत्रकी अधित्यका ४५० मील लम्बी और ५० मील चौड़ी समतलभूमि है। सिवा पश्चिमके बाकी तीनों ओर ऊँचे-ऊँचे पहाड खड़े हैं। ब्रह्मपुत्रनद पूर्वसे पश्चिमकी बहता है। जापसी पर्वतकी शिखा १२००० फीट ऊँची है।

आसामके पर्वतोंमें कोयला, लोहा और चूनेका कण्ड खूब होता है। पहले पहल १८८४ ई०को रेल चली थी। माकूममें मट्टीका तेल भी निकलता है। किंतनी ही पहाड़ी नदियोंमें सोना पाया जाता है।

वन्य पशुवर्गमें हाथी, गैंडा, चीता, बघेरा, भालू, हरिण, भैंसा और गो प्रधान है। आसामकी भैंस बहुत अच्छी होती है। हाथी पकड़नेका ठेका सरकार उठाती है।

आसाममें आहोम, चूटिया, नागा, खासी, गारो, मिकिर, कछाड़ी, लालुइ, राभा, हाजोइ, खामती, मीरी, डफला, अवर, मणिपुरी, मदही और कुकी लोग रहते हैं। तत्काल गद्यमें विवरण देखो। वर्तमान आसाम भाषा मैथिल और बंगलासे बनी है। पहाडियोंमें रहनेवाली जातियां अपनी ही बोली बोलती और चाल चलती हैं। विभिन्न जातियोंके साथ विवाह-प्रथा प्रचलित है।

सबसे पहले ब्रह्मपुत्र अधित्यकापर ब्राह्मणों, चन्द्रियों तथा कायस्थोंका वास हुआ। ई०के १३ वें और १४वें शताब्द कमतापुरके राजावर्गने गौडसे ब्राह्मणों और कायस्थोंके ले जाकर कामरूपमें बसाया था। कमतापुर तथा कोचविहार देखो। १६वें शताब्दके प्रारम्भकाल कोच-नृपति विश्वसिंह और तत्पुत्र नरनारायण द्वारा प्रतिष्ठित ब्राह्मण कामरूपी कहते हैं। ऊपरी आसामके ब्राह्मणादि उच्चजाति विष्णुपूजक और महापुरुष शङ्करदेव, दामोदरदेव तथा हरिदेव प्रवर्तित सम्प्रदायभुक्त हैं। शङ्करदेव और दामोदरदेव देखो।

१७वें शताब्द आहोम भी गोविन्द ठाकुरकी पूजते थे। निम्नप्रान्तमें शिवपूजक तान्त्रिक रहते, जो अपनेको नदीयोंके ब्राह्मणोंका वंशज कहते हैं। १७वें शताब्दके समय आहोम-नृपति रुद्रसिंहने उन्हें लाकर बसाया था। सुरमा अधित्यका और सिलहटमें सुसलमान बहुत है।

आसाम-प्रान्त कृषिप्रधान स्थान है, वाणिज्यव्यवसायका अधिक प्रसार नहीं। मारवाड़ी यहाका माल बाहर भेजते और बाहरका माल यहां मंगाते हैं।

आसाममें चावल और सरिसों अधिक उपजता है। सिलहट तथा ग्वालपाड़ेमें सन और पहाड़ी प्रान्तमें रुयीकी खेती होती है। खासी एवं जयन्तिया पहाडी-के नीचे आलू, नारङ्गी और तेजपात लगाते हैं। युरोपीय चायका काम करते हैं। १८२३ ई०को मिष्टर

राजर्षि ब्रह्म-सुपरी आसामके बनमें बाधसे पैड़ पाये
थे। पन्नाको बाट पचसेछने सोनसे छपकादि बोसा
बाधको खेती कराना आरम्भ किया। १८२८ ई०की
पड़ले पड़ल सखीमपुरमें बाधका बाग बना था।
यम देवी।

गोहाटीसे मिल ग और ब्रह्मपुरमें दक्षिण बिजारी
बिजारी पड़ी सड़क यथे है। १८०१ ई०को मिन गते
बिरादूजीको नयी सड़क निकली। १८८१ ई० को
बोरहाट और कोचिनासुखसे बीच झमसे चली गी।
१८८४ ई०को डिब्रुगढ़ और दमदमसे बीच पकसे
निकली। इसको माछा माछमको यथे को। किन्तु
आसामका प्रधान मार्ग ब्रह्मपुरनद की है। प्रति
सप्ताह बससेछने डिब्रुगढ़ जहाज जाता-पाता है।

आसामका अन्नयामु धार्द्र है। बाधे मये माससे
पड़ोवर तक हडि होती है। काहेमें दिवस्वर और
जननी भाग छवेरे कुहरा बहुत पड़ता है। बाध
माय कतर पूर्वसे चलता है। भूकम्प पचिज जाता
है। बिरादूजीमें बितनी हडि होती, कतनी छयिरी
पर दूधरे आन नहो पड़तो। आसामकी दया चस
कोपजनक है। ब्रह्मपुर पचिजकामें मसेरिजेका
बनोय रहता है।

१८०४ ई०को आसाम बहालसे निकान बीच
कमिशनरके पक्षीन नया प्रान्त बनाया गया था। ब्रह्म
पुर एव सूरमा पचिजका और मध्यका पार्श्व प्रान्त
तोन प्रधान विभाग हैं। बीचमें पूर्ववत् और आसाम
बहालसे इवम् और एक छोटे बाटके पक्षीन की
गया था। किन्तु दो वर्ष बाद फिर पूर्ववत् पड़से-
की तरह बहालमें मिला और सिमहट महरके
साथ आसाम बीच कमिशनरके पक्षीन पड़ा।
प्राचीन काल कामरूपमें मयदत्तय व, बाधय तथा
परापर हिन्दुवाका राज्य रहा। प्रागुत्थोतिपुर
का गोहाटी राजधानी थी। योमिनीतन्त्रमें इसका
विशिष्ट विवरण मिलता है। श्रीपद्म, बल्लभ तथा
शम्भुतिर मन्त्रे विरह विरह कहते हैं। गोहाटीसे मीन
मुरतक प्रमादाँ और मन्त्रिीका जो पक्षायय
देवर्षिमें जाता, वही प्राचीन हिन्दू राजकी विद्या

कताका सुद्ध प्रमाण है। ई०के १२वें यताम्
तक मयदत्तय शीघ्र बप्पाराजका प्रताप पच्यु था।
ई०के १२वें यताम्में मीचय मका पसुराय हुआ।
कोचमिहार तथा बिजनी और सिदलोके राजा मीच
भयम माक्षम पड़से हैं। श्रीपद्म मन्त्रे मीच मीच है।

यथे पूर्वसे आहोम और पश्चिमसे सुसमाज
कामरूपपर आये थे। आहोम सम्पूर्ण पचिजकाके
बाहर भीतर पचना राज्य प्रतिष्ठित करनेमें सफल
हुये। सभ्यता वत् ब्रह्मदेयके मोमियट आनसे ई०के
७म यतकमें पाये थे। ई०के १२ वें यताम् पड़से
पड़ल आहोम पचिजकामें पचिहार जमाया। यह
वड़े और मड़े। १२२८ ई०को लक्ष्मीने आसाम पाछ
मय किया। १४८० ई०को सुनभूमका सुपतिने सिन्हा-
सन पर बैठ हिन्दूधर्मकी सेवा की। उनसे बाद
सुषिहजाने १५११ ई० १५४८ ई०तक राज्य किया।
लक्ष्मीने मित्रसागरमें मित्रमन्दिर बनवा हिन्दुधर्मको
पक्षीन राज्यमें जमा दिया था। १५१० ई०को राजा
सुतुमसेके सिन्हायनाकड़ जोनेपर औरइजेवके चतुर
सिनापति और लुमसेने आसामको आक्रमण किया।
किन्तु आहोम सुसमाजकी मारते मारते व्यामपाड़े
तक कड़ेर काये थे। आहोम राजाधर्ममें सखी वड़े कट्ट
सिंह रहे, जो १५८१ ई०को महीपर बैठे। दरहुके
मैच-सुपतियों और मोचामारिओंने जब गौरीनाथ
सिंहको महुये उतारा तब १६०१ ई०को कुह लिया
जियोके साथ जतान सेसमका वहाँ पाममन हुआ।
तब ब्रह्मदेयवासी कठोर मासन करते थे। पन्नाको
१६०४ ई०के समय पंमैजो तथा ब्रह्मदेयवासियोंके
बीच कुछ जमा और १८२६ ई०की २४वीं फरवरीको
मन्दबुको लम्बिके अनुसार आसाम पंगरीजोंके हाथ
पड़ा। निम्न विभागमें पंगरीजो प्रबन्ध किया, किन्तु
पचिजकाका कपरी पंग १८२२ ई०में पुरन्दर सिन्हाको
भीया गया था। प्राचीन मन्त्रे श्रीपद्म तथा श्रीपद्म इवम् है।
पुरन्दर सिन्हाके युद्धका प्रबन्ध ठीक मोरसे कर न
कलसेपर १८२८ ई०को यह पंग भी पंमैजने पक्षीन
राज्यमें मिला किया। १८६१ ई०को जो ई० रजिदया
कम्पनीने बहालसे साथ सिमहट और आसामाका

दीवानी वख्शियकी सुताविक पाया था। १८३० ई०-
को राजा गोविन्दचन्द्रकी मरने और काँड़े उत्तराधि-
कारी न रहनेसे कछाड़का समतल भाग भी अंगरेजोंके
हाथ लगा। १८५४ ई०को तुलाराम सेनापतिके देश-
पर अंगरेजी अधिकार जमा। १८६६ ई०को समा-
गुटिङ्ग नागा पर्वतका डेड़ क्वार्टर बनाया गया था।
१८७६-८० ई०को सामरिक अभियान भेजने और
कादिमा अधिकार करनेपर अहममी प्रान्तके मध्य
डेड़ क्वार्टर प्रतिष्ठित किया और उत्तर कछाड़ तथा
नवगाम्पर दुर्दान्त लोगोंका आक्रमण करना रोका
गया। १८८२ ई०को सीमा निर्धारित कर अंगरेजोंने
सद्दीके लिये नागा पर्वत अपने राज्यमें मिलाया।

आसामी (हिं० वि०) १ आसामदेशसे सम्बन्ध रखने-
वाला, जो आसामसे तात्तुकु रखता हो। (पु०)
२ आसामका अधिवासी, आसाममें रहनेवाला
शख्स। (स्त्री०) ३ आसाम प्रान्तकी भाषा, आसाम-
की बोली। आसाम तथा असामी देखो।

आसायश (फ्रा० स्त्री०) सुख, आराम, सुवीता।
आसार (सं० पु०) आ-सृ-घञ्। १ धारासम्पात,
गहरी वारिश। 'धारासम्पात आसारः।' (अमर) २ प्रसरण,
दौड़। ३ सैन्यकी सकल टिक् व्याप्ति, फौजका चारो
ओर जमाव। आश्रित्यतेजिन, करणे घञ्। ४ सुदृष्ट-
वल, दोस्तकी फौज। ५ द्वादश राजमण्डलके मध्यस्थ
राजविशेष। 'आसारो वैषवहपे' सुदृष्टमण्डलप्रसारयोः। (हम)
द्वादशमण्डलमें युद्धके समय आत्ममण्डल, रिपुमण्डल,
सुदृष्टमण्डल, शत्रु मित्रमण्डल, मित्रमित्रमण्डल तथा
मित्ररिपुमण्डल आगे और पार्श्विग्राह, आक्रान्द,
आसार, आक्रान्दासार, निग्रहयुक्तमध्यस्थ, अनुग्रहयुक्त-
मध्यस्थ एवं निग्रहानुग्रहयुक्त उदासीन पौछे रहता
है। ६ पञ्चविंशति रगण द्वारा रचित दण्डक क्रन्दो-
विशेष। आप देखो। ७ भोजन, खाना, रसद। (अ० पु०)
८ चिह्न, निशान्। ९ आयाम, चौड़ायी।

आसारण (सं० पु०) हलभेट, एक दरख्त।

आसारित (सं० स्त्री०) वैदिक गान विशेष।

आसाव (वै० पु०) स्त्रीता, तारीफ करनेवाला
शख्स। (सदृश)

आसावरी (हिं० स्त्री०) १ कपोत विशेष, किसी
किष्ककी कवूतरी। २ रागिणी विशेष। आसवरी देखो।
३ वस्त्रविशेष, किसी किष्कका रेशमी कपड़ा। इसपर
चादीके तारका काम रहता है।

आसाव्य (वै० त्रि०) अभिषवणीय, दवाने काविल।
आसिक (सं० पु०) असिः प्रहरणमस्य, ठक्। १ खड्ग
द्वारा युद्धकारक, वरकृन्दाज, तलवरया। (हिं० पु०)
२ आशिक, चाहनेवाला।

आसिका (सं० स्त्री०) पर्यावेण आसनम्, आस पर्यावे
शुचु-टाप्। पर्यायार्थोत्पत्तिश्च नृचुः। पा ३।३।१११। १ पर्याय-
क्रमका उपवेशन, बैठनेकी वारो। २ उपवेशन, बैठक।
आसिक्त (सं० त्रि०) ईपत् सम्यग्वा सिक्तम्, आ-
सिच-क्त। १ ईपदसिक्त, कुछ-कुछ सोंचा हुआ।
२ सम्यक् सिक्त, अच्छीतरह सोंचा हुआ।

आसिख (हिं०) आशिश् देखो।

आसिच् (वै० स्त्री०) १ आहुति, होम। २ पात्र,
वरतन। ३ स्नानविशेष।

आसित (सं० स्त्री०) आस् भावे क्त। त्रीऽधिकरणे च
त्रीऽभ्यगतिप्रत्ययसामान्यैः क्तः। पा ३।३।७६। १ उपवेशन, बैठक।
आधारे क्त। २ उपवेशनका आधार, बैठनेकी जगह।
(पु० स्त्री०) असितस्य मुनिरपत्यम्, शिवादिगणस्या-
कृतिगणत्वात् अण्। ३ असित मुनिका पुत्र वा कन्या-
रूप अपत्य। असित मुनिके अपत्य शाण्डिल्यगोत्रका
प्रवर रखते हैं।

आसिद्ध (सं० त्रि०) आ-सिघ-क्त। राजाज्ञासे वादी
द्वारा बह किया हुआ, जिसे सरकारी हुक्मसे मुद्दी
कौद कराये। २ सम्पन्न, पूरा किया हुआ।

आसिधार (सं० स्त्री०) असिधारा इक्षत्यत्र, अण्।
कामुक भाव परित्याग-पूर्वक आचरण, जो वरताव
इशक मजाजीसे अलग हो। यदि युवा कामुकभाव
छोड़ युवतीके साथ सुन्दर भर्ताकी तरह व्यवहार
करता, तो वह आचरण आसिधारव्रत कहाता है।

आसिन (हिं० पु०) आश्विनमास, कारका
महीना।

आसिनासि (सं० पु०) असिः खड्गः स इव तीक्ष्णाया
नासा यस्य सोऽसि नासः मुनिमेदस्त्वस्यापत्यम्, इज्।

अभिनास मुनिश्चैः पयसः । अभिनास मुनिश्चैः पौत्रको
अभिनासायन कश्चिद् ।

आसीन (स० त्रि०) आस आसन् ईत्थम् । ईत्थम् ।

आसीनः । आसन् । उपविष्टः, बद्धः ।

आसीन प्रवक्तव्यम् (सं० क्री०) आसीनेन उपविष्टे-
नेन प्रवक्तव्यम् आचरितम् आसीन प्रवक्तव्यम् भाषे
ह । निद्रादि आचर्यते उपविष्टमन्तर दोषान्, नीदम् वेत्त
भोक्ता शिनेका काम ।

आसीन (हि० पु०) १ मसनदः, तक्षिणा, उसीसे
रखनेको चीज । २ आसीनः ।

आसु (हि० म०) १ इत्यन्ता, इत्येते सम्बन्ध रखने
वाला । (हि० वि०) २ मोक्ष, लक्ष् ।

आसुत (हि०) आसु ईको ।

आसुत (स० त्रि०) आसु त्रिप-तुम् । कृता
मिषय, कृतज्ञान, नष्टाया शोया ।

आसुत (स० क्री०) विरकासमित्त तत्ता कम्पादि
तुम् पक्क बहुत दिनको रको और कड़ी बम् रहने
मिनी हुयी छटायो ।

आसुति (स० क्री०) आसु त्रिन् । १ सोमकृतादि
नियोद्धम् । २ पमिषय, मयनिष्ठादन, ममकीये
मरावका पुत्रान् । "विमलमिषावमरा" (अ० ११५५)

३ औरादि पिय । "को मयिदुष्टमयी एव पमिष-
यः ।" (अ० ११५५) "आसुति एव पमिषयः ।"
(अ० ११५५) आसु प्रसवे क्षिप् । ४ प्रसव, बच्चेका पैदा
करना ।

आसुतिमम् (स० त्रि०) आसुते सविज्ञानदेयादिः,
चतुरर्था मनुष्य । अन्त्येष्टयः । आसुतम् । १ आसु
तिश्चै निवृत्त्यः । २ आसुतिविमलः ।

आसुतोय (स० त्रि०) आसुतु लप्तेदम् ह । नमोऽयम् ।
स लप्तेदम् । आनकारी वा मयकारी सम्बन्धीय, नष्टाने
या मराव बनादिवायेके मुतात्रिक ।

आसुतोय (स० पु०) आसुतिरस्तुम्, वक्तव्य दोष ।
एव कथादिनिरुपेते लप्ते । आसुतोयः । १ मोक्षक काम
कार, मराव बनादिवासा मयम् । २ सोमकृताका रस
निधान मयनीवाका मयम् ।

आसुतोय (हि०) आसु ईको ।

आसुर (स० त्रि०) आसुरलेदम् पयः । १ आसुर-
सम्बन्धी, योतानुके मुतात्रिक ।

"इत्यन्तमयिचतुरम् अन्त्येष्टयः ।"

आसुर इत्येते कथादिनिरुपेते लप्ते । (अन्त्येष्टयः)

(पु०) २ आसुरे व्याय आचारतुम् व्यायि, यो
मयम् योतानुके चान पक्के हो । आसुर मोक्ष,
आचार तथा सम्बन्ध प्रतिपादन नहीं करता और
कामकारी, दासिब एव मदपुत्र होता है । यह
ईश्वरको नहीं मानता । मनमें मोक्ष करता है,—
मैं ही ईश्वर, योगी सिद्ध, सुखी, बलवान् बनाया
और अमित्रनयासी हूँ मैं ही बराबर अन्य नहीं ।
३ आसुरे व्याय कर्तव्य विवाह विधि ।

"आसी ईश्वरपयः आसुरलेदम् ।"

अन्त्येष्टयः पयस्यैव पयस्यैव लप्ते । (अ० ११५५)

असुरे पाठ आचारका विवाह बर्धन विद्या है ।
अन्त्या और लप्ते विवादिहो यथायत्ति मयम् देनेने
वरके इत्यादिपुत्रा होनिवाना विवाह आसुर कहाता
है । ४ कामविवाहारी आसुरलेदम् । (अन्त्येष्टयः)
अन्त्येष्टयः । १ आसुर । (क्री०) २ विद्वत्पक्क । ३ समुद्रलक्ष् ।
आसुरले (स० क्री०) नन् १-तन् । पमनहोन व्यायिका
जन, योतानुके दोषतः । पमनहोन मयनमयन
मयने । (अ० ११५५)

आसुरले (स० पु०) आसुरेपयः पुत्रा पक्क ।
दीनदुष्टमयम् । आसुरले । आसुरले पुत्रा गोत्रापयः ।
(अ०) क्री० । आसुरले ।

आसुरि (सं० पु०) अस्मिन् विवति पापानि लक्ष
आनेन आसु सेपये लक्ष, आसुर अपितुल्य कामः,
इत्यन्तम् । अन्त्येष्टयः । अन्त्येष्टयः । अमिन् मुनिश्चैः ह्यम्,
मोक्षमयपयस्य कामेक मुनि ।

आसुरिक (सं० वि०) आसुरे । आसुर-सम्बन्धीय,
मोक्षानुके मुतात्रिक ।

आसुरिकामिन् (सं० पु०) आसुरो आसुर मुनिमयोपे
वपति चिन् । आसुरि मनिश्चै मयोपे रक्षनेवादि मिष
प्रकोपुषः । आसुरिकामो यन्त्रेदी एव कपि रक्षे ।

आसुरो (स० क्री०) आसुर क्री० । १ आसुरपय, बच्चेद
मरयो । "अन्त्येष्टयः पयस्यैव पयस्यैव लप्ते ।" (अन्त्येष्टयः)

२ आयामकाञ्चिक, किसी किञ्चकी कांजी। ३ रक्त-सर्प, राई। ४ छेदभेदात्मक चिकित्साविशेष, चौर-फाड़। चिकित्सा आसुरी, मानुषी और दैवी त्रिविध होती है।

आसुरीय (सं० पु०) असुरेण प्रोक्तम्, असुर-क। १ असुर-कथित कल्पशास्त्र। (त्रि०) २ आसुरिसम्बन्धीय। आसूत्रित (सं० त्रि०) प्रतिबद्ध, बंधा हुआ, जो हार डाले हो।

आसूदगी (फा० स्त्री०) १ शान्ति, अमन, खुशी। २ सुख, चैन, खुशी। ३ दृष्टि, छकाहट।

आसूदा (फा० वि०) १ सुखी, स्वतन्त्र, खुश। २ दृष्ट, छका हुआ। (क्रि० वि०) ३ सुखपूर्वक, आरामसे, छककर।

आसेक (सं० पु०) आ-सिच-घञ्। १ जलादि द्वारा वृक्षादिका अल्प सेचन, हलकी सिंचाई। २ सम्यक् सेचन, खासी सींच।

आसेक्य (सं० पु०) आसेकमर्हति, आ-सेक-यत्, आ-सिच-ण्यङ्। नपुंसक विशेष, किसी किञ्चका नामर्द। पिताके स्वल्प वीर्यसे पुरुष आसेक्य होता, किन्तु सुशक्त पौनेसे असंशय धनोन्नति पाता है। (सप्तम)

आसेचन (सं० त्रि०) न सिच्यते दृष्यति मनोऽस्मात्, अपादाने लुगट् स्वार्थे अण्। १ प्रिय, दिलफुर्व, प्यारा। (क्री०) २ सम्यक् सेचन, खासी सींच। (वै०) ३ सेचनसाधन पात्र, सींचनेका वरतन।

आसेचनक, आसेचन देखो।

आसेचनघत् (सं० त्रि०) सदराकार, उत्तान, सुजव्जफ, खोकला, गहरा। (पु०) आसेचनवान्। (स्त्री०) आसेचनवती।

आसेदिवस् (सं० त्रि०) आ-सद-क्लृप्। १ निकटागत, नजदीक आया हुआ। २ प्राप्त, मिला हुआ।

आसेदुपी (सं० स्त्री०) आ-सद-क्लृप् ङीप् वस्योत्व षटो निवृत्तिश्च। १ आगता, आयी हुयी औरत। २ उपस्थिता, जो औरत हाजिर हो।

आसेह् (सं० पु०) आ-सिध-हृच्। विवाद विषयमें राजाज्ञासे प्रतिवादीकी गति प्रष्टुमिका रोधकर्ता वादी, कैद करानेवाला शख्स।

आसेध (सं० पु०) आ-सिध भावे घञ्। विवाद विषयमें राजाज्ञासे वादिकर्तृक प्रतिवादीका स्थानान्तरको गमन निवारण, हिरासत, हवालात, नजरबन्दी, कैद। आसेध चार प्रकारका होता है,—कालासेध, स्थाना-सेध, प्रवेशासेध और कर्मासेध। समयकी मर्यादाके निरूपणको कालासेध, किसी स्थानके प्रति निरोधको स्थानासेध, अपसरणके प्रतिकूल निषेधको प्रवेशासेध और कार्योद्योगके निवन्धको कर्मासेध कहते हैं।

आसेधक (सं० त्रि०) नियन्ता, निग्रहीता, कैद करने या हिरासतमें रखनेवाला।

आसेधनीय (सं० त्रि०) निग्रहके योग्य, जो हिरा-सतमें रखे जाने काविल हो।

आसेध्य, आसेधनीय देखो।

आसेब (फा० पु०) १ प्रेतवाधा, दोष, फितना, विगाड। २ तुकसान्, हानि। ३ भय, खौफ, डर।

आसेव उतारना (हिं० क्रि०) १ प्रेतवाधा कुड़ाना, शैतान्के साया पडनेसे पैदा हुयी बीमारीको दूर करना। २ भूतापसरण करना, शैतान्को निकाल देना। आसेव दूर करना, आसेव उतारना देखो।

आसेव पङ्चना (हिं० क्रि०) आघात आना, चोट लगना।

आसेव पङ्चाना (हिं० क्रि०) आघात देना, चोट मारना।

आसेर (हिं० पु०) आश्रय, पनाह, किला।

आसेवन (सं० क्री०) सम्यक् सेवनम्, प्रादिसमा०। निसप्तपतावनासेवने। पा २३। १०२। कार्यविशेषका प्रसक्त अभ्यास, किसी कामका मेहनती मद्दावरा। २ पौनः-पुन्य, बार-बारका करना।

‘आसेवन पौनःपुन्यम्।’ (सिद्धान्तकौमुदी)

आसेवा (सं० स्त्री०) आ-सेव-अङ्-टाप्। १ सम्यक् सेवा, खासी खिदमत। २ राक्षसी।

आसेवित (सं० त्रि०) आ-सेव-क्लृ-इट्। १ सम्यक् सेवित, अच्छीतरह खिदमत किया गया। २ पुनः पुनः सेवित, बार-बार खिदमत किया गया। (क्री०) भावे क्त। ३ सम्यक् सेवा, खासी खिदमत।

आसेविन्, आसेवित् देखो।

पासेवितन् (सं० वि०) पासेवित-इति। सुन्दर
सेवाकारी, खासी विदमत करनेवाला। (पु०)
पासेवितो। (खो०) कोप्। पासेवितिनो।

पासोत्र (हि० पु०) = स खत पाखनुब् शब्दका अप-
भ्रंश) पाखिनमात्र कार।

पासी (हि० हि० वि०) इस वस्तुपर हमला।

पाखन्द (सं० पु०) पा-भक्त्यन्तः। १ उत्तुङ्गवत्
उच्चात् चक्षुः। २ पाखमन्त्र, हमला। ३ तिरस्कार,
भिड्डाई। ४ पाख प्रथितको पाखन्दित नामक मति-
विशेष, सोझेका उड़ान। ५ पाखामन्त्र, हमला करने
वाला मन्त्रम।

पाखन्दन (सं० खो०) पाखन्दन्वेति, पा-खन्द
पाचरि सुट्ट। १ सुहृद् नष्ट नडावो। भावे सुट्ट।
२ तिरस्कार, धिक्कार। ३ पाखमन्त्र हमला वाचा।
४ उत्तुङ्गवत्, उच्चात्। ५ पाखको मति विशेष, सोझेका
उड़ान। ६ संशोधन, खासी सुझावो। ७ विनाश
करवावो।

पाखन्दित (सं० खो०) पा-खन्द विच्-प्र-ट्ट।
१ पाखको मतिविशेष, सोझेको उड़ान। 'अन्त्येय नीति
नव र्थवत् नीतिव दुःख' (अन्त) पाखन्दित पाखकी
मतिवाचक मन्त्र मेद है। कुम्भचन्द्रेति तिर्यक् काचने
लिखा है—पाखकी मति धीरित, बलित, भूत, उत्ते-
जित और उत्तेरित पांच प्रकार जाती है। गाङ्गीसि
आतनेसे घोड़ा को जान चलता, समझा नाम धीरि-
तक, धीर्य, धीर्य वा धीरित पड़ता है। हमारा
खीचनेपर जोड़को धीर धीरे धीरे बागिके धीरे उठाने,
अभिधिया अथवा कहपखीके न्याय शिखाकारी हो
अर्थात् सोझेका अथवा उत्तुङ्गवत् उच्चात् उठानेसे
मना चढ़ाने और सुझको मोझेकी तर्ज शिखाङ्कनेसे
बलित चलता है। पखो वा धुङ्गकी मतिवि-
शेष उच्च उच्च कुछ आन खाते जाते जानेको भूति
अथवा भूत कहिये है। शेषसे दोड़ना ही उचित वा
चित है। खमी-खमी कोपसे आरो धीरे उठा ऊपर
एकादिक उच्चसे धीरे उत्तीतरह धीरे चढ़नेसे उत्तेरित
उत्तुङ्ग पाखन्दित अथवा पाखन्दितक जाता है।

पाखन्दितक, अन्त्येय हैको।

पाखन्दित (सं० वि०) पाखन्दति विनक्ति, पा-
भक्त्यन्तः। १ विनक्त, हमलावर, भयंकर पड़नेवाला।
२ नडावनेवाला। ३ दाता अर्थात् हमला। (पु०)
पाखन्दो। (खो०) पाखन्दिनो।

पाख (सं० वि०) पा-काम-उ-वेदि प्रयोदशदिक्वात्
सुट्ट। १ पाखामन्त्र हमलावर। भावे उ। २ पाखमन्त्र,
हमला।

पाख (सं० पु०) पा-पस विधेयः। १ अन्त्य-
चित्त, अन्तीतरह फेंका हुआ।

“परी वस्तुनि वस्तुनिवृत्तिरिति” (ननु ७५५)

पाखर (सं० पु०) पा-ख-प्र-ट्ट। १ खसीके घटका
कम्बल, झुल। २ बिड्डावा चटाई। भावे प्र-ट्ट।
३ सुविस्तार, खासा फैलाव। ४ अक्षविशेष, एक
अक्षियार। वेगव्यापनोक्त अनुर्वदेति लिखा है,—पाखर
नामक पाखका पाददेश प्रविष्टुक्त मन्त्रक हीर्य, जाय
बड़ा, उदर तथा मन्त्रा टेंका धीरे धीरे काटा जाता
है। परिमाण दो हाथ रहता है। इससे द्वारा
हमायी, सिंचायी धीरे उठायो खो शिवायि मन्त्र
को जाती है। नुबखाने पाखर मन्त्रवीको मात
कायता है। पाखरीही धीरे पदाति इसे बारक
करिये है। ५ कुटी बगोरक मीतरका कापड़ा।

पाखरक (सं० खो०) पाखरीयं यत्, कर्मणि सुट्ट।
१ पाखरीयमान कटाई, फेंकावर बिनाया जानवाला
कामोक्त बगोरक। भावे प्र-ट्ट। २ विस्तार, फैलाव।
३ पलंग, बिड्डावा। ४ अक्षवि-
शेष, अक्षविशेष विविध कम्बल, हाथीकी पीठपर
पड़नेवाली झुल।

पाखरकवत् (सं० वि०) अथवा पाखरकित,
आलोचन या अपदेशे उच्चा हुआ। (पु०) पाखरक
वान्। (खो०) पाखरकवतो।

पाखरकित (सं० वि०) पाखरक प्रयोक्तृमन्त्र,
पाखरक-उच्चात्। १ कटादिपर विनाश सेविनामा जो
आसीन बगोरकपर धारण करता हो। २ पाखरक
वाचन, बिड्डाविके काम धारणवान्।

पाखरकी (सं० खो०) पाखरक-कोप्। पाखरकपट्ट,
आलोचन बगोरक।

आस्तरणीय (सं० त्रि०) आस्तरणस्येदम्, षड्वत्वात् ।
छ। आस्तरण-सम्बन्धी, विद्येनेके सुतास्तिक।

आस्तायन (सं० त्रि०) अस्ति इति अव्ययम् अस्ति
विद्यमानस्य सन्निष्ठपदेषादि, पचादित्वात् फक्,
अव्ययस्य टिलोपः। वर्तमान निकटवर्ती देशादि।

आस्तार (सं० पु०) अ-स्तृ-घञ्। विस्तार, फैलाव।

आस्तारपंक्ति (सं० स्त्री०) आस्तारो नाम पंक्तिः,
शाक० तत्। वैदिक छन्दोविशेष। इसमें दो पंक्ति
होती हैं। पहली पंक्तिके दोनो पादमें आठ-
आठ और दूसरीके दोनो पादमें बारह-बारह वर्ण
रहते हैं।

आस्ताव (वै० पु०) आ-स्तुवस्यत्र, आ-स्तु आधारि
घञ्। १ यज्ञमें स्तोत्रगणके स्तव करनेका स्थान।
भावे घञ्। २ सम्यक् स्तव, खासी तारीफ़।

आस्तिक (सं० त्रि०) अस्ति परलोक इति मति-
र्यस्य, ठक्। अस्तिनातिदिष्टं मतिः। पा १।१।६०। १ ईश्वर और
परलोकका अस्तित्ववादी, क्यामतकी माननेवाला।
२ पुराणादि पर विश्वास रखनेवाला। ३ धार्मिक,
पारसा। (पु०) ४ जरतृकार मुनिके पुत्र निरुक्त।
परलोक होनेकी बात प्रथम कहनेसे उक्त मुनिका
नाम आस्तिक पड़ा है। आनीक देखो।

आस्तिकजननी (सं० स्त्री०) आस्तिकस्य जननी ६-तत्।
वासुकिकी भगिनी और जरतृकारकी पत्नी मनसा।

आस्तिकता (सं० स्त्री०) ईश्वरमें विश्वास।

आस्तिकत्व (सं० ली०) आनिकता देखो।

आस्तिकपन (हिं० पु०) आनिकता देखो।

आस्तिकमति (सं० पु०) उत्तमवैद्य, बढ़िया तबीब।

आस्तिकार्थद (सं० पु०) आस्तिकाय अर्थ ददाति,
आस्तिक-अर्थ-टा-क। जनमेजय। इन्होंने आस्तिक
मुनिके कहनेसे तक्षकको विनाशसे बचाया था।

आस्तिक्य (सं० ली०) आस्तिकस्य भावः, यक्।
पुन्यपरोहितादिभ्यो यक्। पा १।१।१०८। आस्तिकता, परलोक
स्वीकार, उवृद्धित, पारसायी।

आस्तीक (सं० पु०) वासुकिकी भगिनी मनसाकी
गर्भसे उत्पन्न जरतृकार मुनिके पुत्र। वासुकिका
प्रातिवर्ग मादृशापसे अभिभूत हुआ था। उन्होंने

उक्त शाप छोड़नेके लिये महातपा जरतृकारको
अपनी भगिनी प्रदान की। सम्प्रदानसे पूर्व ही जरतृ-
कार मुनिने कहा था,—दे दीजिये, किन्तु उनके
भरण-पोषणका भार हम उठा नहीं सकते; फिर
तुम्हारी भगिनी यदि हमारे भ्रमत कार्य करेंगी, तो
उसी समय छोड़ दी जायेंगी। वासुकिने सब बात
मानकर भगिनीको मुनिके साथ व्याह्र दिया। अन-
न्तर मुनिके सहवाससे उनके गर्भ रह गया। एकदा
महर्षि निद्रित थे। नागभगिनीने देखा, कि सूर्य अस्त
होता और स्वामोकी सायं क्रियाका समय बीता जाता
था। ऋषि भयानक रागी रहें। जगानेसे कहीं छोड़
कर चले जानेका डर था। किन्तु उन्होंने धर्मलोपकी
अपेक्षा अन्य दुःखको तुच्छ समझ जरतृकारको जगा
दिया। ऋषिने उठकर कहा था,—भद्रे! तुमने
अप्रिय कार्य किया है, सुतरां यहां मेरा रहना अब
किसी प्रकार हो नहीं सकता, तुम्हें और तुम्हारे
भाईको मेरे जानेसे दुःखित न होना चाहिये।
जरतृकार मुनि यह कहकर चलते बने। वासुकिकी
भगिनीने जाते समय पूछा था—आप तो चन्द्र दिये,
वासुकिने जिसके लिये मुझे आपको सोपा था, उसका
क्या हुआ। मुनिने उत्तर दिया,—अस्ति अद्यात् हमारे
औरसे तुमने गर्भधारण किया है। कुछ दिनके
बाद उनके पुत्र उत्पन्न हुआ। यह पुत्र सर्पभवनमें
सर्पकवचक प्रतिपालित किया और अपने बुद्धि बलसे
ऋगुपुत्र च्यवनके निकट समस्त शास्त्र पढ़ गया। गर्भमें
रहते ही पिताके 'अस्ति' कहकर चले जानेसे आस्तीक
नाम पड़ा है। इन्होंने जनमेजयके सर्पध्वंसयज्ञसे सर्प-
गणको बचा लिया था। आस्तीकमधिकृत्य कृतो ग्रन्थः,
अण्। २ आस्तीक मुनिके जीवनचरित पर महाभार-
तान्तर्गत पर्व विशेष।

आस्तीक्य, आस्तिक्य देखो।

आस्तीन् (फा० स्त्री०) परिच्छेदका पिप्पल, पौशाक-
का खुरीता, बांह।

आस्तीन्का सांप (हिं० पु०) गृहशत्रु, भीतरी दुश्मन्।

आस्तीन् चढ़ाना (हिं० क्रि०) १ भय देखाना, धम-
काना। २ उपस्थित होना, तैयारी करना।

प्राप्तोऽं (स० त्रि०) आ-स्तु ॥ विस्तोऽं, विस्तारित येना इत्यादि ।

आहत, जलोत्थित ।

पाक्षेय (मं० द्वि०) अक्षीत्वाप्य तत्र विद्यमानं
भवम्, ठक् । इति दुविचनविषयस्यैव । वा ॥१॥६॥

१ विद्यमान पदार्थज्ञात मीत्रदा वीजसे पैठा । (को०)
अक्षेय अक्षेय तत्त्व भावः, अक्ष् । २ अक्षेय, माज्-
कारो, जोरी न खरतेची बात ।

पाठ (सं० वि०) यज्ञस्य दम्, यच् । यज्ञस्य दम्भो,
इयियारणे सुतादिभ ।

पाश्चात्य (वे. पु.) अथवा अथवा अथवा ।

^{५५} "अथ बर्हिमन्त्रमर्थं नास्तिपुनः॥" (अथ १०५७१११)

पाका (सं. जी०) पाका-चट्-टाप् । १ पाक
मम, चकारा । २ चपेया, निश्चय । ३ चहा, एतच्चाद ।
४ स्थिति, हास्य । ५ यक्ष, तद्वयोर । ६ पादर,
दण्डत । पाकीचयेत्य, पाचारे चट्-टाप् । ७ सम, ८
मन्त्रमिष । पाका अहोत्तमयोगोपाध्यायिः कपोतः । (१५)

साङ्ख्यगम (स. पु.) जख, पानी ।

पाश्चात् (वै. त्रि.) स्थितिवाची, खड़ा रहने या बढ़ जानेवाला। “पाश्चात् नैऋत्येन” (अथ ६.१७.१६) ‘पाश्चात् पश्चिमी रीति’ (अथ ७)

पाषाण (स लो०) आसीयसिद्ध, पाषाण आचार
 सुट्. १ समा, मन्त्रिम। २ विद्यामन्त्र, पाषाण
 गाव, वेठनको जगव। भावे सुट्. १ आसा एत
 कद। २ यथा इतिपाण।

पाश्चात्य (पं. ज्यो.) समाजवत, मन्त्रसिन्धवा
मवान् ।

आस्थानर्मिह—एकौत्रस्य सुमतिह नरिय कयचन्द्र वंशज
 मिवाजोके पुत्र । यश्च अपने भारी मोनिहज्जो पीर
 भयवदेवजोके साथ भयनवाड़े पाटनको पीर कुह
 राज्य पानके नियो कचौत्रमि निहल पड़े थे । पायोमि
 जाकर पञ्चोवान जाग्रचोका राज्य देखा । किन्तु
 परवसी परवते मोत ठने बहुत सताया करते थे ।
 सोयोके प्रार्थना करीपर इन्होंने राजा काहनेका वचन
 दिया । आस्थानर्मिहने मीसोके राजा काहनेको मार
 बल देनेका विचार किया था । किन्तु मोयोने कहा

पाप यहाँ रहें, आपकी जले जानेसे भीन हमें फिर
 भतायेँगे। उन्हें दुर्ग बनानेकी बहुत भूमि मिली थी।
 पक्षीवालोंकी निर्जन देख पाखानामि होने राज्य अपने
 हाथ निगा बाहा। एक दिन हाँकीको कितने हो पक्षो-
 बान बधकर हमोंने राज्यपर अपना आधिपत्य जमाया
 था। फिर थोड़े दिन बाद पाखानामि हमों से छेड़े बिबाह
 करने गये। वहाँ मोहित वंशत्र विचित्रसेन स्वपति
 थीर हमों जातिके भगवन्तपर नामक राजपूत मन्त्री
 रहें। मन्त्रीने राज्य अधिकार करनेके लिये पाखान-
 मिहमोंसे साहाय्य मांगा थीर पाया माग देनेकी वादा
 किया। पाखानमिहमा बिबाह होते समय मोहितों
 थीर हावियों दोनोंकी राठोरोंने अधिक मदद
 पिकायी थी। जब सोम पंचेत्तन कुवे तब सबसे मन्त्रक
 काटे गये। छेड़का राज्य परने पोछे हमोंने कीटसे
 राज्यसे भी १३० पाम्मकीन लिये थे। पन्तको इनकी
 खूब हो गयी।

પાસાળો (સં. જી.) પા-સા મુટ પાસાળ-હોપ્.
સમા મચનિસ. 'પાસાળો કોરકાવાન' (વતર)

प्राप्तायन (स० लो०) प्राप्ता विष-पुत्र-पुत्र ।
 १ धर्म्य प्राप्तायन प्राप्तायन । अरिष्ट पुत्र । २ धर्म्य-
 तीक्ष्ण प्रयोपक्रमणीय निरुद्धवर्ति श्री तिष्ठ नमैवकी
 पित्रवारी । दिव्य ईश्वर ।

धात्वापनोपसर्ग (ष + पु०) धात्वापनोपसर्ग पक्ष
विश्व महाकथायन्त्रा वयः, पिबन्हाते ऐने कायन्त्र पक्षोऽ
कसेनो बोत्रोका जपोऽ। निवृत्तं विल्लि गिप्यही,
कृष्ट, सर्वं वक्ता इन्द्रवत्, मतपुण्या, यष्टिमह पीर
मदनपन्न धात्वापनोपसर्गसि गिना जाता है। (२५५)

प्रासादित (स. वि.) पा-स्वा-विच बुद्ध-त-एट ।
सम्यक् स्वादित धम्मोतरह एवा बुद्धा ।

१. पाययपूवः सहादिः ।
२. पाययपूवः सहादिः ।

पाय्यायिका (मं. जी०) या म्हा भाष्यनिर्देशे
यन्, जोस्यात् ठाप् पत इत्यम् । यात्यान्, समा,
मञ्जलिम् ।

पास्यापो—महोत्तमं क्षिप्रं नानाभाष क्षिप्रं गीतञ्च
प्रथमं चरञ्च वा मण्डपम्, तद्वद्वा, टिप्प. पास्यापो.

अन्तरा, सञ्चारी और आभोग चार चरण रहनेसे आलाप वा गीत सम्पूर्ण समझा जाता है।

आस्थित (सं० त्रि०) आ-स्था-क्त, इकारोऽन्तादेशः।

यस्मिन्निमायामि ति किति। पा ७।४।४०। १ अवस्थित, ठहरा हुआ। २ प्राप्त, हासिल किया हुआ। ३ आरुढ़, चढ़ा हुआ। ४ आश्रित, चिपटा या लिपटा हुआ। ५ विस्तृत, फैला हुआ। ६ अभ्यास डालनेवाला, जो महारत बढ़ा रहा हो।

आस्थिति (सं० स्त्री०) आ-स्था क्तिन्। १ सम्यक् स्थिति, खासा ठहराव। २ निवास, रहास।

आस्थेय (सं० त्रि०) आ-स्था-कर्मणि यत्। आश्रयणीय, सहारा लिये जाने काबिल, जो काम दे सकता हो।

आस्नात (वै० त्रि०) आ-स्ना-क्त। स्नानस्नान, गुस्नन किये हुआ, जो नहा चुका हो।

आस्नान (सं० क्ली०) आ-स्ना-ल्युट्। १ प्रचानन द्वारा शुद्धि, धोनेसे होनेवाली सफाई। २ सम्यक् स्नान, खासा गुस्नन। ३ स्नानगृह, हम्माम, नहानेका घर।

आस्पद (सं० क्ली०) आ-पद-अच्-सुट्। आस्पदप्रतिष्ठापाम्। पा ६।१।१४६। १ प्रतिष्ठा, इज्जत। २ पद, दरजा। २ स्थान, जगह। ४ कृत्य, काम। ५ प्रसुत्व, मलकयी। ६ अवलम्बन, सहारा। ७ विषय, बात। ८ अवस्थान, ठहराव। ९ लगनसे दशम स्थान। यह शब्द प्रायः समासान्तमें आता है, जैसे—अहद्वारास्पद। 'आस्पदं पठे ह्ये' (विग्र)

आस्पन्दन (सं० क्ली०) आ-स्पन्द-ल्युट्। १ ईपत्-कम्पन, थोड़ी कपकपी। २ अतिकम्प, गहरी कपकपी।

आस्पर्धा (सं० स्त्री०) अहमहमिका, विजिगीषा, हिमं, हींस।

आस्पर्धिन् (सं० त्रि०) विजिगीषु, प्रतिस्पर्धी, हमसरी-जो, झोड लगानेवाला।

आस्पर्श (सं० पु०) सम्पर्क, संयोग, लम्स, लगाव।

आस्पगतः (सं० अव्य०) सम्पर्क द्वारा, संयोग वश, लगावसे।

आस्पात्र (वै० क्ली०) आस्पृष्टं पात्रम्। मुखरूप पात्र, मुँह-जैसा वरतन।

आस्फाल (सं० पु०) आ, स्फल चाले णिच्-अच्, स्फुल-

घञ् स्फालादेशो वा। १ आघात, प्रहार, फटकार, रगड़। २ उत्क्षेपण, फड़फड़ाहट। ३ करिकर्णा-स्फालन, हाथीके कानकी फडफड़ाहट।

आस्फालन (सं० क्ली०) आ-स्फल चाले णिच्-ल्युट्।

१ ताड़न, मार, फटकार। २ चालन, फडफड़ाहट।

३ आटोप, सृजन। ४ दम्भ, गुस्ताग्वी, घमण्ड।

आस्फालित (सं० त्रि०) आ-स्फल-णिच्-क्त। १ चालित, फडफड़ाया हुआ। २ आघटित, रगड़ा हुआ।

३ ताड़ित, भाडा या फटकारा हुआ।

आस्फुजित् (सं० पु०) आस्फुजलति, आ-स्फुज-ङु; तं जयति, जि-क्षिप्-तुक्। शूकाचाय, जोहग, नाहीद, लोली-फलक।

आस्फोट (सं० पु०) आ-स्फुट णिच् कर्तृणि अच्। १ अक्रेहच, मदारका पेड़। २ गिरिन पौलु, किसी किष्कका अखरोट। ३ मलका बाहुगण्ड, पहनवानोंके ताल ठोंकनेकी आवाज। ४ संघर्षजात शब्द सकल, रगड़की आवाज।

आस्फोटक (सं० क्ली०) आ-स्फुट-णिच्-ग्वल्। १ पर्वतका पौलु धिंगेप, जङ्गली अखरोट। (त्रि०) २ बाहु शब्दकारी, ताल ठोंकनेवाला।

आस्फोटन (सं० क्ली०) आ-स्फुट-णिच् भावे ल्युट्। १ प्रकाश, गिगुगगी, फेलाव। २ बाहुगण्ड, ताल ठोंकनेकी आवाज। ३ शूर्पादि द्वारा धान्यादिका वितुपीकरण, फटकार, भाड। ४ चालन, फडफड़ाहट।

५ कम्पन, कपकपी। ६ नियमकरण, मोहरबन्दी।

आस्फोटनी (सं० स्त्री०) आस्फोटयते छिद्रीक्रियते अनया, करणे ल्युट्-ङीप्। वेधनिका, मसकव, बरमो।

आस्फांटा (सं० स्त्री०) नवमल्लिका, नेवारका फूल।

आस्फोटित (सं० त्रि०) आ-स्फुट-णिच् कर्मणि क्त। १ विदलित, रगड़ा हुआ। भावे क्त। २ बाहु प्रभृतिके ताल ठोंकनेका शब्द प्रकाश, जो आवाज ताल वजानेसे आता हो।

आस्फोत (सं० पु०) आ-स्फुट-अच्, शूपोदरादित्वात् टस्य तत्वम्। १ रक्ताक्रेहच, लाल मदारका पेड़। २ कीविदार हच, कचनारका दरखत। ३ भूपलाश हच, टेसूका पेड़।

पास्योत्तमः राज्ञीर दिवो ।

पास्तोतया, चत्थेल रेखी ।

पास्तोता (स० स्त्री०) या स्वद् घञ्, घृषोदरादित्वात्
टाप् । १ अपराजिता कामेश्वरी । 'पास्तोता मित्रवर्धो
विष्णुर्नन्दरत्ना ।' (भाष्यम्) २ कृतानिमित्त आपरमानो
विज । ३ गारिवा धनस्तमूना । ४ काष्ठमञ्जिका,
जङ्गली चर्मिणी । ५ श्वेत गारिवा, स्वयेद धनस्तमूना ।
६ लक्ष्मञ्जिका, निवार ।

पाष्ठाक (स० द्वि०) पाष्ठाकमिदम् पाष्ठाकं पाष्ठाक
पाष्ठाकमिदम्, बिन्दापाष्ठाकं द्वि०। बिन्दापाष्ठाकं द्वि०
पाष्ठाकं। तस्यैव। पाष्ठाकं मय्यन्वी, इत्यादि।

पाश्चात्तान (म. वि.) चन्द्राबमिदम् पञ्च
चन्द्राबादेम विवादायचो हृदि। इत्यर्थोऽप्यस्य
अथ। न मरु। अथत् सम्प्रसी इमारा।

पाथ्ये (स० ली०) पथ्यते चिप्यते भक्ष्यते यत्न चनेन
वा यस्य पाथारे वा करणे खलत् । १ सुख सुह ।
'पथ्यते तत्तुं पृथक्पथ्यते चत्तुं सुखम्' (चलत्) २ पाकति,
विहरा । ३ सुखायविमिय सुहका एव दिव्या ।
इत्यने पथरोहारण होता है । इन्द्रि दरात् ।
(त्रि०) पाथ्ये भवम् । ३ सुखसम्पन्नी, सुहके
मताश्चि ।

पाञ्चदेय (स० पु०) सुपमस्य, सुहृदा विभङ्ग ।
 पाप्मन् (स० क्री०) पाप्मन् नामि क्युद् । १ ईषत्
 चरत्, योद्धा बहाव । २ पत्य मयन, दस्यो मत्स्यो ।
 पाप्मन्पत् (स० त्रि०) बह चरतिवासा, जो गत्ये
 वा रहा हो । (पु०) पाप्मन्पत्ना । (क्री०)
 पाप्मन्पत्नी ।

पापमय (सं. मि.) मुखादताद्यादय सुखमुम्भ, सुम्भनहारो, बावा मिट्टी या बन्धी संनशाणा जो बिरोधा सु व मता हो।

आप्यपच (घ. ङी) आप्येत्येनोपमितं पञ्चमस्य,
ब्रह्मी० । पच्य स च मैत्रे पत्ते इत्यर्थात्वा ब्रह्मण ।

पापपुण्य (स. पु.) श्रेतविनिही हस, सपेद
नटत्रोरा ।

आपण (मं. पु.) मीतुसाराज, सपेट बलरा ।

पापसाधन (मं० प०) पापं नर्यं साधनमिह

भूविदारणं यस्य बहुमी० । १ गूढर, सुपर । २ वय
गूढर, बहुमी सुपर ।

पाप्यग्रीम, चक्रपौषम् रेखी ।

आम्बुनोमन् (सं० कौ०) आम्बुमर्ष कोम, याच० तत् ।
 शमन्, दाही मू० ।

पाण्डुरैरस्य (मं० को०) सण्विषाद, सृजन्ता पीयापन।

पाण्डवाबोध (सं. पु०) मुख्यविषय किसी किम्बदन्ती
भांड : यह बातकी बढ़ाता थीर पित्त, कफ, क्षमि,
पाण्डवा उवर तथा कामनकी बढ़ाता है। (चरित्रित)

पाखा (सं० खी०) पास मावि कपू टापू । १ क्विति,
यतिशब्दित्य, सुकुलत, रक्षण । २ विमलक, दानत-
पत्रतर । ३ उपविमान, बैठक । ४ निरुपमोपविमान
विक्रम बैठनेकी दाखत ।

शास्त्रासव (स पु) शास्त्रासव इव । साम्ना,
सुबाह दहन, तप, शान्, यत्न ।

पाक्ष (घ० झी०) पक्षमित्र, कार्ये पक्ष । दक्षिण, राक्ष, जन्, लक्ष ।
 पाक्षय (घ० पु०) पाक्ष दक्षिण पिवति, उपपन्ना० ।
 १ राक्षय ख मृ पीनेवाला गन्धर्व । मृतानपमना
 देवता भी राक्षय होमा है । २ लोच ।

पाक्षप (सं० पु०) पाक्षवति मनोऽनेन, धरवे चपू ।
१ ज्ञेय, पाक्षत तबनोप । २ प्रसाध वडाव ।

१ पञ्चत् तप्युनता दिन, मर्म चावनता उद्यान ।
२ जैन मतसिद्ध पदार्थ विधेय । इमं श्री मद्रिनाम

करता है। इन्द्रियको संयमसे रखना और सत्कर्मोंमें
मगाना समाख्य कहलाता है। वाच्य है।

साखसत्र (म० त्रि०) पतित, मिरा-पड़ा, जो छूट
गया हो।

दहन, राल, थूक। ४ क्लेश, तकलीफ़। (त्रि०) आस्त्रावोऽस्यस्य, अर्घ्य आदित्वात् अच्। ५ सम्यक् चरणयुक्त, खूब चढ़नेवाला।

आस्त्राविन् (सं० त्रि०) आस्रवति, आ-सु-णिनि। १ मदादि चरणशील, जिससे गराव वगैरह टपके। आस्त्रावोऽस्यास्तीति, अस्यर्थे इनि। २ चरणयुक्त, चढ़नेवाला। (स्त्री०) आस्त्राविनी।

आस्त्रावी (सं० पु०) १ अश्वके पादरोगका भेद, घोड़ेके पैरकी एक बीमारी। क्लेशवतल अर्थात् पैरके तलविमें जख्म रखनेवाले अश्वको आस्त्रावी समझना चाहिये। (जयदघ) २ हस्तो, मस्त हाथी।

आस्त्रनित (सं० त्रि०) आ-स्त्रन-क्त इट्। दण्डमल्ल-समुपाखनम्। पा ४१।१८। शब्दित, पुरशोर, आवाज देनेवाला।

आस्त्राद (सं० पु०) आ-स्त्रद कर्मणि घञ्। १ मधुरादि रस, मीठा वगैरह जायका। २ शृङ्गारादि रस, इशक वगैरहका मजा। भावे घञ्। ३ रसका अनुभव, जायकेका लेना। शृङ्गारादिसे मनमें आनन्द वा दुःख उपजनेको आस्त्राद कहते हैं। (त्रि०) ४ रस लेनेवाला, जिसे जायका भाये।

आस्त्रादक (सं० त्रि०) आ-स्त्रद-ण्वल्। आस्त्रादन-कर्ता, जायका लेनेवाला। (स्त्री०) आस्त्रादिका।

आस्त्रादन (सं० क्तो०) आ-स्त्रद भावे लुट्। आस्त्राद, जायकेका लेना।

आस्त्रादनीय (सं० त्रि०) आस्त्राद्य, चखने काविल।

आस्त्रादवत् (सं० त्रि०) आस्त्राद चातुरर्थिको मतुप्। आस्त्रादेयुक्त, रसीला, जायकेदार।

आस्त्रादित (सं० त्रि०) आ-स्त्रद-णिच्-क्त-इट्। गृहीत-आस्त्रादन, जायका लिया गया। २ भुक्त, खाया गया।

आस्त्राद्य (सं० त्रि०) आ-स्त्रद-णिच्-यत्। १ आस्त्राद-योग्य, चख जाने लायक। (अव्य०) ल्यप्। २ आस्त्रा-दन करके, जायका लेकर।

आस्त्रान्त (सं० त्रि०) आ-स्त्रन-क्त दीर्घश्च। शब्दित, पुरशोर, जिससे आवाज निकले।

आह (सं० अव्य०) आ-हन-ड। १ क्षेपपूर्वक, फेंककर। २ नियोग द्वारा, लगावसे। ३ दृढ़ सभा-

वनामें, पक्षी उम्मीदपर। ४ विषादपर, रश्मिके साथ।

‘आह क्षेपे नियोगे च दृढसम्भावनेऽप्ययम्।’ (शब्दावि)

(हिं० अव्य०) ५ हाय, अफ़सोस। (स्त्री०) ६ दीर्घश्वास, ठण्डी सांस।

“तुलसी आह ग़रीबकी हरिऔं मछी मछाय।

सुयो खानकी फ़ूक सी सार मयम हो जाय।” (तुलसी)

७ साहस, हिम्मत।

आहक (सं० पु०) आहन्ति, आ-हन-ड, ततः संज्ञायां कन्। नासाच्चर, नाक सूजनेसे आनेवाला बुखार।

आह करना (हिं० क्ति०) दीर्घश्वास लेना, उसास छोड़ना, गमगीन होना।

आह खेचना, आह करना देना।

आहङ्कार्य, पहनार देखी।

आहट (हिं० स्त्री०) पादन्यासका शब्द, पैरकी खटक।

आहट लेना (हिं० क्ति०) सचेत रहना, खबरगौरा रखना।

आहत (सं० त्रि०) आ-हन-क्त। १ ताड़ित, मार खाये हुआ। २ हत, जख्मी, जो मार डाला गया हो। ३ गुणित, जरब दिया हुआ। ४ ज्ञात, जाना हुआ। ५ नृपार्थक, झूठ कहा हुआ। (पु०) ६ टक्का, ढोल। (स्त्री०) ७ वस्त्रविशेष, नया कपड़ा। वशिष्ठके मतसे अल्प प्रचालित, नूतन और न पहने हुये वस्त्रको आहत कहते हैं। यह वस्त्र सकल कार्यमें लग सकता है। ८ पुरातन वस्त्र, पुराना कपड़ा। वारम्बार रजकका आघात प्राप्त होनेसे पुरातन वस्त्रका नाम आहत पडा है।

‘आहतं गुणितं चापि ताडितं च नृपार्थकं।

स्यात् पुरातनवस्त्रेऽपि नववस्त्रे च नाहते ॥” (सिद्धि)

आहतलक्षण (सं० त्रि०) आहतमभ्यस्तं लक्षणं यस्य, बहुव्री०। शौर्यादि गुण द्वारा प्रसिद्ध, अच्छी सिफ़तके लिये मशहूर।

आहति (सं० स्त्री०) आ-हन-क्तिन्। १ शब्दहेतु

धासात, चोट । १ ताङन, मारपीट । २ पागमन, धामद । ३ गुचन, ज्वन । ४ मटन, भासिय, मलायो ।

धाङन (धा० पु०) १ धायस कोहा । (हि० पु०) २ मिनिनिर्माधार्य मृत्तिका तथा लुब्धका सम्पत्ति द्रव्य हीनार ठानिको घेर धोर मझी मिलाकर बनायी हुयो चोक्र ।

धाङनन (सं० छी०) धा-ङनतेनेन, धा-ङन करधे मुट् । १ ताङन, मारपीट । २ पञ्चपञ्च, जानवरका कतुन । ३ ताङन-धाचन दफादि, मारन-पीटनेको कपटा समुह ।

धाङननवत् (वे० त्रि०) धाङनन मनुप् । वचन वत्, मज्जार, दङ्गाबाज ।

धाङनन्य (व० त्रि०) ठुका वसावर अपनो प्वाति करनेवालाको अपनो तारीफ ठोस वसावर सुनाता हो ।

धाङनस् (वे० त्रि०) धाङन्यते धाङन-पसुन् । १ धाङननोय भाप जाने भाबिस । २ निप्योय निकोझ जाने कायक । ३ स्त्रीत, धाङनात, धुङ्गा वा धुङ्गा धुङ्गा ।

धाङनप (वे० छी०) धाङनते साहु, वत् । १ इनन साधन द्रव्यादि मारवाटने काम देनेवाको चोक्र । २ स्त्रीतता, धुङ्गा, मोठायी ।

धाङनपवादिन् (वे० त्रि०) कामुक शब्द निबाकने वाला को मझाना बात करता हो ।

धाङ निबाकना वाच वचन वीको ।

धाङनी (धा० वि०) धयोमय, कोहिथे बना हुवा ।

धाङ पङ्गा (हि० त्रि०) १ धम्ये हीनमास निबाक मीध मारि जाना, दुमरेके अङ्गुली करमेथे तकलीयमे पाना । २ धाङन होना, धिक्कात बङ्गना ।

धाङ मरना, वाच वचन वीको ।

धाङ मारना, वाच वचन वीको ।

धाङर (सं० पु०) धा-ङ-रन् । १ कङ्काय, धाङ कट, ठण्डो सांस । २ पन्तर्हृदनिष्ठा, सु च्छे भीतर भीतर चल्नेवाको सांस । (त्रि०) ३ कङ्कायकारक, रङ्गा करनेवाला, को कोझता हो । ४ निष्ठा जाति विधेय । इस जातिधे लोग यथाच, रामपुर, पङ्कमद पुर, चम्पाको, मङ्गलान तथा रामगङ्गाधे तीर रहथे

धोर कङ्कलकण्ठधे मो किरी किरी कामने देख पङ्कते है । यङ्क अपनेको यङ्कय गीय धोर कङ्कसे कट्पञ्च बताति है । किन्तु धाङोर अपनेको री कङ्कयगीय कहते धोर इनको कट्पति गोपधे मानते है । धाङर मत्पञ्च बोमास प्रवृत्ति खाते है । बुङ्गमदेयमे नगानत, मङ्ग, योगरी, रङ्गर, वासोपरा, बङ्गियायिन, मृशायिन, दिगवार प्रवृत्ति जाये थोबीन धाङर रहते है । (हि० पु०) १ समय, वङ्ग । २ बुङ्ग, कङ्ग । ३ वङ्ग-काम, बीङ्ग । यङ्क ताकावधे छीटा धोर माफ्थे बङ्गा पङ्गा है ।

धाङरकरटा (सं० छी०) धाङरकरट इत्थुचते बर्षा क्रियायाम्, मयूरर्थः । करटको धाङरच करनेका उपदेश देनेको बात, कोहिथे ठठा से जानेको सिखा-नेको बोली ।

धाङरचेटा (सं० छी०) धाङर चेट इत्थुचते यङ्गा क्रियायाम् मयूरर्थः । चेटके प्रति धाङरचार्य निदेश क्रिया नौकरथे ठठा से जानेको हुङ्क देनेको बात ।

धाङरच (सं० छी०) धा-ङ माधे मुट । १ धानयन, खपायी । २ धायोजन, धुगाङ्ग । धर्मचि मुट । ३ धाङ्कियमाच द्रव्य रङ्गा को या कायो हुयो चोक्र । ४ विवाहादिका कपठोचन द्रव्य, यादीने दिया जाने-वाला सामान । ५ पङ्क, सिवाको । ६ धपङ्कच, कोन-कान ।

धाङरधीव (सं० त्रि०) धा-ङ-धनीवत् । १ धावो जनोय, धानयनधे धोष, रङ्गा करने भाबिस, को जाने कायक हो । २ उपठोचनधे धोष, दिय जाने भाबिस । ३ धपङ्कचधोष, कोन सिधे जाने भाबिस ।

धाङरन (हि० छी०) धुङ्गी, निहायो ।

धाङरनिमया (सं० छी०) धाङरनिमय इत्थुचते यङ्गा क्रियायाम् मयूरर्थः । 'धाङरच करो धोर बोको' कहनेको पादेम क्रिया, जिस बुङ्गको धामने से धाने धोर बोच काङ्कनेको बात सुने ।

धाङरनिष्क्रिया (सं० छी०) धाङरनिष्क्रिय इत्थुचते यङ्गा क्रियायाम् मयूरर्थः । 'धाङरचकर काको' कहनेको पादेम क्रिया, 'काङ्क कोङ्क दो' हुङ्क देनेको बात । इसी प्रकार धाङरनिमय, धाङरवचना धोर

आहरसेना शब्दसे भी तत्तद्वस्तुके आहरणार्थ आदेश आता है।

आहरी (हिं० स्त्री०) १ लघु तडाग, छोटा तालाव। २ आलवाला, थाला। ३ कृपके समीपका जलाशय, कुयेके पासका हीज। इसमें पशु पानी पीते हैं।

आहर्त्ता (सं० त्रि०) आ-हृ-लृच्। १ उपार्जक, पैदा करनेवाला। २ आयोजक, इकट्ठा करनेवाला। ३ आनयनकर्ता, लानेवाला। ४ अनुष्ठानकर्ता, काम शुरू करनेवाला। ५ हरण करनेवाला, जो छीन लेता हो। (पु०) आहर्ता। (स्त्री०) आहर्त्ता।

आहलक् (वै० अव्य०) आम्फोटन शब्दके साथ, फटकारकर।

आहला (हिं० पु०) जलप्लावन, सैलाव, पानीकी वाढ। आहलीव (सं० स्त्री०) द्रव्यविशेष, एक चीज। गुजरातमें इसे आमालबीज कहते हैं। आहलीव उष्ण एवं तिक्त होता और त्वग्दोष, वात तथा गुल्मको नाश करता है। (वैद्यक निघण्टु)

आहव (सं० पु०) आह्वयन्ते परस्परं युद्धार्थमरयो यत्न, आ-ह्वे आधारे अप् सम्प्रसारणं गुणश्च। आदि श्रुते। या ३।१०९। १ युद्ध, लड़ाई। २ समराधान, ललकार। आह्वयन्ते यज्ञद्रव्याण्यन्न, आ-हु आधारे अप्। २ यज्ञ, नियाज। 'आहव मनटे यज्ञे।' (ईत)

आहवन (सं० स्त्री०) आह्वयते हवनीय वृतायत्न, आ-हु आधारे लुगट्। १ यज्ञ, कुरवानी। भावे लुगट्। २ सम्यक् होम, अच्छीतरह नयाज देनेका काम।

आहवनीय (सं० पु०) आह्वयते प्रक्षिप्यते हविरन्न, आ-हु आधारे अनीयर्; आहवन-मर्हति छ वा। १ यज्ञका अग्निविशेष, नयाजकी आग। यह गार्हपत्य अग्निसं लिया और होमादिके निमित्त प्रस्तुत किया जाता है। २ यज्ञमें जलनेवालोंसे पूर्विय अग्नि। 'दक्षिणाग्निर्गार्हपत्याहवनीयो वयोऽग्रयः।' (ऋक्) (त्रि०) कर्मणि अनीयर्। ३ होतव्य, नयाजमें लगने लायक।

आहवनीयक, आहवनीय देखी।

आहसर्द (फ्रा० स्त्री०) ठण्ठी सांस, अफ़सोसके साथ सांसका लेना।

आहा (सं० स्त्री०) वषिक् द्रव्यभेद, एक चीज।

(हिं० अव्य०) २ आश्चर्य, ताज्जुब, अरे। ३ हर्ष, क्या खुश !

आहार (सं० पु०) आ-हृ-वञ्। १ आहरण, निवायी। २ नियुक्ति, नगायी। ३ द्रव्यगलाघःकरण, खुवायी। "आहारनिष्ठा मयमेधुदय सामान्यभेदतः पशुभिर्नराणाम्।" (हिमयदेश) ४ भोजनद्रव्य, खानेकी चीज। भोजनद्रव्य द्रव और अद्रवभेदमें द्विविध होता है। फिर इसमें भी प्रत्येक स्वभावगुरु, मादागुरु और संस्कारगुरु भेदसे त्रिविध है। प्राणियोंका मूल आहार हो ठहरता है। क्योंकि इसमें बल, वर्ण और श्रोजःकी वृद्धि होती है। आहार पट् रसमें आयत्त रहता है। स्थिति, उत्पत्ति और विनाशमें ब्रह्मादि भी आहार करते हैं। इसमें ही अतिवृद्धि, बल, आरोग्य, वर्ण और इन्द्रिय-प्रसादादि मिलता है। फिर आहारके वैषम्यसे अस्वास्थ्य आता है। (सुश्रुत) आहार बलकृत्, सद्यः प्रीतिप्रद तथा देहधारक होता और श्रोजः, तेजः, स्वरोत्साह, धृति, स्मृति एवं मतिको बढ़ाता है।

(मदनमाल) प्राणानिलसे ईरित हो आहर पहले आमाशयमें पहुँचता और माधुर्य, फेनभार तथा पट् रसको प्राप्त करता है। पाचक पित्तसे विदग्ध होनेपर यह अन्न पड़ जाता और पीछे समान मरुत् द्वारा ग्रहणीमें पहुँचता है। ग्रहणीमें आहार पकता और कोष्ठवज्रिसे कट् पड़ता है। सम्पक् रहनेसे रस और अपक्व रहनेसे यह आम बनता है। फिर वज्रिबलसे आहारमें माधुर्य और स्निग्धतादि गुण आता है। सम्यक् पक्व होनेसे आहार अखिल धातुको परिष्कार करता और अमृतोपम ठहरता है। किन्तु रस मन्द-वज्रिसे विदग्ध, कटु तथा अन्न होनेसे विषभावकी पहुँचता और रोगसङ्कर उपजाता है। (शङ्खर)

५ अन्न, अनाज। ६ अर्धाहार, आधा खाना। ७ शब्दादि विषयक ज्ञान, आवाज वगैरहका इत्थ। ८ आहरणकारी, उठा ले जानेवाला। ९ राजपूतानेका एक प्राचीन नगर। पहले आहार नगरमें बड़ी समृद्धि रही। किन्तु अब उसका ध्वंसावशेष मात्र अवशिष्ट है। जैनेके अति प्राचीन मन्दिर आज भी पड़े हैं। ९ युक्तप्रान्तके बुलन्दशहर जिलेकी एक पुरानी बस्ती।

यहां पनेक देवालय विद्यमान हैं। पास ही मङ्गलदी बहती है। जितनी भी कोय खाग करने पाती है। पोरहुनेके समय आहारके नागर ब्राह्मणोंमें पात्र हो इसलाम धर्मको ग्रहण किया था।

आहारक (सं० हि०) आहारव्यवहार, आनिवासा। आहारपात्र (सं० पु०) आहारस्य मुख्यपात्रं पात्रं रसादिभक्ष्येन परिचाल्यते। वेद्यशास्त्रोक्तं मुख्य पात्रादिका रसादिभि रस्येन परिचाल्यते पात्रमिदं, आनिवासा इति। अन्तर देखो।

आहारविरह (सं० पु०) भोजनको मूलता, जानेकी तबलोह, रोटीका लाला।

आहार विहार (सं० पु०) भोजन-भाव आनन्द-लक्षणा। आहार विहार विगड़नेसे कोडावि सुख जाता पोर अन्तर वसुपक होता है।

आहारसहि (सं० जी०) आहारक मन्त्रावादे-यहि, इ तत्। १ मन्त्र पसादिका अभ्युक्त भोजन, आनिकी मफायी। २ पुष्ट आहार कन्ध दोपनिवारणार्थं सहि-रूप प्रायश्चित्त, पुष्टे आनिसे पैदा हुये शिको मिटनेके बिदे किया आनिवासा प्रायश्चित्त।

आहारमोच (सं० पु०) हस्तमोच, हाथा कीरा।

आहारसम्भव (सं० पु०) आहारात् सुखावादे-सम्भवति, आहार सं-भू-भव। आहार-पाकत्र रस बात, आनिसे बाजमेसे बना हुवा विषया कहलूम।

आहारलान (सं० जी०) निर्धनादि देय, सखादेकी बन्ध। भरी आदिमीको आहार, निर्धार और विहार-योग विवर्तन करला आह्विजे। (बाधक)

आहारार्थम् (सं० हि०) आहारार्थे भिषाटन वा अन्येवच करनेवाला जो धर्मकी पत्र या तलायमें हो। (पु०) आहारार्थी। (जी०) आहारार्थिनी।

आहारिक—अनमतासुसार लोभके पार्थमें एक गरीर। इसका रूप धर्म सुख है। आहारिक समाधिज साधुके गिरने निवृत्तता, त्रिषाकत्र विहरी व्यवस्था सेने जाता और पमोष्ट समाचार पा कीट पड़ता है।

आहारिन् (सं० हि०) आहार करनेवाला, जो खाता पीता हो। (पु०) आहारी। (जी०) आहारिनी।

आहार्य (सं० हि०) आ-ह-आत्। १ आहरणीय,

सेने या होने लायक। २ व्याप्य, इतिप्राप्ती। ३ कर्मि, मसनूयी। ४ भव्य, खाया जानेवाला।

५ पानयनयोग्य, जाने आह्विज। ६ प्रेय, समझा जाने लायक। (पु०) ७ बन्धनमेष्ट, किसी विषयकी पछे। ८ बोधिकाभि, दुनियाको पाम। ९ पोषा-समिक् पमि, घरमें पूजा जानेवाली पाम। (जी०) १० निष्कपक द्वारा विविधता किया जानेवाला रोग, जो बोमारो निकालसे पच्छो हो। ११ निष्कर्षक, निष्काश। १२ पात्र, भरतन। १३ नाटकका सुन्दर पमिनय, तमायेका बढ़िया हिस्सा।

आहार्ययोगी (सं० जी०) कर्मि आनि, मसनूयी कुम्बरती।

आहार्यमिनय (सं० पु०) पमिनय विधिय, किसी विषया केह। इसमें पात्र न छुट कहता-हनुता पोर न पञ्चानन हो करता है। एकमात्र वियमूपाते हो समका काम निवृत्त जाता है।

आहार (सं० पु०) आ-ह-वच् सम्प्रसारणं इति। विष्णुस्मृत्यः। वा अहारः। १ निपानब्रह्माय, चौक। २ निवृत्त गो प्रवृत्तिके अरु पोनेको मस्तुरादि द्वारा निर्मित सुष्ठु लक्षाय आहार कहता है। 'आहारं विष्णुं लक्ष्मणं च' (चर) २ पात्र, भरतन। आह्व यन्ते परस्पर सुहार्थमप्यी यत्, आहारे हन एपी दरादिकाम् आह्व। ३ सुष्ठु, अष्ट। भावे लब्ध्। ४ आहार, लक्षकार। आ ह आहारे लब्ध्। ५ पमि, पाम। आ ह भावे आहारे वा लब्ध्। ६ सम्प्रसारिण द्वारा आहार, आहार-वाचन सम्प्रसारिण।

आहि (हिं० हि०) है। यह पासना क्रियाका वतमानकाथ पोर अन्य पुरुषका एकवचन है।

आह्विज (सं० पु०-जी०) आह्विजस्यापन्न, हन्। आह्विजका अपन्न, विचारहित व्यष्टिका पुत्र वा अन्य रूप उपपन्न। आह्विजसे मोक्षप्राप्तको आह्विजापन कहते हैं।

आह्विज (सं० पु०) अहिरिय, रसार्थे लब्ध् तत् आह्वं यत्। १ शीतुपक्ष, लक्षता रास-ज्य। 'अह्विजः अह्विजः शिबी १३। (१३) सर्व-वेदा होनेसे शीतुपक्षका नाम आह्विज पड़ा है। २ पाचिनि सुनि।

आहिच्छत्र (सं० त्रि०) अहिच्छत्रदेगि भवम्, अण् ।
अहिच्छत्रदेगिभव, अहिच्छत्र सुल्लकका पैदा ।
आहिण्डिक (सं० पु०) निपाटके औरस और वैदेहीके
गर्भसे उत्पन्न अन्त्यज सङ्घर जाति ।

“आहिण्डिकी निपादिन वैदेहीस्य मापते ।” (मनु १०।३०)

पहले आहिण्डिक कारावाससे बाहर चौकीदारी करते थे ।

आहित (सं० त्रि०) आ-धा-क्त छादेशः । १ न्यस्त,
जिम, रखा हुआ, डाला गया । २ स्थापित, रचित,
बैठाया या मङ्गल किया हुआ । ३ अर्पित, नजर
किया हुआ । ४ कृत, किया हुआ । ५ आधान-संस्कार-
कृत । ६ जनित, पैदा किया हुआ । अपने स्वामीसे
एक साथ अधिक धन लेकर कार्य सम्पादन करनेवाला
मृत्यु आहित कहाता है ।

आहितकृत (सं० त्रि०) आन्त, यका-मादा ।

आहितलक्षण (सं० त्रि०) आहितं लक्षणं यस्य ।

१ गुणादि द्वारा विख्यात, अच्छे औसाफके लिये मश-
हूर । २ न्यस्तचिह्न, दागदार, निशान रखनेवाला ।

आहितव्यय (सं० त्रि०) दुःखित, तकलीफ़ेंदा,
दर्दके आसार रखनेवाला ।

आहितस्त्रन (सं० त्रि०) कोलाहलकारी, पुग्योर,
गुल मचानेवाला ।

आहिताग्नि (सं० पु०) आहितः आधानीकृतोऽग्नि-
र्येन, बहुव्री० । १ साग्निक, वेदमन्त्रादि द्वारा कृत
संस्काराग्नियुक्त । जन्मसे मरण पर्यन्त उत्पन्न होनेवाले
गृहमें अग्निको बनाये रखनेवाला ब्राह्मण आहि-
ताग्नि कहाता है । आज भी काशो प्रभृति तीर्थमें
साग्निक ब्राह्मण मिलते हैं । २ याज्ञिक, वेदीपर
यज्ञका अग्नि रखनेवाला पुरुष ।

आहिताग्निगण—पाणिन्युक्त परनिपातार्थे शब्दसमूह ।
यथा,—आहिताग्नि, जातपुत्र, जातदण्ड, जातशस्त्र,
तैलपीत, दूतपीत, मद्यपीत, ऊढभार्य, गतार्थ ।

“आहिताग्निः तैलप्यपि ।” (मिहानकौस्तुभे)

आहिताङ् (सं० त्रि०) चिह्नित, दागदार, धब्बे

नये ।

आ-धा-क्त, आ-धा-क्त, छादेशः ।

१ स्थापन, रखायी । २ आधान, संस्कारपूर्वक प्रतिष्ठा ।

३ मन्त्रद्वारा अग्न्यादिकी संस्काररूप आहुति ।

आहितुण्डिक (सं० पु०) अहितुण्डेन दीयति, ठक् ।
तेन दीयति खयति जयति जितम् । या शा० ४।१२ । व्यासग्राही, सपेरा,
सांपकी पकड़नेवाला ।

आहितत (सं० त्रि०) अहिततो दूरभवम्, अण् ।
सर्पविशिष्ट देगके निकट उत्पन्न, जा सापोंसे भरे
मुल्कमें पैदा हो ।

आहिस्तगी (फ़ा० स्त्री०) १ मन्दता, दीर्घसूत्रता,
धीमापन ।

आहिस्ता (फ़ा० वि०) १ मन्द, धीमा । २ अनस,
काहिल, सुस्त । ३ मृदु, नर्म । (क्रि० वि०) ४ अशीत्र,
चीरे-धीरे । ५ शनैः शनैः, धीरे-धीरे, थोड़ा-थोड़ा ।
६ सुखपूर्वक, आरामसे, फुरसतमें ।

आहीर—गोपजाति विशेष, अहीर । महाभारतादि
प्राचीन ग्रन्थमें आभीर नाम लिखा है । मनुके मतमें
ब्राह्मणके औरस और अश्वत्थ स्त्रीके गर्भसे अहीरका
जन्म हुआ है । किन्तु ब्रह्मपुराण चरित्रके औरस
और वंश स्त्रीके गर्भसे इसकी उत्पत्ति बताता है ।
अहीर अपनेको यदुवंशीय कहते हैं । पूर्वकाल यह
जाति भारतवर्षके पश्चिम रहती थी । उस समय
अहीरोंके रहनेका स्थान भी आभीर ही कहाया ।
पाचात्य ऐतिहासिक टनेमिने आबिरिया (Abiria)
नाम दिया है । ई०के प्रथम शताब्द आहीरोंको
नेपालका आधिपत्य मिल गया था । नेपालके ‘पार्व-
तीय वंशावली’ नामक ग्रन्थमें इस जातिके तीन राजा-
वोंका नाम विद्यमान है । ई०के अष्टम शताब्द गुजरात
पहुँचनेपर काठी लोगोंने अधिकांश अहीरोंका राज्य
देखा था । आजकल युक्तप्रदेश और मध्यप्रदेशके
नानास्थानमें यह जाति बसती है । प्रधानतः नन्द-
वंश, यदुवंश और गोपालवंश (खाला) तीन भागमें
अहीर विभक्त हैं । गङ्गाकी अन्तर्वेदीसे उत्तर नन्द-
वंश, अन्तर्वेदीके मध्य यदुवंश और काशी, विहार
प्रभृति स्थानमें गोपालवंश रहता है ।

आहीरणी (सं० पु०) दो गिरःका सर्प, दुसुंझ सांप ।

आहुक (सं० पु०) यदुवंशीय चरित्रविशेष, वसु-

देव । महाभारतीय समापर्वके २१ और हरिवंशके १८१ पञ्चायमें वसुदेवको पाङ्गु कहना है ।

पाङ्गुकी (सं० श्री०) पाङ्गुकी मंगिनी ।

पाङ्गु (हि० पु०) पाङ्गु, कङ्ग, लड़ाया ।

पाङ्गुत (सं० श्री०) चरैय्यस्वामिसुप्येन साचादेव
हुत दत्तम् आ-ह-अ । १ यक्षप्रदारा कर्तव्य पक्ष महा
यक्षके पक्षयत मनुष्ययत् । २ पातिष्य, भिजमादारी ।
३ मन्मथ हुत देहादि । ४ मन्मथ यत् ।

पाङ्गुति (सं० श्री०) आ-ह-हिन् । १ मन्मथदारा
देवोद्देशके पक्षिमें उतादिवा निषेध, देवताके सिधे
भागमें जो गुरोरक्षा कायना ।

“यदी प्रसतुमि वन्मथैवमुपेति ।” (अ० ४१६)

पाङ्गुवरी, कर्मचि त् । १ पक्षि, पाग । २ होमका
द्वय जतादि ।

पाङ्गुती (हि०) पाङ्गु वीची ।

पाङ्गुवी (सं० श्री०) पाङ्गु वीची ।

पाङ्गुव (सं० श्री०) पाङ्गुव वाङ्गुवाम् अप्
मन्मथारक्षक । कर्मोपदि देयमें उद्युपव होनिवाका
तत्पठ नामक वाङ्गुवर्ष पुष्पविधिय, किसी झाड़ुका
पीछा फूँक । यह तिष्ठ मोत तथा चङ्गुव होता और
चित्तदाक, सुखराग, कुष्ठ, कण्ड एवं शुभमयको दूर
करता है । (पञ्चमिष्य,)

पाङ्गुव (वे० रि०) आ-हो समर्थ कर्मचि क समु
सारर्थ वरक्ष । पाङ्गुवके योग्य, बोकायि जाने वायक ।

पाङ्गु (सं० रि०) पाङ्गुवामि, आ-हो-हिप समुसा-
रपम् । १ पाङ्गुवक बोकाविवाका । २ पाङ्गुवमान,
को बोकाया गया हो । (सं० पु०) ३ हरिष, लृग
विरना ।

पाङ्गुत (सं० रि०) आ-हो-अ । १ बोकाया या
पुकारा हुआ । (अर्थ०) २ आभूत, प्रलय पर्यन्त,
क्यामत तक ।

पाङ्गुतप्रवर्णायिम् (सं० रि०) पाङ्गुत विवादिनिर्णयाय
रात्रा कृताङ्गानोरपि प्रपलायने, प्र परा-पय विनि,
रक्ष जलम् । व्यवहारमें होनवादी विधिय, बोकायि
जाते भी भाग पड़ा होनिवाका सुखी या नवाह ।
‘होनवादी पांच प्रकारका होता है—कुष्ठका कुष्ठ

कत्तर देने प्रतिवादीके माघी प्रवृत्तिसे होय रखने,
विचारके समय न पड़नेमें, पूछनेपर पुन रह जाने
और होनानिधे भी भाग पड़ा होनिवाका ।

पाङ्गुतर्षण्य (सं० पु०) पाङ्गुतर्षण्य संज्ञक, १ तत्
पुण्योदादिवात् तम्ब क । २ पुण्यी पर्यन्तका जलमें
बूझ जाना । पाङ्गुतम्ब तत्पवाका जलमहेतज विम्वर
संज्ञको वर वहुमो । ३ प्रलयकाय, क्यामत ।
प्रलयके समय तत्पवामके जलमहेत विम्वर पाङ्गुत-
कय व्यवहार नहीं चलता ।

पाङ्गुति (सं० श्री०) आ-हो हिन् । पाङ्गुतकार्य,
पुकार, पुकाहट । वृत्, समिध, तिस प्रवृत्ति द्वारा
को होम होता वह पाङ्गुति कहाता है । पाङ्गुति
पानेके देवता उपस्थित हो जाती है । सुतरां इधे
भी पुकार कहना पड़ता है ।

पाङ्गुय (सं० अर्थ०) आ-हो अप् । पाङ्गुय करके,
पुनाकर, पुकारनेपर ।

“आय वर” वन्मथ शशी वर्क वरुणोत् ।” (अ० ४१०)

पाङ्गुरीन (सं० श्री०) पङ्गुरीन, पङ्गुरीन ।

पाङ्गुरी (वे० रि०) १ मोचि सुकाया या नक्षदीक
काया जानिवाका । २ पनुभूत बनाया जानिवाका,
विधे सुकना पड़े । ३ पुकारा जानिवाका, विधे
सुकाया पड़े ।

पाङ्गुत (सं० रि०) आ-ह-अ । धानीत पाङ्गुरव
विद्या हुआ, को काया गया हो ।

पाङ्गुतयक्षानु (सं० रि०) निम्बक यक्ष करनीका
पनिचायी ।

पाङ्गुति (सं० श्री०) आ-ह-हिन् । पाङ्गुरव, पान-
यन्, लबायो ।

पाङ्गुव (सं० अर्थ०) आ-हो अप्, तुनायम । पाङ्ग-
रव करके, काकर ।

पाङ्गुय (सं० रि०) पङ्गुरिदम् टक् । १ सपेंचम्यो,
सापेहि ताहुक रक्षनीवाका । (श्री०) २ रिध, सापका
जुहर ।

पाङ्गु (हि० हि०) पाङ्गु, है । यह ‘पाङ्गुना’
विवाका वर्तमान जात है ।

पाङ्गो (सं० अर्थ०) तु, उत, पाङ्गोमिन्, पन्मथ,

अथवा, नोचित, वरना, खाह, या, ना, कि, नहीं तो ।
इस शब्दसे प्रश्न, विकल्प और विचार प्रकट होता है ।

‘आहो उवाहो हावो परि प्रथविचारयो ।’ (विग्र)

आहोपुरुषिका (सं० स्त्री०) अहो अहमेव पुरुषः
पुरुषपदवाच्यः शूर इत्यर्थः ; मयूरव्यं० ; निपातनात्
अहो पुरुषः तस्य भावः, वुञ् स्त्रीत्वात् टाप् ।
१ आत्मज्ञावा, खुदसितायी, अपनी वडायीकी बात ।
२ अपने बलका गर्व, अपनी ताकतकी श्रेणी ।

‘आहोपुरुषिका दर्पाया आत् सभावासावि ।’ (चमर)

आहोम—आसामका एक प्राचीन राजवंश । ई०के
१३वें शताब्द ब्रह्मपुत्र उपत्यकाकी पूर्वसीमापर आहोम
वंशके पूर्वज इधर-उधर घूमते फिरते थे । यह ताई
अथवा शान जातिके लोग रहे । आहोम अपनेकी
ईश्वरसे उत्पन्न बताते हैं । ५६४ ई०को खुनलङ्ग
और खुनलाई सुवर्णचूड़ालाके सहारे वैकुण्ठसे मुझरी-
मुझराम देशपर आ उत्तरे थे । वहाँके ताई या शान
राष्ट्रविहीन रहे । इनके साथी लड़ो भूलसे कूटे
हुये शकुनसूचक कुकुट और दूसरे सुसिद्ध द्रव्य
लानेकी वैकुण्ठ वापस पहुँचे । इसके उपहारमें चीन
तथा हैङ्गडानका राज्य उन्हें मिला था । खुनलङ्ग
और खुनलाईने मुझरी-मुझराममें एक नगर बनाया ।
खुनलाईने अपने बड़े भाई खुनलङ्गको इतना दवाया,
कि उन्होंने ‘सोमदेव’का उठा मङ्गल-मुझजाउमें अपना
राज्य प्रतिष्ठित किया था । खुनलङ्गके सात पुत्र रहे ।
कनिष्ठ पुत्र खुच्चूकी सिंहासन प्राप्त हुआ था । दूसरे
भाई अन्य राज्योंके करद नृपति बने । मुझकङ्ग-
नरेश ज्येष्ठ पुत्रके पास ‘सोमदेव’ रहे । खुनलाईने
सत्तर और उनके पुत्र त्याउभाई-जिपत्याफाने चालीस
वर्ष मुझरीमुझराममें राजत्व किया । उन्होंने नारावों
और ब्रह्मदेशवासियोंमें आज भी चलनेवाला एजियो
संवत् निकाला था । खुनलाईके कीर्त्तियों उत्तराधिकारी
न रहनेसे खुनलङ्ग और खुच्चू वंशके त्याउखुच्चनने अपने
एक पुत्रको सिंहासनपर बैठाया, जिन्होंने पच्चीस
वर्षतक राज्य किया । उनके मरनेपर पुत्रोंने राज्यको
बांट अलग अलग मुझरीमुझराम और मौलङ्गपर अधि-
कार जमाया था । मुझरीमुझरामका राजवंश ३३ वर्ष

राज्य चला नष्ट हुआ और खुच्चूका एक वंशज राजा
बना । उन्होंने एक पौत्रका नाम सुकाफा रखा,
जिन्होंने आसाममें आहोम राज्य प्रतिष्ठित किया ।

किन्तु योगिनोतन्त्रके प्रमाणमें आहोम वंशका
परिचय अन्य प्रकार देते हैं । उसके लेखानुसार
सौगारपीठसे पूर्व किसी पहाड़ीपर वशिष्ठ मुनिका
आश्रम रहा । एक दिन मुनिने अपने उद्यानमें
सच्चीके साथ इन्द्रको झोडा करते देखा था । उन्होंने
झोधमें आकर गाप दिया,—इन्द्र ! तुम्हें किसी नीच
जातिकी स्त्रीके प्रेममें फँसना पड़ेगा । मुनिका वाक्य-
सच्चा निकला । विद्याधरीने किसी नीचके घर अव-
तार लिया था । इन्द्रसे उनका प्रेम बढ़ा और एक
पुत्र उत्पन्न हुआ । इन्द्र उस लड़केको बहुत प्यार
करते थे । उसके कितने ही पुत्र हुये, जिनमें खुनलङ्ग
एवं खुनलाई बड़े और मुझरीमुझरामके राजा थे ।

आहोम बुराईखन और दूसरे प्रमाण पानेसे
सुकाफा ही आसाममें आहोम राज्यके प्रतिष्ठाता
मालूम पड़ते हैं । वह शानके मौलङ्ग राज्यसे आसाम
आये थे । सम्भवतः आहोमोंका आदिवास पोंड्रमें रहा ।
आहोम आकार-प्रकार और भाषाभावमें प्रकृत शान
हैं । शानोंके बौद्धधर्म ग्रहण करनेसे पहले ही आहोम
आसाम आ गये थे ।

लोगोंके कथनानुसार १२१५ ई०को आठ
सभ्यों और ८०० मनुष्यों, स्त्रियों और बच्चोंके साथ
सुकाफाने मौलङ्ग छोड़ा । सवारीके लिये दो
हाथी और ३०० घोड़े भी रहे । तेरह वर्ष तक वह
पाटकार्डके पावंत्य प्रदेशपर घूमते घूमते और नागा
ग्रामपर आक्रमण मारते मारते १२२८ ई०को खाम-
जाङ्ग पहुँचे । नाङ्गन्याङ्ग जङ्गलपर आनेसे पहले
सकाफाने वरंगोंके सहारे खामनामजाङ्ग नदी पार
की थी । नागावोंको मारकाट और अपने एक सभ्यको
राजा बना वह उङ्गकाओरङ्ग, खामपाङ्गपुङ्ग और
नामरूपकी ओर रवाना हुये । सुकाफा सेसा नदीपर
पुल बांध डिङ्गिङ्गपर चढ़े, किन्तु उस स्थानको उपयुक्त
न देख टिपाम लौट पड़े । १२३६ ई०को मुङ्गकङ्ग
चेखरू (अभयपुर)में जा वह कयों वर्ष रहे थे । १२४०

ई०को वल्लभावन होमिसे सुकाफा हावुङ्ग पाये पोर दो बर्षतक बर्षा ठहरि । १९३३ ई०को हावुङ्गमि भी वल्लभावन पडमिसे उक्के दोबर्षि मुजानिपर काकर ठहरना पड़ा । वडमि सुकाफा भिगिरीगाव मये धि । १२३६ ई०को बड भिमसुगुङ्गे पड्ठिसे । १९३३ ई०को सुकाफानि भिमसुगुङ्गे छोड़ चलाईदेवमि पाकर यत्त नगर बनाया था । उपरोक्त कृत्यपके उपलक्षमि समयानुक्ति मोखर्षे दो चण्डका वनि दिया पोर ब्रह्म दाबकि मोषे देवाबाईका शान्तिपाठ किया गया ।

ब्रह्म प्रणामि दुजना जो प्यक्तमि वड वा पाहोम-राजवंशके प्रतिष्ठापक है । पाहोम पक्षे लिख-लिख राजावति पाहोमके उल्लेख किया, उनका नाम भीसे दिया है —

	१९१० ई०	१९२० ई०
१। सुकाफा	१९१०	१९२०
२। सुदेवका (१९१० ई०)	१९१०	१९२०
३। सुनिम्बा (१९१० ")	१९१०	१९२०
४। सुकाफा (१९१० ")	१९१०	१९२०
५। सुकाफा	१९१०	१९२०
६। सुकाफा	१९१०	१९२०
(पाहोम—वडगोवाँ पोर वडगोवाँका काल ३ वर्ष)		
७। माथीकमलि (सुकाफाका ३० ई०)	१९१०	१९२०
(पाहोम—३ वर्ष)		
८। सुकाफा का बडपत्र (कलका ई०)	१९२०	१९३०
९। सुकाफा	१९२०	१९३०
१०। सुदेवका	१९२०	१९३०
११। सुदेवका	१९२०	१९३०
१२। सुनिम्बा	१९२०	१९३०
१३। सुदेवका का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१४। सुदेवका का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१६। सुदेवका का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१८। सुनिम्बा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
२९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
३९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
४९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
५९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
६९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
७९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
८९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
९९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१००। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०

१०१। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१०९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१११। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११२। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११३। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११४। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११५। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११६। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११७। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११८। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
११९। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०
१२०। सुकाफा का कर्मान्तर	१९२०	१९३०

उपरोक्त राजावति भिनके समय विविध विविध वटना हुये अति संक्षेपमि उनको बात लिखी है—
 ४५५ वृषति सुकाफा पायपासके राजावतिको चरा समय ब्रह्मपुत्र उपलक्षके पयोधर बने । कामतानि राजानि सुकाफा भीषयतानि चरा पयोधर कथा राजानि पाहोमराजको स्थाप दी थी । इस राजा त्वापी कामतानि चरावतिनि मारवा बाबा था । कामतानि कोटी राजानि हावुङ्ग पलायनके एक पुत्र हुआ जिसका नाम सुदाफा पड़ा । सुदाफा गौडार्नि बड समाचार पा सुदाफा कामतानि कोलाया पोर १९२० ई०को सिङ्गानगर बेटाया । ब्रह्मपक्षे चर काकन पावन होमिने लोग माय उक्के 'ब्रह्मराज' कहति थे । उक्केमि होमामि एक नगर बनाया । किन्तु पौछे पयोधर राजपानी दिङ्गिङ्ग नदीके समीप चारगुयाको से गये थे । उक्केमि समय सवसे पक्षे पाहोममि ब्रह्म पौका प्रभाव पौसा । राजानि पयोधर पावनबासे ब्रह्मपक्षे पोर सवसे पुत्रादिको पाय का पक्ष पक्षे पदोपर प्रतिष्ठित किया था । १९३० ई०को राजा सुकाफा चारगुयामि बड़ी प्रभावमसे गहोपर बैठे । ब्रह्मपक्षे राजाका नाम 'प्रगनापय' रख दिया था । दिङ्गिङ्गमि पयोधर राजपानी बडटा बडमि पोर भिनमि भी पाहोम बडमिने पक्षेचर नाग उक्के दिङ्गिङ्गका कहति रहे । अतः-पर पाहोमराज अर्धदेव नामसे भी प्यात हुये । १९३० ई०को सुकाफामान् भी पाहोमपर चढ़े थे । किन्तु पाहोमोने उक्के चराया पोर ३० चौकी तथा २०३३ तह तोपीको बीना । १९३३ ई०को सैमाईमि सुकाफामाने पुनः सुकाफा सुकाफामानेनापति पयोधर कहाङ्ग छोड़ भाग मये थे । १९३३ ई०को सुकाफामानेने फिर बड़े सैमाईमि पाहोमपक्ष किया । भिनमि भी दिन नगर होने बाद

१५३२ ई०को जो जलयुद्ध हुआ, उसमें आहोमोंने धूम-धामसे विजय पाया था। इस विजयके उपलक्ष्यमें उक्त नदीपर आहोम सेनापतिने एक मन्दिर और तडाग बनवाया। १५३८ को सुक्लेन्मुने अपने पिता आहोमराज सुहुमुंको मरवा डाला था। उक्त नृपतिके समय आहोमोंने 'ताओसिङ्गा' वा पट्टि संवत्सरके वटले हिन्दुओंका शक चलाया और शङ्करदेवके सहारे वैष्णवमार्गका प्रभाव बढ़ाया। अपने पिताको मार सुक्लेन्मुं राजा बने थे। उन्होंने अपनी राजधानी गढगांवमें प्रतिष्ठित की। १५६३ ई०को टेकेरीराजने भी चढ़ाये की थी। सुराभगाके युद्धमें आहोमोंने उन्हें भगाया और हाथियों तथा हथियारोंको लूट लिया। सन् १६१५ ई०का मुसलमानोंने कोचनरेश वलितनारायणको परास्त किया और उन्होंने आकर आहोमनृपति प्रतापसिंहके निकट आश्रय लिया। इसपर मुसलमानोंने आहोम राज्यपर आक्रमण मारा था। भरलीमें जो युद्ध हुआ, उसमें पहले तो मुसलमानोंने विजय पाया; किन्तु पीछे पराजय हाथ लगा। १६१७ ई०को प्रतापसिंह हाजोकी ओर आगे बढ़े थे। उन्होंने मुसलमानोंपर आक्रमणकर पाण्डु जीता। किन्तु हाजोका आक्रमण सफल न हुआ, और आहोमोंको पीछे हटना पड़ा था। १६१८ ई०को मुसलमानोंने धर्मनारायणको ब्रह्मपुत्रके दक्षिण किनारे घेर लिया। आहोमोंने वहाँ पहुँच मुसलमानोंको हराया था। १६१५ ई०को भरली नदीकी लड़ायीमें भी आहोम जीते। १६३८ ई०को अन्ततः मुसलमानके साथ सन्धि हुई और ब्रह्मपुत्रके उत्तर किनारे बड़-नदी और दक्षिण किनारे असुरारभली मुसलमानों और आहोमोंके राज्यकी सीमा ठहरी। १६५८ ई०को आहोमोंने कोचोंको भी दो बार सहोश-नदीके पास खदेर मारा था। कहते, कि उस समय आहोमोंने ठाके तक लूट-मार मचायी। १६६२ ई०को मीर-जुमला आहोम राज्यपर चढ़े थे। आहोम जोगीगोफाका किला छोड़ श्रीघाट और पाण्डुको भाग गये। ४थी फरवरीको मुसलमानोंने गौहाटी नगर छीना था। अन्तको शिमलागढ़का किला भी

आहोमोंने छोड़ दिया। कोलियावरके युद्धमें आहोमोंके तीन सौ जहाज मुसलमानोंके हाथ लगे थे। १६६३ ई०को सन्धि हुई और मीर-जुमलाकी फौज बङ्गाल वापस गयी। अपर विनूत घटनावशी आगाम, कोच-विहार, मर्गदेव, रुद्रसिंह, नागा, कुटिया, कक्षाड़ी प्रभृति शब्दमें द्रष्टव्य है।

आहोसित् (सं० अथ०) आहोच स्त्रिभ, द्वन्द्वम्। १ विकल्प। शक। २ प्रश्न। सवाल। क्या।

आङ्ग (सं० लो०) अङ्गं समूहः, अच्। १ दिन-समूह, नहारका जखीरा। (त्रि०) २ दिनमें कर्तव्य, नहारमें होनेवाला।

आङ्गिक (सं० त्रि०) अङ्गिभवं अङ्गा निर्हत्तं साध्यं वा ठक्। १ दिनमें उत्पन्न, नहारका पैदा। २ दिन-साध्य, नहारमें हो जानेवाला, रोजाना। ३ सात्विक हिन्दुओंका दिनकर्तव्य कार्य सकल। अन्तिमें इस तरह लिखा है,—ब्राह्ममुहूर्तमें जाग ब्रह्मा, विष्णु, शिव एवं नवग्रहके स्मरणपूर्वक शुरुकी प्रणाम करे। फिर आत्माको ब्रह्मरूप भावना कर दिनके कर्तव्य धर्मकर्म और अर्थोपार्जनकी विन्ता लगाना चाहिये। उसके अनन्तर सज्जासे उठ रात्रिवास छोड़ पृथिवीको नमस्कार कर और दक्षिण चरण भूमिपर रख कर्कोटकनाग, दमयन्ती, नल, ऋतुपण तथा कार्तवीर्यार्जुन राजाका स्मरण कर चक्षुः एवं मुख धो दो बार आचमन लेना उचित है। फिर नैऋत कोण वा दक्षिण दिक् मलमूल छाड़ और जलमृत्तिकासे शौच एवं दो बार आचमन कर हरिस्मरणपूर्वक दिनकी सूर्य तथा रात्रिकी चन्द्र-तारा देखे। सूर्य और चन्द्रताराके अभावमें अग्निका दर्शन विहित है। पीछे दन्तधावन करे। दन्तकाष्ठ न मिलने वा निषिद्ध दिन पड़नेसे हादश गण्डूष जल वा पत्र द्वारा मुख शोध दो बार आचमन करना चाहिये। उसके बाद प्रातःस्नान, तिलक, सन्ध्या, तर्पण कर सूर्योदय पर्यन्त गायत्री जपे। स्नान करनेमें असमर्थ होनेसे आर्द्रवस्त्र द्वारा गात्र मार्जनकर मन्दस्नानपूर्वक सन्ध्याोपासनादि करे। द्वितीय यामार्धमें वेदविद्यादिका अभ्यास और समिध् तथा पुष्पादिका आहरण होता है। तृतीय यामार्धमें

गुरु देवता, चार्मिक घोर कुटम्भ मरणाघे ईश्वर-
यो उपासना करते हैं। चतुर्थे यामार्धमें मध्याह्न
स्नान किया जाता है। उसके बाद स्नानके पक्ष
घोर इन्द्र मिय दूसरी चौकसे गात्र चौक तिनक घोर
तर्पण करना उचित है। फिर पट्टम मुहूर्तमें मध्याह्न
सन्ध्या समापन ब्रह्मपक्ष घोर देवपूजाकर यथा
शक्त पादादिक तथा नैवेद्य भि। पञ्चम यामार्धमें
बन्धि, वैश्वदेव, ब्रह्मवर्षिकर्म्म घोर बामदेवगान करना
चाहिये। सान्नेमें पममर्म्म जानेसे तीन बार बामदेवका
मन्त्र पढ़ते हैं। पार्थव यात्रादिब दिन पार्थव यात्राके
बाद बलिगेशदेव करना उचित है। वनिजर्मके बाद
पतिघि नामार्ध भोजन न कर रात्र देवना चाहिये।
पतिघिभोजन करा न सकनेसे भिक्षा देना योग्य है।
पतिघि न मिलनेसे ब्राह्मणको दान देते हैं। ब्राह्मण
को कुछ दे न सकनेपर पत्नि वा जलमें किञ्चिन्
पत्र छोड़े। उसके बाद नित्य स्नान करे। नित्य स्नान
करनेमें पममर्म्म होनेसे बन्धि घोर तर्पणानुष्ठान द्वारा
वी विद्ययज्ञ बन जाता है। उसके बाद माघास दान
घोर भोगप्रवास करे। फिर यथाविध भोजन करते हैं।
पौर्णिमास्नान न जा श्रुतिव्याख्येय द्वारा सुष एव
इन्द्र परित्कार कर उपादिसे दन्तस्नान रसद्वय
निश्चान जनमण्डपमें सुखका मध्यभाग प्रशान्तनपूर्वक
हाथपर धोते हैं। फिर घासनपर बैठ भूमिपर पट
इय रस दो बार पाचमन से तुलसीपत्रसे सुषमाचन
कर मन्त्रपाठपूर्वक दक्षिण दक्षिण कम देना चाहिये।
पचको जीवतासे निमित्त मन्त्रपाठपूर्वक बामदक्ष
उदरपर घेर गतपद पनकर वामपाश किञ्चित्काल
बिनाम करे। पठ घोर ममम यामार्धका जग्य
इतिहास पुराणादि ग्रन्थ है। पट्टम यामार्धमें
मौक्तिकविज्ञा मार्चमन्त्रोपासना घोर इष्टदेवताका
श्रवण पादि होता है। रात्रिकी मन्त्रासे पनन्तर
इष्टदेवताका श्रवण, मन्त्रत्रय, निश्चानपाठस्तव घोर
नारायणका श्रवण करना चाहिये। फिर सुख द्रव्यादि
पचनेपर पूर्ववत् वनिगेशदेव कमकर पतिघिकी
पचासिदेवत्वम्भ मरणीहोने जाय साध्यकर रात्रिकी
मध्य पनतिवध भावसे भोजन करे। पंच भोजन

न करती भी ताम्बूलादि खा पीना चाहिये। प्रथम
प्रहरके मध्य बिद्याभ्यास करते हैं। उसके बाद
पाना चाहिये। परिष्कृत स्नानमें सहापर मन्त्रा
भगा मन्त्रब्रह्मी घोर एक जनपूर्व कुक्ष रस रात्रिवास
पहन जाय घेर बो दो बार पाचमन से पूर्व वा दक्षिण
गिरा जो पचनमका श्रवण कर दिग्घरके मध्य
मयन करते हैं। फिर दारोपगमन होता है।
दारोपगमनसे पनन्तर एक सज्जापर दन्तती नहीं
छोते। वरपत्र देवी।

तत्कर्म प्रतिदिनका कर्त्तव्य कर्म इस प्रकार लिखा
है—ब्राह्ममुहूर्तमें ठठ भूतशक्ति तथा इष्टदेवताका
ध्यानादि कर सुखका श्रवण रखते हुये पञ्चमूलात्मक
पक्षोपचार द्वारा सुखकी मानव पूजा करना चाहिये।
उसके पनन्तर सद्गुरुका ध्यान नमा कुलपक्षकी
प्रशाम करे। फिर पादुका घोर मन्त्रहावज्जमसे
गुरुका मन्त्र पछोत्तर मत वा पछोत्तर मन्त्र जप,
गुरुप्योक्त-स्ववच पढ़ते हुये गुरुप्रशाम, सद्गुरु
नमस्कार घोर ब्राह्मणादि प्रशाम करना चाहिये।
पौर्णिमागुरुध्यान, पूजा, पक्ष कवच घोर मोतापाठ
करे। उसके बाद कुलशक्तिकी ध्यान धर, कुलशक्तिकी
शान्तिस्ववच पढ़ मोरमिय मन्त्र जप घोर पत्रपा
मन्त्र समर्पण एव पत्रपा जप कर इस श्रवण
घोर श्रेयोवच पतन्त्रमयादिदेव इत्यादि मार्चना करना
चाहिये। पौर्णिमा ठठ भूमिका प्रशामकर बामपद
पुरमर घड़ने निश्चान मूलपुरीपोतुलम एव दन्त
बाधनकर सुष नामा तथा नाशारभूद्वय वा डाले।
फिर शान्ति विज्ञानसे मोवादि घोर देवशक्तिकर
रात्रिवास लतार पन्थ पक्ष पचन मन्त्रध्यान कर देव
घड़ने पट्टक मन्त्रार्चनोप नेपनादि नमा देवतानिमित्त
निश्चान पुकटिनामगिष्ट पञ्चादिसे पञ्चचैत्राकर जम
शान्त पढ़े। उसके बाद यथोक्त विज्ञानसे नमा तर्पण
करना उचित है। फिर वक्त बदल यथोपयोगी वा
तिलक सिञ्चन खादि नमाये। पौर्णिमा देवताकर
ताम्बूली मन्त्रा करना चाहिये। फिर यथाशक्तानमें
पचादि मोक्ष इष्टदेवताको निवेदनकर पाते हैं।
श्रवणमन्त्रपूर्वक वरपत्र घेर इष्ट देवतां वसुधन्वज्ज

आङ्गिकतत्त्व एवं आङ्गिककृत्यप्रदीपमें स्मार्त और तन्त्रसारमें तान्त्रिक दिनकृत्य विस्तृतरूपसे वर्णित हैं। दिनकृत्य देखो। (स्त्री०) ३ धार्मिक संस्कार विशेष। यह प्रतिदिन नियत समय पर किया जाता है। ४ एक दिनका कार्य, रोजाना काम। ५ सूत्रात्मक शास्त्रभाष्यके पटांशकी व्याख्या। यह एक दिनमें होती है। ६ एक दिनमें अध्यापकके निकट अध्ययन किया हुआ पाठ, रोजाना सबक। ७ एक दिन वेतनसे क्रीत दासादि, एक रोजकी मजदूरीसे खुरीदा हुआ नौकर वगैरह। ८ स्व-सत्तासे एक दिन व्याप्त ज्वर प्रभृति, एकातरा, रोज-रोज आनेवाला बुखार। ९ एक दिनका भोजन, रोजाना खुराक।

आङ्गिकाचार (सं० पु०) दैनिक व्यवहार, रोजाना दस्तूर। दिनकृत्य देखो।

आह्वेय (सं० पु०) सौचके गोत्रापत्य।

आह्वुत (सं० त्रि०) आहत, जख्मी, चोट खाये हुआ।

आह्वुतभेषज (वै० त्रि०) आहतको अच्छा करनेवाला पदार्थ, जो चीज जख्मीको आराम कर देती हो।

आह्वाद् (सं० पु०) आ-ल्हाद्-ल्यट्। आनन्द, शादी, खुशी।

आह्वाद्दक, आह्वाद्देव देखो।

आह्वाद्दुघ (सं० त्रि०) आनन्दप्रद, खुशी वख्-शनेवाला।

आह्वाद्न् (सं० स्त्री०) आ-ल्हाद्-ल्यट्। १ आनन्द-सम्पादन, खुशीकी वख्शिश। (त्रि०) कर्तरि ल्युट्। २ आनन्द-सम्पादक, खुशी वख्शनेवाला। करणे ल्युट्। ३ आनन्दसाधन, जिससे मजा मिले।

आह्वादि (सं० पु०) वञ्चुके एक पुत्र।

आह्वादिन्त (सं० त्रि०) आ-ह्वाद्-णिच्-ङट्, णिच् लोपः। आनन्दयुक्त, मसरर, खुश होनेवाला।

आह्वादिन् (सं० त्रि०) आ-ह्वाद्-णिनि। १ आनन्द-युक्त, मसरर, खुश। २ आनन्दकारी, खुश करने-वाला।

आह्व (सं० त्रि०) आह्वयति, आ-ह्वे-ङ। आह्वान-कारी, पुकारने या बोलानेवाला।

आह्वय (सं० त्रि०) आह्वयते स्वसमीपमानयनाथ-सुजैः स्वभाष्यतेनेन, वाहुलकात् करणे शः। १ नाम, इच्छा। पुकारनेमें काम आनेसे नामको आह्वय कहते हैं। २ मेपाटि प्राणी द्वारा पणपूर्वक क्रीडा विशेष, मनुने इसे अष्टादश विवादके मध्य गिना है।

आह्वयत् (सं० त्रि०) आह्वानकारी, पुकारनेवाला, जो ललकार रहा हो।

आह्वयन (सं० स्त्री०) आह्वयं करोत्यनेन, आ-ह्वय-णिच् करणे ल्युट्। नामादेश-साधन शब्दविशेष।

आह्वयितव्य (सं० त्रि०) आह्वयं करोति, आह्वय-णिच् कर्मणि तव्य। आह्वयनीय, पुकारा या बुलाया जानेवाला।

आह्वर (सं० त्रि०) आह्वरति, आ-ह्व-अच्। १ कुटिल, टेढ़ा। २ उशीनरदेशोत्पन्न। (पु०) ३ उशीनरका दुर्ग।

आह्वरक (सं० त्रि०) आह्वर स्तार्थे कन्। १ निन्दनीय, हिकारत किये जाने काविल। (पु०) २ पितरोंको पिण्डदान दे स्वयं उसे खा जानेवाला नीच व्यक्ति।

आह्वा (सं० स्त्री०) आ-ह्वे-अङ्-टाप्। १ आह्वान, पुकार। करणे अङ्। २ संज्ञा, इच्छा, नाम।

आह्वान (सं० स्त्री०) आ-ह्वे-ल्युट्। १ निमन्त्रण, तलबी, पुकार, बुलावा। आह्वयते येन, करणे ल्युट्।

२ संज्ञा, इच्छा, नाम। ३ आह्वासाधन राजकीय पद, तलवनामा, समन, वारण्ट। भावे ल्युट्। ४ विचारमें विवाद-निर्णयके निमित्त राजाकर्तृक बुलावा।

५ देवताका निमन्त्रण। ६ अभिग्रह, ललकार।

आह्वाय (सं० पु०) संज्ञा, नाम, तलवनामा, पुकार।

आह्वायक (सं० त्रि०) आ-ह्वे-खुल्-युक्। आह्वान-कारक, बोलानेवाला। (पु०) २ दूत, हरकारा।

आह्वारक (सं० त्रि०) आ-ह्व-खुल्। १ कुटिल, टेढ़ा। (पु० बहुव०) २ कृष्णयजुर्वेदका एक संस्करण।

आह्वति (सं० स्त्री०) आ-ह्व-क्तिन्। १ कौटिल्य। (पु०) २ जाकथी नगरके अधिपति। (महाभारत वन० १३६।३०)

